







الجزء الثاني

(من)

# كتاب



دس ۱۱ / ۱۸

(وأوله)

(كتاب الصلوة)

تصنيف العلامة الفاضل النحرير المتبحر المحقق المدقق المتنبع المتقن

الأوحد مولانا السيد محمد الجواد بن محمد بن محمد الحسيني

العالمي المجاور بالنجف الأشرف الغروي جاً وميتاً

قدس الله سره الشريف

آمين

وفي أعلى كل صفحة منه ما يخصها من المتن المذكور

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## كتاب

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة

(كتاب الصلوة) ومقاصده أربعة (متن)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وبه نستعين)

الحمد لله كما هو أهله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه أجمعين محمد وآله الطاهرين ورضى الله تعالى عن علمائنا ومتابيحنا أجمعين ومن رواتنا المتقين آثار الائمة الطاهرين صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين وحمد الله جل شأنه ممن يقتض آثارهم ويسلك سبيلهم ويهتدي بهداهم ويحترق في زمهرهم اه رحمن لديه والآخرة ورحيمهما (قال المصنف) لامام العلامة توجه الله تعالى تاج الكرامة

كتاب الصلاة

(الصلاة لغة الدعاء) كما في (المسوط) والمعتبر والمنتهى والتذكرة ونهاية الاحكام والتحرير والبيان وغاية المراد والمهذب البارع والتفقيح وروض الجنان) وغيرها (وفي المنتهى) قيل انها أيضا لغة التماسه وفي (نهاية الاحكام) أيضا و (حواشي الشهيد) الدعاء أو المتابعة وزاد في (المهذب البارع) السعة وفيه نظر يأتي وجهه (ومصرح) بعضهم بان الصلاة هي الدعاء مطلقا أي منه سبحانه ومن غيره (وقال) جماعة هي منه الرحمة والاول أصح لان المجاز خير من الاشتراك واقتضاء العطف المقابلة في قوله تعالى أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة ممنوع وقد ذهب ابن هشام الى جواز عدم المقابلة مستشهدا بهذه الآية الكريمة (والرحمة) هي رقة القلب وانطاف يقتضى الاحسان فمعناها فيه سبحانه اما ارادة الاحسان أو الاحسان نفسه فهي على الاول صفة ذات وعلى الثاني صفة فعل وعلى التقديرين مجاز مرسل في ارادة الاحسان أو الاحسان اطلاقا لسبب على

المسبب وقد يجعل اجراءها عليه سبحانه بطريق التمثيل فلا حاجة حينئذ الى التجوز على التجوز (وفي جامع المقاصد) المعروف والشائع ان الصلاة لغة الدعاء (وقد صرحوا) بان لفظها من الالفاظ المشتركة فهي من الله سبحانه الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن الادميين الدعاء وزاد (في القاموس) حسن الثناء من الله تعالى على رسوله صلى الله عليه وآله (قال) وامله من الاستعمال المجازي لتضمنه معنى الرحمة لان كنب اللغة تجمع الحقيقة والمجاز من غير تمييز لبا (قال) وفيه (٥) انها عبادة فيها ركوع وسجود وهذا هو المعنى فيكون حقيقة لغوية (وحكي) في الجمهرة عن بعضهم ان اشتقاقا من رفع الصلاة في السجود وهو العظم الذي عليه الايتان فهي فعلة من نأت الوو أو من صليت العود بالنار أى لينته لان المصلي يلين قلبه وأعضائه بخشوعه فهي من بنات الباء، والتهور على السنة العلماء ان المعنى شرعا ليس بحقيقة لغة ولهذا عده الاصوليون في الحقائق الشرعية التي هي مجازة لغوية وهو الذي تشهد به البديهة لان أهل اللغة لم يعرفوا هذا الا من قبل الشرع فدكرمها في كتبهم لا يقتضي كونها حقيقة لان دأبهم جمع المعاني التي استعمال فيها اللفظ ولا يلتزمون الفرق بين الحقيقة والمجاز انتهى كلامه لكن الظاهر انها منقولة بالتعيين (وفي الذكري) ان أهل اللغة أوردوا الصلاة بمعناها الشرعي جاعليه أصلا (وقال في المدارك) ان ابن الاثير ذكر لها في (نهايته) معاني (منها) انها العبادة المخصوصة والظاهر ان هذا المعنى ليس حقيقة لغة لان أهل اللغة لم يعرفوا هذا المعنى الا من قبل الشرع وذكرم له في كتبهم لا يقتضي كونه حقيقة لان دأبهم جمع المعاني التي استعمال فيها اللفظ سواء كانت حقيقة أو مجازية انتهى (وقال الاستاذ) أدام الله تعالى حراسته (في حاشيته) يمكن أن يكون لفظ الصلاة والزكاة والحج والصوم والفعل وما يرادف هذه الالفاظ في لغة غير العرب صارت حقائق في العبادات المخصوصة في الشرع المتقدم على شرع الرسول صلى الله عليه وآله فان كبار العرب كانوا قبل الرسول صلى الله عليه وآله يمججون وكانوا يسمون ذلك حجبا وكذا اليهود والنصارى كانوا يصلون بحسب شرعهم وكانت العرب تسمي ذلك صلاة وكان غير العرب يسمون ذلك بما يرادف ذلك اللفظ وكذا كانوا يصومون ويعتسلون من الجنابة فلا يبعد صيرورة تلك الالفاظ حقائق في عباداتهم قبل زمان الرسول صلى الله عليه وآله والرسول صلى الله عليه وآله غير بعض أجزاء عباداتهم أو أكثرها ولا يقتضي ذلك تغير الاستعمال بحسب الحقيقة كما هو الشأن في المعاملات (فتأمل) انتهى (ويبقى الكلام) في شبهتها بالواو كذا كوة قل البيضاء كتبنا بالواو على لفظ المفخ قلت أى من يميل الالف الى مخزج الواو (واختلف) الفقهاء في تعريفها شرعا ففي (المبسوط) انها عبارة عن أفعال مخصصة من قيام وركوع وسجود اذا ضامت (ضامه خ ل) اذا كان مخصوص (قال) وفي الناس من قال انها في التشرع أيضا الدعاء اذا وقع في محال مخصوصة والاول أصح انتهى وفي (التحرير وخواشي الشهيد والتنقيح) انها اذا كانت معهودة مقترنة بحركات وسكنات مخصوصة يتقرب بها الى الله تعالى ونحوه مافي المتعدي ونقضه في (غاية المراد) في عكسه بصلاة الاخرس وفي طرده بأذكر الطواف (قلت) ان أريد بالافقران التلازم من الطرفين ارتفع هذا النقص في الطرد وارتفع في العكس ان قلنا ان وجوب تحريك لسانه فثم مقام الذكر

﴿ الأول ﴾ في المقدمات وفيه فصول ( الأول ) في أعدادها الصلاة اما واجبة او مندوبة فالواجبات تسع الفرائض اليومية والجمعة والميدان والكسوف والزلزلة والآيات والطواف والأموات والمنذور وشبهه ( متن )

وفي (المعتبر وروض الجنان) عبادة مخصوصة تارة تكون ذكرا محضا وتارة فعلا مجردا وتارة تجمعهما وفي (نهاية الاحكام) انها ذات الركوع والسجود (وفي الذكري) انها أفعال مفتوحة بالتكبير مشروطة بالقبلة للقرية (وفي المذهب اليعاقبة) انها اذ كان مهودة مقترنة بمركات وسكنات معينة مشروطة بالطهارة والقبلة والقرية (وفي حواشي الشهيد) قيل انها أفعال مشعرة بالتمظيم والخشوع مفتحة بالتكبير مختمة بالتسليم الي غير ذلك مما ذكره (وفي جامع المقاصد) قل أن يخلو تعريف منها عن الخلل ومن أجودها تعريف (الذكرى) وقد أشرنا الى ما يرد عليه طردا وعكسا في المقدمة التي وضعناها في الصلاة ثم زدنا فيه ونقصنا فصار الى قولنا أفعال مفتحة بالتكبير مختمة بالتسليم للقرية (وأنا زعيم) بأنه أعلم مما كان عليه ولا أضمن عدم ورود شيء عليه انتهى (وقد) تعرض (تارحا) الجعفرية (والشهيد الثاني) سي في روض الجنان الى حال هذا التعريف وما يرد عليه طردا وعكسا (وفي المدارك) هي أشهر من أن يتوقف معناها على التعريف اللفظي (وفي الذكري) انها تسعى التسبيح والسبحة (وفي المنتهى) قد تجرد الافعال عن الاذكار كصلاة الاخرس وبالعكس كالصلاة بالتسبيح والاقرب ان اطلاق اللفظ الشرعي فيهما مجاز (وفي المعتبر) وقوعها على هذه الموارد وقوع الجنس على أنواعه وفي وقوعها على صلاة الجنازة تردد (وفي نهاية الاحكام) ان صلاة الجنازة مجاز شرعي ولغوي (وفي جامع المقاصد) ان كلام الاصحاب في صلاة الجنازة مختلف ويرجح الحقيقة الاستعمال واردة الجواز تحتاج الى دليل والمشهور كون الصلاة شرعا حقيقة في ذات الأركان (وفي المدارك) لا يفهم من اطلاق الصلاة عند أهل العرف الا ذات الركوع والسجود (وفي روض الجنان) ان المشهور انها في صلاة الجنازة حقيقة لغوية مجاز شرعا (شرعي خ ل) انتهى وعدها الدليلي والمحقق والمصنف في الارتداد والشهيد من أقسام الصلاة كما يأتي وظاهرهم انها في صلاة الجنازة حقيقة ترعية (قلت) قد يستدل على ذلك بعدم صحة السلب (وفي كشف اللثام) ان المراد بها في عبارة الكتاب ذات الركوع والسجود ولذا لم يذكر فيها صلاة الأموات وقولها عليها اما بالاشتراك أو بالتجاوز سواء كانت من الصلاة لغة وشرعا أو اصطلاحا (قوله) قدس الله تعالى روحه (الأول في المقدمات) بفتح الدال أو كسرهما وهي ما يتقدم على الماهية اما لتوقف تصورهما عليها كذكر أقسامها وكيانها أو لاشتراطها بها أول كونها من المكملات لها السابقة عليها (قوله) قدس الله تعالى روحه (الصلاة) اما واجبة أو مندوبة وكل منهما اما بأصل الشرع أو لسبب من المكلف أولا منه كما نبه على ذلك في (المبسوط والتحرير) وكشف اللثام) كاليومية فرائضها ونوافلها في الأول وكللزمات وصلاة الاستخارات والحاجات في الثاني وكصلاة الآيات وصلاة الشكر في الثالث (قوله) قدس الله تعالى روحه (فالواجبات تسع الفرائض اليومية والجمعة والميدان والكسوف والزلزلة والآيات والطواف والاموات والمنذور وشبهه) وكذا قال في التذكرة (قال) الشهيد في حواشيه يرد عليه ان الجمعة من الجنس وقد ترك القضاء وهو خلاف الأداء ولما عدده في الصوم قسما ثانيا (وقال) المحقق الثاني وجماعة يرد عليه ان الكسوف والزلزلة

والمندوب ما عداه والقرائن اليومية خمس الظهر أربع ركعات ثم العصر كذلك ثم المغرب ثلاث ركعات ثم العشاء كالظهر ثم الصبح ركعتان وتنصف الرباعية خاصة في السفر

داخلتان في الآيات وإن الأولى عد المنذور وشبهه قسما واحدا لكنه قال (في جامع المقاصد) إن المشهور عد الكسوف والزلزلة أقساما ثلاثة (وفي المراسم) اليومية والجمعة والعيدين والآيات وصلاة الأموات وفي (الشرائع والنافع والمعتبر والارشاد والفخرية) (تسم) اليومية والجمعة والعيدين والكسوف والزلزلة والطواف والأموات والمنذور وشبهه (وفي المنتهى) سبع اليومية والجمعة والعيدين والكسوف والزلزلة والآيات والطواف وما يوجب الإنسان على نفسه ينذر أو عهد أو يمين انتهى وهي كما ترى ثمانية إلا أن يتكلف وفي (الدروس واللغة والبيان والجمهورية) أنها سبع اليومية والجمعة والعيدين والآيات والطواف والجنائز والمآثر والمنذور وشبهه وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والمسالك والروض والمدارك) إن ما صنعه الشهيد أولى على تأمل منهم في عد صلاة الجنزة وفي (روض الجنان) يمكن كون ذكرها بنوع من التحرز كما ذكرها وضوء الحنض ونحوه من أقسام الوضوء (وفي كشف اللثام) أنها تسع القرائن اليومية ومنها الجمعة وهي خمس والسادسة العيدين والسابعة صلاة الكسوف والزلزلة والآيات والثامنة صلاة الطواف الواجب والتاسعة المنذور وشبهه وفي (المسالك والروض) يدخل في شبه المنذور صلاة الاحتياط والقضاء مع احتمال دخولها في اليومية (وفي المدارك) يندرج في اليومية الأداء والقضاء وصلاة الاحتياط وفي (روض الجنان) المراد بشبه المنذور ما حلف عليه أو عهد أو تحمّل عن الغير ولو باستئجار وصلاة الاحتياط قائما غير اليومية مع احتمال دخولها فيها (وفي جامع المقاصد) المراد باليومية صلاة اليوم والليلة تعالينا لأن معظمها في اليوم وليست الجمعة منها بل هي نوع برأسه وإن كانت بدلا من الظهر والظاهر أن قضاء اليومية داخل فيها لا تقاسمها إلى الأداء والقضاء وكذا قضاء غيرها (وفي كشف اللثام) اليومية أداء وقضاء ولو كان قضاء الولي عن الميت وغلب اليوم على الليل أو النسبة على النسبة (وصلاة الاحتياط) إمام من شبه المنذور أو من اليومية والواجبة بالاستئجار أما منه أو من اليومية أو من صلاة الآيات أو الطواف (وقال) في قول المصنف المنذور وشبهه أما أن يكون معناه المنذور وشبهه منها أو صلاة المنذور وثمة على أن يكون المنذور معصدا وللجمع والإضافة والإضافة من إضافة النخاص إلى العام أو الصلاة المنذور والتذكير لكون الصلاة مصدرا (قوله) قدس الله تعالى روحه (والمندوب ما عداه) قد أجمع أهل العلم على أن ما عدا ما ذكر ليس بواجب ما عدا أبي حنيفة كما في (المعتبر والمدارك) وفي (المنتهى) إجماع أصحابنا وأكثر أهل العلم وفي (التذكرة) قال العلماء وفي (الذكرى) الإجماع عليه (وفي الخلاف) قال جميع الفقهاء إن الوتر سنة إلا أبا حنيفة قائمها فرض عنده وقال أصحابه إنها عنده واجب وقال (ابن المبارك) كما في التذكرة ما علمت أحدا قال الوتر واجب إلا أبا حنيفة (وقال فيها وفي المنتهى) قال حماد بن زيد قلت لأبي حنيفة كم الصلاة فقال خمس قلت فالوتر فقال فرض قلت كم الصلاة فقال خمس قلت فالوتر قال فرض قلت لا أدري تفلط في الجلبة أو التفصيل (قال في المنتهى) وهذه السخرية غير لائقة بأبي حنيفة وهي عنده ثلاث ركعات بتسليمة واحدة لا يزداد عليها ولا ينقص وأول وقتها بعد المغرب والعشاء مقدمة وآخره الفجر (قوله) قدس الله تعالى روحه (القرائن اليومية خمس الظهر) وهي أولها كما هو ظاهر الأصحاب

والنوافل الراقية أربع وثلاثون ركعة ثمان للظهر بعد الزوال قبلها وثمان للعصر قبلها (متن)

في مواضع متعددة وبه نطقت الأخبار كخبر زرارة عن (الباق) عليه السلام وتام الكلام يأتي ان شاء الله تعالى في مباحث القضاء ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والنوافل الراقية أربع وثلاثون ركعة ﴾ اجماعا كما في (الاتصار . الخلاف والمذهب البارع وغاية المرام ومجمع البرهان) وفي (المعتبر) انه المشهور عندنا وفي (التذكرة) انه ثبت عندنا وفي (المختلف) لم نقف فيه على خلاف وفي (كشف الرموز) عليه عمل الاصحاب وهو المشتهر بينهم وفي (الدروس) عليه قوى الاصحاب وفي (فوائد الشرايع) انه الاشهر في الروايات والمعروف في المذهب وفي (الذكرى) انه المشهور لا نعلم فيه مخالفا وفي (المدارك) انه مذهب الاصحاب لا نعلم فيه مخالفا وفي (التفريح وجامع المقاصد والجمع فيه والروضة) انه المشهور وفي (الشريع والنافع) انه الاشهر وفي (كشف الرموز والذكرى والروضة والمسالك والروضة) ان في مقابلة المشهور اخبارا تدل على التقيصة فتحمل على ان ذلك العدد أكد استحبابا وعن البرنيطي انه لم يذكر التوبة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ثمان للظهر بعد الزوال قبلها وثمان للعصر قبلها ﴾ ظاهره انها نوافل للصلوات وعليه عمل الطائفة (كما في المذهب البارع كما يعطيه آخر عبارته وتأتي للاشارة اليها (وفي المدارك وشرح المفاتيح) انه المشهور كما يأتي وفي (امالي الصدوق) ان من دين الامامية الاقرار بان نافلة العصر ثمان ركعات قبلها الخ فاضافها الى العصر لا الى الوقت (وهو) ظاهر كل من اضافها الى الفريضة وهو الاكثر وظاهر كل من جعلها تابعة للفريضة ويظهر ذلك لمن لحظ كلامهم في المقام وفي الاوقات حيث يقولون نافلة الظهر نافلة العصر نافلة المغرب وكذا في بحث القصير حيث يقولون تسقط نوافل الظهر ين تسقط نوافل الظهر والعصر الى غير ذلك مما يظهر على المتبحر ومض العبارات التي نحتل أو يظهر منها انها نوافل للاوقات كعبارة (المنعمه والنهاية والخلاف والمبسوط وجمال السبيل والوسيلة والفنية والسرائير والشرايع والارشاد والمختلف و تذكرى وغيرها) حيث قيل فيها ثمان قبل الظهر وثمان بعدها قبل العصر كما ورد مثل ذلك في معظم الاخبار فقد اضيفت النوافل فيها الى الفريض في مواضع عديدة وفي (المدارك) بعد ان قال المشهور ان نافلة الظهر ثمان ركعات قبلها ونافلة العصر ثمان ركعات قبلها قال ليس في الروايات دلالة على التعيين بوجه وانما المستفاد منها استصحاب صلوة ثمان ركعات قبل الظهر وثمان بعد العصر من غير اضافة الى الفريضة فينبغي الاقتصار في نيتها على ملاحظة الامثال بها خاصة انتهى (وفي كشف الغطاء) ان في (الفخرية) الاكتفاء في نيتها بصلوة ركعتين لتدبهما قربة الى الله تعالى ولم أجد ذلك فيها وانما الموجود فيها ونية ذلك أصلى ركعتين من نوافل الظهر لتدبهما قربة الى الله تعالى وكذا قال في نوافل العصر والمغرب (وما) ذكره المصنف من تعيين اثنتي للعصر هو المشهور كما في ارشاد الجعفرية والمدارك وقد سمعت مافي (الامالي) من انه من دين الامامية (وفي المذهب البارع) الف الطائفة على العمل به حيث قال أولا اختلفت الاخبار على ثلاثة أنحاء (الاول) الذي عليه عمل الطائفة وهو خبر الحارث بن المغيرة (الثاني) قول أبي علي وهو رواية سليمان بن خالد (ثم قال) ويظهر الفرق بين القولين في فصلين الاول في التسدق ان الانسان اذا نذر ان يصلي نافلة العصر وجب على القول الاول ثمان وعلى الثاني ركعتان الخ (لكن) في الذكرى ان معظم

وللمغرب أربع بسمدها وللمشاء (الآخرة خ) ركعتان من جلوس مدان بركة  
(واحدة خ) (متن)

الاخبار والمصنفات خالية عن التعيين للمصر وغيرها وان المشهور كونها قبل العصر (ثم) حكى فيها ان  
الراوندى قل عن بعض الاصحاب انه يجعل الست عشرة للظهر (ثم) قال ان الراوندى صحح  
المشهور (ثم) نقل فيها عن الكاتب انه جعل قبل العصر ثمان ركعات منها العصر ركعتان قال وفيه  
اشارة الى ان الزايد ليس لها (قلت) قال الصدوق في الهداية وما السنة والافقة فأربع وتلاوت  
ركعة منها ذقة الظهر ستة عشر ركعة ثمان قبل الظهر وثمان بعدها قبل العصر انتهى وحكى ذلك عن  
ظاهر الجامع (بيان) يدل على المشهور ما رواه الصدوق في العمل ان عبد الله بن سنان سأل (اصداق)  
عليه السلام لأى علة وجب رسول الله صلى الله عليه وآله صلاة الزوال ثمان قبل الظهر وثمان قبل  
العصر فقال عليه السلام لتأكيد السنة لأن الناس لو لم يكن لا أربع ركعات الظهر لم يكونوا  
مستحفين بها حتى كان يغومهم الوقت فلما كان تبي غير مريضة أمرعو الى ذلك لذكرته وكذلك  
الذى من قبل العصر ليسعرو الى ذلك لذكرته فتأمل جيدا (وكذا) خبر العيون على ما نقله الاستاذ  
فنه قال انه كعبارة الامالى (قوله) قدس الله تعالى روحه (وللمغرب أربع بعدها) مقدمات على  
سجدي الشكر كما في (المنعمه والمصباح والتهذيب والتحرير ولوجز الحاوى وكشف الالتباس  
وحاشية الفضل لمسي وحاشية المدارك) وفي (الذكرى) تقديم عليها وتأخيرها عنهما الكل حسن  
(قال في الذكرى) ورواية جهم عن الكاظم عليه السلام حيث قال رأيت سجد بعد التل يمكن حملها  
على سجدة مطابقة وان كان بعيدا (وفي كشف الالتباس عن الهادي) عليه السلام انه قال ما كان  
أحد من آبائي يسجد لا بعد السابعة وفي (التذكرة والذكرى وارشاد الجعفرية والمدرك) يكره  
الكلام بين المغرب وافتائها وفي (المنعمه والتهذيب) الاولى المبادرة الى الافاقة قبل التعقيب وبعد  
التسبيح وفي (الذكرى والروض) الاولى المبادرة قبل كل شئ سوى التسبيح (قل في الذكرى  
ونقل عن المفيد مثله (قلت) هذا لم يذكره المفيد في هذا المقام وانما ذكره في كيفية الصلوات  
ففيما نقله عنها في المدارك قصور وسيأتي تمام الكلام عند ذكر أوقات التوافل (بيان) استدل  
الشيخ في (التهذيب) لما في المنعمه بخبر أبي العلاء عن الباقر عليه السلام وليس بوضوح الدلالة  
على ذلك (وليعلم) ان خبر أبي الفوارس يدل على كراهة التكلم بين الاربع ركعات التي بعد  
المغرب (قال) في شرح المفاتيح أفتى به الفقهاء (قوله) قدس الله تعالى روحه (وللمشاء ركعتان  
من جلوس تمدان بركة واحدة) هذا ذكره جميع الاصحاب الذين عتروا على كتبهم ويجوز القيام فيها  
كما في (الدروس والبيان واللمعة وحواشي الشهيد وجامع لمقصد الجعفرية وشرحها والروض والمسالك  
ومجمع البرهان والمفاتيح) وحكى عن (الجامع) بل في (الروضة وحاشية المدارك) ان القيام أفضل  
(وقر به) في مجمع البرهان (ونسب) في المدارك وترجح المفاتيح أفضلية جلوس الى جماعة واحتمل  
فيها الامرين (وفي الروض) الجلوس أفضل (وفي المسالك) الاصل فيها الجلوس (وهل) تمدان  
بواحدة اذا كانتا من قيام ففي (البيان وجامع المقاصد وقوايد الشرايع والعزبه وارشاد الجعفرية  
وحاشية النافع والمفاتيح) انهما تمدان كذلك أيضا بواحدة (وفي كشف التمام) نسبة الى التيسل قل

والتوتيرة بعدها وبعد كل صلاة يريد فعلها وثمان ركعات صلاة الليل وركعتا الشفع وركعة واحدة للوتر وركعتا الفجر (متن)

وهو بعيد في (شرح المفاتيح) ان بعض العلماء توهم ان ركعتي الفيلة من نوافل المغرب الأربع (قوله) قدس الله تعالى روحه (بالتوتيرة بعدها وبعد كل صلاة يريد فعلها) عقيب فرض العشاء (اما الاول) فاتفقوا في الغيبة وكشف اللثام (واما الثاني) فقد صرح به في (المقنعة والنهاية والسرائير واتذكرة والمسالك والروضة) ونسبه في التحرير الى الشيخ وعبارة المبسوط ليست صريحة في ذلك (ونقله) في كشف اللثام عن الجامع (وفي المدارك) ذكره الشيخان واتباعها ولم اقف على مستنده انتهى (واستثنى) في حواشي الشهيد والنقلية نافلة شهر رمضان فجعل التوتيرة قبلها وهو ظاهر الامة (وحكى) في المختلف والبيان عدد ذكر نوافله عن سلال والنسخة التي عندي فيها سقط في المقام لكن في (كشف اللثام) ان ما عنده من نسخ (المراسم) موافق للمشهور (وقال في المختلف) ذهب الشيخان وابو الصلاح والقاضي واتباعهم الى ان التوتيرة بعد هذه النوافل يعني نوافل شهر رمضان وقال فيه انه المشهور (قلت) ونسب الى المشهور ايضا في الذكرى وجامع المقاصد وكشف اللثام وفي (البيان) انه اشتهر وفي (الروضة) الكل حسن وفي (المسالك) فيه وجهان (ونسب) في المختلف والذكرى الى مصباح الشيخ استحباب ركعتين بعد التوتيرة ونسبه العجلي الى الشذوذ وقال (المصنف) لا مشاحة في ذلك لان لهذا وقت صالح لا تغفل فجاز ابقاعها قبل التوتيرة وبعدها (قلت) الموجود في المصباح ثم صل التوتيرة وهي ركعتان من جلوس يتوجه فيها بما تقدم ذكره وتعدان بركعة (ثم قال) ما يستحب فانه بعد العشاء لآخر من الصلاة يستحب أن تصلي ركعتين تقرأ في الاولى الحمد وآية الكرسي والحمد وفي الثانية الحمد وثلاث عشرة مرة التوحيد وأربع ركعات مروية عن النبي صلى الله عليه وآله الى أن قال فاذا أدى الى فراشه وليس في ذلك فعل شيء بعد التوتيرة (وليعلم) انه يمتد وقت العشاء اجماعا كما في (المنتهى وظاهر المتبر) كما يأتي بيان ذلك (قوله) قدس الله تعالى روحه (وثمان ركعات صلاة الليل وركعتا الشفع وركعة واحدة للوتر وركعتا الفجر) أما كون صلاة الليل ثمان ركعات فاتفقوا كما في (الخلاف) وكشف اللثام وشرح المفاتيح وظاهر الغيبة) وفي (الذكرى) لا نعلم فيه خلافا وفي (التذكرة) انه المشهور عندنا ومثل ذلك قيل في كون الشفع ركعتين والوتر ركعة (وفي الخلاف) ان الوتر مفصولة عن الشفع اجماعا وفي (المنهى) انه مذهب علمائنا وقال في (التذكرة) عندنا وفي (كشف اللثام) اتفاقا منا كما هو الظاهر وفي (المدارك) وجمع البرهان) انه المعروف من مذهب الاصحاب وفي (الذكرى) انه أشهر الروايات وانه المشهور بين الاصحاب وفي (المدارك) لو قيل بالتخير بين الفصل والوصل كان قويا واستدل عليه بما يأتي ان شاء الله تعالى (وهذا) هو الذي فهمه شيخه المولى الاردبيلي في مجمع البرهان قال الجمع بالتخير حسن كما هو مذهب العامة ولكن ما عرفه مذهبا لاحد من الاصحاب (وليعلم) ان صلاة الليل تطلق على الاحدى عشرة ركعة كما في (الخلاف) وغيره بل في (المنهى) عددها في المشهور احدى عشرة ركعة وعلى الثالث عشرة كما صرح به جماعة ونطاق الوتر على الركعات الثلاث والركعة الواحدة ومن أطلقها على الركعة الواحدة وأطلق الشفع على الركعتين قبلها (الصدوق) في كتبه الاربعة (الفقيه والهداية والامالي والمقنعة) والفيد والشيخ والسيد في الجمل

والهليلي والحلي أبو المكارم والتميمي والطوسي والعجلي وسائر المتأخرين وفي (المدارك) ان المستفاد من الروايات الصحيحة ان الوتر اسم للركعات الثلاث لا للركعة الواحدة الواقعة بعد الشفع كما يوجد في عبارات المتأخرين (قلت) كانه لم يلحظ مطاوي عبارات القدماء ومن لحظ البحار والوسائل والوافي علم ان الاخبار التي أطلق فيها الوتر على الواحدة كادت تبلغ أول العقود نعم الاخبار التي يستفاد منها ان الوتر اسم للركعات الثلاث ربما نافت عن أربعين خبراً وفي (شرح المفاتيح) انها تطلق الوتر على الركعة الواحدة إطلاقاً شايهاً أما حقيقة شرعية أو متشرعية أو مجازاً شرعياً (قلت) ظاهراً أكثر علمنا انه حقيقة شرعية في الركعة الواحدة يظهر ذلك لمن لحظ القنعة والمراسم والمعتبر فهي كالصريحة في ذلك ونحوها الفقيه والهداية والامالي وقد سمعت ما في الخلاف والتذكرة وغيرها فلا تلتفت الى ما ذهب اليه الفاضل وصاحب المدارك وصاحب الذخيرة والشيخ محمد بن الشيخ حسن من انها حقيقة في الثالث (بيان) لم يفصل أبو حنيفة وأصحابه بين الركعات الثلاث (وعن الصادق عليه السلام) ان شئت سلمت في ركعتي الوتر وان شئت لم تسلم (وأجاب) عنه الشيخ في التهذيب (تارة) بالحل على التقي (وتارة) بأن السلام المتخير فيه هو السلام عليكم ورحمة الله وبركاته لانه لتحقيق الخروج بالتسليم علينا وعلى عباد الله الصالحين (وتارة) بأن المراد بالتسليم ما يستباح به من الكلام وغيره تسمية للمسبب باسم السبب (مثل) ما روى منصور عن مولى لأبي جعفر عليه السلام قال ركعتا الوتر ان شأ تكلم بينهما وبين الثالثة وان شأ لم يفعل (قال في الذكرى) وكل هذا محافظة على المشهور (قلت) غايته التخيير بين التسليم وعدمه وهو لا يقتضي الوصل خصوصاً على عدم وجوبه بالخروج من الفرائض (وأما) خبر كردويه سأل العبد الصالح عن الوتر فقال صله فيحتمل الامر من الصلاة أو التقية والوصل الصوري قبة أو استعجاباً (وليعلم) ان عمومات الاخبار والاجاعات المستفظة مع نص أكثر الاصحاب دالة على استحباب القنوت في الركعة الثانية من الشفع ولم نعرف الخلاف في ذلك لاحد من الاصحاب قبل الشيخ البهائي كما اعترف هو بذلك (قال) في حاشية مفتاح الفلاح القنوت في الوتر انما هو في الثالثة وأما الاولين المسماة بالشفع فلا قنوت فيها واستدل على ذلك بصحيح ابن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام قال القنوت في المغرب في الركعة الثانية وفي العشاء والنداء مثل ذلك وفي الوتر في الركعة الثالثة (قال) وهذه الفائدة لم ينبه عليها علمنا انتهى (قلت) نبه على ذلك قبل (صاحب المدارك) كما يفهم ذلك من مطاوي كلامه لكنه ليس صريحاً في ذلك وتبعه (الفاضل الحرساني والمحدث البحراني) لمكان الخبر المذكور (قالوا) ان القنوت معرف باللام وخبره قوله عليه السلام في الركعة الثانية وفي المغرب ظرف لغو فيصير التقدير على هذا قنوت المغرب في الركعة الثانية وقنوت الوتر في الركعة الثالثة لا في غيرها (ونحن نقول) خبر مبتدأ قوله في المغرب وكذا قوله في الوتر كما صرح بذلك في خبر وهب حيث قال الصادق عليه السلام القنوت في الجمعة والعشاء والعتمة والوتر والنداء فمن تركه رغبة عنه فلا صلات له ونحوه أخبار أخر فعلى هذا يصير التقدير القنوت في المغرب لا في غيرها حال كونه في الثانية وفي الوتر لا في غيرها حال كونه في الثالثة فيحمل على تأكد الاستحباب في الاربعة المذكورة كما صرح به الاخبار الكثيرة ولا يلزم مخالفة الضرورة اذ الاستحباب في غير الاربعة المذكورة ثابت (واثن سلنا) ما قالوه من التقدير وأعرضنا عن الاخبار الاخر الصريحة بخلافه كما سمعت (قلنا) يمكن ان يكون التنصيص على الثالثة لانه فرد خفي لانها

وتسقط في السفر نوافل الظهرين والعشاء (متن)

مفردة مفصلة وقد اشتهر ان القنوت انما يكون في كل ركعتين لا انه لا يستحب في ثانية الشفع أو لجواز حملها على ما اذا صلاها موصولة ولو على ضرب من التيق كما ورد ذلك في بعض الاخبار أو على ان المراد تعليم ان الوتر هي الثالثة لا الثلاث كما يزعمه العامة (ثم) ان خبر رجاءين الضحاك نص صريح في أن الرضا عليه السلام كان يقنت في الثانية من الشفع وضعفه منجبر بالعمومات المشتبهة على لفظ كل صلاة فريضة ونافلة في الاخبار والاجاعات وبمعل الاصحاب كما اعترفوا به (بل) صرح جماعة كثير من ان في الثلث ثلثة قنوتات منهم المحقق في المعتبر الى غير ذلك من المرجحات (على) ان هذا الخبر قد وقع في سنده اضطراب في الاستبصار حيث رواه عن فضالة عن ابن مسكان عن (الصادق) عليه السلام وفصالة لا يروي عنه (ثم) ان ابن سنان وان كان الظاهر انه عبد الله الا انه لم يصرح به وهذا يقال في مثل المقام وقد استوفينا الكلام في بحث القنوت ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتسقط في السفر نوافل الظهرين ونافلة العشاء ﴾ اما سقوط نوافل الظهرين فاجماعي كما في الخلاف والسرير والروضة وجمع الفايدة والبرهان وظاهر الفنية (وهو مذهب علمائنا كما في) (المعتبر والمتبهي والذكرى) ومن دين الامامية كما في الامالي ولا خلاف فيه كما في (ارشاد الجعفرية والروض والمدارك وشرح المغاتيح) (وفي كشف القناع) لعله اجماع (وأما) سقوط نافلة العشاء أمضى الوتيرة قد نص عليه جمهور الاصحاب وقتل عليه الاجماع (في السرير) وظاهر الفنية (وهو مذهب علمائنا كما في) (المتبهي) والمشهور كما في (التذكرة والمختلف والذكرى والتنقيح وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية والعزبه وقوائد الشرايع والروض والمسالك والروضة وجمع البرهان وفي رسالة صاحب المعالم وشرحها) ونسب الى الاكثر كما في (المدارك وكشف القناع وشرح المغاتيح) (وذهب) الشيخ في النهاية وأو العباس في المذهب البارع الى جواز فعلها (وهو ظاهر الفقيه والمعلل والميون (وهو) المنقول عن الفقه الرضوي والفضل بن شاذان (وفي الامالي) ان من دين الامامية ان لا يسقط من نوافل الليل شيء (وفي الخلاف) لا تسقط عن المسافر نوافل الليل اجماعاً (وقواه) الشهيد ان في الذكرى والروضة واستجوده المولى الأردبيلي في مجمله وتلميذه صاحب المدارك لولا الاجماع في الاول ولولا عدم صحة سند الخبر الدال على عدم السقوط في الثاني (وفي كشف الرموز) ان اجماع المتأخر (•) على السقوط ممنوع (وظاهر) المعتبر والتذكرة والتحرير التردد حيث لم يحكم فيها بشيء بل اقتصر في الثلث على الله ل الخلاف كما صنع الصيبري في غاية المرام بل قد يظهر ذلك من النافع (وفي الكفاية) في الوتيرة تردد (وفي كشف القناع) قد يفهم التردد من النافع والجامع والتحرير والتذكرة (هذا) وفي الحواشي المنسوبة الى الشهيد في سقوط الاربع الزايدة يوم الجمعة نظراً (وفي الموجز الحاوي وكشف الأتباس) سقوط الاربع الزايدة يوم الجمعة (وفي الذكرى وجمع البرهان والمدارك) الظاهر عدم سقوط النوافل في الاماكن الاربع (وقل) عن الشيخ نجيب الدين ابن تاجن شيخه ابن ادریس انه لا فرق بين أن يتم الفريضة أولاً ولا بين أن يصلي الفريضة خارجاً عنها والنافلة فيها أو يصليها معافيا انتهى (ولا يخفى) انه يشكل الحكم بعدم سقوطها فيها اذا صلى الفريضة خارجاً عنها خصوصاً مع تأخر النافلة أو مع تقدمها اذا كان من نيته صلاة الفريضة

وكل النوافل ركعتان بتشهد وتسليم عدا الوتر وصلاة الأعراي (متن)

خارجا عنها فأمّل (وقال في الخلاف) قال الشافعي يجوز للمسافر ان لا ينتقل ولم يميز بين نوافل الليل والنهار ومن الناس من قال ليس له أن ينتقل أصلا انتهى ﴿ بيان ﴾ يدل على مختار النهاية ما رواه في الفقيه والمثل عن الفضل بن شاذان عن (الرضا) عليه السلام قال إنما صارت المشاء مقصورة وليس يترك ركعاتها لأنها زيادة في الحسنين تطوعا ليتم بها بدل كل ركعة من الفريضة ركعتان من التطوع وهو خاص معلل والسند معتبر أو صحيح لأن عبد الواحد وعلي ابن محمد شيخا أجازة (وروى الصدوق في المبين عن رجا بن أبي ضحاك الذي صاحب الرضا عليه السلام من المدينة إلى خراسان أن الرضا عليه السلام كان يصلي الوتيرة في السفر (وهذه) الرواية معتمدة عليها مقبولة مشتهرة مشتملة على أحكام معلومة مفتى بها عند الفقهاء (وقد يدل عليه) صحيح الحسن بن محبوب عن أبي يحيى الحنظلي أنه سأل الصادق عليه السلام عن صلاة النافلة بالنهار في السفر فقال يابني لو صلحت النافلة بالنهار في السفر ثبتت الفريضة حيث قيد السائل بالنهار (ومنه) يظهر أنه كان معتقدا أن القبيلة لا تترك نوافلها وكان شكه ورأيه في النهارية والمصوم عليه السلام قرره على جوابه حيث قيد الجواب بالنهار (الأن يقال) قوله عليه السلام لو صلحت لتقبل وهو يقتضي العموم بالنسبة إلى كل مقصور والعشاء مقصورة لكن هذا فرع كون نافلة العشاء خصوص الوتيرة ولم يظهر ذلك أن لم يقل بظهور خلافه لأنها زيدت لصيرورة النافلة ضعف الفريضة إذ يظهر منه استواء نسبتها إلى كل فريضة أن كانت نافلة ولا فاستواء عدم نسبتها إلى الكل إلا بذلك القدر القليل وهو جعل النافلة ضعف الفريضة (ويظهر) من كثرة إناها عوض الوتر يقدمها عليهما من بخاف فوتها ولهذا كان (رسول الله صلى الله عليه وآله) لا يصليها ومن المعلوم أن الوتر لا تترك في السفر فكذا عوضها (وخبر الثعلبي وخبر سليمان ابن خالد) ناقلان بأنها ليست من الراتب (والظاهر) من الأخبار والفتاوى أن الساقط هو الراتب فلي هذا إلتافاض بين الصحاح وبين هذه الأخبار لعدم كونها راتبة وعدم العلم بكونها نافلة العشاء (ويؤيد) عدم السقوط (صحيح أبي بصير عن الصادق عليه السلام) الصلاة في السفر ركعتان ليس قبلها ولا بعدها شيء إلا المغرب فإن بعدها أربع ركعات وليس عليك قضاء صلاة النهار وصل صلاة الليل واقضها (وجه الدلالة) أن الظاهر أن المراد بصلاة الليل ما يقابل صلاة النهار فأمّل (وصحيح محمد بن أحمد عليهما السلام) قال سأئله عن الصلاة تطوعا في السفر قال لا تصل قبل الركعتين ولا بعدها شيئا نهارا (وقوله عليه السلام) نهارا قيد احتراز حيث أتى به لتعريف الموضع الذي لا يصلى تطوعا في السفر لأن الراوي ما كان يعرف ولذا قيد بالنهار (ومثله) خبر صفوان عن الرضا عليه السلام (هذا) كله مضافا إلى التسامح في أدلة الشئ واجماع السرائر مقابل (معارض خ ل) باجماع الامالي والخلاف على تأمل فيها وقد عرفت أن اليوسفي رد اجماع السرائر فأمّل جيدا ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكل النوافل ركعتان بتشهد وتسليم عدا الوتر وصلاة الأعراي ﴾ أما الاول أعني كون النوافل كلها ركعتين بتشهد وتسليم فقد قل عليه الاجماع في (إرشاد الجعفرية وظاهر النبوة) وفي المدارك أنه هو الموجود في كتب الاصحاب والمشهور في الفتوى (ومثل ذلك قال شيخه في جمع البرهان) (وفي كشف القام) أنه المعروف من فله صلى الله عليه وآله (وفي المبسوط



﴿ الفصل الثاني ﴾ في أوقاتها وفيه مطلبان (الاول) في تعيينها لكل صلاة وقتان أول هو وقت الرفاهية وآخر هو وقت الاجزاء (متن)

وفي (كشف الالتباس والروضه وجمع البرهان) ان استثناءها مشهور وفي (الذكرى والدروس والمدارك وغيرها) انه لم يثبت لها طريق من طرق أصحابنا وقال في (الروض والروضه) بقي صلوات آخر ذكرها الشيخ في المصباح والسيد رضى الدين ابن طائوس في تمامه يفعل منها بتسليم واحد أريد من ركعتين وترك الجماعة استثنائها لعدم اشتهاها انتهى (واستثنى) أبو العباس في الموجز ونبه الصيمري في تترحه (صلوة) احد عشر ركه بتسليمه واحدة ليلة الجمعة (وصلوة) أربع ركعات بتسليمه واحدة ليلة الجمعة (وعن علي ابن بابويه) ان صلوة العيد بغير خطبة أربع بتسليمه وهو خيرة ولده في الهداية وتعام الكلام في بحث العيد (وفي كشف اللثام ان في قواعد الشهيد ان ظاهر الصدوق ان صلوة التسليم أربع بتسليمه (قلت) وذكر في الذكرى ان ذلك ظاهر (المتنع) ولم نجد ذلك في المتنع وكأنه أخذه من ظاهر المختلف حيث قال قال الصدوق في كتاب المتنع وروي انها بتسليمتين (قلت) وهذه العبارة لم نجدها أيضا في المتنع وهو الظاهر من صاحب البحار ونص الفقيه والهداية انها بتسليمتين ﴿بان﴾ الخبر الذي استند اليه في (الموجز وشرحه) في استثناء صلوة أربع ركعات بتسليمه واحدة هو ما رواه الشيخ في المصباح عن (أمير المؤمنين) عليه السلام عن (النبي) صلى الله عليه وآله وسلم من صلى ليلة الجمعة أربع ركعات لا يفرق بينهما الخبر يحتمل عدم الفرق بتمقيب أو غيرهما انتهى

﴿ الفصل الثاني في أوقاتها وفيه مطلبان ﴾ ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الاول في تعيينها لكل صلوة وقتان ﴾ هذا مذهب معظم كما في موضع من (كشف اللثام) وعندنا وعند كل من قال بالوجوب الموسع كما في موضع آخر منه (وفي المفاتيح) انه المشهور (وعن) المهذب عن بعض الاصحاب ان المغرب ليس لها الا وقت واحد وهو غروب القرص وبذلك صرح مولانا (الصادق) عليه السلام في صحيح الشحام ونحوه خبر زراره وحمل في كتب الاخبار الثلاثة (الكافي والتهذيب والاستبصار) على تأكد استحباب المبادرة بها لان ما بين زوال الحمرة عن سمت الرأس وزوالها عن المعرب لا يسع أكثر من الفريضة والنافلة (وقال) نفة الاسلام بعد نفل صحيح الشحام (وروي) أيضا ان لها وقتين آخر وقتها سقوط الشفق وليس هذا مما يخالف الحديث الاول ان لها وقتا واحدا لان الشفق هو الحمرة وليس بين غيوبة الشمس وغيوبة الشفق الا شيء يسير وقال انه تفقد ذلك غير مره (قال الاستاذ) أيده الله تعالى قضيته قوله هذا ان المغرب بعد سقوط الشفق لا وقت لها أصلا كما سنقله عن الخلاف وغيره وأما على طريقة الاصحاب فلا يتشبه هذا التوجيه لان للمغرب وقتا بعد سقوط الشفق قطعا سواء قلنا انه وقت أجزاء أو اضطرار (الا) أن يقال ان سائر الصلوات لها ثلاثة أوقات وقت الفضيلة ووقت الاجزاء ووقت الاضطرار بخلاف المغرب فان لها وقتين وقت الفضيلة والاجزاء وكأن وقت الاضطرار ليس بوقت حقيقة (حامل) انتهى كلامه دامت أيامه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أول هو وقت الرفاهية وآخر وقت الاجزاء ﴾ اجماعا كما في (الفتن والسراير) وهو مذهب الاكثر كما في (كشف الرموز وارشاد الجعفرية والمفاتيح) وفي (المدرک) انه مذهب الاكثر ومنهم (المرتضى وابن الجنييد وابن ادریس والمحقق وسائر المتأخرين) وفي (الروض

والروضة) انه أشهر وفي (المنتهى) انه مذهب المرتضى وابن الجنيّد واتباعهما (وفي الذكرى) ان أكثر الروايات عليه (وهو خيرة المصنف) في كتبه (والمحقق وتليذه اليوسفي والشهيدان وأبو العباس والصيمري والمحقق الثاني وتليذه والارديسلي وتليذه صاحب المدارك وصاحب المعالم في رسالته وتليذهما وصاحب الكفاية وصاحب كشف الثام) وغيرهم (وقله) في الخلاف عن المرتضى وعن قوم من أصحاب الحديث من أصحابنا (وقد) عرفت انه مذهب أبي المكارم وتليذه المعلى (وصمعت) نقله عن السيد والكاتب وقله في كشف الثام عن (ابن سعيد) وقله الشيخ بنجب الدين عن (سلار) ويأتي ما وجدناه في المراسم (وقال) انه حكى عليه الاجماع جماعة وقال (الشيخان وأبو جعفر محمد بن علي بن حمزة الطوسي) ان الاول للمختار والاخر للمذور والمضطر فلا يجوز التأخير عن الاول للمختار وقله جماعة عن (القاضي والقي) وعن (الحسن بن عيسى) ان المختار اذا أخر الصلوة من غير عذر الى أن ينتهي الظل ذراعاً من الزوال كان عند آل محمد صلى الله عليه وآله قاضياً ويأتي نقل عبارته بتمامها مع ما ذكره المصنف في المختلف فيها (وفي المراسم) انت في فسحه من تأخير صلوة الظهر والعصر لعذر الى أن يبقى الي مغيب الشمس مقدار ثمان ركعات ذكر ذلك في خصوص الظهرين (وفي المقاتيح) ان في قول الشيخين قوة قال ولا ينافيه كون الاول أفضل وكون الثاني وتقالان ما يفعله المختار أفضل مما يفعله المضطر والوقت الثاني أداءه في حق المضطر والمستفاد من المعبرة ان أدنى عذر كاف في التأخير انتهى (ويأتي) ان شاء الله تعالى ذكر الكتب الذي ذكره فيها ان الوقت الثاني للمضطر عند العرض لخصوص كل وقت على حده ونذكر هناك أيضاً بعض علمائنا الذين قالوا بذلك في خصوصيات بعض الاوقات (ويظهر) من الفقيه في كتاب الحج ان المغرب والعشاء وقت اضطرار الا أنه صرح هنا وفي خصوصيات الاوقات ان الوقت الثاني وقت أجزاء وعبرة الفقيه التي في الحج التي يفهم منه ان الوقت الثاني للمضطر يأتي قبله عند تحديد وقت المدرب ان شاء الله تعالى (وفي المبسوط) ان المذرأة بمة السفر والمطر والمرض وشغل يضرب زكته بدينه أو بدبائه (والضرورة خمسة) الكافر يسلم والصبي يبلغ والخائض تطهر والمجنون والمغنى عليه يفيقان (هذا) وفي المبسوط أيضاً ان الوقت الاول أفضل من الاوسط والاخير . غير انه لا يستحق عقاباً ولا ذماً وان كان تاركاً فضلاً اذا كان لغير عذر (قال في كشف الثام) وفي عمل يوم وليلة للشيخ ولا ينبغي أن يصلي آخر الوقت الا عند الضرورة لأن الوقت الاول أفضل مع الاختيار (قال في كشف الثام) وهذه العبارات نصوص في مواقتنا فيمكن ارادته ذلك في سائر عباراته قال ويمكن تنزيل عبارات غيره على ذلك وان كان الحلبي جعل لغير صلوة الصبح للمختار وقت فضيلة ووقت أجزاء وهو قبل وقت المضطر لجواز ارادته الاجزاء في أجزاء الفضل فيرتفع الخلاف (والمعجب) ان ابن ادريس نسب الى كتب الشيخ ان المختار ان أخر الصلاة عن وقته الاول صارت قضاء انتهى (قلت) عبارة النهاية والوسيلة قرية من هذا التنزيل جداً الآن صريح الشيخ في الخلاف وقوع الخلاف بينه وبين السيد حيث نسب الخلاف الى السيد وقوم منا من أصحاب الحديث والى طاوس وعطاء ومالك وقال ان الموافق لما ذهب هو اليه الشافعي والبيه بن سعد وأبو يوسف ومحمد وجماعة ذكرهم من العامة ذكر ذلك في وقت الظهر وسيأتي ان شاء الله تعالى لهذا البحث مزيد تمه في الفرع الاول من الفروع الستة .

## فأول وقت الظهر زوال الشمس

(بيان) يدل على المشهور بعد الاصل وعموم القرآن المجيد والاجاعات (الاخبار) وفيها الصحيح والمعتبر الصريح واستدل على القول الآخر (بصحيح) أبي بصير (وحسن) الحلبي (وخبر) جميل (وخبر) عبد الله بن سنان وصحيحه (وخبر) ابراهيم الكرخي (ومرسل) سعيد بن جناح (والاخبار) الناصه على التحديد بالذراع والذراعين والاقدام والقامة والقامتين وغيبوبة الشفق وليس فيها جميعا نص على حرمة التأخير لا لعذر وغايتها تأكيد فضل التقديم وكراهة التأخير والمفوي يكون عن المكروه وخبر ريمي أظهر شيء في اجازة التأخير لا لعذر (وقول) الصادق عليه السلام في خبر ابن سنان ليس لاحد أن يجعل آخر الوقتين وقتا لا لعذر من غير علة قد حل في (المعتبر) والتذكرة والمختلف والمهذب البارع (والمدارك) وغيرها على ان المراد سلب الجواز القوي لا كراهة فيه توفيقا بين صدر الرواية وآخرها لان صدر الرواية ممكنة (لكل صلوّة وقتان وأول الوقت أفضله) وليس لاحد الخ (قلت) فيها ذكره نظر اذ قوله أول الوقت أفضله لا يمارض آخر الرواية لان وقت الاختيار أفضل فيمكن الاعراض عن ظاهر صدر الرواية بخلاف عجزها فان ظهوره أقوى لمكان ليس والاستثناء المذروعة والمحصّر في ذلك (فان قلت) الصدر ممتضد بالاصل (قلنا) الاصل لا يمارض الدليل والظهيرية والاقربية التي مدار الاجتهاد عليها فالأولى التمسك في ترجيحه بالاخبار الدالة على التوسعة (هذا ولعلم) أن وقت الاجزاء يجزى مطلقا لصحاب الاعذار وغيرهم اتفاقا كما في (كشف الثام) وقتل فيه عن الحلبي أنه انما يجزى أصحاب الاعذار خاصة وقال انه هو المخالف خاصة (قوله) قدس الله روحه (فأول وقت صلوّة الظهر زوال الشمس) باجماع المسلمين كما في (الخلاص) والمعتبر والتذكرة ونهاية الاحكام) وبلا خلاف بين أهل العلم كما في (المسائل الناصرية والمنهجي وجمع البرهان وشرح رسالة صاحب المعالم) واجماعا كما في (الفنية والتذكري) وبلا خلاف كما في (المختلف) وعن ابن عباس في مسافر صلى الظهر قبل الزوال أنه يجزيه ونحوه عن الحسن والشعبي (وفي المنتهى) لا تجوز الصلوة قبل دخول وقتها باجماع أهل العلم كافة الا ما روي عن ابن عباس والحسن والشعبي وخلاف هؤلاء. قد انقضى فلا تعويل عليه انتهى (ومثله) قال في المعتبر (وتقل) على عدم جواز التقديم الاجماع من جماعة بل هو ضروري وسيتمرض المصنف له فيما سيأتي (ورواية الحلبي) الواردة بجواز الصلوة للمسافر في غير وقتها محمولة على التأخير عن وقت الفضيلة (وفي الهداية) وقت الظهر بعد الزوال قدما كما قاله الصادق عليه السلام في خبر الفضلاء (وفيه) أن المراد من الخبر أول وقته كما نص عليه من الاخبار مالا يصحى وذلك لمكان النافلة كما في خبر عبيد بن حمزة (وقول الصادق عليه السلام) في صحيح اسماعيل بن عبد الخالق وخبر سعيد الاعرج أن وقت الظهر بعد الزوال يقدم يعمل على من يصلي النافلة فان التفل جائز حتي يمضي التي ذراعا (ويبقى الكلام) فيما اذا فرغ من النافلة قبل الذراع فهل يبادر الى الفريضة أو ينتظر الذراع كما قيل مثل ذلك في المصنوع بالنسبة الى المثل كما يأتي ان شاء الله تعالى (الظاهر أنه يبادر الى الفريضة كما تدل عليه الاخبار الكثيرة كالخبر السبعة وغيرها وعموم ما دل على افضلية أول الوقت (ولم) نجد من خالف في ذلك سوى ظاهر الكتاب حيث قال فيما نقل عنه يستحب للمحضر أن يقدم بعد الزوال شيئا من التطوع الى أن نزول الشمس قدامين

وهو ظهور زيادة الظل لكل شخص في جانب المشرق ( متن )

( وتيمه ) علي ذلك صاحب ( الكفاية ) حيث ( قال ) والاقرب استحباب تأخير الظهر الي أن يصير الظل قديماً وهو مذهب مالك ( وفي الخلاف والمنتهى ) لاخلاف في استحباب تعجيل الظهر ( وفي المدارك ) أن مقتضى صحيحة زرارة عن أبي جعفر عليه السلام استحباب تأخير الظهر الي أن يصير النبي على قدمين من الزوال لكنه قبل ذلك بأوراق متعددة اختار المبادرة وقال ان مذهب ابن الجنيّد قول مالك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهو ظهور زيادة الظل لكل شخص في جانب المشرق ﴾ يريد أنه يعلم الزوال من أول عروض الزيادة للظل بعد تنأى قصه وهذا ذكره الاصحاب قالوا وينضبط ذلك ( بالادلة الهندية ) وقد تعرض جماعة لبيانها كالنفيد والمصنف في النهاية والمنتهى وغيره ( والطريق ) الذي دلت عليه الاخبار كخير ساعة وعلي بن حمزة وان كان إنما يعلم به زوال الشمس بعد مضي زمان طويل لكنه تام النفع عظيم الفائدة للعالم والعامي ( وفي الروض ) أنه لا بد من تقييد الظل بالمبسوط ليخرج الظل المنكوس وهو المأخوذ من المقاييس الموازية للافق فان زيادته تحصل من أول النهار وتنقص عند انتهاء نقص المبسوط فهو ضده فلا بد من الاحتراز عنه انتهى ( قالوا ) وهذا الظل الباقي يختلف باختلاف البلاد والفصول فكلما بعدت الشمس عن مسامتة رؤس أهل البلد أكثر كان الظل فيها أطول وفي العبارة توسع لان الزوال للشمس لا للظل نعم ظهور الظل لازم للزوال وليس نفسه ويعلم أيضاً يبدو زيادته بعد انعدامه ( وفي كشف الثام ) اكتفى المصنف بالاول لكونه اغلب ( وفي جامع المقاصد ) ادرج المصنف في عبارته علامتي الزوال معا وهما علامتان مستقلتان وان كانتا في الواقع متلازمتين وليس العلم بهما معا شرطاً لحصول العلم بدخول الوقت بل تكفي واحدة وان كانت العبارة قد توهم خلاف ذلك انتهى ( فتأمل ) وذكر ( في الذكرى والدروس وجامع المقاصد وفوائد الشرايع وحاشية الارشاد وشرحي الجعفرية ) وغيرها ان هذه العلامة اعني بدو الظل بعد انعدامه لاهل مكة وصنعا في اطول ايام السنة وهو حين نزول الشمس السرطان وفي ( المنتهى والتذكرة ) ان ذلك بالبلدين قبل الانتهاء بستة وعشرين يوماً ويستمر الى الانتهاء وبعده الى ستة وعشرين يوماً آخر فيكون مدة ذلك اثنين وخمسين يوماً ( وفي المقاصد العلية ) ان القول الاول فاسد قطعاً وان القول الثاني غلط فاحش وقال مثل ذلك في ( الروض والروضة والمسالك ) واطال في الروض في بيان ذلك وملخصه ما قاله في المقاصد العلية ( قال ) الذي دلت عليه البراهين المقررة في محلها من هذا العلم وصرح به أهل هذه الصنعة ( كالحقق ) نصير الدين الطوسي وغيره أن الشمس تسامت رؤس أهل مكة وصنعا مرتين في السنة لكن ليس ذلك في يوم واحد بل لشدة ما بين البلدين من الاختلاف في العروض والاطوال إنما يكون في ( صنعا ) عند كون الشمس في الدرجة الثامنة من برج الثور صاعدة ثم تحيل عنه نحو الشمال ويحدث لها ظل جنوبي الي ان ينتهي و يرجع الى الدرجة الثالثة والعشرين من برج الاسد بحيث يساوي ميلها لارض البلد وهي اربعة عشر درجة واربعون دقيقة واين ذلك من مناسبة ميل الشمس الاعظم في اطول الايام وهي اربعة وعشرون درجة ( واما مكة ) فرضها احدى وعشرون درجة واربعون دقيقة فمسامتة الشمس لرؤس أهلها يكون أيضاً قبل انتهاء الميل بأيام كثيرة وذلك حين يكون مناسباً لارضها فيسامت رؤس أهلها

مرتين ايضا صاعدة وراجعة (والذي) حقه اهل هذا الشأن ان ذلك يكون عند الصعود في الدرجة الثامنة من الجوزاء وعند الهبوط في الدرجة الثالثة والعشرين من السرطان لمساواة الميل في الموضعين لمرض مكة وفيما بين هاتين الدرجتين من الايام الى تمام الانتهاء يكون ميل الشمس جنوبيا (والاولى) التشيل باطول ايام السنة بمدينة الرسول صلى الله عليه وآله فان عرضها يناسب الميل الاعظم للشمس وان خالفه بدقائق لا تكاد تظهر للحس انتهى (وله) لذلك قال قبل في البيان والمدارك رسالة صاحب المعالم وشرحا ان ذلك في البلدين في بعض الازمنة (وليعلم) انه قد يعلم الزوال ايضا بميل الشمس الى الجانب (الحاجب خ ل) الايمن لمن يستقبل قبلة العراق كما في (المعتبر) والذي كرى والبيان وجامع المقاصد) وغيرها (ونسبه) في جامع المقاصد الى الاصحاب (والى) جماعة من الاصحاب في فسايد الشرايع (ونسبه) في المبسوط الى الرواية (واطلق) في الشرايع والارتداد والتحرير (ففيها) او بميل الشمس الى الحاجب الايمن لمن يستقبل القبلة (قال في الروض) طلق في الارتداد لظهور ان المراد قبلة اهل العراق اولانا قبلته وقيدته (صاحب المدارك وصاحب المعالم والشيخ نجيب الدين) بالتوجه الى نقطة الجنوب والمدارك كاطراف العراق الغربية واما اوساط العراق وطرافه الشرقية قبلتهم تميل عن نقطة الجنوب (وفي شرح الرسالة) هذا لا واطراف العراق كالمشهدين الشريفين على مشرفيهما السلام وبغداد والكوفة والحلة (وفي حاشية الفاضل الميسي) المراد قبلة اهل العراق سواء في ذلك الركن العراقي وغيره والقدر الضابط منها ما كان على خط الجنوب كقبلة طرف العراق كالوصل وما والاها أما غيره فانه وان كان كذلك الا أنه لا يعلم الا بعد زمان كثير والضابط في ذلك استقبال نقطة الجنوب (وفي الروض) بعد ما قلناه عنه وهذه العلامة لا يعلم بها الزوال الا بدمضي زمان كثير لانساع جهة القبلة بالنسبة الى البعيد ومن ثم قيدها المصنف في المنتهى والنهاية بمن كان بمكة اذا استقبل الركن العراقي ليضيق المجال ويتحقق الحال والامر باق بحاله لان الشمس لا تعير علي الحاجب الايمن لمستقبل الركن العراقي الا بعد زمان كثير بل ربما أمكن استخراجه للبعيد في زمان أقل منه لمستقبل الركن والتحقيق أنه لا حاجة الى التقيد بالركن لما ذكرناه ولان البعيد اذا استخرج نقطة الجنوب باخراج خط نصف النهار صا إلى المشرق والمغرب على يمينه ويساره كما هو أحد علامات العراقي فاذا وقف الانسان على سمت هذا الخط ظهر له ميل الشمس اذا مالت في زمن قصير يقرب من زيادة الظل بعد تقصه أما اذا اعتبر قبلة العراقي بنظر هذه العلامة فان الزوال لا يظهر الا بعد مضي ساعات من وقت الظهر وقريب من ذلك اعتباره باستقبال الركن العراقي فانه ليس موضوعا على نقطة الشمال حتى يكون استقباله موجبا لاستقبال نقطة الجنوب والوقوف على خط نصف النهار وانما هو بين المشرق والشمال فوصول الشمس اليه يوجب زيادة ميل عن خط نصف النهار كما لا يخفى انتهى (واختار المحقق الثاني) في حاشية الارشاد ما في المنتهى قال لان البعيد لا يظهر له الميل الا بعد زمن كثير (ثم قال) ولقاتل أن يقول هذا وارد فمين كان بمكة لان قبلة اهل العراق منحرفة عن نقطة الجنوب الى جانب المغرب (وقال في فوائد الشرائع) ان كان مراده في المنتهى أن ذلك علامة لاول الزوال فليس كذلك لان ذلك يحتاج الى زمن كثير وان أراد أن ذلك دليل على حصول الزوال في الجملة فهو حق الا أنه لا يختص بمكة (وفي جامع المقاصد) أن فيما قلناه في المنتهى بحثين (كلامين خ ل) (الاول) أن الركن العراقي ليس قبلة اهل العراق لان قبلتهم الباب والمقام والركن العراقي

الى أن يصير ضل كل شيء مثله (متن)

ما فيه المحرر فذا توجه اليه لم تنصر الشمس على حاجبه الايمن الابد من كثير من وقت الظهر (والثاني)  
أن بقية البلاد كذلك فواجهه التخصيص بمكة (ثم) اعتذر عن الاخير بان مكة أقرب الى الانضباط  
لعدم الطول والانساع كما في البعيد (ثم رده) بان قبلة أهل العراق الى نفس الكعبة فيها اتساع  
أيضا إذ ليست محصورة في جزء معين من البيت لا تفاوت في موقف المتوجه اليه قبل الشمس عما  
بين العيين الى جانبه الايمن مع شدة بعد المسافة لا يظهر الا بعد زمان طويل (ثم) اعتذر بأن  
المراد بالركن العراقي قبلة أهل العراق وهو قريب وتخصيص مكة لان الانضباط فيها أكثر واستفادة  
الوقت بهذه العلامة أسرع انتهى (وأجاب) في مجمع البرهان عما أورد في (الروض) بان مراد  
(نتمى) بالركن الثاني الخائط فراده باستقبال الركن هو التوجه ونحوه في الجملة كما في البعيد فان  
قبلة البعيد على تقدير وصول خط القبلة الى البيت انما يصل اليه بالانحراف نحو الركن والا لا نجبي  
لأنه الى الحجب (الحاجب خ ل) الايمن الا قرب الغروب ولهذا يقال قبلة العراق الركن ويراد  
الخائط لانا نحدد قبلة العراقي على وضع الجدى قرب الباب كمن يقف عليه عند المقام منحرفا الى جانب  
الركن كما مر فلا يرد ما أوردته الشارح فتأمل (وبالجملة) التفاوت بين الأمرين ظاهر ولكن لما لم يظهر  
على الحس حمل كلاهما علامة من غير التفات الى ذلك التفاوت اليسير مع حصول المقصود وهو معرفة  
اول وقت تسرعاً وعرفاً بحيث يسع الفريضة والنوافل انتهى (فائدة) (قد يستفاد من قوله في  
الذكرى) لمن يستقبل قبلة أهل العراق أن العلم بالزوال يحصل بذلك وان لم يكن المستقبل في العراق  
(قل الخفق الذي) الظاهر أنه صحيح فيما يلي هذا الجانب من خط الاستواء (وقال الفاضل الميسي)  
وما قبلة الشامي فقد يتبين بها الزوال أيضا اذا صارت الشمس من طرف الحاجب مما يلي الاذن الا  
أنهم غير منضبطة كقبلة العراقي بغير اعتبار نقطة الجنوب وتعام الكلام في القبلة (قوله) (قدس الله  
تلى روحه) الى أن يصير ظل كل شيء مثله في تقدير آخر وقت الظهر في الجملة باعتبار الفضيلة  
وغيرها أقوال منتشرة (الاول) ان هذه الماثلة على اختلاف الرايين فيها كما يأتي ان شاء الله تعالى  
وقت للفضيلة وعليه جماعة من القدماء وجميع المتأخرين كما في (المدارك) وهو المشهور كما في (المسالك)  
ومذهب الاكثر كما في كتف الرموز وقد يظهر من (الفنية) الاجماع عليه ووقت الاجزاء عندهم يمتد  
لي أن يبقى للغروب مقدار ثمان ركعات أو أربع ركعات على اختلاف الاعتبارين كما يأتي ان شاء الله  
تلى وقد سب المصنف في (المختلف) هذا القول الى سلال أيضا وتبعه على ذلك صاحب (المهذب  
والمدارك) والموجود في (المراسم) خلاف ذلك كما مر الإشارة اليه (الثاني) أن هذه الماثلة وقت  
الاختبار كما في (المنسوط والخلاف والجل) كالتقل في (المختلف) وغيره والموجود في (الخلاف) الاطلاق  
كما يأتي عن القاضي (الثالث) أن آخر وقت الظهر لمن لا عذر له أربعة أقدام وان كان في عذر فهو  
في مسحة وهو خيرة السيد في (المصباح) والشيخ في (النهاية) وكتاب عمل يوم وليلة وموضع من  
(التهذيب) على ما نقل وجعل في (المختلف) ما في النهاية وكتاب عمل يوم وليلة قولاً على حده وهو  
أن آخر وقت الظهر لمن لا عذر له أربعة أقدام قال والشيخ قول آخر في (التهذيب) وهو أن آخر وقت  
الظهر أربعة أقدام وهي أربعة أسباع الشخص وبه قال السيد في (المصباح) انتهى ما في (المختلف)

## والماتلة بين النبي الزائد والظل الاول على رأي (متن)

(الرابع) أن آخره اذا زاد النبي أربعة أسباع الشخص أو يصير ظل كل شيء مثله وهو حجة الشيخ في (المصباح ومختصره والاقتصاد) على ما نقل عنه (الخطاس) ما قاله القاضي أن آخر الوقت أن يصير ظل كل شيء مثله وقد عدوه قولاً على حدة ولم يله يرجع باطلاقة الى ما في المبسوط (السادس) ما قاله أبو الصلاح آخر وقت المختار الأفضل أن يبلغ الظل سبعمائة الفathom وآخر وقت الاحزاء أن يبلغ الظل أربعة أسباعه وآخر وقت المضطر أن يصير الظل مثله (السابع) ما قاله المفيد في (المقنة) وقت الظهر بعد زوال الشمس الى أن يرجع النبي سبعمائة الفathom وفي نسخة أخرى في (الانها) ومعنى هذا أن يزيد النبي على ما انتهى اليه من نقصان سبعمائة الفathom الذي اعتبر به الزوال والسمحة الاولى مقبولة عن فقه الرضا عليه السلام (الثامن) ما نقل عن الحسن بن عيسى أن أول وقت الظهر زوال الشمس الى أن ينهي الظل ذراعاً واحداً أو قديمين من ظل قامته بعد الزوال فإن جاوز ذلك فقد دخل ثلث الوقت الآخر (ثم قال في المختلف) مع انه حكم أن الوقت الاخير لذوي الاعذار فإن أخر المختار الصلوة من غير عذر الى آخر الوقت فقد ضيع صلوته وبطل عمله وكان عند آل محمد صلى الله عليه وآله إذا صلاها في آخر وقتها قاضياً لا مؤدياً للفرض في وقته (التاسع) أن آخر الوقت عند الضرورة اصرار الشمس ذكر ذلك في (النهاية والتهذيب) لكنه احتج عليه في (التهذيب) باخبار امتداد وقت الظهر الى الغروب (العاشر) أن وقت الاجزاء للمعذور والمضطر الى أن يبقى للغروب مقدار ثمان ركعات كما في (المراسم والوسيلة) اعتباراً بأول الصلوة ومقدار أربع ركعات كما في (المبسوط والمصباح) اعتباراً بآخرها وبأنه لهذا تنمة عند قول المصنف والاجزاء الى أن يبقى للغروب مقدار ثمان ركعات وهذه الكلمة أعني قوله الى أن يصير ظل كل شيء مثله قد علمت أنه وقعت في (المبسوط والخلاف والجل والعقود والمهذب والوسيلة والفتاوى والشرائع) وغيرها وهي محتملة لاهربن (الاول) أن يكون الصمير في مثله علاناً الى الشيء أي الى أن يصير ظل كل شيء وهو ما زاد من حين الزوال بقدر الشيء (الثاني) أن يكون عائداً الى الظل أي الى أن يصير الظل الزائد من حين الزوال مثله أي مثله نفسه بمعنى قدر الظل الذي كان موجوداً حين الزوال وفيه من التكلف ما لا ينبغي مع امتناع كون الماتلة بين الشيء ونفسه وانما اعتبرنا على الاحتمالين كون التقدير من موضع زيادة الظل لا من أصل الشخص لتصريحهم بذلك وفي (الخلاف) نفي الخلاف عنه وتفاوت تام بين التقديرين ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والماتلة بين النبي الزائد والظل الاول على رأي ﴾ هذا اختيار منه للاحتمال الثاني المتقدم بانه وفقاً (للهذيب) في وجهه (والشرائع والابصاح) ونسبه في الاخير الى كثير من الاصحاب (وأما الاحتمال الاول) أعني الماتلة بين النبي الزائد والشخص فهو المشهور كما في (الذكرى وكشف اللثام والابصاح) في آخر كلامه ومذهب الاكثر كما في (المعتبر والتذكرة وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية والابصاح) في أول كلامه وهو خيرة من عدا من نقلنا عنه الخلاف (هذا) ولا بد لمن قال مماثلة الظل للشخص من أن يريد بالظل النبي كما نص على ذلك في (الخلاف والمصباح ومختصره والوسيلة) وقد مر أنه في (الخلاف) نفي عنه الخلاف والاجاء الاضطراب في هذا الاحتمال أيضاً لانهم قد فرقوا بين النبي والظل (قال في شرح المصباح) على ما نقل في (ارشاد الجعفرية) ان الظل ما يكون من أول النهار

الى زوال الشمس والنبي من حين الزوال الى الغروب (وفي حواشي الشهيد) ان الظل ماتنسخه الشمس والنبي ما ينسخ الشمس (قلت) هذا معنى ما في (المصاييح) لان الظل من أول النهار الى زوال الشمس يتناقص بالشمس ومن الزوال الى الغروب يزداد (يا فتى) يدل علي ما اختاره المصنف (مرسل) يونس عن الصادق عليه السلام أنه سئل عما جاء في الحديث أن (صل الظهر اذا كانت الشمس قائمة وقامتين وذراعا وذراعين وقدمين) من هذا ومن هذا ومتى هذا وكيف هذا وقد يكون الظل في بعض الاوقات نصف قدم فقال عليه السلام انما قال ظل القائمة ولم يقل قائمة الظل وذلك أن ظل القائمة يختلف مرة يكثر ومرة يقل والقائمة قائمة أبدا لا تختلف ثم قال ذراع وذراعان وقدم وقدمان فصار ذراع وذراعان تفسير القائمة والقامتين في الزمان الذي يكون فيه ظل القائمة ذراعا وظل القامتين ذراعين فيكون ظل القائمة والقامتين والذراع متعين في كل زمان معروفين مفسر احدهما بالأخر مسدداً به فاذا كان الزمان يكون فيه ظل القائمة ذراعا كان الوقت ذراعا من ظل القائمة وكانت القائمة ذراعا من الظل واذا كان ظل القائمة اقل او اكثر كان الوقت محصورا بالذراع والذراعين فهذا تفسير القائمة والقامتين والذراع والذراعين (وقد ردها) جماعة للجهل والاتباع وآخرون بالتهافت وبأنها انما تدل على المطلوب لو كان الكلام في آخر الوقت الأول والأظهر انه في أوله مع ان التوقيت بغير المنضبط لا معنى له وقد ينتفي الظل رأساً فندعم المأثلة وقد لا يفي المثل بالصلوة بل قال في فوائد القواعد انه قول شنيع (وقد يقال) لا يضر ارسالها لكون المرسل من اصحاب الاجماع كما ظهر كثر المتأخرين على انه قال في (الاضاح) يعصدها عمل الاكثر انتهى والتهافت لاسمه (وبان) ذلك يستدعي معرفة امور يتبين بها المراد من الخبر (فقول) قد قرر عندهم ان قائمة كل انسان سبعة اقدام باقدامه وثلاث اذرع ونصف بذراعه والذراع قدما فذلك يعبر عن السبع ما تقدم وعن طول الشخص الذي يقاس به الوقت بالقائمة وان كان في غير الانسان وقد جرت العادة بان تكون قائمة الشخص الذي يجعل مقياساً لمعرفة الوقت ذراعاً كما استبرأ اليه في حديث تعريف الزول وكان رجل رسول الله صلى الله عليه واله الذي كان يقيس به الوقت ايضاً ذراعاً فلجل ذلك كثيراً ما يعبر عن القائمة بالذراع وعن الذراع بالقائمة ودعا يعبر عن الظل الباقي عند الزوال من الشخص بالقائمة ايضاً وكأنه كان اصطلاحاً مهوداً وبناء هذا الحديث على ارادة هذا المعنى كما تطلع عليه (ثم) ان كلا من هذه الالفاظ قد يستعمل لتعريف اول وقتي فضيلة الفريضتين كما في هذا الحديث وقد يستعمل لتعريف آخر وقتي فضيلتهما في اخبار أخر فكلما يستعمل لتعريف الاول فالمراد به مقدار سعي الشخص وكلما يستعمل لتعريف الآخر فالمراد به مقدار تمام الشخص في الاول يراد بالقائمة الذراع وفي الثاني بالعكس وربما يستعمل لتعريف الآخر ظل مثلك وظل مثلك وبراد بالمثل القائمة (والظل) قد يطلق على ما يبقى عند الزوال خاصة وقد يطلق على ما يزيد بعد ذلك فحسب الذي يقال له النبي من فاء بفي اذا رجع لانه كان أولاً موجوداً ثم عدم ثم رجع وقد يطلق علي مجموع الامرين فاشتراك هذه الالفاظ صار سبباً لاشتباه الامر في هذا الخبر (اذ عرف هذا) ففراد السائل انه ما معنى ما جاء في الحديث من تحديد أول وقت فريضة الظهر وأول وقت فريضة العصر تارة بصير ورة الظل قائمة وقامتين واخرى بصير ورتة ذراعاً وذراعين واخرى قدما وقدمين وجاء من هذا القليل من التحديد مرة ومن هذا اخرى فتى هذا الوقت الذي يعبر عنه

وللأجزاء الى أن يبقى للغروب مقدار ثمان ركعات ( متن )

بالفاظ متباينة الماعني وكيف يصح التعبير عن شيء واحد بمعان متعددة مع ان الظل الباقي عند الزوال قد لا يزيد على نصف القدم فلا بد من مضي مدة مديدة حتى يصير مثل قامة الشخص فكيف يصح تحديد اول الوقت بمضي مثل هذه المدة الطويلة من الزوال فاجاب عليه السلام بان المراد بالقامة التي يحد بها أول الوقت التي هي بازاء الفراغ ليس قامة الشخص الذي هو ثابت غير مختلف بل المراد به مدار ظله الذي يبقى على الارض عند زوال الذي يعبر عنه بظل القامة وهو يختلف بحسب الازمنة والبلاد مرة يكثر ومرة يقل وانما تطلق عليه القامة في زمان يكون مقداره ذراعاً فاذا زاد الفتي اعني الذي يزيد من الظل بعد الزوال بمقدار ذراع حتى صار مساوياً للظل فهو أول الوقت للظهر واذا زاد ذراعين فهو أول الوقت للعصر ( وأما قوله عليه السلام ) فاذا كان ظل القامة أقل أو أكثر كان الوقت محصوراً بالفراغ والذراعين ( فمناه ) ان الوقت انما يضبط ( ح ) بالفراغ والذراعين خاصة دون القامة والقامتين ( وأما التحديد بالقدم ) فأكثر ما جاء ( في الحديث ) فانما جاء بالقدمين والاربعة أقدام وهو مساو للتحديد بالفراغ والذراعين وما جاء نادراً بالقدم والقدمين فانما أريد بذلك تخفيف النافلة وتسهيل الفريضة طلباً لفضل أول الوقت فالاول ( ولعل الامام عليه السلام ) انما لم يتعرض للقدم عند تفصيل الجواب لتبيينه لما استشعر من السائل عدم اهمائه بذلك وانه انما كان أكثر اهمائه بتفسير القامة وطلب الملق في تأخير أول الوقت الى ذلك المقدار ( وعلى هذا التفسير ) لا يكون الخبر متهاذا ولا يرد عليه شيء من تلك المواخذات الا انه يصير جزئياً مختصاً بزمان خاص ومخاطب مخصوص ولا بأس بذلك ( وفي التهذيب ) فسر القامة في هذا الخبر بما يبقى عند الزوال من الظل سواء كان ذراعاً أو أقل أو أكثر وجعل التحديد بضرورة التي الزائد مثل الظل الباقي كأنما ما كان ( واعترضوا عليه ) بما ذكرنا من انه يقتضي اخلافاً وحشاً في الوقت ومن انه يقتضي التكليف بعبادة يصير عنها الوقت كما اذا كان شيئاً يسيراً جداً الخ ويريدون بالمعبادة النافلة لان التأخير عن الزوال انما هو اللاتيان بها ( ونحن نقول ) الاختلاف غير لازم وذلك لان كل بلد أو زمان يكون الظل الباقي شيئاً يسيراً فانما يزيد الفتي فيه في زمان طویل لبطؤه ح في التزايد وكل بلد أو زمان يكون الظل الباقي فيه كثيراً فانما يزيد الفتي فيه في زمان يسير لسرعته في التزايد ( ح ) فلا يتفاوت الامر في ذلك وأما انعدام الظل فهو أمر نادر لا يكون الا في قليل من البلدان ولا عبيرة بالنادر ( نعم ) يرد على ما في ( التهذيب ) انه غير موافق لقوله عليه السلام فاذا كان ظل القامة أقل أو أكثر كان الوقت محصوراً بالفراغ والذراعين لانه على تفسيره يكون دائماً محصوراً بمقدار ظل القامة كأنما ما كان ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وللأجزاء الى أن يبقى للغروب مقدار ثمان ركعات ﴾ أو أربع كذا في بعض نسخ الكتاب وهو الموافق لباقي كتبه وأكثر كتب الاصحاب اعتباراً بآخر الصلاة وفي بعض آخر منها مقدار ثمان ركعات كما في ( المراسم والوسيلة ) اعتباراً باولها وقدر ان ما ذكره المصنف هو المشهور وان الاجماع منقول عليه وانه مذهب السيدين والكاتب والمجلى وبني سعيد وسائر المتأخرين ( وفي المبسوط ) كما عن ( الاصحاح ) انه الى ان يبقى أربع وقت للمضطرب والمضطرب وفي ( المراسم والوسيلة ) الى ان يبقى ثمان كما تقدم بيان ذلك ( واماماً سيأتي ) من وجوب الفرضين اذا بقي للغروب مقدار خمس فلا ينافي عدم الامتداد الى ما بعد الثمان اصابة كما

وأول وقت العصر من حين يمضي مقدار أداء الظهر (متن)

ان مقدار أربع الى الغروب آخر وقت العصر اصاله وان وجب الاتيان بها اذا ادرك ركعة ﴿قوله﴾  
 قدس الله تعالى روحه ﴿وأول وقت العصر من حين يمضي مقدار أداء الظهر﴾ اجماعا  
 كما في (الفنية والسرير والمعتبر والمنتهى وكشف اللثام وفي الهداية) أول وقت الظهر من زوال  
 الشمس الى أن يمضي قدر ما نوقت العصر من حيث يمضي قدمان من زوال الشمس الى أن تعيب  
 الشمس هذا (وذهب جمع) من الاصحاب الى استحباب تأخير العصر الى أن يخرج وقت  
 فضيلة الظهر وهو المثل والاندام (منهم المحقق في المعتبر والمصنف في المنتهى والتذكرة) فانها  
 قال عند استدلال العامة بإشارة جبرئيل عليه السلام ونحوه انه محمول على الافضلية والشهيدان في (الذكرى  
 والدروس والسعة وحواشي الكتاب والروضة والمسالك والمقاصد العلية وفوائد القواعد) مع اعتراؤه  
 في الاخبار ان ليس عليه نص صريح وهو خيرة المحقق الثاني في (جامع المقاصد وفوائد الشرايع  
 والفاضل المقداد في التنقيح) واليه مال في (مجمع البرهان) ونسبه في الذكرى الى صريح (المفيد  
 في المقنة وأبي علي) وقد يقال ان عبارة المقنة كادت تكون ظاهرة في الفصل بالنوافل لا  
 بالمقدار المذكور من دونه نافلة (قال) في باب عمل الجمعة والفرق بين الصلوتين في سائر الايام مع الاختيار  
 وعده العوارض أفضل وقد ثبتت السنة به الا في يوم الجمعة فان الجمع بينهما أفضل (وأما أبو علي)  
 فالتقول من عبارته ما نصه ثم يأتي بالظهر ويعقبها بالتطوع من التسبيح أو الصلوة ليصير التي أرسه  
 أقدام أو ذراعين ثم يصلي العصر هذا كلامه وهو كما ترى صريح في التأخير الى الذراعين (والظاهر  
 من الذكرى) في موضعين الاجماع على استحباب تأخير العصر الى أن يخرج وقت فضيلة الظهر  
 ١. المقدار بالتأخير والظاهر وأما المقدار بالمثل والاقدام وغيرها وقال ان ذلك معلوم من حال النبي  
 صلى الله عليه وآله لكن في الذكرى ذكر بعد ذلك الاجماع على ان أول الاوقات أفضل في الصلوات  
 كما يأتي (وفي المدارك) ان ما في الذكرى حسن لكن قال يمكن أن يقال ان التعريق يفتق  
 بتعقيب الظاهر وفصل نافلة العصر (ورده الاستاذ) دام الله تعالى حراسته (في حاشية المدارك) بأن  
 ذلك بعيد عن النصوص والمصنفات بل بعض منها لا يقبل ذلك انتهى (وصريح الشيخ في  
 النهاية والخلاف) والمحقق في جواب تلميذه ان الفصل بين الفرضين بالنوافل والمبادرة الى فصل  
 العصر وان لم يخرج المثل أفضل (واليه) ذهب صاحب المفاتيح (بل) في الخلاف لا يستحب  
 تأخير العصر وقد يلوح منه دعوى الاجماع (وقال في الذكرى) وأورد على المحقق نجم الدين تلميذه  
 جمال الدين يوسف بن حاتم الشامي وكان تلميذ السيد ابن طلوس ان النبي صلى الله عليه وآله كان  
 يجمع بين الصلوتين فلا حاجة الى الاذان لثانية اذ هو للاعلام والتأخير المتضمن انه عند الجمع  
 بين الصلوتين يسقط الاذان وان كان يفرق فلم ندبتم الي الجمع وجعلتموه أفضل (فأجاب المحقق)  
 ان النبي صلى الله عليه وآله كان يجمع تارة ويفرق أخرى وانما استحبنا الجمع في الوقت الواحد  
 اذا أتى بالنوافل والفرضين فيه لانه مبادرة الى تفرغ الذمة من الفرض حيث ثبت دخول وقت  
 الصلوتين (وقال في المدارك) ما ذكره المحقق رحمه الله تعالى جيد والاذان نافيعة مع الجمع بين  
 الفرضين اذا لم يأت المكلف بالنافلة بينهما اما مع الاتيان بها فيستحب الادان لثانيه انتهى وهو

صريح السراير وجماعة كما يأتي في بحث الاذان ان شاء الله تعالى ( وفي حاشية المدارك ) اذا كانت المبادرة مستحبة على ما ذكر فلا وجه لاختيار النبي صلى الله عليه وآله في بعض الاوقات التفريق مع أنه مشقة ظاهرة منضحة الى ترك فضيلة وجواز التفريق المرجوح يتأتى بالقول كيف وغالب الاوقات كان صلى الله عليه وآله يفرق وما كان يجمع الا نادرا كما يظهر من الاخبار وبعضها الاعتبار الحاصل من الاثار أو المستفاد من بعض انه صلى الله تعالى عليه وآله حين الجمع والابتان بالتوافل ما أذنوا له بل أقاموا فقط انتهى ( وقال المرتضى ) لما قال الناصر أفضل الاوقات أولها في الصلوة كلها هذا صحيح وهو مذهب أصحابنا ( وقال في التذكري ) والدليل على صحته بعد الاجماع ما رواه ابن مسعود و يأتي لهذا مزيد تمة عند قول المصنف واول الوقت أفضل واستيفاء الكلام في ذلك سيأتي ان شاء الله تعالى في فضل الاذان عند قوله يصلى العصر في عرفه والجمعه من دونه أذان ( بيان ) يدل على أن الأفضل تأخير العصر الى انقضاء المثل وانها لا تشارك الظهر في المثل في الفضل ( أربعة ) أخبار ( خبر ) محمد بن حكيم ( وخبر ) أحمد بن محمد ( وخبر ) يزيد بن خليفة عن عمر بن حفصة ( وخبر ) ابن وهب في اشارة جبرئيل عليه السلام ( واما رواية زراه ) التي أتى بها عمر بن سعيد ابن هلال فغير دالة ( وفي فوائد القواعد ) لا نص صريح عليه ( قل الاستاذ الشريف ) أدام الله تعالى حراسته هذه الاخبار معارضة بأخبار التحديد بالتوافل في العصر والذراع والذراعين والقدمين والارامة أقدم وبرواية أحمد بن عمر وظواهر الكتاب الشريف والاخبار الاخر حيث دل ذلك على ان المثل وقت للفضيلة في الظهر والعصر فكانت أكر عددا وأصح سندا وأوضح دلالة ( قال ) ولم نجد أحدا صرح بذلك سوى الشهيدين وبعض الفقهاء ( ثم قال ) وان قلت المعلوم من سيرة النبي صلى الله عليه وآله التفريق والظاهر منه الزماني وليس هو الا المثل ( قلت ) لا نسلم ظهوره في الزماني سمنا ولكن أخبار باب التحديد بالذراع دلت على ان سيرته صلى الله عليه وآله كانت على الذراع والذراعين وخبر عمر بن حريث دل على أن سيرته كانت على الفضل بالتوافل وأخبار التحديد بالتوافل راجعة الى التحديد بالذراع وذلك لان النافلة اذا طالت ربما بلغت المثل وذلك ينافي استحباب التمجيل بالفريضة وأقصى ما ثبت من عدم المنافاة انما هو الذراع فيقتصر في النافلة على مقداره ( قال ) وح . فنقول أخبار المثل للفضيلة وأخبار النافلة ترجع الى الذراع والذراعين ( وقد ذهب السيد أبو المكارم وتلميذه العجلي ) الى أن أخبار المثل وقت للنافلة وان المتأمل ان طول فله المثل وان اقتصد فله الاذرع وان خفف فله الاقدام هذا حاصل كلامه في حلقة درسه الشريف أدام الله تعالى حراسته وتعلم الكلام سيأتي في فضل الاذان عند قول المصنف ويصلى العصر في يوم الجمعة وعرفة باقامة ( واما أقوال العامة ) فقد وافقنا ( ١ ) على ان أول وقت العصر الفراغ من الظهر وأطبق الباقيون على أنه لا يدخل وقت العصر حتى يخرج وقت الظهر ورووه عن أبي هريرة ( لكن روى البخاري ) عن أبي امامة قال صاحبنا مع عمر بن عبد العزيز الظهر ثم دخلنا على أنس وهو يصلى العصر قلنا يا أبا عمر ما هذه الصلوة قال العصر وهذه صلوة رسول الله صلى الله عليه وآله التي كنا

( ١ ) سقط من نسخة الاصلها ذكر اسم الموافق سهوا من قوله الشريف والظاهر انه ( مالك ) كما يفهم من التذكرة ( محسن )

الى أن يصير ظل كل شيء مثليه وللأجزاء الى أن يبقى للغروب مقدار أربع (متن)

نصلى معه (وروى مالك) ان النبي صلى الله عليه وآله جمع بين الصلوتين (ومثله روى أحمد) عن ابن عباس الى غير ذلك مما ذكره أصحابنا في الرد عليهم ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى أن يصير ظل كل شيء مثليه ﴾ يريد أنه يمتد وقت فضيلة العصر الى أن يصير في كل شيء مثلي ظله الباقي على مختاره ومثلي الشخص على المشهور واعتبار المثلين للفضيلة هو المشهور كما في (كشف الرموز والتذكرة والمسالك) وفي (المدارك) نسبة الى جماعة من المتقدمين وعامة المتأخرين (وفي الغنية) الاجماع عليه حيث قال وقت نوافل العصر من حين الفراغ من صلاة الظهر الى أن يبقى من تمام ان يصير ظل كل شيء مثليه مقدار ما يصلي فيه أربع ركعات الا في يوم الجمعة ثم حكى الاجماع عليه وعلى غيره وقد استثنى من المثلين مقدار صلاة العصر كما يأتي ان شاء الله تعالى (وقال الشيخ) في النهاية والبسوط ان ذلك وقت المختار وتبعه على ذلك (ابو جعفر ابن حمزة الطوسي والقاضي والتميمي) على ما نقل عنها وفي (الخلاف والجل) ان آخر وقت العصر اذا صار ظل كل شيء مثليه من غير نص على ان ذلك للمختار (وفي المقنعة) يمتد وقتها الى ان يتغير لون الشمس باصفرارها للغروب والمضطر والناسي الى مفيتها يعني قبله ويظهر منها الانتهاء بسقوط القرص عن الابصار (وفي الذكرى عن السيد) انه يمتد حتى يصير الظل بعد الزيادة ستة اقدام للمختار (وفي المختلف عن الحسن) انه يتمي وقتها الى ان يمتد الظل ذراعين بعد زوال الشمس فاذا جاوز ذلك فقد دخل الوقت الاخر (وفي النهاية) ان المختار اذا صلى الظهر يوم الجمعة اوصلى بعدها النوافل ثماني ركعات في غير الجمعة صلى العصر بلا فصل (وقد سمعت) عبارة الغنية حيث استثنى فيها يوم الجمعة ايضا كما صنع المفيد وسمعت جواب المحقق ثلثه (وقال) انشأ في اصحابه اذا صار ظل كل شيء مثله وزاد عليه ادنى زيادة خرج وقت الظهر ودخل وقت العصر ثم لا يزال في وقت العصر الحمار الى ان يصير ظل كل شيء مثله فاذا جاوز ذلك خرج الوقت للمختار (وقال ابو حنيفة) اول وقت العصر اذا صار ظل كل شيء مثليه وآخره اذا اصفرت الشمس ﴿ قوله ﴾ قدس الله روحه ﴿ وللأجزاء الى ان يبقى الى الغروب مقدار أربع ﴾ اي يمتد وقت العصر اضافة الى ان يبقى الى الغروب مقدار أربع للحاضر وقد نقل عليه الاجماع في (الغنية والسرائر) وهو مذهب عامة المتأخرين كما في (المدارك) ومذهب الاكثر كما في (التذكرة وكشف الرموز وخالف في ذلك) الشيخ والقاضي والتميمي والطوسي فجعلوه وقت المضطر وهو الظاهر من (المراسم) وقد سمعت ما في (المقنعة) من حكم الناسي والمضطر وما نقل عن (الحسن بن عيسى) وفي الخلاف بعد ما ذكر ان اخر وقتها المثلان (قال) دللنا ان ما اعتبرناه مجمع عليه بين الفرقة الحققة من الوقت وما زاد عليه مختلف في كونه وقتا للآداء انتهى (ويظهر) من هذه العبارة ان من اصحابنا من يقول انه اذا جاوز المثلين يكون قاضيا ولعله يريد الحسن بن عيسى وقد قل ذلك في (السرائر) عن الشيخ نفسه (لكن) ابا جعفر ابن حمزة صرح بانه يكون مؤديا (وفي كشف الثام) لم يذكر الشيخ في الجمل ولا القاضي في شرحها امتدادا الى الغروب بل اطلق في الجمل ان آخره المثلان (والغروب) هو المعلوم بذهاب الحمرة وقد سمعت ما استظهرناه من المقنعة (وقال مالك) في احدى الروايتين

## وأول وقت المغرب غيوبة الشمس المعلومة بذهاب الحمرة المشرقة ( متن )

ان آخر وقتها غروب الشمس ( وقال الشافعي والليث والحسن ابن صالح وابو يوسف ومحمد ) ان آخر وقت غير المختار اصفرار الشمس ( وابو حنيفة ) ان آخر وقت العصر اصفرار الشمس ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وأول وقت المغرب غيوبة الشمس ) بأجماع العلماء كما في ( المتبر ) والتذكرة . هو قول كل من يحفظ عنه العلم لا يعرف فيه خلافا كما في ( المنتهى ) وعليه الاجماع كما في ( الخلاف والعلية ونهاية الاحكام والتذكرة وكشف اللثام ) وفي كشف الالتباس لا خلاف فيه ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( المعلومة بذهاب الحمرة المشرقة ) اجماعا كما في ( السرائر ) وعليه عمل الاصحاب كما في ( المتبر ) وعليه العمل كما في ( التذكرة ) وهو المشهور كما في ( كشف الالتباس وغاية المرام ) وارتاد الجعفرية والروض وجمع البرهان والحبل المتين والكفاية والتذكرة ( ايضا وفي ( الشرائع والتذكرة ) انه اشهر وفي ( كشف اللثام ) انه مذهب المعظم وفي ( المنتهى وجامع المقاصد والمدارك والمفاتيح ) انه مذهب الاكثر وظاهر ( السرائر ) انه مذهب الشيخ في جميع كتبه ( والحسن ) موافق للمشهور كما تفصح عن ذلك عبارته المنقولة عنه كما يأتي نقله وقد ظن ( المصنف ) في ( المختلف ) انه مخالف للمشهور ( وكذا ) الصدوقان موافقان في ( الرسالة والمقتنع ) على ما يأتي ان شاء الله تعالى ( وصريح ) الاستبصار موافقة للمشهور ايضا وان نسب اليه جماعة الخلاف وكانهم لم يلحظوا تمام كلامه فيه ( وخالف الصدوق ) في المال ( والشيخ ) في وجه من المبسوط ( وصاحب المنتقى ) فيه وفي رسالته ( وتلميذه ) في شرحها ( وصاحب الكفاية والمفاتيح ) فيه وفي الوافي ويحتمله كلام ( الصدوق ) في الهداية ( وسلاسل السيد ) في المفارقات ( واقاضي ) في ( المذهب وشرح الحبل ) لجمعهم الوقت سقوط القرص وليس نصافيه وأولى بذلك قول ابي علي كذا قال في ( كشف اللثام ) وقواه صاحب ( مجمع البرهان والمدارك ) ونفى عنه البغدادي ( الحبل المتين ) والظاهر من ( الاستاذ ادام الله تعالى حراسته ) في حاشيته اختياره وعن ( الحسن بن عيسى ) ان أول وقت المغرب سقوط القرص وعلامة سقوط القرص أن يسود افاق السماء من المشرق وذلك الليل وتقوية الظلمة في الجو واشتباك النجوم ( وهذا ) هو القول المشهور ( وعن الصدوقين في الرسالة والمقتنع ) اعتبار ظهور ثلاثة نجوم انتهى ومجاورة الحمرة سمت الرأس توافق ظهور ثلاثة نجوم ( قال ثقة الاسلام ) في الكافي ( والفاضل الميسي والشهد الثاني ) في ( الروض والمقاصد العلمية والمسالك والروضة ) ( والفاضل الهندلي ) في ( كشف اللثام ) ينبغي التأخير الى ذهاب الحمرة من ربيع الفلك المشرقي اي ذهابها من الافق الى ان تجاوز سمت الرأس واستدل عليه بمرسل ابن أبي عمير وبخبر ابيان وبما روي عن الرضا عليه السلام ( قلت ) وقال الصادق عليه السلام لمحمد بن شريح وقت المغرب اذا تغيرت الحمرة وذهبت الصفرة وكانه موافق لما ذهب اليه هو لا . ( بيان ) انكر بعض المتأخرين (١) وجود خبر صحيح يدل على المشهور ( وبعض ) (٢) قل ان الاخبار الدالة عليه قليلة على ضعفها وتمعجب من صاحب التقيح حيث قال ان الروايات به كثيرة ( ونحن نقول يدل عليه ( صحيح ) يونس بن يعقوب عن الصادق عليه السلام ان الافاضة من عرفت اذا ذهبت الحمرة من هنا وأشار يده الى المشرق ومطلع الشمس ( وصحيح زرارة ) حيث سأل الباقر عليه السلام عن وقت افطار الصائم (١) كصاحب المنتقى فيه منه (ق ٤٠٤) (٢) هو الشيخ نجيب الدين في شرح الرسالة منه (ق ٤٠٤)

(وصحيح) بكر بن محمد في الفقيه وهو بكر الثقة وقد اعترف بصحتها (بصحة خ ل) المولى الاردبيلي مع ما يعرف من حالة من التأمل في الاخبار والمصنف في المتعني والمختلف (وصحيح) اماعيل بن همام الثقة عن الرضا عليه السلام وقد اعترف بصحتها (بصحة خ ل) أيضا المقدس الاردبيلي (ومثلا صحبة داود) الصرمي على الصحيح وقد مال الى صحتها المولى الاردبيلي أيضا هذا من الصحيح وأما من غيره فانه مما يزيد عن أول العقود (قال في مجمع البرهان) رأيت عشرة أخبار تدل على ان الاعتبار بنصيبه الحرة انتهى (وأنت) اذا لحظت الوافي أو الوسائل وأمنت النظر فظهر لك صدق ما قلناه والصريح من غير الصحيح (مرسل) ابن أثيم (وخبر) عمار (وخبر) محمد بن شريح (وخبر) محمد بن علي الذي صحب الرضا عليه السلام (وخبر) عبد الله بن وضاح (ومرسل) ابن أبي عمير الذي في قوة الصحيح بل هو صحيح عند جماعة من متأخري المتأخرين وفي (الذكرى وجامع المقاصد) أنه كالمسند (وخبر) ابان بن تغلب (ومرسل) محمد بن سنان المروي في كتاب السيارى (وما روي) عن الرضي عليه السلام حيث قال والعمل على سواد المشرق الى حد الرأس (ونحوه خبر السرائر) عن كتاب مسائل الرجال (وقد روي) نحوه في الاستبصار عن سهل عن علي بن الديان مضمرا (وفي السرائر) انه عن أبي الحسن عليه السلام الى غير ذلك وأن هذه فيها بلاغ وانها لعشرة كاملة (وقد عرفت) أن الصحاح خمسة أخبار صراح معا سمعت من الاجامعات والشهرة مع موافقة الاحتياط بل والاعتبار (هذا كله مضافا الى مخالفة العامة ودلائل القول الاخير) جميع الاخبار المطلقة بان وقتها غيبة الشمس أو القرص أو تواريه أو توارى الشمس لانصرافها لفة وعرفا الى القرص دون الحرة وأنصحاب (القول المشهور) قائلون بنوجها (لكن) يقولون زوال الحرة علامة الغروب وغيوبة القرص وسندهم في ذلك جميع ما ذكر من اجماع وأخبار وشهرة واحتياط واعتبار ومخالفة العامة (وأما خبر جارود) فأظهر شيء في التيقية كما هو الظاهر من (خبر) ابان بن تغلب والربيع وابان بن أرقم وغيرهم (قالوا) أقبنا من مكة الحديث كما يحتمل من ذلك خبر علي بن الحكم (وصباح) ابن سيابة (وأما خبر أبي أسامة) فع صحته حمله على التيقية لامكان نضره من العامة بمجمل (وجوها) من التأويل (منها) أنه عليه السلام انما نهاه عن الصعود للبحث عن الغروب لعدم توقف علامته عليه فكان صعوده عبثا (ومنها) أن ما ذكره في كشف اللثام قال ان قوله فرأيت الشمس لم تنب بمحتمل معنى الزعم لا الابصار احتمالا ظاهرا ويعني ان انعطفت الجملة على ما اتصلت به أعنى قوله الناس يصلون المغرب لا ما قبله وقوله عليه السلام انما تصلبها اذا لم ترها اما بمجمل تبينه الاخبار المتقدمة أي لم ترها ولا حرتها في المشرق أو لتيقية أي يجب عليك الصلاة اذا لم ترها تيقية انتهى (وما يقال) من أن الغروب كالطلوع والمدار في الثاني على نفس القرص (فالجواب) على تقدير تسليمه أن الفارق الدليل (والشهيد الثاني) في (الروض والمقاصد العلية) لم يفرق بينهما قال الاعتبار في طلوعها وغروبها لما كانت بالافق الحقيقي لا المحسوس وكان طلوعها يتحقق قبل بروزها بزمان طويل غالبا ومن ثم اعتبر لها أهل المقات مقدارا في الطلوع يعلم به وان لم يشاهدها فكذلك القول في غروبها لعدم الفرق (ومثله) قال في (كشف اللثام) عند بيان آخر وقت انصبغ قال وروي ذلك عن الرضا عليه السلام (قلت) في خبر ابن أثيم عن بعض أصحابنا عن أبي عبد الله عليه السلام ما يشير الى وجه الفرق حيث قال عليه السلام ووقت المغرب اذا ذهب الحرة من المشرق وتدرى كيف ذلك قلت لا قال لان المشرق مطلق على المغرب هكذا

الى أن يذهب الشفق وللأجزاء الى أن يبقى لأجزاء المشاء مقدار ثلاث ركعات (متن)

ورفع يمينه فوق ياراه ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿الى أن يذهب الشفق﴾ الاحمر المغربي كما نعتت به النصب (وعليه المعظم) كما في (كشف الثام) ولم أجد في ذلك مخالفا الا ما نقله في المذهب عن بعضهم وقد تقدمت الإشارة الى ذلك (وهو) نهاية وقت الفضيلة عند المتأخرين وبعض المتقدمين (وفي كشف الرموز) أنه مذهب الاكثر وفي (المسالك) أنه المشهور وفي (الكافي والمقنة والنهاية والمبسوط والتهذيب والاستبصار والكافي) لابي الصلاح (ومصباح السيد والاصباح والاقتصاد والوسيلة) أن غيوبة الشفق المغربي آخر الوقت للمختار على ما نقل عن بعض ما ذكر وهو المذوق عن (الكتاب) أيضا وفي (الهداية والتأصيلات والخلاف والمصباح للشيخ والجل وعمل يوم وليلة والمراسم) أن آخر وقت المغرب غيوبة الشفق المغربي من غير تقييد بمختار، لا مضطر ونقله في المذهب البارع عن (القاضي) ويحتمل كلام الحسن بن عيسى (على ما نقل (هذا كله) في غير المفيض من عرفات فانه يستحب له تأخير المغرب والمشاء الى الزدلفة باجماع أهل العلم كافة كما في (المتنعي والتذكرة) والفضل في التأخير اليها ولو الى ربيع الليل كما في (المقنة والهداية والمصباح والمراسم والجل والعقود والشرائع والنافع والخلاف) وغيرها لكن في الخلاف وروي الى نصف الليل وأكثر الاصحاب على فضله وان ذهب ثلث الليل وبه صرح في (القبه والمقنع) على ما نقل (والنهاية والمبسوط والمذهب) على ما نقل (والوسيلة) وأكثر كتب المتأخرين بل في (المتنعي والتذكرة) اجماع العلماء عليه هذا وفي (الخلاف والفتنة) الاجماع على أنه لا يجوز أن تصلي المشاء آن في المشر الا أن في الاخير الآن يخاف فوتها بخروج وقت المضطر ويوجب التأخير صرح في (التهذيب والاستبصار والمبسوط والنهاية والفتنة) بل هو ظاهر الاكثر والاستحباب صرح في (الوسيلة والسرائر والنافع والشرائع) وقد سمعت ما في (المتنعي والتذكرة) وحمل في (المختلف) قول الشيخ بعدم جواز صلاة المغرب في الطريق اختيارا على الكراهة وهو في غاية البعد عن الخلاف وكتابي الاخبار (وفي المدارك) أن قول الشيخ ضعيف وهذا حديث اجالي وتام الكلام يأتي في محله بمون الله تعالى واطفه وفضله ورحمته وبركة خير خلقه محمد وآله الطاهرين صلى الله عليه وعليهم أجمعين (وليعلم) أن المراد بالتفق المغربي هنا وفيما يأتي هو الحرة لا البياض عند أصحابنا كما في التذكرة وقال في الروضة لآخرة بالاصفر والاحمر عندنا (قلت) وبالحررة عبر أكثر علمائنا ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿والأجزاء الى أن يبقى لأجزاء المشاء مقدار ثلاث ركعات﴾ ووقت الأجزاء للمشاء يمتد الى أن يبقى لاتصاف ليل مقدار أربع للحاضر عند (المصنف والسيد بن الدليمي والمجلى والمحقق وسائر المتأخرين) كما يأتي بيان ذلك وذكر المخالف ان شاء الله تعالى في محله (فلي هذا) يكون المراد من العبارة أنه يمتد وقت المغرب للأجزاء الى أن يبقى مقدار ثلاث ركعات الى وقت أجزاء المشاء اصاله الذي هو قبل اتصاف الليل بمقدار أربع ركعات (وهذا الحكم) مجمع عليه كما في (الفتنة والسرائر) وفي (المختلف) كل من قال باشتراك الوقت بعد الزوال بمقدار أداء الظهر بينها وبين العصر قبل الغيوبة بمقدار أداء العصر قال باشتراك الوقت بين المغرب والمشاء بعد مضي وقت المغرب الى قبل اتصاف الليل بمقدار المشاء والفرق خرق للاجماع انتهى (وفي المدارك) أنه مذهب (الكتاب والسيد بن المجلى والمحقق وابن

## وأول وقت المشاء من حين الفراغ من المغرب ( متن )

عنه وسائر المتأخرين ) ونحو ذلك قال ( الشيخ نجيب الدين ) في شرح الرسالة ( قلت ) والامر كما  
 قالا الا في النسبة الى الكتاب لانه صرح به في ( جل السيد والغنية والسرار وكتب المحقق والمصنف  
 والشهابين والمحقق الثاني ) وغيرهم لم نجد في المتأخرين مخالفا وانما الخلاف من المتقدمين ففي  
 ( المعتبر والمنتهى ) عن الكتاب أن هذا الامتداد للمضطرين ونقل ذلك عن ( المبسوط ) ايضا  
 والموجود في ( المبسوط والتهذيب والاستبصار والكافي ثقة الاسلام والوسيلة ) أن وقت المختار الى  
 غيوبة الشفق ووقت المضطر الى ربع الليل وتقل ذلك عن ( الاقتصاد والاصباح ) لكن قال في  
 ( الكافي ) وروي أيضا الى نصف الليل ( وفي المهذب البارع ) نقل عن الكتاب انه موافق كما نقل  
 صاحب المدارك وفي ( النهاية والمقنعة ) رخص التأخير الى (١) المسافر الى ربع الليل ( وفي المراسم )  
 وقد روي جواز تأخير المغرب للمسافر اذا جد به السير الى ربع الليل وقد سمعت ما نقلناه في المسئلة  
 السابقة عن ( الفقيه ) وغيره وعن ( المقنعة ) وغيرها ( وفي المدارك ) أنه يمتد وقتها للمضطرين اذا بقي الى طلوع  
 الفجر مقدار أربع ركعات واحتمله شيخه في ( المجمع ) بعد أن رده أولا وتأمل في أدلته واستحسنه  
 في الفائني واستشكل فيه في الكفاية ونقله فيه وفي المدارك عن المعتبر وفي المعتبر ذكر ذلك للمشاء  
 من غير أن يتعرض لذلك المغرب ( قال ) ووقت الضرورة للمشاء الى طلوع الفجر ( وقواه ) صاحب  
 المعالم في رسالته واستشكل فيه أيضا صاحب الكفاية ( وحكاها الشيخ في المبسوط ) عن بعض أصحابنا  
 من دون ضرورة وفي الذكرى أنه يظهر من الصدوق في الفقيه ( قال ) وقال الشيخ في موضع من  
 ( الخلاف ) لا خلاف بين أهل العلم في أن أصحاب الاعتذار اذا أدرك أحدهم قبل طلوع الفجر  
 الثاني مقدار ركعة أنه يدمه المشاء الآخرة وحمل في ( كتاب الاخبار ) الخبرين الدالين على ذلك  
 على الضرورة وتناول في ( المنتهى ) خبر ابن سنان بالبعد حيث حمل الاستيقاظ قبل الفجر على الاستيقاظ  
 قبل الاتصاف وفي ( روض الجنان ) حملهما على التقية لاتفاق الفقهاء الاربعة على ذلك { يُلَيَّن }  
 ما ذكره في المختار من الاجماع المركب وانه كل من قال بالتشريك هناك قال به هنا منقوض فان  
 ( المفيد ) في المقنعة ( والشيخ ) في النهاية والمبسوط والخلاف ( والدليل ) في المراسم قالوا ان  
 آخر وقت المغرب ذهاب الشفق للمغرب وانه أول المشاء وشركوا بين الظهري ( هذا ) والاخبار  
 الدالة على ان آخر وقت المغرب غيوبة الشفق الغربي محمولة على الفضل ( وفي مجمع البرهان )  
 احتمل حمل كلام القائلين بذلك على ذلك { قوله } قدس الله تعالى روحه { وأول وقت للمشاء  
 من حين الفراغ من المغرب } اجماعا كما في ( الغنية والسرار ) وفي ( المختلف ) لا فارق بين  
 الظهري والمشاين فمن قال بالاشتراك عند الفراغ من الظهر قال به عند الفراغ من المغرب ( وفي  
 غاية المرام ) بعد ان نسبته الى بعض المتقدمين قال وعليه المتأخرون ( وفي المدارك ) انه مذهب  
 ( السيد والكتاب والفتي والقاضي وابي المسكارم وابن حزم والمعطي وسائر المتأخرين ) وفي ( جامع  
 المقاصد والعزمية والمسالك ) انه المشهور ( وفي كشف الرموز ) انه مذهب الاكثر ( وفي الروض ) انه  
 أشهر ( قلت ) وبه صرح ( السيد والشيخ ) في جمليهما ( والعلومي ) في الوسيلة ( والحلي ) في الننيه

الى ثلث الليل وللأجزاء الى أن يمتي لا تتصافه مقدار أربع

(والمجلى) في السرائر (والمحقق والمصنف والشهيدان وابو العباس والصيمري والمحقق الثاني وتلميذاه والمولى الأردبيلي وتلميذه والحراساني والكاشاني) في كتبهم ونقله في المتنعي عن (الحسن والكتاب) ونقله جماعة عن (التمني) ونقله في كشف اللثام عن (الإشارة والجامع) وفي (المنفعة والمهداية والمبسوط والخلاف والمصباح ومختصره والمراسم) ان اوله سقوط الشفق المغربي ونقله في المذهب البارع عن الحسن وقد سمعت مافي المتنعي عنه ونقله في كشف اللثام عن (الاقتصاد والمصباح وكتاب عمل يوم وليله) هذا وفي (التهذيب) جواز الدخول في العشاء قبل سقوط الشفق اذا علم سقوطه في الاثناء وفي (المنفعة والنهاية) انه يجوز التقديم للمعذور واحتمله في التهذيب وجعله رواية في (المراسم) والاخبار في ذلك مختلفة على الظاهر وجمع بينها الشيخ في الاستبصار واكثر الاصحاب بالجل على الفضل في التأخير وقد سمعت ما قبل ان المصلي اذا صلى المغرب بعد مجاوزة الحرة قة الرأس ثم التوافل سقط الشفق وصرح (المحقق) وجماعة بكرهه التقديم على سقوط الشفق ونقل ذلك في ظاهر المتبر عن (السيد والكتاب) واعتبار الفراغ من المغرب مبني على اختصاص المغرب بأول الغروب كما عليه الاصحاب (نعم) نقل الشيخ في الخلاف عن بعض أصحابنا القول بالاشتراك كما يأتي بيان ذلك ان شاء الله تعالى (وقال الجمهور) كافة ان جبرائيل عليه السلام أمر النبي صلى الله عليه وآله ان يصلي العشاء حين غاب الشفق وفي اليوم الثاني حين ذهب ثلثا الليل قال في (التذكرة) وهو محمول على الاستحباب ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿الى ثلث الليل﴾ هذا هو المشهور في (المسالك وكشف اللثام) ومذهب الاكثر كما في (كشف الرموز) ونفى عنه البعد في (المدارك) وفي (الدروس والجمعرية) الى ريع الليل ونقل ذلك عن الحسن والحلي ﴿يات﴾ يدل على القول الاول خبر أبي بصير وخبر يزيد بن خليفة وغيره والقول الثاني مروى عن الرضا عليه السلام ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وللأجزاء الى ان يمتي لا تتصافه مقدار أربع﴾ اجاعا كما في (الفنية والسرائر) وهو المشهور كما في (المسالك والذكرى) ومذهب الاكثر كما في (كشف الرموز والمدارك) والاشهر كما في (الدروس) وهو خيرة (السيد في جملة وأبي يعلى في المراسم والمحقق والمصنف والشهيدان وأبي العباس والكركي والصيمري) وغيرهم ممن تأخر ونقل عن (مصباح السيد) ايضا وعن (الإشارة) وذهب (الشيخ) في التهذيب والاستبصار والمبسوط (والطوسي) في الوسيلة الى ان الثلث للمختار والنصف للمضطر ونقل مثله عن (ثقة الاسلام) وذهب في (النهاية) الى أن اخره للمضطر ثلث الليل وذهب في (الخلاف والمصباح ومختصره والجل والاقتصاد وعمل يوم وليله) على ما نقل الى أن اخره ثلث الليل وهو خيرة (المهداية والمنفعة) ونقله في المتنعي وغيره عن (القاضي) ونقل عنه أي عن القاضي انه حكى النصف قولاً وجعله الشيخ في (الخلاف والمصباح ومختصره والاقتصاد والجل) رواية ونقل في المتنعي عن (الحسن بن عيسى) ان اخره ريع الليل فان تجوز دخل في الاخير ونقل فيه ايضا عن (الحلي التقي) ان آخر وقت الأجزاء ريع الليل وآخر وقت المضطر نصف الليل وقد سمعت ان المحقق في (المتبر) ذهب الى أن اخره للمضطر الى طلوع الفجر وان الشيخ في المبسوط حكاه قولاً لبعض أصحابنا وقد تقدم الكلام فيه مستوفى (وهذا) أعني امتداده الى طلوع الفجر مذهب

وأول وقت الصبح طلوع الفجر الثاني المستطير في الأفق الى أن تظهر الحمرة المشرقية  
واللاجزاء الى أن يبقى لطلوع الشمس مقدار ركعتين ( متن )

أبي حنيفة ( والشافعي ) قولان ( أحدهما ) آخره الثلث و به قال عمر وأبو هريرة وعمر بن عبد  
المرزوق ومالك واحد ( والثاني ) نصف الليل و به قال الثوري واحد في القول الآخر ( يان ) يدل  
على المشهور خبر أبي بصير والمعل بن خنيس وكذا خبر الحلبي ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وأول  
وقت الصبح طلوع الفجر الثاني وهو المستطير في الأفق ) باجماع العلماء كافة كما في ( المعتمد والمتنعي  
والتذكرة والمدارك وشرح الرسالة ) لنجيب الدين وبالأجماع كما في ( الدكرى وارشاد الجعفرية )  
وبلا خلاف كما في ( الخلاف وكشف الالتباس وغاية المرام ) ويحمل قول ( الصادق ) عليه السلام في  
صحيح ( زواره ) كان ( رسول ) الله صلى الله عليه وآله يصلي ركعتي الصبح وهي الفجر اذا اعترض الفجر  
واضاء حسنا على الفضيلة أو الاحتياط التام في تحقق الصبح على انه لا يقاوم هذه الاجتماعات  
( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( الى أن تظهر الحمرة المشرقية ) هذا بيان انتهاء وقت الفضيلة كما صرح  
به ( المحقق والمصنف والشهيدان ) وغيرهم ويظهر من المتنعي نسبة ذلك الى ( السيد والمفيد والكاظم  
والتقي والمعلبي ) وظاهر الخلاف الاجماع على انه وقت المختار حيث قال والاسفار آخر وقت المختار  
عندنا وقد صرح جماعة من الاصحاب ان المراد بالاسفار في الكتاب والخبار ظهور الحمرة وخبرة  
الخلاف خبرة ( التهذيب والاستبصار والمبسوط والوسيلة ) وهو المنقول عن ( الحسن ابن عيسى )  
وحكى السيد علي الصانع في ( شرح الارشاد ) ان الفاضل الشيخ محي الدين ( بن تاج الدين اورد  
على ( الشهيد الثاني ) رحمه الله تعالى ان الاخبار قد دلت على ان بقاء الحمرة المشرقية دليل على عدم  
غيوبة الشمس فينبغي ان يكون ظهورها دالا على بروزها ( فاجابه ) بمدان على ذلك على الاخبار  
بأن دلالة الحمرة المشرقية على بقاء الشمس في الجهة الغربية لا يدل على انها تدل عليها في جهة المشرق  
فهو ( ح ) كالتحقق الغربي فانه لا يدل على بقاء الشمس في الجهة الغربية قال السيد المذكور وقد  
ذكر العلامة في النهاية قريبا من ذلك ( قوله ) ( ويمتد للجزاء الى ان يبقى لطلوع الشمس مقدار  
ركعتين ) اجماعا كما في ( الفتن والسرائر ) ومذهب الأكثر ( كما في كشف الزمور ) والمشهور كما في  
( المسالك ومحرم البرهان وحاشية المدارك ) والاشهر كما في ( الروض ) وهو خبرة ( المقنعة ) وجل السيد  
ومصباح الشيخ ومختصره والمراسم وكتب المحقق والمصنف والشهيدان والمقداد وآبي العباس والركزي  
والصديري ) وغيرهم وهو المنقول عن ( الكتاب والاقتصاد وجل الشيخ وشرح جل السيد والمذهب  
والجامع ) وخبرة ( النهاية والمبسوط والخلاف والتهذيب والاستبصار والوسيلة ) ان هذا الوقت للمضطر  
والمعذور وهو المنقول عن ( الحسن والاصباح ) و به قال ( الشافعي وجميع اصحابه ) ( وأحمد ) لا  
الاصطخري من اصحاب الشافعي فانه قال اذا اسفرت الوقت بالكلية ( وفي شرح ) الرسالة  
لنحيب الدين ان آخره طلوع الشمس بلا خلاف ( وفي كشف القتام ) بعد ان نقل قول ( الصادق )  
عليه السلام في خبر عبيد لا تقوت صلاة الفجر حتى تطلع الشمس ( قال ) لعله اجماع ( ويعلم ) ان  
الشيخ قال في التهذيب أن لا يريد بالوجوب هنا ما يستحق به العقاب لان الوجوب على ضروب ( منها )  
ما يستحق بتركه العقاب ( ومنها ) ما يكون الاولى فله ولا يستحق بالاخلاق به العقاب وان استحق

ووقت نافلة الظهر من حين الزوال الى أن يزيد النفي قدمين (متن)

ضر بنا من اليوم ﴿ بيان ﴾ بدل على المشهور ( موثقة عبيد ) وغيرها من الاخبار المنجبرة ( وصحيح ابن يقطين ) الظاهر منه امتداد الوقت الى ما بعد الاسفار وظهور الحجرة وكل من قال بذلك قال بامتداده الى طلوع الشمس فالدلالة مبينة على ثبوت الاجماع المركب لكن في دلالتها على كون ما بعد الاسفار وقت الاختيار تأمل ( ويدل ) على مذهب الشيخ ( صحيح ابن سنان ) ووجه دلالتها ان قوله عليه السلام حتى يجبل مقتضاه ان بعد التجليل لا يكون هناك وقت كما يعطيه مفهوم الغاية وكذلك قوله عليه السلام ولكنه لمن شغل او نسي ظاهر في كونه وقتا لهولاني خاصة فيتمين كون لا ينبغي للحرمة خلاف ما فهم منها اكثر الاصحاب والشغل وان كان أم الا انه ربما يكون الظاهر المتبادر منه في المقام الضروري مع انه عليه السلام لم يقل ان له شغل بل قال شغل ومعلوم ان المراد شغل عن الصلاة وتركها من جهة شغله ومن المعلوم انه يصلي ( ح ) لا انه يترك الصلاة من جهة انه شغل عنها فلا مانع من ان يكون بالنسبة الى المضطر وقت أداء ولغيره وقت قضاء هذا ولكنه لا يقاوم ادلة المشهور ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ووقت نافلة الظهر من حين الزوال ﴾ كما نطقت به الاخبار والاصحاب كما في كشف اللثام وفي جامع المقاصد انه المشهور ذكر ذلك فيما سيأتي ان شاء الله تعالى وجوز في التهذيب تقديمها لمن خاف الفتور واستوجه في الذكرى جوازها مطلقا واستظهره المقدس الاردبيلي وقال اليه تنفيذ صاحب المدارك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى أن يزيد النفي . قدمين ﴾ أي سبعي الشاخص هذا هو المشهور رواية وقوى كما في ( الروض والروضة ) والمشهور كما في ( حاشية الارشاد والكفاية ) والاشهر كما في ( الشرائع ) ومذهب الاكثر كما في ( كشف الرموز ) وهو خيرة ( النهاية والمصباح ) ومختصره والوسيلة والشرائع والنافع والارشاد والذكرى والبيان واللمعة والروضة وروض الجنان ورسالة صاحب المعالم وشرحها ومدارك والمفاتيح ) وغيرها وفي ( الخلاف ) قال مالك أحب ان تؤخر الظهر بعد الزوال مقدار ما يزيد الظل ذراعا وهذا الذي ذكره مذهبا في استحباب تقديم النوافل الى الحد الذي ذكره فاذا صار كذلك بدء الفرض انتهى وظاهره دعوى الاجماع لكن في ( المعتبر عن الخلاف ) اعتبار المثل والمثلين واختير الامتداد الى المثل في ( السرائر والمعتبر والمتن ) والتحرير والتذكرة والتبصرة وجامع المقاصد وحاشية الميسي ( وفي حاشية الارشاد ) انه اظهر وفي ( الجعفرية ) وشرحها ) انه قوي وفي ( الروض ) انه متجه وفي ( الروضة ) فيه قوة ويناسبه المنقول من فعل النبي صلى الله عليه وآله والائمة عليهم السلام وغيرهم من السلف من صلوة نافلة العصر قبل الفريضة متصلة بها وعلى ما ذكره من الاقدام لا يجتمعان لمن أراد صلوة العصر في وقت الفضيلة انتهى ( وهذا ) منه بناء على ما يذهب اليه من استحباب تأخير العصر الى مصير الظل مثله كما تقدم بيانه ( وفي نهاية الاحكام الى أن يزيد النفي . قدمين أو يصير ظل كل شيء مثله وهذا يدل على ترده في ذلك واستدل في ( المعتبر ) على اعتبار المثل والمثلين ( بصحيح زرارة عن أبي جعفر عليه السلام ) قال ان حائط مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله كان قائما وكان اذا مضى من فيه ذراع صلى الظهر واذا مضى من فيه ذراعان صلى العصر ثم قال أتدري لم جعل ذلك قالت لم جعل ذلك قال لمكان النافلة لك أن تنفل من زوال الشمس الى أن يمضي ذراع فاذا بلغ فيئك

ذراعا بدأت بالفريضة وتركزت النافلة وإذا بلغ فيك ذراعين بدأت بالفريضة وتركزت النافلة (قال) بعد ثقلها وهذا يدل على بلوغ المثل والمثلين لأن التقدير أن الحائط ذراع قال ويدل عليه ما روي على بن حفظة عن أبي عبد الله عليه السلام (وقال) في كتاب (علي) عليه الصلوة والسلام القامة ذراع فهذا الاعتبار يعود كلام الشيخ لفظيا انتهى (ورد في الذكرى والمدارك) بمنع ما ادعاه من كون القامة ذراعا والظن في سند الروايات المضمنة لذلك وبأنه لو ثبت ذلك في الجملة لم يصح إرادته هنا لأن قوله عليه السلام في آخر الرواية فإذا بلغ فيك ذراعا بدأت في الفريضة صريح في اعتبار قامة الإنسان انتهى (وفي) أن الناط في الالفاظ موضوعات الاحكام هو الظنون وليس رواية هذه الاخبار بأسوأ حال من صاحب القاموس وغير خفي أن صاحب القاموس لو قال القامة ذراع كانوا يعتمدون عليه في فهم الحديث (وقد ورد) في المقام أخبار متعددة متضمنة لهذا المعنى (كرواية أبي بصير وصالح بن سعد) وغيرها فلا وجه لعدم الاعتماد (وقوله عليه السلام) فإذا بلغ فيك ذراعا ليس بصريح كما ذكرنا بعد ما علم أنه يكفي في الإضافة أدنى ملابس (غاية الأمر الظهور لكن بعد ما ثبت من أن لفظ القامة اصطلاح في الذراع أو سلم ذلك كان الظاهر ذلك ولا يبقى ظهور هناك ولا سيما بعد ملاحظة الاخبار الواردة في المثل والمثلين والقامة والقامين والذراع والذراعين فأصل (لكن في الفقيه) أن زواره سأله عليه السلام عن وقت الظهر فقال ذراع من زوال الشمس ووقت العصر ذراعان من وقت الظهر فذلك أربعة أقدام من زوال الشمس ثم قال إن حائط مسجد رسول الله صلى عليه وآله كان قامة إلى آخر ما مر (فهذا) يدل على أن القامة بمعنى الذراع لا أن القامة ذراع (وفي المبسوط كما عن الصباح) الامتداد إلى أن يبقى إلى آخر الوقت قدر أداء الفريضة هذه عبارة المبسوط (فإن أراد) وقت المختار فهو المثل كما فهمه منه المحقق والمصنف والشهيد وغيرهم (وإن أراد) وقت المضطر امتد إلى قدر ثمان ركعات (وعلى الاحتمال الاول) يكون مافي المبسوط موافقا لما في (الجل والمقود والمذهب) لأنه قل أن فيها الامتداد إلى بقاء أداء الفريضة من المثل وهذه بعينها عبارة (الفقيه) ونقل عليها فيها الاجماع (وفي السرائر) في موضع آخر (والمختلف وجمع البرهان) أن اختلاف المقادير مبني على اختلاف أحوال المصلين من الطول والقصر وهذا ترجيح للمثل كما فهم ذلك من المختلف (المحقق الثاني والشهيد الثاني) وإن كان قال في (المختلف) كلا القولين حسن (وفي المبسوط) أيضا في بيان أوقات الفرائض قال وأما اعتبار الذراع والقدم والقامة وما أشبه ذلك من الالفاظ التي وردت بها الاخبار فأنما هي لتقدير النافلة فإن النافلة يجوز تقديمها هذا المقدار انتهى وهذا قريب مما في (السرائر) وفي (البيان والدروس) نقل القول بالامتداد ما دام وقت الاختيار للفرضين ثم قال في الدروس هو أقرب (وفي البيان) أنه حسن وهذا منه ميل أو اختيار للمثل (وعن الكناز) أنه قال يستحب للحاضر أن يقدم بعد الزوال وقبل فريضة الظهر شيئا من التطوع إلى أن تزول الشمس قدامين أو ذراعا من وقت زوالها انتهى وهذا منه اختيار للمثل في الجملة حيث جمع بينهما فقد تكثر القائلون بالمثل والمثلين وسمعت دعوى الاجماع من السيد حمزة عليه (وفي السرائر) ذاصار المثل والمثلان وخرجت النافلتان بلا خلاف (وفي الكافي) على ما نقل امتداد وقت نوافل كل فريضة بامتداد وقتها وهذا القول اعترف جماعة بعدم معرفة قائله وقد عرفته (لكن الحلبي) يذهب إلى أن آخر وقت الظهر للمضطر المثل وأربعة أقدام لغيره (بيان) قال في الدروس والذكرى والمدارك استثنى

ونافلة العصر الى أربعة أقدام ونافلة المغرب بعدها الى ذهاب الشفق والوتره بعد المشاء  
الأخره وتمتد كوقتها وصلاة الليل بعد انتصافه الى طلوع الفجر ( متن )

في المبسوط قدر الفريضتين وفي الاخيرين أن الاخبار لا تساعده ( وفي المسالك ) ظاهر الاصحاب  
أن هذا الوقت باجمعه نافلة ويحتمل استثناء قدر الفريضة من آخره ( قلت ) القائل بوقت الاختيار  
والاضطرار كيف يجوز فعل النافلة قبل الفريضة الى آخر وقت الاختيار اذ يلزم تأخير الفريضة عنه  
من غير اضطرار ( ثم ) ان الشيخ في ( المبسوط والجل والاصباح ) لم يستثن قدر فريضة العصر من المثل  
قال في ( المبسوط ) ونوافل العصر ما بين الفراغ من فريضة الظهر الى خروج وقت المختار فإنسب  
اليه لم يصادف محله ( ومن ) استثنى قدر الفريضة من امثل والمثلين ( المحقق الثاني ) في ( جامع المقاصد )  
وقد سمعت ما في ( المذهب والجل ) وأن الاجماع منقول عليه في ( الفنية ) وينص عليه ( قول الصادق )  
عليه السلام لعمر بن حنضلة فاذا صار الظل قامة قد دخل وقت العصر ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى  
روحه ﴿ والعصر الى أربعة أقدام ﴾ من قال بامتداد نافلة الظهر الى القدمين قال هنا الى الاربعة  
وكذا من قال هناك الى المثل قال بالمثلين ومن استثنى قدر الفريضة هناك استثناء هنا الا من عرفت  
وقد مر عن الكافي أن آخر العصر للمختار المثلان ولا مضطر الغروب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه  
﴿ ونافلة المغرب الى ذهاب الشفق ﴾ الغريب اجماعا كما في ( الفنية والمتقى ) وظاهر ( المختبر ) حيث  
نسبه الى علمائنا وهو مذهب الاصحاب لا نعلم فيه مخالفا كما في ( المدارك ) وفي ( البيان والروضة ) أنه  
المشهور ( وفي الدروس ) هو المشهور بين المتأخرين ( وفي جامع المقاصد ) أنه مذهب الشيخ والجماعة  
والروايات لا تدل عليه دلالة ظاهرة الا أن مخالفة كلام الشيخ والجماعة مستعجن انتهى وهو أحد  
قولي الشافعي ومال في ( الدرر كرى والدروس ) الى امتدادها بامتداد وقت الفريضة وفي الاول أن الفضل  
المبادرة بها واستوجبه في ( المدارك ) واستجوده في ( كشف التمام ) وقد مر كلام الحلبي وان ( المفيد )  
قال يستحب المبادرة بها بعد التسبيح وقبل التعقيب ( والكاتب ) لا يستحب الكلام ولا عمل شيء  
وعن ( الاركان ) أنه يقدمها على التسبيح ﴿ بيان ﴾ احتجوا على المشهور بالاخبار المانعة عن التنفل  
وقت الفريضة وفي حاشية ( الفاضل الميسي والمدارك ) أن هذا المنع انما يتوجه الى غير الرواتب للقطع  
باستحبابها في أوقات الفرائض ويأتي من قريب تمام الكلام في التنفل وقت الفريضة ( وفي كشف  
التمام ) أن المراد من الاخبار التي عن فعل النوافل عند تضييق الفرائض ( وفي حاشية المدارك ) أن  
المستفاد من الاخبار عدم الفرق بين الراجعة وغيرها ومن الاخبار ( صحيحنا تزاره ) قالظاهر أن المراد  
بالوقت ليس وقت الجواز بل المقرر الموظف شرعا لان تصلي فيه والمراد الاولوية وان جاز التقديم  
عليه فأصل انتهى ( قلت ) يدل على المشهور أو يشهد له الاخبار المانعة بأن المفيض من عرفات اذا  
صلى المغرب في المزدلفة يؤخر النافلة الى ما بعد المشاء ( وفي المدارك ) تشهد لما في الذكرى ( صحيحة )  
ابان بن ثعلب ( قلت ) ورواية رجا بن أبي ضحاك عن الرضى عليه السلام تشهد بذلك أيضا ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ والوتره بعد المشاء الآخرة ويمتد وقتها ﴾ اجماعا كما في ( المتقى ) وهو مذهب  
علمائنا كما في ( المختبر ) وكأنه لا خلاف فيه كما في ( شرح رسالة صاحب العالم ) وقد تقدم الكلام  
في ذلك وللشافعي قولان في المسئلة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وصلاة الليل بعد انتصافه الى

طلوع الفجر وكما قرب من الفجر كان أفضل وركعتا الفجر بعد الفجر الاول (متن)

طلوع الفجر ) أي الثاني كما هو صريح ( السرائر والتحرير والمختلف وجامع المقاصد والروض والروضة والعزبة والمفاتيح ) وهو الظاهر من أطلقه ( وهذا الحكم ) أعني كون صلاة الليل بعد انتصافه الى طلوع الفجر الثاني ادعي عليه الاجماع في ( الخلاف والمعتبر والمنتهى ) وهو مذهب الاصحاب كما في ( جامع المقاصد والعزبة وارشاد الجعفرية ) وهو ظاهر ( السرائر ) أو صريحها وفي ( مجمع البرهان وشرح رسالة صاحب المعالم ) لا خلاف فيه وفي المدارك الاجماع على ان وقتها بعد الانتصاف ( وفي الفقه ) الاجماع على ان وقتها من حين الانتصاف الى قبل طلوع الفجر فلعله اعتبر الشروع فيها فيوافق الاجامعات السابقة التي اعتمد فيها الفراغ منها ( وقال الصدوق في الهداية ) أن وقت صلاة الليل الثلث الاخير من الليل وكأنه ذكر الافضل ( وقال علم الهدى في الجمل ) ووقت صلاة الليل والشفع والوتر الى طلوع الفجر الاول ( قال في الذكري ) لعل السيد نظر الى جواز ركعتي الفجر حينئذ والغالب أن دخول وقت صلاة يكون بعد خروج وقت أخرى ودفعه بانها من صلاة الليل كما في الاخبار ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وكما قرب من الفجر كان أفضل ) اجماعا كما في ( الخلاف والمعتبر وظاهر التذكرة وحاشية المدرك ) وهو مذهب الاصحاب كما في ( جامع المقاصد والعزبة وارشاد الجعفرية ) والظاهر من ( مجمع الدرر ) أنه لا خلاف فيه ( وفي المفاتيح ) أنه المشهور وبه صرح ( الشيخ ) في ( الخلاف والنهاية والسيد ) في الناصرية ( والطوسي والمحقق والمصنف ) وغيرهم وعن ( الكافي ) أول وقت صلاة الليل أول نصف الثاني وأفضله الربع الاخير ( وعن الكاتب ) يستحب الايتان بصلوة الليل في ثلثة اوقات ( وفي المدرك ) لو قيل باستحباب تأخير الوتر خاصة الى أن يقرب الفجر دون الثماني ركعات كان وجهها قويا واليه مال في ( المفاتيح ) وفي ( الدرر ) الافضل كون الشفع والوتر بين الفجرين وفي ( المنعمه ) كما قرب الوقت من الربع الاخير كان أفضل ( بيان ) روى الصدوق في في الملل بطريق صحيح على الظاهر عن الباقر عليه السلام ( ان قوله تعالى ) تجافي جنوبهم الآية رزت في أمير المؤمنين عليه السلام وأتباعه من شيعة تيامون في أول الليل فإذا ذهب ثلثا الليل أو ما شاء الله فزعو الي ربهم الحديث ( ونحوه ) ما في الحاصل هذا ( وقال الشافعي ) الافضل أن يوقع بعد نصف الليل قبل الفجر بصدس الليل ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وركعتا الفجر بعد الفجر الاول ) خلت علمانا في وقت ركعتي الفجر ( في النهاية ) وقتها عند الفراغ من صلاة الليل وان كان ذلك قبل طلوع الفجر الاول وهو اختيار ( ابن ادريس والمحقق وعامة المتأخرين ) كما في ( المدارك ) وفي ( الذكري ) انه الاشهر في الاخبار وفي ( جامع المقاصد والروض ) انه المشهور في الاخبار وكلام الاصحاب ( وفي كشف اللثام ) انه المشهور ( وفي المفاتيح ) انه مذهب الاكثر ( وفي الكفاية ) على الاشهر ( وفي السرائر ) يدل على ذلك الخبر المجمع عليه دسها في صلاة الليل دسا بل ظاهره في موضع آخر دعوى الاجماع على ذلك ( وفي الفقه ) وقتها من حين الفراغ من صلاة الليل ثم ادعى الاجماع على ذلك في ضمن أحكام ذكرها هذا ( وفي المستبر والمنتهى ) اجماع أهل العلم على أنها بعد صلاة الليل ( وفي المفاتيح ) الاولى تقديمها على الفجر ويكون التأخير عنه للصالح انتهى ويفهم من المصنف فيما يأتي ان تقديمها بعد صلاة الليل رخصة

الى طلوع الحرة المشرقية ويجوز تقديمها بعد صلاة الليل فتعاد استحبابا (متن)

( وقال السيد في الجمل ) وقت ركعتي الفجر طلوع الفجر الاول وهو خيرة ( المبسوط والمراسم والشرائع ) وظاهر هذه ما عدا الشرائع انهما لا تجزيان قبل الفجر الاول للامر بغطلهما بعد الفجر في الاخبار ويكفي عندهم لتخصيص اخبار فعلهما قبل الفجر بما بعد الفجر الاول وكذا اخبار حشوها في صلاة الليل ( وفي النافع والمعتبر والمتنعي والتحرير والدروس والذكرى والمذهب البارع والجمعفري وشرحهما والروض ) ان الافضل تأخيرهما الى الفجر الاول وقد تعطيه عبارة الكتاب وفي آخر عبارة ( المبسوط ) وان تصلى مع صلاة الليل فهو افضل يعني ان الافضل تقديمها على الفجر الثاني وعبارة ( المبسوط ) هكذا ووقت ركعتي الفجر عند الفراغ من صلاة الليل بمدة أن يكون الفجر الاول قد طلع الى طلوع الحرة من ناحية المشرق وسواء أطلع الفجر الثاني أو لم يطلع وان تصلى مع صلاة الليل فهو افضل انتهى ( وعن الكاتب ) انه قال لا أسحب صلاة الركعتين قبل سدس الليل من آخره ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى طلوع الحرة المشرقية ﴾ اجاءا في ظاهر ( الفنية والسرير ) أو صريحهما وهو المشهور كما في ( جامع المقاصد وروض الجنان والمدارك وشرح رسالة صاحب العالم وكشف القاتم ) ومذهب الاكثر كما في ( المفاتيح ) ومذهب كثير كما في ( الذكرى وارشاد الجمعفري ) وعن ( الكاتب ) انه قال وقت صلاة الليل والوتر والركعتين من حين اتصاف الليل الى طلوع الفجر على الترتيب وظاهره انتهاء الوقت بطلوع الفجر الثاني وهو ظاهر ( التهذيب والاستبصار ) حيث حل الاخبار بفعلها بعد الفجر نارة على الفجر الاول وأخرى على أول ما يبدو للفجر استطارا لتئين الوقت يقينا وكرة على التقيه ولا يأبأها نصريحهما بالفعل قبل الفجر لان مراده تقيه السائل في فعلهما بعده ( وفي المفاتيح ) قيل بامتدادها بامتداد وقت الفريضة ولم أجد من صرح بذلك نعم قال الشهيد في ( الذكرى ) انه يظهر من رواية سليمان بن خالد امتدادها وليس بعيدا قال وقد تقدم ( تؤيد دخل ) برواية فضل النبي صلى الله عليه وآله اياها قبل الغداة في قضاء الغداة فالاداء أولى والامر بتأخيرهما عن الإقامة أو عن الاسفار جاز كونه لمجرد الفضيلة لا توقفا انتهى ( وفي كشف القاتم ) لاجبة لهذه الاولوية واستظهاره من خبر سليمان على لفظ يتركها ظاهر مع احتمال تأخيرهما عن وقت فضائها وأما على خط الشيخ فالظاهر هو التقديم على الفجر الثاني وخبر سليمان هذا سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الركعتين قبل الفجر قال تركهما حين تترك الغداة وفي خط الشيخ تركهما حين تترك الغداة ﴿ بيان ﴾ الظاهر من إطلاق الفجر الفجر الثاني ﴿ و بدل ﴾ على المشهور قول أبي الحسن عليه السلام في صحيح علي بن يقطين يؤخرهما اذا ظهرت الحرة وغيره من الاخبار ( وعلى قول الكاتب ) قول الرضا عليه السلام في صحيح البرزطي احشوها صلاة الليل وصلها قبل الفجر ونحوه من الاخبار فهي محمولة على الفضل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجوز تقديمها بعد صلاة الليل فتعاد استحبابا ﴾ الحكم الاول أعني تقديمها على الفجر الاول تقدم الكلام فيه ( وأما الثاني ) أعني اعادتهما بعده فقد نص عليه في ( الشرائع والبيان والدروس ) ولم يذكر في ( التذكرة ) ان نسبة الى الرواية قال وروى استحباب اعادتهما بعد الفجر لو صلاهما قبله ﴿ وفي المدارك ﴾ هذا الحكم ذكره الشيخ وجمع من الاصحاب انتهى ولم أجد ذلك فيما حضرنى من كتب الشيخ ولا وجدت

وتقتضى فوائت الفرائض في كل وقت ما لم يتضيق الحاضرة والنوافل ما لم تدخل الفريضة (متن)

أحدا نقله عنه (وعن المحرر تخصيص الاعادة بما اذا نام بعدها) كما هو ظاهر المنبر لانه بعد ان ذكر خبر زرارة قال وهو محمول على الاستحباب (بيان) استدلوا على ذلك (بقول الباقر عليه السلام) في خبر زرارة اني لاصلي صلوة الليل وأفرغ من صلاتي وأصلي الركعتين فأنام ما شاء الله قبل أن يطلع الفجر فان استيقضت عند الفجر أعدتهما (وقول الصادق عليه السلام) لحاد بن عثمان في الصحيح ربما صليتهما وعلى ليل فان قت ولم يطلع الفجر أعدتهما (ولا يخفى) ان هاتين الرواتين خصوصا الاولى انما تدلان على استحباب الاعادة لمن صلى هاتين الركعتين وعليه قطعة من الليل اذا نام بعدها ولا يتم الاستدلال بهما على الاستحباب مطلقا الا أن يقال ان تقديمهما رخصة غلوف الفوات فاذا تمكن من الاتيان بهما في وقتها أتى بهما كن قدم غسل الجمعة يوم الخميس وتحمل على ذلك أخبار الحشو لكنه خلاف ما عليه الاكثر كما مر (ثم انه) قد يستفاد منها عدم كراهية النوم بعد صلوة الليل وقد قطع جماعة بالكراهة (كالشيخ والمحقق) ثم ان ظاهرهما أيضا الاعادة وان ضلنا بعد الفجر الاول لانه من الليل وهو خلاف ما في (الشرائع والكتاب والبيان والدروس) الا أن يحمل الفجر في الروايتين على الفجر الاول وعليه لا تنطبق الروايتان على ظاهر هذه الفتاوى فليحفظ ذلك (قوله) قدس الله تعالى روحه ﴿وتقتضى فوائت الفرائض في كل وقت﴾ باجماع أهل العلم كما في (المعتبر) وبالإجماع كما في (الخلاف والغنية والتحرير والمتشع) وغيرها وفي المدارك انه لا خلاف فيه بين العلماء ويفهم منهم ان ذلك من دون كراهة (بل في كنف الثام) الاجماع عليه (وحرهما أبو حنيفة) وأصحابه عند طلوع الشمس وعند غروبها (قوله) ﴿ما لم يتضيق وقت الحاضرة﴾ فلا يجوز القضاء اتفاقا كما في (التذكرة وجامع المقاصد وكشف الثام) وقد تقدم فيما استطرده في آخر بحث التيمم من الكلام في المضايقة والمواساة له نفع في المقام وفي احدى الروايتين عن (احمد) انه يجب عليه الفاتحة وان خرج وقت الحاضرة وبه قال عطاء والزهرى واليث ومالك (قوله) قدس الله تعالى روحه ﴿وتقتضى النوافل في كل وقت ما لم تدخل فريضة﴾ عند عدائنا كما في (المعتبر) وهو مذهب الشيخين واتباعها كما في (المدارك) وهو خيرة (المنفعة والنهاية والمبسوط والوسيلة والسرائر وكتب المحقق واكثر كتب المصنف) وهو المنقول عن (الاقتصاد والجل) للشيخ وظاهرهم عدم الانعقاد ونص في (المعتبر) على عدم جواز التنفل قبل المغرب والمشهور بين المتأخرين كما في (الذكري وجامع المقاصد وروض الجنان) عدم انعقاد النافلة اذا دخل وقت فريضة (وفي حاشية المدارك) ان الشهرة بالمنع عظيمة وفي (الذكري والدروس وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وحاشية الفاضل الميسي والمسالك ومجمع الفائدة والبرهان والمفاتيح والكفاية) انعقادها لكن في بعضها على كراهة واحتمل في المدارك (وفي الدروس) ان الاشهر انعقاد النافلة ونسبه في (الروض) الى الشهيد وجماعة ولم يرجح فيه شيئا وقد يظهر ذلك مما قل عن (المذهب) حيث قال فينبغي أن يصلي الفريضة ثم يقضي النافلة بعد ذلك اذا أراد (وساى) في كراهية النوافل المبتدأة بعد العصر والصبح عن التذكرة نفي العلم بالخلاف عن عدم كراهية التنفل قبل العصر والصبح لمن لم يصلهما وهو تطوع في وقت فريضة وقد يفهم ذلك من اجماع الخلاف هناك وشبهة

المتى القرية من الاجماع فليحظ ذلك البحث في المقام (وفي الدروس) جواز التنفل لمن عليه قضاء فريضة لاشتهار انه صلى الله عليه وآله قضى الفجر قبل قضاء الصبح وبه صرح المولى (الاردبيلي والحراساني) وهو المنقول عن (الكاتب) وقال (الصدوق) يجوز تقديم قضاء الفجر على قضاء الغداة استناداً الى صحيح ابن سنان وخبر أبي بصير العري بحين بذلك وحملها الشيخ في (التذيب) على منتظر الجماعة وهو يعطى المنع من التنفل لمن عليه قضاء فريضة كما صرح بذلك في (التذكرة والمتهى ونهاية الاحكام) وفي (حواشى الشهيد في بحث القضاء) قال سأله هل هنا خلاف أي في عدم جواز النافلة لمن عليه فريضة فقال لا لعموم لا صلوة لمن عليه صلوة انتهى والظاهر ان السائل فخر المحققين لأنه وقد صرح جماعة كثيرون في بحث القضاء بأن من تلبس بنافلة ثم ذكر ان عليه فريضة أبطلها واستأنف ويظهر من الكتاب في المقام دعوى الاجماع على ذلك (بيان) المستفاد من الاخبار المنع عن مطلق النافلة الراتبة وغيرها بل بعضها صريح في الراتبة كما ذهب الى ذلك جماعة من متأخري المتأخرين وان خالف آخرون (كالكركي والميسي والشهد الثاني) وعلى الاول فالمراد من وقت الفريضة التي لا تراحمها فيه النافلة الراتبة ما عدا وقت النافلة من الفراع ونحوه وأخبار المنع (صحيح زراره) الصريح بذلك وبأنه لا يجوز التطوع بالصوم لمن عليه من شهر رمضان (وخبره) أيضاً (وخبر) محمد (وخبر) ادبهم الحر وظاهر ما عدا الاول كعبارة الكتاب وعبارات أكثر الاصحاب المنع من التقديم في وقت الحاضرة وأما الاول ففيه عليه فريضة أو في وقت فريضة وذلك بخلاف الاخبار الآخرة فان ظاهرها كظواهر عبارات الأكثر وقت الحاضرة (ويدل على المنع) في الراتبة صحيحاً زراره حيث سأل في أحدهما أبا جعفر عليه السلام عن ركعتي الفجر فقال قبل الفجر لو كان عليك من شهر رمضان كنت تطوع اذا دخل عليك وقت الفريضة فأبداً بالفريضة وقال في الصحيح الآخر أبو جعفر عليه السلام حيث سأله أبصلى نافلة وعليه فريضة أو في وقت فريضة لا انه لا تصلى نافلة في وقت فريضة الحديث هذا (ودليل الجواز) بعد الاصل والأولية كأن يقال اذا أجاز تأخيرها من دون صلوة فيها أولى (حسن محمد) وموثق سماعه وخبر عمار مما مر من صحيح ابن سنان وخبر أبي بصير الواردين في تقديم قضاء الفجر وقد سمعت ما في (الدروس) من اشتباه ذلك وسمعت ما حكيته عن صريح (التذكرة) من نفي الخلاف في عدم الكراهية وما استظهرناه من اجماع (الخلاف) وشهرة (المنهى) التي هي في معنى الاجماع (وفي صحيح عمر بن يزيد) انه سأل أبا عبد الله عليه السلام عن الراوية التي يروون انه لا ينبغي أن يتطوع في وقت فريضة ما هذا الوقت قال اذا أخذ المقيم في الإقامة وظاهره عدم المنع في غير الوقت الذي شرع فيه المقيم بالإقامة (وقد يستأنس) للجواز بصحيح ابن مسكان ومؤمن الطاق الذي يقول فيه اذا دخل المسافر مع أقوام حاضرين فان كانت العصر فليجعل الركعتين الاوليين نافلة والاخرين فريضة (فيقال) ان هذه النافلة اما قضاء أو ابتداء واذا جاز ابتداء النافلة وقت الفريضة قضائها أولى الا أن نقول أن ذلك لا يدرك فضل الجماعة مع التجنب عن التنفل بعد العصر لكرهاته وعلى كل حال قد قويت أخبار الجواز على المقاومة فيجمع بالحمل على الفضل وجمع بينهما في المدارك بحمل أخبار المنع على ما اذا كان المقيم شرع في الإقامة استناداً الى صحيح عمر بن يزيد المتقدم وانه جمع لم يقل به أحد نعم يمكن أن يمتنع بالرواية المذكورة بما ذكرنا في توجيهها انتهى المطلب الاول ويلي الثاني في الاحكام

﴿المطلب الثاني﴾ في الأحكام تختص الظهر من أول الزوال بقدر أدائها ثم نشترك مع العصر (متن)

### ﴿المطلب الثاني في الأحكام﴾

﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿تختص الظهر من أول الزوال بقدر أدائها﴾ اختصاص الاول بالظهر نقل عليه الاجماع في (الغنية والسرائر وظاهر المنتهى والخاتمة والمدارك) حيث نسب الى علمائنا في الاول واليهم ماعدا الصدوق في الثاني وقال في الثالث ان المعروف من مذهب الاصحاب وهو مشهور كما في (التذكرة وغاية المرام وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وارشاد الجعفرية والروض) وقال نجيب الدين نقل الاجماع عليه جماعة ونسب (المصنف والشهيد والمكرمي) ويحرم الى الصدوق أو ظاهره اشتراك الوقت من الزوال بين الفرضين بل في (الذكرى وجامع المقاصد) الى الصدوق وهو مذهب (ريعية) من العامة ونقله المرتضى عن الاصحاب في (الناسرية) حيث (قال) يختص أصحابنا بأنهم يقولون اذا زالت الشمس قد دخل وقت الظهر والعصر ما ألا ان الظهر قبل العصر (ثم قال) وتحقق ذلك انه اذا زالت الشمس دخل وقت الظهر بمقدار ما يؤدي أربع ركعات فاذا خرج هذا المقدار اشترك الوقتان ومعنى ذلك انه يصبح ان يؤدي في هذا الوقت المشترك الظهر والعصر بطوله والظهر مقدمة ثم اذا بقي للرب مقدار أربع ركعات خرج وقت الظهر وخلص للعصر (قال في المختلف) وعلى هذا التفسير الذي ذكره السيد يزول الخلاف ﴿بيان﴾ وردت عدة أخبار صحاح وغيرها اذا زالت الشمس دخل الوقتان الظهر والعصر (وقد أنكر المعجلي) في السرائر صحة هذا اللفظ وزعم أن الحذاق يتكرونها حيث أن الظهر تختص بقدر أربع ركعات فلا يشترك الوقتان الا بعد قدر ايقاع الظهر فشنع عليه (المحقق والمصنف) (قال في المتبر) كأنه ما درى أنه نص من (الأئمة) عليهم السلام أو درى وأقدم وقد رواه (زراره وعبيد الصباح بن سياه ومالك الجهمي ويونس) عن الهبذ الصالح عن أبي عبد الله عليه السلام ومع تحقق كلامهم يجب الاعتناء بالتأويل لا الاقدام بالطن على أن فضلا الاصحاب رواوا وأفتوا به . افترى لم يكن فيهم من يساوي هذا الطاعن في الحذاق (ويمكن) أن يتأول ذلك بوجوده (أحدها) أن الحديث تضمن الا أن هذه قبل هذه وذلك يدل على أن المراد بالاشتراك ما بعد وقت الاختصاص (الثاني) أنه لما لم يكن للظهر وقت مقدر بل أي وقت فرضت وقوعها فيه أمكن وقوعها فيها هو أقل منه حتى لو كانت الظهر نسيحة كصلاة شدة الخوف كانت العصر بعدها لأنه لو ظن الزوال فصلى ثم دخل الوقت قبل إكمالها بلحظة أمكن وقوع العصر في أول الوقت الا ذلك القدر فقللة الوقت وعدم ضبطه كان التعبير عنه بما ذكر في الرواية ألخص المبارات وأحسنها (الثالث) أن هذا الاطلاق تقييد في رواية داود بن فرقد عن أبي عبد الله عليه السلام قال اذا زالت الشمس ودخل وقت الظهر فاذا مضى قدر أربع ركعات دخل وقت الظهر والعصر وأخبار الأئمة عليهم السلام وان تمددت في حكم الخبر الواحد انتهى (قال في الذكرى) بعد نقل التأويل الثاني وأنه يطابق مدلول الآية الكريمة في قوله تعالى أقم الصلوة (قلت) المراد من الخبر دخول الثماني ركعات بمنون التوزيع كدخول أربع ركعات الظهر فان محل العصر بالنسبة الى الظهر كالركعة الثانية لظهر بالنسبة الى الركعة الاولى والثالثة بالنسبة الى الثانية والرابعة بالنسبة الى الثالثة وأيضا وقت التشهد والتسليم لم يدخل حين دخول

الى أن يبقى للغروب مقدار آدائها فيختص بالمصر ويختص المغرب من أول الغروب بقدر ثلاث ثم تشارك مع العشاء الى أن يبقى للاتصاف قدر آدائها فيختص بها وأول الوقت أفضل (متن)

وقت تعكيرة الاحرام والقراءة فيرجع الى أن المراد دخول المجموع من حيث هو مجموع ودخول المجموع لا يستلزم دخول الجميع وهذا اطلاق حقيقي لا مجاز فيه (وأما كون الأول للظهر بقدر آدائها) فعليه الاجماع كما في (الفنية) وهو المعروف من مذهب الاصحاب كما في (المشارك) والمشهور كما في (جامع المقاصد وفوائد الشرايع) وارشاد الجعفرية وروض الجنان (واطلاق الأداء يشمل المقصورة والثامة كما هو ظاهر الأكر كما في (كشف اللثام) وقد نص على ذلك في (المعتبر) والمتن وال تذكرة) بل سمعت ما في (المعتبر والذكرى) من انتباه القصر الى تسبيحة وفي (الجعفرية) وشرحها وفوائد الشرايع وحاشية الارشاد وحاشية الفاضل الميسي والروض والمسالك والروضة (بقدر آدائها تامة أو مقصورة مستجمة الشرايط فان اقتضى تحصيل الماء أو السر أو نحوها زمانا طويلا اختصت الظاهر بالكل بل قد يظهر منهم الاختصاص وان كان ذلك الزمان أكثر ما بين الزوال والغروب ونسب هذا القول في (كشف اللثام) الى القليل ثم قال وفيه نظر وفي (المبسط) والخلاف والجل والناصرية والتبصرة والارشاد والتحرير وغاية المرام) تختص بقدر أداء أربع ركعات وفي (السرير) في موضع الاجماع عليه وهو ظاهر (الناصرية) كما سمعت لكنه في السراير في موضع آخر عبر بمقدار آدائها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى أن يبقى للغروب مقدار آدائها ﴾ اجماعا كما في (الفنية) وظاهر (المشارك) وهو المشهور كما في (فوائد الشرايع) وارشاد الجعفرية والروض وكشف اللثام) وفي (السراير) الى أن يبقى للمغرب مقدار أربع ثم ادعى الاجماع لكنه في مواضع أخرى عبر كالكتاب وفي (اللمعة والافية) يمتد وقت الظهري الى الغروب كما في خبر عبد بن زرارة واعتذر عنه في (الروضة والمقاصد العلية) بأن المراد امتداد وقت المجموع من حيث هو مجموع وفي (كشف اللثام) وقيل الى أن يبقى للمغرب قدر أداء الصلوتين فيختص نصفه بالظهر (قال) ويؤيده ترتيبهما في أصل الشرع (قلت) قال الشهيد في قواعد في الفائدة السادة في أنه يجب الجزم بمشخصات النية أن للظهر اختصاصا من آخر الوقت بمقدار آدائها اذا لم يبق بعده الا مقدار العصر فلعله أشار في كشف اللثام بقوله قيل الى هذا ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فيختص بالمصر ﴾ هذا قد علم حاله مما سلف ويدل على ذلك بعد ما ذكر من الاجماع خبر عبد الله بن مسكان عن الحلبي المضمهر وخبر ابن فرقد المرسل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويختص المغرب من أول الغروب بقدر ثلث ثم تشارك مع العشاء الى أن يبقى للاتصاف قدر آدائها ﴾ قل على هذا الحكم بأطرافه الاجماع في (الفنية) وكذا في (السراير) لكن فيها الى أن يبقى للاتصاف قدر أربع وقد سمعت ما في (المختلف) من أنه كمن قال باشتراك الوقت بعد الزوال بمقدار أداء الظهر بينها وبين العصر الى قبيل الغيوبه بمقدار أداء العصر قال باشتراك الوقت بين المغرب والعشاء بعد مضي وقت المغرب الى قبل اتصاف الليل بمقدار العشاء والقول بالفرقة خرق للاجماع وقد بينا فيها مضي من فرق بين الأمرين هذا (وفي الخلاف) وفي أصحابنا من قال اذا غابت الشمس قد دخل وقت الصلوتين ومن صرح باشتراك الوقت بين المغرب والعشاء بعد مضي ما تختص به المغرب

الا المغرب والعشاء للمفيض من عرفات فان تأخيرها الى الزدقة أفضل ولو رجع الليل والعشاء يستحب تأخيرها الى ذهاب الشفق والمتنفل يؤخر بقدر نافلة الظهرين والمستحاضة تؤخر الظهر والمغرب للجمع (متن)

من أول الغروب ( السيد ) في الجمل ( والطوسي ) في الوسيلة ( والمحقق والمصنف والشهيدان ) وغيرهم وهو المنقول عن ( جمل الشيخ ومهذب القاضي وجامع ابن سعيد ) وقد مر بيان المذاهب في انتهاء وقت العشاء فيكون الامتداد والاشتراك على حسب المذاهب في الانتهاء. ومرة الكلام في انتهاء وقت المغرب وابتداء وقتها وقول ( المصنف ) قدر ادائها يشمل المقصورة والثامنة كما في ( جمل السيد والفتية والسرير ) في موضع ( وكتب المحقق وغيرها ) وفي موضع آخر من السرير مقدار أربع وسباني للمصنف احتمال بقاء الاشتراك فيمن أدرك قبل انقضاء الليل مقدار أربع واحتمل ذلك أيضاً في ( التذكرة ونهاية الأحكام ) ونظام الكلام يأتي ان شاء الله تعالى ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وأول الوقت افضل ) اجماعاً كما في ( الخلاف والذكرى ) وظاهر ( الناصرية ) حيث نسبته الى الاصحاب ( وكشف الحق ) حيث نسبته الى الامامية مع استثناء المتنفل وفي ( جامع المقاصد والروض ) أن الأخبار به لا تحصى وفي ( كشف الثام ) أنها مستفيضة أو متواترة وفي بعضها النهي عن التأخير وان قوله تعالى فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون في التأخير عن الاول لا لعذر ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( الا المغرب والعشاء للمفيض من عرفات ) تقدم الكلام في ذلك ويأتي أيضاً ان شاء الله تعالى في كتاب الحج ( قوله ) والا العشاء فانه يستحب تأخيرها الى ذهاب الشفق ( كما صرح جمهور علماؤنا المتأخرين بل كاد يكون اجماعاً منهم بل قيل بوجوده كما مر وما روي عن العمري عن صاحب الزمان عليه الصلوة والسلام ملعون ملعون من أخر العشاء الى أن تشتبك النجوم يمكن حله على ارادة المغرب ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( والمتنفل يؤخر الظهرين والمستحاضة تؤخر الظهر والمغرب للجمع ) لم يرد حصر الاستثناء فيها ذكره قد استثنى في ( النغلة ) خمسة عشر موضعاً وزاد على ذلك الشهيد الثاني في شرحها كما يظهر من الروضة وفي ( شرح الارشاد ) ذكر أربعة عشر ونحوه ما في ( التفتيح والمهذب والموجز وكشف الالتباس ) وغيرها ( وعد ) منها المحقق الثاني والفاضل المقداد تأخير العصر الى الثلثين وقد تقدم الخلاف في ذلك ( وعد ) جماعة منها التأخير لشدة الحر وقبده بعض بما اذا كانت البلاد حارة وصليت في المسجد جماعة وظاهر ( الوسيلة ) أن التأخير لها رخصة حيث قال وجاز الابرار بالظهر قليلاً في بلد شديد الحر لمن أراد أن يصلي جماعة وقال في ( الخلاف ) اذا كان الحر شديداً أجاز تأخيرها قليلاً رخصة واستحسنه ( صاحب المدارك ) واحتمله ( واحتل ذلك خل ) في ( نهاية الأحكام ) فلي ذلك لو احتل الحر وصلى في أول الوقت كان أفضل وعد بعضهم تأخير الظهرين يوم النجم للاستظهار ( وفي المنتهى ) لو قيل باستحباب تأخير الظهر والمغرب في النجم كان وجهاً واحتمل بعض الوجوب في هذا كما يأتي ان شاء الله تعالى وفي ( كشف الثام ) بعد أن نقل استثناء تأخيرهم ذوا عذار لرجاء زوالها ومن عليه القضاء ولشدة الحر والنجم قال وزيدت مواضع يمكن ارجاعها الى المذكورات ( قوله )

ويحرم تأخير الفريضة عن وقتها وتقديمها عليه فبطل عالماً أو جاهلاً أو ناسياً (متن)

قدس الله تعالى روحه ﴿ ويحرم تأخير الفريضة عن وقتها وتقديمها عليه ﴾ الحكم الأول اجماعي كما في ( جامع المقاصد وروض الجنان ) لكنها تجزئ إذا لم يمتد بها الأداء فان تعمد بها وهو يعلم الخروج بطلت ( وأما الحكم الثاني ) قد تقدم أن يفي (المعتبر والمتهى) عليه اجماع أهل العلم كافة والمخالف انما هو ابن عباس والحسن والشعبي ورواية الحلبي مؤولة كما مر والمراد بالوقت وقت الاجزاء والتقييد بالفريضة لتخرج النافذة فانه يجوز تقديمها على بعض الاقوال في بعض الوجوه (قوله) قدس الله تعالى روحه ﴿ فبطل عالماً أو جاهلاً أو ناسياً ﴾ الكلام يقع في مقامات ( الأول ) في العالم العامد اذا قدمها على وقتها في ( المذهب البارع ) الاجماع على انها تبطل اذا قدمها على الوقت ولو بالتحريمة خاصة وكذا في ( التذكرة ) الاجماع على أنه لا فرق في البطلان بين تقديمه النكل أو البيض وفي ( المختلف ) نفي الخلاف عن ذلك وعبرة ( النهاية ) قد توم الصحة اذا صادف شيئاً من الوقت كما توم ذلك عبارة ( المذهب ) على ما نقل عنه ( قال في النهاية ) من صلى الفرض قبل الوقت عامداً أو ناسياً ثم علم بعد ذلك وجب عليه إعادة الصلوة فان كان في الصلوة لم يفرغ منها بعد ثم دخل وقتها فقد أجزأت عنه انتهى وقد تأول كلامه المصنف في ( المختلف ) بأن مقصوده من التفصيل الناسي وحله جماعة على أن المراد بالعامد الظان لانه عامد أيضاً ( المقام الثاني ) في الجاهل غني ( التذكرة ) الاجماع على بطلان صلوته اذا قدمها أو بعضها وفي ( المختلف عن السيد ) أنه مذهب محصلي اصحابنا ومحققهم وفي ( المذهب البارع وروض الجنان ) انه مذهب الاكثوية صرح ( المحقق والمصنف ) وغيرهم وعن (التي) في الكافي النص على صحة صلوته وفي ( الدروس ) يشكل ان كان جاهل الحكم اذا لا قرب الاعادة الا ان يجمل للمراعاة ويصادف الوقت بأسره (وقال في الذكرى) ويمكن تفسيره بجاهل دخوله الوقت فيصلي لأمانة على دخوله اولاً لأمانة بل لتجوز الدخول وبجاهل اعتبار الوقت في الصلوة وبجاهل حكم الصلوة قبل الوقت فان اريد الاول فهو معنى الظان وان اريد باقي التفسيرات فالاجود البطلان لعدم الدخول الشرعي في الصلوة وتوجه الخطاب على المكلف بالعلم بالتكليف فلا يكون جهله عذراً والا لا رتفعت المؤاخذه على الجاهل انتهى ( وفي كشف القتام ) ولو صادف الوقت جميع صلوته فالوجه الاجزاء الا لمن دخل فيها بمجرد التجوز مع علمه بوجوب تحصيل العلم به أو الظن فانه دخول غير مشروع وهو خيرة ( مجمع البرهان والمدارك ) وهذا منهم بناء على ان عبادة الجاهل المطابقة لواقع صحيحة وان لم يكن عالماً بالحكم وقد أطل الاستاذ أبيه الله تعالى في الفوائد الحارثية في بيان فساد هذا القول واقام على ذلك الأدلة الواضحة والبراهين القاطعة (المقام الثالث) الناسي ففي ( التذكرة ) الاجماع على بطلان صلوة الساهي اذا قدمها أو بعضها وعن ( السيد ) انه مذهب المحققين والمحصليين من أصحابنا ( وفي الروض ) انه اشهر وفي ( البسيط والشرائع والتذكرة والتحرير والتلخيص ونهاية الاحكام والمختلف والارشاد والذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وارشاد الجعفري وروض الجنان والمدارك ) وغيرها ان الاصح عدم الاجزاء وأن دخل الوقت وهو فيها ( وفي المختلف ) انه نص ( الحسن ) وظاهر ( الكاتب ) وفي ( البيان ) انها تصح ( تجزئ ) وهو ظاهر ( النهاية والمذهب ) على ما نقل عنه ونص ( الكافي )

فان ظن الدخول ولا طريق له الى النعم صلى فان صلى وظهر الكذب استأنف (متن)

فما قل ( وفي الدروس ) أُناسي كالعامد الا ان يصادف الوقت انتهى ولله يريد الوقت بأسره فاذا وقعت بتمامها فيه اجزأت كما هو خيرة ( مجمع البرهان والمدارك وكشف اللثام ) خلافا ( لذكرى وجامع المقاصد وحاشية الارشاد ) ( وهذا ) (١) وان اتقنت بتمامها خارج الوقت لا يجزى بلاخلاف كما في جامع المقاصد ( وفيها ) المراد بالناسي ناسي مراعاة الوقت وأطلقه في ( الذكرى ) على من جرت منه الصلوة حال عدم حضور الوقت بالبال ( قال في جامع ) المقاصد ان كان مراده به غير المعنى الاول ففى اطلاق الناسي عليه شيء انتهى ( وفي كشف اللثام ) الناسي لمراعاة الوقت أو لفعله مثلاً واخصاص الوقت بها ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( فان ظن الدخول ولا طريق له الى العلم صلى ) ولم يجب عليه التأخير حتى يحصل العلم ذكر ذلك جماعة من الاصحاب من دون قل خلاف ( وفي الكفاية وحاشية المدارك ) انه المشهور بين الاصحاب ( وفي الحاشية أيضاً نقل دعوى الاجماع ) ( وفي الكفاية ) نقل الخلاف عن ( السبد والكتاب ) وغيرهما ( وفي المدارك ) انه اشهر القولين في المسئلة بل قيل انه اجماع ونسب الخلاف فيه ( وفي الفاتح ) الى ابي علي ( السكاتب ) حيث قال وليس للشاك يوم الغيم ولا غيره ان يصلي الا عند يقينه بالوقت وصلوته مع اليقين في اخر الوقت خير من صلوته مع الشك في اوله ( وقواه في المدارك ) بعد ان تردد فيه كصاحب الكفاية ( وفيها ) في كتاب الصوم عن بعض الاصحاب انه قال لا خلاف بين علمائنا ظاهراً في جواز الافطار عند ظن الغروب اذا لم يكن لظان طريق الى العلم ( قال في الكفاية ) وما ذكره من نفي الخلاف غير واضح فان اكثر عبادتهم خالية عن التصريح بذلك ( وفي التذكرة ) الاحوط للصائم الامساك عن الافطار حتى يتيقن الغروب ولو اجتهد وغلب على ظنه دخول الليل فلا يقرب جواز الاكل ( قال في الكفاية ) ظاهراً للتذكرة وجود الخلاف ( وفي حاشية المدارك ) لا قائل بالفصل بين الصوم والصلوة وابن الجنييد لم يفرق قطعاً ( بيان ) يدل على المشهور ( صحيحة زرارة ) قال قال ابو جعفر عليه السلام وقت المغرب اذا غاب القرص فان رايته بعد ذلك وقد صليت اعدت الصلوة ومضى صومك وتكف عن الطعام ان كنت اصبت منه شيئاً ( ورد ) الاستدلال بها في ( المدارك ) بقصور الدلالة لاحتمال أن يراد بمضي الصوم فساد أو يفرق بين الصلوة والصوم مع عدم انكشاف فساد الظن ( ونحن نقول ) لاختلاف في أن الظاهر من مضي الصوم صحته وقبوله ويؤيده ( قوله ) تكف عن الطعام وعدم الزامه بقضا أو كفارة مع ان النهار مستصحب والمستفاد من ( قوله عليه السلام ) فان رايته بعد ذلك ) انه اذا لم يره لم يكن عليه وبمجرد عدم الرؤية لا يجعل ظنه يقيناً وحصل الرواية على خصوص حصول الجزم الا أنه تخلف بعيد مع انه أيضاً خلاف رأي ابن الجنييد ( ويدل عليه ) أيضاً موثق ابن بكير ورواية اسماعيل ابن جابر والاخبار الواردة في جواز التعويل على المؤذنين وعلى ديوك العراق ( ٢ ) وقد عمل بهذه بعضهم كما يأتي ( ويدل عليه ) أيضاً رواية اسماعيل ورواية أبي الصباح الكنائي وغيرها مضافاً الى الاصل والمخرج ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( فان صلى وظهر الكذب استأنف ) ان وقت الصلوة بتمامها قبل الوقت اجماعاً كما في ( المذهب البارع

(١) كذا في نسخة الاصل ولعل في العبارة سقطاً واصلاً وهذا الكتاب ( محسن )

(٢) ظهير الفراء وخبر الحسين ابن المختار ( منه ق ، ر )

ولودخل الوقت ولما يفرغ اجزأ ولا يجوز التمويل في الوقت على الظن مع امكان العلم ( متن )

والروضة وكشف اللثام ) وفي المدارك باجماع العلماء وفي ( مجمع البرهان ) لاختلاف فيه ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولودخل الوقت ولا يفرغ اجزأ ) هذا هو الاظهر في المذهب وبه تنطق الاخبار المتواترة كما في ( السراير ) والاظهر بين الاصحاب كما في ( كشف الرموز ) والمشهور كما في ( التنقيح وجامع المقاصد ومخيلص التلخيص والمساك ) ومذهب الاكثر كما في ( غابة المرام والمفاتيح وكشف اللثام ) ونسبه الاستاذ في تعليقه على كتاب الرجال الى الاصحاب حيث قال وعمل الاصحاب على خير اصحاب في باب دخول الوقت في اثناء الصلوة والمخالف انما هو ( أبو علي ) فيما قل عنه ( والسيد في رسياته والمصنف في المختلف وأبو العباس في الموجز والصبري في كشفه وصاحب مجمع البرهان والمذكّر والمفاتيح ) وقوامه في ( كشف الرموز والتنقيح ) وهو مذهب جمهور العامة ( وفي الرسيات ) انه الذي بقي به المحققون والمحصلون من اصحابنا ( وفي آخر عبارة المختلف ) اسماعيل ابن رباح لا يحضرن حاله فان كان ثقة تعين العمل بغيره والا فلا ( قلت ) الرواية رواها الحمدون الثلاثة بطرق صحيحة الى ابن أبي عمير الذي لا يروي الا عن ثقة كما صرح به الشيخ في العدة مع ان جماعة من المتأخرين يقولون اذا صح الخبر الى ابن أبي عمير فقد صح الى المصوم ثم ان الشهرة نجبر ما هناك من ضعف ( وفي المتبر ) قول الشيخ اوجه بتقدير تسليم الرواية وما ذكره المرفعي اوضح بتقدير اطرأها وظاهر التردد كما هو ظاهر المذهب البارع وغاية المرام والكفاية ) ويتحقق الدخول ولو بالتسليم كما في ( التحرير والتنقيح وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية وظاهر الشرائع والنافع ولكن قال المحقق الثاني وجماعة هذا انما يتم على القول بوجوب التسليم ( بيان ) احتج للمشهور بعد خبر اسماعيل ابن رباح بالباء الموحدة بصدق الامتثال لانه مأمور باتباع ظنه فيجزئ خرج ما اذا وقعت الصلوة كلها خارج الوقت بالاجماع والنهي وبقي الباقي مع أصل البراءة من وجوب الاعادة ( واحتج للسيد ) بعد ما يظهر من دعوى الاجماع في الرسيات ( بوجوب ) بمحصل يقين الخروج ( و بعدم ) الامتثال للامر بايقاعها في الوقت ( وبمضموم ) من صلى في غير وقت فلا صلوة له ( وبانتهى ) عنها قبل الوقت ففسد ( والجواب ) عن الاول انه يحصل اليقين بالبراءة فيما يراه المكلف وقد اخرج منه ما اذا وقت بتمامها خارجة وتجدد شغل الذمة بعد الوقت ممنوع ويمثل ذلك بحجاب عن الثاني والرابع وعن الثالث بانه ليس في غير وقتها عند المكلف ( وربما ) استدل عليه أيضا بتباعد الوقت للافضال فاما قد يكون اذا حصر وقت كلها قبل الوقت فيخرج الوقت عن كونه مضروباً لها ( وفيه ) ان ذلك ممنوع بشهادة الصحة اذا أدرك في الاخر ركعة ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولا يجوز التمويل على الظن مع امكان العلم ) اجماعاً كما في ( مجمع البرهان والمفاتيح وكشف اللثام ) وفي ( المدارك ) انه مذهب الاصحاب لا نعلم فيه مخالفاً ( بيان ) استدل عليه في ( التذكرة والمنتقى ) بان العلم يؤمن الخطاء والظن لا يؤمنه ورك ما يؤمن منه الخطاء قبيح عقلاً ( قال في المدارك ) هذا ضعيف جداً اذا العقل لا يقضي بقبح التمويل على الظن هنا بل لا ياباه لوقام عليه دليل والاجود الاستدلال عليه باتقاء ما يدل على ثبوت التكليف مع الظن للتمكن من العلم انتهى ( قلت ) أما ما استجوده من الاستدلال فقد قال الاستاذ أيده الله تعالى فهم منه معنى محصل وأما رده على المصنف في المنتهى فليس في محله اذ لعل مراده ان المولى اذا طلب من عبده أمراً فالامتثال موقوف على الاتيان بذلك الامر على سبيل اليقين لان الامتثال

ولو ضاق الوقت الا عن الطهارة وركعة سلى واجبا وكان مؤديا للجميع على رأي ولو اهل  
حينئذ قضى (متن)

هو الاتيان بنفس ما طلب منه لا بما يظن أنه الذي طلبه منه الامع صورة تمذر العلم به فهو قرينة على  
ان المطلوب منه هو مظلونه فحيث بتأتى الاتيان بنفس المطلوب لو أتى بما هو ظنه يذمه العقلاء  
ويعمدونه غير مطيع ولا تأمل في ذلك حينئذ ولا سيما بعد ملاحظة الآيات والاخبار الناهية عن العمل  
بنهر العلم والناطقة بأنه لا يجوز التمويل عليه ( لكن الشهيد ) في قواعده احتمل في مواضع جواز التمويل  
على الظن مع التمكن من العلم ذكر ذلك في الفائدة السادسة في انه يجب الجزم بمشخصات التية وقطع  
( المحقق الثاني ) بأنه لو شهد بالغروب عدلان ثم بان كذبهما فلا شيء على المفطر وان كان ممن لا يجوز  
له التقليد لان شهادتهما حجة شرعية ثم استشكل بانتفاء ما يدل على جواز التمويل على البينة على وجه  
المعوم خصوصا في موضع يجب فيه تحصيل اليقين ( قال في الكفاية ) هو حسن الا ان في جمل محل  
البحث مما يجب فيه تحصيل اليقين تأملا للدلالة صحيحة زياره على الاكتفاء بالظن هنا هذا ( وفي  
المعتبر ) اذا سمع الاذان من ثقة يعرف من الاستظهار قلده لقوله عليه السلام المؤذن مؤتمن وواقته  
على ذلك أبر العباسي ( الموجز ) وفي ( التذكرة ) التمويل على المؤذن الثقة انما هو ( للاعنى ) وهو ظاهر  
( الذكري ) و به قال جماعة من المتأخرين ( قلت ) يدل على مختار التذكرة والذكرى صريح رواية  
علي ابن جعفر عن أخيه موسى عليه السلام لا يجزيه الاذان حتى يعلم انه طلع الفجر ( ثم )  
لوفوض افادة اذان الثقة العلم بدخول الوقت كما قد يفتق كثيرا في اذان الثقة الضابط الذي  
يعلم منه الاستظهار في الوقت اذا لم يكن هناك مانع من العلم جاز التمويل عليه قطعاً وقطع  
بعض ( وقطعوا خ ل ) بان الاعنى يقلد العدل الدرف وكذا العامي الذي لا يعرف الوقت  
والمعوم من عرفانه بحبس أو غيره ذكر ذلك في ( التذكرة والذكرى ) وغيرهما وفي الذكرى لوصلى  
المقلد ( المكاف خ ل ) بالتقليد في الوقت فانكشف الفساد فالاقرب انه كالظان فلتحقه أحكامه ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو ضاق الوقت الا عن الطهارة وركعة سلى ونجبا ﴾ تقدم الكلام في المسئلة  
في آخر بحث الحيض مستوفي وتقلنا الاجماع على هذا الحكم هناك من موضعين ونفي الخلاف من  
أهل العلم من موضعين ونفي الخلاف منا من موضع وتقلنا عليه الشهرة أيضا من موضعين وتقلنا عن  
جماعة كثيرين اعتبار سائر الشروط المفقودة وتقلنا خلاف نهاية الاحكام وتقلنا أقوال الاصحاب في  
بيان المراد من الركعة والحاصل اننا هناك والحمد لله كما هو أهله استوفينا الكلام في أطراف المسئلة  
﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكان مؤديا للجميع على رأي ﴾ هذا أيضا تقدم الكلام فيه بما لا مزيد  
عليه وتقلنا فيه الاقوال والاجماع والشهرة وتقلنا أقوال العامة أيضا وذكرنا ما يترتب على الخلاف  
من الغايبة ( ويؤيد ) الاداء أمر الحايض بالصلوة اذا أدركت ركعة وقوله عليه السلام من أدرك  
من الصلوة ركعة فقد أدرك الصلوة تامة وفي لفظ آخر من أدرك من الوقت ركعة فقد أدرك الوقت  
( وهذا الخبر ) رواه الشيخ في الخلاف وجماعة من الاصحاب ( ووجه ) الدلالة ان ادراك قضائها  
لا يشترط بادراك ركعة منها فيكون ما يقع فيه باقي الصلوة الخارج وقتا اضطراريا ( وفي كشف الغطاء )  
الاولى أن لا ينوى أداء ولا قضاء بل ينوي صلوة ذلك اليوم أو الليل ﴿ قوله ﴾ ﴿ ولو اهل حينئذ قضى ﴾

ولو أدرك قبل الغروب مقدار أربع وجبت المصراحة ولو كان مقدار خمس ركعات والطهارة وجب الفرضان وهل الأربع للظهر أو للمصر فيه احتمال ( متن )

هذا أيضا تقدم الكلام فيه مستوفي مع نقل الاجاعات وهذا ما لم يطراً المانع في الوقت كالجنون والحیض ونحوهما كما نص على ذلك جماعة وهذا القضاء واجب للأخبار والاجماع حتى على القول بأنها لو فلت حين ادراك للركعة قضاء أو مركبة ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولو أدرك قبل الغروب مقدار أربع وجبت المصراحة ) عندنا وهو مع وضوحه منصوص عن الصادقين عليه السلام كما في ( كشف اللثام ) وهو المعروف من المذهب كما في ( المدارك ) لاستحالة التكليف بهما مع ما في وقت لا يسمعا ( وفي المدارك ) ان قلنا بالاشتراك فاللازم هو الاولى لتقدمها والا فالثانية ( وفي المنتهى ) على قول بعض أصحابنا من اشتراك الوقيين يكون مدركا للصلوتين لو أدرك قبل الغروب أربعاً وهو قول الشافعي ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولو كان مقدار خمس ركعات والطهارة وجب الفرضان ) نفي عن ذلك الخلاف في ( الخلاف ) وفي ( التذكرة ) انه الأشهر وعليه المحقق والشهيدان والكركي والصيرى والمتأخرون ) وقد تقدم الكلام في ذلك مستوفي في آخر بحث الحیض ونقلنا هناك كلام من يظهر منه الخلاف ( وينبغي ) التنبيه على ( فرع ) وهو اذا شرع في الظهر ثم شك فيها بين الثلث والأربع فلو أتى بركعة الاحتياط لم يدرك الركعة للمصراحة قد احتل احتمالات كثيرة وأصحها انه يحاط ولو فاتت المصرا لان الاصح ان الأربع للظهر وقد وجب عليه أن يأتي بجميع واجباتها بل لو قلنا ان الثلث من المصرا لكان الواجب ذلك لان الشأن فيه كالثان فيها اذا قرأ الحمد والسورة ثم شك في قراءتها قبل أن يركع وعلم انه لو رجع اليها لم يدرك ركعة المصرا تامة فانا لا نظن ان أحدا من علمائنا يقول بأنه يجب عليه قطع الظهر والشروع في المصرا ولا فرق بين القراءة والجزء المنسي قبل تجاوز محله وركعة الاحتياط اذ الكل من واجبات صلوة الظهر ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وهل الأربع للظهر أو للمصر فيه احتمال ) القول بأن مقدار الأربع من الحسن للظهر يحكي على القول بأن الجميع أداه في المسئلة المتقدمة فيكون مقدار ثلث وقتا اضطراريا للظهر كذا قال في كشف اللثام ) فعلى هذا يكون هذا القول هو الجمع عليه والمشهور كما عرفت وبه قطع صاحب المدارك ( قلت ) ومقتضى الاستصحاب انه وقت للظهر ( وأيضاً ) لاشك في أنه لا يصح في الحال غير الظهر فيه فكيف يكون وقتا للمصرا الا أن يراد من الوقت ما يصح فيه الفعل في الجملة فيكون بهذا المعنى وقتا للظهر والمصرا معاً ولا مشاحة في الاصطلاح الا انه في الواقع الآن وقت للظهر كما لا يخفى وفي ( المختلف ) والتذكرة ونهاية الاحكام والابضاح وجامع المقاصد ) انها للمصرا وهو ظاهر ( البيان بل ) في ( التذكرة ) انه الظاهر عندنا وأحد وجهي الشافعية وهو يفتي على القولين الآخرين ( ووجهه ) بأن مقدار الأربع وقت للمصرا مع عدم انطوائه فكذا معها لاستحالة صيرورة ما ليس بوقت وقتا وضعفه ظاهر هذا ( وفي الذكرى ) ان هذين الوجهين غير مرضيين عندنا كما يأتي نقل عبارتها برمتها ( بيان ) في العبارة ناسخ وذلك لان الأربع التي أحدها انطاسة لا يتصور كونها وقتا للمصرا لان الركعة الاولى للظهر قطعاً ولا يستقيم أن يريد بها الثلث مع الركعة الاولى تارة ومنغ الاخرة أخرى لان مقتضى هذا التركيب كون الأربع التي يأتي فيها الاحتمالان

وتظهر الفائدة في المغرب والمشاء وتترتب الفرائض اليومية اداء وقضاء ( متن )

واحدة الا أن يحمل على أن المراد الاربع من هذا المجموع فيكون المعنى حينئذ وهل الاربع للظهر  
فلمصر واحدة أم بالعكس ولا بد في العبارة من تقدير شيء وهو مقدار الاربع من الوقت اذ الاربع  
للظهر قطعا وهو الذي نواه المصلي ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وتظهر الفائدة في المغرب والمشاء )  
اذا أخرها الى ان لم يبق من الوقت الا مقدار أربع فعلى الاول يصلحها دون الثاني كما ذكر ذلك  
في ( التذكرة ونهاية الاحكام والايضاح ) والحق انه لا يترتب على احتمال كون الاربع للظهر أو  
المصر في المسئلة شيء فان كون الاربع للظهر انما احتمل لبقاء مقدار ركعة من وقت الظهر والتلبس  
بها فيه فاحتمل استنباعه مقدار ثلث من وقت المصر وهنا لم يدرك من وقت المغرب شيئا الا على احتمال  
بقاء الاشتراك كما في ( كنز القرائد والذكرى والبيان وحواشي الشهيد وجامع المقاصد وفوائد القواعد  
والمدارك وكشف الثام ) وقال في ( الذكرى ) وقد ذكر بعض العامة وجها بوجود المغرب والمشاء  
بادراك أربع مخرجا من أنه اذا أدرك من الظهرين خمسا تكون الأربع التي وقعت فيها الظهر لها  
لاستثاؤها بالسبق ووجوب تقديمها عند الجمع ولانه لو لم يدرك سوى ركعة لم يجب الظهر فلما أدرك  
الاربع مع الركعة وجبت فدل على أن الاربع في مقابلة الظهر ( وعارضوه ) بأن الظهر هنا تابعة  
للمصر في الوقت والازوم فاذا اقتضى الحال ادراك الصلوتين وجب أن يكون التابع في مقابلة المتبوع والاقفل  
في مقابلة التابع فتكون الاربع في مقابلة المصر وتبهم بعض الاصحاب في هذين الوجهين وهما عند التحقيق  
غير مرضين عندنا لان المستقر في المذهب استيثار المصر بأربع للتميم من آخر الوقت و يلزمه أن  
لا يخرج ذلك الوقت عن الوقتية باعتبار ما فاذا أدرك المكلف خمسا فقد أدرك ركعة من آخر وقت  
الظهر فأوجب الظهر واستتمت ثلاثا من وقت المصر ( الى أن قال ) فحينئذ لا وجه لوجوب المغرب  
بادراك أربع هذا مع النص عن أهل البيت عليهم السلام بانه لو بقي أربع من آخر وقت المشائين  
اختصت المشاء به وهذا يصلح دليلا على اختصاص المصر بالاربع مع النص عليه أيضاً انتهى  
هذا ( وبعبارة كشف الثام ) يظهر منها خلاف الواقع لانه قال وتظهر الفائدة في المغرب والمشاء اذا  
أخرها الى أن يبقى مقدار أربع فعلى الاول يصلحها دون الثاني وهو نص مرسل ابن فرقد ( وفي  
التذكرة ) انه الظاهر عندنا والمنصوص عن الأئمة عليهم السلام انتهى ( والموجود في التذكرة ) بعد  
قل احتمال ان الاربع للظهر أو للمصر ( ما نصه ) في نسختين الظاهر عندنا ان الاربع في مقابلة  
المصر لورود النص عن الأئمة عليهم السلام ( ونحوه ما في نهاية الاحكام ) هذا وعلى القول بالاشتراك  
يتمثل وجوبهما مما كما أشرنا اليه ويحتمل العدم وان بقي الاشتراك بناء على انها ان صليتا صارت  
المشاء قضاء أو مركبة أو ان بقيت اداء لحزمة التأخير ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وتترتب  
الفرائض اليومية أداء وقضاء ) اما ترتيبها في الاداء فهو حوى العلماء كما في ( المتبر وكشف الثام )  
ولا خلاف فيه بين علماء الاسلام كما في ( التذكرة والمدارك ) وعليه الاجماع كما في ( نهاية الاحكام  
والتنقيح ) وغيرها ( وأما في القضاء ) فعليه الاجماع كما في ( الخلاف والمعتبر والتذكرة والمتبى والذكرى  
في موضع والتنقيح والمدارك ) ونسبه الى الاصحاب في ( جامع المقاصد ) وكذا في ( الذكرى ) في

فلو ذكر سابقة في أثناء لاحقة عدل مع الأماكن ( متن )

موضع ونفى عنه الخلاف في ( جمع البرهان ) وهو المشهور كما في ( القدسرى ) في موضع آخر ثالث ( والمفاتيح والخيرة والكفاية ) و به قال أبو حنيفة ومالك واحد وجماعة من التابعين ولم يوجب الشافعي ( وفي التذكرة ) ان الترتيب شرط عندنا فلو أدخل به عددا بطلت صلواته وفيها انه لا فرق بين كثرة الصلوة وقتها عند علمائنا ( هذا مع العلم بالسابق ) كما قيده بذلك جماعة وقد ورد به كذلك في عدة من الاخبار وقد حكى في ( القدسرى ) عن بعض الاصحاب ممن صنف في المضائق والمواصلة القول بعدم وجوب الترتيب وحمل الاخبار وكلام الاصحاب على الاستحباب قال وهو حمل بعيد مردود بما اشتهر بين الجماعة ( قلت ) الجماعة هم الشيخ وابن ادريس وابن أبي الجعد وجمهور من تأخر عنهم بل لم أجد مخالفا ولا متوقفا الا صاحب الكفاية فانه قال في كتابيه للتوقف فيه طريق وطن في أدلة المشهور في الخيرة وعلى تقدير تسليمه في الاجماع المستفيض بلاغ ( وأما مع الجهل ) فقد قرب جماعة سقوطه كما سيجي ان شاء الله تعالى ( والمشهور ) كما في ( الروض ) انه لا ترتيب بين الفوائت اليومية وغيرها من الواجبات ولا بين الواجبات أنفسها فلو فاته خسوف أو كسوف بدأ بأيتهما شاء قال بل ر : ا ادعي الاجماع عليه ( قلت ) حكى عن ( شرح الارشاد ) لغفر الاسلام دعوى الاجماع وهو الاقرب كما في ( البيان والروضة ) واختاره المصنف في ( التذكرة ونهاية الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس وغاية المرام ) وفي ( المذهب البارع ) الاجماع على عدم الترتيب بين الفوائت غير اليومية قل وكذا حواضرها ( وفي القدسرى ) عن بعض مشايخ الوزير السعيد مؤيد الدين العلقمي وجوب الترتيب بين الفوائت اليومية وغيرها وبين تلك الفوائت ونفى عنه الباس في الذكرى واحتله المصنف في ( التذكرة ونهاية الاحكام ) وفي ( المدارك ) انه أحوط وان كان الاظهر عدم نية ( وفي المفاتيح ) فيه وجهان واحتجوا عليه بقوله عليه السلام فليقضها كما فاتته ( وفي كشف الثام ) ان الخبر ضعيف سنداً ودلالة والاصل عدم ( وفي التحرير ) عدم الترتيب بينها وبين اليومية ( وعن الهادي ) ان الخبر عام فان ثبت اجماع على عدم وجوب الترتيب كان هو الحجة والاقوى الوجوب انتهى ( وفي المذهب البارع ) ان فائتة اليومية مع حاضرة غيرها تؤخر عنها لانها صاحبة الوقت وان ضاق العمر ( الوقت نخل ) الاعنها وتام الكلام في مبحث القضاء ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( فلو ذكر سابقة في أثناء لاحقة عدل مع الامكان ) وجوب المدول من الحاضرة الى سابقتها الحاضرة ومن الفائتة الى سابقتها الفائتة مع الامكان فيها اجماعي كما في ( حاشية الارشاد ) المدونة للمحقق الثاني ونسب الاول في المدارك الى المتأخرين وتام الكلام سيأتي ان شاء الله تعالى في مباحث نقل النية . وهذا ان الحكمان فرع القول بوجوب ترتيب الفرائض اليومية اداء وقضاء فالاجامعات المنقذة على ذلك جارية هنا ( وأما المدول ) من الحاضرة الى الفائتة فقد نقل الشيخ في ( الخلاف ) الاجماع على جوازه ذكر ذلك في بحث نقل النية من الحاضرة الى الفائتة ولم يقل ان ذلك واجب وفي موضع آخر من الخلاف نص على انه ينقل من غير نقل اجماع ( وفي الغنية ) الاجماع على لزوم نقل النية من الحاضرة الى الفائتة وقد يدهى ظهور ذلك من السرائر ( وفي التذكرة ) انه يعدل مع الامكان

والاستأناف السابقة ( متن )

واتساع الوقت استحبابا عندنا ووجوبا عند أكثر علمائنا ( وفي المتحى ) لا نعلم خلافا بين أصحابنا في حواز المدول قال ( في كشف اللثام ) بعد حكاية هذا الاجماع لعل الجواز يوجب الوجوب اذا أوجب الترتيب ( وفي كشف اللثام أيضاً ) لولا النصوص والاجماع على انقلابها في الاثناء لم قل به انتهى ووجوب المدول من الحاضرة الى الفاتنة فرع القول بالمضايقة وقد صنعنا في ذلك رسالة استوفينا فيها جميع الاقوال والاجاءات وبينا أن القول بالمواسعة مشهور بين المتقدمين وعليه جمهور المتأخرين وسيأتى ان شاء الله تعالى في بحث القضاء نقل الاقوال جميعها ونص ثاني المحققين والشهيد وغيرهما ان المراد بالمدول أن ينوي بقلبه ان هذه الصلوة مجموعها ما مضى منها وما بقي هي السابقة المهيبة ولا يتلفظ بلسانه ( وفي المدارك ) بعد أن نسب ذلك الى المتأخرين قل ان باقي مشخصات النية لا يجب التعرض لها ( وفي نهاية الاحكام والموجز الحاوي وكشف اللثام ) انه يعدل ولوقبل التسليم ( وفي الروض ) قبل الفراغ انتهى والمراد بالأمكن ان لا يتحقق زيادة ركوع على عدد السابقة على ما قطع به المتأخرون كما في ( المدارك ) وبه صرح في ( التذكرة ونهاية الاحكام والموجز الحاوي وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية الميسر والروض والمساكن والمدارك ) وروى باظهر من ( المتحى ) فوات محل المدول بزيادة الواجب مطلقا ( وفي ارشاد الجعفرية لا يشترط التهازل في الجمهور والاختلاف اجماعاً وتراعى المدول يأتي في بحث القضاء ( وأقوال العامة ) في المسئلة مختلفة فقال ( طائوس والحسن والشافعي وأبو نوري ) يتم صلواته ويقضي الفاتنة لا غير ( وقال أحمد ) يتم صلواته ويقضي الفاتنة ثم يبد الصلوة التي كان فيها سواء كان اماماً أو مأموماً أو منفرداً وبه قال ( ابن عمر ) وقال ( أبو حنيفة ) يحصل صلواته ثلثا ركعتين ويقضي الفاتنة ثم يصلي صلوة الوقت فلو تم صلواته لم يحسب له ( يان ) روى الصيقل انه سأل ( الصادق عليه السلام ) عن رجل نسي الاولى حتى صلى ركعتين من العصر قال فليجعلها الاولى وليستأنف العصر قال قلت فانه نسي المغرب حتى صلى ركعتين من العشاء ثم ذكر قال فليتم صلواته ثم يقض بعد المغرب قال قلت له جعلت فداك قلت حين نسي الظهر ثم ذكر وهو في العصر يجعلها الاولى ثم يستأنف وقلت لهذا يتم صلواته ثم يقض بعد ( المغرب ) فقال ليس هذا مثل هذا ان العصر ليس بعدها صلوة والعشاء بعدها صلوة وقد تأوله في ( كشف اللثام ) باحتمال كون قوله بعد المغرب بالنصب أي فليتم صلواته التي هي المغرب بعد المدول اليها ثم يقض العشاء بعد المغرب ولذا قال السائل وقلت لهذا يتم صلواته ثم يقض بعد ( المغرب ) والسائل انما سأل عن الوجه في التعبير بالقضاء هنا والاستئناف هناك في العصر فأجاب عليه السلام بان العصر صلوة منفردة لا يتبها صلوة ( قال ) ويجوز ابتناء الخبر على خروج وقت المغرب اذا غاب الشفق وعدم دخول وقت العشاء قبله فاذا شرع في العشاء لم يعدل الى المغرب بناء على عدم وجوب المدول من الحاضرة الى الفاتنة فيكون بعد مضوما والمغرب منصوباً مفعولاً يقض وكلام السائل قلت لهذا يتم صلواته وقلت بعد المغرب والجواب بيان الصلة في استمرار الظهر الى قريب اقضاء وقت العصر دون المغرب الى قريب اقضاء وقت العشاء والحل على ضبط وقت العشاء بعد جداً هذا مع جعل الصيقل ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( والا استأنف السابقة ) هذا ذكره الاصحاب قاطعين به ما عدا السيد في ( المدارك ) فانه قال وعندي في هذا الحكم توقف لعدم وضوح مستنده وفي ( المتبر ) ان انى

ويكره ابتداء التوافل عند طلوع الشمس وعند غروبها (من)

بالمصر في الوقت المشترك صحت المصر ويأتي بالظهور لاني الترتيب يسقط مع النسيان وعلى ذلك ججع المسلمين ما عدا زفر فانه قال لا يسقط الترتيب مع النسيان لان كلا كان شرطا مع الذكر كان شرطا مع النسيان انتهى كلامه رحمه الله تعالى عليه ( وفي كشف القام ) ألا يمكن المدول لزيادة ما ركم فيها على ركعات السابقة أم اللاحقة واستأنف السابقة واغترفت مخالفة الترتيب نسيانا بالنصوص والاجماع وللاصل والخرج ورفع النسيان الا ان يكون صلى اللاحقة في الوقت المختص بالسابقة ولا يجوز ان ينوي باللاحقة السابقة بعد اتمامها وان تساويا في الركعات فان الصلوة على ما نويت لا تنقلب الى غيرها بالنية بعد اكملها ولو لم يكن النصوص والاجماع على اقلها في الاثناء لم تقل به ولا أعرف فيه خلافا الا ممن سأذكره ثم ذكر ان بعض الاصحاب احتمل وقوع المصر عن الظهر اذا لم يتذكر الا بعد الفراغ ثم قال وهو نادر ( قلت ) هذا ظاهر خبر زرارة عن أبي جعفر عليه السلام اذا نسيت الظهر حتى صليت المصر فذكرتها وانت في الصلوة أو بعد فراغك فانها الاولى ثم صلى المصر فاقم اربع مكان اربع ونحوه خبر ابن مسكان عن الحلبي وقد حمل الشيخ وغيره خبر زرارة على كونه في نية الصلوة او بعد فراغه من النية ( وفي المغاتيج ) احتمل العمل به وقصره على مورده اعني الظهر والمصر وقال انه صحيح وعلى ظاهر قول الصدوق من عدم الاختصاص لاحاجة الى تاويل الخبرين أو طرحهما ويأتي في بحث القضاء ما له نفع ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ويكره ابتداء التوافل عند طلوع الشمس وعند غروبها ) اجماعا كما في ( الخلاف والنية وظاهر التذكرة ) وهو مذهب اهل العلم كما في ( المتعنى وجامع المقاصد ) وهو المشهور رواية وقوى ثا ( في جمع البرهان ) والمشهور كما في ( تخلص التلخيص والمدارك والكفاية والمغاتيج ) وهو خيرة ( البسوط والمصباح وجل السيد والوسيلة والسرابير وكتب المحقق والمصنف والشهيدان وابي العباس والصميري والكركي ) وسائر المتأخرين الامن سنذكره وفي الذكرى ان ( الجمعي ) قال وكان يعنى الصادق عليه السلام يكره ان يصلي من طلوع الشمس الى ان ترتفع وبعد المصر حتى تقرب ( وفي الاتصاف ) الاجماع على انه محرم في هذين الوقتين ( وفي التا صريات ) لا يجوز عندنا وهو ظاهر ( الملل والمقننه ) حيث عبر فيها ايضا بعدم الجواز وظاهر ( الحسن بن عيسى ) في خصوص طلوع الشمس حيث قال لا نافذة بعد طلوع الشمس الى الزوال واحتمل المصنف في ( التذكرة ونهاية الاحكام ) عدم انعقادها لنعني وقال ( ابو علي ) فيما قل منه ورد النعي عن رسول الله صلى الله عليه وآله من الابتداء بالصلوة عند طلوع الشمس وغروبها ( وفي كشف الرموز ) التحريم مني بالاتفاق وفي ( المختلف ) قول المرتضى بالتحريم ضميم لمخالفة الاجماع فان قصد به صلوة الضحى فهو حق لانها عندنا بدعة ( وفي الذكرى ) كان عني به صلوة الضحى ( وقال في كشف القام ) لاورد النعي ولا معارض له كان الظاهر الحرمة ولا نسلم مخالفة الاجماع ولا يعارض النعي استحباب الذكر والقراءة والركوع والسجود لله تعالى مطلقا لجواز حرمة الهيئة المخصوصة بنية الصلوة مع حرمة السجود والركوع نجا صتم وسيف مكان منصوب فلا يستحبان مطلقا وبالجملة ففسى ان تكون الصلوة في هذه الاوقات كالخج في غير وقته فمن اتى بها بنية الصلوة كانت فاسدة محرمة انتهى وقد صرف اجماع المختلف عن ظاهره ( وقال في المدارك ) يتبين حل الاخبار الواردة في ذلك على التقية

## وقيامها الى أن تزول (متن)

لمواقفتها لمذهب العامة واخبارهم وتقل فيه عن (الصدوق) انه توقف (كالكاشاني) وهو ظاهر (المولى الأردبيلي) قال (الصدوق) وقد روى نهي عن الصلوة عند طلوع الشمس وعند غروبها الى ان قال الا انه روى لي جماعة من مشايخنا عن ابي الحسين محمد بن جعفر الاسدي رضي الله عنه انه ورد عليه فيما ورد في جواب مسأله من محمد بن عثمان العمري واما ما سألت عن الصلوة عند طلوع الشمس وعند غروبها ان كان كما يقول الناس الى اخر ما سنقله عن المعتبر (وفي التهذيب) (ورد هذه الرواية بيئتها وقال انه رويت في الرخصة (وفي الخلاف) عن بعض الاصحاب جواز ابتداء التوافل في هذه الاوقات (وفي المعتبر) وقال بعض فضلائنا ان كان كما يقول الناس انها تطلع بين قرني الشيطان فما أرغم الشيطان بشئ أفضل من الصلوة فصلها وأرغم الشيطان ويظهر من (الفتية والتهذيب) كما عرفت ان هذا الفاضل هو محمد بن عثمان العمري وفي (اكمال الدين واتمام النعمة) انه هذا الخبر ورد على محمد ابن جعفر الاسدي في جواب مسأله الى صاحب الامر صلى الله تعالى عليه وعلي آباءه الطاهرين وعجل الله تعالى فرجه وفي (التهذيب) وغيره ان هذا الخبر لا ينفي الكراهية وانما ينفي الطلوع والغروب بين قرني الشيطان على ما يفهمه الناس مطلقا أو على ما يفهمه من أن الكراهية لاجل ذلك وتقل عن (المفيد) في المدارك وغيرها انه قال في الانكار على العامة في كتابه المسمى (بافضل ولا تفعل) أنهم كثيرا ما يخبرون عن النبي صلى الله عليه وآله بغير شيء وبعلة تحريره وتلك العلة خطأ لا يجوز أن يتكلم بها النبي صلى الله تعالى عليه وآله ولا يحرم الله تعالى من قبلها شيئا فمن ذلك ما أجمعوا عليه من النهي في وقتين عند طلوع الشمس حتي يتم طلوعها وعند غروبها قلولا ان علة النهي انها تطلع بين قرني الشيطان وتغرب كذلك لكان ذلك جائزا فاذا كان أول الحديث موصولا بآخره وآخره فاسد فسد الجميع وهذا جهل من قائله والانبيا لا تجهل فلما بطلت هذه الرواية بفساد الحديث ثبت ان التطوع جائز فيما انتهى (بيان) هذا من المفيد لا يدل على نفي الكراهية وانما يدل على نفي التحريم وكذا كل من عبر بعدم الجواز لعله يريد الكراهية وذلك في عبارة القدماء غير مستنكر هذا وقد عني الطلوع في (المقنعة) بذهاب الحمرة وفي (الذكرى) في الخبر المروي عن النبي صلى الله عليه وآله حتى ترتفع انتهى وفي (روض الجنان والروضة وكشف الاتباس) وغيرها حتى ترتفع وتبلى سلطانها وزاد في الروضة وتذهب الحمرة وعني الغروب في (المقنعة) أيضا بذهاب الصفرة وعناه في (الذكرى) بذهاب الشفق المشرقي قال ويراد به ميلها الى الغروب وهو الاصفرار حتي يكمل الغروب انتهى وبهذا أعني كمال الغروب غير بعضهم أيضا وعن (المهذب) ان فيه عند غروب القرص ولعله احترازه عن الغروب الشرعي الذي يعلم بذهاب الحمرة الشرقية وقد ذكر لهذه العلة أعني طلوع الشمس وغروبها بين قرني الشيطان معاني أربعة (الاول) ان القرن القوة والثنية لتضمينها (الثاني) ان قرنيه حز باه الاذان يبعثها لا غواء الناس (الثالث) أنه يقوم في وجه الشمس حتي تطلع أو تغرب بين قرنيه مستقبلا لمن يسجد للشمس (الرابع) تمثيل تسويل الشيطان لبدء الشمس ودعائهم الى المدافعة الحق بمدافعة ذوات القرون ومعالجتها بقرونها (قوله) قدس الله تعالى روحه (وقيامها الى أن تزول) اجماعا كما في (الخلاف والفتية) وظاهر (التذكرة) وهو مذهب أكثر أهل السلم كما في

الا يوم الجمعة وبعد صلوتي الصبح والمصر ( متن )

( المنتهى وجامع المقاصد ) ومذهب المذهب كما في ( كشف القناع ) وهو المشهور رواية وقوى كما في ( مجمع البرهان ) والمشهور كما في ( المدارك والكفاية والمفاتيح ) وفي ( الانتصار ) الاجماع على التحريم كما يظهر ذلك من الناصرية كما عرفت وهو ظاهر ( الحسن والكتاب والصدوق ) في الملل لانه قال باب العلة التي من أجلها لا تجوز الصلوة حين طلوع الشمس وعند غروبها وذكر خبر الجعفي الذي تضمن انه اذا اتصف النهار قارنها الشيطان واذا زالت فارقتها وقد سمعت ما في ( كشف الرموز والمختف ) من الاجماع على خلاف ذلك لكن في ( التذكرة ونهاية الاحكام ) احتمال عدم انعقادها للنهي وقد سمعت ما في ( المدارك ) من حل أخبار النعمي على التقية وتوقف صاحب ( المفاتيح ) كما هو ظاهر صاحب ( المجمع ) وصاحب ( كشف القناع ) استظهر الحرمة وصرف اجماع المختلف عن ظاهره وكأنه لم يظفر باجماع كشف الرموز الناص على نفي التحريم ( وكلام المفيد ) المنقول عن كتابه المسي بأفعل ولا تفعل وان كان ظاهره الانكار على خصوص ما أجمع عليه العامة من الوقتين الا أنه يجري هنا لان أبا حنيفة ومالكاً من امتنا ابتداء النوافل وقضائها في هذا الوقت لما روي عن النبي صلى الله عليه وآله من أنه نهى عن الصلوة ودفن الموتى حين يقوم قايم الظهيرة ولعل ذلك لان الشيطان حينئذ يقارنها وان كان لم يصرح به في هذا الخبر وقد صرح به في خبر الجعفي من طرقنا ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الا يوم الجمعة ﴾ اجماعاً كما في ( الخلاف والفتاوى ) وظاهر ( المنتهى ) حيث نسب الي علمائنا وكأنه لا خلاف فيه كما في ( مجمع البرهان وكشف القناع ) وهو مذهب أكثر أهل العلم كما في ( المنتهى وجامع المقاصد ) والمشهور كما في ( الكفاية ) وفي ( مجمع البرهان ) ليس الاستثناء مقيداً بمشروعية صلوة الجمعة كما يفهم من الرواية وفي ( الانتصار وظاهر النصرية ) الاجماع على هذا الاستثناء من التحريم في الاول وعدم الجواز في الثاني والخالف في ذلك انما هو أحد وأبو حنيفة حيث مناه عنه مطلقاً يوم الجمعة ووافقنا الشافعي في أحد قوليه والحسن وطاوس والاوزاعي وسعيد بن عبد العزيز وسحاق وقد أطلق جماعة هذا الاستثناء من دونه تخصيص ذلك بركعتين كما صرح بذلك في ( التذكرة وجامع المقاصد ) لكن قال في التذكرة ان علمنا ذلك بغلبة الناس ومشقة المراقبة وعدم العلم بدخول الوقت جاز أن يتفعل بأكثر من ركعتين والا اقتصرنا على المنقول ( قال في جامع المقاصد ) في الاعتداد بهذا التعليل بعد والذي يقتضيه النظر ان النص ان اقتضى حصر الجواز في ركعتين اقتصر عليهما والا فلا واستثنى الشافعي في أحد قوليه جميع يوم الجمعة لانه روى ان جهنم تسجر في الاوقات الثلاثة في سائر الايام الا يوم الجمعة ﴿ بيان ﴾ روى الشيخ في الصحيح عن علي بن جعفر عن أخيه ( موسى عليه السلام ) قال سأله عن ركعتي الزوال يوم الجمعة قبل الاذان وبعده قال قبل الاذان ( وفي صحيح ابن سنان ) لا صلوة نصف النهار الا يوم الجمعة ( وقال أبو جعفر عليه السلام في خبر أبي بصير صل صلوة جعفر في أي وقت شئت من ليل أو نهار ( وفي الاحتجاج ) للطبرسي ان صاحب الزمان عليه السلام اذ سأله محمد بن عبد الله بن جعفر الجعفي عن أفضل أوقاتها قال أفضل أوقاتها صدر النهار من يوم الجمعة وفي أي الايام شئت وفي أي وقت صليت من ليل أو نهار ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبعد صلوتي الصبح والمصر ﴾ اجماعاً كما في ( الخلاف والفتاوى ) وظاهر ( التذكرة

الاماله سبب (متن)

وكشف الثام (في موضع منه حيث نسب الي الاصحاب وهو مذهب أكثر أهل العلم كافي (المتن  
 وجامع المقاصد) والمشهور رواية وقوى كما في (مجمع الفائدة) والمشهور كما في (المدارك والمكفاه  
 والمفاتيح) وموضع من (كشف الثام) وظاهر الناصريات (الاجماع على عدم الجواز  
 كما هو ظاهر (الحسن) فيما بعد المصروع قد سمعت ما في (مجمع البرهان والمدارك والمفاتيح) وعرفت  
 ان في (التذكرة ونهاية الاحكام) احتمال عدم انعقادها (وقدروى الصدوق في الخصال) أخباراً  
 كثيرة من طرق العامة تدل على ان النبي صلى الله عليه وآله كان يصلي ركعتين بعد الفجر وركعتين  
 بعد العصر ثم قال بعد ايراد ذلك مانصه (مرادي) بإيراد هذه الاخبار الرد على المخالفين لانهم  
 لا يرون بعد الفجرات وبعد العصر صلوة فأحييت أن أبين انهم خالفوا النبي صلى الله عليه وآله ولا  
 زالوا مخالفين له في قوله وقوله انتهى وكلامه هذا يظهر منه انتفاء الكراهة في هذين الموضعين لكنه  
 ليس نصاً في ذلك (وفي الخلاف) الاجماع على ان الكراهة هنا بعد الصلوتين انما تتعلق بفعلها  
 لا بالوقت (وفي المتن) انه مذهب أكثر أهل العلم ونسبه (في كشف الثام) الي الاصحاب وفي  
 (التذكرة) لا نعلم خلافاً بين المانعين في أن النهي عن الصلاة بعد العصر متعلق بفعل الصلوة فن  
 لم يصل لم يكره له التفل وان صلى غيره ولو صلى العصر كره له التفل وان لم يصل غيره وأما النهي  
 بعد الصبح فكذلك انتهى (قلت) فعلى هذا لو صلى أول الوقت طالت الكراهة وان صلى آخره  
 قصرت (ولعلم) ان الكراهة بعد الصلوتين تستمر الى وقت الطلوع والغروب ولا يرد تداعيل  
 الاقسام لان الكراهية في اثنين منها متعلقة بفعل الصلوة وثلاثة للوقت (هذا) وقال أصحاب الرأي  
 النهي متعلق بطلوع الفجر و به قال ابن المسيب والنخعي وعن احمد روايتان ﴿ قوله ﴾ قدس الله  
 تعالى روحه ﴿ الا ما له سبب ﴾ لا كراهة فيما له سبب من الفرائض والنوافل (أما الفرائض) فيها  
 الاجماع كما في (التحرير) والمتن وظاهر الناصريات والتذكرة) وهو ظاهر كل من قل الاجماع على  
 وجوب فعل الفائتة اذا ذكرها الا أن يتضيق وقت الحاضرة بل قد يظهر دعوى الاجماع في المقام  
 من (الفئة) حيث قيد بالمبتدأ من غير سبب (وفي الذكرى) انه المشهور (وفي الخلاف) الاجماع  
 على عدم كراهة قضاء الفريضة بعد طلوع الفجر وبعد العصر (وفي المتن) الاجماع على خصوص  
 عدم كراهة ركعتي الطواف فريضة ونفلاً (وفيه) أيضاً وفي (التذكرة اجماع) علماء الاسلام على  
 عدم كراهة الصلوة على الجنائز بعد العصر وبعد الصبح واجماعنا على عدم كراهتها في الاوقات الثلاثة  
 الاخر (وفيه أيضاً) في الخلاف بين علمائنا على عدم كراهة صلوة الكسوف في الاوقات الخمسة وقد  
 يظهر من الاجماع على عدم كراهة المندورة مطلقاً (وقال فيه أيضاً) ان مذهب أكثر أهل العلم انه اذا  
 تلبس بالصبح وطلعت الشمس أممها وخالف في (الخلاف) فيما نهى عنه لاجل الوقت فقال واما ما نهى  
 عنه لاجل الوقت يعني الاوقات الثلاثة فالايام والبلاد والصلوة فيها سواء الا يوم الجمعة (وفي كشف  
 الحق) ذهب الامامية لي انه لا يجرم قضاء الفرائض في شيء من الاوقات (وفي التهذيب) ان الاخبار  
 بقضاء الفرائض في أي وقت شاء متضاربة وحمل على التقية خبر أبي بصير التاطق بانه لا يقضى المشاء  
 الا بعد طلوع الشمس وذهب شاعها وحمل عليها أيضاً خبر الحسن بن زياد وخبر ابن سنان (قلت)  
 وكذا يحمل عليها خبر عبد الرحمن بن عبد الله الوارد في كراهة الصلوة على الجنائز حين نصفر

الشمس وحين تطلع وكذا صحيح محمد الوارد في كراهة ركعتي طواف الفريضة عند اصفرار الشمس وعند طلوعها ( وأما النوافل ) فكذلك لا كراهية لآله سبب منها اجماعا في ظاهر ( الناصريات ) حيث قال عندنا وفي ( الذكرى ) ان ذلك هو المشهور وفي ( المدارك ) المشهور ان ماله سبب والنوافل المربنية لا كراهة فيه ( وفي الخلاف ) الاجماع على عدم البأس والكرهية في ذوات الاسباب من قضاء نافلة أو نحية مسجد أو صلوة زيارة أو صلوة احرام أو طواف فيما كره لاجل الفعل يعني بعد طلوع الفجر و بعد العصر ( وفي المنتهى ) الاجماع على انه تصلى صلوة انطواف في أوقات النبي اذا كان نفلًا ( وفي المنتهى أيضا ) الاجماع على عدم كراهة قضاء النوافل الاربعة بعد العصر وهذا الحكم أعني عدم الكراهة فيما له سبب من النوافل خيرة ( المبسوط والاقتصاد ) على ما نقل عنه ( والسراير والشرائع والنافع والمعتبر وكتب المصنف والشهيد والموجز وجامع المقاصد وكشف الالتباس والمسالك والروض والروضة والكفاية ) وغيرها وهو ظاهر المنقول عن ( الكاتب ) ونقل ذلك أيضا عن ( القاضي والاصباح ) وهو ظاهر ( الفتية ) وقد سمعت ما في ( الناصرية والخلاف ) ثم انا نقول ان الشهرة هي اقامت أخبار الباب ونزولها على الكراهية فينبغي أن يدور الامر في ذوات الاسباب مدار الشهرة وحيث لا شهرة على الكراهية في المستثنيات بل الشهرة على خلافها فبيناهما بالاصل السليم عن المعارض ( وعن الجمعي ) انه قال وكان يكره يعني الصادق عليه السلام ان يصلى من طلوع الشمس حتى ترتفع ونصف النهار حتى تزول و بعد العصر حتى تنرب وحين يقوم الامام يوم الجمعة الا لمن عليه قضاء فريضة أو نافلة من يوم الجمعة انتهى وهذا باطلاقه يشمل ذوات الاسباب ( وعن الحسن ) لا نافلة بعد طلوع الشمس الى الزوال و بعد العصر الى أن تغيب الشمس الا قضاء السنة فانه جائز فيها والا يوم الجمعة ( وحكم الشيخ في النهاية ) بكراهة صلوة النوافل اداء وقضاء عند طلوع الشمس وغروبها ( قال فيها ) في النهاية بعد ان حكم بفعل صلوة الطواف والاحرام والكسوف والجنازة والصلوة الفائتة على كل حال ما لم يتضيق وقت فريضة حاضرة ( ما نصه ) ومن فاته شيء من صلوة النوافل فليقضها أي وقت شاء من ليل أو نهار ما لم يكن وقت فريضة أو عند طلوع الشمس أو غروبها فانه يكره صلوة النوافل وقضاءها في هذين الوقتين وقد وردت رواية بجواز النوافل في الوقتين اللذين ذكرناهما فن عمل بها لم يكن مخطئا لكن ( الأحوط ما ذكرناه ) وفرق ( المفيد في المقننة ) بين الاوقات الثلاثة وما بعد الصلوتين قال لا بأس أن يقضي الانسان نوافله بعد صلوة الغداة الى أن تطلع الشمس و بعد صلوة العصر الى أن يتغير لونها بالاصفرار ولا يجوز ابتداء النوافل ولا قضاء شيء منها عند طلوع الشمس ولا عند غروبها وتقضى فوائت النوافل في كل وقت ما لم يكن وقت فريضة أو عند طلوع الشمس أو عند غروبها و يكره قضاء النوافل عند اصفرار الشمس حتى تغيب ومن حضر بعض المشاهد عند طلوع الشمس وعند غروبها فليزجر ويؤخر صلوة الزيارة حتى تذهب حررة الشمس عند طلوعها وصفتها عند غروبها انتهى ( وقال الصدوق في الهداية ) باب الصلوة التي تصلى في الاوقات كلها ان قاتلك صلوة فصلها اذا ذكرت وصلاة الكسوف والصلوة على الجنازة وركعتا الاحرام وركعتي الطواف واقتصري ( الفقيه ) على الصلوة الفائتة و صلوة ركعتا الطواف الواجب و صلوة الكسوف والصلوة على الميت وفي ( المصباح والوسيلة ) خمس صلوات تصلى على كل حال من فاتته صلوات من الفرائض فليصلها متى ذكرها من ليل أو نهار ما لم يتضيق وقت فريضة حاضرة وكذلك قضاء

النوافل ما لم يدخل وقت فريضة حاضرة وصلوة الكسوف وصلوة الجنازة وصلوة الاحرام وصلوة الطواف ونقل ذلك جميعه عن ( الجبل والقعود والجامع ) وزاد في الاخير نحية المسجد وفي ( الذكرى وجامع المقاصد وروض الجنان ) عد من ذوات الاسباب صلوة ركعتين عقيب فعل الطهارة عن حدث لما روي ان النبي صلى الله عليه وآله قال لبلال حدثني بأرجى عمل عملته في الاسلام فاني سمعت دق نعليك بين يدي في الجنة قال ما علمت عملاً أرجى عندي من اني لم اتطهر طهوراً في ساعة من ليل أو نهار الا صليت بذلك الطهور ما كتب لي أن أصلي وأقره النبي صلى الله تعالى عليه وآله على ذلك ( قال في كشف اللثام ) ليس هذا من النص في شيء لاحتمال الانتظار الى زوال الكراهية ( وقال ) فيه أيضا ان الاقتصار على ما نص فيه على الجواز في الاوقات المخصوصة أو بالنص على التعميم حسن الا أن يثبت اجماع الناصريات ولم أظفر بالنص الا فيها ذكرت انتهى (١) وقد ذكر ( خبر ابن عمار ) الناص على الحصة التي في الهداية ( وخبر أبي هارون ) العبدى الذي رواه الشيخ في الاصباح في ركعتي الغدير وان محلها أي وقت شاء ( وما روي ) عن النبي صلى الله عليه وآله اذا دخل بمكة أحكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين ( وفي جمع البرهان ) الظاهر أما عدم الكراهة مطلقا لعدم صحة الدليل الخاص أو الكراهة مطلقا سوى الجنس المذكورة في الخبر ( وقال في كشف اللثام ) أيضا ولو قيل ان ذوات الاسباب ان كانت المبادرة اليها مطلوبة للشارع كالقضاء والتحية لم يكره والا كرهت كان متوجها انتهى ( قلت ) الصلوات التي لم يطلب الشارع المبادرة اليها كصلوة الاستسقاء وصلوة الحاجة ويوم الغدير والاستخارة ووداع المنزل والدخول بالزوجة على الزوج ان أمهلها ونحو ذلك وفي ( التذكرة وجامع المقاصد ) لو تجرى بذات السبب هذه الاوقات كانت كالبتدأة لقوله عليه السلام لا يتجرى أحدكم بذات السبب هذه الاوقات وفي ( نهاية الاحكام وجامع المقاصد ) لو تعرض لسبب النافلة في هذه الاوقات كما لو زار مشهداً أو دخل مسجداً لم يكره لصبر ورثتها ذات سبب وفي ( جامع المقاصد والروض أيضا وفوائد القواعد ) لو دخل عليه أحد الاوقات وهو في أثناء نافلة لا سبب لها فانه لا يكره اتامها وفي الاخير النص على الكراهة في العكس وفي الاولين وفي غيرهما ذكر صلوة الحاجة والاستخارة والشكر في ذوات الاسباب أيضا ( لكن روى السيد رضى الدين ) ابن طاووس في كتاب الاستخارات عن أحمد بن محمد بن يحيى عن الصادق عليه السلام في الاستخارة بالرقاع فتوقف الى أن تحضر صلوة مفروضة فقم فصل ركعتين كما وصفت لك ثم صل الصلوة المفروضة أو صلها بعد الغرض ما لم يكن الفجر أو العصر فاما الفجر فليكن بالصلوة بعدها الى أن تنبسط الشمس ثم صلها وأما العصر فصلها قبلها ثم ادع الله تعالى بالحيرة (وزيد في التذكرة وغيرها) زيادة صلوة الاستسقاء ( ونص في التذكرة ) على عدم كراهة سجدة الشكر وسجدة التلاوة لانها ليستا بصلوة ولان لما أسببا في رواية عمار عن الصادق عليه السلام النهي عن فعل سجود السهو حتى تطلع الشمس ويذهب شعاعها ( قال في الذكرى ) وفي اشعار بكراهة مطلق السجدة ( قلت ) كانه نظر الى الاولوية والاشتراك في العلة الا ان في العمل بالخبر اشكالا خصوصا اذا أوجبت الفورية ومراعاة لاداء القضاء في سجود السهو ويمكن الحمل على التقية وفي ( نهاية الاحكام وجامع المقاصد وروض

(١) الامر كما قال في كشف اللثام ولقد تبعت هذا الباب في الوافي فما وجدت في الاخبار زيادة على ذلك ( منه ق ، ره )

ويستحب تسجيل قضاء فائت النافلة فيقضي نافلة النهار ليلا وبالمكس ( متن )

الجنان وفوائد القواعد ) ان المراد بالسبب ما كان سبب شرعيته متقدما على الوقت أو مقارنا له وحاصله ماخصه الشارع بوضع شرعية خلاف ما يحدثه الانسان من مطلق النافلة كما صرح بذلك في الاول والاخير وليس المراد مطلق السبب اذ ما من صلوة الا ولها سبب (١) ( هذا ) والاستثناء في قول المصنف الا ماله سبب متصل ان أراد ابتداء النوافل الشروع فيها والا فنقطع أو مستدرك كما أشار الى ذلك في ( جامع المقاصد وفوائد القواعد وكشف اللثام وروض الجنان ) لان كانت عبارة الارشاد كعبارة الكتاب ( وفي فوائد القواعد ) وعلى التقديرين فاستثناء يوم الجمعة منقطع ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب تسجيل قضاء فائت النافلة فيقضي نافلة النهار ليلا وبالمكس ﴾ هذا هو المشهور بين الاصحاب كما في ( جامع المقاصد والمفاتيح ) ومذهب الاكثر كما في ( الذكرى والمدارك ) وبذلك صرح في ( البسيط والنهاية والوسيلة والشرائع ونهاية الاحكام والمختلف والدروس والبيان واللمعة وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروضة والذكرى ) في أول كلامه وهو المنقول عن ( الحسن ابن عيسى ) حيث نقل عنهم عليهم السلام في تفسير قوله تعالى والذين هم على صلواتهم دائمون قال أي يدعون على أداء السنة فان فاتتهم بالليل قضوها بالنهار وان فاتتهم بالنهار قضوها بالليل وفي ( الخلاف والسرير ) لم ينص على الاستحباب ونقل عن ( الكاتب والمفيد ) في الاركان استحباب المائلة فينظر باليلية الليل والنهارية النهار وتبعها صاحب ( المفاتيح ) ونسبه في ( الروضة ) الى جماعة لكن لم أجد لكاتب والمفيد ثالثا ممن تقدم وفي ( الذكرى ) بعد ان ذكر الاخبار المنضافة في استحباب التسجيل وخبر اسماعيل الجعفي عن أبي جعفر عليها السلام ان فضل قضاء النوافل قضاء صلوة الليل بالليل وصلوة النهار بالنهار قال فيكون وتران في ليلة قال لا قال ولم تأمرني أن أوتر وترين في ليلة فقال عليه السلام أجدهما قضاء ( قال ) أي في ( الذكرى ) والجمع بالافضل والفضيلة اذ عدم انتظار مثل الوقت فيه مساعرة الى الخير ( قال في الروضة ) كلامه هذا يؤذن بافضلية المائلة اذ لم يذكر الافضل الا في دليلها وهو رواية اسماعيل واطلق في باقي كتبه استحباب التسجيل والاخبار به كثيرة الا انها خالية عن الافضلية انتهى ( قلت ) حاصل ما أراد الشهيد الثاني من هذا الكلام بيان دليل القولين والمناقشة مع الشهيد بأن العمل بالجمع غير موافق للاطلاق فاختيار الجمع ينافي اختيار الإطلاق ( وقد يقال ) برد على الروضة ان خبر اسحاق الذي يقول فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان الله يباهي بالعباد يقضي صلوة الليل بالنهار يدل على الافضلية وكذا ما أرسله الحسن عنهم عليهم السلام فتأمل جيدا ( وفي كشف اللثام ) بعد ان ذكر خبر اسماعيل الجعفي ونحوه من الاخبار الذي يمكن الاستدلال بها لكاتب والمفيد كخبر زرارة وحسن ابن عمار وخبر اسماعيل بن عيسى ( قال ) وليس شيئا مما سوى خبر اسماعيل الجعفي نصا في الفضل فيجوز ارادة الاباحة فيها لو لم يخاطب ان لا وترين في

(١) روى علي بن بلال قال كتبت اليه في قضاء النافلة من طلوع الفجر الى طلوع الشمس ومن بعد العصر الى أن تهب الشمس فكتب لا يجوز ذلك الا للمقضي قاما الى غيره فلا فان كان المراد بالمقضي افاضى وكانت الاشارة بذلك الى فعل النافلة كما يفهم ذلك من التهذيب وافق فتوى الاصحاب وان كان المراد الداعي المرجح لفعل المكروه خالفها ( منه ق ، ر )

## ( فروع ) الاول الصلوة تجب بأول الوقت وجوبا موسما ( متن )

ليلة أو لزوم قضاء نافلة اليوم في يومه ويمكن ان يراد بالاول ان الفضل قضاء صلوة الليل في ليلا و صلوة اليوم في يومها ولا يكون قول السائل فيكون وتران في ليلة سؤالا متفرعا على قضاء صلوة الليل بالليل بل متبدا انتهى ( وحل في التهذيب ) خبر عمار عن الصادق عليه السلام انه سأل عن الرجل ينام عن الفجر حتى تطلع الشمس وهو في سفر كيف يصنع أيجزله ان يقضي بالنهار قال لا يقضي صلوة نافلة ولا فريضة بالنهار ولا يجوز له ولا يثبت له ولكن يؤخرها فيقضيا بالليل على الشذوذ لما رفته بالقرآن والاحبار ( ويمكن ) ان يكون مخصوصا بالمسافر فمضى ان يكون الافضل له التأخير خصوصا اذا لم يتيسر له القضاء نهارا لا على الراحة أو الدابة أو ماشيا أو لم يمكنه الاتيان الا بأقل الواجب أو مسمى النفل هذا ( وفي الخلاف ) انه يجزى باليلية في النهار ويخفف في النهار بالليل ( بالنهارية في الليل خل ) ونسب الخلاف في ذلك الى بعض العامة ( فروع منه ) ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( الاول الصلوة تجب بأول الوقت وجوبا موسما ) اجماعا كما في ( الخلاف ) وعندنا كما في ( التذكرة ) والمختلف ( وعندنا الأكثر كما في ( الذكري ) وهو خيرة ( المبسوط ) والنهاية والحسن ) وكثير من الاصحاب كما في المختبر وهو الاين في المذهب كما في ( المبسوط ) والمشهور كما في ( كشف القام ) وقد اجمعت الامة على انه لا يستحق . أي عقاب ان لم يفعلها في أول الوقت كما في ( المدة ) للشيخ وقد تقدم في أول الفصل الثاني ما له نفع تام في المقام ( وقال المفيد ) في مسألة المواقيت ان أخرها لغير عذر كان عاصيا ويسقط عقابه لو فعلها في بقية الوقت ( وقال أيضا ) ان أخرها ثم اخترم في الوقت قبل ان يؤديها كان مضيا لها وأن بقي حتى يؤديها في اخر الوقت أو فبا بين الاول والاخر عني عن ذنبه ( وظاهره ) انها تجب بأول الوقت وجوبا مضيقا ونسبه الى بعض اصحابنا في ( الخلاف ) ونسبه في ( كشف القام ) الى جماعة من الاشاعرة ومال اليه الشيخ في ( المدة ) ونصره بالاحتياط وان الاخبار اذا تعارضت في جواز التأخير وعدمه رجعا الى ظاهر الامر من الوجوب أول الوقت ( قال فان قيل ) لو كانت الصلوة واجبة في أول الوقت لا غير كان متى لم يفعل فيه استحق العقاب واجمعت الامة على انه لا يستحق العقاب ان لم يفعلها في أول الوقت ( فان قلتم ) ان اسقط اعقابه ( قيل لكم ) وهذا أيضا باطل لانه يكون اغراء بالبيع لانه اذا علم انه متى لم يفعل الواجب في الاول مع انه يستحق العقاب عليه اسقط عقابه كان ذلك اغراء ( قيل له ) ليس ذلك اغراء لانه انما اعلم اسقاط عقابه اذا بقي الى الثاني وأداها وهو لا يعلم انه يبقى الى الثاني حتى يؤديها فلا يكون مغري بتركها ( وليس ) لهم ان يقولوا فلي هذا لومات عقب الوقت الاول ينبغي ان لا يقطع على انه غير مستحق للعقاب وذلك خلاف الاجماع ان تعلقوه لان هذا الاجماع غير مسلم بل الذي نذهب اليه ان من مات في الثاني مستحق للعقاب وأمره الى الله تعالى ان شاء عني عنه وان شاء عاقبه فادعاء الاجماع في ذلك لا يصح انتهى كلامه قدس الله تعالى روحه ونور ضريحه لكنه في ( التهذيب ) حل كلام ( المفيد ) على تأكيد الاستعجاب واجباب التأخير لوما لا عقابا ( قلت ) وعلى ذلك تحمل الاخبار التي استدلت بها الاصحاب للمفيد مع احتمال ان يكون المراد بآخر الوقتين في قوله عليه السلام آخر الوقتين وقت القضاء واحتمال السهو عن مخالفة الاولى مضافا الى ما مر في أول الفصل الثاني من تأويل هذه الاخبار فليراجع على

فلو أخر حتى مضى إمكان الأداء ومات لم يكن عاصياً ويقضي الولي (متن)

إنها معارضة بأخبار آخر أكثر عدداً وأصح سنداً (ثم) أنا لا نسلم ما ذكره الشيخ في العدة من أن ظاهر الأمر المبادرة (هذا وفي الذكرى) لو أهمل فالظاهر الانتم مع تذكر الوجوب واشتراكه في جامع المقاصد بأن وقت الواجب في الموسع أمر كلي (وقال أصحاب الرأي) يجب بأخر الوقت إلا أن بأخيه وأبا يوسف ومحمد يقولون يجب إذا بقي من الوقت مقدار تكبيرة (وزفر) يقول إذا بقي من الوقت مقدار الصلوة (وقال الكرخي) إنما يعتبر قدر التكبيرة في حق المذنبين (واختلفوا) فيها إذا فعلها في أول الوقت فمنهم من يقول تقع مراعاة أن بقي على صفة التكليف تبيناً للوجوب والا كانت فلا ومنهم من يقول تقع فلا وتمنع وجوب الفرض وقال الكرخي إذا فعلت وقمت واجبة لأن الصلوة يجب آخر الوقت أو بالدخول فيها ونعم الكلام في الأصول (ولا يشترط) لجواز تأخير الزم على الفعل كما يذهب إليه سيدنا علم الهدى (بيان) في خرائج الراوندي عن إبراهيم بن موسى القزاز أنه عليه السلام خرج يستقبل بعض الطالبين وجاء وقت الصلوة فإل إلى قصر هناك فزّل تحت صخرة فقال أذن فقلت تنتظر ليلتي بنأصحابنا فقال غفر الله لك لا تؤخر صلوة عن أول وقتها إلى آخر وقتها من غير علة عليك أبداً بأول الوقت (وأرسل علي بن إبراهيم) في تفسيره عن الصادق عليه السلام في قوله تعالى عز وجل فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون قال تأخير الصلوة عن أول وقتها لنير عذر (وروى المياثي) في تفسيره مسنداً عن يونس بن عمار عنه عليه السلام في هذه الآية الكريمة أن بفعلها ويدع أن يصلي في أول وقتها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى سره ﴿ فلو أخر حتى مضى إمكان الاداء ومات لم يكن عاصياً ﴾ هذا فرع ما تقدم وينطبق عليه ما تقدم ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويقضي الولي ﴾ عنه على القولين إجماعاً كما في (الفنية والاصباح) فيها حكى عنه من دون تقييد بما فات لعذر أو لغيره كما أطلق ذلك في (المنفعة والنهاية والوسيلة والفنية والشرائع والنافع والارشاد والتحرير والتذكيرة والتبصرة والبيان والدروس واللمعة) في كتب الصوم والميراث (والمذهب البارع وجامع المقاصد وغيرها وهو المشهور كما في صوم) (الدروس) والمنقول عن (الحسن والقاضي) وقد يستدل على ذلك (بإجماع الاتصاف) علي أنه يجب على الولي الذي هو أكبر ولد الميت أن يصوم عنه ما فاته بغير عذر أن لم يكن له مال يتصدق به عنه عن كل يوم بعد من طعام اتعى ولا نجد قائلًا بالفصل قائل وقد فهم دعوى الإجماع أو الشهرة من (المختلف) كما يأتي نقل عبارته أن شاء الله تعالى وخصه (السبد في جل العلم والشيخ في المبسوط) بالليل وحكي ذلك في الذكرى عن (الكاتب وخصه) (المجلى) في السرائر بما فاته في مرض موته قال في (الذكرى) وتبعه على ذلك سبطه (نجيب الدين يحيى بن سعيد) ثم قال أنه خال عن المأخذ مع أنه اختاره في صلوة اللعة ومال إليه الشارح في الروضة لكنهم قالوا في باب الصوم أنه لو مات في مرضه ولم يتمكن من القضاء لا يجب أن يقضي عنه وليه (وفي الخلاف) الإجماع عليه وقرئ منه غيره واختلفوا في استحباب قضاءه والاكثر على الجواز وجماعة على المنع لخبر المصريح بذلك لكنه غير صحيح (ثم) أن ما أخذ المجلى ظاهر بناء على مذهبه من وجوب المبادرة إلى قضاء الفوائت مع قصر وجوبه على الولي على ما فاته لعذر (وأما سبطه) فإنه كان يقول بالمضايقة ثم عدل عنه فلمله اختار ذلك يوم كان يختار أن يقول الأول (ثم) هذا لا مأخذ له

على مختار الشهيد في اللمعة لانه غير قاتل بالمضايقة فان تمسك بأصل عدم تكليف الولي بما زاد رد  
 لانه لا ينهض في مقابلة اطلاق الروايات فلا بد من حل المرض في كلامه على مطلق المرض فيكون  
 على هذا موافقا لمجل العلم والمبسوط ونقل في الذكرى عن (بنداديات الحق) المنسوبة الى جمال  
 الدين بن حاتم المشغري انه خصه بما قات لعذر كالمرض والسفر والحيض بالنسبة الى الصوم لاما فاته  
 عمداً ( قال كان شيخنا عبد الدين ) قدس الله تعالى روحه لطيفه ينصر هذا القول ولا بأس به  
 فان الروايات تحمل على الغالب من الترك وهو انما يكون على هذا الوجه اما تمتد ترك الصلوة فانه  
 نادر نعم قد يتفق فعلها لا على الوجه المبرئ للذمة والظاهر انه ملحق بالتمدد للتفریط انتهى وهذا  
 خيرة ( الموجز الحاوي ) وكشف الالتباس ) مع عدد القوات بالنوم في العذر ( هذا ) ويرد على  
 ما استدل به في الذكرى من أن الغالب في الترك كونه لعذر أن الغالب التأخير اختياراً عن أول  
 الوقت ( وذهب علم الهدى وابو المكارم ) الى أن هذا القضاء ليس وجوبه على التمين بل يتخير الولي  
 بينه وبين الصدقة عن كل ركعتين بعد فان لم يقدر فمن كل أربع فان لم يقدر فمن صلاة النهار بعد  
 وعن صلاة الليل بعد وهو المنقول عن ( الكاتب والقاضي ) في شرح مجل العلم والعمل وقد ادعى  
 فيه على ما نقل الاجماع على ذلك كما هو ظاهر ( النية ) أو صريحها ( وفي المختلف ) بعد أن نسب  
 ذلك الى السيد والكاتب قال وباقي المشهورين من أصحابنا لم يذكروا الصدقة في الفرائض ولولا  
 النص لما صرنا اليه في الصوم ( وقال في الذكرى ) وأما الصدقة فلم نرها في غير النافلة انتهى واختار  
 ( السيد العميد وشيخنا الشهيد ) في باب الاجارة أن للولي الاستئجار سواء أوصى الميت أولاً لان  
 المقصود براءة ذمته وهو يحصل بفعل الولي وغيره وهو خيرة صوم ( الدروس ) كما سنسمع ( ولعلم )  
 ان المصنف في المختلف فرض المسألة أعني التخيير فيما اذا فاته ذلك في مرضه الذي مات فيه ونسب  
 ذلك الى ( السيد والكاتب ) ثم قال وباقي المشهورين لم يذكروا الصدقة كما عرفت فان نزاهة على  
 ما فرض المسألة فيه كانت هذه الشهرة منقولة على مذهب ( المعجلي وسبطه ) وان لم ننزله على المفروض  
 كما هو الظاهر كانت منقولة على المذهب المشهور ( ثم ) ان الكاتب والسيد لم يصرحا بمرض الموت  
 وانما ذكرا مطلق المرض كما مر ( ولعلم ) انه يقبل قول المريض في وجوب القضاء على الولي على  
 الظاهر كما نص عليه في وصايا جامع المقاصد ويجب عليه الايصاء بها وأفراز مال لها أو اعلام الولي  
 بأن عليه فوائت ليتأهب لها كما صرح به في وصايا جامع ( المقاصد ) وقد استوفينا الكلام في ذلك في  
 باب الوصايا ( بيان ) يدل على المشهور بعد عموماً قضاء الولي على الميت ( كخبر حفص ومرسل  
 ابن عمر ) ( ١ ) الناطقين بذلك ( وعموم ) قوله صلى الله عليه وآله ( فدين الله أحق أن يقضى ) وذلك لانه اذا  
 برئ الانسان من حقوق الناس بقضاء غيره فالله أولى بذلك ( وقد ) تواترت الاخبار ونقل الاجماع  
 على وصول الثواب الى الميت من القضاء وغيره وكل قرينة وهب ثوابها له بل تضافت الاخبار  
 بالتخفيف عن الميت أو التوسيع عليه أو الرضا عنه بعد ان كان مسخوطاً عليه بالصلوة عنه ( وكل )  
 مادل على استقرارها عليه بذلك مضافاً الى مادل على ان الحائض تقضي اذا أدركت من الوقت  
 هذا المقدار وان المسافر يتم اذا سافر بعده فانها يدلان على الاستقرار ( وخبر عبد الله بن  
 سنان عن الصادق عليه السلام ) الصلوة التي دخل وقتها قبل أن يموت الميت يقضي عنه أولى أهله

به وقد قال في (الذكرى) بعد ان أورد هذا الخبر وقال انه ورد بطريقين (مانصه) وليس فيه نفي لما عده الا ان يقال ان قضيته الاصل تقتضي عدم القضاء الا ما وقع الاتفاق عليه والمتعمد مؤاخذ بذنبه فلا يناسب مؤاخذة الولي به لقوله تعالى (ولا تزر وازرة وزر اخرى) انتهى (وقد يقال) عليه انه ليس من المؤاخذة في شيء وانما هو قضاء لحق الأبوة (نعم) يمكن أن يقال لما ذكره الميت عمدا اختياراً عوقب بعدم ايجاب القضاء عنه على وليه (ويجيب) بأنه يرى الذمة لما فاته بغير وقضاء عنه لأبراء ذمته فانما يناسب ما فاته لغير عذر (وفي الفتية) بعد ان اختار وجوب القضاء ثم خير بينه وبين الصدقة عنه (قال) كما قال علم الهدى في (الانتصار) سيف كتاب الصوم (وقوله تعالى) (وأن ليس للانسان الا ما سمى) (وقوله عليه السلام) اذا مات الانسان المؤمن اقتطع عمله الا من ثلث لا ينافي ما ذكرناه لانا لا نقول ان الميت يثاب بفعل الولي ولا ان عمله لم ينقطع وانما نقول ان الله تبارك وتعالى تعبد بذلك الولي والثواب له دون الميت ويسمى قضاء عنه من حيث انه حصل عند تفریطه (١) وقال (في كشف التمام) ان من التلث التي في الخبر ولدا صالحاً يستغفر له أو يدعو له والقضاء من الاستغفار أو الدعاء وما فعله عنه أخوه المؤمن من سعيه في الايمان وولده وايمان ولده من سعيه وقتل عن (الاصباح) انه قال فيه (لا يقال) كيف يكون فضل الولي تلافياً لما فرط فيه المتوفى وكان متعلقاً في ذمته وايس للانسان الا سعيه وقد اقتطع بموته عمله (لانا نقول) ان الله تعالى تعبد الولي له بذلك والثواب له دون الميت وسمي قضاء من حيث حصل عند تفریطه وتمويلنا في ذلك على اجزاء الفرق المحقة وطريقة الاحتياط (قات) قد اتفقت كلمة الشيخ والسيد على ان ذلك تعبد ولا يصل الى الميت شيء من الثواب وهو خلاف ما دلل عليه الاخبار وانقد عليه الاجماع كما سمعته والظاهر أنهم انما نجشوا ذلك اسكاتاً للعامة كما تشير الى ذلك عبارة الانتصار (ولعلم) أن المراد بالولي أكبر ولده المذكور كما هو مذهب الاكثر كما في (الذكرى وكشف الالتباس) وبه صرح جمهور علمائنا في كتاب الميراث في بحث الحبوة وفي كتاب الصوم وفيما نحن فيه بل بعضهم صرح بأن الانثى لا تقضى كالشهيدتين في صوم (اللعة والروضة) وفي صلوة (البيان) قال وفي قضاء غيره من الاولياء وجه قوي وفي صلوة (الدروس) ان ظاهر الروايات الاقرب مطلقاً وهو أحوط ونحوه قال في (الذكرى) وقد يظهر من إطلاق الولي (كالكتاب والسيد وأبي العباس) وغيرهم وفي صوم الدروس الولي عند (الشيخ) أكبر أولاده الذكر لا غير وعند (المفيد) هو فان فقد فأكثر أهل الذكور فان فقدوا فالنساء ثم قال وهو ظاهر القدماء والاخبار والمختار انتهى (وفيه نظر) اذ الاخبار على خلاف ذلك (وأما المقضى عنه) فظاهر الاصحاب كما في (الذكرى وكشف الالتباس) انه الرجل لذكرهم اياه في معرض الحبوة وهو المشهور

(١) قد حكى في وصايا التذكرة ان الشافعي قال ان الميت لا تقضى عنه صلوة ولا صيام ولا ينفعه دعاء ولا قراءة قرآن وقال في أحد قوليه أن لا ينجح عنه وأصح القولين عنده أن تدخله النيابة مستنداً الى الآية الشريفة وأجاب بأن الآية دليل لنا لا علينا وأن استنجاره ووصيه وولده وأخاه المؤمن من سعيه لا نهر بي ولده وعلمه الايمان والقرآن وأما أخوه فانه سعى في صداقته ومحبتة بالاحسان والايمان وأما الايصاء فهو من سعيه واستدل بقوله تعالى والذين جاؤا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولأخواننا الذين سبقونا بالايمان (بخطه قدسره)

كما في (الروضة) وهو خيرة الحلي والكركي والمساك (وفي الدروس والموجز الحاوي) الاصح القضاء عن المرأة وهو خيرة (الشيخ) في الصوم والمصنف في (المختلف) وغيره (والمقداد) ذكره في باب الصوم وتردد فيه في (النافع) وفي (اليان) في المرأة والبعد تردداً أحوطه القضاء (في الذكرى) في بعض الروايات الرجل وفي بعضها الميت كلام المحقق يؤذن بالقضاء عن المرأة ولا بأس به أخذاً بظاهر الروايات ولفظ الرجل للتشليل لا للتخصيص والاقرب دخول البعد لهذا الظاهر مع إمكان عدمه إذ وليه وارثه والبعد لا يورث والزام المولى بالقضاء أبعد (وفي صوم الجمعة) يقضى عن المرأة والبعد واختار في (الذكرى) أن ليس له أى الولي الاستنجار عنه وهو خيرة الفخر وجوزه في صوم (الدروس) وعليه يتفرع تبرع غيره به وفي (الروضة وكشف اللثام) ذكر الوجهين من دون ترجيح لمكان تعلّقهما بحج واستنابته متممة ومن أن المطلوب القضاء وقضاء الصلوة مما تقبل النيابة (ومصرح جماعة) بأنه لو أوصى بها سقطت عن الولي ذكره في باب الوصايا وغيره (والمصنف رحمه الله) لم يصرح بوجودها على الولي بل ظاهره الوجوب كما هو ظاهر جماعة ونص على الوجوب في (المبسوط والغنية والدروس واللمعة والبيان) وغيرها وفي (كشف اللثام) أن ظاهر القاضي في شرح جل السيد الاجماع عليه انتهى (وفيما قلناه) في الذكرى عن بغداديات المحقق التعبير بالزوم وهو بمعنى الوجوب (وفي الذكرى) لو قلنا بعدم قضاء ما تركه عبداً أو كان الأولي له فإن أوصى الميت بفعله من ماله أنفذ وإن ترك فظاهر المتأخرين من الاصحاب عدم وجوب اخراجها من ماله لعدم تعلّق الفرض (الفرض خل) بغير البدن خالفنا مع وصية الميت لانتفاء الاجماع عليه بقي ما عداه على أصله وبعض الاصحاب أوجب اخراجها كالحج (قلت) ونفي عنه اليأس في (الدروس) وهو موافق للاعتبار وفي بعض الاخبار إيماء اليه وهو ظاهر وصايا (النافع والشرائع) بل (والمهذب) للقاضي والغنية والسرار) كما بينا ذلك في باب الوصايا (ثم) استدلل على الاخبار في (الذكرى) بظاهر خبر زرارة قال قلت لابي عبد الله عليه السلام ان أباك قال لي من أقربها فعله أن يؤديها الحديث. (وأما صلوة النيابة) بأجارة عن الميت تبرعا أو بوصيته النافذة فقد حكى عن ابن طائوس انه استدلل عليها في البشرى بأخبار نقلها عنه في الذكرى وأضاف اليها روايات أخر لكن ليس فيها التبرع للاستنجار والموافق للأصول حمل المطلق على المقيد (قال في الذكرى) بعد نقل الروايات هذه المسئلة أعنى الاستنجار على فعل الصلوة الواجبة بعد الوفاة مبينة على مقدمتين (أحدها) جواز الصلوة للميت وهذه إجماعية والاخبار الصحيحة ناطقة بها كما تلوناه (والثانية) كما جازت الصلوة عن الميت جاز الاستنجار عنه وهذه المقدمة داخلية في عموم الاستنجار على الاعمال المباحة التي يمكن أن تقع للمستأجر عنه ولا يخالف فيها أحد من الامامية ولا غيرهم لأن العامة إنما زعمهم أنه لا يمكن وقوعه للمستأجر عنه أما من يقول بإمكان وقوعه له وهم جميع الامامية فلا يمكن القول بمنع الاستنجار الا أن يخرق الاجماع في إحدى المقدمتين انتهى (ولا يخفى) ان ما ذكره من الاجماع على جواز الصلوة للميت ان أراد به ما يفعله الولي فسلم بل يجب عليه ان كان مما فاته وان أراد غيره فلا الا مع التبرع تطوعاً سواء كان من اجنبي أو من أحد الوليين عن الآخر والروايات لا تدل على مزيد من ذلك وما قاله من دخولها في عموم الاستنجار على الاعمال المباحة التي يمكن وقوعها للمستأجر عنه فامكانه في غير التطوع ممنوع كما مر مع أن الاباحة في العبادات غير متصورة بل إنما تكون راجعة ولا سيما مع مخاطبته بها

ولو ظن التضيق عصي لوآخر (متن)

في حيوته ومخاطبة وليه بعد وفاته وحـ تكون نيابة عن الحي الذي هو الولي وهي منعمة كما صرحوا  
 وبه بمن صرح به في خصوص الصوم (ابن ادريس والمصنف في المنتهى) فانها منعا من صحة  
 الاستنجار عن الميت في الصوم ومنه يعلم حال الاجماع في المتقدمين بل قد قيل ان المفهوم من  
 الروايات انما هو التبرع على وجه التطوع لا بهيته الوجوب وبمضهم جوز الاجارة كلاجبر في الذبح  
 الراجح وهو محل النظر أيضا نعم كل راجح اذا خوطب به مع الاذن في الاستنابة يمكن الاجرة  
 فيه اذا لم يجد المتبرع والتطوع هنا عند التحقيق لم يرد على وجه الخطاب وانما هو كالاهداء اليه كما  
 لا يخفى على من تأمل في تلك الاخبار فالقول بالاستنجار مطلقا لا يتخلو من اشكال والعمل بالوصية  
 انما هو في المشروع ومشروعية الاستنجار ممنوعة كما عرفت هذا لكن الحكم كأنه ما لا ريب فيه  
 عندهم (وفي ارشاد الجفره) الاجماع عليه وقد حكم به كل من تعرض له (كالشهيدين والمحقق  
 الكركي وتلميذه وصاحب الدرر السنية والجواهر المضية) وغيرهم وبعد التأمل يمكن إجراء على القواعد  
 واقتناصه من الاخبار وان كان الاصل الاجماع (وطريق) اقتناصه من الاخبار انما لا يفهم من  
 الوجوب على الولي التعين بل تقول انه كوجوب الثقة على الرحم لان في جملة من الاخبار في  
 الصوم فليقتض عنه أفضل أهل بيته أو من شاء ولعل هذا يجدي فيما نحن فيه ولا يمكن القطع بذلك  
 من كلامهم في باب الوصايا لا يمكن حمله على فقد الولي (والمراد بالا كبر) من ليس له أكبر موهان  
 لم يكن له وللمتعددون لاطلاق لفظ الولي في أكثر الاخبار وورد بعضها بأفضل التفضيل لا يقتضي  
 التقييد لوقوعه جوابا عن السؤال عن الوليين ومحل الوقا ما اذا كان بالغا عند موته وفي غير البالغ  
 عند موته قولان (وفي الذكري) أيضا اشهر بين متأخري الاصحاب قولنا وفعلنا الاحتياط بقضاء  
 صلوة يتخيل اشتغالها على خلل بل جميع العبادات الموهوم فيها ذلك وربما تداركوا مالا مدخل للوهم  
 في صحته وبطلانه في الحيوة وبالوصية بعد الوفاة (ثم قال) لم نظفر بنص في ذلك على الخصوص (ثم  
 استدلل) عليه بظواهر الايات والخبر الى ان قال ولأن اجماع شيعة عصرنا وما رافقه عليه فانهم  
 لا يزالون يوصون بقضاء العبادات مع فعلهم أياها ويميدون كثيرا منها اداء وقضاء انتهى (وفي كشف  
 الالتباس) ان ما ذكره في الذكرى غير مشروع لانه برئت ذمته بفعلها على الوجه المذكور فالاعادة بعد  
 ذلك لا تخلو عن قبيح لانه اما ان يعيدها بنية الوجوب او بنية التندب والاول يلزم منه اعتقاد وجوب  
 ما ليس بواجب والثاني يلزم منه اعتقاد مشروعية ما لم يرد فيه الشرع (ثم قال) وقوله ربما تداركوا مالا  
 مدخل للوهم في صحته وبطلانه لم يستند الى قول أحد من العلماء مع ان ذلك شهادة على نفى لانه نفى  
 الودم عن صحة ما تداركوه بالاداء والوصية ونفى الوهم غير معلوم من غير اقرارهم بصحة ما تداركوه  
 واقرارهم غير معلوم فالتدراك لا يدل على نفى الوهم بل ربما يدل على حصول الوهم بصحة ما فعلوه  
 اولا انتهى كلامه وهو كما ترى (قوله) قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو ظن التضيق عصي لوآخر ﴾ كما صرح  
 به في (المنتهى والتذكرة والتحرر ونهاية الأحكام والبيان وجامع المقاصد) وعليه الاجماع كما في (المنتهى)  
 سواء كان ظنه لظنه الهلاك او لظنه قرب انتفاء الوقت لظلمة موهبة ذلك كما في (جامع المقاصد) وان  
 ظهر الخلاف وأداه وهو واضح كما في (كشف اللثام) وفي (التذكرة) فان انكشف بطلان ظنه فالوجه  
 عدم المصيان (وفي نهاية الاحكام) فان انكشف بطلانه فلا ثم عليه انتهى وهذه تمحلت ان يكون المراد

ولوطن الخروج صارت قضاء فلو كذب ظنه فالاداء باق ( الثاني ) لو خرج وقت نافلة الظهر قبل الاشتغال بدأ بالفريضة ولو تلبس منها بركمة زاحم الفرض وكذا نافلة العصر ( متن )  
منها انه لا اثم بالتأخير بعد الانكشاف وعبرة التذكرة ان احتملنا منها ذلك افهمت احتمال المعصيان بالتأخير بعد الانكشاف ولا وجه له ( وفي الذكرى ) لا يخرج عن التحريم ببقاء ركعة وان حصل بها لان ذلك بحكم التقلب ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولوطن الخروج صارت قضاء ) كما في ( التذكرة ) ونهاية الاحكام وجامع المصدوفوائد القواعد ( وغيرها وفي ( كشف اللثام ) يقوى عند انه ان فعلها من غير تعرض للاداء والقضاء بل اكتفى بالفرض الغلاني من هذا اليوم والليل اجزا لان التعرض لها انما كان للتمييز وقد حصل به بل هو الشمين اذا تردد في الخروج من غير ظن الا ان يقال اصابة العدم تمنع التردد ( وفي فوائد القواعد ) المراد بالظن هاما يجوز الاعتماد عليه شرعا لاطمئنه ( وفي كشف اللثام ) لا يتأتى هنا استحباب التأخير ولا وجوبه حتي يحصل العلم لوجوب المبادرة هنا لاحتمال بقاء الوقت وان كان مرجوحا ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( فلو كذب ظنه فالاداء باق ) فان لم يكن فعله فعله اداء لقضاء وكأنه اجماعي لانهم انما ينسبون فيه الخلاف الى بعض العامة فان كان فعله بنية القضاء فظهر له البقاء عند خروج الوقت في ( المنتهى والتحرير ) انه بعيد ذكر ذلك فيها في مباحث الية واحتمله في ( نهاية الأحكام ) وجعله قريبا في ( الكتاب ) وفي ( التذكرة والدروس والبيان وحواشي الشهيد وجامع المقاصد وفوائد القواعد ) انه لا يبعد وجعله في الكتاب فيما سيأتي ان شاء الله تعالى اقرب واحتمله في ( نهاية الاحكام ) واحتمل في ( الايضاح ) الصحة ان خرج الوقت في اثناء الصلوة بناء على احد الاقوال في الصلوة التي بعضها في الوقت دون البعض ( واما ) اذا ظهر له البقاء والوقت باق في ( الدروس وحواشي الشهيد وجامع المقاصد وفوائد القواعد ) انه لا يبعد ايضا وفي ( التذكرة والمنتهى والتحرير ونهاية الاحكام والبيان ) انه بعيد وتمام الكلام سيأتي ان شاء الله تعالى في مباحث التية ( بيان ) وجه عدم الاعادة في هذا انه امثل ما أمر به وهو يقتضي الاجزاء ولانه نوى فرض الوقت لكنه زعم خروجه وهو لا يؤثر ( ووجه ) الاعادة ان الوقت سبب وجوب الصلوة ولم يعلم براءة المهدة منه بما فعله لانه على غير وجهه وانه انكشف فساد ظنه ( ويرد على الاول ) انه اذا كان فعله على غير وجهه يوجب الاعادة والقضاء ايضا ( وعلى الثاني ) ان فساد الظن لا يقتضي فساد ما حكم بصحته ( وعروض ) بفعلها قبل الوقت طائنا دخوله ( وجوابه ) الفرق فان دخول الوقت بعد ذلك سبب لشغل القمة فلا يسقط بالفعل السابق بخلاف ما هنا ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( لو خرج وقت نافلة الظهر قبل الاشتغال بدأ بالفريضة ولو تلبس منها بركمة زاحم الفرض وكذا نافلة العصر ) هذا هو المشهور بل اجمع عليه كما في ( مجمع البرهان ) وهو مذهب ( الشيخ واتباعه ) كما في ( المدارك ) وبه صرح في ( النهاية والسرير ) وكتب المحقق وجملة من كتب المصنف والبيان والذكرى والدروس وجامع المقاصد وحاشية الميسي والمساك وروض الجنان والمدارك ( وغيرها والاقرب انها اداء كما في ( الذكرى والبيان ) تنزيلا لها منزلة صلوة واحدة ادرك ركعة واحدة منها واستظهر في ( الدروس وروض الجنان ) اختصاص المراحة بغير الجملة لكثرة الاخبار بضيقتها ( وهل يختص ) بذلك الجملة أو الصلوة يوم الجمعة احتمالا ذكرها في ( الروض ) قال وابد على الاول خبر زرارة عن الباقر عليه السلام وظاهر خبر اسماعيل ابن عبد الخالق على الثاني ( وتحقق الركعة ) تمام السجدة الثانية وان لم يرفع رأسه منها كما في ( حاشية المحقق الثاني والفاضل الميسي والمساك )

ولو ذهب الشفق قبل اكمال نافلة المغرب بدأ بالفرض ولو طلع الفجر وقد صلى اربعا  
 زاحم الفرض بصلوة الليل (متن)

والروض ( وقد تقدم تمام الكلام في ذلك ولا تدرك بالركوع كما في جامع المقاصد وينها مخففة بالحد  
 وتسيحة واحدة في الركوع والسجود كما صرح جماعة وعن بعض المتأخرين لو تأدى التخفيف بالصلوة  
 جالسا أثره وتأمل في ذلك في (المسالك) من اطلاق الامر بالتخفيف ومن الحل على المهود وكون الجلوس  
 اختياراً على خلاف الاصل وفي (جامع المقاصد وروض الجنان) انه لو كان ضيق وقت الفضيلة فصل  
 الفرض ثم تبين بقاءه فالظاهر ان وقت النافلة باق ﴿بيان﴾ يدل على أصل الحكم خبر عمار الطويل  
 وفيه كلام طويل ذكره في الذكرى وكشف اللثام ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ولو ذهب الشفق قبل  
 اكمال نافلة المغرب بدأ بالفرض﴾ ولا يزاوجه بها كما هو المشهور كما في (البيان) وبه صرح في (النهاية والتبراع  
 والمعتبر والنافع والمنتهى والتذكرة والتحرير والارشاد ونهاية الاحكام والدروس والجمعرية وارشادها)  
 وغيرها وفي (الذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرايع والعزى وحاشية الفاضل الميسي والروض والروضه  
 والمسالك ومجمع البرهان والمدارك) انه ان كان بدأ بركعتين اتما اوليين كانتا واخرين للنهي عن ابطال  
 العمل وظاهر (المجلى) تمام الأربع بالتسروع في ركعة منها وقال في (المدارك) ان هذا أحسن وقال وأولى  
 من الجميع الاتيان بالنافلة بعد المغرب حتى اوقعها وعدم اعتبار شيء من ذلك انتهى وقد تقدم نقل  
 الاجماع على انتهاء نافلة المغرب بذهاب الشفق ونقل اقوال المخالفين او المائلين الى خلاف ﴿بيان﴾  
 استدل على هذا الحكم في (المعتبر والمنتهى) بان النافلة لا تراحم غير فريضتها (وفي الذكرى) الاعتراض عليها  
 بان وقت العشاء يدخل بالفراغ من المغرب فينبغي ان لا يتطوع بينهما ويورود الاخبار بمجواز التطوع  
 في اوقات الفرائض اداءً وقضاء (ثم قال) الا أن يقال ان ذلك وقت يستحب تأخير العشاء عنه وعند  
 ذهاب الشفق تضيق فعلها فيحمل النص عليه انتهى وتمام الكلام تقدم في موضعين ولعل (المجلى) استد  
 فيما ذهب اليه الى أن نوافل المغرب كصلوة واحدة وهو ممنوع او على فضل تأخير العشاء كما يعطيه بعض  
 الاخبار ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ولو طلع الفجر وقد صلى اربعا زاحم الفرض بصلوة الليل﴾  
 على ذلك عمل الاصحاب كما في (المنتهى) وهو مذهب الاصحاب لا تعلم فيه مخالفاً كما في (المدارك)  
 وكأن لا خلاف فيه بينهم كما في (جمع الفائدة والبرهان) وقد يظهر من (المعتبر) دعوى الاجماع عليه  
 وفي (شرح الشيخ نجيب الدين وكشف اللثام) انه المشهور ولا فرق بين ان يكون التأخير لضرورة  
 او لغيرها كما في (حاشية الميسي والمسالك) وفيها ومن جعلها الشفع والوتر (واما) خبر يعقوب البزاز  
 حيث قال قلت له أقوم قبل الفجر بقليل فأصلي أربع ركعات ثم أتخوف ان ينفجر الفجر أبدأ بالوتر  
 وأتم الركعات فقال لا بل أوتر وأخر الركعات حتى تقضيها في صدر النهار فقد حمله الشيخ في (التهذيب  
 والشهد والمحقق الثاني) وغيرهم على الأفضل وفي (المنتهى) انه مضمحل فترجح عليه مؤمن الطاق  
 (وفي كشف اللثام) انه غير مناف للمشهور فانه عليه السلام اتما أمر فيه بتقديم الوتر ليدركه في الليل  
 لتضافر الاخبار بالآثار في الليل كما نطقت بان من قام آخر الليل ولم يصل صلوة وخاف ان يفجأه  
 الصبح أوتر والقضاء في صدر النهار أعم من فعلها قبل فريضة الصبح وبعدها فلا اضطراب الى حمله على  
 ان الأفضل التأخير انتهى (وبعض المتأخرين) ملن فيه بان من رجاله محمد ابن سنان (قلت)

والا بدأ بركتي الفجر الى ان تظهر الحرة فيشتغل بالقرض ولو ظن ضيق الوقت خفف القراءة واقتصر على الحمد ولا يجوز تقديم نافلة الزوال عليه الا يوم الجمعة ولا صلوة الليل الا للشارب والمسافر (متن)

المضرحة ومحمد بن سنان لم يثبت ضعفه ويعقوب البراز هو يعقوب بن سالم البراز الثقة ( وهل )  
يقطع الركبتين لو كان في اثنتهما ويكملها قضية الاطلاق تقتضي الاول والنهي عن ابطال العمل يقتضي الثاني  
كما مر الا انه لم يتعرض الاكثر لذلك في المقام وانما تعرض له صاحب الروض وصاحب المجمع من دون  
ترجيح ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( والا بدأ بركتي الفجر الى ان تظهر الحرة فيشتغل بالقرض ) اي  
والا يكن صلى منها اربعا بدأ بركتي الفجر وهو مذهب علمائنا كما في ( المتبر ) والمشهور كما في ( الذكرى  
وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية ) واشهر الروايتين كما في المنتهى ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولو ظن  
ضيق الوقت خفف القراءة واقتصر على الحمد ) اما الاقتصار على الحمد في النوافل فلا كلام فيه حتى  
في السعة كما يأتي ان شاء الله تعالى ( وأما في الفرائض ) فقد نقل الاجماع في غير موضع على انه يجزى  
المستعمل والمريض قالوا والمراد بالمستعمل من اعجلته حاجة كفرم يخشى فوته او رقة يشق اللحاق بهم  
ونحو ذلك ( وهل ) يعد ضيق الوقت سببا مسقطا للسورة ظاهر ( التذكرة ) عدم واحتمل الامرين  
في ( نهاية الاحكام ) وقال ( المحقق الثاني ) وقد يلوح من كلام ( صاحب المنبر ) عدم الضيق  
سببا مسقطا للسورة ولم أجد في كلام احد اشمارا بذلك ولا في كلامه تصريح به انتهى وتام الكلام  
سيأتي ان شاء الله تعالى ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولا يجوز تقديم نافلة الزوال عليه الا يوم  
الجمعة ) أما عدم جواز تقديم نافلة الزوال في غير الجمعة فقد تقدم الكلام فيه وقد حمل الشيخ في  
( التهذيب ) مرسل ابن ادينه وعلي ابن الحكم وخبري القاسم وعبد الأعلى على من يشتغل عنها في وقتها  
( واما ) الاخبار الواردة في انها كالغدية فليست بنص في الرتبة وأما استثناء يوم الجمعة فيأتي الكلام  
فيه ان شاء الله تعالى ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولا صلوة الليل الا للشارب والمسافر ) كما في  
( المنقمة والنهاية ) والنافع والشرائع ونهاية الاحكام وارشاد الجعفرية والعزبة والكفاية ( وفي ( الاخير )  
انه الاشهر وفي ( المدارك ) انه مذهب الاكثر وفي ( المبسوط والذكرى والبيان واللمعة وجامع المقاصد  
وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية الميسي والروض والروضة والمسالك وجمع البرهان ورسالة  
صاحب المعالم وشرحها ) جواز لكل معذور وفي ( الذكرى وجامع المقاصد ) انه المشهور ونسبه في  
( الدروس ) الى الرواية وقصر ( الحسن ) الحكم على المسافر كما نقل عنه ( وفي الخلاف ) الاجماع على  
انه يجوز ان يوتر أول الليل في السفر مع خوف الفوت وترك القضاء ولم يجز ( المعلي ) التقديم مطلقا  
وهو المحكي عن رداره ابن أعين وهو خيرة ( التذكرة وكذا المنتهى والمختلف ) اذا تمكن من القضاء  
لان ذلك ليس وقتا لها ( قال في المنتهى ) الا انا صرنا الى التقديم في مواضع تعمز القضاء بحفاظة على  
فعل السن فيسقط من غيرها ( والمراد ) بصلوة الليل الاحدى عشرة ركعة كما صرح ( الشهيد الثاني  
وشيخه ) ويقصد بنيتها التعمل ولو نوى الاداء صح وأول وقته بعد صلوة العشاء كما صرح بذلك في  
المنقمة والمسالك لكن رى علي بن جعفر عن أخيه عليه السلام أن لا صلوة حتى يذهب الثلث الأول  
من الليل ( بيان ) خبر سماعه ونحوه مطلق في جواز التقديم وخبر معاوية بن وهب خص فيه جواز

وقضاؤها لها أفضل (الثالث) لو عجز عن تحصيل الوقت علماً أو ظناً صلى بالاجتهاد فان طابق فعله الوقت او تأخر عنه صحح والا فلا الا ان يدخل الوقت قبل فراغه (الرابع) لو ظن أنه صلى الظهر فاشتغل بالمصر عدل مع الذكر وان ذكر بعد فراغه صححت العصر وأتى بالظهر اداء ان كان في الوقت المشترك والا صلاحها معا (ماتن)

التقديم بمن يضيع القضاء والخبر الاخر لماوية بن وهب وخبر مرازم وخبر بن زرارة ومحمد يدل على المنع وعدم الجواز وخبر يعقوب الاحمر يدل على جوازه للشاب (وأما) الدال على جوازه للمسافر فأخبار كثيرة (منها) ما رواه في الذكرى من كتاب محمد بن أبي قرة من أن فضل صلاة المسافر أول الليل كفضل صلاة المقيم في الحضر من آخر الليل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقضاؤها لها أفضل ﴾ ولا شبهها اجماعاً كما في (كشف اللثام وظاهر المدارك والمفاتيح) وهو المشهور كما في (الذكرى وإرشاد الجعفرية) ﴿ بيان ﴾ يدل عليه خبر عمر بن حفصلة وصحيح مسلم وخبر الحيري في قرب الاستاد (وقد) يستدل بكون القضاء أفضل على جواز التقديم الا انه لا نصورية في ذلك فليلاحظ ﴿ قوله ﴾ قدس تعالى الله روحه ﴿ لو عجز عن تحصيل الوقت علماً أو ظناً صلى بالاجتهاد ﴾ المراد بالظن ما حصل بامارة كرد وصنعة من غير نجش مشقة الكسب (والاجتهاد) هو است فراغ الوسم في تحصيل ظن دخول الوقت بامارة فالخاصل به ظن مع مشقة الكسب كذا في (جامع المقاصد) وحاصله ان الظن الحاصل بالاجتهاد ظن ضعيف لا يمكنه سواء وليس هو شكاً ولا وهماً فقد رجعت هذه المسئلة حينئذ الى قوله فيما مضى وان ظن ولا طرئ له الى العلم صلى وتنطبق عليها الاجاعات السالفة ويجرى فيها الخلاف المتقدم وقد صرح بالرجوع الى الاجتهاد (المصنف في جملة من كتبه والمحقق في الشرائع والشهيد في الذكرى والبيان والمحقق الثاني وأبو العباس والصيغري والمبسي والشهيد الثاني) وغيرهم لكن كثيراً منهم يمتثلون له بالاعتماد على الامارات الحاصلة من الازداد وانصاعات ونحوها (فليأمل) في ذلك (وفي الذكرى) لا يمتد باجتهاد غيره ولو قدر رجحان اجتهاد غيره في نفسه على اجتهاد نفسه أمكن السدول الى الغير لا متناع العمل بالمرجوح مع وجود الراجح ويمكن التريص ليصير ظنه أقوى من قول الغير وهو قوي بخلاف القبلة فان التريص فيها غير موثوق فيه باستفادة الظن فيرجح هناك ظن رجحان غيره بل يمكن وجوب التأخير للشبهة عليه الوقت مطلقاً حتى يتقن الدخول ولا يكفيه الاجتهاد ولا التقليد لان اليقين أقوى وهو ممكن أما لو كان الصبر لا يحصل منه اليقين فلا اشكال في جواز الاجتهاد والتقليد لانه معرض بالتريص الى خروج الوقت والوجه عدم التريص مطلقاً لان مبنى شروط العبادات وأعمالها على الظن في الاكثر والبقاء غير موثوق به انتهى كلامه رضي الله تعالى عنه (وفي الفقيه) قال أبو جعفر عليها السلام لان أصلي بعد ماضى الوقت أحب الي من ان أصلي وأنا في شك من الوقت وقيل (وقال الصادق عليه السلام) في خبر عمر بن يزيد ليس لاحد أن يصلي صلاة الا لوقتها (وفي التذكرة والمنتهى والتحرير) فان صلى مع الوم أو الشك لم يجزاً وان وافق الوقت أو تأخر عنه لادم الامثال ﴿ قوله ﴾ ﴿ فان طابق فعله الوقت أو تأخر عنه صحح والا فلا الا ان يدخل الوقت قبل فراغه ﴾ هذا يعلم حاله مما سلف ﴿ قوله ﴾ ﴿ لو ظن انه صلى الظهر فاشتغل بالمصر عدل مع الذكروان ذكر بعد فراغه صححت العصر وأتى بالظهر اداء ان كان في الوقت المشترك والا صلاحها معا ﴾

(الخامس) لو حصل حيض أو جنون أو أنهما في جميع الوقت سقط الفرض أداء وقضاء (متن)

الى الظاهر سواء كان اشتغاله بالعصر في الوقت المختص أو المشترك وقد تقدم الكلام في ذلك كما تقدم الكلام بما لا مزيد عليه في قوله فان ذكر بعد فراغه صحت العصر الى آخره في اول المطلب الثاني (قوله) قدس الله تعالى روحه (لو حصل حيض أو جنون أو أنهما في جميع الوقت سقط الفرض أداء وقضاء) أما سقوطه كذلك بمحصل الحيض فاجماعي كما في (الخلافة) وغيره (كالعزمية) والروض وجمع البرهان والمفاتيح (مضافا الى ما مر في بحث الحيض بل هو ضروري بل وان در بفعلها كما في (نهاية الاحكام) والذكرى والروض والمسالك والروضة) وكذا الحال في النفاس ونقل الاجماع على سقوط الفرض به في المقام في (الروض) وشرح الشيخ نجيب الدين وجمع البرهان والمفاتيح (ودعوى الاجماع على ذلك ظاهرة من (الخلافة) أو صريحة منه بل وان شربت ما يسقط الولد كما في (نهاية الاحكام) والذكرى والروض والروضة والمسالك) لان سقوط الصلوة عن الحائض والنفاس عزيمة لا رخصة حتى يلفظ عليها (وزاد في كشف اللثام) ان ادراك الحيض جائز وأما النفاس فليس مقصودا بالجناية وانما هو تابع للاسقاط (وقال في الذكرى) فان قلت انه مقبوض بالصوم مع أمرها بتركه قلت الصوم انما وجب بأمر جديد ونص من خارج على خلاف الاصل انتهى وتمام الكلام في مبحث القضاء (وأما) سقوطه كذلك بالجنون فليس به الاجماع كما في (الخلافة) والتذكرة والعزمية وارشاد الجعفرية والروض) بل في (المفاتيح) انه ضروري (وفي كشف اللثام انه مذهب المعظم (وفي نهاية) الاحكام لو وثب لحاجة فزال عقله فلا قضاء ولو كان عبثا فالقضاء (لكن) قبله في الذكرى بما اذا ظن كون مثله يؤثر ذلك ولو يقول عارف (وفي الذكرى) أيضا أفنى الاصحاب بانه لو زال عقل المكلف بشي من قبله يجب بذلك عليه القضاء لانه مسبب عن فعله انتهى وظاهره الاجماع على ذلك (لكن) قل عن فخر الاسلام في شرح الارشاد انه اذ علم أن هذا المذاهب يورث الجنون كان أكله حراما لكن لا يجب عليه قضاء ما فاتته وقضى عليه بشرب المسكر فان السكر جنون والجنون أقوى أفراد السكر وقد استوفينا الكلام في الجنون بالامزج بدعيه في كتاب القضاء وتقلنا عليه اجماعات أخر (وأما سقوطه) كذلك بالانعام فليس به الاجماع في (الغنية وظاهر الخلافة) أو صريحه وهو المشهور كما في (الذكرى والروض وغاية المرام وجمع البرهان) ومذهب المعظم في كشف اللثام والاشهر كما في الروضة ومذهب الأكثر كما في شرح الشيخ نجيب الدين والمفاتيح وبه صرح في (المبسوط والنهاية وجل العلم والمراسم والسرير والشرائع والمعتبر والنافع وكتب المصنف وكتب الشهابين والمحقق الثاني والموجز وشرحه وحاشية الميسبي وشرح الجعفرية وجمع البرهان والكفاية) وغيرها وهو خيرة (الفتاوى) حيث حمل الروايات الدالة على القضاء على التذب كالشيخ وجماعة من الاصحاب وقد استوفينا الكلام فيه في مبحث القضاء وفي (الذكرى عن المقنع) ان فيه واعلم أن المنع عليه يقضي جميع ما فاتته من الصلوة وروى انه ليس عليه أن يقضي الا صلوة اليوم الذي أفاق فيه أو الليلة التي أفاق فيها وروى انه يقضي صلوة ثلثة أيام وروى انه يقضي ما أفاق في وقتها (وقال في الذكرى) أيضا ان الجعفي رحمه الله تعالى في الفاخر أورد الروايات من الجانبين ولم ينجح الى شيء منها فكانه يتوقف (قال) وقال ابن الجنيد والمنع عليه أياما من علة مماوية غير مدخل على نفسه مالم يبيع ادخاله عليها اذا قاق في آخر نهار افاقته يستطيع بها الصلوة قضى صلوته ذلك اليوم وكذا ان أفاق

آخر ليل قضى صلوته تلك الليلة فان لم يكن مستطيعا لذلك كانت افاقته كأنغائه اذا لم يقدر على الصلوة بحال من الاحوال التي ذكرناها في صلوته الليل فان كانت افاقته في وقت لا يصلح له الا صلوته واحدة صلى تلك الصلوة فقط انتهى (وظاهره) وجوب قضاء صلوته يومه أو يلقته ان وسعها زمان الافاقه والافصوله واحدة ان وسعها (قال في كشف القام) ويدل الى ما ذهب اليه أبو علي خبر الملا بن فضيل (ثم قال) وبموجز ان يكون الخبر وكلام أبي علي بمعنى فعل صلوته يومه انني أفاق في وقتها اداء فان تركها قضاها انتهى (وفي فوائد الشرائع) بعد ان قال لا يجب القضاء مع الانغاء اذا استوعب الوقت كالجنون قال وقال المفيد وغيره بوجوب القضاء انتهى ولم نجد أحدا نسب الى المفيد ذلك (وفي الذكرى) انه اذا تمعد ما يؤدي الى الانغاء وجب عليه القضاء وبه اتفق الاصحاب (وظاهره) دعوى الاجماع كما قد ظهر دعواه من (الغنية) ونقل (الشيخ نجيب الدين) حكاية الاجماع على ذلك وبه صرح من المتأخرين عبد الشهيد المحقق الثاني وتلميذه الميسي وتلميذه الشهيد الثاني وأبو العباس والصميري وغيرهم (وقال في الغنية) من أغنى عليه قبل دخول الوقت لا بسبب أدخله على نفسه بمصيبة اذا لم يبق حتى خرج الوقت لم يجب قضاؤها بدليل الاجماع وبهذا القيد أعني عدم كون السبب منه مع ذكر المصيبة صرح في جمل العلم والسرائر وبدون ذكرها صرح به في (المراسم والاشارة) وهو الظاهر من (المبسوط) واليه أشار في (التحرير) وفي موضع آخر من (المراسم) التصريح بوجوب القضاء اذا كان الانغاء من قبله وتام الكلام في بحث القضاء (وفرق) المتأخرون بينه وبين شرب ما در من الحيض أو يسقط الولد بأن سقوط الصلوة عن الحائض والنفساء عزيمة لا رخصة الى آخر ما تقدم وفي (الذكرى والمسالك) انه اذا علم ان متناوله يفسى عليه في وقت فتناوله في غيره مما يظن انه لا يفسى عليه لم يضر تعرضه للزوال ونحوه ما في (نهاية الاحكام) وعن (شرح الارشاد) لفخر الاسلام انه اذا علم ان هذا الغذاء يورث الانغاء كان أكله حراما ولا يجب عليه القضاء كما مر قل مثل ذلك عنه في الجنون والى ذلك مال المولى الاردبيلي قال وتقييده بعدم علمه بكونه موجبا للانغاء فيه تأمل لما فيه من تخصيص النصوص العامة بنبر دليل وهو تصرف في النص بالاجتهاد انتهى فتأمل (وقال المصنف في نهايته والشيدان في الذكرى والبيان والروضة والمحقق الثاني وغيرهم انه اذا شرب المسكر غير عالم به أو أكره عليه أو اضطر اليه لحاجة لم يجب عليه القضاء وان حكمه حكم الانغاء ونسبه (صاحب الكفاية) الى جماعة من الاصحاب ثم قال ودليله غير واضح وقد تبين بذلك المولى الاردبيلي حيث نفى وضوح الدليل مستندا الى انه ليس دليل القضاء كونه حراما قال ولهذا وجب القضاء على التائب والناسي بل الظاهر هو الروايات وقوت ما اعتد به الشارع من العبادات الا أن يقال ليس دليله الا الاجماع وليس هو الا في المحرم فهو محل التأمل للعموم في عبارات الاصحاب معللا بالخبر المذكور فانه يفيد العموم على الظاهر (فتأمل) انتهى (ويريد بالخبر المذكور ما نقل عنه صلى الله عليه وآله من فاتته صلوته فليقضها كما فاتته (وفي المبسوط والذكرى والمسالك) ان اليوم الخارج عن المادة جدا لمحق بالانغاء (ثم) ان المولى الاردبيلي جعل القضاء المنفى عليه مطلقا أحوط (بيان) يدل على عدم القضاء في المنفى عليه مطلقا (عشرة أخبار) أو أكثر وفيها الصحيح الصريح والحسن وغيرهما مما اعتضد بالشبهة القريبة من الاجماع (بل) المخالف نادر كما عرفت مضافا الى الاجماع المنقول والاخبار الدالة على القضاء مطلقا فيها الصحيح أيضا (كصحيح محمد وصحيح عبد الله

وان خلا أول الوقت عنه بمقدار الطهارة الفريضة كمالاً ثم تجدد وجب القضاء مع الإهمال ويستحب لو قصر ولو زال وقد بقي مقدار الطهارة وركعة وجب الاداء ولو بلغ الصبي في الاثناء بغير المبطل استأنف ان بقي من الوقت مقدار ركعة (متن)

ابن سنان وصحيح ابن أبي عمير وصحيح منصور بن حازم ( وفيها غير الصحيح ) كخبر أبي كهمس ومرسل ابراهيم بن هاشم ( وقد حملها (الصدوق) في الفقيه (والشيخ) وعامة من تأخر عنه على الاستحباب (فان قلت) ينافي هذا الحل قول الصادق عليه السلام في خبر ابن أبي عمير ان أمر الصلوة شديد (قلت) المبالغة في المندوبات كثيرة جداً (ويمكن الجمع) بطريق آخر بأن يحمل ما دل على القضاء على ما اذا كان الاغواء وصل الي ذهاب العقل أو على ما اذا كان الاغواء مسبباً عن فعل نفسه كما اذا تناول الغذاء المؤدى اليه مع علمه بذلك من غير ضرورة ولا إكراه (ويدل) على قضاء يوم الاقامة مكتابة الحجال وصحيح حفص على الصحيح وخبر في قرب الاسناد عن علي بن جعفر عن أخيه عليه السلام وهي محمولة على الاستحباب مع امكان حملها على الصلوة التي أفاق في وقتها كما في عدة أخبار (ويدل على قضاء ثلثة أيام خبر حفص وأبي بصير ومضمرة سماعه الموثقة وهي قابلة للحمل على الوجوه السابقة) (ويدل) على مذهب الكتاب خبر الملا وقد سمعت الوجه فيه (فان قلت) قضية الجمع حمل المطلق على المقيد والعام على الخاص وأخبار عدم القضاء عامة أو مطلقة وأخبار القضاء كذلك والأخبار الدالة على القضاء في البعض دون البعض مقيدة أو خاصة فليجمع بين جميع الاخبار بحمل المطلق منها مطلقاً على المقيد (قلت) الجمع فرع التعادل والأخبار المقيدة على اختلافها ليست كأخبار عدم القضاء في الصحة والكثرة والشبهة وغيرها ولا كأخبار القضاء في الصحة والكثرة وأخبار القضاء قد رجعت الي أخبار عدم القضاء فلا منافات فأين تقع الاخبار المفصلة على ما فيها من هذه الاخبار فالواجب طرحها ولما كانت قابلة للتأويل بما عرفت جمعنا بينها وبين تلك لا على سبيل الوجوب (وهذا يندفع تأمل من تأمل في اطلاق الاصحاب حمل الاخبار المخالفة للمشورة على الاستحباب) (قوله) قدس الله تعالى روحه (وان خلا أول الوقت عنه بمقدار الطهارة والفريضة كلاً ثم تجدد وجب القضاء مع الإهمال ويستحب لو قصر ولو زال وقد بقي مقدار الطهارة وركعة وجب الاداء) تقدم الكلام في ذلك كله وفيما يتعلق به من الفروع في الفصل الثاني من كتاب الطهارة في أحكام الحايض كما تقدم الكلام في قوله ولو زال وقد بقي مقدار الطهارة وركعة وجب الاداء في كتاب الطهارة في الفصل المذكور وفي صدر المطلب الثاني في أحكام الاوقات (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولو بلغ الصبي بغير المبطل استأنف ان كان الوقت باقياً يريد ان يبلغ الصبي في أثناء الصلوة بما لا يفسدها كالسن والابنات وان بعد الفرض فانه يستأنف الصلوة (وهو) مذهب الاكثر كما في (المدارك) وهو حيرة (الخلاص) والشرائع والتذكرة والتحرير والمنتهى والخلاف والبيان والذكرى والدروس (١) والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وحاشية الميسر والمدارك) هذا اذا بقي من الوقت مقدار الطهارة وركعة كما صرح به بعض هؤلاء وفيهم ذلك من (المنتهى والتحرير) حيث اعتبر وقت الطهارة أيضاً فيمن بلغ بعد الفراغ (لكن) نص في التذكرة فيمن بلغ في الوقت على ان اعتبار الطهارة مقصور على ما اذا لم يكن متطهراً ورده في كشف القام بأنه لا وجه له (وقال)

الشيخ في المبسوط اذا بلغ الصبي في أثناء الصلوة بما لا يفسدها أتم وظاهره الوجوب (ومثله) قال في التحرير في موضع آخر منه واحتله في (نهاية الاحكام) وفي (المعتبر) ذكرهما في المبسوط والخلاف من دون ترجيح وفي (التذكرة) أيضا لو بلغ في أثناء الصلوة بنزير المفسد استحبه له أن يتم ويعد بعد ذلك ان كان الوقت منسما انتهى (قلت) قد يجعل كلام (المبسوط) على ذلك (هذا) وظاهر (التذكرة) وفوايد الشرايع والمسالك وصرح الذكري (ان الخلاف في المسئلة مبني على ان عبادة الصبي شرعية أو تمرينية (وفي المدارك) ربما بني الخلاف في المسئلة على أن عبادة الصبي شرعية أو تمرينية وهو غير واضح (أما) إعادة الطهارة فنتيجة بناءها على ذلك لان الحدث يرتفع بالطهارة المدبوبة انتهى (وقد) تبع بذلك المحقق الثاني حيث قال في جامع المقاصد انه يستأنف سواء قلنا ان افعال الصبي تمرينية ام شرعية أما على الاول فظاهر وأما على الثاني فلأن الصلوة لا تجب قبل البلوغ (١) فلا يجزي ما فعله عما صار واجبا عليه وأما الطهارة فلم يتعرض لها المصنف وينبغي وجوب اعادةها على الاول لوجود الحدث لا على الثاني لانه يرتفع بالطهارة المدبوبة انتهى (وتتقيد البحث) ان يقال ان القائلين بالتمرين قالوا ان التكليف مشروط بالبلوغ ومع اتفائه ينفي المشروط وان احكام الوصم مشروطة أيضا بالتكليف فلم لا يصح ان توصف هذه العبادة بالصحة لأنها لم تنفك الترتيبه لانها لم تعلق بها خطاب شرعي ولا وضعي (ومما) يدل على ان الحكم الوضعي مشروط بالتكليف ان بعض الأصولين زاد قيد الوضع في تعريف الحكم الشرعي والاخرون وان لم يقيدها به لكن نصوا على عوده اليه وصرحوا بانه لا معنى للسببية الا بايجاب الفعل عنده (وذهب جماعة) منهم الشهيد الثاني الى ان احكام الوضع غير مشروطة بالتكليف ومن ثم حكموا بضمان الصبي والمحنون ما اتفاه من المال وبوجوب الوضوء من الحدث الاصغر الواقع قبل التكليف لو حضر وقت عبادة مشروطة به بعده فأبدلوا في التعريف المكلفين بالعباد لكن الاشهر الاظهر اعتبار القيد (وبجواب) عما استدلوا به بان المكلف بآداء المصومن هو الولي كجناية البهائم والوضوء يجب في وقت التكليف افقده لا للحدث السابق عليه (وقد يقال) ان المتوقف على البلوغ انما هو التكليف الواجب والمحرم وأما التكليف بالمندوب وما في معناه فلا مانع منه عقلا ولا شرعا (وبرشد) الى ذلك ان المشهور ان عبادة الصبي شرعية ولا وجه له يبيي عليه الا ما ذكرناه فيكون الاكثر ان قائلين بان التكليف بالمندوب غير متوقف على البلوغ فصح لنا ان نقول انها صحيحة وانها شرعية وأما اذا قلنا انها تمرينية فانها لا توصف بصحة ولا فساد والشهيد الثاني قال انها تمرينية وانما توصف بالصحة بناء على ما يذهب اليه من ان خطاب الوضع غير متوقف على التكليف وقد عرفت الحال فيه ومعني كونها صحيحة انه يثاب عليها وانه ينوي التذنب كما يأتي قريبا وأما انها تجزي عن الواجب لمحل شك وتأمل والاصل الدوم فاتجه ما في جامع المقاصد والمدارك ونعم الكلام يأتي ان شاء الله تعالى قريبا والمشهور المرفوف ان عبادة المميز صحيحة شرعية والتعريف المشهور تعريف للحكم المتعلق بافعال المكلفين لا تعريف

(١) ان لم تجب عليه فقد أمر بهما والامر للاجزاء كما اذا أتمها ثم بلغ وكيف كان فقد دخل فيها دخولا شرعيا فما الذي ابطها وليس البلوغ من المبطلات وهو قول الشيخ في المبسوط والفاضل في التحرير وصاحب الوسيله اذا بلغ الصبي نصف النهار ولم يقطر صام واجبا فإن ان الوجه في بناء الخلاف ما ذكره الفاضل والشهيدان وقول الاكثرين على التمرين (منه ق، ره)

## والأتم ندبا ( متن )

لما طلق الحكم فليتأمل في ذلك أو يقال كما قال بعضهم بأن قولهم أو الوضع معطوف على لفظة الجلالة فيصير التقدير خطاب الله أو خطاب الوضع فلا يبقى إشكال ﴿ بيان ﴾ الحل على من بلغ في الحج قبل الموقف قياس مع التارق من النص والاجماع والحرج ولا نفاد كل من الأفعال في الحج ولذا يجب انفراد بنية ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والأتم ندبا ﴾ أي وإن لا يبق من الوقت مقدار ركعة أتم ندبا كما صرح به في كثير من الكتب المتقدمة ( وفي جامع المقاصد ) يشكل ذلك على القول بأن أفعال الصبي تمرينه وليست شرعية فلا توصف بالصحة فكيف يستحب الأكل ( ويمكن الجواب ) بأن صورة الصلوة كافية في صيانتها عن الإبطال مضافا إلى الاستصحاب وعدم تحقق النافل لضيق الوقت ( ثم قال ) فإن قلت إذا انتحت غير مندوبه بناء على التمرين فكيف يتبها مندوبه قلت المانع من نديتها حينئذ عدم تكليفه وقد زال يلوغه وصار التمرين ممثما فإتمامها لا يكون إلا مستحبا انتهى ونحوه ما في المسالك ( وفي كشف الغطاء ) يتبها ندبا كما كان عليه الأكل لتمرينا لو لم يبلغ لانه صار أكل فصار بالأكل أولى انتهى والصبي كالصبي كما صرح به جماعة ويسجي تمام الكلام فيها في البحث الثاني في ستر العورة ( ولستطرد الكلام ) في عبادة الصبي فتقول اختلف الناس في عبادته هل هي صحيحة شرعية أو صورة تمرينية بمعنى أنها ليست صحيحة ولا شرعية وقيل أنها صحيحة شرعية وقبل الخوض في المسئلة لابد من بيان أمور ( الأولى ) أن الخلاف في جميع عباداته كما هو ظاهر الأكثر صريح ( المنتهى ) في بحث الجملة ( والذكرى وفوائد الشرائع وصوم المالك ) وكاد يكون صريح ( السراير ) وصريحها ( الثاني ) أنه يحمل على العبادة استحبابا كافي ( النهاية والنافع والتحرير ) في بحث الصوم ( والسراير ) والتذكرة ( في موضعين ) ( والكتاب ) فيما يأتي ( وكشف الالتباس والروض ) في لمس القرآن وعن الاستحباب يفصح قول الأكثر أن يشدد عليه لسبع كما يأتي وقد يظهر من ( المتقنه ) الوجوب حيث قال ويؤخذ بالصيام إذا بلغ الحلم أو قدر على صيام ثلثة أيام متتابعات قبل أن يبلغ الحلم وهو صريح نهاية ( الأحكام ) حيث قال ويجب على الأباء والأمهات تعليمهم الطهارة والصلوة بعد السبع والضرب على تركها بعد العشر كدائن على كشف الالتباس والذي وجدته فيها في كتاب الصلوة كان على أيه أن يعلمه إلى آخره ( وفي المعتبر ) يحرم على الولي تمكين الصبي من لبس الحرير ثم قل عن جابر أنهم كانوا ينزعونه عن الصبيان ثم قال والأشبه الكراهية ( وفيه أيضا ) يمنع من مس الكتابه أما هو فلا يتوجه إليه نهي ( الثالث ) قد صرح كثير بأشراط التمييز في الصبي إذا أذن ( وفي التذكرة ) الاجماع على أنه لا عبرة بأذات غير المميز وفي صوم ( المبسوط والشرائع والمختلف والكتاب والدروس واللمعة والروضه ) أنه يؤخذ بالصوم لسبع لكن جعل جماعة من هؤلاء السبع مبدء التشديد ومبدء الأخذ قبله ( وفي النهاية والسراير ) إذا راق وفي موضع آخر من النهاية أنه يستحب بالصوم إذا طاقه وبلغ تسعا وهو المنقول عن الصدوقين ( وفي البيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجعفرية وشرحا أن تمرن على الصلوة لسبع غير أن في الموجز وشرحه يؤمر وفيما يأتي من الكتاب واللمعة أن تمرن لست وفي الأول يطالب لسبع وفي التذكرة يستحب تمرينه على الصلوة ويستحب مطالته بها لسبع ويستحب ضربه لعشر ( الرابع ) قال في المدارك قطع الأصحاب باستحباب تمرين الصبي قبل البلوغ وكذا قال في صوم رياض

المسائل حيث قال قطع الاصحاب بعدم الفرق بينها (الخامس) ان معنى شرعية صلوته انه يثاب عليها كما في المدارك والذخيرة وفي المنتهى ليس معناه انه يثاب عليها لعدم استحقاق الثواب نعم يستحق الموضع (اذا عرفت) هذا فنقول المشهور ان صلوته شرعية كما في صلوة التذكرة وقال في صومها لا خلاف بين العلماء في شرعية صومه ثم قال والاقترب انه صحيح شرعي ونقل عن أبي حنيفة انه غير شرعي وقال لا بأس به (وفي) صوم المنتهى لا خلاف بين اهل العلم في شرعية صومه ثم قال وقال ابو حنيفة انه ليس بشرعي وفيه قوة لكن قد يلوح منه في المنتهى في بحث الجمعه حين رد عليه الشيخ ان صلوته غير شرعية (وقال في نهاية الاصول) في بحث ان الامر بالامر ليس بامران الصبيان غير مكلفين بالاجماع وقال فيها وفي التهذيب ان المندوب تكاف والا بآفة لست تكليفاً (وفي المنتهى والتحرير) انه ينوى التدب (وفي التذكرة) ان فعله مندوب فليحظ الجمع بين جماعته وعباراته خصوصاً عبارة نهاية الاصول (وفي الخلاف) ان صلاة المراهق شرعية وقد فهم في الذكرى من كلام المبسوط في المسئلة اعني من بلغ في اثناء الصلوة الى آخره ان صلوته شرعية وقد سمعت مناقشة المحقق الثاني في ذلك (وفي صوم المبسوط والنافع والشرائع والمعتبر والتحرير واللمعة والدروس وجمع البرهان ورياض المسائل) ان صومه شرعي صحيح لكن في بعضها التعبير بالصحة فقط لكن المفهوم من السياق أن المراد بالصحة انها شرعية (لكن) في المسالك ان الصحة لا تستلزم الشرعية (ويزيده) ما في اعتكاف التذكرة من التعبير بالصحة أولاً ثم قال وهل هو مشروع أو تأديب اشكال (وفي المدارك) ان القول بأن الصحة لا تستلزم الشرعية غير جيد (قلت) ظاهر قول الفقهاء ان الصحيح ما أسقط القضاء انها من أحكام الوضع (لكن في الايضاح) ان الصحة وصف العبادة الواجبة والمندوبة (وفي الخلاف) اجماع الفرق على ان المراهق المميز العاقل تلزمه الصلوة وقد استدلل بذلك على صحة امامته وصرح بانها شرعية (وفي السرائر والروض وفوائد الشرائع وتعليق النافع وصوم الايضاح واعتكاف المسالك وصوم الروضة والميسبة والجعفرية وشرحها) ان عبادته تحريرية وفي بعضها التصريح بانها ليست شرعية (وفي الجمل والمقود) عدد من صوم التأديب ما اذا بلغ الصبي في اثناء النهار قال فانه يمسك تأديباً ويظهر منه انه اذا كان مفطراً (وفي الوسيلة) ان الصبي اذا بلغ نصف النهار وقد كان أفطراً مسك تأديباً وان لم يفطر وبلغ صام واجبا وقد سمعت انه في التذكرة استشكل في اعتكافه (وفي اللمعة) اعتكافه تمريني ولعلها يفرقان بين الاعتكاف وغیره لاستلزام الاعتكاف طول المكث في المسجد فليتأمل (وفي الروضة) ينبغي تحريره على دخول المسجد اذا كان مميزاً موثقاً بطهارته وقد سمعت أن في الخلاف وغيره ايجاب اعادة الصلوة لمن بلغ في اثناء الصلوة من دونه ذكر لاعادة الطهارة (وفي الذكرى) في اعتبار عبادة الصبي وجهان ثم قال هل ينوي الوجوب أو التدب الأجود الأول ليقع التمرين موقعه ويكون المراد بالوجوب ما لا بد منه أو المراد به الوضوء الواجب على المكلف ثم احتمل الثاني واحتمل فيها منعه من القرآن وان تطهر (وفي الروضة) تخيير بين نية الوجوب والتدب في صومه وصلوته ثم قل نية التدب أولى ومثله قال في (المسبة) وقد سمعت مافي المنتهى والتحرير والتذكرة (وفي الخلاف والتذكرة وغاية المرام) الاجماع على أن الصبي لو أدرك الوقوف بالتمام اجزأ عن حجة الاسلام (وفي جمع البرهان) هذا لا يستقيم على القول بان أفعاله تحريرية مصرح في غير موضع من (التذكرة وكذلك التفتيح وغايه المرام وغيرها بنوعية حجة وشرعية ولكن المعروف من مذهب الاصحاب عدم صحة نيأته في الحج وعلاه الاكثر بعدم الوثوق به (وعلاه

في المبسوط ) بعدم تكليفه وعدم صحة التقرب منه وهو يعطى انه تمزيق وعمله في كشف اللثام )  
 يخرج عبادته عن الشرعية لان التمرينية وان استحق عليها الثواب ليست بواجبة ولا مندوبة  
 والقول بصحة عبادته يدفعه ان الصحة تمرينية ( وقد ) نقل الاجماع جماعة كثيرون على صحة احرام  
 المميز ونقل الاجماع جم غفيرة على الاكتفاء باذان المميز في الجماعة مع ان الاذان والاقامة فيها على  
 الامام وجاز لغيره فعلها رخصة وجوز الشيخ في ( المبسوط والخلاف ) امامة المراهق ونقله في تخلص  
 التلخيص عن علم الهدى ( وعنه أبي علي ) اذا كان مأذونا من امام الله وبأني فياذا بلغت الصبية في اثناء  
 الصلوة بغير المبطل انها تستأنف الصلوة ولم يذكروا استئناف الطهارة وأطلق جماعة تقديم الذكر الولي  
 على الاثنى في الصلوة على الميت وقيد الشيخ في ( المبسوط والخلاف ) بما اذا عقل الصلوة ( وفي الذكرى  
 وجامع المقاصد ) بما اذا لم ينقص لصغر أو جنون أو وجب جماعة رد السلام على المميز اذا سلم واكتفى  
 بعضهم برده اذا سلم عليه وعلى مكلف اخر رجل بالغ ( وفي غاية المراد ) يحتمل أن يكون أفعاله  
 شرعية بمعنى انه يثاب عليها وتمرينية بمعنى انه يستحق عليها عوضا لاثواب لان الوض في مقابلة المشقة  
 والثواب في مقابلة امتثال الامر ثم قال ان الثاني أقرب ثم استشكل لان كثيرا منهم أجاز صدقته  
 ووصيته انتهى هذا ما يتعلق بنقل أقوالهم ( وتفتح البحث في المقام ) أن يقال لا ريب أن من قال  
 أن أفعاله شرعية لا يقول بان الناقصة الاجزاء والخالية عن النية شرعية بل يقول ان أفعال المميز التامة  
 الاجزاء والشرايط صحيحة شرعية فافعله عنده على قسمين بعضها تمرينية قطعاً كالخالية عن ما ذكر  
 وشرعية وهي التامة ولا ريب في ذلك ولا بد من تنزيل كلامهم عليه بل الضرورة قاضية بذلك وان  
 أطلق أكثرهم ( لكن ) كلامهم فيما اذا حجج الولي بالصغير صريح في أن ما يأتي به الصغير مما يطبق يكون  
 صوريا لا شرعيا وصرحوا هناك بأن أفعال المميز شرعية وهذا يدل على أن أفعاله عندهم على قسمين  
 ( وأما ) ما ذكره هناك من انه اذا فعل ما يوجب الكفارة يتعمله الولي وان كان صغيراً غير مميز  
 فلأن ذلك من أحكام الوضع ( ومن هنا ) يسلم حال ما في جمع البرهان من قوله ان قولهم انه اذا  
 أدرك الموقف كاملاً أجزأ عن حجة الاسلام انه لا يستقيم على القول بأن أفعاله تمرينية فانه يمكن  
 استقامته بأن قال ان الشارع قد جعل أن من أدرك الموقف فقد صح حجه وأجزأ كما قال ان  
 دخل الحرم محرماً ومات فقد تم حجه فان ( قلت ) شرط صحة العبادة الاسلام واقفا والصبي ليس  
 كذلك ( قلت ) ان علمائنا لا يختلفون في اسلام الصبي المميز المتولد من مسلمين أو أحدهما لانا وجدناهم  
 في كل موضع يكون شرطه الاسلام والبلوغ يخرجون الكافر فقط من الاول ويخرجون الصبي من  
 الثاني على انه نص أصحابنا على ان الايمان هو الاقرار باللسان والاعتقاد بالجنان والصبي المميز المراهق  
 لا ريب في أنه بعقل ذلك ولا سيما أولاد العلماء ومن اجتهد قبل البلوغ كفخر المحققين والفاضل  
 الهندى فضلا عن أولاد المعصومين عليهم السلام فما تمسك به الاستاذ الشريف دام طله غير جيد  
 على أنهم صرحوا في باب الجهاد ان الصبي اذا سبي من دون أحد أبويه يكون مسلماً كسابيه المسلم  
 ( فان قلت ) ما الدليل على هذا الحكم ( قلت ) رواية محمد بن مسلم عن أحدهما عليها السلام في الصبي  
 متى يصلي قال اذا عقل الصلوة ونحوه الاخبار المستفيضة في هذا المعنى ويدل عليه أيضا ما دل على  
 أن من صلى كذا أو صام أو نحو ذلك مما ورد في ثواب الاعمال وعقابها فأنها أحكام وضعية لا خطاب  
 فيها ( بل ) يدل عليه ما استدلوا به من قوله عليه الصلوة والسلام مروه بالصلوة الى آخره ( فان قلت )

(الفصل الثالث) في القبلة ومطالبه ثلاثة (الاول) الماهية وهي الكعبة للمشاهد وأحكامه (متن)

الامر بالامر ليس بأمر عند المحققين (قلت) هذا على إطلاقه ليس بمجيد بل الامر بالامر أمر من غير شبهة نعم اذا كان الفرض أمر زيد بأن أمر عمرو لا يكذب ليعلم حال اطاعة عمرو لزيد لا غير فنان الامر بالامر ليس بأمر لانه يصح من الأمر الاول أن يقول لعمرو لا تطع زيدا ولا يمد متناقضا كما صرح به في النهاية وغيرها أما حيث يكون المأمور بأن يأمر ناقلا ومبلغا فالامر بالامر أمر (بل) قول له حيث يظهر من حال الامر كونه مریدا لذلك ولا يرد عليه ان الخطاب لا يتوجه الى الصبي لان الامر التديني عندنا ليس بتكليف بل هو ارشاد وقد فهم جماعة من الاصحاب من قوله صلى الله عليه وآله مري نساء المسلمين يستنجين بالماء فانه مطهرة للحواشي ومذهبة للبواسير انه أمر لنساء المسلمين بذلك (وما ذكره) الاستاذ الشريف دام ظله من ابطال ان الامر بالامر ليس بأمر من أنه قد يكون الاول على الوجوب والثاني بالعكس فغريب لان هذه الكلمة أما أن يراد بها الحقيقة في الامرين أعنى الوجوب أو المجاز فيها وأما التفرقة بعيدة عن المراد بهذه الكلمة فليتأمل (وحاصل الكلام في المقام) ان الاقوال ثلثة (الاول) انها شرعية صحيحة وهو مبني على احد وجهين أما القول بأن الصبي مخاطب بالمندوب وانه تكليف كما هو مخاطب بالحرام الذي يحصل منه فساد على نفسه وعلى الناس كالسرقة ونحوها فانه يؤدب ويحذ ولولا انه مخاطب لما حد ودليه مروه بالصلوة والامر بالامر أمروا ما ان التذنب ليس بتكليف بل ارشاد كما تقدم (الثاني) انها ليست بصحيحة ولا شرعية (أما الاولى) فلان أحكام الوضع متعلقة ايضا بافعال المكلفين كما أفصح به التعريف المشهور للحكم (وأما الثانية) اعنى عدم شريعتها فلم يرد الخطاب بها اذ الامر بالامر ليس بأمر (الثالث) انها صحيحة ليست بشرعية (أما الاولى) فلان الصحة من احكام الوضع وقد أتى بها جامعة لجميع الاجزاء والشروط ولا نقول انها متعلقة بافعال المكلفين (وأما الثانية) فلم يرد تعلق الخطاب والتكليف بها

### ﴿ الفصل الثالث في القبلة ﴾

القبلة بالكسر التي يصلى نحوها والجهة والكعبة وكل ما يستقبل وماله في هذا قبلة ولا بدرة بكسرهما اي جهة كذا قال في القاموس وقال في كشف اللثام القبلة في اللغة حالة المستقبل او الاستقبال على هيئته وفي الاصطلاح ما يستقبل ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿المطلب الاول الماهية وهي الكعبة للشاهد لها وحكمه﴾ وهو كل من يتمكن من استقبالها وهو اعمى او من وراء ستار أو جدار أو ظلمة كان في المسجد او خارجة كما عليه المتأخرون كما في (المسالك) ونسبه الى ظاهر الاصحاب في جميع البرهان والى اكثر المتأخرين في المدارك والى الاصحاب في موضع آخر منه اي من المدارك وهو خيرة (السيد في جملة الشيخ في مبسوطه والمجلى والمحقق في المعبر والتافع والمصنف في كتبه والشهيد في كتبه وايي العباس في الموجز الحاوي والمهذب البارع والصيمري في كشف الالتباس والمحقق الثاني في كتبه والفاضل الميسي وشارحي الجعفرية والشيد الثاني وولده وسبطه والمولى الاردبيلي والشيخ نجيب الدين والحراساني وغيرهم وهو المنقول عن (ابي علي والمصباح والاصباح والجل والعقود والسكافي والمهذب) ونقله في كشف اللثام عن (الفتية) والموجود فيها القبلة هي الكعبة فمن كان مشاهدا لها وجب عليه التوجه اليها ومن شاهد المسجد الحرام ولم يشاهد الكعبة وجب عليه التوجه اليه ومن لم يشاهده توجه نحوه بلا

خلاف انتهى ولعله فهم ذلك من قوله وفرض المتوجه العلم بجهة القبلة الا مع تعذره فيكون المراد انه اذا وجب العلم بالجهة مع القدرة وجب العلم بالعين كذلك ( ويستدل في المعنى ) على ان القريب فرضه استقبال العين باجماع العلماء على انها قبلة المشاهد لها ( وقال في المدارك ) ان تم هذا الاجماع فهو الحجة والا يمكن المناقشة فيه اذ الآية الشريفة انما تدل على وجوب استقبال شطر المسجد والرويات خالية عن هذا التفصيل انتهى ( قلت ) هذا الاجماع نقله ( المصنف في التذكرة ) ونقل في ( نهايته ) اجماعاً على ذلك ( وفي المنتهى ) نسبته الى الجمهور وقد سمعت نفي الخلاف عنه في ( الغنية ) وفي ( شرح الشيخ نجيب الدين ) القبلة عين الكعبة المشرفة لم يمكنه علمها بالاجماع كأهل مكة انتهى ( وفي حاشية المدارك ) ان كون الكعبة قبلة من ضروري الدين والمذهب حتى ان الاقرار به يلحق الأموات كالأقرار بالله تعالى انتهى ( ويدل عليه ) من الاخبار ( قول الصادق عليه السلام في خبر عبد الله بن سنان ) المروي في قرب الاسناد ان الله عز وجل حرّمات ثلاث ليس مثلهن شيء ( كتابه ) وهو حكمته ونوره و ( بيته ) الذي جعله للناس قياماً لا يقبل من احد توجهوا الى غيره ( عترة ) بينكم صلى الله عليه وآله ( مضافاً ) الى الصلوة المتضافرة على انها قبلة والاحتياط للاجماع على صحة الصلوة اليها والخلاف في الصلوة الى المسجد أو الحرم واختلاف المسجد صفراً وكبراً في الاذان وعدم انضباط ما كان مسجداً عند نزول الآية يقيّن ( وقال ) الشيخ والمصنف وجماعة ان من كانت في نواحي الحرم يكاف الصعود الى الجبال ليرى الكعبة مع القدرة واستبعده بعض المتأخرين وكأن الصعود الى السطح لا كلام فيه عند المتأخرين كما مرّت الإشارة اليه وبأنّي تمام الكلام في هذا في المطالع الثالث ( هذا ) وفي التذكرة يجوز ان يستقبل الحجر لانه عندنا من الكعبة ( وفي نهاية الاحكام ) يجوز ان يستقبله لانه كالكعبة عندنا وقيل انه من الكعبة انتهى ( وفي جامع المقاصد ) انه من البيت ذكر ذلك في المطالع الثالث الآتي ( وفي الذكري ) مانصه ظاهر كلام الاصحاب ان الحجر من الكعبة وقد دل عليه النقل انه كان منها في زمن ابراهيم واسماعيل علي نبينا وآله وعليهما السلام الى ان نت قرش الكعبة فأعورهم الآلات فاقتصروها بمحذوفه وكان ذلك في عهد النبي صلى الله عليه وآله ونقل عنه صلى الله عليه وآله وآله الاهتمام بادخاله في بناء الكعبة وبذلك احتج ابن الزبير حين ادخله فيها ثم اخرجها للحجاج بعده وردّه الى مكانه ولان الطواف يجب خارجه وللعامة خلاف في كونه من الكعبة باجمعه أو بعضه أو ليس منها في الطواف خارجه وبعض الاصحاب له فيه كلام ايضا مع اجماعنا ( ١ ) على وجوب ادخله في الطواف وانما الفائدة في جواز استقباله في الصلوة بمجرد فعل القطع انه من الكعبة يصح والا امتنع لانه عدول عن اليقين الى الظن انتهى وارسل في ( الكافي والفقهاء ) انه كان طول بناء ابراهيم علي نبينا وآله وعنه السلام ثلاثين ذراعاً وهذا يعطي دخول شيء من الحجر فيها لان الطول الآن خمسة وعشرون ذراعاً ( وعن الصدوق ) كما هو خيرة ( المدارك والمفاتيح ) وكشف اللثام ) انه خارج عنها بل في الاول والاخير ان ما حكاه في الذكري انما رايناه في كتب العامة وبخلافه الاخبار التي فيها الصحيح وغيره كخبر الحضرمي والمفضل بن عمر ( وفي السراير ) عن نوادر البرنطلي ان الحلبي سأله عن الحجر فقال انكم تسمونه الحطيم وانما كان لغنم اسماعيل وقد دفن فيه امه وكره ان يوطأ قبرها وفيه قبور انبياء هذا وقد فسر المصنف الماهية بالكعبة والجهة كما يأتي وليس ذلك هو الماهية بل ما صدقت عليه القبلة وعذره ان المطلوب هنا بيان ما يجب على المصلي التوجه اليه فلو اشتغل

## وجبتها ( متن )

بيان المفهوم قات المطلوب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ( وجهتها ) عبارات الاصحاب مختلفة في معنى الجملة اختلافاً معنوياً ( فني المعتبر ) أنها السمات الذي فيه الكعبة لانفس البنية وذلك متسع بوازي جهة كل مصلى انتهى ( وفي نهاية الاحكام ) الجملة ما يظن به الكعبة حتى لو ظن خروجه عنها لم يصح ( وفي التذكرة ) الجملة ما يظن أنها الكعبة حتى لو ظن خروجه عنها لم يصح ( وقد ) فهم الفرق بين تعريفى النهاية والتذكرة في روض الجنان وجعل الاول قريباً مما في المعتبر كما ياتي ( وفي الذكرى والجمهرية ) هي السمات الذي يظن كون الكعبة فيه لا مطلق الجملة ( وقال المقداد ) على ما نقل عنه في الروض والمقاصد العلية جهة الكعبة التي هي القبة للثاني خط مستقيم يخرج من المشرق الى المغرب الاعتدالين ويمر بسطح الكعبة فالمصلي يفرض من نظره خطاً يخرج الى ذلك الخط وان وقع عليه على زاوية قائمة فذلك هو الاستقبال وان كان على حادة ومنفرجة فهو الى ما بين المشرق والمغرب ( وتبعه ) على ذلك المحقق الثاني في شرح الالفية فقال انها ما يسامت الكعبة عن جانبها بحيث لو خرج خط مستقيم من موقف المستقبل تلقاء وجهه وقع على خط جهة الكعبة بالاستقامة بحيث يحدث عن جنبه زاويتان قائمتان فلو كان الخط الخارج من موقف المصلي واقعا على خط الجهة لا بالاستقامة بحيث تكون أحد الزاويتين حادة والاخرى منفرجة فليس مستقبلاً لجهة الكعبة ( وفي جامع المقاصد وفوائد الشرايع ) ان جهة الكعبة هي المقدار الذي شأن البعيد أن يجوز على كل بعض منه أن يكون هو الكعبة بحيث يقطع بعدم خروجها عن مجموعه وهذا يختلف سعة وضيقاً باختلاف حال البعيد ( وفي حاشية الفاضل الميسي والمساك والروضة والروض والمقاصد العلية وفوائد القواعد ) انها القدر الذي يجوز على كل حزة منه كون الكعبة فيه ويقطع بعدم خروجها عنه لامارة شرعية ( وفي المدارك ) ان للاصحاب اختلافاً كثيراً في تعريف الجهة ولا يكاد يعلم تعريف منها من الخلل وهذا الاختلاف قليل الجدوى لانفاقهم على ان فرض البعيد استعمال العلامات المقررة والتوجه الى السمات الذي يكون المصلي متوجها اليه حال استعمالها فكان الاولى تعريفها بذلك انتهى ( قات ) وكذلك الشهيد في الذكرى نفى الفائدة في الاختلاف لانفاقهم على استعمال العلامات ( وعرف ) الجملة الفاضل البهائي في رسالة أفرداها في ذلك بأنها أعظم سمات يشتمل على الكعبة قطعاً أو ظناً بحيث تساوى نسبة أجزائه الى هذا الاستقبال من دون ترجيح انتهى ( وقد ) اختاره من تأخر عنه كاشيخ نجيب الدين ( وفي كشف اللثام ) الجهة هي السمات التي فيه الكعبة ومحصله السمات الذي يحتمل كل جزء منه اشتراكه عليها ويقطع بعدم خروجها عن جميع أجزائه ( وفي مجمع البرهان ) المراد بالجهة النحو والجانب والسمات والطرف عرفة ولما كان لها سعة ولم يصح الاستقبال على كل وجه ورد من الشرع علامات اذا عمل بها صار مستقبلاً لها وهو المراد بالجهة والعلامات تخمينية ولهذا اختلفت فالجهة هي الجانب الذي يكون متوجها اليه مع العمل بالعلامات الواردة عن الشرع سواء كان حال الاختيار أو الاضطرار من الجسدي والمشرق والمغرب الى أن قال وان اردت تعريفاً للجهة بالضبط فقل انها جانب يتوجه المصلي اليه على الوجه الشرعي وقال انه أخصر وأوضح وأسلم ( فأمل ) هذا ( وفي الروض ) انه يرد علي تعريف ( المعتبر ) ونهاية الاحكام انه ان أراد بالسمات المعنى اللغوي ورد عليه صلوة الصف المستطيل وصلوة أهل اقليم

واحد بلامه واحدة وإن أراد المعنى الاصطلاحي وهو النقطة من دائرة الافق التي اذا واجها الانسان كان مواجهاً للكعبة فالطريق الموصل اليها تقريبي لا يتحقق معها نفس الكعبة لانها مأخوذة من طول البلد وعرضها ومعلوم ان مقدار الفرسخ والفرسخين لا يؤثر في اختلاف ذلك تأثيراً ينافي بحيث يترتب عليه سمت آخر وحينئذ يلزم من استخراج السمات بذلك الطريق على طرف فرسخ كون الصلوة على ذلك السمات في الطرف الآخر غير صحيحة لعدم كون الكعبة فيه انتهى (وفي جامع المقاصد) في تعريف التذكرة نظر من وجهين (الاول) ان البعيد لا يشترط لصحة صلواته غلظة محاذاة الكعبة لان ذلك لا يتفق غالباً فان البعد الكثير يحل بظن محاذاة الحرم فيمتنع اشتراطه في الصلوة (الثاني) ان الصف المستطيل في البلد البعيد اذا زاد طوله على مقدار الكعبة يقطع بحر وج بعضهم عنها فيجب الحكم بيطلاق صلواتهم وأظهر من هذا من يصلي بعيداً عن محراب النبي صلى الله عليه وآله بأز يد من مقدار الكعبة فان خروجه عن محاذاتها مقطوع به (وأورد) على تعريف التذكرة في روض الجنان ابراهيم (الاول) ان العبارة فاسدة (والثاني) ما ذكره المحقق الثاني ثانياً (ثم قال) فان قبل القطع بحر وج بعض الصف متعلق بأفراد المجموع على الاشاعة لا على التبيين فلا ينافي ظن كل واحد على التبيين انه مستقبل (وأجاب) بأن الظن لا بد من استناده الى أمانة شرعية وهذا القطع ينافي (ثم قال) ولو قيل بأن هذا لا يتحقق مع البعد لان الجرم الصغير كلما ازداد الانسان عنه بعداً اتسعت جهة المحاذات فيمكن محاذات العشرة للشخص الواحد فليكن الصف المستطيل كذلك (وأجاب) بأن هذا لتحقيق أمر الجهة دون المعنى الذي ذكره اذ التحقيق ان محاذاة القوم للجرم الصغير عن موقفهم ليست الى عنده وانهم ذلك لاننا نفرض خطوطاً خارجة من موقفهم بحره بحيث تخرج متوازية فانها لا تلتقي أبداً وان خرجت الى غير النهاية والعلامات المنصوبة من الشارع تقتضي بعدم اعتبار ذلك انتهى (قلت) ان ما يتبادر من تعريف التذكرة ليس مراداً للص قطعاً لانه يبدعي البطالان وهو أجل من أن يختار ما هو جلي الفساد بل المراد من كلمة ما الواقعة في تعريفه مقدار مسافة وقد تسامح في قوله انها الكعبة والمقصود من ذلك ان فيه الكعبة كما نطق به عبارة النهاية وحينئذ فيؤول الى تعريف الذكرى الذي هو قريب من تعريف المعتبر غير أنه اكتفي في التذكرة بالظن ويظهر من كلامه في الرد على المخالف ان المراد بالسمات جهة مخصوصة أضيق من الجهات الاربع بحيث يظن كون الكعبة فيها لا السمات بمعنييه ومعنى كون الكعبة في تلك الجهة اشتمال الجهة عليها وان كانت أوسع منها بكثير بحيث لا يقطع في جزء من الجهة المذكورة بحر وج الكعبة عنه على التبيين فاندفع عن تعريف التذكرة والذكرى بل والمعتبر ما أورد عليها لانا نحمل السمات في عبارة المعتبر على المعنى المذكور في الذكرى على ان المحقق الثاني الذي اعترض على تعريف الذكرى اختاره في الجمعية وتعريفه الذي تبع به المقداد قد تعرض الشيد الثاني في الروض والمقاصد والمولى الادريسي لبيان الايرادات التي تردعها والمقاصد التي فيه وقد أطال في روض الجنان في الكلام عليه (وبرد) على تعريفه في جامع المقاصد وقواعد الشرايع انه ينتقض في طرده بقاقد العلامات أصلاً فانه يجوز على كل جزم من جميع الجهات انه الكعبة فيلزم اكتفاؤه بصلوة واحدة الى أي جهة شاء وكذا من قطع بنفي جهة أو جهتين وشك في الباقي فانه يصدق عليه التعريف ولا شيء من ذلك يطلق عليه انه جهة القبلة (وأورد) على تعريف الميسري وتلميذه ومن تبعهما ما اذا صلي بعيداً عن محراب النبي صلى الله عليه وآله

لمن بعد ( متن )

مأزید من سعة الكعبة فانه لا يجوز على ذلك السمات ان فيه الكعبة لما روي انه صلى عليه وآله لما أراد نصب  
الحراب زويت له الارض فجعله بازاء الميزاب ( وأجيب ) بان محراب المصوم انما يتقبن كونه محصلا  
للحبة لانها فرض البعيد واما محاذاة المين فليس هناك قاطع يدل عليه ( والمروي ) خبر واحد  
لا يفيد القطع فالتجوز قائم ويجوز كون الموازية في الخبر مسامحة جبهة لاعتنه لتوافق مقتضى تكليف  
البعيد وذلك لا ينافي امكان مسامحة المصلى في مكان يزيد عن سعة الكعبة كما قرر في مسامحة الجماعة  
المتفرقة للحرم الصغير فان كل واحد منهم يجوز وصول الخط الخارج منه اليه مع عدم امكان اجتماع  
جميع الخطوط عليه لان المفروض كونها متوازية وهو ينافي امكان الاجتماع انتهى ( وقال المولى  
البهائي ) انما اعتبرنا اعظم سمت ثلاثا يتقضى طرده . باجزاء الجهة ولم تقتصر على الظن ثلاثا يتقضى  
عكسه بالسمات الذي يقطع بعدم خروج الكعبة عنه ولا على القطع ثلاثا يتقضى بالجهة المظنون كون  
الكعبة فيها عند العجز عن محصيل القطع بذلك واما قيد الحنية فلاخراج سمت يكون اشتغال بعض  
اجزائه على الكعبة أرجح اذ الحق ان الجهة ليست مجموع ذلك السمات بل بعضه أعني الاجزاء التي  
يترجح اشتغالها على الكعبة بشرط تساوي نسبة الرجحان الي جميعها فلا يجوز للمصلي استقبال الاجزاء  
المرجوحة الا اشتغالها عليها خلافا للمستفاد من جماعة انتهى ( وليعلم ) انه قد يورد على تعريف المسي  
والشهيد الثاني في الروض والروضة والمسالك بانه يلزم ان يجتمع مع العلم الوهم الذي هو الاحتمال ( وبموجب )  
بان محل الاحتمال بعض السمات ومحل القطع مجموع السمات فيندفع الابراد ( فان قلت ) اذا كانت  
الاجزاء محل الاحتمال فكل جزء في ذلك السمات محل احتمال وعلى هذا لا يمكن القطع بكون الكعبة  
في المحرم لانها على هذا الفرض في احد الاجزاء فيجتمع الوهم واليقين في ذلك الجزء وان لم يشع  
وأيا قوتنا كل جزء كعبة بالاحتمال ينافي قولنا ان بعض الاجزاء كعبة يقينا ( فالجواب ) ان محل  
القطع الفرد المنشتر لا بعينه وهو أمر معقول ومحل الوهم كل فرد من الافراد الشخصية فكأن منشأ  
الوهم عدم علمنا بها بخصوصها ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( لمن بعد ) اي عن الكعبة بحيث لا يمكنه  
تحصيل عنها والتوجه اليها كما هو خيرة المتأخرين كما في ( المسالك ) وموضع من ( آيات الاردبيلي )  
وأكثر المتأخرين ان لم يكن جميعهم كما في ( روض الجنان ) والمشهور كما في ( آيات الاردبيلي ) ونجليص  
التلخيص ( وفي ) المغاتيج وظاهر المدارك ( حيث نسه الى الأكثر ومذهب جمهور المتأخرين كما في  
( شرح الشيخ محيى الدين ) وهو خيرة ( الكاتب والكافي ) ومصباح السيد على ما نقل وجهه والسرائر  
والنافع والمعتبر وكشف الرموز وكتب المصنف والشهيد والمهذب البارع والموجز الحاوي والتفيع وكتب  
الحقق الثاني وشرحي الجعفرية وحاشية الفاضل الميسي وكتب الشهيد الثاني ورسالة ولده وشرحها  
ومجمع البرهان والمدارك والمغاتيج والكفاية وفي ( النهاية والمبسوط والخلاف والمصباح ومختصره والجل  
والمعقود والاصباح والمهذب ) على ما قل عن الثلاثة الاخيرة ( والراسم والشرائع ) ان المسجد الحرام  
قبلة من في الحرم والحرم قبلة من خرج منه وهو المنقول عن ( تفسير الشيخ ابي الفتح الرازي )  
ورواه الصدوق في ( الفقيه ) ونقل عليه الاجماع في ( الخلاف ) ونسبه في ( مجمع البيان ) الى اصحابنا  
ونسب الى أكثرهم في ( التكمي والروض والروضة ) والى كثير منهم في ( المسالك وشرح الشيخ

بحسب الدين) وفي (الذكرى) وصف الاخبار الدالة عليه بأنها مشهورة (بأشهرها بين الاصحاب خل) ونسبه في كشف الرموز الى (المفيد وسلا) واتباعهم الموجود في المقنعة القبلة هي الكعبة ثم المسجد قبله من أى عنها لان التوجه اليه توجه اليها ثم قال بعد اسطر ومن كان نائيا عنها خارجا من المسجد الحرام توجه اليها بالتوجه اليه ونفى الخلاف في (الفنية) عن ان من لم يشاهد الكعبة وشاهد المسجد الحرام وجب عليه التوجه اليه ومن لم يشاهده توجه نحوه ولم يتعرض لذكر الحرم (وعن ابن شهر اشوب) نفي الخلاف عن استقبال المسجد على من بعد عنه هذا وظاهر (الخلاف والنهاية والمراسم والمصباح ومختصره وجمع البيان والاقتصاد وتفسير 'ابن الفتوح) على ما نقل عنه جواز صلوة من خرج من المسجد اليه منحرفا عن الكعبة وان شاهدها أو تمكن من المشاهدة ومن خرج من الحرم اليه منحرفا عن الكعبة والمسجد لانهم أطلقوا القول بان المسجد الحرام قبله من في الحرم والحرم قبله من خرج عنه ولم يشترطوا كما اشترط في (المبسوط والجل والمهذب والاصباح على ما نقل والوسيلة) ان لا يشاهد الكعبة ولا يكون بحكمه في استقبال المسجد وفي استقبال الحرم ان لا يشاهد المسجد ولا يكون بحكمه وقد سمعت عبارة (المقنعة) فان كانت مواقفة لهؤلاء يكون مشترطا فيها البعد عن الكعبة ومقتصر على المسجد من دون تعرض لحكم الحرم كما اقتصر على ذلك في (الفنية) لكنه اشترط فيها في استقبال المسجد عدم مشاهدتها كما سمعته ومنع جماعة من اجماع الخلاف (كالحقق في المعتر واليوسفي في كشف الرموز وأبي العباس في المهذب والشهيد الثاني في الروض) وفي (كشف الرموز) ان الحق ان هذا الخلاف غير مشتمع مع الاتفاق على الملائم اللهم الا في التماسر فانه يستحب على مذهب الشيخ ويظهر من كلامه الوجوب تعويلا على رواية الفضل ابن عمر انتهى (وجمع في الذكرى) بين القولين وتبعه على ذلك جماعة (قال في الذكرى) لعل ذكر المسجد والحرم اشارة الى الجبهة فيرتفع الخلاف وذكر الحرم في الاخبار وكلام الاصحاب على سبيل التعريب الى افهام المكلفين واظهار لسعة الجبهة وان لم يكن ملتزما ولان كل مصل انما عليه سمته الخصوص وليس عليه اعتبار طرل الصف أو قصره مع ان الحرم الصغير كلما ازداد القوم عنه بعدا ازدادوا له محاذاة (ثم قال) ان خبري معوية ابن عمار وزاره (١) نص على الجبهة (وفي كشف اللثام) يمكن تنزيل الاخبار وفناوي ما عدا الخلاف من كتب الاصحاب على انه من خرج من المسجد ولم يمكنه تحصيل الكعبة والتوجه اليها فليصل في سمتها ولكن يتحرى المسجد فلا يخرج عن محاذاته لانه خروج عن سمت الكعبة يقينا وكذا من خرج من الحرم ولم يمكنه تحري الكعبة ولا المسجد فلا يخرج عن سمت الحرم لان خروج عن سمت الكعبة يقينا واستند في ذلك الى ما أسنده (الصدوق في اللال) عن أبي قرة (٢) والى ما أرسله (عن الصادق عليه السلام) قال فتتفق كلمة الكل على ان القبلة هي الكعبة واستقبال المسجد ومكة والحرم لاستقبالها لان يجوز استقبال جزء منها يعلم خروجه عن سمت الكعبة فيرتفع الخلاف (وفي مجمع البرهان) بعد ان برهن ان أمر القبلة سهل وأطال في ذلك قال لو لا خوف المخالفة لا كنت

(١) خبر زراه فيه ما بين المشرق والمغرب قبله وخبر معاوية اذا علم بعد ذلك انه انحرف عن القبلة يمينا وشيالا مضت صلواته وما بين المشرق والمغرب قبله (منه ق، ر ه)

(٢) خبر أبي قرة البيت قبله المسجد والمسجد قبله مكة ومكة قبله الحرم والحرم قبله الدنيا (منه

## والمشاهد لها والمصلي في وسطها يستقبلان أي جدرانها شأآ ( متن )

بظاهر شطر المسجد سيما للعامي وجوزت له تقليد العارف الموثوق ومع ذلك ظني ذلك واكتفاء الاصحاب بمثل قبلة قبور المسلمين مع عدم ظهور الفساد والاكتفاء بالنظر الي الجدي وجعله بحسب ظنه على المنكب أو الكتف لجميع أدل العراق على الاجمال وكذا اعتبار المشرق والمغرب مع مخالفتها للجدي قريب مما قلته ( فامل ) انتهى ( وتبعه ) علي ذلك فليذه المقدس في المدارك فقال المستفاد من الادلة الشرعية الاكتفاء بالتوجه الى ما يصدق عليه عرفا انه جهة المسجد وناحيته واستندالى الآية الشريفة وقوله عليه السلام ما بين المشرق والمغرب قبلة ووضع الجدي في قفاك ( وصل ) وخلو الاخبار ما زاد مع شدة الحاجة الى معرفة هذه لو كانت واجبة واحاطت الي علم الهيئة مستبعد جداً لانه عـلم دقيق كثير المقدمات والتكليف به لعامة الناس بعيد من قوانين الشرع وتقاليد أهله غير جائز لانه لا يعلم اسلامهم فضلاً عن عدالتهم فالتكليف بذلك مما علم انتفاؤه ضرورة انتهى ( ورده الاستاذ في حاشيته ) بأن الموضوعات الشرعية ليست توفيقية سوى البادات أي الكيفية التي لا تصح الا بالنية ولذا يرجعون الى الظنون مثل قول اللغوي والنحوي وأصالة المدم واصالة البقاء والقرائن الظنية وقول أهل الخبرة في الارش وأمثاله وقول الطبيب وغير ذلك ومنها المرجحات ومع ذلك ورد هنا الامر بالتحري وهو الاخذ بما هو أخرى وأقرب في الطرور عما يحصل من الهيئة العلم بالجهة ولا شك في حصول الظن الاقوى ولا حرج وتقليد أهله ممكن ومشروع وواجب اذا انحصر الاخرى فيه ولم يكن أخرى منه على انه سيصرح بجواز التعول على قول الكافر لواحد محتجاً بانه نوع من التحري انتهى ( وفي المفاتيح ) يعرف سمت القبلة باستعمال فوازين الهيئة كما ذكره علماؤها رحمهم الله تعالى والامارات المشهورة بينهم مأخوذة منها ( بيان ) احتج المتأخرون بالصصوص الدالة على ان الكعبة قبله وعلى انه صلى الله عليه وآله حول اليها ولا يمكن تحصيل اثنين فتمين الجهة وبالايتين الشريقتين والشرائط وأيضاً قولهم عليهم السلام ما بين المشرق والمغرب قبلة ( قلت ) الاستدلال بهذه الرواية فيه تأمل لان التطر والجهة ليس ما بين المشرق والمغرب وسبحي أحكام كثيرة متبينة على ذلك ولعل لاستدلال مبنى على ان ذلك جهة في صورة السيار والخطأ ( وقالوا ) أيضاً لو اعتبر العين لقطع بطلان بعض الصف المتناول زيادة على طول الكعبة للقطع بخروجه عن محاذاتها ( ويندفع ) هذا بأنه يكفي احتمال كل محاذاته لها في الجهة ( وأضعف منه ) ما يقال لو اعتبرت العين لبطلت صلوة العراقي وانطراساني لبعدهما معها مع اتفاقهما في القبلة وان لا اتفاق ممنوع ( واحتج الشيخ ) واتباعه بالاجماع والاخبار لكنها ضعيفة وأن ايجاب استقبال الكعبة يوجب بطلان صلوة بعض الصف للمخرج عن محاذاتها بخلاف الحرم لطوله ( ويندفع بانها كصلوة رجلين بينهما أزيد من طول الحرم فكما يحكم بصحة صلواتهما لكونها الى سمت الحرم فكذا صحة صلوة الصف لكونها الى سمت الكعبة ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( والمشاهد لها والمصلي في وسطها يستقبلان أي جدرانها شأآ ) اما الاول فلا كلام فيه وفي كشف اللثام لا خلاف فيه ( وأما الثاني ) فليه اتفاق العلماء كما في ( المتبر ) واجماع الطائفة كما في ( السرار ) وفي ( المتبر أيضاً وفي المنتهى وكشف اللثام ) تنزيل اجماع الخلاف على الكراهة والتصديق به ان نزل على ذلك وهو مذهب الاكثر كما في ( التذكرة والمدارك ) والمشهور كما في ( كشف اللثام ) ولم أجد أحداً خالف في جواز ذلك سوى

( الشيخ في الخلاف والتهذيب وحج النهاية والقاضي في المذهب ) على ما قل فانها لم يميزا الفريضة فيها لمختار ووافق في ( المبسوط والجل والاستبصار وصلوة النهاية ) واستشكل القدسان ( الاردبيلي وتلميذه ) في الحكم ثم مالا الى المشهور والجميع على ان ذلك مكروه ( وقد ) نسب الحكم بالكراهة في مكان المصلي ( في الذكرى ) الى الاصحاب وقد يظهر ذلك من ( التذكرة ) أيضا هناك وهو المشهور كما في ( تخلص التلخيص والذكرى أيضا وجامع المقاصد والروض وجمع البرهان والبحار وكشف الثام ) ذكروا ذلك جميعا في مبحث مكان المصلي وقد سمعت ما في ( المتبر والمتبى ) وعلموا الكراهة بوجوده ذكرت في المسالك لكن يظهر من ( الصدوق ) ان ذلك ليس بمكروه ( قال ) وأفضل ذلك أن يقف بين العمودين على البلاطة الحمراء ويستقبل الركن الذي فيه الحجر الأسود ومال ( الاستاذ أبده الله تعالى ) في حاشية المدارك الى موافقة الخلاف فقال ان موثقة يونس بن يعقوب المجوزة لصلوة فيها لا تقاوم صحيحة معاوية بن عمار الزاهية عن ذلك والاصل في النهي الحرمة ( وأما صحيح محمد بن أحمدما عليها السلام ) قال لا تصلح صلوة المكتوبة في جوف الكعبة فليس ظاهراً في الكراهة ان لم يكن ظاهراً في الحرمة لان محمداً روى في الصحيح أيضاً عن أحمدما عليها السلام انه قال لا تصل المكتوبة في الكعبة ( وهذه الرواية ) رواها الشيخ في التهذيب عن الحسين عن فضالة عن الملا عن محمد بن أحمدما عليها السلام ورواية محمد الاولى رواها في الاستبصار بهذا السند حرفاً حرفاً قال فالظاهر ان احدي الروايين نقل بالمعنى فالظاهر ان المراد من قوله لا يصلح ارادة الحرمة فكانت عاضدة لرواية ابن عمار واحتمل كونهما روايتين بعيد لما عرفت من اتحاد السند في الاستبصار والمروي عنه مضافاً الى انه كيف ما روى روايته الاخرى لرواييهم الا أن يكون فهم اتحاد المراد وهو المطلوب ( فأنمل ) ( مع ) ان في آخر صحيحة ابن عمار انه صلى الله عليه وآله لم يدخل الكعبة في حج ولا عمرة ولكن دخلها يوم فتح مكة وصلى ركعتين بين العمودين وسمه أسامه بن زيد فلا ينبغي على المتأمل أن الظاهر من الخبر كون جواز الفريضة فيها من وانهم يحتجون على ذلك بفعل النبي صلى الله عليه وآله وان الصادق عليه السلام كذبهم وخطأهم في ذلك فرما تكون الموثقة واردة على التيقن ( هذا ) مع ان العبادات توقفية وشغل التيقن فيحتاج الى الفراغ اليقيني أو العرفي فقل تقدر الاشتباه أيضاً بشكل الاكتناء ويمكن حل الموثقة على حالة الاضطراب أيضاً بناء على وقوع الازدحام الشديد بعد ما دخل فيها ودخل الوقت انتهى ( قلت ) روى في التهذيب عن الحسين عن صفوان وفضالة عن الملا عن أحمدما عليها السلام لا تصلح المكتوبة في جوف الكعبة وأما اذا خاف فوت الصلوة فلا بأس أن يصلحها في جوف الكعبة ثم انه حرسه الله تعالى ( قال ) ان قول الشيخ ان القبلة هي الكعبة لمن شاهدها تكون القبلة جعلتها والمصلي في وسطها غير مستقبل للجملة هو الثابت من الادلة وما رده عليه من أنا لانسلم كون القبلة هي الجملة لاستحالة استقبالها باجمها بل المتبر التوجه الى جزء من أجزاء الكعبة بحيث يكون مستقبلًا يدينه ذلك الجزء لا وجه له لان المراد من الجملة القطر والقدر الذي يحاذي المصلي من قطر الكعبة ومجموعها والمصلي داخلها لا يحصل له هذا والقدر الثابت من الادلة كون الجملة قبله وأما كون أي بعض منها قبله فلم يثبت لولم يقل بثبوت عدم بل الظاهر عدم وظاهر الاخبار الكثيرة أو المتواترة في أن الكعبة قبله هو ما ذكرناه مع انه لو كانت أي جزء من الكعبة قبله لكان يلزم استبعاد الكعبة وعدم استقبالها أيضاً في حال استقبال جزء

منها انتهى ( وأظن ) انه حرسه الله تعالى لو أطلع على انه لا موافق للشيخ والقاضي وان الشيخ خالف نفسه في سائر كتبه وعلى الاجماع المتقولة في السرائر والمعتبر والمتنهي والشبهة المتقولة في مواضع فقال ان الموثق يرجع على الصحيح وان المطلوب في روايتي محمد واحد وهو الكراهة بل قال أن لا تصل في احدى الروايتين تصحيف لا تصلح كما وقع له مثل ذلك كثير ( و يظهر ) من صاحب كشف الثام التأمل في ذلك لانه استدلل للمشهور بصدق الاستقبال قال فان معناه استقبال جزء من أجزائها أو جهتها فان المعلي اليها لا يستقبل منها الا ما يجاذبه من أجزائها لا كلها ولا أقل من صدق الاستقبال باستقبال جزء منها ومع أصل البرأة من استقبال الكل و بالموثق وبغير محمد الذي رواه في ( التهذيب ) بطريق فيه ابن جبلة الذي فيه لا تصلح ( واستدل ) للشيخ في الخلاف ( باجماعه وبالامر ) في الآية الشريفة بأن يولي الوجه شطره أي يحوه وانما يمكن اذا كان خارجا عنه ( و بقوله صلى الله عليه وآله ) مشيراً الى الكعبة هذه القبلة واذا صلى فيها لم يصل اليها ( و بصحيح محمد وصحيح الملا ( ١ ) وصحيح ابن عمار ) وبما ذكره في المختلف من انه فيها مستدبر القبلة ثم قال والجواب ان الاجماع على الكراهية دون التحريم ولذا أفتى به نفسه في سائر كتبه وتولية التوجه انما تمكن الى بعضها وكونها القبلة أيضاً انما يقتضي استقبالها ولا يمكن الا استقبال بعضها ( ثم ناقش ) في هذين بأنه اذا توجه اليها خارجها صدق انه ولي وجهه نحوها وانه استقبلها بمجملتها وان لم يجاذبه الابض منها بخلاف ما اذا صلى فيها ( ثم أجاب ) عما في المختلف بأن الاستدبار انما يصدق باستدبار الكل مع أن الكتاب والسنة انما نطقا بالاستقبال فاذا صدق صحت الصلوة كان استدباراً أم لا فان منع الاستدبار من الصحة انما يثبت بالاجماع ولا اجماع الا على استدبار الكل وأما الاخبار فتحمل على الكراهة للاصل والمعارضة ( ثم قال ) وفيه انما صحيحة دون المعارض مع احتمال المعارض الضرورة والنافلة المكتوبة وتأيد ذلك بنهي النبي صلى الله عليه وآله في خبر الحسين عن الصادق عليه السلام عن الصلاة على ظهر الكعبة وقول الرضا عليه السلام في خبر عبد السلام فيمن تدركه الصلوة وهو فوق الكعبة ان قام لم يكن له قبلة ولكن يستاتي على قفاه الحديث لا سيأتي من أن القبلة ليست البنية بل من موضعها الى السماء والى الارض السابعة السفلى قبلة فلا فرق بين جوفها وسطحها ( وقال الكليني ) بعد ما روى أول خبري بن مسلم وروي في حديث آخر يصلي في أربع جوانبها اذا اضطر الى ذلك ( قال الشهيد ) هذا اشارة الى أن القبلة هي جميع الكعبة فاذا صلى في الأربع عند الضرورة فكأنه استقبل جميع الكعبة ( وعن عبد الله بن مروان ) انه رأى يونس يعني يسأل أبا الحسن عليه السلام عن رجل تحضره صلوة الفريضة وهو في الكعبة فلم يتمكن الخروج منها فقال يستلقي على قفاه ويصلي ايماء وذكر قوله عز وجل ( فأينما تولوا فثم وجه الله ) انتهى كلامه وهو كما ترى اما متردد أو مائل الى مافي الخلاف وفيه أشياء ينبغي التنبيه عليها ( منها ) ان صحيح الملا ليس فيه لا تصلي وانما فيه لا تصلح كما سمعته والكليني لم يذكر الرواية المرسلة بعد أول خبري ابن مسلم وانما ذكرها بعد صحيحه الذي فيه لا تصل وقوله عليه السلام في أربعة جوانبها كما في المرسلة يحتمل الصلوة أربع مرات يستقبل ما جعله خلفه ويتدارك ما أساء و يحتمل أن يكون المراد الصلوة الواحدة الى أربع جوانبها بأن يدور في صلواته ولعل هذا مراد الشهيد ( ولعلم ) ان في ( المتبر والمتهى والمدارك ) انه أجمع العلماء كافة

( ١ ) قد عرفت ان صحيح الملا فيه لا تصلح لا لا تصل ( منه ق ١ ر ه )

ولو الى الباب المفتوح من غير عتبة ولو تهدمت الجدران والياض بالله استقبل الجهة والمصلي على سطحها كذلك بعد إبراز بعضها ولا يفتر الى نصب شيء (متن)

على جواز صلوة النافلة فيها مطلقا والفرضة اضطراراً (وقال في البحار) في مكان المصلي انه لا خلاف فيه (وفي الذكرى) اجماع أصحابنا على جواز الفريضة اضطراراً وصرح في (النهاية) والبسوط والسرائر ونهاية الاحكام) في مكان المصلي (والمتن أيضاً باستحباب النافلة فيها) (وقال في المتن) ولا نعرف خلافاً فيه بين العلماء الا ما نقل عن محمد بن جرير الطبري ونقل الاجماع عليه في (المعتبر والروض وظاهر التذكرة) في مكان المصلي (وفي كشف الثام) لم أنظر بغير نص على استحباب كل نافلة وانما الاخبار باستحباب التنفل لمن دخلها في الاركان وبين الاسطوانتين ولكنه يتأني بفعل الرواتب اليومية ونحوه فيها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو الى الباب المفتوح من غير عتبة ﴾ لم أجد مخالفاً من أصحابنا الا ما نقل عن (شاذان بن جبرئيل) في رسالة (ازاحة العلة) فانه لم يميز الصلوة الى الباب المفتوح (وفي التذكرة) لا فرق بين أن يصلي الى الباب أو الى غيره سواء نصب بين يديه شيئاً أولاً عند علمائنا خلافاً للشافعي (وفي المتن) لو صلى جوفها والباب مفتوح ولا عتبة مرتفعة صحت صلاته والخلاف مع الشافعي انتهى وفي عبارة الكتاب سماح لان الباب لبس من الجدران ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو تهدمت الجدران والياض بالله استقبل الجهة ﴾ أى العرصه لان الاعتبار بالجهة لا البنية فانما لو وضعنا الحيطان في موضع آخر لم يميز الاستقبال اليها اجماعاً كما في المتن والشافعي أوجب أن تكون الصلوة الى شيء من بناها كما في التذكرة ولم ينسب فيها خلافاً الى غيره وفي جامع المقاصد لا يجب نصب شيء يصلى عليه عندنا ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والمصلي على سطحها كذلك بعد إبراز بعضها ولا يفتر الى نصب شيء ﴾ أي يصلي قائماً ويستقبل الجهة بعد إبراز بعضها حتى يكون مستقبلاً لشيء منها وفاقاً للمشهور بل هو اجماعي كما في (روض الجنان) واليه ذهب المتأخرون كما في (غاية المرام) وهو مذهب أكثر علمائنا كما في (التذكرة وتلخيص التلخيص) و به صرح (العجلي) والمحقق واليوسفي والشهيد وأبو العباس والمقداد والصبيري والمحقق الثاني والشهيد الثاني والمسي والارديلي والسيد في المدارك) وغيرهم وهو خيرة (البسوط كما فهمه منه جماعة وان كان في عبارته مسامحة وخالف الصدوق (في الفقيه) والشيخ في الخلاف والنهاية والقاضي في المذهب والجواهر) على ما نقل فقالوا انه يصلي مستقبلاً متوجهاً الى البيت المعمور ويعرف بالضراح بالضاد المعجمة المضمومة (وفي الخلاف) الاجماع على ذلك وظاهر (الفقيه والخلاف) جواز ذلك وان لم يصطر وصرح (النهاية) في مكان المصلي (والجواهر والمذهب) على ما نقل في المذهب البارع تقيد ذلك بحال الضرورة (وعن الجامع) لا تجوز الصلوة على سطحها الا لضرورة (وفي كشف الثام) في مكان المصلي قد تظهر الحرمة من (الفقيه والنهاية والخلاف والجواهر والسرائر) لأنهم الاستلزام والاياء ولقد افترض في الثلثة الاخيرة في المضطر انتهى وقد سمعت ما في (الفقيه والخلاف) وأما (السرائر) قائماً مناسب الاياء فيها الى الرواية بعد أن اختار الصلوة قائماً وقد نص على كراهتها عليه (في النهاية والسرائر والدروس) وغيرها (وفي جامع المقاصد) انه المشهور (وفي السرائر) قد الصلوة قائماً بحال الضرورة وسبجى تمام الكلام في مكان المصلي (هذا) وقد منع اجماع الخلاف جماعة (كالمحقق والمصنف واليوسفي) وغيرهم لانه يجوز نفسه

وكذا المصلي على جبل أبي قيس ولو خرج بعض بدنه عن جهة الكعبة بطلت  
صلوته ( متن )

في المبسوط الصلوة قائماً كالصلوة في خوفها ( قال المحقق والمصنف ) وغيرهما يلزم من ذلك وجوب أن  
يصلي قائماً على السطح لان جوازها قائماً على السطح يستلزم الوجوب لان القيام شرط مع الامكان  
( وقال في كشف الثام ) فيه انه ان كانت القبلة مجموع الكعبة فعند القيام يفوته الاستقبال وعند الاستلقاء  
يفوته القيام والركوع والسجود والرفع منها فيجوز عند الضرورة التحجير بينهما وأن لا يتعين شيء منها  
لتضمن كل منها فوات ركن منها انتهى ( فتأمل ) وفي ( جامع المقاصد وروض الجنان ) انه يراعى بروز  
شيء منها وان قل في جميع أحواله حتى الركوع والسجود فلو خرج بعض بدنه عنها أو ساواها في  
بعض الحالات كما لو حاذى رأسه نهايتها حال السجود بطلت صلوته ( بيان ) احتج للشيخ في الخلاف  
بقول الرضا عليه السلام في خبر عبد السلام ابن صالح ولكن يستلزم على فقاهه ويفتح عنده الى السماء  
الحديث ( وهو ) على ضعفه يحتمل أن يكون مختصاً بمن كان فوق حائط الكعبة بحيث لا يمكنه التأخر  
عنه ولا إبراز شيء منها امامه فلا يصلح للتمسك به في اسقاط القيام والركوع والسجود والرفع منها  
عن القادر عليهما مع ما عرفت من أن القبلة هي الجهة وموضع البيت من الارض السابعة الى السماء  
والاجماع متعقد على استقبال الجهة في المواضع المنخفضة عن البنية والمرتفعة عليها ( قال في كشف  
القام ) ويجدش السكل مامر من احتمال كون القبلة مجموع الكعبة ( قوله ) قدس الله تعالى روحه  
( وكذا المصلي على جبل أبي قيس ) وكذا المصلي في موضع منخفض عن الكعبة فانه يستقبل الجهة  
أيضاً وتصح صلوته ولا تعرف فيه خلافاً بين أهل العلم كما في ( المنتهى ) وهو اجماع من المسلمين كما  
( في كشف الثام ) وفي ( المغايب لاخلاف في صحة صلوة من صلى على جبل أبي قيس ) ( بيان )  
يدل على ذلك خبر عبد الله بن سنان وخالد بن اسماعيل ومرسل الصدوق ( قوله ) قدس الله روحه  
( ولو خرج بعض بدنه عن جهة الكعبة بطلت صلوته ) لوجوب الاستقبال بجميع البدن كما في ( نهاية  
الاحكام والتحرير والتذكرة والذكرى والبيان والموجز وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد القواعد )  
قال في ( التذكرة ) وهو أحد وجهي الشافعي انتهى فعلى هذا لو خرج احدى يديه أو رجله أو  
بعض منها بطلت صلوته كما في ( كشف الثام ) وعن ( تفسير الشيخ أبي الفتح الرازي وجمع البيان )  
ان المراد بالوجه في الآية الشريفة الذات وبشوية الوجه تولية جميع البدن ( قلت ) قال في ( القاموس )  
الوجه معلوم ومستقبل كل شيء ونفس الشيء ( وقال في كشف الثام ) وتخصيص الوجه لمزيد خصوصية  
له في الاستقبال واستتباعه سائر البدن ويؤيده قوله تعالى قلنولينك وقول الصادق عليه السلام وبيته  
الذي جعله قياماً للناس لا يقبل من أحد توجهاً الى غيره وقول حماد انه عليه السلام في بيان الصلوة  
له استقبل باصابع رجله جميعاً لم يحرفها عن القبلة انتهى ( قلت ) بل قد يقال كما قال الاستاذ آدام  
الله تعالى حراسته ان الوجه في تخصيص الوجه ان مدار صدق الاستقبال عليه ولذا لا يتحقق فيها لوجه  
له كالشجرة والحجر والجدار ونحوها انتهى ( وأنت خبير ) بأن لا يتم في قولهم يحرم استقبال القبلة في  
البول والغائط فان جماعة منهم قالوا انه لو انحرف عنها ببعض بدنه أو فرجه لا يكتفي في رفع الحرمة  
( فليتأمل ) ونقل في ( التذكرة ) هنا عن الشافعي في ثاني وجهيه الاجتزاء في المقام بالاستقبال بالوجه هذا

والصف المستطيل اذا خرج بعضه عن سمت الكعبة تبطل صلوة ذلك البعض لان الجهة معتبرة مع البعد ومع المشاهدة. العين والمصلي بالمدينة ينزل محراب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم منزلة الكعبة ( متن )

وفي ( فوائد القواعد ) المراد بالجهة في قول المصنف عين الكعبة لان الجهة انما تعتبر في البعد ولا يتصور فيها خروج بعض البدن عنها دون بعض ( قلت ) يؤيد ذلك انه صرح في ( التذكرة ونهاية الاحكام والتحرير والذكرى والموجز وشرحه ) في المسئلة بالمشاهد لها ( وفي جامع المقاصد ) في شرح عبارة الكتاب مانصه ينبغي عود هذا الى جميع ماسبق من عند قوله والمشاهد لها أي لو خرج بعض بدن كل واحد من هؤلاء أعني المشاهد لها والمصلي في وسطها ولو بعد انهدامها الى آخره بطلت صلواته الا أن قوله عن جهة الكعبة قد يشعر باختصاص الحكم بالمصلي على جبل أبي قيس ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( والصف المستطيل اذا خرج بعضه عن سمت الكعبة بطلت صلوة ذلك البعض لان الجهة معتبرة مع البعد ومع المشاهدة العين ) عندنا كما في ( التذكرة وكشف الثام ) قربوا من الكعبة أم بعدوا خلافاً لحنفية مطلقاً والشافعية في الاخير ( وفي الذكرى ) لو استداروا وصح الاجماع عليه عملاً في كل الاعصار السالفة نعم يشترط أن لا يكون المأموم أقرب الى الكعبة من الامام وبه حكم في ( الدروس والبيان ) واستحسنه ( صاحب المدارك ) واستشكل فيه المصنف في التذكرة ( فرع ) قال في الدروس لو صليا داخلها واستدبر أحدهما صاحبه أمكن الصحة اذا علم أفعاله وشاهده ولو في بعض الاحيان هذا ( وإيعلم ) انه لا فرق في هذا الصف المستطيل الخارج بعضه عن سمت الكعبة ومحاذاتها بين أن يكون في المسجد الحرام أو غيره حيث يشاهد الكعبة أو يكون بحكم المشاهد لانه مع المشاهدة وحكمها يجب عليه استقبال العين فمن لم يحاذها لم يستقبل القبلة ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وفي المصلي بالمدينة ينزل محراب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم منزلة الكعبة ) فلا اجتihad فيه في جهة القبلة ولا في التيامن والتياسر لعدم الخطأ عليه صلى الله عليه وآله وعند من جوزوه من العامة قال لا يقر عليه فهو صواب قطعاً وان غاب على الظن وجوب التيامن أو التياسر فهو وهم قطعاً وليس المراد وجوب استقباله حيث يشاهد وبطلان صلوة من لم يحاذه لفساده ضرورة وان روي أنه زويت له الأرض حتى نصب المحراب بازاء الميزاب للاتفاق على ان قبلة البعيد عن الحجة انما هي سمتها والخبر ان سلم فعايته علمه صلى الله عليه وآله بالعين فلا يدل على توجيهها اليها فضلاً عن غيره كما تقدمت الاشارة الى ذلك ( وفي كشف الثام ) وانما خص محرابه صلى الله عليه وآله بالمدينة لانه أقرب الى الضبط من سائر المحارب المنسوب اليه أو الى أحد الائمة صلوات الله عليهم نصيباً أو صلوة اليها انتهى ( وقال الشيخ نجيب الدين ) ان وقع في محرابه صلى الله عليه وآله بالمدينة بعض تغيير وفي ( نهاية الاحكام والذكرى وجامع المقاصد وكشف الالتباس ان مسجد الكوفة لا اجتihad فيه لانه نصبه أمير المؤمنين وصلى هو اليه والحسن والحسين صلوات الله عليهم فلو تخيل الماهر أن فيه تيامناً أو تياسراً فغيباله باطل لا يجوز له ولا لتغيره العمل به ونحوه مافي ( البيان والتفليہ ) وارشاد الجعفريه والزميه والمسالك والروض والمقاصد عليه وجمع البرهان وشرح الشيخ نجيب الدين ) بل في ارشاد الجعفريه ان المشهور ان محراب مسجد الكوفة قد نصبه أمير المؤمنين عليه السلام فلا يتصور فيه الخطأ فلا اجتihad فيه ( وفي جمع

(البرهان) نقل حكاية التواتر في ذلك وقال ان الدلائل على تقديمه على العلامات ظاهر ( وفي رسالة صاحب العالم وشرحها ) وتعلم يقينا بمحراب المعصوم كمحراب مسجد النبي صلى الله عليه واله وان حصل له بعض النير ومحراب مسجد الكوفة الي ان قال وتعين المحراب المذكور للأتباع مع وجوده بنير خلاف انتهى كلامها ( وفي الايضاح ) ان مسجد امير المؤمنين عليه السلام لاجتهاد فيه ( وفيه ) وفي آيات المولى الاردبيلي ان الاصحاب يقولون ان قبله الكوفة يقينية لانه ثبت بالتواتر صلوة المعصوم فيه بتلك القبلة والعجب انا نرى الجدي في الكوفة خلف المنكب لا خلف الكتف كما قاله المحقق الثاني اتهم ( بيان ) قد يقال ثبت باخبار هؤلاء الاجلّة ان محراب مسجد الكوفة نصبه امير المؤمنين عليه السلام وصلى اليه هو والحسن والحسين عليها السلام والكبرى لا كلام فيها واحتمال وقوع بعض التغير فيه ينفيه الاصل على انه لا يضر كما سمعت نقل وقوع مثل ذلك في محراب رسول الله صلى الله عليه وآله ( فان قلت ) قبله محراب مسجد الكوفة بخلاف العلامات التي ذكرها الفقهاء لاهل العراق ( قلت ) هذه العلامات على اختلافها حتى قال جماعة ان بينهما تدافعا واختلاف الاصحاب فيها وفي اهلها كما ياتي ان شاء الله تعالى تقريبيه لالتحقيقية كما نصوا عليه وكما ياتي ايضا ( على ) ان اكثر الاصحاب ذكرها لاهل العراق ( والمفيد والدبلي والمحقق ) في النافع انها لاهل المشرق ( والعجلي ) انها للعراق وقارس وخراسان وخوزستان ومن والاهم ( وفي اراحة العلة ) للشيخ الجليل ابي الفضل شاذان بن جبرئيل ان هذه العلامات لاهل العراق وخراسان الى جيلان وجيل الديلم وما كان في حدوده مثل الكوفة وبغداد وحلوان الى الري وطبرستان الى جبل سابور والى ما وراء النهر الى خوارزم الى الشاش الى منتهى حدوده وليس منهم خوزستان ولا فارس ( ثم ) انا لانسلم مخالفة المحراب المذكور للجدي كما يتوهم لان جعل الجدي على المنكب الأيمن لا نسلم انه يوجب الانحراف عن محراب مسجد الكوفة الى اليسار وذلك لان اذا قلنا ان المنكب يجمع عظم العضد والكتف كما في الصراح والقاموس وجملة من كتب الاصحاب لم يكن هناك انحراف لان من وقف في محراب مسجد الكوفة كان الجدي على منكبه بهذا المعنى كما شاهدناه ( وقد نص ) على ذلك ( الشهيد الثاني ) قال لان الكوكب في غاية ارتفاعه يكون على دائرة نصف النهار فيكون حينئذ جعل الجدي على الكتف موجبا لاستقبال نقطة الجنوب وكون المشرق والمغرب على اليمين واليسار فاذا جعل خلف المنكب كان الوجه منحرفا عن نقطة الجنوب نحو المغرب وسمت قبلة الكوفة وبغداد والمشهدين والحله يميل عن نقطة الجنوب ميلا بيّنا لزيادتها على مكة المشرقة طولاً وعرضاً وهو موجب لذلك وما يدل عليه محراب مسجد الكوفة الذي صلى فيه الائمة صلوات الله عليهم ( ومثل ) ذلك قال المولى الاردبيلي في آيات احكامه وتليذه وهو يوافق ( قول الصادق عليه السلام ) في مرسل الفقيه اجعله على يمينك واذا كنت في طريق الحج فاجعله بين كتفيك ( ولا ينافيه ) قول احدهما عليها السلام في خبر محمد اجعله في فمك وصل لانه ينطبق عليه بنوع من التأويل ( نعم ) ان قلنا ان المنكب ما بين الكتف والعتق كما في نهاية ابن الاثير وارشاد الجعفرية كان هناك انحراف الى جهة اليسار ( لكن قال ) الشيخ نجيب الدين لادليل على هذا التفسير ( وقد تعجب ) الاردبيلي من المحقق الثاني حيث فسر المنكب بالتفسير الثاني وقال انه موافقة لقبله مسجد الكوفة لانه اذا وضع الجدي خلف الكتف الايمن كانت قبلة مسجد الكوفة متيامنة فلا توافق بينهما ( نعم ) لوجعل الجدي على المنكب بالتفسير الاول وافق قبله على الظاهر

وتمام الكلام يأتي ان شاء الله تعالى (وقال في المدارك) ان المحقق في (المعتبر) اعتبر لأهل الشرق أولاً الجدي خلف المنكب الأيمن ثم قال ان الجدي ينتقل والدلالة القوية القطب الشمالي فاذا حصله العراقي جعله خلف اذنه اليمنى دائماً (ثم قال) في المدارك ان بين الكلامين تحالفاً واعتبار محراب مسجد الكوفة يساعد على الأول انتهى (قلت هذا) الذي ذكره المحقق أولاً ذكره أكثر الاصحاب فعلى ما في المدارك يكون المحراب موافقاً لذكره أكثر الاصحاب (فليتأمل) هذا كله مضافاً الى ما ذكره (المصنف في التدكرة والصبري في كشف الالتباس) من اجماع الاصحاب على جواز التعويل على المحارب المنصوبة في بلاد المسلمين ولا يجب عليه الاجتهاد الا اذا علم أنها بنيت على الفلظ وابن العلم فيها نحن فيه بل الأمر بالعكس على انه لا يحصل الا للعاذق بعلم الهيئة كما نص عليه جماعة (بل) قد منع المصنف في نهاية الاحكام من الاجتهاد في المحارب المنصوبة في بلاد الاسلام في الهيئة والبصرة كما يأتي (قال) ولو اجتهد فأداه اجتاده الى خلافها فان كانت بنيت على القطع لم يجز المدول الى الاجتهاد والا جاز (قال في كشف اللثام) لعل استمرار صلوة المسلمين اليها من غير معارض دليل البناء على القطع ولا عبرة باللاثم في قرية خربة لا يعلم أنها قبلة مسلمين انتهى (وفي الذكرى) ان وجه المنع احتمال اصابة الخلق الكثير أقرب من احتمال اصابة الواحد وقد وقع في زماننا اجتهد بعض علماء الهيئة في قبلة مسجد دمشق وان فيها تياسراً عن القبلة مع انطواء الاعصار الماضية على عدم ذلك وجاز ترك الخلق الكثير الاجتهاد في ذلك لانه غير واجب عليهم ولا يدل مجرد صلوتهم على تحريم اجتهد غيرهم وانما يمارض اجتهد العارف ان لو ثبت وجوب الاجتهاد على الكثير او ثبت وقوعه وكلاهما في حيز المنع بل لا يجب الاجتهاد قطماً انتهى (قلت) وما نحن فيه يمارض اجتهد العارف فعل المعصوم الذي نقله جماعة ونقل انه المشهور كما سمعت (هذا كله) مضافاً الى ما نقله صاحب (كشف اللثام) عن بعض معاصريه من انه نصب آلة واستلم بها جهة البلاد الى الكعبة فاستلم ان بغداداً والكوفة وسمر من رأى وتبرز وكوبا وبلغار وباب الابواب وتقليس وارديل قبلتهم الركن الشامي وانه العراقي أيضاً كما يأتي نقل ذلك وفي هذا ما يؤيد صحة محراب الكوفة كما لا يخفى (هذا) أقصى ما يقال من حنوب المستدل على عدم وجوب التياسر في مسجد الكوفة (وبرد عليه) انه على هذا يجب على أواسط العراق تحري قبلة مسجد الكوفة لانه لا يعدل عن العلم الى غيره (مع) ان محارب مساجدها منصوبة على جبل الجدي خلف الكتف الأيمن وأعظم شاهد على ذلك قبور الائمة صلوات الله عليهم والمسجد المنسوب الى مولانا الهادي عليه السلام في سرمن رأى شرفها الله تعالى فهو منصوب على جبل الجدي على الكتف (وأنه) قد روي في بعض الاخبار ان قبلة مسجد الكوفة غيرت عن قبلة نوح عليه السلام وان بعض الاجلاء الاعلام قال ان الوجه في استحباب التياسر أو وجوه لاهل العراق لان قبلة مسجد الكوفة متيامنة وبقية المساجد تابعة له والحقبة منعت عن التصريح بذلك فورد الامر بالتياسر لاهل العراق تنبيهاً على ذلك بأحسن وجه (وقد يجاب عن الاول) بالنزاهة الوجوب ولا خير فيه مع موافقته لجبل الجدي على المنكب الايمن لا الكتف (قوله) ان محاربها جميعاً على خلاف ذلك (قلنا) ان سلم فالوجه فيه ما اشتهر بين الاصحاب من وجوب التياسر واستحبابه (وأما قبور الائمة صلوات الله عليهم) فشانها لمكان التصرف في البنين والشبابك شأن المساجد بل الحضرة الشريفة في سرمن رأى وشبابكها والسرداب الشريف

وأهل كل أقليم يتوجهون الى ركنهم فالعراقي وهو الذي فيه الحجر لاهل العراق  
ومن والا هم (متن)

على خلاف الجهة قطعا وما ذاك الا لمكان التصرف في البناء المستحدث وأما قبل ذلك فقبورهم بأزاء الكعبة قطعا لان المصوم لا يدفنه الا مصوم (وأما مسجد مولانا الهادي عليه السلام) فلم يشتهر انه نصب محرابه او صلى فيه كما اشتهر ذلك في مسجد الكوفة فلا معارضة (سلمنا) ولكن نقول لعل وقوعه بأزاء الكعبة في الموضع المذكور انما يلائم وضع الجدي على الكتف كما ان وقوع مسجد الكوفة بأزاء الكعبة انما يلائم وضعه على المنكب ولا مانع من ذلك (على ان في الاول كفاية في رفع المعارضة) (وأما ما ورد في بعض الاخبار ففيه على اجماله وعدم ذكره في الكتب الاربعة انه لا يقوى على مقاومة ما أخبر به جماعة من أجلة الاصحاب كما سمعت مع انطباق قائلهم على نقل العلامة المشتهرة بينهم ما أعني جمل الجدي خلف المنكب الايمن مع موافقته لقوله عليه السلام ضعه على يمينك (مضافا) الى نقل الشهرة وفي الخلاف في ذلك كما مر (والاخبار) الذي أشرنا اليها ما روي عن الاصمعي ابن نباتة قال قال أمير المؤمنين عليه السلام في حديث له ويل لابنك بالمطبوخ المغير قبله نوح (وما رواه) محمد بن ابراهيم الثماني في حديث عنه عليه السلام أما ان قائمتا اذا قام كره وسوى قبلته (وروى الصدوق في الفقيه) مرسلان ان حد مسجد الكوفة اخر السراجين قيل له من عـيره قال أول ذلك الطوفان ثم غيره أصحاب كسرى ثم غيره زياد بن أبي سفيان هذا ما وجدته من اخبار المسئلة (وأما ما ذكره) بعض الاجلاء فليس في الاخبار ولا في كلام الاصحاب اشارة الى ذلك أصلا بل الوارد في التيسر خبران وهما معللان بما يبعد عن ذلك بفراسخ (وروي عن الرضا عليه السلام) انه عالى التيسر باتساع الحرم من جهة اليسار كما في الخبرين المشار اليهما وبعد فالمسألة (محل تأمل) والله سبحانه هو العالم بحقائق احكامه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وأهل كل اقليم يتوجهون الى ركنهم فالعراقي وهو الذي فيه الحجر لأهل العراق ومن والا هم ﴾ كون الركن الذي فيه الحجر ركن أهل العراق قال به الاصحاب قاطبة كما في كشف اللثام (وفي فوائد الشرائع) صرحوا به (وفي المقتنة) الركن العراقي لاهل العراق والمشرق (وفي المراسم والنافع) الركن الشرقي لاهل المشرق (وفي جامع المقاصد وحاشية الميسي والمسالك) قولهم الركن العراقي الذي فيه الحجر لاهل العراق مجاز وتوسع لان قبلتهم الباب وماقاربه لا الركن (وفي فوائد الشرائع) في قولهم هذا توسع لان أهل العراق لا يتوجهون الى نفس هذا الركن بل هذا الكلام تقريبي فان قبله البعد أما الجهة أو الحرم على اختلاف القولين وكلاهما لا ينطق على هذا كما لا يخفى انتهى (قلت) لعل المراد ان حق توجههم الصحيح في الواقع الذي ليس له ميل أصلا ولا انحراف ان يكون الى الركن الذي يليهم وان اكتفي منهم بالتوجه الى الجهة لان البعد يمنع من العلم بذلك او يراود بتوجههم الى الركن توجههم الى جهة (وفي ارشاد الجمع فري) قبله أهل العراق ما بين الباب والمقام لا الركن وان اطلاقهم الركن المذكور للعراقي تجوز اذ هو في الحقيقة لاهل الشرق (وفي حواشي الشهيد) للشامي من الميزاب الى الباب والعراقي منه الى نصف الباني والبياني الى نصف الغربي والغربي منه الى الميزاب (وفي الذكرى) عن كتاب (ازاحة العلة) ان العراق وخراسان وما كان في حدوده مثل الكوفة وبنداد وحلوان الى الري ومرو وخوارزم يستقبلون بين

الباب والمقام وأهل شميثاط ( شمشاط خ ل ) والجزيرة الى الباب وأهل البصرة والأهواز وقارس وسجستان الى التبت الى الصين يستقبلون ما بين الباب والحجر الاسود ( قال في كشف اللثام ) بعد ما نقل عنه مثل ذلك ولا ينافي اتفاق هذه البلاد في جهة القبلة اختلافها في العروض والاقاليم فان الكل سمت واحد من الكعبة ( نعم ) أورد عليه بعض المعاصرين انها لو كانت كذلك لم يمكن سمت قبلة العراقي أقرب الى نقطة الجنوب منه الى مغرب الاعتدال بل كان الامر بالعكس وهو انما يرد لو كانت هذه البلاد أقل عرضا من مكة أو مساوية لها ( ثم ) انه وضع آلة يستعمل بها نسبة البلاد الى جهات الكعبة فاستعمل منها ( ان الحجر الاسود ) الى الباب في جهة بعض بلاد الهند كيهلوازه ( والباب ) في جهة بعضها كدهلي وأكوة وبافارس والصين وهامة ومنصورة سند ( ومن الباب ) الى منتصف هذه الضلع في جهة الاحساء والقطيف والبحرين وقدهار وكشمير وملتان وبست وسجستان . كرم ن وندخشان وتبت وخان بالق وشيراز وبلخ وفادياب ( ١ ) ومنه الى السدس الرابع جهة هراة وختن ويش بالق ويزد ومرو وقرقرم وترشيز ونون وسمرقند وكاشغر وشرخس ( ٢ ) وكش وخجند وبخارا ودامهرمز وطوس وبنالت والمالاق ولا هيجان ومعدان ( والسدس ) الاخير المنتهي الى الشامي جهة كوا مدينة روس وشماخر وبلغار وباب الابواب وبردعه وتقليس واردييل وتبريز وبتداد والكوفة وسرمن . أي ( فخطأ ) الاصحاب قاطبة في قولهم ان ركن الحجر قبلة أهل العراق ( وزعم ) ان قبلتهم الشامي وانه العراقي ( والجواب ) ان العراق وما والاها كما ازدادت على مكة طولا وعرضا فلم ان يتوجهوا الى ما يقابل الركن الشامي الى ركن الحجر وبالجملة أي جزء من هذا المجدار من الكعبة فبادنى لياسر يتوجهون الى ركن الحجر وهو أولى بهم من أن يشرفوا على الخروج عن سمت الكعبة خصوصا وسيأتي ان الحرم في اليسار أكثر ثم ان تقليل الانتشار مهم فاذا وجدت علامة تتم جميع ما في هذا سمت من الكعبة في البلاد كانت أولى بالاعتبار من تمييز بعضها من بعض تاباننا وناسرا فلذا اعتبروا علامة توجه الجميع الى ركن الحجر وان كان يمكن اعتبار علامة في بعضها تؤديه الى الشامي أو ما يقرب منه « ظ » ( واعلم ) ان ركن الحجر منحرف عن مشرق الاعتدال قليلا فيما بينه وبين الجنوب انتهى ما في كشف اللثام ( هذا وفي جامع المقاصد ) المراد بن والاهم من كان في سمتهم كاهل خراسان نص عليه الاصحاب انتهى ( وفي المسالك ) المراد بن والاهم من كان في جهتهم بحيث يقاربهم في طول بلدهم وهم أهل خراسان ومن ناسبهم كما ذكره جماعة من الاصحاب وان كان التحرير التام يقتضي احتياجهم الى زيادة انحراف يسبر نحو المغرب ( وفي كشف اللثام ) المراد بن والاهم من كان في جهتهم الى اقصى المشرق وجنبيه ما بينه وبين الشمال والجنوب ( وفي المدارك ) كون قبلة خراسان والكوفة واحدة بعيد جدا انتهى ويأتي ما في الروض وغيره ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وعلامتهم جبل الفجر على المنكب اليسر

( ١ ) كذا في نسخة الاصل اعين بافاء والبدال المهمة والياء المثناة التحتية والباء الموحدة والذي وجدناه في محل آخر بالقاف في أوله والتون في آخره  
( ٢ ) كذا في نسخة الأصل اعني بالشين المنجمة في اوله والذي وجدناه في محل آخر بالسين المهمة في اوله وآخره ( مصححه )

## والمغرب على اليمين ( متن )

والمغرب على اليمين ) هذه العلامة ذكرها الاصحاح كما في ( المقاصد العلية والمدارك ) وفي ( كشف الغمام ) نسبة ذلك الى الأكثر ( وقال في الروض ) انها مشهورة ( وفي السرائر والبيان والتفريح والجفرية وأرشادها ورسالة صاحب العالم والمدارك ) وغيرها تقييد الفجر والمغرب بالاعتدالين ونسب ذلك في ( روض الجنان ) تارة الى كثير من الاصحاح وأخرى الى المشهور واطلق ( المفيد والدليل والشيخ والمحقق ) وغيرهم ( وقال الفاضل البهائي ) فيما كتبه على رسالة صاحب العالم هذا القيد ذكره بعض المتأخرين ولا وجه له بل اذا جعل المصلي مغرب أي يوم اتفق ومشرق على يمينه ويساره بنسبة واحدة حصل ما هو المقصود من موافقة قطرة الجنوب ونعم ماضل القدماء من الاطلاق وعدم التقييد بهذا القيد المقتل لفائدة الخفي على أكثر الناس وظن الخروج عن الجهة لولاه نوم وقد أوضحنا ذلك في الجبل الثمين انتهى ( وفي الجبل الثمين ) قل عن والده انه مجل وتقل صورة كلامه ( قال ) اطلاق القوم المشرق والمغرب لا قصور فيه وتقييد هؤلاء المشايخ نور الله مراقدهم غير محتاج اليه بل هو مقل لفائدة وما غلوه من ان الاطلاق مقتض للاختلاف الفاحش في الجهة ليس كذلك لان مراد القدماء ان العراقي يجعل مغرب أي يوم شاء على يمينه ومشرق ذلك اليوم بيمينه على يساره وهذا لا يقتضي شيئاً من الاختلاف الذي زعموه وهو عام النفع في كل الاوقات لكل المكلفين بخلاف القيد الذي ذكروه فانه يقتضي ان لا تكون العلامة المذكورة الا لأحد الناس القادرين على استخراج خط الاعتدال ومع ذلك فليس أضبط ما ذكرنا الامع تدقيق تام لان استخراجها بالدائرة الهندية ونحوها تقريبي لا يثبتانه على موازات مدارات الشمس للمعدل وهذا التقريب قريب ما ذكرناه كما لا يخفى ولا دامي الى التقييد ثم استجوده ( وقال تلميذ الشيخ نجيب الدين ) هذا مشكل بحسب الظاهر باعتبار مخالفته في أكثر الاوقات للعلامات المذكورة للقبلة ( وفي رسالة الجهة ) ( ١ ) ربما لم يظهر منه مظهر هنا من الميل الى اتساع الدائرة في جهة القبلة وقد قلنا تعريفه للجهة سابقا وليس التفاوت الذي بين اعتدالي المشرق والمغرب وعدمهما بأكثر من التفاوت الذي بين حالتي الارتفاع والانخفاض وعدمهما في الجدي انتهى ( وفي جامع المقاصد والعزية ) اختيار عدم التقييد بهذا القيد وان المراد بكونها علامة كونها علامة في الجهة علامة محصلة لجهة القبلة قريبا من غير ان يعتبر كونها الاعتدالين ( وفي حاشية الفاضل الميسي ) التحويل على هذه العلامة مطلقا مشكل جداً والضابط جعل مشرق الاعتدال على اليسار لأهل طرف العراق الغربية ( كالموصل ) ( قلت ) وعلى ذلك حلها ( الشهيد الثاني ) واولاده وجاعة كما يأتي ( وفي مجمع البرهان ) هذه العلامات لا تعرف حالها وبينها تدافع ( وفي الروضة ) ان اريد بالمغرب والمشرق الاعتدالين والجهتين المصطلح عليهما وهما المتقاطعتان للجهتي الجنوب والشمال بخطين بحيث يحدث عنها زوايا قوائم كانت مخالفة لجبل الجدي خلف المنكب اليمين كثيراً لان الجدي حال استقامته يكون على دائرة نصف النهار المارة بتقطين الجنوب والشمال فجعل المشرق والمغرب على التقديرين على اليمين واليسار يوجب جعل الجدي بين الكفتين قضية التقاطع فاذا اعتبر كون الجدي خلف المنكب اليمين لزم الانحراف بالوجه من نقطة الجنوب نحو المغرب كثيراً فيتحرف

( ١ ) كذا في نسخة الاصل والظاهر انه سهو والصواب القبلة بدل الجهة ( مصححة )

بواسطته الجانب الايمن عن المغرب نحو الشمال والجانب الايسر عن المشرق نحو الجنوب فلا يصح جعلها علامة لجهة واحدة الا أن يدعى اغتفار هذا التفاوت وهو بعيد خصوصاً مع مخالفة علامة المشرق والمغرب للض والاعتبار فهذه أما قاسدة الوضع أو تختص ببعض جهات العراق وهي اطرافه الغربية كالموصل وما والاها فان التحقيق أن جهتهم نقطة الجنوب ويلزم من ذلك كون المغرب والمشرق على اليسار ولو اعتبرت العلامة المذكورة غير مقيدة بالاعتدال ولا بالمصطلح بل بالجهمتين العريقتين أنتشر الفساد كثيراً بسبب الزيادة فيها والنقصان الملحق لها تارة بعلامة الشام واخرى بعلامة العراق وثالثاً بزيادة عنها وتخصيصها أي جهتي المشرق والمغرب العريقتين بما يوافق جبل الجدي خلف المنكب بوجوب سقوط فائدة العلامة انتهى ونحوه مافي ( المسالك والمقاصد المليوية ) ( الروض ) بعد ان ذكر نحو ذلك قال والتحقيق ان هذه العلامات الثلاث صالحة لتحصيل الجهة العراقية في الجمله واليهما على وجه التحقيق فغير سديد قطعاً لاختلاف عروضها وأطوالها المتقضي لاختلاف قبلتها لان أواسط العراق كبنفداد والكوفة تزيد على مكة طولاً وعرضاً وذلك يوجب انحراف قبلتها عن نقطة الجنوب نحو المغرب والبصرة أشد انحرافاً كذلك بزيادة طولها عليها وبقر تبزيز واردليل وقزوين وهمدان وما والاها من بلاد خراسان وان كان التحرير التام يقتضي لهم زيادة انحراف يسير نحو المغرب كأنحراف البصرة بالنسبة الى بغداد لكن ليصل الى حد منتصف القوس التي بين نقطة الجنوب والمغرب بل أطلق جماعة من الاصحاب كون قبلتهم قبلة العراق وأما الموصل والجزيرة وسنجار فان قبلتها تناسب نقطة الجنوب لمقاربة طولها طول مكة وح. فيجب حمل العلامة المتقضية لاحتمال نقطة الجنوب كالأولى اذا قيدت بالاعتدال والثالثة على الطرف الغربي كالموصل ونحوها والوسطى الموجبة للانحراف عن نقطة الجنوب على أواسطها كبنفداد والكوفة وبابل وأما البصرة وما والاها فأنها وان ناسبت هذه العلامة أيضاً لكن ينبغي فيها زيادة انحراف نحو المغرب ومن هنا يعلم أن ترك قيد المشرق والمغرب بالاعتدالين أدخل في علامة العراق من تقييدها لأماكن الجمع بينها وبين اتانها بارادة جانب المشرق المائل عن نقطة الاعتدال نحو الجنوب والمغرب المائل عن نقطة اعتداله نحو الشمال فتساوى العلامتان كاجمع بين الخبرين وانما كان ذلك أولى من حملها على حالة الاعتدال لتوافق الثالثة لوجهين ( احدهما ) ان أكثر بلاد العراق منحرفة عن نقطة الجنوب نحو المغرب وان اختلفت في الزيادة والنقصان أما ما سامت منه نقطة الجنوب فهو نادراً قليل لا يكاد يدخل في مسمى العراق ( الثاني ) ان ورد نص بالعلامة الثانية وما عداها استخرجها الفقهاء فيكون حمل مظاهرها المخالفة على المنصوص عليه حيث تمكن أولى من حمله على غيره خصوصاً وقد تفاقى النص والاعتبار الدقيق على تحقق انحراف قبلة العراق الا ما شذ وما قررنا من تقسيم بلاد العراق ثلثة أقسام قد حكى في الذكري ما يوافقه ونقل عن بعض الأجلاء (١) ما يناسبه ويزيد ما ذكرناه عنها تحقيقاً وارتباطاً بالقواعد وأما توهم اغتفار التفاوت الحاصل بينها وعدم تأثيره في الجهة فقاسد لما تقدم في الجهة من اعتبار تعيين الكعبة أو ظنها أو احتمالها وعلى هذا التقدر من التفاوت لا يبيح معه شيء منها انتهى كلامه رحمه الله تعالى ( وفي كشف الثام ) جعل فجر الاعتدال أو غيره خلف المنكب الأيسر والمغرب مغرب الاعتدال أو غيره قدام المنكب الأيمن والعبارة الجدي عند

(١) هو شاذان ابن أبي الفضل ابن جبريل القمي نزير المدينة المشرفة صلوات الله علي مشرفها

## والجدي بجذء المنكب الايمن ( متن )

غاية ارتفاعه وانحطاطه بجذء المنكب الايمن أي خلفه فذلك يتقدر تأخر الفجر وتقدم المغرب ولا يتفاوت الحال في الصحة أن يراد الاعتداليان منها والأعم انتهى ( قلت ) هذا التنزيل تنبؤ عنه جملة من عباراتهم ( في النهاية ) جعل الفجر على يده اليسرى والمغرب على يده اليمنى ( وفي المبسوط ) عبر بالموازن ( وفي الوسيلة ) عبر هنا بالمحاذاة للمنكب وفي الجدي بخلف المنكب وفي كثير من العبارات التعبير بالموازاة ( وفي فوائد الشرائع وحاشية الارشاد ) ينبغي أن يراد بالمنكب الكنف بل في الاول يتمتع بأرادة غيره انتهى وقد علمت ان نص الاكثر على أن المراد بالمنكب مجمع المضد والكشف كما يأتي أيضا هذا ( وفي المقنعة والمراسم والنافع ) ان هذه العلامات لأهل المشرق ( قلت ) لعل هذا موافق لقولهم انها لأهل العراق ( وفي النهاية والسرائر ) انها للعراق وفارس وخراسان وخوزستان ومن والام ( وعن ازاحة الملة ) انها للعراق وكل من ذكر فيها مضى نقله أن يتوجه الى المقام والباب وليس منه فارس ولا خوزستان ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( والجدي بجذء المنكب الايمن ) هذه العلامة ذكرها الفقهاء كما في ( المقاصد العلية وآيات الارديلي والمدارك ) وهي مشهورة كما في ( الذكري والروض والمفاتيح ) وهي أوثق العلامات كما صرح بذلك جمع كثير ( وفي التذكرة ونهاية الاحكام والذكري وحواشي الشهيد وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والجعفرية والتفتيح وأرشاد الجعفرية والعزبة والروض والروضة والمسالك وكشف القام وغيرها ) تقييد ذلك بما اذا كان في غاية الارتفاع والانخفاض ( وفي مجمع البرهان والمدارك ) ان ذلك هو المشهور وانما اشترط ذلك لكونه في تلك الحال على دائرة نصف النهار مارة بالقطبين وبقطة الجنوب والشمال فاذا كان القطب مسامتا لمضو من المصلي كان الجدي مسامنا له لكونهما على دائرة واحدة بخلاف ما لو كان منحرفا نحو المشرق والمغرب ( وفي أكثر هذه الكتب المذكورة والمعتبر ) ان أقرب الكواكب الى قطب العالم الشمالي نجم خفي لا يكاد يدركه الا حديد البصر يدور حوله كل يوم وليلة دورة لطيفة لا تنكاد تدرك ويطلق على هذا النجم القطب مجازاً لمجاورته القطب الحقيقي وهو علامة لقبلة العراقي اذا جعله خلف منكبه الايمن ويخلفه الجدي في العلامة عند ارتفاعه وعند انخفاضه ( وفي كشف اللثام ) انه لحفاته لم يجعل في الاخبار والفتاوى علامة عليه ( وفي مجمع البرهان ) عن خاله الذي قال فيه انه ماسح الزمان بمثله بعد المحقق الطوسي ان هذا الشرط غير جيد لان الجدي في جميع أحواله أقرب الى القطب الحقيقي من ذلك النجم الخفي ولهذا كان أقل حركة منه كما يظهر بالامتحان وهذه الحركة الظاهرة انما هي للفرقدين فان حركته يسيرة جداً ( وفي المدارك ) انا اعتبرنا ذلك فوجدناه كما أفاد وفي آيات المولى الارديلي ) بعد ان نقل ذلك عن خاله ( قال ) وأيضا شاهدت ذلك كما قال فنظرت وعلمت علامة ورأيت ان هذا النجم الصغير يتحرك كثيراً أو يقطع دائرة كبيرة وحركة الجدي كانت من ذلك النجم بكثير اذ رأته كأنه ما يتحرك من أول الليل الى نصفه تخميناً ثم تبين لي أن حركته قليلة وأيضا كلام أكثر الاصحاب خال عن تسميته قطعاً وما رأيته الا في شرح الارشاد للشيخ زين الدين رحمه الله تعالى انتهى ( قلت ) هذه التسمية رأيناها في (المعتبر ونهاية الاحكام والتذكرة والذكري والتفتيح وجامع المقاصد وأرشاد الجعفرية والعزبة والمقاصد العلية والمسالك وكشف اللثام

وعين الشمس عند الزوال على طرف الحجاب الايمن مما يلي الانف ( متن )

وشرح الشيخ نجيب الدين ( وغبرها بل في (الروض) ) انه اشتهر اطلاقه على الكوكب المذكور حتى لا يكاد يعرف غيره هذا ( وفي المقنة والنهاية والمبسوط والمراسم والوسيلة والسرائر والنافع والشرائع والمتنوع والتحرير والدروس والبيان واللغة والمقانيح والكفاية ) ترك قيد الارتفاع والانخفاض كالكتاب وهو المنقول عن كتاب ( ازاحة الالة ) واليه ( يميل شارح رسالة صاحب المعالم وأكثر علمائنا عبر بخلف المنكب وبعض عبر بالحذاء والمراد بالمنكب كما في ( الصحاح والقاموس وحاشية النافع والروض والمقاصد العلية وآيات الارديلي ومجمعه والمدارك وشرح رسالة صاحب المعالم ) انه جمع عظم المضد والكشف بل في الآيات المذكور (١) ان كونه الكشف لا دليل عليه من اللغة والشرع ( وفي نهاية ابن الاثير ) انه ما بين الكشف والعتق وهو الظاهر من ( نهاية الاحكام والتفتيح وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية ) وأكثر الاصحاب ان الجدي مكبر وان أهل الهيئة يصرونه فرقاً بينه وبين البرج ( وفي فوائد السرائع ) نسبة تكبيره الى أهل اللغة وانكر ( المعجلي ) في السرائر تصغيره كل الانكار واستدل على ذلك بوروده في النظم كذلك وانه سأل امام اللغة ببغداد فقال له لا يصغر ( يان ) قد وردت بهذه السلامة دون غيرها أخبار ( منها ) خبر محمد عن أحدها عليها السلام ضع الجدي في قفاك وصل ( ومنها ) ما رواه الصدوق مرسل عن مولانا الصادق عليه السلام أنصرف الكوكب الذي يقال له جدي فقال نعم قال اجعله بين يمينك وإذا كنت في طريق الملح فاجعله بين كتفيك ( ومنها ) ما رواه المياثي في تفسيره عن النبي صلى الله عليه وآله أن النجم في قوله تعالى ( وبالنجم هم يهتدون ) الجدي لانه نجم لا يزول وعليه بناء الكعبة وبه يهتدي أهل البر والبحر ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وعين الشمس عند الزوال على طرف الحجاب الايمن مما يلي الانف ) كما في ( النافع والمعتبر وكتب المصنف والدروس والبيان ) وفي ( المقنة والنهاية والمبسوط والمراسم والوسيلة والشرائع والتفتيح والمدارك والكفاية ) على الحجاب الايمن بترك الطرف وترك ذكر ما يلي الانف ( وفي السرائر ) على طرف الحجاب الايمن مما يلي الجهة لسكر في ( المقنة والنهاية والسرائر ) (التنصيص على ان ذلك أول الزوال ولعل الحكم يختلف باختلاف هذه القيود كما يأتي لكن المتأخرين ربما يظهر منهم ان مأل عبارات واحد هذا ( وفي جامع المقاصد وروض الجنان ) ان هذا انما يكون علامة اذا استخرج الوقت بنهر استقبال قبلة العراق ( قلت ) ولعله أشار الى ذلك في المعتبر بقوله ومن حقق الوقت من أهل العراق جعل الشمس عند الزوال على طرف حاجبه الايمن مما يلي الانف انتهى ويمكن إيراد ذلك من عبارة ( المقنة والنهاية والسرائر ) قال في النهاية من علامتها انه اذا راعى زوال الشمس ثم استقبل عين الشمس بلا تأخير . فاذا رآها على حاجبه الايمن في حال الزوال علم أنه مستقبل القبلة ( ومثلاً ) عبارة السرائر ( وكذا ) المقنة بملاحظة ما ذكره هنا وفي بحث الزوال وفي هذه الثلاثة النص على ان ذلك أول الزوال كامل ( وفي فوائد السرائع ) ان هذه العلامة تقريبية ( وفي التكرى ) ومنها الشمس وهي تكون متوسطة شتاء في قبلة المصلي تقريباً وصيفاً مسامتة لرأسه ( واعترض المحقق الثاني ) وجهه من تأخر عنه بأن مقتضى هذه العلامة استقبال قطرة الجنوب لان

ويستحب لهم التياسر قليلاً إلى يسار المصلي (متن)

الشمس عند الزوال تكون على دائرة نصف النهار المتصلة بقطبي الجنوب والشمال تكون حينئذ مستقبل نقطة الجنوب بين العيين فاذا زالت مالت إلى طرف الحجاب الأيمن ثم حلوها على أطراف العراق الترية كسجار والموصل وما والاها (وفي كشف التمام) ان أريد من هذه الصلاة ان الشمس تكون عند الزوال على الحجاب الأيمن كما نص عليه جماعة وأريد بقولهم عند الزوال (أول الزوال) ورد عليهم ان الشمس أول الزوال انما تزول عن محاذات القطب الجنوبي وحينئذ انما تكون على الحجاب الأيمن لمن تكون قبله نقطة الجنوب وهو لا ليس كذلك والا لجلوا الجدي بين الكتفين وأما تصير الشمس على حاجبهم بعد الزوال بمدة فليحمل عليه كلام من لم ينص على أول الزوال ويوجه كلام من نص عليه بأنه علامة لبعض أهل العراق (كلوصل) والجدي بعض آخر وأما عبارة الكتاب والنافع وشرحه وسائر كتب المص فيجوز أن يراد بها الطرف الأيمن من الحجاب الأيسر فيوافق الجدي انتهى وقد تقدم في مبحث الوقت ماله نفع في المقام (ومن يتوجه إلى هذا الركن أيضاً أهل البصرة والبحرين والجمامة ولا هواز وخوزستان وفارس وسجستان) إلى الصين ويتوجهون إلى ما بين المغرب والجنوب أيضاً ولكنهم إلى المغرب أميل منهم إلى الجنوب كما في (إزاحة العلة) قال وعلامتهم جعل النسر الطائر اذا طلع بين الكتفين والجدي اذا طلع على الحد الأيمن والشولة اذا نزلت للنيب بين عينيه والمشرق على أصل المنكب الأيمن والصبا على الاذن اليمنى والشمال على العين اليمنى والدبور على الحد الأيسر والجنوب بين العينين (ومن يتوجهون إليه من قبله أقرب إلى المغرب من أولئك وهم أهل (السند والمند وملتان وكابل وقدهار وجزيرة سيلان) وما وراء ذلك وعلامتهم جعل بنات نش اذا طلعت على الحد الأيمن وكذا الجدي اذا ارتفع والثريا اذا غابت على العين اليسرى وسهيل اذا طلع خاف الاذن اليسرى والمشرق على اليد اليمنى والصبا على صفحة الحد الأيمن والشمال مستقبل الوجه والدبور على المنكب الأيسر والجنوب بين الكتفين انتهى (وقال الفاضل الهندسي) ولا أعرف من البلاد من قبله المغرب (قال) ومنهم من قبله ما بين المغرب والشمال وهم أهل (سومنان وسرنديب) وما في جهتها وهم يتوجهون إلى جنبه هذا الركن إلى الباتي وعلامتهم كون الجدي وبنات نش على الحد الأيمن (قوله) قدس الله تعالى روحه (ويستحب لهم التياسر قليلاً إلى يسار المصلي) هذا هو المشهور كما في (الذكرى والدروس والبيان وجامع المقاصد وأرشاد الجعفرية وحاشية الارشاد وروض الجنان والمدارك والمفاتيح) وهو خيرة (الشرائع والتحرير والمختلف والذكرى وهو ظاهر (المصباح) حيث قال وينيئ لأهل العراق أن يتياسروا قليلاً وليس على غيرهم ذلك ونقل ذلك عن (الجامع) ونسبه في التقيح إلى (الشيخين) وتأتي عبارتهما (وفي كشف الرموز والتذكرة) إلى (الشيخ) ثم قال ان في كشف الرموز الظاهر منه الوجوب انتهى (وفي المبسوط) يلزم أهل العراق إلى آخره (وفي النهاية والخلاف والجلل والوسيلة) على أهل العراق ان يتياسروا قليلاً وظاهر هذه العبارات الوجوب وهو المنقول عن (الشيخ أبي الفضل شاذان بن جبريل والشيخ أبي الفتوح الرازي) وفي (الخلاف) وظاهر تفسير أبي الفتوح الاجماع عليه ولم يعرف ذلك أحد من الفقهاء الا ما رواه أبو يوسف (عن حماد بن زيد) انه كان يقول ينبغي أن يتياسر عندنا بالبصرة وقد منع

جماعة كثيرون اجماع الخلاف وفي المنفعة أمر أهل العراق والجزيرة وفارس والجلال وخراسان أن يقياسوا في بلادهم عن ستمهم ليستظفروا بذلك ( وفي المراسم ) رسم لأهل العراق الى آخرها في المنفعة ولم يرجح شيء في ( نهاية الاحكام والدروس والبيان ) ويظهر من النافع والمعتبر وكشف الرموز والتذكرة والمنتهى والتنقيح رد هذا الحكم من أصله وجوباً واستحباباً وهو ظاهر وصريح ( السرائر وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الميسر والروض والمسالك وفوائد القواعد وأرشاد الجعفرية والمدارك والمفاتيح ) بل في بعض هذه التصريح من المنع (١) بالوجوب والاستحباب كما نقل ذلك عن فخر المحققين وأعرض عن ذكر هذا الحكم بالكلية ( الصدوقان وأبو الصلاح وأبو المكارم ) وغيرهم فقد ضفت دعوى الشهرة في الاستحباب فضلاً عن الاجماع في الوجوب لأن الأيدي شجرة ذلك عند الرواة وقلة الحديث كما تشعر به رواية المفضل بن عمر ( يان ) احتج الزادون لهذا الحكم بوجهين ( أحدهما ) انه مبني على كون الحرم قبله والالم يوجب التياسر اختلافه يميناً ويساراً وقد مر ضعفه ومع التسليم اذا ردت علامة القبلة اليه فأدنى انحراف يؤدي الى الخروج عنه كما يشهد به الحسن ( الثاني ) ان غير التياسر ان كان مستقبلاً كان التياسر عن القبلة والا كان المعبر عنه بالتياسر هو القبلة فلا معنى له ( ويحاجب عنهما ) بأن التياسر عن العلامة المنصوبة للقبلة أو عن المحاريب لكونها على وفق العلامة فالمنع ان العلامة قريبة لا تحقيقية فاذا أريد التحقيق لزم التياسر أو استحباب وانما أطلقت في أخابهم عليهم السلام لعل السامع بالمراد بآشارة أو غيرهما أو للتوسع في القبلة وجواز اكفاء أكثر الناس بالسمت وانما أوجبه اختلاف جهتي الحرم لما عرفت من أن الخارج لا يجوز له التوجه الى غيره للعلم بخروجه عن سمت الكعبة حيث لا تكون قبلته الحرم وهذا الجواب جاز على القول بأن البعيد قبلته الحرم وعلى القول الآخر من دونه تفاوت ( ويؤيد ) هذا الجواب ما حكيناه عن بعض معاصري ( الفاضل الهندي ) من أن قبله الكوفة وبنادد الركن الشامي والعراقي بل قد يحصل منه جواب ثان فليرجع اليه وليلاحظ ( وقال المحقق ) في الجواب عن الايراد الثاني في رسالته التي ألفها بآشارة أفضل المحققين نصير الملة والدين وقد نقلها من أولها الى آخرها ( أبو العباس في المذهب الاربعة ) ما ( عاصله ) ان الحكم مبني على القول بأن البعيد قبلته الحرم وان التياسر عن تلك الجهة المحصلة بالمقابلة لوجه المصلي حال استعمال تلك العلامات المنصوبة لذلك استظهار في مقابلة الحرم لأن قدر الحرم عن يمين الكعبة يسير وعن يسارها متسع كما دلت عليه الرواية التي استند اليها الأصحاب في ذلك ( وهذا حاصل الرسالة ) من أولها الى آخرها ( ونقل في المذهب ) عن بعض الأصحاب بأنه أوجب بمنع الحصر ( قال ) لأن حاصل السؤال أن التياسر أمالي القبلة فيكون واجباً لاستحباباً وأما عنها فيكون حراماً والجواب منع الحصر بل التياسر فيها وجاز اختصاص بعض جهات القبلة بمزيد الفضيلة على بعض أو حصول الاستظهار بالتوسط بسبب الانحراف انتهى ( وقال الاستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسه ) يجوز أن يكون الأمر بالتياسر لأهل العراق لأن قبله مسجد الكوفة ميامنة والتقية منعت عن التصريح بذلك فوردت الاخبار منبهة على ذلك بأحسن وجه انتهى ( فتأمل ) فيه هذا ( والاخبار ) الواردة في ذلك خبر المفضل بن عمر وخبر علي بن محمد المرفوع وماروي عن الرضا عليه السلام والكل معللة بأن الحرم عن يمين الكعبة أربعة أميال وعن يسارها ثمانية أميال كما تقدمت الاشارة

والشامي لأهل الشام وعلامتهم جعل بنات النمش حال غيوبتها خلف الأذن اليمنى والجدي خلف الكتف اليسرى اذا طلع ومغيب سهيل على العين اليمنى وطلوعه بين العينين ( متن )

اليه فيما مضى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والشامي لأهل الشام وعلامتهم جعل بنات النمش حال غيوبتها خلف الأذن اليمنى ﴾ كما في ( اراحة العلة ) على ما نقل ( والوسيلة ) وكتب المصنف والدروس والبيان والذكرى وحواشي الشهيد وجامع المقاصد وحاشية الارشاد والجعفرية وأرشادها وروض الجنان وفوائد القواعد والمفاتيح وغيرها ( والمراد بغيوبتها غاية انحطاطها الى جهة المغرب كما ( في جامع المقاصد وحاشية الارشاد وأرشاد الجعفرية وروض الجنان والمقاصد العلية ) وفي حواشي الشهيد ) حال مجاورتها البحر ( وفي فوائد القواعد والمقاصد العلية ) المراد بغيوبتها ميلها عن دائرة نصف النهار لا الغيوبة المتعارفة وهو نهاية انحطاطها وخفائها في الافق على تقديره لانها حينئذ تميل عن قبة الشامي وعن مسامته الأذن كما لا يخفى انتهى والذي يراد جعله خلف الأذن اليمنى أما الموضع الذي تدنو فيه من الغروب أو وسطها تقريباً كما ( في جامع المقاصد ) وفي ( روض الجنان والمقاصد العلية ) جعل كل واحدة منها حال غيابها خلف الأذن لاختلاف وقت مغيبها ( وفي كشف اللثام ) جعل كل من بنات نمش حال غيوبتها انتهى وهي سبعة كواكب أربعة نمش وثلاثة بنات ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والجدي خلف الكتف اليسرى اذا طلع ﴾ كما في الكتب المذكورة مع زيادة ( اللمعة والروضة ) لكن في ( البيان واللمعة والجعفرية وأرشادها ) خلف المنكب ( وفي حاشية الارشاد ) المراد بالكتف المنكب وعلى هذا يكون انحراف الشامي عن نقطة الجنوب مشرقاً بقدر انحراف العراقي مغرباً وعلى الاول أى جعله خلف الكتف يكون انحراف الشامي أقل من انحراف العراقي المتوسط العراق وهذا هو الحق الموافق لقواعد كافي الروض والروضة والمقاصد العلية ( قلت ) ايضاح ذلك أن ما بين نقطة الجنوب ونقطة المشرق تسعين جزءاً وبينها وبين نقطة المغرب تسعين جزءاً أيضاً وانحراف الشامي نحو المشرق إحدى وثلاثون جزءاً من التسعين جزءاً وانحراف العراقي نحو المغرب ثلثة وثلاثون فينقص الشامي عن العراقي جزئين لان الكتف أقرب الى ما بين الكتفين من المنكب فيتفاوت بهما الانحراف وهذا بناء على المعنى المشهور في المنكب وعلى المعنى الآخر تنقق المبارات ( ويعلم ) أنه لا يحكم بهذه العلامات لاطراف الشام الشرقية المجاورة للعراق بل يحتاج في ذلك الى فضل اجتهد ونظر في تلك الحدود ( والمراد ) بطلوع الجدي في المبرة ارتفاعه مجازاً لمكان القرينة لانه لا يقرب ووجه الجواز في هذا المجاز أنه انما يكون علامة عند استقامته فكانه وقت وجوده ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ومغيب سهيل على العين اليمنى وطلوعه بين العينين ﴾ كما في الكتب المذكورة لكنه في ( اللمعة أطلق جعل سهيل بين العينين من دون تعرض لذكر طلوعه ولا مغيبه والمراد بطلوعه أول ما يبدو كما صرح به ( ثاني المحققين والشهيدين وغيرها ) وفي ( الحواشي ) المنسوبة الى الشهيد أن المراد به الانتهاء في الصعود ( وفي جامع المقاصد وروض الجنان ) انه غلط فاحش من جهة اللفظ والمعنى ( أما الاول فلا نه لاقربته على التجوز ( وأما الثاني ) فلا نه اذا طلع يكون منحرفاً عن نقطة الجنوب الى جانب المشرق وكلاً أخذ في الارتفاع مال الى المغرب فيكون مغرباً عن قبة الشامي ( وأما ) مغيب سهيل في ( فوائد القواعد ) أنه ان اعتبر بالمعنى المعبر في غيوبة بنات نمش خالف غيره من العلامات لانه جملة حينئذ على العين اليمنى يوجب استقبال نقطة الجنوب وهو

والصبا على الخلد الأيسر والشمال على الكتف اليمين والنربي لأهل المغرب وعلامتهم جمل  
الثريا على اليمين والميوق على اليسار والجدي على صفحة الخلد الأيسر ( متن )

لا يطابق قبله الشامي أيضاً لأنها مائلة عنها نحو المشرق وإن اعتبرت غيوبة المقابلة لطلوعه وهونهاية  
انحطاطه نحو المغرب وخفائه أو قر به خرج عن مسامحة الدين خصوصاً مع مراعاة طلوعه بين العيين فإن  
المراد به أول بروزه عن الانق في الأرض الممتدة في بلاد الشام لطابق سمت قبلتها انتهى (وقد يقال)  
أن المراد بعينه إذا بلغ نصف النهار لأن وقت غيوبة إذا بلغ نصف النهار فيكون بين كنفتي اليمنى  
وعلى العين اليمنى الشامي ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والصبا على الخلد الأيسر والشمال على الكتف  
الأيمن ﴾ كما في (إزاحة العلة) على ما نقل (والوسيلة والتحرير والمتن) والتذكير والارشاد ونهاية الأحكام  
والذكرى وجامع المقاصد وأرشاد الجعفرية والروض) وهذه علامة ضيقة كما نص عليه (الشهيدان  
والحق الثاني) (لا يقال) إذا علم مهب الرياح علت بذلك جهة القبلة فلا يستد بالرياح حينئذ ولا لم تعد شيئاً  
(لأنه يجاب) بأنه قد علم الرياح بعلامات أخرى وقرائن تنضم اليها مثل نموتها وشدة بردها وأثارها للسحاب  
والمطر وأعداد ذلك إلا أن افق ما يميزها بحيث يوثق به قليل فنم كانت علامة ضيقة والصبا مهبها  
ما بين مطلع الشمس إلى الجدي كما نص عليه جماعة (وفي كشف الثام) أنه ما بين المشرق إلى الجدي  
ويقال إن مبداء من المشرق وإن مهب الشمال من الجدي إلى مغرب الاعتدال (وقال في الذكرى)  
إن الصبا قد تقع على ظهر المصلي بالبراق والشام (وقد يقال) إن مبدأ مهبها من مطلع الشمس بجعله الشامي على  
الخد الأيسر (قال) والشمال من الجدي إلى مغرب الشمس في الاعتدال ونحو إلى مهب الجنوب فإن الجنوب  
نحو إلى مهب الشمال ويجعلها الشامي على الكتف اليمنى (والدبور) من مغرب الشمس إلى سبيل وهي مقابلة  
لصبا وتكون على صفحة وجه المصلي اليمنى (وهذه) العلامات تقارب فيها أهل البراق والشام لاتساع  
زوايا الرياح انتهى (وزاد أبو الفضل بن جبريل) فيما نقل جمل المشرق على العين اليسرى والدبور على  
صفحة الخلد الأيمن والجنوب مستقبل الوجه وذكر أنها علامات لسفان وينب والمدينة ودمشق وحلب  
وحصص وحما وأريد وأمد وميا فارقين وإفلاذ إلى الروم وسماوة وحوران إلى مدين شعيب وإلى الطور  
وتبوك والمدار وبيت المقدس وبلاد الساحل كلها وإن قبلتهم من الميزاب إلى الركن الشامي وإن  
التوجه من الماطة وسبساط والجزيرة إلى الموصل وما وراء ذلك من بلاد أذربيجان والأبواب إلى  
حيث يقابل الركن الشامي إلى نحو المقام وعلامتهم جمل بنات نض خلف الأذن اليسرى وسبيل  
إذا نزل للغيب بين العينين والجدي إذا طلع بين الكتفين والمشرق على اليد اليسرى والمغرب على  
اليمنى والميوق إذا طلع خلف الأذن اليسرى والشمال على صفحة الخلد الأيمن والدبور على العين اليمنى  
والجنوب على العين اليسرى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والنربي لأهل المغرب وعلامتهم  
جمل الثريا على اليمين والميوق على اليسار والجدي على صفحة الخلد الأيسر ﴾ كما في (الوسيلة) والمتن  
ونهاية الأحكام والتذكير والتحرير والبيان والدروس والجعفرية والمفاتيح) وفي (إزاحة العلة) والذكرى  
وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وأرشاد الجعفرية والروض والروضة وكشف الثام) تقييد الثريا  
والميوق بحال طلوعهما (وفي الذكرى وجامع المقاصد وأرشاد الجعفرية والروض) تقييد الجدي بحال  
استقامته (وفي كشف الثام) إن الجدي أينما كان لا إذا ارتفع أو انخفض خاصة واقتصر في (اللمعة

واليأتي لاهل اليمن وعلامتهم جبل الجدي وقت طلوعه بين العيين وسهيل وقت غيوبته بين الكتفين ومنهب الجنوب على مرجع الكتف اليمنى ( متن )

والالفية ) على الاولين من دون تقييد بطلوعهما ( وفي الروض والروضة والمقاصد العلية ) أن المراد بالمغرب بعض أهل المغرب كالخبيشة والثوبة لا المغرب المشهور وأما المغرب المشهور في زماننا كقرطبة وزوالة ونونس وقبروان وطرابلس قبلته تقرب من نقطة المشرق وبعضها تميل عنه نحو الجنوب يسيراً انتهى ( والمراد ) بالركن الغربي ثاني ركني جدار الشامي ( وفي المقاصد العلية ) أن عدم مقابلة العراقي الغربي هو التحقيق فان العلامة موضوعة للغربي تقتضي كون المغربي المبحوث عنه مستقبلاً لنفس الركن الغربي لأن أركان الكعبة موضوعة على الأهوية الأربعة على الجهات فيكون الركن العراقي من جهة الصبا كما أن الغربي على الدبور وحينئذ فتكون جهة المغربي المذكور مقابلة للركن العراقي وأهل العراق توجههم ليس الى نفس ركنهم بل الى باب الكعبة فلذلك كان انحرافهم عن أهل المغرب يسيراً انتهى ( وعن أبي الفضل بن جبريل ) أن أهل المغرب أيضاً يحملون الثولة اذا غابت بين الكتفين والمشرق بين العيين والصبا على العين اليسرى والجنوب على اليمنى والدبور على المكب الأيمن ( وذكر ) أنها علامات للصعيد الاعلا من بلاد مصر وبلاد الحبشة والثوبة والبجة والزعارة والدمانس والتكروير والزليغ وما وراها من بلاد السودان وأنهم يتوجهون الى حيث يقابل ما بين الركن الغربي واليائي وأن بلاد مصر والاسكندرية والقبروان الى تاهرت الى البربر الى السوس الأقصى وإلى الروم وإلى البحر الاسود يتوجهون الى ما بين الغربي والميزاب وعلامتهم جبل الصليب اذا طلع بين العيين وبنات نش اذا غابت بين الكتفين والجدي اذا طلع على الأذن اليسرى والصبا على المكب الأيسر والشمال بين العيين والدبور على اليد اليمنى والجنوب على العين اليسرى انتهى ( والعروق ) نجم مضي على بين الثريا وبينهما من البعد ماهو قريب من الرمح يطلع بطلوع الثريا ويغرب بغروبها ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( واليائي لاهل اليمن وعلامتهم جبل الجدي وقت طلوعه بين العيين وسهيل وقت غيوبته بين الكتفين ومنهب الجنوب على مرجع الكتف الأيمن ) كما في ( ازاحة العلة ) على ما نقل ( والوسيلة ) وأكثر كتب المصنف والدروس ) واقتصر جماعة على الصلادين الاولين ( وفي فوائد القواعد ) هاتان علامتان متضادتان لان جبل الجدي طالماً بين العيين يوجب استقبال نقطة الشمال فتكون نقطة الجنوب بين الكتفين وسهيل اما يكون حينئذ بين الكتفين اذا كان في غاية ارتفاعه ليكون على دائرة نصف النهار المارة بنقطتي الجنوب والشمال فاذا غاب سهيل بل مال عن غاية ارتفاعه خرج عن مسامحة الجدي طالماً ولم يكن حينئذ بين الكتفين ( ثم قال ) والتحقيق أن بلاد اليمن بعضها يناسب العلامة الأولى كعدن وما والاها لمقاربتها لمكة في الطول وقصاها عنها في العرض وهي مقابلة لبعض جهات العراق وبعضها يناسب العلامة الثانية اذا أخذ المقيب بمناها المتعارف وهو ما قبل الطلوع وهو صنعاء وما والاها لأنه مقابل الشامي أما اطلاق الصلادين واطلاق مقابلة اليائي للشامي أو العراقي كما صنع بعضهم فليس بمجيد انتهى ونحوه ما في ( الروض والروضة ) وللمقاصد العلية ( وفي العلة والالفية والجعفرية ) أن اليمنى مقابل للشامي ولازم المقابلة ان أهل اليمن يحملون سهيلاً طالماً بين الكتفين مقابل جبل الشامي له بين العيين وأنهم يحملون الجدي محاذياً لأذنهم بحيث

(المطلب الثاني) المستقبل له يجب الاستقبال في فرائض الصلوة مع القدرة وفي

الندب قولان (متن)

يكون مقابلاً للنكب الأيسر فإن مقابل النكب الأيسر يكون إلى مقدم اليمين وجعل الجدي بين  
اليمين وسهلاً طالماً بين الكتفين يقتضي كون اليمين مقابلاً للعراقي في الجملة لأن جعل المغرب والمشرق  
على الأيمن والأيسر يقتضي كون الجدي حال ارتفاعه على دائرة نصف النهار فيوافق جعل اليمين  
(له ط) بين اليمين وكذا جعله غالباً بين الكتفين يوافق جعل الجدي للعراقي خلف النكب الأيمن  
فقد حصلت المقابلة للعراقي في الجملة وليست للشامي بوجه كذا ذكر (ناقلة الشهيد الثاني) وقد سمعت  
ماحققه في فوائد القواعد وغيره (قلت) قد يقال إن لازم المقابلة المذكورة في اللمعة والألفية والجعفرية  
أنهم يحملون الجدي طالماً بين اليمين أي عند طلوعه وسهلاً غالباً بين الكتفين بناءً على اعتبار التقابل  
في الوصفين فيوافق ما في الكتاب وما واقعه ويندفع اعتراض الروضة عن اللمعة لأن الشامي يحمل الجدي  
في غاية ارتفاعه على الكنف اليسرى فاليعني عند انخفاضه وقت طلوعه بين اليمين والشامي يحمل سهلاً  
عند أول بروزه بين اليمين فاليعني يحمله عند مغيبه بين الكتفين قد تمّ التقابل في الوصفين فليحظ ذلك  
(وفي جامع المقاصد) قد يقال إن أهل الشام يحملون الجدي على المنكب الأيسر وهم في مقابلة أهل اليمن فكيف  
يحمّل أهل اليمن بين اليمين (ويجواب) بأن أهل الشام يستقبلون الميزاب إلى الركن الشامي وأهل اليمن يستقبلون  
المستحار والركن الثاني فينبغي انحراف يسير عن المقابلة (وفي إرشاد الجعفرية) إن اليمين يحمل الجدي مقابل  
المنكب الأيمن وغيبوبة نبات نقش مقابل العين اليسرى ومطلع سهيل بين الكتفين ويدخل في حدود اليمن  
(صعداء خ ل) وصنعا وعدن ومكان وزيد (وعن أبي الفضل) شاذان أنه زاد لليمين جعل  
المشرق على الأذن اليمنى والصبا على صفحة الخد الأيمن والتأمل على العين اليسرى والدبور على  
المنكب الأيسر وذكر أنها علامات نصيبين واليمن والتهائم وصعداء وعدن إلى حضر موت  
وكذلك إلى البحر الأسود وأنهم يوجهون إلى المستجار والركن الثاني

﴿ المطلب الثاني في المستقبل له ﴾

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ يجب الاستقبال في فرائض الصلوة مع القدرة ﴾ بأجماع كل أهل  
الاسلام كما في موضع من (المتقى) وفي موضع آخر منه لا نعلم خلافاً بين أهل العلم في وجوب  
الاستقبال في الفرائض أداً وقضاء مع التمكن وقال المدرّس اتفقوا وقد نقل جماعة الأجماع على ذلك  
بل هو ضروري ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وفي الندب قولان ﴾ المشهور كما في (غاية المراد  
وكشف الثام) أنه يجب الاستقبال في النافلة بمعنى أنه شرط فيها وهو مذهب الأكثر كما في (غاية  
المراد) أيضاً وبه صرح في كتب جميع الأصحاب إلا ما نقل والمحالف إنما هو (ابن حزة في الوسيلة  
والمحقق في الشرائع والمصنف في الإرشاد والتلخيص وأبو العباس في المذهب البارز والموجز الحاوي  
وكشف الاتباس للصميري والمولى الأردبيلي في مجمع البرهان) حيث حكوا ظهوراً من بعض وتصريحاً  
من آخرين بعدم وجوب الاستقبال فيها مطلقاً إلا أنه أفضل ونسبه في (الذكرى) في مكان المصلي  
إلى كثير من الأصحاب ويمكن تأويله بالبعد وربما نقل ذلك أيضاً (عن علم الهدى) في آيات المولى  
الأردبيلي) أنه يفهم من سائر التفاسير أن قوله تعالى (أينأتولوا ثم وجه الله) مخصوص بالنافلة مطلقاً

أوحالة السفر اتعق وتقل جماعة من أصحابنا منهم (المحقق) أن النقل مستفيض في أنه في النافلة وقد يعطى عدم الاشتراط كلام الشيخ في (الخلافا) حيث حرم الفريضة في الكعبة للاستدبار واستحب التنفل فيها ذكر ذلك في غاية المراد (واختلف) مشروطه فيها فيما يستثنى من ذلك في (المتن) والختاف ونهاية الاحكام والذكرة وكشف اللباس وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وحاشية الفاضل الميبي وفوائد القواعد والمسالك والمدارك والمفاتيح) استثناء الركوب والمشي سفرًا وحضرًا وقد يظهر ذلك من (حاشية المدارك) وربما ظهر من (غاية المراد وروض الجنان) الميل اليه ونسبه في (الكفاية) الى جماعة من الاصحاب ولم يرجح شيئاً (وفي المختلف) وغاية اراد) عن الشيخ استثناء الركوب والمشي سفرًا وحضرًا أيضاً وهو الذي فهمه المحقق الثاني من الشيخ أيضاً وردده في كشف اللثام بأن الذي وجدناه في كتب الشيخ جواز التنفل راكباً ومشياً سفرًا وحضرًا (قلت) قال الشيخ في (الخلافا) بعد أن نقل الاجماع على جواز صلوة النافلة على الراحلة في غير السفر (مسئلة) اذا صلى على الراحلة نافلة لا يلزمه أن يتوجه الى جهة سيرها بل يتوجه كيف شاء لعموم الآية والاخبار وقال الشافعي اذا لم يستقبل القبلة ولا جهة سيرها بطلت صلوته انتهى وكلامه هذا ان حمل على حالة الابتداء وغيره وافق ما نقله عنه في (المختلف) من استثناء الركوب سفرًا وحضرًا وان حمل على ما عدا الابتداء بقرينة ما سلف له قبل ذلك من أنه يستقبل أولاً بتكبيره الاحرام خالف ما نقل عنه في المختلف ونحو ما في (الخلافا) مافي (المبسوط) حيث قال وأما النوافل فلا بأس أن يصلها على الراحلة في حال الاختيار وكذلك حال المشي ويستقبل القبلة فان لم يمكنه استقبال بتكبيره الاحرام القبلة والباقي يصلي الى حيث تسير الراحلة ويتوجه اليه في مشيه فان كان راكباً منفرداً وأمكنه أن يتوجه الى القبلة كان ذلك هو الافضل فان لم يفعل لم يكن عليه شيء لان الاخبار الواردة في جواز ذلك على عموما هذا اذا لم يتمكن في حال كونه راكباً من استقبال القبلة فان تمكن من ذلك بأن يكون في كنيسة واسعة يمكنه أن يدور فيها ويستقبل القبلة كان فعل ذلك أفضل انتهى وهذه العبارة قابلة لما نقل في المختلف (فتأمل) (وفي النهاية والنافع) استثناء السفر (وفي المصباح) استثناء ركوب الراحلة واشتراط الاحرام مستقبلاً (وفي الخلاف) في موضع آخر منه (كالذكرى) استثناء السفر على الراحلة أو ماشياً بعد الاحرام مستقبلاً وقد يظهر ذلك من (المعتبر) وفيه وفي (الخلاف) وانتهى والذكرى (الاجماع على عدم الفرق بين السفر الطويل والقصير وفي (الجل كالتحرير) استثناء ركوب الراحلة وهذا يعم السفر والحضر وان كان في الاول أظهر (وفي جل العلم والعمل والمراسم) استثناء السفر مع النص على أن الاول أن يحرم مستقبلاً (وفي البيان) كما نقل عن (علي بن بابويه) استثناء الركوب (وفي الدروس) كما نقل (عن الصدوق) استثناء الركوب في سفينة أو حمل (وعن الحسن) استثناء السفر والحرب (وعن الجامع استثناء المشي مطلقاً بعد الاستقبال بأولها (وفي أيضاً وفي السرائر) استثناء السفر مع الاحرام بالتكبير مستقبلاً (وعن ابن مهدي) استثناء ركوب سفينة أو راحلة بعد الاستقبال بالتحريم (وفي الايضاح) استثناء الراكب في سفر القصر حال السير ثم قال أن في وجوب الاستقبال بتكبيره الاحرام خلافاً قد صارت عبارات الاصحاب في الاستثناء على اثني عشر نحواً وتداخل بعض منها في بعض آخر ممكن (فتأمل) (بيان) حجة القول بعدم الاشتراط مطلقاً بعدم الاصل (ما استفاض) من الاخبار بأن قوله تعالى (أبنا تولوا قم وجهه) الله وارد في النوافل (واستحب)

التفعل في الكعبة مع النهي عن الفريضة للاستدبار كما مر ( وكما ) دل على عدم اشتراطه للراكب والماشي من غير ضرورة للاشتراك في الاخبار وأولوية صلاة المستقر بالصحة لاستقراره وجواز فعل النافلة مضطجاً بغير القبلة ( قالوا ) ولا تدل آية التوجه على اشتراط القبلة في النوافل للصحيح الناطق بأن ذلك في الفريضة ( وفعلهم ) دائماً صلوات الله عليهم النافلة على القبلة لم يثبت ولو ثبت لم يوجب ذلك لمواضعهم على الاستحباب فلا تأسي فإن ذلك بعد العلم بالوجه وهو متفق فينتفي التأسي ( وفعلهم ) مع القرية يفيد الاستحباب وبدونه الإباحة ( ولم يثبت ) قوله صلى الله عليه وآله صلوا كما رأيتموني أصلي في المندوبات أيضاً ( قلت ) وقد يجهلون عما ورد في صحيح زرارة من أنه لا صلوة الا الى القبلة بأن الظاهر من آخر الخبر أن ذلك في الفريضة ( ومثله صحيحه الآخر ) الذي فيه لا قلب وجهك ففسد صلوتك لان آخره كالصريح بأن ذلك في الفريضة ( وبحاج ) بأن الاصل في الصلوة الاستقبال لقوله صلى الله عليه وآله صلوا كما رأيتموني أصلي الشامل للفريضة والنافلة وعلى المخصص الدليل ( ثم ) أن الصلوة اسم للصحيحة فما شك في شرطه فهو شرط فلا محل للاصل كما قرر في محله ( ونحوه ) الفريضة في الكعبة للاستدبار ان سلم فأما يعطى جواز استدبار بعض القبلة كما هو ظاهر ( وما استفاض ) في معنى الآية يجوز أن يكون لجواز الاستدبار في النوافل لأن دنى حاجة فيخص بالسائر في حاجة راكباً وماشياً وبه يفتقر عن المستقر ( والمضطجع ) مستقبل قبله ولا نسلم جواز الصلوة ان كان في اضطجاعه مستدبر القبلة اختياراً ( وقد تقرر ) أن ما يقع يائناً للعجل يجب مراعاته اذا كان مستحدثاً لا يقطع بخروجه عن كونه يائناً ولا ريب أن قوله صلى الله عليه وآله صلوا كما رأيتموني أصلي نص في بيان الصلوة وأنه مجمل او كما لعجل فاذا استقبل علمنا ان ذلك شرط ولو كانت صحيحة بغير القبلة اختياراً لصدر ذلك بمقتضى العادة عنه صلى الله عليه وآله أو عن أحد المحجج صلوات الله عليهم ونقل الينا كما مر مثل ذلك في وجوب البدء بالأعلى في غسل الوجه . فليتأمل . ( ثم ) أنه قد قال جماعة أنه اذا لم يعلم الوجه يجب التأسي لورود الامر بالاتباع مطلقاً . فأتأمل . ( واما المشركون ) فقد احتجوا بالتأسي وقوله صلى الله عليه وآله صلوا كما رأيتموني أصلي اذا لم يهد أنه صلى الله عليه وآله صلى نافلة الى غير القبلة مستقراً على الارض ( ويقول تعالى ) وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره وهو عام خرج منه ما أجمع على عدم وجوب الاستقبال فيه ( وأنه ) هو الفارق بين المسلم والكافر ( والصلوة ) هل غير القبلة علامة الكفر فيجب اجتنابها ( ومفهوم قول الصادق عليه السلام ) كما في تفسير علي بن ابراهيم في قوله تعالى ( فإيتوا نوا ) فموجه الله ) أنها نزلت في صلوة النافلة فصلها حيث توجهت اذا كنت في سفر ( وقوله ) عليه عليه السلام كما في الفقيه والصادقين عليها السلام كما في المجمع في الآية هذا في النوافل خاصة في حال السفر ( ومافي مسائل علي بن جعفر ) أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يلتفت في صلوته هل يقطع ذلك صلوته فقال اذا كانت الفريضة والتفت الى خلفه فقد قطع صلوته وان كانت نافلة لم يقطع ذلك صلوته ولكن لا يهود ( مضافاً ) الى ما مر من صحيح زرارة ( وحجة ) استثناء الزاكن في المحضر بعد اجماع الخلاف خبر عبد الرحمن بن الحجاج وفي المحضر (١) بعد اجماع الخلاف ( ايضاً ) والمعتبر والمتنعى ( والذكرى ) خبر الحلبي والكرخي ( وفي كشف الغطاء ) ان الشيخ نقل الاجماع على استثناء الماشي في السفر ايضاً ولم أجده ذكر ذلك ( ودليل ) استثناء الماشي في السفر قول الصادق عليه السلام (١) كذا في نسخة الأصل والصواب ابدال السفر بالمحضر في هذه اللفظة وأوالى قبلها فليراجع ( مصححة )

في صحيح ابن عمار لا بأس أن يصلي الرجل صلاة الليل في السفر وهو يمشي ولا بأس أن فاتته صلاة الليل أن يقضيا بالنهار وهو يمشي يتوجه الى القبلة ثم يمشي ويقرأ فإذا أراد أن يركع حول وجهه الى القبلة وركع ومسجد ثم مشى وهذا قد دل أيضاً على الاستقبال بالركوع والسجود ولم يشترطه أصحابنا وإنما اشترطه الشافعي ودل أيضاً على الاستقبال بالتحريمه كصحيح عبد الرحمن بن أبي نجران عن أبي الحسن عليه السلام قال اذا كنت على غير القبلة فاستقبل القبلة ثم كبر وصل حيث ذهب بك بعيرك ( ودليل ) استثناء الماشي في الحضر بدون استقبال حتى في تكبيرة الاحرام يأتي انشاء الله تعالى ( ودليل ) من لم يشترط الاستقبال في التحريمه خبر الحسين بن المختار عن أبي عبد الله عليه السلام قال سألت عن الرجل يصلي وهو يمشي تطوعاً قال نعم وهذا الخبر ذكره في ( المعبر والذكرى وغاية المراد وجامع المقاصد ) قال في المعبر هذا الخبر رواه البرزقلى عن حماد عن الحسين بن المختار عن أبي عبد الله عليه السلام ( ثم قال ) في المعبر قال البرزقلى وسمعت أنا من الحسين بن المختار ( قلت ) وهذا الخبر لم يذكره صاحب الوافي في الباب الذى عقده في المقام ووجه الدلالة أنه عليه السلام لم يستفصل وربما استدلل عليه بالاصل وعموم الأخبار الأول ويأتي تمام الكلام ان شاء الله تعالى ( وتفتيح البحث ) يتم برسم مسائل ( الأولى ) أن صريح ( الصيمري ) وظاهر ( المصنف ) في جملة من كبه وجماعة أن قبله الراكب رخصة طريقه ومقصده وقد يظهر ذلك من ( المبسوط والسرائر ) وقد تقدمت عبارة المبسوط وتأتي عبارة السرائر وصريح الشهيد في ( البيان ورسالة علي بن بابويه ) على ما نقل ولده أن قبلته كذلك رأس دابته حيث ما توجهت وبين القولين ( العموم والخصوص من وجه ) وان منع ذلك ( فالعموم والخصوص المطلق ) فالفرق بينها واضح وان ظن اتحادهما لكنه ليس بذلك البعيد ( وفي الخلاف ) اذا صلى النافلة على الراحلة لا يلزمه ان يتوجه الى جهة سيرها بل يتوجه كيف شاء للعموم الأخبار وقد عرفت أن هذه العبارات حاملة معنيين ونحوه ما في ( الذكرى ) حيث قال اذا لم يمكنه القبلة في النافلة قبلته ( طريقه ) استحباباً ( الثانية ) هل يجوز للراكب أن يعدل الى غير قبلته بعد توجهه اليها رأس دابته كانت قبلته أو طريقة على اختلاف الرأيين أو القبلة فقط أو هي مع أحدهما أو هن أم الاحتمالان بل قولان أظهرهما الأول ( قال في التحرير والمنتقى ) قبلته المصلي على الراحلة حيث توجهت فلو عدل فإن كان الى القبلة جازاً جاعاً وان كان الى غيرها فلا قرب الجواز ( وفي نهاية الاحكام ) في موضعين لو حرف وجه دابته عن الطريق عدلاً لا تبطل صلواته وقربه في ( التذكرة ) وقال في ( البيان ) قبلته رأس دابته فلو عدل عنها ( عنه خ ل ) جاز وهذه صريحة في جواز الفرض الأول ظاهرة في البواقي ماعد الطريق وحده بل غير اية عنه على بعض لوجوه كما مر ( وفي جامع المقاصد ) وحرف الدابة عدلاً كما لو انحرفت وهذا الاطلاق كما يشمل الامور الثلاثة المتوسطة وان كان في بعضها أظهر يشمل ما اذا كانت واقفة على جهة المقصد وغيره ( وفي السرائر ) يجوز أن يصلي النافلة على الراحلة أينما توجهت بعد أن يكون مستقبل القبلة بتكبير الاحرام وهذا نص في جواز المدول لكن من قبله الى قبلة أخرى كما يأتي ومثلاً عبارة ( المبسوط ) وقد سمعنا وقد يظهر من ( نهاية الاحكام وكشف الالتباس ) اختيار القول الثاني حيث قال المصلي لا بد أن يستمر على جهة واحدة لئلا يتشوش فكره وجعلت الجهة التي يصلي اليها اختيار الكعبة لشرفها فاذا عدل عنها لضرورة السير وجب التزام الجهة الواحدة ثم الطريق لا يستمر على جهة فلا بد فيه من معاطف بمنة ويسرة فيتمه

كيف كان للحاجة انتهى وقد سمعت ما قلنا سابقاً عن نهاية الاحكام وانما نسبناه الى ظاهرها لانها ذكر ذلك في الفريضة اذا سالت على الراحة لكنه باطلاته شامل للنافلة وهو ظاهر كل من قال يتوجه الى حيث توجهت دابته كما في النهاية وغيرها . فتأمل . ( قال ) قد استشكل المصنف في موضع من نهاية الاحكام في وجوب التزام صوب الطريق في الفريضة اذا سالت على الراحة ( ويدل ) على القول الاول ( قول الكاظم عليه السلام ) ان كانت نافلة والتفت الى خلفه لا يقطع ذلك صلوته ولكن لا يعود . قوله لا يعود بمحتمل أمرين ( وقول الرضا عليه السلام ) في صحيح التميمي اذا كنت على غير القبلة فاستقبل القبلة ثم كبر وصل حيث ذهب بعمرك ( وقول الصادق عليه السلام ) في حسن ابن عمار أو صحيحه أو موثقه يتوجه الى القبلة ثم يمشي ويقرا فاذا أراد أن يركع حول وجهه الى القبلة ولا قائل بالفصل بين الراكب والمشي ( وعدم ) الاستفصال في صحيح حماد بن عثمان في الرجل يصلي النافلة على دابته في الامصار ونحو ذلك من الاخبار المتضافرة ( وقد يستدل الثاني ) بقول الصادق عليه السلام في صحيح الحلبي على ما في ( التهذيب ) حيث كان متوجهاً وقوله عليه السلام تكبر حيناً تكون متوجهاً على ما في ( الكافي ) وصحيح العجلي على ما في ( الفقيه ) يشير الى ذلك ( ومثله ) صحيح صفوان كان أبو عبد الله عليه السلام يصلي على راحلته أينما توجهت به ( وهذا القول ) أو الاحتمال أوفق بالاعتبار كما أن الاول أظهر من الاخبار ( المسئلة الثالثة ) هل يجوز للراكب أن يصلي ابتداءً الى غير القبلة بمكانها المتقدمة أم لا ويتصور ذلك فيما إذا كان طريقه ومقصده جهة الكعبة ورأس دابته متوجه اليها أيضاً فيركب هو الى غير جهة رأس الدابة الاظهر الجواز ( وهو ) ظاهر كل من استثنى من اشتراط التوجه الى الكعبة الركوب والمشي حضراً وسفراً من دون أن ينص أو يظهر منه أن قبلته حينئذ رأس دابته أو مقصده وطريقه ( بل ) هو ظاهر كل من لم يشترط في الراكب أو الماشي أو فيها الاستقبال بالتحربة ثم يسكت من دون بيان أن قبلته حينئذ رأس دابته أو طريقه وهم جماعة منهم ( الحسن والصدوقان والشيخ في الجمل ) بل ( وعلم الهدى وأبو يعلى في جمل العلم والمراسم ) بل هو صريح عبارة ( الخلاف ) في أحدهما وكذا ( الذكرى ) وقد سمعت عبارتيها وقد عرفت أن جماعة على عدم اشتراط الاستقبال في النافلة حالة الاستقرار ( ويدل ) على حكم هذه المسئلة ( ما استفاضت به ) الاخبار بأن قوله تعالى ( أينما تولوا فثم وجه الله ) في التوافت ( وقول الصادق عليه السلام ) حيث كان متوجهاً ( وقوله عليه السلام ) حيث ما تكون متوجها ولم يقل حيث دابته لكن قوله بده وكذلك فعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ربما ينافيه ( فتأمل ) ( وقوله عليه السلام ) لا بأس أن يصلي على دابته في الامصار حيث لم يبين كيفية ركوبه ( ومثله قوله عليه السلام ) صلها في المحمل ( ومثله أيضاً خبر الحسين بن المختار ) الذي رواه في المعتبر الى غير ذلك من الاخبار الدالة باطلاً على ذلك وليس الركوب الى غير جهة رأس الدابة أو الى غير جهة الطريق فرداً نادراً حتى ينزل الاطلاق على غيره بل الغالب ذلك في الاختروانات بل تواتر أن أهل الحسا والقطيف يمجبن ممن ركب الى جهة رأس الدابة ( وصحيح ) عبد الرحمن بن أبي نجران ( وصحيح ) ابن عمار الدالان على الاستقبال بالتحربة محمولان على الفضل كما حملنا الثاني عليه أيضاً حيث دل على الاستقبال في الركوع والسجود أيضاً وانما صرنا الى هذا الجمع لكونه أشهر في فتاوى الاصحاب وهو الانسب بالخصه وان كان قضيه الجمع العكس كما هو ظاهر ( وبقي شيء ) وهو أنه هل يلزم هذا التوجه ابتداءً الى غير القبلة بمكانها أن يلتزم

هذه الجهة التي هو عليها أم يجوز له الدخول الى غيرها التي هي غير القبلة بمكانها احتمالان أنسبها الجواز ان كان ذلك لداع ( نعم ) لو عدل عنها الى القبلة بأحد معانيها جاز ولا سيما اذا كان عدوله الى جهة الكعبة لأنه اذا جاز له الدخول عن القبلة جهة الكعبة كانت أو الى رأس دابته الى غيرها قبلة كان الغير أو غير قبلة كما سمعته من عبارة ( التحرير والمنهى والتذكرة والبيان وغيرها ) فجواز الدخول من غير القبلة اليها أولى ( المسئلة الرابعة ) ذكر في ( التذكرة ونهاية الأحكام والدروس وجامع المقاصد ) أنه اذا كان ظهره في طريقه الى القبلة له أن يركب مقلوبا ويستدير قبلة الطريق ورأس الدابة ويصلي الى جهة الكعبة ( قل في التذكرة ) وقال الشافعي لا تصح لأن قبلة التنفل على الدابة طريقه وهو خطأ لأنه جعل رخصة انتهى وهذه العبارة ذات وجهين ( أحدهما ) أنه ركب مقلوبا قبل الشروع في الصلوة ( الثاني ) أن ذلك كان بعد الشروع وحـ تشارك الاولى في بعض الوجوه وينطبق عليها دليله ( المسئلة الخامسة ) لا كلام في جواز التنفل ماشياً حالة الاختيار اذا كان مسافراً وقد نسب في ( المنتهى ) الى علمائنا وليس عليه أن يستقبل بتكبيره الاحرام كما تقدمت الاشارة اليه في المسئلة الثالثة ويأتي ما بوضعه ( وأما ) الماشي الحاضر فقد علمت أنه استثنى ممن يجب عليه الاستقبال في النافلة في عشرة كتب من كتب الاصحاب وهو ظاهر ( الدروس والبيان ) قيل ويعطيه كلام الشيخ في ( الخلاف ) حيث حرم الفريضة في الكعبة واستحب النافلة وقد سمعت أن في ( المختلف وغاية المراد ) نسبة ذلك الى نص الشيخ وقضية كلام هؤلاء جميعاً أنه لا يجب عليه الاستقبال بالتكبير ولو كانوا ممن يوجبون ذلك لصوا عليه كما صنع الشيخ في موضع من الخلاف حيث استثنى السفر على الراحة وماشياً بعد الاحرام مستقبلاً وكذا ( ابن سعيد ) في الجامع حيث استثنى المشي مطلقاً بعد الاستقبال بأولها وقد علمت أن ( المحقق ) وجاعه لا يشترطونه في النافلة مطلقاً ( ويدل ) على مانع فيه أعني عدم اشتراط الاستقبال في النافلة ولو بالتكبير للماشي الحاضر ( ما استفاض ) في تفسير الآية الكريمة وقد سمعت تنزيل ذلك على وجه ينطبق على المدعى ( وخبر الحسين بن المختار ) وقد سمعته وعرفت وجه الدلالة فيه ( وعن الباقر عليه السلام ) في مرسل حر يزانه لم يكن يرى بأساً أن يصلي الماشي وهو يمشي ولكن لا يسوق الا بل وليس نصاً في المسافر لا مكان حمله على الراعي والنهي عن سوق الا بل اما لاستلزامه كثرة الفصل المتأني أو لاستلزامه الكلام بما تساق به ( ويشهد له خبر ابراهيم بن ميمون ) باطلاقه حيث قال الصادق عليه السلام فيه ان صليت وأنت تمشي كبرت ثم مشيت وقرأت فاذا أردت أن تركم أو مات بالركوع ثم أو مات بالسجود وليس في السفر تقطوع وليس فيه دلالة على أن ذلك في السفر بل الظاهر العكس ثم في قوله عليه السلام ثم مشيت لا تفيد الاستقبال بالتحريم ( فتأمل ) وأنه موافق للاعتبار كما أشار الى ذلك في ( المنتهى ) قال ان التنفل محل الترخص فأبيحت هذه كغيرها طلباً للمداومة على فعل النافلة وكثرة التشاغل بالعبادة وقد حكم بذلك في ( المدارك ) وأعياء الدليل فاستدل عليه بالأخبار الصريحة في السفر كصحيح ابن شعيب ( وفي كشف اللثام ) أنه لم يظفر بخبر نص في ذلك ثم استدلل عليه بالأصل وبما دل على استحباب النافلة في الكعبة والنهي عن الفريضة وقد عرفت أن الأصل مقطوع واستحباب النافلة في الكعبة إنما يعطي جواز استدبار بعض القبلة ( فتأمل ) ( المسئلة السادسة ) ذهب الشيخ ( في المبسوط والنهاية ) والديلمي في ( المراسم ) الى أن التنفل في السفينة يجوز له أن يستقبل صدرها اذا لم يمكنه استقبال القبلة لكن الشيخ على أن ذلك جائز وان أمكنه الخروج الى الجدد أي البر وقد يلوح من الديلمي

وعند الذبح وبالميت في أحواله السابقة ويستحب للجلوس للقضاء والدعاء ولا تجوز الفضة على الراحة اختياراً وإن تمكن من استيفاء الأفعال على أشكال ولا تجوز الفريضة على الدابة والراحة اختياراً (متن)

إن ذلك حال عدم تمكنه من الخروج (وفي الوسيلة) يجوز له أن يصلي النافلة في السفينة وإن راعى القبلة كان أفضل ولعله بناء على مذهبه كما مر (وفي المبسوط) حمل الأخبار الواردة في الصلوة إلى صدر السفينة على النافلة (ثالث) وبذلك صرح في خبر زرارة الذي رواه في الفقيه وفي مضمهر سليمان بن خالد يصلي النافلة مستقبل صدر السفينة وهو مستقبل صدر السفينة إذا كبر ثم لا يضره حيث دارت ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وعند الذبح الخ ﴾ إجماعاً كما في (الفنية وجمع البرهان) مع الامكان بالإجماع كما في (الاتصار) ولا يجوز أكل ذبيحة تذبح إلى غير القبلة عمداً مع الامكان لأنه مع القبلة يجمع على جوازه ومآله جميع الفقهاء من أن ذلك غير واجب وأنه مستحب لا دليل عليه كما في (الاختلاف) وفي (المردود) أن المتعبر بالاستقبال بالمذبوح والمنحور في ظاهر كلام الأصحاب (وفي المذهب البارع) يجب الاستقبال مع العلم والتمكن والمراد الاستقبال بالذبح والمنحور ولا عبرة بالذبح وقوي ذلك في (جمع البرهان) وفي (الروض) وجوبه عند الذبح بمعنى أنه شرط أو مع وجوب الذبح بوجه من الوجوه وتام الكلام يأتي في محله بتوفيق الله تعالى وفضله ورحمته وطوله وأتوجه إليه في ذلك بخبر خلقه محمد وآله صلى الله عليه وعليهم ﴿ قوله ﴾ قدس سره ﴿ ويستحب للجلوس للقضاء ﴾ وفاقاً (للمبسوط والذكرى) وخلافاً (للمعقنة والنهاية والكافي والوسيلة والسرائر وغيرها) وخلافاً للأشهر كما في (جامع المقاصد) والأكثر ومنهم المصنف في القضاء كما في (كشف اللثام) وتام الكلام فيما كتبه على كتاب القضاء من هذا الكتاب (قوله وللدعاء الخ) جالساً وقائماً وفي جميع الأحوال إلا فيما يحرم أو يكره أو يجب (وفي الذكرى وكشف اللثام) لا تكاد الإباحة بالمعنى الأخص تتحقق هنا ونسب ذلك في (جامع المقاصد إلى الذكرى ساكتاً عليه) (وفي المذهب البارع) بعد أن ذكر أنه ينقسم إلى الواجب والمندوب والمكروه وذكر جملة من مواضعها قال والمباح ما عدا ما ذكرنا . وهذا نص في أن الإباحة بالمعنى الأخص متحققة هنا فتأمل . ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا تجوز الفريضة على الدابة والراحة اختياراً ﴾ إذا لم يتمكن عليها من الاستقبال وغيره بإجماع المسلمين كما في (المتبر والمنتهى والابضاح) وبلا خلاف كما في (تخليص التلخيص) وفي (الذكرى) الإجماع عليه وإن كانت مندوبة سواء نذرهارا كياً أو مستقراً على الأرض لأنها بالنذر أعطيت حكم الواجب وواقفه على ذلك (صاحب كشف الالتباس) وفي (التذكرة) لا تصلى المندوبة على الراحة لأنها فرض عندنا ثم قل عن أبي حنيفة أنه لو نذرها وهو راكب يؤذيها على الراحة ثم قال وليس بشيء (وفي المدارك) يمكن الفرق واختصاص الحكم بما وجب بالأصل خصوصاً مع وقوع النذر على تلك الكيفية عملاً بمقتضى الأصل وعموم ما دل على وجوب الوفاء بالنذر (ويزيده رواية علي بن جعفر عن أخيه عليه السلام) قال سألت عن رجل جمل لله عليه أن يصلي كذا وكذا هل يجزيه أن يصلي ذلك على دابته وهو مسافر قال نعم وفي الطريق أحمد بن محمد العلوي ولم يثبت توثيقه انتهى (قلت) الرواية مطابقة لمقتضى الأصل والقاعدة الثابتة

وان تمكن من استيفاء الافعال على اشكال . ولا صلوة جنازة ( متن )

شراً كما في حاشية المدارك وقد صحح المصنف في غير (١) موضع رواية أحمد بن محمد العلوي ثم أنه لم يستثن من كتاب نوادر الحكمة لكن سمعت ما في التذكرة من أن المنذورة فرض عندنا ولا قاتل بالفرق بين الفرائض فلتحمل على المعقولة ان قلنا بجواز الصلوة عليها (هذا) وتجوز الفريضة على الراحة عند الضرورة اجماعاً في ( الخلاف والمتن ) وظاهر المتبر ( وبلا خلاف كما في ( التذكرة ) ) والعامّة منعو من الفريضة على الراحة عند الضرورة الا أن يخاف على نفسه أو ماله أو انقطاعه عن الرقعة فيصلي ثم يعيد اذا نزل عنها وعندنا لا تنجب عليه الاعادة عند الضرورة مطلقاً كما في التذكرة ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وان تمكن من استيفاء الافعال على اشكال ) وكذا قال في ( التذكرة ) وجوز ذلك في ( النهاية ) وتيمه على ذلك صاحب ( المدارك ) لأن المفروض التمكن من استيفاء الافعال والا من من زواله عادة في ثاني الحال وقد تشعر عبارة النهاية والمرار ( بالجواز أيضاً ) والمنع من ذلك هو المشهور كما في ( المدارك ) وتخليص التلخيص ( وقال في ( مجمع البرهان ) بل يكاد أن لا يكون فيه خلاف انتهى وهو خبرة ( التحرير والمتن ) والبيان والدروس وجامع المقاصد والجمعرية وشرحها وحاشية الميسر والمسالك والروض ومجمع البرهان ) وهو ظاهر المبسوط والارشاد والموجز الحاوي ( بيان ) يدل على المنع ( ما رواه الشيخ في التهذيب ) عن سعد بن أحمد عن ابن بزيع عن ثعلبة ابن ميمون عن حماد بن عثمان عن البصري عن أبي عبد الله عليه السلام قال لا يصلي على الدابة الفريضة الا مريض يستقبل به القبلة ويجزئها فأنحة الكتاب (٢) وقد وصف المصنف وولده والشهيدان وغيرهم هذا الخبر بالصحة وفي ذلك موافقة لما قاله الكشي في ثعلبة بن ميمون ( قالوا ) ووجه الدلالة أنه عام لمكان الاستثناء ( وفيه أن هذا العموم في الفاعل خاصة وأما الدابة فمطلقة ولا يعمد حملها على ما هو الغالب أعني التي يتمكن من استيفاء الافعال عليها ( وقال المولى الازدي ) أنه لم يطلع على الخبر وهو منه غريب واستدل عليه في ( الايضاح ) بقوله تعالى حافظوا على الصلوات ( قال ) المراد بالمحافظة عليها المداومة وحفظها من الفسادات والمبطلات وإنما يتحقق ذلك في مكان اتخذ للقرار فإن غيره كظهور الدابة في معرض الزوال ( وبقوله عليه السلام ) جعلت لي الأرض مسجداً أي مصلى فلا يصح الا فيها في . منها وانما عديناه اليه بالاجماع وغيره لم يثبت انتهى وهو كما ترى ( واستدل ) عليه جماعة بعموم النصوص والفتاوى مع انتفاء القرار المفهوم عرفاً فانه الأرض وما في حكمها مع أنه لا يؤمن الحركة عليه الواقعة ( قلت ) ويدل عليه موثقة عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام لا تصل شيئاً من الفرض راكباً ( قال ) الضر في حديثه الا أن تكون مريضاً وهو عام في الفاعل والراكب ( ومثله ) بدون تفاوت خبر عبد الله بن سنان أيضاً الضيف بأحمد بن هلال ( وفي كشف الثام ) وقد يستشكل في الساترة بناءً على كونها كالسفينة بأن الراكب في نفسه ساكن مستقر وإنما يتحرك بالركوب بالعرض وحمل الاخبار والفتاوى على الغالب من عدم التمكن من الاستيفاء ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولا صلوة جنازة ) اجماعاً كما في ( ارشاد الجمعرية )

(١) في المتن والمتن ( منه )

(٢) يدل هذا الخبر على وجوب السورة على غير المريض ( متن ) ( م - ١٤ - في مفتاح الصكره )

لأن الركن الأظهر فيها القيام وفي صحة الفريضة على بعير معقول أو أرجوحة معلقة بالحبال نظر وتجاوز في السفينة السائرة والواقفة متن

وبه صرح جماعة من الاصحاب ﴿قوله﴾ (لأن الركن الاظهر فيها القيام) كذا ذكر في (التذكرة والذكرى وغيرها) وفعلها على الراحلة السائرة يذهب بالقيام وعلى الواقفة معرضة للزوال أما بسقوط المصلي أو فساد الدابة فكان في الحالين منهيًا عنه ولا طلاق للنهي عن فعل شيء من الفرائض على الراحلة هذا كله ان تمكن من الاستقبال وأما اذا لم يتمكن منه جأوجه آخر للمنع واستدفي (الذكرى وجامع المقاصد أيضا الى أن أقوى شروطها الاستقبال وردة في (ارشاد الجعفرية) بأنه لاوجه لذكره في الدليل لأن الركوب لا يتنافى الاستقبال مع أنه لو كان متمكنا منه لم تصح (ثم قال) وكذا البحث في القيام فانه يمكن الاتيان به أيضا على الراحلة فالمستند الاجماع وأن الصلوة عليها معرضة للإبطال انتهى (فتأمل) فيه وقد بين في (حواشي الشهيد وجامع المقاصد وكشف اللثام) الوجه في أن الركن الاظهر فيها القيام بأنه أظهر في الحس وفي المعنى (أما الحس) فلخفاء النية وجواز اخفاء التكبيرات (وأما المعنى) فلكون النية شرطا أو شبيهة به والتكبير مشروط بالقيام بخلاف سائر الفرائض فان أظهر أركانها الركوع والسجود انتهى (وليعلم) أن الدليل الثاني أعني قولهم ولا طلاق للنهي آلت مخبي على أن اطلاق الصلوة عليها حقيقة لا مجاز وقد تقدم الكلام في ذلك ﴿قوله﴾ ﴿قدس الله تعالى روحه﴾ (وفي صحة الفريضة على بعير معقول أو أرجوحة معلقة بالحبال نظر) الصحة فيها خيرة (التذكرة ونهاية الاحكام) وهو الظاهر من (مجمع البرهان) لتحقق الاستقرار وغيره من الواجبات وجوز في (البيان) ذلك في الارجوحة واحتمله فيها في (الذكرى والدروس) ومنع من الصلوة عليها في (المتنعي والايضاح والموجز الحاوي والجعفرية وشرحها وحاشية الفاضل الميسي) لكونه في الاول بمعرض الزوال كالعادة الواقفة وان كان أبعد لكنه ان فركان أشد والشك في تحقق الاستقرار في الثاني وخروجها عن القرار المهود وجوز فيها في (التحرير) على اشكال ومنع من الصلوة على المعقول في (الذكرى والبيان والدروس والمسالك والروض) ﴿بيان﴾ قال في (مجمع البرهان) أن صحيح علي بن جعفر عن أخيه موسى عليه السلام قال سألته عن الرجل هل يصلح له أن يصلي على الرف المعلق بين نخلتين فقال ان كان مستويا يقدر على الصلوة عليه فلا بأس أنه دل على جواز الصلوة في مثل الارجوحة (وفي الذكرى) أنه يعطى جوازا في الارجوحة (قلت) قال في (الايضاح) الرف لا يطلق الاعلى المسمر بالمسامير في (كشف اللثام) المعروف من الرف هو المسمر بالمسامير فلا اشكال في الصلوة عليه كالتفرغ بخلاف الارجوحة فانها تتعلق بالحبال وتتحرك بالركوع والسجود قليلا ان قصرت حبالها وكانت محكمة والا اضطربت اضطرابا شديدا متفاحتا ولكن في (جامع المقاصد) أن الرف أيضا يتحرك قليلا اذا كان مثبتا وأما السرير ففي خبر ابراهيم بن أبي محمود ومضمر أحد بن محمد أنه يصلي عليه ﴿قوله﴾ (وتجاوز في السفينة السائرة والواقفة) اختيارا كما في (نهاية الاحكام وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والمدارك) وهو قسبة كلام (المنع) فيناقل عنه وظاهر (المدايه) بل صريحها أنه اقتصر عن الأخبار الدالة على ذلك (وفي النهاية والبسوط والوسيلة) تجوز الصلوة في السفينة تمكن من الارض أم لا ولم يتعرض فيها لوقوفها وسيرها ومثل ذلك عبارة (المهذب والجامع)

فما نقل ( وفي المتحى والتذكرة ) الجواز في السائرة والواقعة من دون ذكر الاختيار والاضطرار ( كالكتاب ) الا أن الظاهر ارادة الاختيار ( وفي الذكرى ) أن كثيراً من الاصحاب جوزوا الصلوة فيها سائرة وواقعة ولم يذكروا الاختيار انتهى ( واختلف ) هؤلاء المجوزون ففي ( الجامع ) على ما نقل ( وجامع المقاصد والجعفرية وشرحهما ) أنه يشترط التحكك من استيفاء الافعال في صحة الصلوة وظاهر ( المبسوط والنهاية والوسيلة والمذهب ) فيما نقل عنه ( ونهاية الاحكام والمدارك ) يعطي العدم بل قد يظهر ذلك من ( الهداية ) قال في ( المبسوط ) أما من كان في السفينة فإن تمكن من الخروج منها والصلوة على الارض خرج فإنه أفضل وإن لم يفعل أو لا يتمكن منه جاز أن يصلي فيها للفرائض والنوافل سواء كانت صغيرة أو كبيرة وإذا صلى فيها صلى قائماً مستقبلاً للقبلة فإن دارت السفينة دار معها واستقبل القبلة فإن لم يمكنه استقبال بأول تكبيرة القبلة ثم صلى كيفما دارت وقد روي أن يصلي الى صدر السفينة وذلك يخص النوافل ومثل هذه العبارة بدون تفاوت أصلاً عبارة ( النهاية والوسيلة ونهاية الأحكام ) لكن في ( المبسوط أو النهاية والوسيلة ) النص على أنه يسجد على القبر إن لم يمكنه السجود على الخشب ولا تغطية القبر بثوب وفي النهاية والوسيلة أنه لا فرق بين البحار والأنهار الصغار والكبار وإنما نبهنا ذلك الى ظاهرهم مع أن عباراتهم كالصريحة بذلك لأن المانعين استدلوهم بعدم القرار وباستلزام الفعل الكثير ولو فهموا منهم أنه يصح ترك القيام وغيره من الواجبات لاستدلوا بأن ذلك يستلزم ترك كثير من الواجبات ولا داعي له للاختيار الصلوة في السفينة إلا أن تقول أن المانع إنما هو الشهدو بعض من تأخر عنه والشهد إنما نسب الجواز الى الصدوق وابن حمزه والمصنف وأما ما لم يطلع على كلام الشيخ ولم يراع تمام عبارة الوسيلة والا لأستند ذلك الى الشيخ وذكره في المحالفين ( فليأمل ) ولم يصرح في ( الجمل والمراسم والكافي والوسيلة والنية والسرائر ) بالجواز اختياراً ولا بعدمه وإنما تعرض فيها للامطر الى الصلوة فيها لكن قد يلوح منها اختصاص ذلك بحال الضرورة الى الصلوة ( وقال في الدروس ) أن ظاهر الاصحاب أن الصلوة في السفينة تنقيد بالضرورة إلا أن تكون مشدودة انتهى ( وفي الذكرى ) والموجز الحاروي وحاشية الميسي والمسالك وروض الجنان وجمع البرهان ) أنه لا يجوز الصلوة في السفينة المتحركة ( السائرة خل ) اختياراً ونقل ذلك في ( الذكرى ) عن ( التقي والمجلى ) قد عرفت أنها لم يصرحا بذلك كما نص على ذلك أيضاً في ( كشف اللثام ) والمراد بالمتحركة السائرة كما صرحوا به وقد نقل الاجماع ( في جامع المقاصد ) على الجواز في السفينة الواقعة مع عدم الحركات الفاحشة ( بيان ) ما استظهره الشهيد في ( الدروس ) من أن ظاهر الاصحاب أنها تنقيد بالضرورة الظاهرة خلاف وقد سمعت أقوالهم لم هوته نقل في ( الذكرى ) عن كثير منهم الجواز من دون تنقيد كما مر ولعله استنبط ما ذكره في ( الدروس ) من اشتراطهم الاستقرار ومنهم من الفعل الكثير ( وفيه ) أنه مستقروا به أماناً بالعرض ولا يفعل فعلاً كثيراً ولا قليلاً فكان هؤلاء الذين فهم ذلك من ظاهرهم قائلين بالجواز الحصول والاستقرار وعدم الفعل الكثير فتكون كلمة الاصحاب متفقة على الجواز اختياراً في الجملة غير أن ظاهر ( الشيخ الطوسي والمصنف في النهاية ) الجواز اختياراً وإن لم يتمكن من سائر الافعال فأنحصر المنع كذلك في ( الشهيدين والميسي والاردبيلي وظاهر الخراساني في الكفاية فليحفظ ذلك ) ( ويدل ) على الجواز ( صحيح جميل ) بن دراج القمي رواه الشيخ في التهذيب ( وصحيحه ) الآخر على الصحيح المروي في الفقيه وهذا ظاهران في السائرة ( ومثلها ) خبرا يونس ابن يعقوب والمفضل بن صالح قال سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الصلوة في الغرات وما هو

وتجوز النوافل سفر أو حضر أعلى الرحلة وإن انحرفت الدابة ولا فرق بين رآكب التماسيف وغيره ولو اضطر في الفريضة صلاحها كذلك فإن صلى والدابة إلى القبلة فخرها عنها عمداً لا الحاجة بطلت صلواته وإن كان لجاح الدابة لم تبطل وإن طال الانحراف إذا لم يتمكن من الاستقبال (متن)

أضعف منه من الأنهار في السفينة فقال إن صليت فحسن وإن خرجت فحسن وهذا يشلان السائرة والواقفة (وما في قرب الاسناد عن الكاظم عليه السلام) عن الرجل هل يصلح له أن يصلي في السفينة وهو يقدر على الجسد قال نعم لأبأس إلى غير ذلك من الأخبار الدالة بإطلاقها على ذلك واستدل عليه في (المدارك) بصحيح أبي سنان وعمار وليس فيها دلالة ظاهرة على ذلك. هذا كله مضافاً إلى الأصل لحصول الأمثال باستيفاء الأفعال والحركة بسير السفينة عرضة لاتنافي الاستقرار الذاتي (هذا) على القول باشتراط التمكن من استيفاء الأفعال في صحة الصلوة فيها (وأما) على القول الآخر ففي الأخبار (بلاغ) (ويرد) على هذا الأخير أن (قول الصادق عليه في السلام) في خبر حماد أن استطعتم أن تخرجوا فإن لم تقدروا فصلوا قياماً فإن لم تستطيعوا فصلوا قعوداً لا يمكن حمل الاسر فيه على الاستحباب كما صنع صاحب المدارك وغيره ولا حل النهي في خبر علي بن إبراهيم على الكراهة لأن ظاهر الروايتين أن الحكم بالخروج لأن المصلي ليس متسكناً من القيام لأن كان في معرض عدم التمكن ولذا قال عليه السلام يصلي جالساً إن لم يمكنه القيام ولا ريب أن القيام من الواجبات اليقينية للصلوة بل هو ركن جزئياً فكيف يمكن ترك الأمر اليقيني بأخبار أحاد يظهر منها أن السؤال والجواب إنما وقما بالنسبة إلى كون الصلوة في السفينة من حيث كونها في السفينة لا في الأرض وليس ذلك من جهة عدم التمكن من القيام وغيره من الواجبات فلو جعل هذا الإطلاق عاماً لزم ترك كثير من الواجبات اليقينية مع التمكن من فعلها وعدم باءث على تركها سوى أنه اختار إيقاع الصلوة في السفينة وذلك في غاية الاشكال فلا أولى صرف كلامهم عن ظاهره وحمله على التمكن من استيفاء الأفعال (فإن قلت) الأخبار التي دلت على الجواز يمكن حملها على ما إذا كان في الخروج مشقة وإن كان البر قريباً أو على الصلوة في السفينة حين وقوفها وصلوة نوح عليه السلام لم يعلم أنها كانت حال عدم الاستقرار (قلت) على تقدير تسليم ذلك وما كان ليصح قول إنما يتوجه ذلك في خبري جبل دون غيرها من الأخبار وضعف سندها بجمرة الشهرة والاجماع ﴿قوله﴾ ﴿وتجوز النوافل إلى آخره﴾ تقدم الكلام في ذلك مستوفي في خمس مسائل ﴿قوله﴾ ﴿قدس الله تعالى روحه﴾ ﴿ولو اضطر في الفريضة صلاحها كذلك﴾ فإن صلى والدابة إلى القبلة فخرها عنها عمداً لا الحاجة بطلت صلاته ﴿تقدم نقل الاجماع﴾ على جواز الفريضة على الدابة عند الاضطراب وقتل كلام انمامة وأما بطلانها لو حرقها عمداً لا الحاجة فداخل تحت اجماع (المنتهى) حيث قال لو اضطر إلى صلوة الفريضة على الرحلة صلى عليها واستقبل القبلة بما يمكنه ذهب إليه علمائنا أجمع (وقال في التذكرة) لو كان مطلبه يقتضي الاستدبار فخرها عمداً لم تبطل صلواته وهذا داخل تحت قوله هنا لا الحاجة على أنه سيصرح به هنا وكان عليه أن يقول أن عليه حينئذ الاستقبال بما أمكنه من التحريم أو غيرها ويسقط مع التذمر رأساً (قلت) وكذا لا تبطل لو حرقها عمداً لا الحاجة ولكنه هو بنفسه لم يعرف ﴿قوله﴾ ﴿وإن كان لجاح الدابة لم تبطل وإن طال الانحراف إذا لم يتمكن من الاستقبال﴾ وقال الشافعي تبطل مع الطول وفي القصر وجهان

ويستقبل بتكبيره الافتتاح وجوباً مع المكنة وكذا لا يبطل لو كان مطلبه يقتضي الاستدبار ويومي بالركوع والسجود ويجعل السجود أخفض والمشي كالراكب ( متن )

( قوله ) ويستقبل بتكبيره الافتتاح وجوباً مع المكنة الخ ( ذهب إليه ( علمائنا ) وبه قال ( احمد ) في احدى الروايتين وعنه في رواية اخرى لا يجب كذا قال في ( المنتهى ) وذكر ( المحقق والمصنف والشهيدان وأبو العباس والصميمي والمحقق الثاني ) وغيرهم أنه يجب عليه أن يستقبل القبلة بما أمكن من صلونه لوجوبه في كل جزء فلا يسقط عن جزء قلده في آخر فان لم يتمكن من التحريمة ثم تمكن استقبال فيها تمكن به وحلوا قول الباقر عليه السلام غير أنه يستقبل القبلة بأول تكبيرة حين يتوجه على التمثيل ( قلت ) وعلى ذلك تحمل عبارة من اقتصر عليها ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ويومي بالركوع والسجود ) وذهب إليه علمائنا أجمع كما ( في المنتهى ) لكنه ذكر ذلك في المشي ولا قائل بالفصل ولا يجب في الايمان الى السجود وضع الجبهة على ما يصح السجود عليه وان كان مقتضى الاصل ذلك لقول الصادق عليه السلام في صحيح عبد الرحمن بن أبي عبد الله ويضع بوجهه في الفريضة على ما أمكنه من شيء ( وقد دل ) على أنه انما يومي اذا لم يتمكن من السجود على القربوس ونحوه ( وفي نهاية الاحكام ) لا يجب عليه وضع الجبهة على عرف الدابة والسرجه لما فيه من المشقة وخوف الضرر من نفور الدابة ( ودل قوله عليه السلام ) لا يسقط للمسور بالمسور أنه انما يومي لها اذا لم يتمكن من النزول ( وفي خبر سعيد بن يسار ) الضبيعي أنه اذا أومأ بوجهه للسجود في النافلة فليكشفه ( ولعل ) ذلك لان الايمان بالوجه بدل من السجود والذي يشترط فيه كشف الجبهة بخلاف القراءة ( قوله ) ( ويجعل السجود أخفض ) بالاجماع المذكور في ( المنتهى ) والنصوص المتضاربة وهذا ان لم يتمكن من الانحناء فان تمكن منه انحنى الى منتهى ما يمكنه فان لم يمكنه الا الانحناء بقدر الركع أو دونه فانه يسوي بينهما لأن المسور لا يسقط بالمسور ( وفي نهاية الاحكام ) الأقرب أنه لا يجب عليه أن يبلغ فيه غاية وسعه في الانحناء ( الاثناء خ ل ) ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( والمشي كالراكب ) لا يجوز له صلاة الفريضة ماشياً مع الاختيار والأمن وهو قول أهل العلم كافة كما ( في المنتهى ) وقال فيه أيضاً واذا اضطر يصلي على حسب حاله ماشياً يستقبل القبلة ما أمكنه ويومي بالركوع والسجود ويجعل السجود أخفض من الركوع ذهب إليه علمائنا أجمع ويجب التحرز عن ملاقات النجاسة غير المعفو لثوبه أو بدنه بحسب الامكان كما نص على ذلك جماعة وجوز في ( نهاية الاحكام ) الركض على الدابة للراكب والعدو للمشي من غير ضرورة لانها نوعان من المشي والركوب ( وفي الشرائع ) اعتبار ضيق الوقت في المضطر للصلاة ماشياً ولم أجد أحداً اعتبره سواء لكن قال في ( المدارك ) أنه انحوط وأطلق الآية الكريمة وصحيح عبد الرحمن وكلام الاصحاب يقضي بعدم الفرق بين ضيق الوقت وسعته لكن عبارة ( الفقيه الرضوي ) صريحة في اعتبار آخر الوقت للراكب ولو أمكن الركوب والمشي في الفريضة فالأجود تقديم أكثرهما استيفاءً للأفعال كما في ( الذكري وحاشية اليسبي والمسالك والروض والمدارك ) فان تساوى رجح المشي كما في ( المسالك ) وفي ( المدارك ) أنه يغير وفي ( روض الجنان ) ان تساوى ففي التخيير أو ترجيح الركوب لحصول الاستقرار الذاتي فلا تؤثر الحركة العرضية أو ترجيح المشي لحصول أصل القيام أوجه أجودها الأخير لأن

ويستقط الاستقبال مع التمدد كالمطاردة والدابة الصائلة والمتردية (المطلب الثالث في المستقبل) ويجب الاستقبال مع العلم بالجهة فان جهلها عول على ما وضعه الشارع أمانة (متن)

فوات وصف القيام مع المشي أسهل من فوات أصله مع الركوب (وفي الذكرى) ظاهر الآية التخيير ويمكن ترجيح المشي لحصول ركن القيام ويمارضه ان حركته ذاتية وحركة الركب عرضية فهو مستقر بالذات ومع ذلك فالآية يجوز أن تكون لبيان شرعية الامرين وان كان بينهما ترتيب كآية كفارة الصيد (ثم قال) ولو أمكن الراكب النزول للركوع والسجود وجب ولا يكون ذلك منافيا للصلوة لأنه من أفعالها كما يأتي في صلوة الخوف ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستقط الاستقبال مع التمدد كالمطاردة والدابة الصائلة والمتردية ﴾ هذان الحكمان ثابتان بإجماع العلماء والاخبار بذلك مستفيضة وسيجيء تحقيقه ان شاء الله تعالى ويان أن ذلك لا يخص المطارد بل كل خائف من لص أو سبع أو غريق (وعن أبي حنيفة) جواز ترك الاستقبال للراكب حالة القتال دونه الراجل (وفي العبارة) مناقشة لفظية من جهة التكرار والجواب عنها سهل (وفي حواشي الشهيد) أن في العبارة دقيقة هي أن الاستقبال انما هو بالمدح لا بالذابح (وقال في جامع المقاصد) في استفادة ذلك منها (نظر)

### المطلب الثالث في المستقبل

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجب الاستقبال مع العلم بالجهة فان جهلها عول على ما وضعه الشرع علامة ﴾ أما وجوب الاستقبال في الصلوة مع العلم بجهة القبلة فظاهر كما عرفت (وأما) وجوب التعويل لفائد العلم على الامارات المفيدة للظن فليبه اتفاق أهل العلم كما في (المتبر والمتهنى) والتذكرة والتحرير) كما يأتي وقال في (جامع المقاصد) أكثر ما سبق من العلامات يفيد القطع بالجهة في الجملة فكان حق العبارة أن يقول فان جهلها عول على ما يفيد القطع من العلامات ثم على ما يفيد الظن (ثم قال) ويمكن أن يقال العلامات المذكورة وان أفاد بعضها القطع بالجهة في الجملة الا أنها بالإضافة الى نفس الجهة انما تفيد الظن لان محاذاة الكواكب المخصوصة على الوجه المعين مع شدة البعد انما يحصل به الظن فيندرج الجميع فيها وضعه الشارع أمانة انتهى (وأجاب في فوائد القواعد) بأن المراد بالعلم بها للبعد استفادتها من نحو محراب المعصوم أو قوله ومع تمدده يرجع الى مانصبه الشارع وان كان بعض مفيداً للعلم الا أنه لا يرجع اليه حينئذ مطلقاً لما تحقق من عدم جواز الاجتهاد بتلك العلامات بما يخالف محراب المعصوم انتهى (وهذا) هو الذي اعتمده المولى الاردبيلي في تفسير عبارة الارشاد وصاحب كشف اللثام في تفسير العبارة (وقال في فوائد القواعد) أيضاً ويمكن أن يراد بالجهة العين كما استعمله مراراً وحينئذ فيشمل قوله فان جهلها من قرب من العين ولا يمكنه معرفتها كالحجوس بمكة والمريض وهو الذي استظهره في الروض من عبارة الارشاد (ثم قال) ويمكن أن يراد بالعلم بها معنى ثالث وهو ما يشمل العلامات الشرعية المفيدة للعلم بالجهة ويريد بالامارة التي يرجع اليها عند عدم العلم بالعلامة المنصوبة من الشرع المفيدة للظن كالأهوية والقرع فان جواز الرجوع اليها مشروط بتعذر الرجوع الى العلامات النجوية وما في معناها مما يفيد العلم بالجهة انتهى وهذا الوجه فهمه الفاضل الميمني في حاشيته والشهيد الثاني في المسالك من عبارة الشرائع واليه أشار في فوائد الشرائع ﴿ قوله ﴾ قدس الله

والقادر على العلم لا يكفيه الاجتهاد المفيد للظن والقادر على الاجتهاد لا يكفيه التقليد (متن)

تعالى روحه ﴿ والقادر على العلم لا يكفيه الاجتهاد المفيد للظن ﴾ ذهب اليه علما كما في ( التذكرة )  
وعليه الاجماع كما في ( المفاتيح ) وظاهرهم الاتفاق على أنه ان توقف العلم على صعود سطح وجب  
ذلك ولو وضع محرابه على المانية صلى اليه دائما ولا يحتاج في كل صلوة الى معاينة الكعبة كما صرحوا  
به قالوا وكذا من نشأ بمكة وعلم احابة الكعبة وان لم يشاهدها حين صلوته (واختفوا) فيما اذ توقف العلم على  
صعود جبل فظاهر ( الشيخ في المبسوط ) أنه يجب الصعود ( قال ) ومن كان وراء جبل وهو في  
الحرم وأمكنه معرفة القبة من جهة العلم لم يحز أن يعمل على الاجتهاد بل يجب عليه طلبه من العلم  
اتمى وكلامه هذا كاد يكون صريحا في وجوب الصعود على الجبل كما هو المنقول عن ( المحقق ) وهو  
خيرة ( التذكرة ) والدروس والمحرز الحاوي وكشف الالتباس وغاية المراد ) واستبعد الشاهد في ( الذكرى )  
لانه يلزم عدم جواز الصلوة في الاطح الا بعد مشاهدة الكعبة قال ومن كان في نواحي الحرم فلا  
يكلف الصعود الى الجبال ليرى الكعبة ولا الصلوة في المسجد ليراهما للخرج بخلاف الصعود على السطح  
ولان النرض هنا (١) المأينة قبل حدوث الحائل فلا يتغير بها طرأ منه (٢) ( قالوا فيه مشقة ) قلنا  
مطلق المشقة ليست مانعة والا لا ترفع التكليف وأوجب ( الشيخ ) والفاضلان صعود الجبل مع القدرة  
وهو جيد والالم تجز الصلوة في الاطح وشبهه من المنازل الا بعد مشاهدة الكعبة لانه يمكن ولعله أسهل من  
صعود الجبل اذ هي مافي الذكرى ( ومن الغريب ) أنه في نهاية الاحكام في المقام جعل من الاجتهاد  
استقبال الحجر لمشاهدة الكعبة على أشكال وجهه منشأ أن كونه من الكعبة بالاجتهاد لا بالنص مع أنه قال  
انه منها عدنا وظهره فيها كظواهر ( التذكرة ) دعوى الاجماع كما ساف نقل ذلك عنه وفي التذكرة  
عن الشافعي أنه جوز الاجتهاد اذا كان الحائل أصليا كالجبل مع التمكن من الصعود وله في الحادث  
قولان ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والقادر على الاجتهاد لا يكفيه التقليد ﴾ بل يعول على اجتهاده  
وهو قول أهل العلم كما في ( المعتبر والمنتهى والتذكرة ) والتحرير وكشف الالتباس ( ولا دليل على  
التقليد كما هو نص ( المبسوط ) وبخلاف ) كما يأتي ( وفي نهاية الاحكام ) لا يجوز له التقليد سواء قلد  
من يخبره عن علم أو اجتهاد انتهى ( وفي كشف اللثام ) عنها لا يكفيه التقليد أي الرجوع الى اجتهاد غيره  
( قلت ) فيها أيضا وفي ( الذكرى ) وجامع المقاصد والعزبة ) وغيرها التقليد قبول خبر الغير المستند الى  
الاجتهاد وأما الخبر عن يقين فهو مخبر ( وفي جامع المقاصد ) فهو شاهد ( وفي الذكرى ) أيضا لو وجد  
القادر على الاجتهاد مخبرا عن علم ففي حوز الاجتهاد وجهان وقطع بعض العامة بمنعه ثم مال فيها  
الى المنع لان الاجتهاد ظني في طريقه وغايته وأخار المتيقن ظني في طريقه ولا في غايته ( وفي كشف  
اللثام ) وأما الرجوع الى أخبار الغير عن مشاهدة الكعبة أو امارته من امارتها من كوكب أو محراب  
أو قبر أو صلوة فهو من الاجتهاد وكذا اذا اجتهد الغير فاستخبره عن طريق اجتهاده كان أيضا  
من الاجتهاد والتقليد انتهى ( وفي المنتهى والدروس والذكرى والمحرز وكشفه ) لا يكفيه التقليد الا

(١) يعني اذا افتقر الى صعود السطح (منه ق ، ر ٥)

(٢) يعني بخلاف ما اذا حال الجبل أما اذا كان الحائل هو المحيطان وتوقفت المانية على صعود الجبل  
فهو كصعود السطح من هذه الجهة (منه ق ، ر ٥)

مع خوف فوت الوقت بالاجتهاد ( وفي كشف الثام ) ان ضاق الوقت عن الاجتهاد كان كفافة الامارات ويأتي حكمه فان لم يجد من يقلده صلى أربعاً ان اتسع الوقت والا فافوسه وان وجدته فلا احتياط الجمع بين التقليد الاربع أو ما يسهل الوقت انتهى ( وفي نهاية الاحكام والذكرة والذكرى والدروس والبيان وجامع المقاصد ) أن المتمكن من المعرفة يجب عليه التعلم ولا يكتفيه الظن لعدم المشقة بخلاف العامي بالنسبة الى دلائل الفقه ( ثم قال في الذكرى ) والا قرب أنه من فروض الايمان لتوقف صحة فرض العين عليه فهو كباقي شرائط الصلوة سواء كان يريد السفر أولاً لأن الحاجة قد تعرض بمجرد مفارقة الوطن ويحتمل كون ذلك من فروض الكفاية كالعالم بالاحكام الشرعية (١) ولندور (٢) الاحتياج الى مراعاة العلامات فلا يكلف أحاد الناس بها ولأنه لم ينقل عن النبي صلى الله عليه واله والأئمة بعده صلوات الله عليهم الزام أحاد الناس بذلك ( اذا تقرر ذلك ) فان قلنا أنه من فروض الكفاية فلامامي أب يقلد كالكنفوف ولا قضاء عليه وان قلنا بالاول وجب تعلم الأدلة مادام الوقت فاذا ضاق ولم يستوف المحتاج اليه صلى الى أربع أو قلد على الخلاف ولا قضاء (٣) ( ويحتمل ) قويا وجوب تعلم الامارات عند عروض حاجته اليها عينا بخلاف ما قبله لان توقع ذلك وان كان حاصل لكن نادراً ( وعلى كل حال ) فصوله غير المتعلم عند عدم الحاجة صحيحة ولو قلنا بالوجوب المبنى لأنه موسع على الاحتمال القوي الى عروض الحاجة ويكتفي في الحاجة ارادة السفر عن بلده ولو كان بقره مما يخفى عليه فيه جهة القبلة أو التيامن والتهاسر ولو قلنا بأنه واجب مضيق عينا لم يقدح تركه في صحة الصلوة لانه اخلال بواجب لم تثبت مشروطة (٤) الصلوة به انتهى ما ذكره في الذكرى هذا ( وقد يقال ) على قولهم يجب على المتمكن التعلم لعدم المشقة انه انما يسهل معرفة الجدي مثلاً وان من وقف بحيث حاذى منكبه الايمن كان مستقبلاً ومعرفة مجرد ذلك تقليد وأما دليل كونه مستقبلاً اذا حاذى منكبه الايمن فهو اما الاجماع أو الخبر أو البرهان الرياضي فهو كاستزادة سائر الاحكام مع أن النص انما ورد بالجدي على وجهين وهو مخصوص ببعض الأفاق والاجماع على سائر العلامات وانما استنبطت بالبرهان الرياضية ( والجواب ) أنه يكتفي في الدلائل مشاهدة المسلمين في بلدة متقين على الصلوة الى جهة اذ يكتفي العامي حينئذ أن يريه معلمه الجدي أيسر العلامات بحيث يحصل له العلم ( ولعلم ) أن أكثر الاصحاب على تقديم الاجتهاد وجوباً على الصلوة الى أربع جهات اذا تمكن من الاجتهاد والصلوة كذلك بل في ( كشف الثام ) الظاهر اجماع المسلمين على تقديمه وجوباً على الاربع قولاً وفعلًا وان فعل الاربع حينئذ كان بدعة واستظهر الشهيد في ( الذكرى ) من ( التهذيب والخلاف ) أن الاجتهاد لا يكون الا اذا لم يتيسر الصلوة الى أربع جهات ( قلت ) حمل الشيخ في التهذيب أخبار الاجتهاد على ما اذا لم يتيسر الصلوة لأربع جهات لما ناع

( ١ ) يعني كما أن معرفتها واجبة ويكتفي التقليد وانما يجب الاجتهاد فيها كفاية اجماعاً لاتقاء الجرح والعسر ( منه ق ، ره )

( ٢ ) للأكتفاء بصلوة المسلمين الى جهة و بناء قبورهم ومحاريبهم

( ٣ ) ولا فرق في ذلك بين أن يفرط في التأخير أولاً للأصل الآن يظهر اذا قلد الاستدبار ونحوه ولا يأتي القضاء عليه مع الاصابة على ما يأتي من بطلان صلوة الاعمى اذا صلى برأيه لالا مارة وان اصاب لانه خالف الواجب عليه عند الصلوة وهو انما يجب عليه التقليد عندها ( منه قدس سره )

( ٤ ) لحصول العلم بالقبلة بصلوة المسلمين ومساجدهم وقبورهم ( منه قدس سره )

وظاهر ( المحدث الكاشاني والاستاذ دام ظله ) أوصري بمحكما الخبير بين الأمرين ويأتي قل عبارتيها كما يأتي تأويل كلام الشيخ لأنه لا يقول به على الظاهر أحد لانه لو وجب تقديم الاربع على الاجتهاد لوجب على عامة الناس وذلك لان غير المشاهد للكعبة ومن يحكمه ليس الاجتهاداً او مقلداً فلو تقدمت الاربع على الاجتهاد لوجب على عامة الناس وهم غيرهما ولا قائل به قطعا (واقصى) ما هناك خبر خدش ( خراش خ ل ) عن ابي عبد الله عليه السلام قال قلت له جعلت فداك ان هؤلاء المخالفين علينا يقولون اذا أطبقت علينا أو أغلظت فلم نعرف السماء كنا وانتم سواء في الاجتهاد فقال ليس كما يقولون اذا كان ذلك فيلصل لأربع وجوه ( ويمكن تأويله ) بأن المراد بالاجتهاد فيه التحري للمرجع بقرينة اطباق السماء (وحمل الشيخ) صحيح زراء ومضمر سماعه محمول على ذلك (وفي حاشية الاستاذ أيداه الله تعالى المراد بقوله كنا وانتم سواء في الاجتهاد انا وانتم سواء في مسألة الاجتهاد وحكمه وهو أنه اذا تأتى الظن عمل به والا سقط اعتبار القلة لان أدنى ما يتحقق به اعتباره هو الظن ( على أنا نقول ) الظن من الآثار والاخبار أن الاجتهاد كان اصطلاحا في العمل بالرأي من دون استناد الى النص بل بمجرد الرأي والاستحسان ولذا صرح بحرمته من صرح من قدمائنا فخرمة ذلك كان من شمار الشيعة وضرورات مذهبهم كما يظهر ذلك من الخبر أبعصا (فواصل) اعراض المخالف أنكم تكفون علينا الاجتهاد وفي هذه الصورة توافقنا (وحاصل الجواب) أنه يجب تحصيل العلم وعدم الاكتفاء بالاجتهاد وبالصلوة الى أربع وجوه يحصل العلم الا أن يرد نص من الشارع بعدم لزوم تحصيل العلم والاكتفاء بالتحري فاذا أطبقت السماء تجب الصلوة الى أربع وجوه مطلقا الا أن ينص الشارع على عدم الوجوب فاذا نص فليس هناك اجتهاد ( والحاصل ) أن مقتضى قاعدتنا وجوب الصلوة لاربع وجوه ولا تنخرم هذه القاعدة لو فرض صدور نص من الشارع بالتحري في صورة خاصة . فتأمل . (مع) أن الوارد في الأخبار أن التحري يجزى لانه يجب بحيث لو صلى لأربع وجوه وحصل القيم فعل حراما في الصورة الخاصة أيضا بمجرد الاجزاء والاجتهاد عندهم حجة مثل اليقين ولما كان النص بالاجزاء انما صدر منهم صلى الله عليه فله رأى المصلحة في تركه والتصريح بما ذكر في الجواب لانه في صدر الجواب عن اعتراض العامة ( ولعل ) وجه المصلحة أنهم صلى الله عليهم ما كان يعجبهم انظاراً منهم شرع وأن نصهم نص الشارع عند أمثال هؤلاء العامة ( ثم ) أنه دام ظله استندم بأن الرواية احتجوا بها للشهور من وجوب الصلوة الى الاربع عند فقد العلم والظن ان كان الوقت واسما ( قد ل ) فان قلت الرواية قد خرجت عن المحجة لان المأمورية فيها لا قائل به وحمل النزاع لم يأمر به (قلت) أطباق السماء أعم من التمكن من الاجتهاد وعدمه وقوله سواء في الاجتهاد يعني اذا علمنا قوله عليه السلام اذا كان ذلك فلبصل الى أربع وجوه يعني اذا كان مطلقا لا بشرط الاجتهاد اذا بصريحه بنذ فيه حزمة لان المعنى أنه يجب الصلوة الى جهة بشرط الظن بعدم كونها قبله لو لم يظن بكونها قبله او بشرط التمكن من الظن بعدم كونها قبله وفيه ما فيه لانه مع الظن بالعدم لو كان واجبا فمع الاحتمال بطريق أولى فكيف وأن يكون متساويا ( مساويا خ ل ) انتهى (فتأمل) وعبارته غير تقيمة الغلط (وقل في الوافي) في هذا الاعتراض من المخالفين دلالة واضحة على عدم جواز الاجتهاد عند الامامية ( وجوابه ) أن هذا ليس اجتهادا في الحكم الشرعي وانما هو اجتهاد فيما يتبع الحكم الشرعي وهو جائز عند الجميع الا أن الامام عليه السلام عدل عن هذا الجواب الى جواب آخر لمصلحة رآها وارشادا لأصحابه الى

المجادلة بالتى هي أحسن فقال انا لانضطر قط الى الاجتهاد في أمر لان لنا أن نأخذ بالاحتياط في كل ما شبه حكمه وان جاز لنا الاجتهاد فيه اذا لم يكن حكما شرعيا قال وبهذا يحصل التوفيق بين الاخبار في هذا المقام ( وقال في الذكرى ) هذه الرواية معتقدة بالعمل من عطاء الاصحاب وبالبدل من قول العامة الا أنه يلزم من العمل بها سقوط الاجتهاد بالكلية في القبلة لأنها مصرحة به والاصحاب مفتنون بالاجتهاد ويمكن أن يكون الاجتهاد الذي صار اليه الاصحاب هو ما أفاد القطع بالجملة في نحو مطلع الشمس ومفرها ودلالة الكوكب دونه الاجتهاد المفيد للظن كالرياح أو ظن بمض الكواكب الكوكب الذي هو العلامة مع عدم القطع به ( قلت ) هذا الاحتمال كاد يكون صريحا ( الوسيلة ) وظاهر ( الشيخين ) وقد احتمله في ( كشف التمام ) قال بعد أن ذكر الاحتمال الذي ذكرناه أولا ويحتمل أن يكون الاجتهاد الجائزا استند الى رؤية الجدي أو المشرق أو المغرب أو العلم بها للنص عليها فاذا قد العلم بها تمينت الصلوة أر بها مع الامكان ولم يميز الاجتهاد بوجه آخر ( قال ) وامله ظاهر قول الشيخين في ( المقنعة والنهاية والمبسوط والجلل والاقتصاد والمصباح ) بعد ذكرهما الامارة السابغة من قد هاصلى أر بها ونحوهما ( ابن سعيد ) وأظهر فيه منه قول ( ابن حزم ) أن فاقد الامارات يصلى أر بها مع الاختيار ومع الضرورة يصلى الى جهة تغلب على ظنه ( قال ) وأما ( السيد والحليان وسلاسل والقاضي والفاضلان ) فأطلقوا أن الاربع اذا لم تعلم القبلة ولا ظنت وكلام ( ابن ادريس ) يحتملها انتهى والامر كما نقل ( وهل ) يقلد الماروف الذي فقد الامارات أو تعارضت أو يصلى الى الاربع ( قولان ) ذهب الى الاول في موضع من ( المبسوط ) حيث قال ومتى فقد امارات القبلة أو يكون ممن لا يحسن ذلك وأخبره عدل مسلم يكون القبلة في جهة يعينها حازله الرجوع اليه انتهى وقد فهم منه ذلك ( المحقق والمصنف ) فصاعدا على تجوز التقليد في المبسوط وهو خيرة ( المحتاف والمنتهى والبيان والافنية والروضة وظاهر الكتاب ) فيما يأتي والشرائع والامعة والدروس ) وأنكره ( المحقق الثاني ) في شرح الافنية وقال وانه لم يقل به أحد ( والثاني ) خيرة ( المبسوط ) في موضع آخر منه حيث قال ومتى كان الانسان عالما بدليل القبلة غير أنه اشتبه عليه الامر لم يميز له أن يقلد غيره في الرجوع الى أحد الجهات لانه لا دليل له عليه بل يصلى الى أربع جهات مع الاختيار ومع الضرورة يصلى الى أي جهة شاء وان قلد في حال الضرورة جازت صلواته لأن الجهة التي قلد فيها هو مخير في الصلوة اليها والى غيرها ( ومن الغريب ) أن المحقق والمصنف وجماعة نسبوا القول الاول الى ( المبسوط ) ولم ينسبوا اليه الثاني وكأنهم لم يلحظوا آخر كلامه لأن ذكر هذا في المبسوط بعد ذلك بمشرة أسطر تقريرا أو أنهم فهموا معنى آخر ونسب ( المحقق ) القول الثاني الى ( الخلاف ) وعبارته ليست صريحة في ذلك لانه قال الأنعمى ومن لا يعرف امارات القبلة وجب عليهما أن يصليا الى أربع جهات مع الاختيار ومع الضرورة الى أي جهة شاء انتهى ولعل المراد بمن لا يعرف امارات القبلة الجاهل الصرف فتأمل . ( وقد يقال ) لا اختلاف بين عبارات ( المبسوط ) والخلاف لان العبارة الاولى في المبسوط انما نطقت بالرجوع الى خبر الغير الى الى تقليده والعبارة الثانية من المبسوط وعبارة الخلاف انما نطقنا بالنعم من التقليد وهو أي الثاني خيرة ( التحريرونها بالاحكام والتذكرة والذكرى وجامع المقاصد والجعفرية والمزية وارشاد الجعفرية ) وهو ظاهر ( الارشاد ) والمنقول عن ( المهذب والجامع ) وهو مذهب الأكثر كما في ( المسالك ) وظاهر الاصحاب كما في ( جامع

ولو تمارض الاجتهاد وأخبار الماروف رجع الى الاجتهاد (متن)

المقاصد ( وفي ( التذكرة ) الماروف بأدلة القلة اذا لم يحصل له الظن بعد الاجتهاد والوقت متسع فان كان يرجو حصوله بانكشاف النعيم مثلاً احتمل وجوب التأخير الى آخر الوقت ثم يتخير. وجواز التقديم فيصلي الى أربع جهات (كل فرصة) ذهب اليه علما ثم انتهى ولم يرجح شي من القولين في ( المتبر وكشف الالتباس وروض الجنان ) ويأتي ماله نفع في المقام ( بيان ) احتج الأول في ( المختلف ) بآية (النبا) (و بأنه ان وجب الرجوع الى قول المدل مع ضيق الوقت وجب مع سعة لانه اذا كان حجة مع الضيق كان حجة مع السعة ( وقد يقال عليه ) أن الظن حجة اذا ضاق الوقت عن تحصيل العلم لا في السعة ( واستدل ) له بعضهم بأنه مع الاشتباه كالمعاري فيتميم اما التقليد أو الصلوة أربعا والرجوع الى المدل أولى لأنه يفيد الظن والعمل بالظن واجب في الشرعيات ( واحتج بعضهم للثاني ) بأن العمل بالظن اما يجوز اذا لم يمكن العلم أو أقوى منه واذا صلي أربعا يقد في احدهما العدل بيقين براءة ذمته وعلم صلواته الى القلة أو مالا يبلغ بينهما أو يسارها خصوصاً ولا دليل على التقليد وقد قطع الاصحاب بالصلوة الى الأربع وورد بها النص ( نعم ) عليه الاحتياط في جعل احدي الأربع الى الجهة التي يجربها العدل أو غيره وان كان صيباً أو كافراً وان ضاق الوقت الا عن واحدة لم يصل الا الى تلك الجهة احترازاً عن ترجيح المرجوح ( واحتج عليه في الذكرى ) بأن القدرة على أصل الاجتهاد حاصلة والعارض سريع الزوال فلا تقليد ( وفيه ) أنه انما يفيد التأخير الى زوال العارض ( وفي جامع المقاصد ) لورجا حصول العلم بانكشاف النعيم مثلاً وفي الوقت سعة ففي وجوب التأخير تردد ( واحتج عليه ) فيها بأن الاستقبال واجب وقد أمكن بالأربع والتقليد ممنوع منه بثبوت وصف الاجتهاد وبقول الصادق عليه السلام في مرسل خدش ( خراش خ ل ) ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولو تعارض الاجتهاد وأخبار الماروف رجع الى الاجتهاد ) هذه العبارة ذات وجهين ( الأول ) أن يكون المراد أنه اذا تمارض اجتهاده مع أخبار الماروف عن اجتهاد فانه يرجع الى اجتهاد نفسه كما هو ظاهر المصنفات كما في ( كشف الالتباس ) وهو خيرة الشيخ والاتباع كما في ( المدارك ) والمشهور كما في ( الكفاية ) وهو خيرة ( المنتهى والتحرير وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الميسي والمساكن ) حيث صرح فيها بخصوص مانع فيه وقد سمعت عبارة ( نهاية الاحكام ) وفي التلخيص والدروس والذكرى والبيان والموجز الحاوي والكفاية والمدارك ) أنه يرجع الى أقوى الظنين وهو خيرة ( الشرائع ) على ما فهم منها الصيمري في ( غابة المرام ) وغيره وفي ( كشف الظام ) وأما اذا أخر عن صلوة عامة العلاء أو أخر عن اجتهاد نفسه أو غيره وكان أعلم بطريق الاجتهاد والبراهين ففي تعويله عليه ( نظراً ) ( الثاني ) أنه اذا تعارض اجتهاده مع أخبار الماروف لا عن اجتهاد بل عن محراب معصوم أو صلواته أو محسوس أو نحو ذلك فانه يرجع الى اجتهاده كما هو ظاهر المصنفات أيضاً كما في ( كشف الالتباس ) وبه صرح في ( جامع المقاصد والمساكن ) قال في جامع المقاصد وقبل بالاكفاء بشهادة العدل المخبر عن يقين في ذلك وفي الوقت وهو ضعيف لانه مخاطب بالاجتهاد فيهما ولم يثبت الاكفاء بذلك أما الشاهدان وهما المخبران عن يقين فيلوح من عبارة شيخنا ( الشهيد في قواعده ) عدم الخلاف في الرجوع اليها ( وفيه قوة ) لأنها حجة شرعية انتهى وسمعت عبارة ( نهاية الاحكام ) وفي

مع احتمال تعدد الصلوة ويعول على قبلة البلد مع انتفاء علم الغلط (متن)

عن التقليد مندوحة فلا يجوز له فعله لان الوقت ان كان واسماً صلى الى أربع وان كان ضيقاً تخير في الجهات (لأنا نقول) القول بالتخير مع حصول الظن باطل لانه ترك الرجوع وعمل بالمرجوح وانت خبير بأن هذا الدليل خاص بمن لا يعرف اذا عرف وفي المختلف بعد أن اختار ما في المبسوط كآتاني عبارته احتج عليه بمفهوم (آية النبأ) وهو يعطي كون المراد الرجوع الى خير الدول لا تقليده (وفي الشرائع) من ليس متمسكاً من الاجتهاد كالأعمى يعول على غيره وواقعه على هذا الاطلاق الشارحون والمحشون (وفي البيان) من لا يحسن الامارات اذا تمذّر عليه التعلم قلد (وفي لقمة) ومن قد لا امارات قلد وفي الدروس المأجزة عن الاجتهاد وعن التعلم كالمكفوف يقلد (وفي التحرر) العامي يقلد قاله الشيخ في المبسوط (وفي حاشية الارشاد والكفاية) العامي كالأعمى يقلد (وفي المبسوط) أن من لا يحسن امارات القبلة اذا أخبره عدل مسلم بكون القبلة في جهة بعينها جاز الرجوع اليه (وفي الخلاف) ان الأعمى ومن لا يعرف امارات القبلة يجب عليها أن يصلوا أربعا مع الاختيار ولا يجوز لها التقليد اذ لا دليل عليه الا عند الضرورة بأن يضيّق الوقت عن الأربع فيجوز لها الرجوع الى الغير ويجوز لها مخالفته أيضاً اذ لا دليل على وجوب القبول عليها انتهى وقد سمعت ما احتملنا فيما سلف في بيان هذه العبارة من أن ذلك اذا لم يكن لها طريق الى العلم بصلوة المسلمين ومساجدهم والا فلا قائل بوجوب الأربع عليها ابداً وقد فهم (المحقق والمصنف) وجماعة اختلاف قولي الشيخ في الكتابين وقد احتملنا فيما مضى أن لا اختلاف بين المبرتين وظاهر (الارشاد) في موضعين عدم جواز التقليد لغير الأعمى (وفي جامع المقاصد) أيضاً أن أوجبنا الأربع في الأعمى فهنا أولى يعني فيمن لا يعرف اذا عرف لوجود حس البصر وان جوزنا التقليد هناك أمكن وجوب الأربع لفرق بوجود البصر ويمكن الاكتفاء بالتقليد لان قد البصيرة أسوأ من قد البصر (والتحقيق) أنه اذا تمذّر على العامي التعلم لكونه لا يعرف اذا عرف كما فرضه في التذكرة فهو كالأعمى بل أسوأ وان كان تمذّر عليه لضرورة ضيق الوقت أو فقد العلم الآن ونحو ذلك وهو أشبه شئ بالعارف اذا قد العلامات لنبي وشبهه خصوصاً على القول بوجوب تعلم العلامات عيناً فاذا لم يلزم من هذا التفصيل احداث قول ثالث صلى الى أربع والا اكتفى بالتقليد مسكاً باصالة البراءة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ مع احتمال تعدد الصلوة ﴾ هذا بمحتمل رجوعه الى الاخير أغنى المبصر الفاعل العلم والظن كما فهم ذلك ولد المصنف وقد سمعت الوجه فيه ما ذكره (في جامع المقاصد) ويحتمل رجوعه اليه والى الأعمى الذي هو كذلك والوجه فيه أن العمل بالظن انما يجوز اذا لم يمكن العلم أو أقوى منه واذا صلباً أو بما يقلدان في أحدهما العدل تيقناً براءة ذمتها وعلماً أن صلواتها الى القبلة او مالا يبلغ عينيها أو يسارها خصوصاً والصلوة الى الأربع ما قطع به الاصحاب وورد به النص ولا دليل على التقليد نعم عليها الاحتياط في جل إحدى الأربع الى الجهة التي يخبر بها العدل أو غيره وان كان صيباً أو كافراً صدوقاً وان ضاق الوقت الاعن واحدة لم يصلها الا الى تلك الجهة احترازاً عن ترجيح المرجوح كذا قال في (كشف اللثام) وفي هذا الاحتمال مع مخالفته المشهور بل كاد يكون اجماعاً في الأعمى أن لو اوجبتا عليها ذلك لزم الحرج كما هو لازم لو أوجبتا عليها التعلم فيقلدان كما يقلدان في جميع الاحكام مضاعفاً الى أصل البراءة من وجوب الأربع ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويعول على قبلة البلد مع انتفاء علم الغلط ﴾

ولو فقد المقلد فإن اتسع الوقت صلى كل صلاة أربع مرات لاربع جهات ( متن )

اجماعاً كما في ( التذكرة وكشف الالتباس ) وقد نص عليه في ( الشرائع والارشاد وكتب الشهيدين والموجز الحارثي وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها وحاشية الارشاد وحاشية الميمني وغاية المرام ) وفي ( المفاتيح ) يجوز التحويل على المحارب المنصوبة في بلاد المسلمين وقبورهم وطرقهم بلا خلاف وفي ( المدارك ) جواز التحويل على قبلة المسلمين اجماعي قاله في التذكرة وقد عرفت أن اجماع التذكرة مقيد بعدم علم الغلط ( وفي حاشية الارشاد ) تظهر الفائدة فيما اذا خالفها الحاذق في الجهة ( وفي المتن ) البصير في الحضرة يتبع قبلة اهل البلد اذا لم يكن متمكناً من العلم ( وقال في المدارك ) أيضاً واطلاق كلامهم يقتضي أنه لا فرق في ذلك بين ما يفيد العلم بالجهة أو الظن أو ينتفي الامران ولا بين أن يكون المصلي متمكناً من معرفة القبلة بالمعلومات المفيدة للعلم أو الاجتهاد المفيد للظن أو ينتفي الامران وربما ظهر من قولهم فإن جعلها عول على الامارات المفيدة للظن عدم جواز التحويل عليها للمتمكن من العلم الا اذا افادت اليقين وهو كذلك لأن الاستقبال على اليقين ممكن فيسقط اعتبار الظن وقد قطع الاصحاب بعدم جواز الاجتهاد في الجهة والحال هذه لأن الخطأ في الجهة مع استمرار الحاق متمتع انتهى ( قلت ) هذا الذي ذكره أشار اليه في ( المتن ) كما سمعت ومراد الاصحاب أن استقرار عمل المسلمين من اقوى الامارات المفيدة للعلم غالباً فلهذا أطلقوا وقال ( الشيخ في المسوط ) واذ ادخل غريب الى بلد جاز أن يصلي الى قبلة البلد اذا غلب في ظنه صحته فإذا غلب على ظنه أنها غير صحيحة وحسب أن يجتهد ويرجع الى الامارات الدالة على القبلة انتهى ( وكلامه ) يعطي أنه يعول على قبلة البلد مع انتفاء ظن الغلط كما نقل ذلك عن ( المذهب ) وكما في ( مجمع البرهان ) وقد قطع الاصحاب كما سمعته من عبارة ( المدارك ) انه لا يجوز الاجتهاد في الجهة ومرادهم أنه لا يجوز العمل على وقته لانه عمل بالظن في مقابلة العلم ولعله غير ظن الغلط الذي يعطيه كلام الشيخ ولا مستلزم له فإن استلزمه انتقاب العلم وهما وينبغي امعان النظر في كلام الشيخ اينطبق على كلام الاصحاب ( والأقرب ) جواز الاجتهاد في التيامن والتيسار في قبلة البلد كما في ( الذكري والدروس والبيان وجامع المقاصد وحاشية الارشاد والجعفرية وشرحها وحاشية الميمني والمسالك والروض والروضة والمقاصد العلية وكشف الالتباس وغاية المرام والمدارك والكفاية والمفاتيح (١) ) ومنع من ذلك في ( نهاية الاحكام ) وقد سلف نقل عبارتها عند الكلام على قبلة مسجد الكوفة ونقل عبارة ( الذكري ) هناك في بيان وجه المنع ورده ( هذا واللام ) في البلد للعهد الذهبي وهو ( وهي خ ل ) بلد المسلمين ولا فرق فيه بين الصغير والكبير ولا عبرة بالمحارب المنصوبة في طرق يندور مرور المسلمين عليها كالأعيرة بالقبور والقبورين كما نص على ذلك جماعة واحتمل بعضهم التحويل في معرفة القبلة على قبلة أهل الكتاب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو فقد المقلد فإن اتسع الوقت صلى كل صلاة أربع مرات لاربع جهات ﴾ وفاء للمعظم كما في ( كشف اللثام ) وفي ( الفقيه ) من لا يعلم جهة القبلة ولا ظاهراً صلى أربعاً اجماعاً ( وفي المعتبر ) لو لم تحصل الامارات واشتبهت الجهات صلى أربعاً عند علمائنا ( وفي المتن ) لم لو يغلب على ظنه وقد قطع الامارات صلى أربعاً عند علمائنا نعم ان افاده التقليد للظن قلد ( وفي التذكرة ) العارف بادة القبلة اذا لم يحصل له الظن بعد الاجتهاد والوقت متسع فإن كان يرجو حصوله بانكشاف الغيب



والشمال فالجبهة عندهم منحصرة في الأربع جهات وأما عندنا فلا يتوجه ذلك انتهى (قلت) اللازم من ذلك عدم الاجتزاء بالأربع وإن وقعت على الخط المستقيم لجواز كون القبلة المطلوبة بين الخطين إلا أن يقال أن وجوب ما زاد اندفع بالنص على الاجتزاء بالأربع ولولا ذلك أمكن القول بعدم الاجتزاء بالأربع فكانت الاقتصار عليها رخصة من الشارع وإن لم يصادف احديها القبلة كما اجتزأ بالصلوة مع تبين الانحراف اليسير (وقال الشهيدان) تطرد الصلوة الى أربع جهات في جميع الصلوات حتى في الجمعة والجماعة وكذا تفصيل الميت دون احتضاره ودفعه (وفي المسالك) وكذا الذبح والتخلي (وقال المحقق سلطان) أن هذا الفرض يحصل بالصلوة الى ثلاث جهات بحيث يحصل ثلاثة خطوط وكأنهم اعتبروا الأربع لزيادة الاستظهار وتحصيل زيادة القرب وفيه أن اغتفار ما دون التسعين يختص بمن صلى بالاجتهاد أو التقليد حيث يسوغ أو ناسياً للرعاة مع الخطأ كما يشعر به مسند الحكم وهذا بالنسبة الى فاقد الامارات أمانة واجتهاد فالصلوة الى الأربع تستلزم الانحراف بشن المحيط والى الثلث بدسه وهو أقرب الى الصواب مع فتاوى الاصحاب وما يظهر منهم من الاجاعات (يان) يدل على المشهور من وجوب الصلوة أربعاً بالاجماع المتناول في عدة مواضع والعلوم وخير خدش (خراش خ ل) المروي بطريقين (في التهذيب) المتضد بالشبهة المستفيضة من علماء الاصحاب وبالبعد عن قول العامة مع ملاحظة الاحتياط مضافاً الى العمومات الدالة على وجوب الاستقبال بل مثل هذا يجب من دون النص لوجوبه من باب المقدمة (وما أورده) على خير خدش (في الذكري) من أنه يلزم من العمل به سقوط الاجتهاد بالكلية فقد تقدم الجواب عنه فيما سلف من أن الاجتهاد الذي صار اليه الاصحاب ما أفاد القطع بالجبهة في نحو مطلع الشمس ومغربها ودلالة الكوكب دونه الاجتهاد المفيد للظن وقد قلنا ذلك عن جماعة من الاصحاب بل هو في الذكري أجاب به (واستدل) من خالف من متأخري المتأخرين باصالة البراءة (وبقول الباقر عليه السلام) في صحيح زواره ومحمد يمزجي المتعبر أبداً أينما توجه اذا لم يعلم أين وجه القبلة (ومضمر معويه بن عمار) أنه سأل عن الرجل يقوم في الصلوة ثم ينظر بدم ما فرغ فيرى أنه انحرف عن القبلة يميناً أو شمالاً فقال قد مضت صلواته وما (فاخل) بين المشرق والمغرب - قبلة - ونزلت هذه الآية في قبلة المتعبر والله المشرق والمغرب فأينما تولوا فثم وجه الله (وقول الباقر عليه السلام) في مرسل ابن ابي عمير يصلي المتعبر حيث يشاء (واستدل في مجمع البرهان) بأخبار أخر ليست من الدلالة في شيء وأن الاستدلال بها منه لعجب (والجواب) أما عن الأصل فهو مقطوع بما علمت وبالعومومات (فان قلت) العمومات مخصصة بالأخبار التي ذكروها في أدلهم فبقي الأصل سائلاً عن الاجماع لم يثبت عندهم والشبهة لا تمضد الخبر (قلت) على هذا لا يكون الأصل دليلاً برأسه والخصوصيات دليلاً آخر (فأمل) على أن الحال في الأصل سهل وأما (صحيح زواره ومحمد) فيمكن حمله على حال الضرورة والضيق أو على التيقه أو على ما بعد الاجتهاد الى غير ذلك من الوجوه (وأما خبر ابن عمار) فهو على اضماره أو وقفه بخلاف لما استفاض في تفسير الآية ولما ذكره المفسرون من أنها وردت في النافذة ثم ذكر ذلك بعض المفسرين أنها في قبلة المتعبر وقد استظهر (الاستاذ ادام الله تعالى حراسته) في حاشيته أن آخره من كلام الصدوق وليس من الخبر لعدم المناسبة بينه وبين صدره ولأن الشيخ رواه من دون هذه الزيادة (وأما خبر ابن أبي عمير) فهو وإن كان معتبر السند إلا أنه لا يقوى على المعارضة على أنه قابل للتأويل

## فان ضاق الوقت صلى المحتمل ( متن )

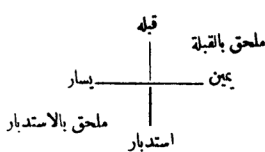
ولا حاجة بنا الى الجمع بحمل أخبار الخطم على الاجزاء كما هو صريح بعضها وحمل خبر خراش على  
الافضلية وان غرض المصوم منع ما ادعاه المعترض من التسوية في الاجتهاد فان الاجتهاد عندهم  
نازل منزلة اليقين فاذا كان في صورة حصول الاجتهاد الأفضل أن يكون كذا ففي غيره بطريق أولى  
كما ذكره بعضهم هذا (وفي جامع المقاصد) أن قول المصنف أربع مرات مستدرك لا فائدة فيه أصلاً بل ربما أوم  
فصل الصلاة أربع مرات كل مرة الى أربع جهات (قلت) يمكن الجواب بأنه إن لم يكن يكف بالصلاة الى الأربع عن  
ذكر المرات لثلاث يوم الاكتفاء بصلاة واحدة تقع الى الأربع جهات بحيث توزع أفعالها عليها فلا تكرر اولاً إتمام ولو  
كان عليه فرضان في وقت واحد فظاهر اطلاق جماعة وبعض الاجماع انه يصليهما معاً الى أول جهة وكذلك  
في الثانية والثالثة والرابعة وهو خيرة (نهاية الاحكام) وفيه عنه البأس في المدارك اليه ذهب (استاذنا  
الشريف وشيخنا الشيخ دامت حراستهما) وظاهر جماعة كما هو ظاهر بعض الاجماع وصريح (الموجز الحاوي  
وكشف الالتباس والمقاصد انملية والمسالك والروض) أنه لا يجوز له الشروع في الفرض الثاني حتى يصلي  
الاول ليحصل يقين البراءة من الاول عند الشروع في الثاني ولعله أوجه (ويمكن تنزيل الاطلاقات  
على ما اذا كانت الصلاة واحدة وبعضه حكمهم بمثل ذلك في التوئين أحدهما نجس واشتبه بالآخر  
(وورد عليهم) أنه لو أدرك من آخر وقت الظهر مقدار أربع رباعيات فانه على ذلك تتمين العصر  
لان الجميع مقدار أدائها وقد التزم به في (الروض) وقال في (الموجز الحاوي وكشف الالتباس)  
لو بقي للغروب قدر أربع صلى الظهر الى ثلث وخص العصر بالباقي وكذا لو بقي لاتصاف الليل قدر  
أربع صلى المغرب الى ثلث والعشاء الى جهة واحدة (فتأمل) جيداً (وقد يورد) عليهم ما اذا لزمه  
الاحتياط بالقصر والاطعام فانه على هذا يلزمه أن يصلي الظهر أولاً مقصورة وتامة ثم يصلي العصر  
كذلك وعليهم لا يقولون به (وقد يجاب) بالفرق بين المستثنين فانه هنا يجوز له أن يصليهما تامين  
نعم ليس له أن يصلي المصير مقصورة قبل أن يصلي الظهر مقصورة ولو كان قد صلى الظهر تامة (فتأمل)  
في الفرق فانه ربما (دق) ومانحن فيه ما اذا أداه اجتهاد الى الاحتياط بالجمع بين الجمعة والظهر يوم  
الجمعة فانه لا يصلي العصر قبل أن يصلي الظهر والجمعة (فتأمل) جيداً وينبغي تتبع مطاوي كلامهم في  
مواضع الاحتياط وليس هذا محله (قوله) قدس الله تعالى روحه (فان ضاق الوقت صلى المحتمل)  
كما نص عليه أكثر من تأخر وظاهر املائهم أنه يكفي بالاحتمل واحدة أو اثنتين أو ثلثاً وان كان  
الضيق لتأخيرهم عمداً (وفي المقنعة) فان لم يقدر على الأربع لسبب من الاسباب المانعة له من الصلاة أربع مرات  
فليصل الى أي جهة شاء وذلك بجزله مع الاضطراب ونحوها عبارة (انسيد في الجمل والشيخ في المبسوط  
والمصباح والطوسي في الوسيلة والمعلل في السرائر) وقد يظهر منهم أنه مع تمدد الأربع لا يجب  
الثلاثة والاثنتان بل قد يظهر من (المقنعة) أن عدم القدرة بغير قصيره فتأمل (وفي المقاصد الطيبة)  
انما يجزى مادون الأربع مع تمذرها اذا لم يكن التذر مستنداً الى قصيره والا ففي الاجزاء (نظر)  
من أن المجموع قائم مقام صلاة واحدة فلا يفتق وقوع رمة منها في الوقت الموجب لصحة الصلاة  
الا بادراك ما أقله ثلث صلوات وركعة من الرابعة فان القصير الى مادون ذلك كالتقصير في  
ادراك ركعة من الصلاة حالة العلم بالقبلة ومن عدم المساواة لها في كل وجه والا لما

ويتغير في الساقطة والمآني بها (فروع) الأول لو رجع الاعمى الى رأيه مع وجود المبصر  
لامارة حصلت له صحت صلواته والا أعاد وان أصاب (الثاني) لو صلى بالظن أو لضيق الوقت ثم  
تبين الخطأ اجزأ أن كان الانحراف يسيراً (متن)

وجبت الصلوة مادراك قدرها الى جهة بل ثلاث جهات وهو خلاف المفروض واحتمل المصنف في  
(نهاية الاحكام) وجوب الاربع ان أخر اختياراً مطلقاً أو مع ظهور الخطأ بناء على أن الواجب عليه  
الاربع فعليه قضاء كل ما فاتته منها أو ظهور الخطأ كاشف عن وجوب غيرها أصالة واحتمل أيضاً  
جواز التأخير اختياراً لاصل ثم قرب المنع (قال في كشف اللثام) وهو الوجه سواء رجي زوال العذر  
أولاً (قلت) قد يظهر من (التذكرة) دعوى الاجماع على جواز التأخير اذ رجي زوال العذر (قال)  
فان كان يرجو حصول الظن بانكشاف الغيب مثلاً احتمل وجوب التأخير الى آخر الوقت ثم يتغير جواز  
التقديم فيصلي الى أربع جهات (كل فريضة) ذهب اليه علمائنا انتهى (وفي المعتبر والمتنهي) وكذا  
يصلي المحتل لو منع ضرورة من عدو أو سبع وفي الأول زيادة أو مرض (قوله) قدس الله تعالى  
روحه (ويتغير في الساقطة والمآني بها) إلا أن يترجح عنده بعض الجهات لم يرجع فيصير اليه وان كان  
ضميماً كما في (جامع المقاصد) أو يصلي ثلثاً ويكتفي بها فعليه الاتيان بها على وجه لا يبلغ الانحراف  
يماً أو شالاً كما في (كشف اللثام) ومناقشة الشارح في العبارة مدفوعة بأن المراد يتغير في كل واحدة  
من الساقطة والمآني بها (ولو أدرك) من عليه الفرضان قدر جهتين يحتمل أن يكون عليه أن يصلي كل  
واحدة الى جهة من غير أن يخصصها بالثانية لان ذلك من مواضع الضرورة المسوغة للاجترار بالصلوة  
الى جهة واحدة ويحتمل الاختصاص بالثانية وكذا ان لم يبق للظهرين الا مقدار أربع يحتمل أن يخص  
بها العصر أو يصلي للظهر ثلثاً وكذا ان بقي مقدار سبع يحتمل أن يصلي الظهر أربعاً أو ثلثاً مثلاً وكذا  
الشان فيها اذا بقي مقدار ثلث أو خمس أو ست وبنيت الحكم في هذه المسائل على وجهي النظر اللذين  
تقلناهما في المسئلة السابقة عن المقاصد العلية . فنذكره (فروع خمسة) (قوله) قدس الله تعالى روحه  
(الأول لو رجع الاعمى الى رأيه مع وجود المبصر لامارة حصلت له صحت صلواته) ان كانت  
الامارة شرعية وأقوى من أخبار الغير أو مساوية له ولم تنقو به والا وجبت الاعادة كما لو لم يكن  
لامارة اذ الواجب التمويل على أقوى الظنين كما تقدم واطلاق العبارة مقيدة اذا لم يظهر الانحراف  
فيأتي حكمه (قوله) (والأعاد وان أصاب) كما في (المختلف والذكرى والبيان والدروس والمسالك  
وروض الجنان والمدارك) ونقل ذلك عن (الجامع) وهو مذهب الشافعي وخالف الشيخ في (الخلاص  
والمبسوط) فحكم بعدم الاعادة مع الاصابة لاصل البراءة وتحقق الصلوة نحو القبلة وفي (المتنهي)  
(القولان قويان) واستشكل في (المعتبر والتحرير) وقال في (المبسوط) ولو كان مع ضيق الوقت كانت  
صلواته ماضية (وفي المعتبر والمتنهي) في هذا الاطلاق أيضاً استكمال (في بيان) ما اختاره المصنف هنا  
من الاعادة وان أصاب هو الصواب لان الجاهل غير مذموم كما هو المشهور والمنصور (قوله) قدس  
الله تعالى روحه (الثاني لو صلى بالظن أو لضيق الوقت ثم تبين الخطأ اجزأ أن كان الانحراف يسيراً)  
هذا مذهب العلماء كما في (المعتبر والمتنهي) وفي (المدارك) باجماع العلماء قاله جماعة منهم (الحقق  
والعلامة) وهو موضع وفاق كما في (التذكرة والتفريح والمقاصد العلية والروض والمفاتيح) وبه صرح

( المحقق وتلميذه اليوسفي والمصنف وسائر المتأخرين ) وهو ظاهر ( المصباح ) لكن في ( المتمة وجمل السيد والنهاية والمبسوط والخلاف والمراسم والوسيلة والغنية والسرائر ) أن من صلى إلى غير القبلة باجتهاده ثم عرف ذلك والوقت باق أعاد وهذا الإطلاق بظاهره شامل لما إذا كان الانحراف يسيراً وقيل مثل هذا الإطلاق عن ( الكتاب والتقي ) وهو ظاهر ( الفقيه ) وفي ( الخلاف ) الإجماع عليه ونفى الخلاف عنه في ( السرائر ) ونسبه إلى المشهور ( في كشف القناع ) ولا بد من الجمع بحمل هذا الإطلاق على الانحراف الكثير أو ادخال الانحراف اليسير في القبلة كما هو صريح بعضهم وظاهر ( المصباح ) وعن قوم من أصحابنا الإعادة مطلقاً ( وعن القاضي ) في شرح جمل السيد الاحتياط بذلك والمراد بالانحراف اليسير ما لم يبلغ المشرق أو المغرب كما في ( النافع والمثير ونكت النهاية وكشف الرموز وسائر كتب المصنف والبيان وجامع المقاصد وقواعد الشرائع والجمعرية وشرحها والمدارك ورسالة صاحب المعالم وشرحها والكفاية والمفاتيح ) وفي ( الروضة ) بل وإن قل أي قرب من المشرق أو المغرب ( وفي فوائد القواعد ) بل وإن كان منقاساً انتهى و يلزمهم كما هو صريح كثير من هؤلاء أن الكثير ما كان إلى المشرق أو المغرب لكن في ( جامع المقاصد والجمعرية وشرحها وفوائد القواعد ) أن الكثير ما كان إلى اليمين واليسار كما هو صريح ( الفروس والقمه وحاشية الميمني والروض والروضة ) بل في ( الذكرى ) أن طاهر الأصحاب أن الانحراف الكثير ما كان إلى سمة اليمين أو اليسار أو الاستدبار لرواية عمار ويأتي ذكرها إن شاء الله تعالى ( ولعلم ) أن اعتبار المشرق والمغرب في الانحراف الكثير صحيح على عمومته عند معتبره من دون استثناء لانه ليس في المعمور من قبلته عين المشرق والمغرب فلا يحتاج إلى التخصيص بمن عدا من قبلته كذلك كما قد يتوهم ( وفي كشف القناع ) لم أر من قبل القاضين من اعتبر المشرق والمغرب وليس في كلامهما ما يدل على مراديهما لليمين واليسار وملاحظة الآية والأخبار رفع استبعاد أن يكون الانحراف البهيم كثيراً وإن لم يبلغا اليمين أو اليسار والانحراف البهيم يسيراً وإن تجاوز المشرق والمغرب وأما اليمين واليسار فهما مذكورتان في ( الناصريات والاقتصاد والخلاف والجل والعقود والمصباح ومختصره والوسيلة ) ولكن لا يمتنعان للجهتين المتقاطعتين للقبلة على قوائم وأما يظهر ما بينهما للاستدبار وهو أعم لكن ( لكون خل ) الاستدبار يحتمل البالغ إلى مسامتة القبلة والأعم إلى اليمين واليسار فإن أرادوا الأول شمل اليمين واليسار كل انحراف إلى الاستدبار الحقيقي المسامت وإن أرادوا الثاني شملاً كل انحراف إلى اليمين واليسار المتقاطعتين على قوائم لأمافوقها وذلك لانهم لم يفصلوا الانحراف إلا بالاستدبار واليمين أو اليسار انتهى ( وفي روض الجنان ) أن التعبير باليمين واليسار أشمل من المشرق والمغرب ( وفي مجمع البرهان ) في خبر عمار دلالة على كون المشرق والمغرب دبراً ( قلت ) خبر عمار ورد في رجل صلى إلى غير القبلة فيعلم وهو في الصلوة قبل أن يفرغ من صلوته فقال إن كان متوجهاً في اتجاه المشرق والمغرب فليحول وجهه ساعة يعلم وإن كان إلى دبر القبلة فليقطع الصلوة ثم يحول وجهه إلى القبلة ثم يفتح الصلوة ولعل المولى الأردبيلي فهم كون المشرق والمغرب دبراً من ثنية التفصيل والا فكان الواجب التثنية أو ما زاد هو حق كما يأتي وما في الذكرى مبني على كون المشرق والمغرب بين القبلة ويسارها في خبر عمار وأما يتم في اليمين واليسار المقاطع لجهت القبلة على قوائم في بعض البلدان لكن الأخبار مطلقاً وبطل الخبر والراوي فيها انحراف عن نقطة الجنوب إلى المغرب ( وفي روض الجنان والمسالك ) أن المراد بالاستدبار الذي تعاد الصلوة معه مطلقاً ما قبال القبلة

## والا اعاد في الوقت (متن)



بمضى أي خط فرض طرفه قبلة كان طرفه الآخر استدباراً  
كما يدل عليه خبر عمار ولو فرض وقوع خط على هذا الخط  
بحيث يحدث عن جنبه زاويتان قائمتان كان هذا الخط  
الثاني خط اليمين واليسار ولو فرض خط آخر واقع على خط  
الاول بحيث يحدث عنه زاويتان حادة ومنفرجة فإكان منه

بين خط القبلة وخط المشرق والمغرب هو الانحراف المتغير وما كان بين جهة الاستدبار وخط المشرق والمغرب  
قلا جوداً أنه ملحق بهما بالاستدبار وان كان أقرب اليه اقتصاراً في الاعادة مطلقاً على القول بهما على مدلول  
الرواية وهو ما كان الى دبر القبلة ونحوه ما في ( فوائد القواعد والروضة ) ( قلت ) يرد ذلك صدق الخروج  
عن القبلة والاستدبار لفة وعرفا وخبر عمار وقد سمعت ما فهمه الاردبيلي منه على أنا ما وجدنا للشهيد الثاني  
موافقاً على ذلك ( فليتأمل جيداً ) يان ) يدل على ما ذكره المصنف من الاجزاء مع الانحراف اليسير بعد  
الاجامعات ( صحيح ) زراره الذي قال فيه الباقر عليه السلام ما بين المشرق والمغرب قبلة ( ومثله )  
صحيح ابن عمار ( وخبر عمار ) الذي سمعته ( وخبر ) قرب الاستاد عن أمير المؤمنين من صلى على  
غير القبلة وهو يرى أنه على القبلة ثم عرف بعد ذلك فلا اعادة عليه اذا كان (١) فيا بين المشرق والمغرب  
قبلة ( وروى الراوندي ) في نوادره في خبر موسى بن سماعيل بن موسى أنه من صلى الى غير القبلة  
فكان الى غير المشرق والمغرب فلا يبعد ( وجهة القول ) بالاعادة مطلقاً خبر معمر بن يحيى أنه سأل  
الصادق عليه السلام عن رجل صلى على غير القبلة ثم تبين له القبلة وقد دخل وقت صلوة قال يبيدها  
قبل أن يصلي هذه الذي دخل وقتها الآن يخاف فوت التي دخل وقتها ( وقد روى ) هذا الخبر بسنده  
(٢) ومثنته ما عدا الاستثناء الشيخ في ( التهذيب ) أيضاً عن عمرو بن يحيى وعمرو بن يحيى ضعيف وأما معمر بن يحيى  
فان كان ابن مسافر ثقة والحديث موثق ان كان محمد بن زياد هو ابن ابي عمير لكن كون معمر بن يحيى  
هو ابن مسافر غير ظاهر وبعد تسليم سنده فهو محمول على دخول الوقت مشترك أو على الاستدبار أو على  
الصلوة من غير اجتهاد مع سعة الوقت واستدلوا أيضاً باتقاء المشروط باتقاء شرطه وهو معارض  
بالاخبار ( وأما الشيخان ) ومن وافقهم فان كانوا مخالفين وما كان ليكون ذلك فحجبتهم الاخبار المطلقة  
المستفيضة ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( والأعادي الوقت ) اي والايكن الانحراف يسيراً بل  
كان الى المشرق أو المغرب أعاد الصلوة في الوقت خاصة ان لم ينته الى الاستدبار بالاجماع كافي ( الخلاف  
وشرح الشيخ نجيب الدين ) وفي ( السرائر ) نفي الخلاف فيه ( وفي كشف القاتم ) الظاهر أنه اجماع ( وفي  
المشهي ) أما الوصل الى المشرق والمغرب فانه يبعد في الوقت خاصة ولا يبعد في خارجه ذهب اليه علمائنا  
وقال مالك واحمد والشافعي في احد القولين وابو حنيفة لا يبعد مطلقاً انتهى ( وفي التقيح ) يبعد فيه  
لا في خارجه وعليه الاصحاب والروايات ( وفي المدارك ) الاجماع على أنه يبعد في الوقت دون خارجه

(١) كذا وجدنا بخطه ( ق ، ر ه )

(٢) السند هكذا الطاطري عن محمد بن زياد عن حماد عن عمرو بن يحيى . والطريق الآخر

عن معمر بن يحيى ( منه ق ، ر ه )

ولوبان الاستدبار أعاد مطلقاً ( متن )

وقد عرفت المخالف في الخارج فيما سلف وأن القاضي اخطأ وفي ( التذكرة ونهاية الاحكام ) أيضاً احتمال الاعادة مطلقاً ( بيان ) استدل في ( المتبر والمتهم والمدارك ) وغيره على الاول بأنه أخل بشرط الواجب مع بقاء وقته والاثبات به على شرطه ممكن وعلى الثاني بأن القضاء فرض مستأنف فيتوقف على الدلالة ولادلالة وفيه أن المصومات الدالة على وجوب قضاء ما فات من الصلوة تشمل مثل هذا اذ من المعلوم أن الفتوى أعم من أنه لا يصلي أصلاً أو يصلي صلوة فاسدة كما لا يخفى فلا اعتبار انما هو بالاجماع والاخبار الدالة على ذلك كصحيح عبد الرحمن وسليمان بن خالد وخبر معمر مؤل أو مردود هذا ( وفي المقاصد العلية ) لو كان التيامن والتياسر بوجه خاصة فالمشهور عدم ابطاله للصلوة وإن كان مكروهاً بل يكره الالتفات بنظره وإن لم يخرج الوجه عن سمت القبلة ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولوبان الاستدبار أعاد مطلقاً ) أي في الوقت وخارجه أما في الوقت فاجماع معلوم ومتقول وفي ( التنقيح ) وأما في خارجه فمليه عمل الاصحاب كما في ( ارشاد الجعفرية ) وهو المشهور كما في ( الروضة ) ونسبه في ( جامع المقاصد ) الى كثير من الاصحاب وهو خيرة ( المنفعة وكتب الشيخ والمراسم والفنية ونهاية الاحكام والتلخيص والارشاد والمعة والتنقيح وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية وشرحها ) وهو ظاهر ( الوسيلة ) أو صريحاً ذكر ذلك في ترك الصلوة وهو المنقول عن ( القاضي ) ( بيان ) استدل عليه بخبر معمر وبقول أبي جعفر عليه السلام في صحيح زرارة لا تعاد الصلوة الا من خمسة ( الطهور والوقت والقبلة والركوع والسجود ) فكما تعاد من الاربعة الباقية مطلقاً فكذا القبلة خرج ما بين المشرق والمغرب وما لبها بالدليل وبما رواه السيد في الناصريات والجل والشيخ في النهاية والمجلى في السرائر حيث قالوا انه روي أن كان استدبر القبلة ثم علم بعد خروج الوقت وجب عليه اعادة الصلوة مع اختلاف في التصير لا بنقل المعنى وفي ( التهذيب ) والاستبصار والخلاف الاستدلال عليه بخبر عمار المتقدم واستدلوا عليه أيضاً بأن القبلة شرط والمشروط متف عند انتفاء شرطه فهي الى غير القبلة فائتة ومن فاتته صلوة وجب عليه القضاء اجماعاً خرج ما لم يبلغ الاستدبار بالنص وخرج ما بين المشرق والمغرب لأنه قبلة بالنص والمعتز على الجميع مستظهر لأن أقواها صحيح زرارة ودلالته ضعيفة ونمنع الاشتراط بالقبلة بل بظنهما ( وذهب السيد في جله وناصراته والمجلى والمحقق واليوسنى في كشفه والمصنف في التذكرة والمختلف والمتهم والشهيد في الدروس والبيان والذكرى وأبو العباس في الموجز والصيمري في شرحه ونهاية المرام والفاضل البيهقي والشهيد الثاني في كتبه وولده وسبطه وتلميذها والكاشاني والخراساني والفاضل الهندي ) الى أنه لا قضاء عليه وهو ظاهر ( المذهب البارع ) والمنقول عن ( الجامع ) وقوله في ( المبسوط والخلاف ) عن قوم من أصحابنا ونسبه ( الصيمري ) الى الأكثر ( والشيخ نجيب الدين ) الى أكثر المتأخرين ( وفي جامع المقاصد والعزية ) أن فيه قوة ( وقال في نهاية الاحكام ) والاصل أنه ان كلف بالاجتهاد لم يجب القضاء وإن كلف بالاستقبال وجب ( وفي كشف اللثام ) لا يرد أنه لو كفى الاجتهاد لم يجب الاعادة في الوقت للخروج بالنص والاجماع ( قلت ) وهذا القول موافق للاصل وتدل عليه الروايات باطلاً وهي صحيحة والمعارض ضعيف كما عرفت ( ويبقى الكلام ) في معرفة الاستدبار واليمين واليسار والمشرق والمغرب وقد تقدم بيان ذلك وسمعت

مافيه من خبر عمار هذا (وفي المقاصد العلية) لو أمكن فرض الاستدبار بالوجه خاصة فظاهر الاصحاب انه كاليمين واليسار وما قيل بالحاقه بالاستدبار هذا كله ان تبين الخطأ بعد الفراغ وان تبين في أثناءها فان كان مستدبر القبلة أعاد من أولها كما نص عليه الاكثر (في المبسوط) أنه لا خلاف فيه لكن نقل عن (الجامع) أنه قال ان تبين الخطأ في الاثناء انحرف وبمسد الفراغ أعاد في الوقت لا في خارجه وظاهر هذا الاطلاق الخلاف (وان كان الانحراف) يسيراً استقام اجماعاً كما في (المدارك) وهو كما قال لاننا لم نجد مخالفاً الا ما لعله قد يفهم من أوجب الاعادة بعد الفراغ وان كان الانحراف يسيراً كما تقدم نقله عن بعض الاصحاب فتأمل (وان كان الانحراف) كثيراً ففي (المبسوط) ان غلن أن القبلة عن يمينه أو شماله يبني عليه ويستقبل القبلة ويتيمم فقد أناط الحكم بما اذا ظهر له الخطأ من طريق الظن والاجتهاد وفيه بحث طويل يأتي الكلام فيه (وفي الشرائع والمعتبر والمتنوع والتحرير والارشاد والتذكرة والذكرى والبيان والروض والمسالك وفوائد القواعد والمدارك والكفاية وغيرها) أنه ان تبين له الخطأ في الاثناء يستأنف فيما عدا الانحراف اليسير (وفي الذكرى) لو تبين في أثناء الصلوة الاستدبار أو الجانبين وقد خرج الوقت أمكن القول بالاستقامة ولاعادة للدلالة فحوى الاخبار عليه ويمكن الاعادة لانه لم يأت بالصلوة في الوقت واستظهر (ثاني المحققين) والشهيد ان صاحب المدارك عدم الاعادة ونسب ذلك في المدارك الى الشهيد (قال) والحجة عليه أنه دخل دخولاً مشروعاً والامتنال يقتضي الاجزاء والاعادة انما تثبت اذا تبين الخطأ في الوقت على ما هو منطوق بروايتي عبد الرحمن وسليمان بن خالد وقال ان ما استند اليه الشهيدان من استزمام القطع القضاء المنفي لوجه له لا تنفاد الدلالة على بطلان اللازم انتهى (وفيه) ان مراعاة الوقت مقدمة على أكثر أجزاء الصلوة وشرائعها كما سلف في كتاب الطهارة ومقدمة على القبلة ولذا يجب على الجاهل بالقبلة وغير المتكبر من الاستقبال أن يصلي الى غير القبلة فقد كان هناك دلالة (ثم) أن قوله الامتنال يقتضي الاجزاء (فيه) ان الامتنال انما هو اذا لم تظهر الحاففة لان المطلوب حينئذ القبلة فلا امتثال عند المخالفة ولو تحقق الامتنال عند ظهور المخالفة للزم عدم وجوب الاعادة في الوقت أيضاً اذا ظهر الاختلال بالشرط في الوقت وهو صريح مراراً بوجوب الاعادة في الوقت اذا أخل بشرط الواجب واذا أخل به يكون الواجب فاسداً وان لم يكن فاسداً لم يكن اختلال بشرط الواجب وليست الفريضة الواحدة ولذا تكون الثانية اعادة عوضاً عما فات شرطه ومقتضى ذلك وجوب القضاء أيضاً (نعم) مقتضى صحيح عبد الرحمن وسليمان أنه اذا فرغ من الصلوة في الوقت واستبان الخطأ في خارجه لا يجب اعادة تلك الصلوة (فتأمل) واطلاق خبر عمار المتقدم قاض بالأعادة ظاهر فيها هذا (وفي القمعة والنهاية والنافع والتلخيص والتبصرة والذكرى والدروس والبيان والعزية والروض وجمع البرهان) أن الناسي كالظان وقواه (في الجعفرة) واستشكل فيه (في المعتبر) وخبره (كشف الرموز ونهاية الاحكام والمختلف والموجز الحاردي وكشف اللثام) الدم وهو ظاهر (ارشاد الجعفرة) لا شترط الصلوة بالقبلة أو ما يعلمه قبله أو يظنه ورفع النسيان منه رفع الائم وعموم أكثر الاخبار منزل على الخطأ في الاجتهاد لكونه هو المتبادر (وفي المدارك) الاقرب أنه بعيد في الوقت خاصة لا لخلاله بشرط الواجب دون القضاء لانه فرض مستأنف انتهى (فتأمل فيه) ووجه التأمل يظهر مما ذكرناه في صدر المسئلة السابقة ويأتي تمام الكلام ان شاء الله تعالى في الفصل الثامن في التروك

(الثالث) لا يتكرر الاجتهاد بتعدد الصلوة الامع تجدد شك (الرابع) لو ظهر خطأ الاجتهاد بالاجتهاد ففي وجوب القضاء اشكال (متن)

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لا يتكرر الاجتهاد بتعدد الصلوة ﴾ وفاقاً للشرايع والذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض والمسالك والمدارك ( وقال (الشيخ في المبسوط) يجب على الانسان أن يتتبع امارات القبلة كلما أراد الصلوة عند كل صلوة اللهم الا أن يكون قد علم أن القبلة في جهة بعينها أو ظن ذلك بامارات صحيحة ثم علم أنها لم تتغير جازحين إذ التوجه اليها من غير أن يجدد اجتهاده في طلب الامارات واقتصر في (المعتبر والمنتهى والتحرير) على نقل ذلك عن الشيخ من دون ترجيح ﴿ بيان ﴾ حجة الاولين) الاصل وبقاء الظن الحاصل واليأس من العلم واستدلل الشهيد ان غيرها للشيخ وجوب السعي في طلب الحق ابدأً وبأن الاجتهاد الثاني ان وافق الاول تاكد الظن وطلب الاقوى واجب وان خالفه عدل الى مقتضاه لأنه انما يكون لامارة اقوى عنده والحاصل أنه ابدأً متوقع لظن اقوى في غير الحالة التي استثنائها الشيخ رحمه الله تعالى خصوصاً اذا علم تغير الامارة وحدث غيرها فعليه تحصيله (ويرد) على الاول أن طلب الحق واجب اذا لم يكن سعي أو احتمال حصول علم أو ظن اقوى مما حصله موافق أو يخالف وعلى الثاني أنه يجب التكرار لصلوة واحدة اذا أخرها عن اجتهاده لما أو احتمال تغير الامارة أو حدوث غيرها ولعله يقول به ولا مانع منه بل هو جيد كما في المدارك (وذكر الشهيد ان) هذان الاحتمالان جاربان في طلب التيمم عند دخول وقت صلوة اخرى وفي المجتهد اذا سئل عن واقعة اجتهد فيها (قلت) ذهب جماعة من المحققين الى وجوب النظر على المجتهد فيما اجتهد فيه اذا لم يكن الدليل حاضراً عنده وهذا مما يزيد قول الشيخ (وقال الشهيد) ولا فرق بين الفريضة والنافلة ولا بين تغير المكان وعدمه لان ادلة القبلة لا تختلف بحسب الأماكن بخلاف مكان التيمم ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الامع تجدد شك ﴾ فلا خلاف في وجوب الاجتهاد ثانياً كما في (كشف الثام) والامر كما قال (وفي المنتهى والتحرير والتذكرة والذكرى) في غير هذا المقام أنه لو تجدد الشك في الصلوة لا يلتفت اليه (وفي كشف الثام) لا بأس عندي بتجديد الاجتهاد اذا أمكنه من غير اساطال للصلوة (قلت) فعلى هذا لو وافق الاول استمر وان خالفه يسيراً استدار وأتم وان خالفه كثيراً كان كظهور الخطأ بالاجتهاد بعد الفراغ وان لم يمكنه الاجتهاد فيها أتمها ولم يلتفت الى شكه فاذا فرغ استأنف الاجتهاد. فتأمل. ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لو ظهر خطأ الاجتهاد بالاجتهاد ففي وجوب القضاء اشكال ﴾ الأصح عدم القضاء كما هو خيرة (المنتهى والتذكرة والتحرير والايضاح والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد) بل في الاولين لا نعلم فيه خلافاً ونقل في (الذكرى) عدم العلم بالخلاف عن المصنف ساكناً عليه وقد يستنبط من عبارة (المبسوط) فيها مضي أنه ممن يقول بالقضاء حيث أناط وجوب الانحراف الى اليقين بالظن كما تقدمت الاشارة اليه (وفي نهاية الأحكام) لو صلى أربع صلوات بأربع اجتهادات لم يجب قضاء واحدة لان كل واحدة قد صليت باجتهاد لم يتبين فيه الخطأ. ويحتمل قضاء الجميع لان الخطأ متيقن في ثلث صلوات منها وان لم تتبين فاشبهه ما لو فدت صلوة من صلوات وقضاء ما سوى الاخيرة ويجعل الاجتهاد الاخير ناسحاً لما قبله انتهى (وفي الذكرى) بعد أن حكم بعدم الاعادة في هذا المثال احتمال اعادة الكل بناء على احتمال اعتبار اليقين ان كانت

(الخامس) لو تضاد اجتهاد اثنين لم يأتّم أحدهما بالآخر (متن)

مختلفة وأعادة ثلث مرددة ان اتفق العدد وإعادة ماسوى الأخيرة كما ذكر المصنف ثم (ضع الاول) بانه لو وجبت لم يؤمر بالصلوة مع تغير الاجتهاد (والثاني) بأنه نحكم اذا الاجتهادات متعاقبة متتالية ثم احتمل قويا أنه مع تغير الاجتهاد يؤمر بالصلوة الى أرفع لان الاجتهاد عارضته مثله فمقاطعة فتجبر (قال) ولا تجب إعادة ماصلاه اولا لامكان صحته وكون دخوله مشروعا انتهى (والاشكال) من الاصل وحصول الامتثال أما على التصويب فظاهر وأما على التخطئة فلأنه لا ينقض الاجتهاد الا بالعلم ولا علم . نعم لا يعمل على الاول بعد الاجتهاد الثاني وانتفاء الرجحان كما لا ينقض قضاء القاضي وقتوى المجتهد لتغير اجتهاده ومن أن الاجتهاد مساو للعلم واحتمال أن يكون شرط الصلوة التوجه لاماظنه قلة وقد ظن اختلال الشرط فظن أنه لم يخرج عن العهدة وعلى المكلف أن يعلم خروجه عنها أو يظنه ان لم يمكنه العلم (أو يقول) شرط الصلوة استقبال ما يعلمه أو يظنه قبله بشرط استمراره ولذا يعيد اذا علم الخطأ ولم يستمر الظن هنا وأيضا قد تمارض فتعارض فيجب عليه الصلوة مرتين وان خرج الوقت لوجوب قضاء اجماعا وقد فاتته إحدى الصلوتين الواجبتين عليه (ويرد على الأول) منع المساواة وأين العلم من الظن (وعلى الثاني) أنا انما نسلم اشتراط عدم ظهور الخطأ والعلم به وخصوصاً اذا خرج الوقت (وعلى الأخير) أن الصلوتين انما تجبان لو تمارض الظنان في الوقت (وفي العبارة) تجوز اذ المراد بالقضاء إعادة ماصلاهما بالاجتهاد الاول مطلقا أو في الوقت خاصة على حسب مامر من وجوه الخطأ (وتصوير) الفرض كأن يرى نجما فيظنه سهيلا ثم يظنه جدياً أو نحو ذلك (وفي التحرير والمنتهى) لو ان له (لو يتقن خل) الخطأ في الانشاء ولم يعرف القبلة الا بالاجتهاد المحوج الى الفعل الكثير فانه يقطع ويمتجد (قلت) ينبغي تقييده بما اذا كان الوقت متسماً أما اذا ضاق فانه يتها على أقوى الوجهين كما اختاره (ثاني المحققين والشيديين) كما مر وتقييده أيضاً بما اذا علم أنه يمكنه الاجتهاد أو تحصيل العلم لقدق الغيب مثلاً والآتيا وجعلها إحدى الأربع في وجه قوي (فليتأمل) ولعل هذا القيد ينفي عنه قوله ولم يعرف القبلة الا بالاجتهاد الى أخره . فتأمل . (قوله) قدس الله تعالى روحه (لو تضاد اجتهاد اثنين لم يأتّم أحدهما بالآخر) هذا مذهب (الشيخ والمحقق وأكبر الاصحاب) كما في (المدارك) وقوله الشيخ وجماعة كما في كشف اللثام وهو خيرة (المبسوط والمعتبر والمنتهى) منه به الاحكام والتحرير والذكرى والموجز الخاروي وجامع المقاصد وكشف الالتباس وفوائد القواعد) ولم يستبعد الحوار في (التذكرة والمدارك) وقطع به في (كشف اللثام) لقطع كل بصحة صلوة الآخر لأنه انما كلف بها فالجماعة هنا كالجماعة حول الكعبة أو في شدة الخوف كذا ذكر في التذكرة (ورده في الذكرى) بالمنع من جواز الاقتداء بحالة شدة الخوف سلمنا لكن الاستقبال لها سابق بالكلية بخلاف المجتهدين وبأن الفرق بين المصلين الى نواحي الكعبة وبين المجتهدين ظاهر للقطع بأن كل جهة قبله هناك والقطع بخطأ كل واحد هنا (قال) وكذا قول في صلوة الشدة ان كل جهة قبله زردة في (كشف اللثام) أنه لا فرق لأنه كأن كل جهة من الكعبة قبله فكذا قبله كل مجتهد ما أدى اليه اجتهاده فكما نصح صلوة أولئك قطعاً للاستقبال تصح صلوة هؤلاء قطعاً وكما يقطع بصحة صلوة المصلين في شدة الخوف للاستقبال وامدح اشتراطه في حقهم فكذا صلوة هؤلاء . (قال) ولا يصح الافتراق بأن كل جهة من الكعبة قبله على

بل يحل له ذبحته ويجتزى بصلوته على الميت ولا يكمل عدده به في الجمعة ويصليان جعتين بخطبة واحدة اتفاقاً أو سبق أحدهما ويقلد العامي والاعمى الا علم منها بأدلة القبلة (متن)

المعصوم بخلاف ما أدى اليه الاجتهاد فانما هي قبلة لهذا المجتهد انتهى وقد يظهر من استدلاله في المنتهى على المنع أنه فرض المسئلة فيما اذ توجه أحدهما حين الاتمام الى قبلة صاحبه (وفي التذكرة) أنه لو كان اختلاف في التيامن لم يكن له الاتمام لاختلافها في جهة القبلة وهو أحد وجهي الشافعي وفي الثاني له ذلك لقلة الانحراف وهما مبنيان على أن الواجب أصابة العين أو الجهة ونحوه ما في (نهاية الاحكام) وفي (الذكرى والبيان والدروس وفوائد القواعد) أن الأقرب الجواز والقولان مبنيان على أن الواجب أصابة العين أو الجهة كما ذكر المصنف في التذكرة ونهاية الاحكام مع أنه حكم فيهما بأن القبلة للبعد الجهة لا العين (قوله) قدس الله تعالى روحه (بل يحل له ذبحته) نص على ذلك جماعة ويأتي الكلام فيه في محله ان شاء الله تعالى وفي كشف الثام أنا لا نعرف خلافاً في أن من أخل بالاستقبال بها ناسياً أو جاهلاً بالجهة حلت ذبحته (قوله) ويجتزى بصلوته على الميت (كما في) الموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد (وفي البيان) أنه أقرب (وفي كشف الثام) يجتزى وان كان مستدبراً لأن المسقط لها عن سائر المكلفين انما هي صلوة صحيحة جامعة للشرائط عند مصلها لامتطاً والواجب على كل من يسمع بموت مسلم أن يجتهد في تحصيل علمه بوقوع صلوة جامعة للشرائط عنده ليخرج عن العهدة ولا قائل به (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولا يكمل عدده به في الجمعة) هذا مبني على ما سلف من أن صلوة أحدهما الى غير القبلة قطعاً وقدم ما في كشف الثام (قوله) (ويصليان جعتين بخطبة واحدة الى آخره) كما في (الموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد) لأن التباعدها ليس بشرط لاصالة البراءة منه مع اعتقاد كل بطلان صلوة الآخر قال في (كشف الثام) فيه نظر. سم ان تقدر التباعد لضيق وقت أولئك ووجبت عليهما عيماً صلوا كذلك وان وجبت تخيراً احتمل ضعيفاً انتهى وأشار بقوله (خطبة واحدة) الى رفع توهم أن الخطبة الواحدة انما تكفي مع اتفاقها خصوصاً اذا طال الفصل كما أشار بقوله اتفاقاً أو سبق أحدهما الى رفع توهم أن عليهما الاتفاق في الصلوة ليعقد كل منهما صلوته ولما تنفقد صلوة أخرى صحيحة شرعاً عند مصلها لمعصوم الدكيل (وفي كشف الثام) الاحتياط عندي أن عليهما الاتفاق ان جازت صلواتهما لما أشرت اليه من ضعف الدليل (قوله) قدس الله تعالى روحه (ويقلد العامي والاعمى الا علم منها بأدلة القبلة) ولا يعتبر تفاوتهما في الورع فان تساويا في العلم تعين تقليد الأورع لانه أوثق والظن بقوله أرجح فاذا اتبع غيره كان كمن يعمل بالظن وهو قادر على العلم أو كمن يصلي الى جهة يظن أنها ليست قبلة (وفي التحرير) وفقاً للشافعي جواز الى المرجوح وقد تقدم رده ونظام الكلام في ذلك في شرح قوله والأعمى يقلد

(الفصل الرابع) في اللباس وفيه مطلبان (الاول) في جنسه انما تجوز الصلوة في الثياب المتخذة من النبات أو جلد ما يؤكل لحمه مع التذكية أو صوفه أو شعره أو وبره أو ريشه أو الخرز الخالص (متن)

### ﴿ الفصل الرابع ﴾

#### ﴿ في اللباس وفيه مطلبان وخاتمة ﴾

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ انما تجوز الصلوة في الثياب المتخذة من النبات أو جلد ما يؤكل لحمه مع التذكية ﴾ مقتضى الحصر عدم جواز الصلوة فيما لا يمد ثوبا كالخشيش وورق الاشجار والمنسوج منه ومن نحو خوص النخل مما لا يصدق عليه اسم الثوب وامل المراد أن ذلك لا يجوز اختيارا كما هو صريح جماعة كثيرين من الأصحاب كما يأتي ذلك في آخر المطلب الثاني في ستر العورة ( وفي المتن ) تجوز الصلوة في الثياب القطن والكتان وفي كل ما ينبت من الارض من أنواع الخشيش اذا كان مملوكا أو في حكمه خاليا من النجاسة بلا خلاف بين أهل العلم وفي ( التذكرة والتحرير ) الاجماع عليه ( وفي مجمع البرهان ) الظاهر عدم الخلاف فيه ( وفي المعتبر ) الاجماع على الستر بالخشيش وسيأتي تمام الكلام في ذلك في آخر المطلب الثاني ( ثم ) أن التقييد بالتذكية انما هو فيما له نفس سائلة أما لافس له فقد قال الحق الثاني في ( جامع المقاصد ) أنه قل في ( المعتبر ) الاجماع على جواز الصلوة فيه وان كلف متية وأنه استند الى أنه كان طاهرا في حال الحياة ولم ينفس بالموت وفي ( المقاصد العلية وروض الجنان ) أن الحق الثاني في ( شرح الالفيه ) نقل الاجماع على جواز الصلوة في ميتة السمك ونسب النقل الى الذكري عن المعتبر وفي ( شرح القواعد ) نقله عن المعتبر بغير واسطة الذكري وبنيى التثبت في تحقيق هذا النقل فان الذي ادعى عليه الاجماع في المعتبر ونقله عنه في الذكري الصلوة في وبر الخنزير لافي جلده ولا في جلد السمك ثم ذكر بعد ذلك جلد الخنزير ناقلا فيه الخلاف ولم يتعرض لميتة السمك في الكتابين بنى ولا اثبات فضلا عن نقل الاجماع ( قال ) والذي أوقفه في هذا الوم ( أوقف في هذا الوم خ ل ) أن عبارة الذكري توهم ذلك لكن كونها بطريق النقل عن المعتبرم نقل لفظ المعتبر يكشف المراد ويحقق أن الكلام في وبر الخنزير لافي جلده ولا في جلد ميتة السمك والتعلق بأنه لعله ذكره في موضع لم يتفق الوقوف عليه ( تسئل بالتعلق بالهيا واتكمال على المي ) انتهى كلام الشهيد الثاني والامر كما ذكر ( وعبرة الذكري ) الذي نشأ منها الوم هي قوله قال في المعتبر عندي في رواية ابن يعفور توقف لأن في طريقها محمد بن سليمان الديلمي وهو ضعيف وانضمها حله مع اتفاق الاصحاب على أنه لا يخل من حيوان الاماله فلس من السمك مع اجماعنا على جواز الصلوة فيه مذكي كان أو ميتا لأنه طاهر في حال الحياة ولم ينفس بالموت ( قلت ) مضمونها مشهور بين الاصحاب فلا يضر ضعف الطريق انتهى ما في الذكري ( وفهم ) بعض الفضلاء من عبارة الالفيه أنه لا يجوز الاستمرار بجلود السمك في الصلوة وان كانت طاهرة ( وردة الشهيد الثاني ) بأنه لا مانع من الصلوة فيه لأنه طاهر حال الحياة ولا ينفس بالموت وبأن أكثر الاصحاب جوزوا الصلوة في جلد الخنزير وان كان غير مذكي مع كون لحمه غير مأكل فجوازها في جلد السمك أولى وتام الكلام في بحث الجلود ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو الخرز الخالص ﴾

جواز الصلوة فيما ذكر من الثياب عليه الاجماع المستفيض وأما جوازها في وبر الحز الخالص فقد  
 نقل عليه الاجماع في ( المتبر ونهاية الاحكام والتذكرة والذكرى وجامع المقاصد وحاشية الارشاد  
 وارشاد الجعفرية وكشف الالتباس وغاية المرام وروض الجنان والمسالك والمقاصد العلية وشرح  
 الشيخ نجيب الدين ) وظاهر ( الفنية ) ونفي عنه الخلاف في التنقيح وفوائد الشرائع ومجمع البرهان  
 والمقانيح ) ونسبه في المنتهى الى علمائنا في موضعين فما في ( كشف اللثام ) من أنه نسبه فيه الى  
 الاكثر فيكون مؤذنا بدعوى الخلاف فهو من قلده الشريف قطعاً ( وفي المتبر ) الاجماع على  
 عدم الفرق بين المذكي وغيره ونسبه في ( التذكرة ) الى علمائنا والمراد بالخالص الخالص عن وبر  
 الارانب والثعالب وقد نقل الاجماع على اشتراط الخلو من هذين في ( التذكرة ونهاية الاحكام  
 وكشف الالتباس وجامع المقاصد وظاهر الفنية ) وفي ( المنتهى ) أنه فنوى علمائنا وفي ( الذكرى )  
 أنه الأشهر ( قلت ) وعلى ذلك اقتصر في ( الوسيلة والمراسم والسرائر والشرائع والمعتبر ) وأكثر كتب  
 علمائنا بل في ( المتبر والمنتهى ) أن أكثر أصحابنا ادعوا الاجماع على العمل بمضمون مرفوعي أحمد  
 بن محمد وأيوب بن نوح فسقط خبر داود الصرمي ويمكن حمله على الثقة لكن في ( الفقيه والخلاف ) الاقتصار  
 على اشتراط خلوصه من وبر الارانب وادعى الاجماع في الخلاف على اشتراط خلوصه من ذلك وقال  
 في الفقيه بعد ايراد خبر داود الصرمي الذي ظاهره جواز الصلوة في المفشوش بوبر الارانب هذه  
 رخصة الآخذ بها مأجور والراد لها مأثوم والأصل ما ذكره أبي في رسالته الي وصل في الحز ما لم يكن  
 مفشوشا بوبر الارانب ( وفي المقنة ) خلوصه عن وبر الارانب والثعالب واشباهها ( وفي المبسوط )  
 خلوصه عن وبر الارانب وغيرها مما لا يؤكل لحمه ( وفي المنتهى ) بعد القطع بالمنع من المفشوش  
 بوبر الارانب والثعالب قال وفي المفشوش بصوف مالا يؤكل لحمه وشعره ترددوا لا حوط فيه المنع لأن  
 الرخصة وردت في الخالص ولأن العموم الراد في المنع من الصلوة في شعر مالا يؤكل لحمه وصوفه يتناول  
 المفشوش وغيره انتهى ( قلت ) ويدل عليه ما في المرفوعين من قوله عليه السلام وغير ذلك مما ( فإخار )  
 يشبه هذا فلا تصل فيه ( وفي التحرير ) الأقرب المنع من الحز المفشوش بصوف مالا يؤكل لحمه وشعره  
 بل قد تعطي عبارة التحرير التأمل في أصل الحكم أعني جواز الصلوة في الحز الخالص قال لا يجوز  
 الصلوة في شعر كل ما يحرم أكله ولا في صوفه ولا في وبره الا الحز الخالص والحواصل والسنجاب على  
 قول ( وفي البيان ) الا الحز والسنجاب على الأصح ( وظاهر الصدوق ) في الهداية عدم جواز الصلوة  
 فيه حيث قال باب مانجوز الصلوة فيه وما لا يجوز فيه ثم أقصر في الباب جميعه على قول الصادق عليه  
 السلام صل في شعر ووبر كل ما أكلت لحمه وما لم تأكل لحمه فلا تصل في شعره ووبره ولم يستثن الحز  
 ولا ذكره وكذا صنع الشيخ في ( كتاب عمل يوم وليلة ) على ما نقل عنه وكذا المصنف في ( النبعة )  
 وفي ( امالي الصدوق ) الأولى ترك الصلوة فيه ( وعن الحلبي ) أنه لم يتعرض لذكر الحز ( وأما جلد  
 الحز ) فقد يفهم من مفهوم القيد في عبارة الكتاب وغيرها مما أقصر فيه ( فيها خ ل ) على الحز الخالص  
 من دون تنصيص على الجلد ( كالقننة والفقيه والمبسوط والخلاف والمصباح والمراسم والوسيلة والفنية  
 وغيرها عدم جواز الصلوة فيه لان الخالص اثنان يتصف به الوبر دون الجلد كما في جامع المقاصد ( فتأمل )  
 بل عبارة ( المبسوط ) كادت تكون ظاهرة في ذلك لأنه بعد ذلك تعرض للجلود ولم يذكره وكذا عبارة  
 ( الوسيلة ) وغيرها وهو خيرة ( المجلي والمصنف ) في المنتهى والتحرير واحتاط به الفضائل في

( كشف اللثام ) وظاهر ( غاية المرام ) التردد . وتردد في ( المتبر ) ثم قرب الجواز وهو أي الجواز خيرة ( المحتلف والتذكرة ونهاية الأحكام والدروس والذكرى والتفليہ والبيان والتفتيح وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والجعفرية وشرحها وكشف الالتباس والروض والمساكن والمقاصد العلمية والمدارك ومجمع البرهان والمفاتيح ) وفي ( كشف الالتباس ) أنه المشهور وقال انه خيرة ( الموجز الحاوي ) وفي ( الذكرى ) أن مضمون رواية ابن أبي يعفور مشهور بين لأصحاب وواقعه ( وأقره خ ) على ذلك جماعة ( قلت ) هذه الرواية أغفلوا الاستدلال بها على ذلك وهي أقدم مما استدلو بها لأنها واردة في الصلوة ( وأما ) ما استدلو به من قول الرضا عليه السلام في صحيح سعد بن سعد اذا حل وبره حل جلده ( فقيه ) أنه خال عن ذكر الصلوة فقد يكون السائل نومه نجاستها تكون الحز كلبا فظهر أن ما في الذكرى وكشف الالتباس وغيرهما من أنه لا وجه لما ذكره ابن ادریس لعدم افتراق الجلود والأوبار في الحكم غالباً ليس بواضح ( وفي التفليہ ) أن الصلوة في جلده مكروهة ( وفي المساكن وغيرها ) أن فائدة التذكية تظهر في الجلد ( وفي الذكرى والروض ) غيرهما لا تشترط ذكره استناداً إلى رواية ابن يعفور ( وفي المقاصد العلمية ) هل يشترط في تذكيته اخراجه من الماء حياً قولان أجودهما الاشتراط ( وفي المتبر ) بعد أن ذكر رواية ابن يعفور الماطقة بأنه لا بأس بالصلوة فيه وان كان ميتة وأن الله تعالى أحله وجعل ذكاته موته كما أحل الحيتان وجعل ذكوتها موتها ( عندي ) في هذه الرواية توقف لضم محمد بن سليمان ومخالفتهما لما اتفقوا عليه من أنه لا يؤكل من حيوان البحر الا السمك ومن السمك الا ماله فليس وأما الجواز في الخالص فهو اجماع عالمانا مذكي كان أو ميتاً لأنه طاهر في حل الحيوة ولا ينجس بالموت فيبقى على الطهارة انتهى ( وقال ) في الذكرى مضمونها مشهور بين الأصحاب فلا يضر ضعف الطريق والحكم بحله جاز ان يستند الى حل استعماله في الصلوة وان لم يذك كالأحل الحيتان بخروجها من الماء حية فهو تشبيه للحل بالحل لا في جنس الحلال وكان المحقق رحمه الله يرى أنه لا نفس له سائلة فلذلك حكم بطهارته لا باعتبار الرواية انتهى ( قلت ) المحقق لم يصرح بطهارة ما عدا الوبر وما ذكره في الذكرى في تأويل الرواية ذكر في التذكرة وجامع المقاصد وغيرها ( وفي جامع المقاصد وفوائد الشرائع ) أنه ليس بما كقول اللحم عندنا وظاهرهما دعوى الاجماع ( كالمعتبر ) وفي ( مجمع البرهان ) أن الاجماع المتقول يدل على حل لحمه حيث أجمعوا على عدم جواز الصلوة في غير ما كقول فيكون هو مستثنى من حيوان البحر كالسمك المفلس ان ثبتت كلية التحريم في حيوان البحر غير السمك الا أن يكون مستثنى من تلك القاعدة واستند في الحل أيضاً الى الأصل والاختيار ( فامل ) في كلامه ( بيان ) احتج المانع من الجواز في الجلد باختصاص الرخصة بالوبر لا أنه جلد ما لا يؤكل لحمه ولا تجوز الصلوة فيه بلا خلاف ( ويحتج ) له بما خرج من الناحية المقدسة كإني الاحتجاج من أنه سئل عليه السلام روي لنا عن صاحب المسكر عليه السلام أنه سئل عن الصلوة في الخنز الذي يشرب بوبر الارانب فوقع تجوز وروى عنه أيضاً أنه لا تجوز فبأي الخبرين نعمل به فأجاب عليه السلام انما حرم في هذه الأوبار والجلود فأما الأوبار وحدها فكله حلال ( قلت ) يحتمل أن تكون لفظة لا التافيه سافطة من قلم الناسخ في قوله يشرب لكن الموجود في نسختين تركها وعلى تقديره فيكون الخبر دالاً على الجواز في أوبار الارانب والخذود جلودهما يكون فيه إشارة على عدم اختصاص العش بالوبر بل يجري في الجلد خلافاً لما ظنه المحقق الثاني في جامع المقاصد هذا وقد بقي الكلام في معرفة الخنز في ( المتبر

## أو المتزج بالابريسم لا بور الأرانب والثعالب (متن)

والمتنعي والتذكرة ونهاية الاحكام والتفتيح وجامع المقاصد وروض الجنان والمقاصد العلية ) وغيرها أنه دابة ذات أربع تموت اذا هددت الماء نظير ابن يعفور الصريح في ذلك وقد سمعت أنه مشهور فلا ينافيه خبر حمران بن أعين عن أبي جعفر عليها السلام أنه سبغ برعى في البر ويأوى الماء لضعفه وعدم اشتاره ان قلنا أن بينهما منافاة ( وفي السرائر ) قال بعض أصحابنا المصنفين أن الخنزير دابة صغيرة تطلع من البحر تشبه الثعالب ترعى في البر وتنزل البحر لها وبر يعمل منه ثياب نعل فيها الصلوة وصيدها ذكاتها مثل السمك ( قال ابن أدریس ) وكثير من أصحابنا المحققين المسافرين يقولون أنه القندس ولا يعد هذا القول من الصواب لقوله عليه السلام لا بأس بالصلاة في الخنزير ما لم يكن منشوشاً ببر الأرانب والثعالب والقندس أشد شبهاً بالوبر بن المذكورين ( وفي المتبر ) حدثني جماعة من التجار أنه القندس ولم أتحمقه ( وفي حواشي الكتاب ) للشهد سمعت بعض مدمني السفر يقول أن الخنزير هو القندس قال وهو قسبان ذوالية وذو ذنب فذو الآلية الخنزير وذو الذنب الكلب ومرجه تواتر ( وقال في الذكرى ) لعله ما يسمى في زماننا بمهر وبر السمك وهو مشهور هناك ( ومن الناس ) من زعم أنه كلب الماء وعلى هذا تشكل ذكاته بدون الذبح لأن الظاهر أنه ذو نفس سائلة ( وفي كشف اللثام ) المعروف أنه لا نفس لأكثر حيوانات الماء بل لنير التماسح والسنن وقطع بعضهم بأن القندس كلب الماء ولأهل الطب فيه اختلاف أيضاً وعلى كل حال فما اشتهر في زماننا أنه الخنزير الخالص فيه اشكال كما قال صاحب الكفاية ( وفي مجمع البحرين ) أنه دابة من دواب الماء تشبه على أربع تشبه الثعلب وترعى في البر وتنزل البحر لها وبر يسدل منه الثياب تمشي بالماء ولا تعيش بغيره وليس على حد الحيتان وذكاتها اخراجها من الماء حية قبل وكانت أول الاسلام الى وسطه كثيرة جداً وعن ابن فرسه في شرح المجمع الخنزير صوف غم البحر وفي الحديث انما هي كلاب الماء والخنزير أيضاً ثياب تنسج من الابريسم وقد ورد الشئ عن الركوب عليه والجلوس عليه انتهى ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( أو المتزج بالابريسم الخ ) الابريسم يفتح المهملة وسبأني الكلام فيه ان شاء الله تعالى عند تعرض المصنف له لكنه لم يتعرض لما اذا كان السارد ذهباً أو منسوجاً منه أو مموهاً أو غير ذلك فالواجب أن تعرض لذلك فنقول ( قال الشيخ نجيب الدين ) الشامي يشترط أن لا يكون لباس الرجل في الصلوة ذهباً بلا خلاف انتهى ( وقال الصدوق ) في اللؤلؤ باب العلة التي من أجلها لا يجوز للرجل أن يتختم بخاتم حديد ولا يصلي فيه ولا يجوز أن يلبس الذهب ولا يصلي فيه وأورد موثقة عمار الواردة في المنع من الصلوة في الحديد والذهب وأورد خبر أبي الجارود الناهي عن التختم بالذهب ( وقال الكاتب أبو علي ) فيما نقل ولا يختار للرجل خاصة الصلوة في الحرير والذهب ( وثقة الاسلام ) روى خبر النعماني الوارد في أن الله سبحانه وتعالى حرم الذهب على الرجال والصلوة فيه وظاهره الاعتماد عليه ( فامل ) وكذلك ( الشيخ ) رواه وروى خبر عمار ( وفي الفتحة الرضوي ) لا تصل في جلد الميتة على كل حال ولا في خاتم ذهب ( وفي الفقيه ) روى خبر أبي الجارود وظاهره الاعتماد عليه ( وفي الاصباح ) على ما نقل لا يجوز فيها كان ذهباً طرازاً كان أو خاتماً أو غير ذلك ( وفي التذكرة ونهاية الاحكام ) حرمة الصلوة في الثوب المموه بالذهب والخاتم المموه ( وفي التحرير ) تبطل في خاتم ذهب وفي المنطقة منه والثوب المنسوج بالذهب والمموه

به (وفي الدروس) لا تجوز في الذهب للرجل ولو خاتماً على الأقرب ولو عموماً به (وفي البيان) تحرم الصلوة في الذهب للرجال ولو خاتماً أو عموماً أو فراشاً (وفي الذكري) قال الفاضل ان الذهب في الصلوة حرام على الرجال فلو موه به ثوباً أو لبس خاتماً منه بطل ثم استدل عليه وظاهره القول به ثم استظهر بعد ذلك تحريم الصلوة في الخاتم الموه بالذهب قال نعم لو تقدم عهده حتى ندرس وزال مساه جاز ومثله الاعلام على الثياب من الذهب أو الموه به في المنع من لبسه والصلوة عليه (وفي الألفية) والمقاصد العلية ورسالة صاحب المعالم يشترط في الساتر أن لا يكون ذهباً وزاد في المقاصد العلية أنه لا فرق في ذلك بين المحض والموه وان قل الا أن يندرس من تقدم العهد (وفي الموجز الحاموي) (وكشف الالتباس) يحرم الذهب ولو عموماً وزاد في الاخير النص على التحريم في الخاتم الموه أيضاً (وفي الجعفرية وشرحها) اشتراط أن لا يكون الساتر ذهباً للرجل والخنثى ولو خاتماً منه أو موهماً به (وفي المنتهى) في فروع ذكرها - الثوب المنسوج بالذهب والموه تحرم فيه الصلوة مطلقاً - على تردد في غير الساتر (وفيه أيضاً وفي بطلان الصلوة لمن لبس خاتم ذهب تردد أقر به البطلان خلافاً لبعض الجمهور وفيه أن حكم المنطقة حكم الخاتم في البطلان وتردد في اقتراح الثوب المنسوج بالذهب والموه به ثم قرب الجواز (وفي المتبر) تردد في فساد الصلوة وفي يده خاتم ذهب ثم قرب عدم البطلان هذا (وفي الفتن) تكره الصلوة في المذهب والملحم بالذهب بدليل الاجماع المشار اليه وهو خيرة (أي الصلاح) وعن (الاشارة) تكره في الملحم بذهب (وفي الوسيلة في آخر فصل من كتاب المباحات) (ما نصه) والموه من الخاتم والمجري فيه الذهب والمصنوع من الجنسين على وجه لا يتميز والمدرّوس من الطراز مع بقائه أثره حل للرجال (وفي كشف اللثام) لا يلزم من حرمة على الرجال بطلان الصلوة فيه وان كان هو الساتر الاعلى استلزام (الأمر بالشيء النهي عن ضده) فانه هنا مأثور بالتزعم وكذا غير الساتر اذا استلزم تزعم ما يبطل الصلوة كالفعل الكثير وزوال الطمأنينة في الركوع (قلت) الصلوة فيه استعمال والحركة فيه انتفاع والنهي عن الحركة نهى عن القيام والقعود والسجود وهو جزء الصلوة (بل نقول) في الساتر أن ستر العودة به والقيام عليه والسجود عليه جزء من الصلوة وقد نهى عنه على أن القول بأن الأمر بالشيء نهى عن ضده ليس بذلك البعيد هذا (وفي الكافي) بسنده عن الباقر عليه السلام أنه استترخت اسنانه فشدّها بالذهب (ويمكن) أن يقال التبادر من الصلوة فيه كونه ملبوساً (وفيه أن الظاهر من رواية النعماني أنه أعم من اللباس والاستصحاب) (وقال الاستاذ) أيده الله تعالى في حاشية المدارك كيف كان الأولى والأحوط الاجتناب خصوصاً في صورة اللبس وربما يؤيده كونه مثل الحرير في حرمة اللبس وأن الانسان في حال الصلوة لا بد أن يكون مشغلاً بأمر حرام وهذا وان كان أعم من حال الصلوة الا أن حال الصلوة أهم فأمم بل يظهر من الأخبار هذا المعنى (فلاحظ هذا) لكن مع خوف الضياع وغيره من أسباب الحاجة يصلى معه من غير حاجة الى الاحتياط كما ورد في طريق الحج للحجاج (للحاج خل) أنه يجوز أن يجعل نفقته في الهيمان ويشده في وسطه وظاهر أن النفقة أعم من الدنانير والدرهم بل الدنانير أظهر كما لا يخفى وفي رواية النعماني ما يشير الى الجواز فلاحظ وما في (الكافي) أيضاً شاهد بل روي بسنده عن داود بن سرحان عن الصادق عليه السلام أنه ليس بحلية المصاحف والسيوف بأس وعن عبد الله بن سنان عنه عليه السلام ليس بتحلية السيف بأس بالذهب والفضة انتهى كلامه

## وفي السنجاب قولان (متن)

أدام الله تعالى حراسته ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وفي السنجاب قولان ﴾ القول بجواز الصلوة في السنجاب على وجه يشمل الجلد والوبر فيما عدا (النهاية) فإنها ظاهرة في الوبر خبيرة (المبسوط) والاستبصار والنهاية والمراسم والوسيلة ( في كتاب الاطعمة ) والشرائع والتافع والمعتبر والمتهى والارشاد والذكرى والدروس والبيان والمعة والافنية والتفتيح وجامع المقاصد والجمعفريه والعزى وارشاد الجمعفريه وحاشية الارشاد وفوائد الشرائع وحاشية الفاضل الميسى والروض والروضة والمقاصد الطلية ورسالة صاحب العالم وشرحه للشيخ نجيب الدين والكفاية (وكرهه في (الوسيلة) في باب الصلوة جمعاً بين الأخبار وهو المنقول عن (المتن) وظاهر (المسالك) ونقله في (كشف الرموز) عن (القطب) وقال انه قال انه الاظهر بين الطائفة وناقشه في الكشف بأن الخلاف موجود ونفى عنه وعن المحاصل الخلاف في (المبسوط) ونسبه في (جامع المقاصد) الى جماعة من كبراء الاصحاب (وفي الانوار القمريه) نسبته الى الاكثر خصوصاً بين المتأخرين وقد يظهر من (المعتبر) دعوى الشهرة حيث قال في الثالب والارانب المشهور في فتوى الاصحاب المنع ما عدا السنجاب ووبر الخنز (وفي المدارك) لا يخلو الجواز عن قرب واشترط كثير من هؤلاء تذكته (وأما القول بالمنع) فهو خيرة علي بن بابويه في (رسالته) الى ولده وخيرة ولده في (الفتية) وخيرة (الخلاف والنهاية) في الاطعمة (والسرائر وكشف الرموز والتذكرة) والخلف ونهاية الاحكام والمذهب البارع والمقتصر وجمع البرهان وحاشية المدارك (وهو ظاهر (المنعة والهداية) وجل السلم والجل والمقود) على ما نقل عنه (والمصباح ومختصره والموجز الحاوى والكاتب والفتي) على ما نقل عنهما وهو مذهب الاكثر كما في (روض الجنان) وظاهر الاكثر كما في (الذكرى وجامع المقاصد والعزى) وفي (السرائر) لا تجوز الصلوة في جلد مالا يؤكل لحمه بغير خلاف من غير استثناء ثم قال فعلى هذا لا تجوز الصلوة في السور والسنجاب الى آخره وفي (الخلاف والفتية) الاجماع على المنع في كل مالا يؤكل لحمه ثم قال في الخلاف وردت رخصة في الفئك والسنجاب والأحوط ما قلناه من المنع (وفي الفقه الرضوي) ولا تجوز الصلوة في سنجاب ولا سمور الى آخره ولم يرجع تني من القولين في (الايضاح وغاية المرام وكشف الالتباس وتخليص التلخيص) وفي (التحرير والتلخيص) لا تجوز الصلوة فيه على قول ولم يذكره في (الاتصار والنبصرة وغاية المرام وفي (المراسم) بعد المنع قال وردت رخصة في السور والفئك والسنجاب ويظهر من (أمالي الصدوق) أن من دين الامامية الرخصة في جميع ذلك وأن الأولى الترك ولعله لقوله والأولى الترك نسب اليه المنع (قال الاستاذ) أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك ويظهر من الصدوق في أماليه عند وصفه دين الامامية الرخصة في الصلوة في كل ماذكر وأن الأولى الترك والظاهر أن نظره كان الى هذه الاخبار وأن ماذكره توهم منه كما توهم في غيره من المواضع كما لا يخفى انتهى كلامه أبده الله تعالى ﴿ بيان ﴾ القول بالمنع هو الأقوى لأن ما دل على الجواز في خصوص السنجاب وحده ضعيف جداً وهو خبر (مقاتل) وأما صحيحا ابن راشد والحلي فقد تضمننا جواز الصلوة في غير السنجاب من غير المأكول ولا قاتل بذلك مع امكان حملها على التقية ومعارضتها بمثلها كخبر ابن بكير (١) وغيره ثم ان رواية (١) الحق أن خبر ابن بكير قابل للتخصيص كما قال في المعتبر وليس كما قال في المدارك (منه قوله)

وتصح الصلوة في صوف ما يؤكل لحمه وشعره ووبره وريشه وإن كان ميتة مع الجز  
وغسل موضع الاتصال (متن)

ابن راشد لأنهم أنها صحيحة وأن معناها بذلك المصنف في المختلف والشهيدان وغيرهم لأن الحق  
في المتبر والمصنف في المتبر والشهيد في الذكرى وغيرهم ذكروا علي بن راشد وكذا في بعض نسخ  
الحديث وهو غير مذكور ولا معروف وفي أكثر نسخ الحديث أبو علي بن راشد وهذا إن كان  
الحسن بن راشد فهو ثقة فقد وقع في الرواية نوع حرازة والشهرة المنقولة على الجواز معارضة بمثلا  
بل نكاد نقطع بأن المنع مشهور بين المتقدمين كما أن الجواز مشهور بين المتأخرين ولكل مرجح  
ذكر في فقه وما يظهر من (المبسوط) من دعوى الاجماع على الجواز فيه أنه مع اشتماله على المحاصل  
ومخالفته في الخلاف معارض باجماع (الخلاف والفنية والسرائر) واجماع الخلاف بقرينة ما ذكره بعده  
من قوله ووردت رخصة الى آخره صار كأنه ناص على المنع في السنجاب كاجماع السرائر (واجماع  
الفنية) وإن كان ظاهراً في المنع لا يقوى على معارضته ما في المبسوط لأنه ليس نصاً في الاجماع وأما  
ما قلته حكايته عن القطب فليس هناك ما يظهر منه دعوى اجماع سلباً للتكافؤ بين الاجامعات على  
ما فيها لكنها في جانب المنع أكثر فيبقى الزائد لامراض له وما في الامالي قد سمعت ما فيه وما اشتمل  
عليه على أنا لأنهم ظهور تلك الكلمة في دعوى الاجماع والأصل لا يفي غنى في المقام بعد ما سمعت  
﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتصح الصلوة في صوف ما يؤكل لحمه وشعره ووبره وريشه وإن  
كان ميتة مع الجز ﴾ اجماعاً مستفيضاً قل في (المتبر والمتبر) والتذكرة وجامع المقاصد وجمع البرهان  
وغيرها (وفي المراسم) وجلود كل ما أكل لحمه ووصوفه وشعره ووبره إذا كان مذكى واشترط الشافي  
التذكية وخالفه على ذلك احمد وأبو حنيفة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وغسل موضع الاتصال ﴾ أي  
إذا أخذ قلماً وتغافاً وقد تقدم في كتاب الطهارة أن كثيراً من الاصحاب يذهبوا الى نجاسة الملاقي  
للميتة مطلقاً على أن باطن الجلد لا يخلو عن رطوبة ولم يظهر للمولى الاردبيلي دليل على وجوب النسل  
هنا وقد مر أنه ممن يشترط في نجاسة الملاقي الميتة الرطوبة (وأعجب شيء) أن المصنف في (المنهي  
والنهاية) اشترط في المتوف من الحي أيضاً الازالة والنسل لأنه لا بد فيه من استصحاب شيء من  
مادته انتهى (وفيه) أنه لو تم ذلك لزم الحرج العظيم إذا لا ينفك تسريح الحية عن ذلك ولزم  
بطلان وضوئه في الأهوية اليابسة اذ لا يخلو حينئذ من افصال من شعور الحواجب والحي الى غير  
ذلك فالظاهر أن ما يستصحبه الشعر حينئذ من الرطوبة والمادة فضلة وليس جراً إلا أن يعلم أن ماله  
شيئاً من اللحم أو الجلد (وقال الشيخ) في كتاب الصيد من النهاية في باب ما يحمل من الميتة يحمل منها  
الصوف والشعر والوبر والريش إذا جز ولا يحمل شيء منه إذا قلع منها وقيل ذلك عن (المذهب  
والاصباح) وحمله (السجلي والمحقق والمصنف) على ما إذا قلع ولم يزل ما يستصحبه من الميتة أو قبل  
غسله دون تحريمه رأساً (وقال في كشف الغطاء) قد يقال ان ما في بطن الجلد لم يتكون صوماً أو شعراً  
أو وبراً فيكون نجساً قال وضعه ظاهر (وقال في الوسيلة) في كتاب الصلوة والاطعمة وصوف ما يؤكل  
لحمه وشعره ووبره إذا لم يكن متوفاً عن حي أوميت انتهى ولعله بناء على استصحابها شيئاً من الاجزاء  
والحاصل أن الحكم المذكور في الكتاب قد نص عليه جماهير الاصحاب وقام الكلام قد تقدم في

ولا تجوز الصلوة في جلد الميتة وإن كان من مأكل اللحم دبح أو لا ( متن )

كتاب الطهارة ( قوله ) قدس سره ( ولا تجوز الصلوة في جلد الميتة وإن كان من مأكل اللحم دبح أو لا ) اجماعاً منا كما في ( الخلاف والفقيه والمعتبر والمتن ) والتذكرة والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد وروض الجنان ومجمع البرهان والمدارك والمفاتيح ) وغيرها لكن في ( الذكرى ) الاجماع الا من شذ منا وقد تقدم في كتاب الطهارة أن القائلين بطهارته ( كالكتاب والصدوق ) وافقاً على عدم جواز الصلوة فيه ويزيد ذلك اجماع ( المجمع ) حيث نقله عن جميع أصحابنا وقال حتى من القائل بالطهارة ولعله في الذكرى أشار الى ( الشلمغاني ) وهو لم ينقل عنه التصريح بذلك لكن ظاهره ذلك لكنه ليس منا ثبتوا انحرافه عنا ولذا رفضت كتبه ( ولا فرق ) بين السائر للعودة وغيره كما صرح به جماعة كالحبر وأطلق آخرون والاخبار والفتاوى مطلقة غير ناصة على الفرق بين ذي النفس وغيره واليه جنح ( البهائي ) في الحل المتين وقتل من والده الميل اليه واحتجاً عليه باطلاق الاخبار وفيه أنه أن يطلق على الافراد الشائعة . لكن قضية كلام ( المعتبر والمتن ) وظاهر ( الذكرى ) وصریح ( فوائد الشرائع والروض والمقاصد العلية والمدارك والحدائق والمفاتيح ) تخصيص الحكم بذی النفس ولعلهم يحملون الاطلاق على التبادر كما صنع في ( المفاتيح ) لكن ثاني المحققين في ( فوائد الشرائع ) خص غیر ذی النفس الذي تجوز الصلوة في ميتته بكونه من حيوان الماء ويظهر ذلك من ( ثاني الشهيدين ) أيضاً ( قلت ) لا دليل على عموم المنع في ذی النفس وغيرها ولا سيما مثل الذباب والقمل والبق ونحو ذلك أما ما هو من قبيل السمك فقد يظهر من بعض الاخبار المنع منه كما في خبر ابن يعفور الوارد في الخرز ( وفي التهذيب ) عن علي بن مهزيار وفي ( الفقيه ) عن ابراهيم بن مهزيار عن أبي محمد عليهما السلام أن الصلوة تجوز في التمرز وهو صبيغ أرمني يكون من عصارة دود يكون في آجاءهم . فتأمل . ( وفي المقاصد العلية علل الجواز بالطهارة حال الحيوة وأن الموت غير منجس وأيده بأن أكثر الاصحاب جوزوا الصلوة في جلد الخنزير وإن كان غير مذكى مع كون لحمه غير مأكل فجلد السمك أولى وقد تقدم ما فيه المحقق الثاني من عبارة المعتبر من دعوى الاجماع على جواز الصلوة في جلد ميتة السمك وقد بينا الحال في ذلك ( وأما أقوال العامة ) فقد تقدم نقلها في كتاب الطهارة ( ولعلم ) أن في حكم الميتة عند الاصحاب ما يوجد في يد كافر أو في سوق الكفار وما يوجد مطروحاً في أرض الكفار وإن كان عليه أثر البدن وما يوجد مطروحاً في بلاد المسلمين ولا أثر عليه ( واختلفوا ) فيما إذا وجده عند مستحل الميتة بالدين فنع من إباحته في ( المنهي ) ونهاية الاحكام والتذكرة والتحرير والملاية وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وكشف التامم والثافية ) وفي ( المسالك ) نسبته الى اجماعه وأنه أحوط بل قال ( وفي المتن ) لم يحكم بتذكيته وإن أخبر بها لأنه غير موثوق به ( قال ) ولا ينتقض بالثوب إذا وجد عند مستحل النجاسة لأن الأصل في الثوب الطهارة والأصل في الجلد عدم التذكية وقال وكذا إذا وجد الجلد مع من يتهم في استعمال الميتة انتهى ( وفي المبسوط ) لا تجوز شراءه ممن يستحل الميتة أو كان متها فيه انتهى ( وفي روض الجنان ) أن المشهور في الفتوى والرواية إباحة ما يؤخذ من مستحلبها بالدين أو من المخالف مطلقاً غير المحكوم بكفره وإن لم يخبر بالتذكية ( وفي كشف الالتباس ) أن أكثر الاصحاب على إباحة ما يؤخذ من مستحلبها بالدين ومستحل

ذباحة أهل الكتاب ( قالت ) هذا الحكم ظاهر ( المتبر والشرايع والارشاد والدة والميسية )  
 وصريح ( الموجز الحاوي والمدارك والمفاتيح ) وفي الأخيرين الا أن يخبر بعدم التذكية وهو الذي  
 استوجبه في البيان أخيراً بعد أن قرب ما مستقل عنه ( وفي الذكرى والدروس وكفاية الطالبين  
 والملاية والجعفرية وارشادها ) أنه اذا اخبر بالتذكية قبل قوله لكونه ذا يد عليه فيقبل قوله فيه كما  
 يقبل في تطهير الثوب النجس وجملة في ( البيان ) أقرب وفي ( كشف الثام ) لا يقبل خبره وان كان  
 ثقة لعدم ايمانه مع احتمال أن يريد بالذكاة الدغ والطهارة كما ورد في الخبر كل يابس ذي بل لوأخبر  
 بالذبح المذكي لا يقبل الا أن يكون مؤمناً ( وفي الذكرى ) أن صحيح البرزخى عن الرضا عليه السلام  
 يدل على الأخذ بظاهر الحال على الاطلاق وهو شامل للأخذ من المستحل وغيره وقال نحو ذلك  
 في خبر علي بن أبي حمزة ( وقال في كشف الثام ) بدتقل ذلك عن الذكرى دلت جملة من الاخبار  
 على أن أهل اليمن والحجاز لم يكونوا مستحلين فالشمول ممنوع بل قد يدعى أنه لم يكن في زمن  
 الرضا عليه السلام من يجاهر بالاستحلال انتهى ( ثم أيد ذلك ) في الذكرى بأن أكثر العامة لا يراعي  
 في الذبحة الشروط التي اعتبرناها مع الحكم بحل ما يذ كونه بناء على الغالب من القيام بتلك الشروط  
 وأيضاً فمع مجموعهم على استحلال ذبائح أهل الكتاب واستعمال جلودها ولم يعتبر الاصحاب ذلك أخذاً  
 بالأغلب في بلاد الاسلام من استعمال ما ذكاه المسلمون ( وفي المدارك ) استدل على ما ذهب اليه بصحيح  
 الحلبي والبرزخى والجعفرى وخبر جعفر بن محمد بن يونس ( ثم قال ) وهذه الروايات ناطقة بجواز  
 الاخذ بظاهر الحال وشاملة للأخذ من المستحل وغيره وممتددة بأصل الطهارة مؤيدة بعمل الاصحاب  
 وفتواهم بمضمونها فالعمل بهما متعين انتهى ( وأما المسلم المجهول حاله ) فلا يدري هل يستحلها بالذبح  
 ام لا ففي ( التذكرة ونهاية الاحكام ) أن فيه وجهين من أن الاسلام مظنة التصرفات الصحيحة  
 ومن اصالة الموت ( وفي الأخير وكشف الثام ) أن الثاني أقرب ( والشهد والمحقق الثاني وتليذه ) أنه  
 يباح مافي يده ( والشهد الثاني ) أنه لا ريب في اباحة ماأخذ منه في سوق المسلمين ( وفي الذكرى  
 والملاية ) مايشترى من سوق الاسلام يحكم عليه بالذكاة اذا لم يعلم كون البائع مستحلاً ( وفي كفاية  
 الطالبين ) لايجب الفحص عما يباع في سوق المسلمين وان كان فيه الكفار ومستحلوا جلد الميتة بالذبح  
 وفي ( الميسية والمساك ) يكفي في سوق المسلمين عدم العلم بكفر ذي اليد وأن يعلم اسلامه ( وفي  
 الذكرى ) لو سكت المستبيع فوجها واختار في ( الحدائق ) الجواز وحمل خبر ابن الحجاج وخبر أبي  
 بصير على الاستحباب ( وفي المدارك ) أن جمماً من الاصحاب على أن الصلوة تبطل مع الشك  
 في تذكية الجلد لامالة عدم التذكية ( ورده ) بأن اصالة عدم التذكية لا تفيد القطع بعدم فالعارض  
 بين الجلد والدم المشبهين استصحاب عدم التذكية في الجلد دون الدم ومع انتفاء حجيته يجب القتلع  
 بالطهارة فيها معاً قال وقد ورد في عدة أخبار الأذن في الصلوة في الجلود التي لا يعلم كونها ميتة  
 انتهى وواقته صاحب الحدائق في الدعوى لا في الدليل ( قالت ) حجية الاستصحاب لا ريب فيها  
 عند عطاء الاصحاب والاخبار الواردة في كتاب الصيد والذباحة والاطعمة تكشف عما ذكره الفقهاء  
 من اصالة عدم التذكية حتى تثبت وما لم تثبت لا يكون طاهراً ولا حلالاً ( ثم ) مقتضى ما استدلوا  
 به على المنع من الصلوة في جلد الميتة عدم جواز الصلوة فيما هو في الواقع ميتة لان الميتة اسم لا هو في  
 الواقع ميتة كلاًه واخبر وغير ذلك فقتضى ذلك اشتراط ثبوت التذكية للحكم بأباحة الصلوة ( وفي

موتقة ( ابن بكير ما يدل على اشتراط العلم بالتذكية حيث قال عليه السلام اذا علمت أنه ذكركي قد ذكاه الديع ( وفي خبر علي بن حمزة ) لا تصل الا فيها كان منه ذكياً الحديث ( وفي الاخبار ) ما يهل على أن ما يؤخذ من يد مستحل الميتة لا يجوز أن يباع على أنه ذكركي وأن أخبر ذوالبدأنه ذكركي . كما في خبر عبد الرحمن ابن الحجاج ( وفي الاخبار ) أيضاً ما يدل على أن ما يؤخذ من غير سوق المسلمين يجب السؤال عن تذكيته واما الأخذ من المسلم أو من سوق المسلمين فانه يوجب الحكم بالتذكية لحل أهل المسلمين على الصلوة والاخبار الصحيحة المتقدمة وغيرها من الاخبار الدالة على أن ما يؤخذ من السوق يجوز الصلوة فيه اذ الظاهر والمتبادر منها هو سوق المسلمين ولو سلمنا عدم الظهور فلا نسلم ظهور العموم والمدار على الظهور على أنه ليس فيها ما يدل على العموم بحسب القوة وفرق واضح بين الدم والجلد فان الدم وان ورد في بعض الاخبار أنه نجس لكن ورد ان دم ما لا نفس له طاهر وكذا الدم المتخلف . واذا وقع الاشتباه فيه فالاصل الطهارة لعدم العلم بالتكليف ولا مراض لهذا الاصل بخلاف الجلد فان المعارض له موجود كما يأتي والادلة الدالة على نجاسة الميتة والميتة اسم لما ذهبت منه الروح بدون تذكية في الواقع من دون مدخلة العلم وعدمه فليس الفارق منحصراً فيها ذكره وأما ذكره من أن هناك اخباراً دالة على الأذن في الجلود التي لا يعلم كونها ميتة فلا نجد لها أثراً هناك الا ما مر من صحيح الحلبي والبرزنجي والجعفري ونحوها وقد علمت أن الظاهر منها الأخذ من المسلم أو سوق المسلمين وعلمت أن ذلك موجب للحكم بالتذكية ولعله أشار الى خبر علي بن أبي حمزة الذي يقول فيه وما الكيمخت قال جلود دواب منه ما يكون ذكياً ومنه ما يكون ميتة فقال عليه السلام ما علمت أنه ميتة فلا تصل فيه ( قال في الذكري ) فيه دلالة على قلب الذكوة عند الشك وهو يشمل المستحل وغيره انتهى ما في الذكري ( ورد في كشف الثام ) بما سمعته آنفاً ( وقد روى الشيخ ) في التهذيب بسنده الى أبي الحسن الرضاعلي عليه السلام أنه سئل عن جلود الفراء يشتريها الرجل في سوق من اسواق الجبل يسأل عن ذكوتها اذا كان البائع مسلماً غير عارف قال عليكم أن تسألوا اذا رأيتم المشركين يبيعون ذلك واذا رأيتم يصلون فيه فلا تسألوا عنه ( وفي الحسن ) كالصحيح عن الصادق عليه السلام يكره الصلوة في الفراء الا ما صنع في أرض الحجاز أو ما علمت منه ذكوة ( وفي الصحيح ) عن اسحق بن عمار عن الكاظم عليه السلام لا بأس بالصلوة في الفراء الباني وفيما صنع في أرض الاسلام قلت فان كان فيها غير أهل الاسلام قال اذا كان الغالب عليها المسلمون فلا بأس ( وفي خبر الهاشمي ) المنع من لباس الجلود اذا لم يكن من أرض المسلمين والجواز في الخفاف والنعال ولعله من جهة كونها مما لا تتم الصلوة فيه هذا ( ويعلم ) أن في المتع والحرير وغيرها كما ستعرف أن المراد بسوق الاسلام من يغلب على أهله الاسلام ( قال الشهيد الثاني ) وان كان حاكمهم كافراً ولا عبرة بنفوذ الاحكام وتسلط الحكام كما قال بعضهم لاستزارمه كون بلاد الاسلام المحضة التي يغلب عليها الكفار ونفذت احكامهم فيها سوق كفر وتكون بلاد الكفر المحضة التي غلب عليها المسلمون وأجروا على أهلها احكام المسلمين سوق اسلام وان لم يكن فيهم مسلم وهو مقطوع الفساد ويدل على ذلك ما مر من خبر اسحاق بن عمار كذا قال في ( روض الجنان ) ونحوه ما في ( الميسبة والمساك ) . الاصل في ذلك ما ذكره في ( الذكري ) قال ويكي في سوق الاسلام أغلبية المسلمين لرواية اسحق بن عمار وحكي ما سمعته من خبره وخبري الجعفري والبرزنجي ويعلم أن ما قلناه من كلام الاصحاب في المقام قد جمعناه من مباحث الخلل الواقع في الصلوة ومن مباحث الصب والذباح ( قوله ) قدس الله تعالى روحه

ولا في جلد ما لا يؤكل لحمه وان ذكي ودينغ (متن)

﴿ ولا في جلد ما لا يؤكل لحمه وان ذكي ودينغ ﴾ اجماعاً في الخلاف والتذكرة والمتن ونهاية الاحكام وكشف الالتباس وجامع المقاصد وروض الجنان وحاشية المدارك بل في الاخبار المنع من شمار الشمية وأنه المشهور عند الرواة حتى أنهم سألوا عن شعر الانسان ( وفي المتن ) أن هذا الحكم مشهور عن أهل البيت عليهم الصلوات والسلام ( وفي ارشاد الجعفرية ) ورد النص في السباع وليس مناقض بالفرق فإذا ثبت في السباع ثبت فيما لا يؤكل لحمه الا ما أخرجه النص كالسجباب ونحوه ما في ( حاشية المدارك ) وفي أكثر هذه ادراج تحت الاجماع أنه لا فرق بين السائر وغيره ( وفي الفنية ) الاجماع على المنع من جلود ما لا يؤكل لحمه وان كان فيها ما يقع عليه الذكوة هذا كله مضافاً الى ما يأتي من الاجماع والخبر في السباع ومع ذلك قال في المدارك ( ان المسئلة محل اشكال ) لأن الروايات لا تخلو من ضعف في سند أو قصور في دلالة مع أن الامر في الواقع على خلاف ذلك قطعاً لأن فيها صحيح ابن أبي عمير عن ابن بكير الذي أجمعوا على تصحيح ما يصح عنه وقال فيه ( المفيد ) أنه من رؤساء الأصحاب والروضاء الأعلام المأخوذ عنهم الحلال والحرام والفنية والاحكام الذين لا قطع عليهم ولا طريق الى ذم واحد منهم الى آخر ما قال وفيها أخبار السباع ولا قائل بالفصل ( وقال الأستاذ أيده الله تعالى ) في حاشيته أن الأخبار الدالة على المنع في خصوص الاشياء وعموماً كثيرة غاية الكثرة ويظهر منها أن هذا الحكم كان مشهوراً عند رواة الأئمة عليهم السلام حتى أنهم كانوا يسألون عن شعر الانسان انتهى ( ويسئني ) من هذا الكلية أشياء ( منها ) الحز والسجباب على ما مر وليس النحل والذباب ودود القز والبق والبرغوث مما يدخل تحت هذه الكلية لعدم العم فلا قابلية للأكل بل لعدم تبادل مثل هذه من الاخبار ولا قول بأن القز خارج بالاجماع والأخبار فيبقى غيره تحت الكلية فيجئب عنه بل قول قد استمرت الطريقة على عدم الاجتناب عن العسل والشع والذباب والبرغوث وأيضاً الانسان غير متبادل ولا ملحوظ في هذه الكلية كما يأتي بيانه ان شاء الله تعالى ( هذا ) وما لا يؤكل لحمه على أقسام قسم متفق عليه وقسم مختلف فيه لاختلاف النص فاستثناء بعضهم من هذه الكلية فما اتفق عليه السباع وهي كما في ( المتن والمتن ) ما لا يكتفي في الاعتداء بغير اللحم انتهى ( قلت ) وفي صدقه حينئذ على بعض الحيوانات ( تأمل ) وقد نقل الاتفاق على المنع في السباع في ( الخلاف والمعتبر والمتن ونهاية الاحكام والتذكرة ) وكذا ( الفنية ) على ما في كشف الشام ولم أجده نقله فيها صريحاً واستدل عليه في ( المتن والمتن ) بأن خروج الروح من الحي سبب الحكم بموته الذي هو سبب المنع من الانتفاع بالجلد ولا تنهض الذبابة مبيحة ما لم يكن المحل قابلاً والا لكانت ذبابة الادمي مطهرة جلده ( لا يقال ) هنا الذبابة منعي عنها فيختلف الحكم لذلك ( لا نا نقول ) ينتهض بذبابة الشاة المفصولة فانها منعي عن ذباحتها فإن أن الذبابة مجردة لا تقتضي زوال حكم الموت ما لم يكن للمذبوح اعتماد قبول احكام الذبابة وعند ذلك لا نسلم أن الاعتماد التام موجود في السباع ( لا يقال ) فيلزم المتن من الانتفاع به في غير الصلوة ( لا نا نقول ) علم جواز استعمالها في غير الصلوة بما ليس موجوداً في الصلوة ثبت لما لهذا الاعتماد ولكن ليس تاماً نصح معه الصلوة فلا يلزم من الجواز هناك لوجود الدلالة الجواز هنا منع عدمها هذه عبارة ( المتن )

وبمعناها عبارة ( المتحى ) وقال في ( المدارك ) ان ما اعتبره في المتبر غير معتبر ( أما أولاً ) فلأن الذكاة ان صدقت أخرجه عن الميتة والا لم يميز الانتفاع ( وأما ثانياً ) فلأن الذكاة عبارة عن قطع العروق الميتة على الوجه المتبر شرعاً واطلاق الروايات يقتضي خروج الحيوان عن كونه ميتة بذلك الا فيها دل الدليل على خلافه ( قلت ) الأصل فيها ذكره ما ذكره في ( الذكرى ) حيث قال بعد نقل عبارة المتبر ( هذا تحكم ) لأن الذكاة ان صدقت فيه أخرجه عن الميتة والا لم يميز الانتفاع ولأن تمامية الاستعداد عنده بكونه مأكول اللحم فتختلف عند انتفاء أكل لحه فليستند المنع من الصلوة فيه الى عدم أكل لحه من غير توسط نقص الذكاة فيه ( وأجاب في كشف الثام ) عن الإيراد الاول بأنها يقولان بأن الميت والميتة في اللغة ما خرجت روحه ثم الشرع فصل حكمها في الانسان بعدم الانتفاع بجلده ذبح أم لا وفي مأكول اللحم بالانتفاع بجلده في الصلوة وغيرها ان ذبح وعدهم فيها ان لم يذبح ولم يرد في الشرع في السباع الا ان ذبحت جاز الانتفاع بجلدها في غير الصلوة فخرجت من عموم النصوص الناهية عن الانتفاع بالميتة ولا يجوز لنا الانتفاع بها في الصلوة واخراجها عن عموم النهي من الصلوة في جلد الميتة لأن حملها على غيره قياس ولا بعد في أن يحل الذبح فيها انتفاعاً دون انتفاع ولا تحكم في الاقتصار على مورد النص والكف عن القياس وسواء في ذلك سبينا ذبحها ذكاة أولاً سبيناها اذ ذبحت ميتة أم لا ( فان قال ) لا يخلو المذبوح منها اماميته فيصحبها نصوص النهي عن الانتفاع بها أولاً فلا يصح نصوص النهي عن الصلوة في الميتة ( قلنا ) ميتة خرجت من النصوص الأولى بالنصوص المتخصصة ويؤيده حصر المحرمات في الآية في الميتة والدم ولحم الخنزير وخبر علي بن حمزة أنه سأل الصادق عليه السلام عن لباس الفراء والصلوة فيها فقال لا تنصل فيها الا ما كان منه ذكياً قال أوليس الذي ما ذكي بالحديد فقال بلى اذا كان مما يؤكل لحه ( وأجاب ) عن الثاني بأنها انما أراد الاستدلال على بطلان الصلوة جلود السباع مع قطع النظر عن النصوص بخصوصها والنصوص الناهية عما لا يؤكل لحه عموماً وتصحيح بطلانها فيها وان فرضت صحتها في غيرها على أن مما لا يؤكل لحه الحز والسنجاب ونحوهما مما اختلف فيه النص والفتوى فليس المنسك الا ( النص ) لا الأكل وعدهم انتهى وسيأتي ان شاء الله تعالى بلطفه وكرمه في كتاب الذباح تمام الكلام ( وما اتفق ) على المنع منه في الصلوة جلود الثعالب والأرانب في ( الانتصار وكشف الرموز ) الاجماع على المنع وحكى نقله في الاخير عن ( الشيخ ) وفي ( المذهب البار ) لا أعلم أحداً قاتلاً بالجواز ( وفي التنقيح ) لم يعمل أحد منهم برواية الجواز وفي ( الدروس والبيان ) رواية الجواز متروكة ( وفي النافع والمتبى والكفاية ) فيها روايتان أشهرهما المنع ( وفي الذكرى والمدارك ) الأشهر في الروايات والفتاوى المنع بل في ( المدارك ) الظاهر أنه جمع عليه ( وفي مجمع البرهان ) المشهور المنع ( وفي الشرائع ) فيها روايتان أصحهما المنع ولعل مراده بالصحة الصحة باعتبار العمل لا باعتبار السند فاندفع عنه ما في المدارك بل سيأتي أنها أصح بحسب السند ( وفي التحرير ) أقربهما المنع ( وفي المقنة ) جعلها كالكلب والخنزير كما يأتي ( وفي المتبر ) المشهور المنع فبإعدا السنجاب ثم أنه جوز العمل على صحيح الحلبي يعني في غير السباع لاعتراؤه بالاجماع على المنع منها ويأتي نقل الصحيح المذكور ( وفي مجمع البهوان ) أنه ورد في المنع أربعة عشر حديثاً وأن حملها على الكراهة جيد والمنع غير ظاهر لكنه أحوط ونحوه ما في ( المفاتيح ) وفي ( المدارك ) أن المستلة قوية الاشكال من حيث صحة أخبار الجواز واستفاضتها واشتبار القول بالمنع بين الأصحاب بل اجماعهم

﴿ بيان ﴾ الأخبار الصحيحة التي استدل بها في المدارك على الجواز (صحيحة الحلبي عن) أبي عبد الله عليه السلام قل سألت عن الفرا (١) والسمور والسنجاب واشباهه قل لا بأس بالصلاة وهذا قد اشتمل على ما يقولون به (وصحيحة ابن يقطين) قال سألت أبا الحسن عليه السلام عن لباس الفرا والسمور والفنك والثعالب وجميع الجلود قال لا بأس بذلك وهذا كما ترى ليس مما نحن فيه سلمنا أن المراد اللبس في الصلاة لكنه حينئذ يكون اشتمل على ما لا يقول به أحد ثم إن ابن يقطين وزير الخليفة فتناسبه التقية (وصحيحة جميل) قال سألت عن الصلاة في جلود الثعالب فقال إذا كانت ذكية فلا بأس والحكم بصحة هذه فيه (تأمل) لأن الشيخ روى هذه الرواية بسند آخر عن جميل عن الحسين بن شهاب عن الصادق عليه السلام والظاهر أن الروایتين واحدة والا كان اللازم عليه أن يذكر لهذا الراوي روايته عن الصادق عليه السلام تارة بواسطة أخرى بلا واسطة كما هو الظاهر من حالهم ولو قلنا بعدم ظهور الاتحاد فظهور التعدد (محل نظر) كما قال الاستاذ أيد الله تعالى في حاشيته واحتمل في (التهذيب) كون لفظ في في الرواية بمعنى على واختصاصه بالانتم الصلاة فيه سلمنا ولكنها رواية واحدة تارضها (صحيحة أبي علي ابن راشد) حيث قال في آخرها قال الثعالب يصلى فيها قال (لا) الحديث (وصحيحة علي بن مهزيار) الواردة في مسألة الشمرات الملقات (وصحيحة ابن مسلم) فإن قوله عليه السلام فيها (لا أحب) يعارض قوله عليه السلام في خبر جميل (لا بأس) لكونه ينحل إلى تكررة في سياق الذي (وصحيحة) الريان بن الصلت عن الرضا عليه السلام (ورواية) ابن بكير وهي موثقة أوصحيحة على الصحيح (وعارة) الفقه الرضوي مضافاً إلى الأخبار الكثيرة عموماً وخصوصاً والاجتماعات وصاحب المدارك ما ذكر خبراً صحيحاً يدل على الجواز في الأرناب وصحيحة محمد بن عبد الجبار سيأتي الكلام فيها في شرح المسئلة الآتية إن شاء الله تعالى وقد اشتملت على ما لا يقول به أحد من الأصحاب من اشتراط الذكورة لما لا تخله الحيوة من الور وغيره كما يأتي إن شاء الله تعالى فإن أن أخبار المنع أصح سنداً وأكثر عدداً فتمين حل تلك على التقية واشتمال الخبر على ما لا يقول به أحد وإن كان غير مانع من الاستدلال به عند التحقيق لكنه بورته وهنا في مقابلة غيره لكن صاحب المدارك ممن يقول بأن ذلك يمنع من الاستدلال به (وأما السمور والفنك) ففي (المبسوط) وردت فيها رخصة والأصل المنع (وفي الخلاف) الا حوط المنع (وفي التحرير) الأقوى المنع (وفي المراسم) وردت الرخصة فيها (وفي الوسيلة) تجوز الصلاة فيها اضطراراً وكأنه أشار إلى حمل الأخبار على الاضطرار كما حملها في كتابي الأخبار على التقية (وفي الدروس والبيان) رواية الجواز فيها متروكة (وفي نهاية الأحكام والتذكرة) الأشهر المنع (وفي الذكرى) الأشهر في الروايات والفناوى المنع (وفي المفاتيح) الأجماع على المنع فيها (وفي الكفاية) الأشهر المنع في السمور (وفي المتبر) المشهور المنع فيها عدا السنجاب لكنه أجاز العمل بصحبي الحلبي وابن يقطين مع أنهم مصرحان بظهور أن التقية لمكان أشباهه وجميع الجلود كما مر واستنوجه في (المتقى) جوازها في الفنك (وفي النهاية) الجواز في وبريها اضطراراً (وبؤيده) ما رواه في السرائر عن الهادي عليه السلام في كتاب مسائل الرجال ومكاتبتهم حيث قال عليه السلام (اللبس و برالفنك والسمور عند الحاجة) والحديث طويل لكنه في السرائر منع منها في جلدها ووبريها كأكثر علمائنا بل ما وجدنا من جوز غير من ذكرنا (وفي كشف القناع) أن المعارض لأخبار الجواز في السمور كثير ولم

ولا في شعره ولا في صوفه وريشه ( متن )

أظفر به في الفلك ( قلت ) خير ابن بكير معارض صريحاً وخير بشر بن يسار وأخبار مالا يؤكل لحمه معارضة ظاهره . كامل . ( والفلك ) بالقاء والنون المفتوحين حيوان غير مأكل اللحم يتخذ من جلده الفرا . فروته ( فروه خ ل ) أطيب أنواع الفراء ( قلت ) ولعله ما يسمونه في بلاد الشام بالقاقون ( وأما السور ) فمرفوف مشهور ( وأما الحواصل ) فقد اختلف فيها في ( المبسوط ) لاختلاف في جواز الصلوة فيها وهو خيرة ( الاستبصار والنهاية ) وهو المنقول عن ( الأصباح والجامع ) وفي ( الوسيطة ) جوازها في الخوازمية ونقل هذا في الذكري عن بعض الأصحاب ( وفي المراسم ) وردت رخصة في الحواصل ( وفي الفروس والبيان ) رواية الجواز مهبورة والحواصل الخوازمية طيور لها حواصل عظيمة تعرف بالجمع وجمل الماء . والكي طعامها اللحم والسك يعمل من جلودها بعد نزع الريش مع بقاء الوبر ويتخذ منه الفرو وقد ينسج من أوبارها الثياب ( ويدل ) على الجواز في الحواصل خير بشر بن يسار المضمر وروى في السرائر عن كتاب المسائل أنه ( سئل أبو الحسن عليه السلام سأل أبو الحسن عليه السلام خ ل ) عن الصلوة في الفلك والفرا والسنجاب والسور والحواصل التي تصاد ببلاد الشرك وبلاد الاسلام يصلى فيها بخير بنية قتال يصلى في السنباب والحواصل الخوارمية ولا يصلى في الثعالب والسور ( وفي الخرائج ) من توقيع الناحية المقدسة لأحمد بن أبي روح وسألت ما يحل أن يصلى فيه من الوبر والسور والسنجاب والفلك والدلق والحواصل فأما السور والثعالب فحرام عليك وعلى غيرك الصلوة فيه ويحل لك جلود الماء كحل من اللحم اذا لم يكن فيه غيره وان لم يكن لك ما يصلى فيه فالحواصل جائز لك أن تصلي فيه وهو يخصه بالضرورة ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولا في شعره ولا في صوفه وريشه ) إجماعاً كما في ( الخلاف والفنية والمنتهى والتذكرة وجامع المقاصد وروض الجنان ) وهو ظاهر ( الأمالي والمعتبر والمدارك ) وفي ( المعتبر ) أيضاً أن ذلك مشهور بين فقهاء أهل البيت عليهم السلام هذا كله مضاعفاً الى ما ذكر في المعتبر أيضاً والمنتهى من الاجماع على أن ما لا يجوز الصلوة في جلده لا يجوز في وبره أو شعره أو صوفه الا ما استثنى فيها كما يأتي وقد اختلفوا فيما يستثنى مما نحن فيه كما يأتي نشر ذلك وقد ترك المصنف ذكر الوبر لدخوله في الشعر وذكر الريش كما ذكر في ( التذكرة والارشاد ونهاية الاحكام والبيان وكشف الالتباس والكفاية ) وهو ظاهر ( الشرائع وجامع المقاصد وروض الجنان ) أنه كالشعر والوبر والصوف فيكون مذكوراً في هذه أيضاً وليس في سوى ما ذكرنا ذكر له والأكثر على ذكر الشعر والوبر وترك الصوف لدخوله فيهما وأما ما استثنوه قاطعين به أو مقرر به أو متردد بين فيه على اختلاف آرائهم ( ففي الأمالي ) ما لا يؤكل لحمه فلا يجوز الصلوة في شعره ووبره الا ما خصه الرخصة وهي الصلوة في السنباب والسور والفلك والحز والأولى أن لا يصلى فيها ومن صلى فيها جازت صلواته ( وعن المتقن ) أنه لم يثبت فيه الا عن الصلوة في الثعلب وما يليه من فوق أو تحت وخص الحز بما لم ينسج بوبر الأرناب ( وكذا الفقيه ) وقد سمعت كلامه في الحز المنشوش ( وحكي عن أبيه ) أنه قال لا بأس بالصلوة في شعر ووبر كل ما أكلت لحمه وانت كان عليه ( عليك خ ل ) من سنباب أو سور أو فلك وأردت الصلوة فأنزعه وقد روي في ذلك رخصة وذكر خبر النهي عن لبس جلود السباع من الطير أو غيره لكنه ( في الهداية ) قال قال الصادق عليه السلام صل في شعر ووبر

كل ما أكلت لحمه وما لم تأكل لحمه فلا تصل في شعره ووبره ( وفي المقتنة ) لا تجوز الصلوة في جلود سائر الانجاس كالكلب والخنزير والتعلب والارنب وما أشبه ذلك ولا يطهر بدماغ ولا يقع عليها ذكوة ثم قال لا تجوز في أوبار مالا يؤكل لحمه ولا بأس بالصلوة في الخنز الحض ولا تجوز فيه إذا كانت منشوشا بوبر الارانب والثعالب وأشباهها ( قلت ) يجوز أن يكون ذلك منه بناء على نجاسة الثعالب والارانب وغيرها من المسوخ ويحتمل أن يريد بالانجاس ما ينجس بالموت فيشمل كل ذي نفس واستثنى في ( المبسوط والنهاية والتلخيص ) ووبر الخنز والسنجاب والحواصل ( وفي جمل السيد والغنية والسرائر والمصباح ومختصره والتبصرة ) ووبر الخنز فقط ونقل ذلك عن ( المذهب ) وعن ظاهر ( الاقتصاد وجمل الشيخ ) واستثنى في ( الخلاف والمراسم ) الفئك والسمور والسنجاب ووبر الخنز ( وفي الوسيلة ) الحواصل الخوارزمية والخنزير الخالص وجوزها في الفئك والسمور وغيرها عند الضرورة ( وفي الشرائع والنافع ) ووبر الخنز وفرو السنجاب وفي ( المتعبر والبيان والذكرى والدروس والعمدة والجعفرية وارشادها والروضة ) استثناء الخنز وبراً وجلداً والسنجاب ( وعن الجامع ) ووبر الخنز وجلده والسنجاب والحواصل وفي ( الموجز الحاروي ) الخنز مطلقاً فقط ( وفي التذكرة ونهاية الاحكام والسنجاب ووبر الخنز ووبر الثعلب والارنب والفئك والسمور ) وفي الارشاد كالكتاب ( استثناء ) ووبر الخنز والسنجاب ( وفي المنتهى ) السمور والسنجاب والثعلب والارنب ووبر الخنز ( وفي التحرير ) استثناء السنجاب والحواصل ووبر الخنز ووبر الثعلب والارنب والفئك والسمور ( والمراد ) من ذكر هذه المستثنيات بيان ما لم يقطعوا بعدم جواز الصلوة فيه مما لا يؤكل لحمه سواء كانوا قاطعين بجوازها فيه أو مقيريه أو مقويه أو مترددين فيه كما تقدمت الاشارة اليه واستظهر هذا مما قاله في الأخير أعني التحرير قال الا الخنز والحواصل والسنجاب على قول والاقوى المنع في ووبر الارانب والثعالب والفئك والسمور ( وأما ) لا تتم الصلوة فيه منفرداً من جلده مالا يؤكل لحمه فلا تجوز فيه الصلوة كما في ( نهاية الاحكام والذكرى ) وغيرها كما يعلم مما يأتي ( وفي التذكرة والمنتهى ) الأحوط المنع ( وفي التحرير ) فيه أشكال أقر به المنع ( وفي التذكرة ) أن للشيخ قولاً بالكراهية وهذا القول لم نجده للشيخ ولا نقل عنه وإنما كره الوبر كما يأتي ( وأما ) إذا كان من الوبر فذهب الأكثر عدم الجواز كما في ( المدارك ) وهو خيرة ( المتبر والنافع والجامع ونهاية الاحكام والذكرى والدروس وجامع المقاصد والنهاية والسرائر والمختلف ) لكن في الثلاثة الاحيرة لا تجوز الصلوة في التكة والقلنسوة إذا عملا من ووبر الارانب فخصوه بالارانب ولعله مثال ( وفي المبسوط والمنتهى ) تكره الصلوة في التكة والقلنسوة من ووبر مالا يؤكل لحمه وهو خيرة ( الميسي ) ونقل ذلك عن ( الاصباح ) واحتملها في ( المتبر ) وفي ( الوسيلة ) تكره في التكة والجورب والقلنسوة المتخذات من شعر الثعلب أو الارنب ثم قال ولا تكره هذه إذا كانت من غير ماذكرناه ولعله بناء على أنها نجسان ( وفي التحرير ) فيها من ووبر مالا يؤكل لحمه قولان للشيخ ( وفي المفاتيح ) فيها من ووبر مالا يؤكل لحمه روايتان أصحهما الجواز ونحوه في ( الروض ) وفي ( المدارك ) الجواز غير بعيد والمنع أحوط ونسب فيه القول بالكراهية الى ( النهاية ) والموجود فيها لا يجوز وظاهره التحريم كما فهم منها جماعة ( وأما ) الشمرات الملقاة على الثوب ففي الكفاية أن كلام أكثر الاصحاب مطلق في المنع من الصوف والشعر والوبر وغيرها وخصه بعضهم بالملابس دون الشمرات الملقاة على الثوب انتهى والجواز حيرة ( الروض والمسالك والمدارك والمفاتيح ) لكن

في (الروض) أن تجنبه أحوط وفي (الكفاية) المنع لا يخلو عن رجحان وقيل في الروض عن صريح (الشيخ والذكري) وظاهر المتبر (قلت) لعله فهم ذلك واستنبطه من عبارة الشيخ في (المبسوط أو التهذيب) وأما الذكري فهي كالمعتبر قد يظهر منها جوازه في قلنسوة عليها وبر (تأمل) وصرح بالمنع (الحقق الثاني) وأيده في (كشف الثام) وهو ظاهر الاكثر كما مر عن الكفاية (وفي النهاية) لا تجوز الصلوة في الثوب الذي يكون تحت وبر الثالب ولا في القمي فوقه وهذا يحتمل أن يكون لما يقع فيهما من الشعر فقط وأن يكون لأن الثلب عنده نجس كما صرح بذلك في المبسوط وقد حكم فيه بالكرهية في الثوبين المذكورين (وفي حاشية المدارك) أن الظاهر من غير واحد من الاصحاب أن المنع غير مختص بالابس بل شامل للاستصحاب أيضاً لانهم يذكرون الاخبار الدالة على ذلك في جملة أدلتهم من دون تعرض لكون مدلولاتها غير المطلوب بل يذكرون ما دل على جوازه ويتعرضون للصالح من غير تعريض بأن ذلك غير المطلوب ثم قال أيده الله تعالى انه رأى العلماء يتزهون عنه وسمع عنهم ذلك (بيان) استدل على جواز الصلوة فيها لا تتم الصلوة به منفرداً من الجلود بخبر الربان بن الصلت أنه سأل الرضا عليه السلام عن أشياء منها الخفاف من أصناف الجلود فقال لا بأس بهذا كله الا الثالب وليس فيه ذكر للصلوة واستدل على جوازها فيه من الأوبار بصحيح محمد بن عبد الجبار أنه كتب الى أبي محمد عليه السلام هل يصل في قلنسوة (١) عليها وبرما لا يؤكل لحمه أو نكة حرير محض أو نكة من وبر الارانب فكتب (لا تحل الصلوة في الحرير المحض وان كان الورد كيا حلت الصلوة فيه ان شاء الله) واستدل عليه في (كشف الثام) بما وجد في بعض الكتب عن الرضا عليه السلام وقد تجوز الصلوة فيها لم تنبه الارض ولم يحل أكله مثل السنجاب والفنك والسمور والحواصل اذا كان فيها لا تجوز في مثله وحده الصلوة وحكي في (المختلف) عن الشيخ (في المبسوط) بأنه احتج بأنه قد ثبت للنكة والقلنسوة حكم مغاير لحكم الثوب من جواز الصلوة فيها وان كانتا نجستين أو من حرير محض فكذا يجوز لو كانتا من وبر الارانب وغيرها لان الزوم المدعي وجوداً وعندما ان كان ثابتاً لمثبت المطلوب وكذا ان كان منفياً (قال) والجواب بالفرق بين كونها نجستين وكونها من وبر ما لا تحل الصلوة في وبره وعن الثاني بالمنع من استلزام نفي المزوم حالتي وجوده وعدمه المطلوب لجواز كون النفي راجعاً الى الذات لا الى وجودها مع فرض استلزامها وجوداً وعندما انتهى (والمصنف في المختلف) استنبط ذلك من مجموع كلام المبسوط لأنه قال أولاً كالمتم الصلوة فيه منفرداً جازت الصلوة فيه وان كان من أبريسم ثم قال ونكره الصلوة في القلنسوة والنكة اذا عملا من وبر الارانب والمصنف لا يفهم منه التلازم بين المقدمتين وجوداً وعندما احتج له بذلك وأجاب بما سمعت وهو في محله (تأمل) جيداً (ويمكن) أن يكون سي ذلك على مسألة حكيمية وهو أنا نفرض ملزوم المدعي شيئاً يلزم من وجوده وعدمه ثبوت المدعي وهو جواز الصلوة في النكة من وبر الارانب فقله ان كان ثابتاً لزم المدعي معناه ان كان موجوداً ثبت المدعي وان كان منفياً ثبت أيضاً كما في المسئلة الحاراية في الحكمة وهو أنا نفرض شيئاً يلزم من وجوده وعدمه حاراية زيد وجواب المصنف مبني على الجواب في هذه المسئلة وهو أن المنفي هو الذات من حيث القرض لا من حيث وجودها في الخارج بحيث يكون وجودها مستلزماً لذلك (وهذا) كما في قولنا شريك الباري منفي فانه ليس معناه أنه موجود متصور

ثم نفي وكذلك قولنا باتباعه التقضيين (فلينأمل) فيه فانه أيضاً دقيق جداً ( واستدل في المدارك ) على الجواز في الثمرات المقات ( بخبر ) محمد بن عبد الجبار المتقدم (و بصحيح ) علي بن ريان قال كتبت الى أبي الحسن عليه السلام هل تجوز الصلوة في ثوب يكون فيه شعر من شعر الانسان وأظفاره من قبل أن يتنفضه ويلقيه عنه فوق مجوز ( قلت ) الظاهر من خبر ابن عبد الجبار أن المراد بالذكي ما كان مأكول اللحم كما نسب على ذلك في خبر علي بن أبي حمزة وخبر بن أبي يعفور فيكون عليه السلام أشار الى أن هذا لا يجوز الصلوة فيه لكونه ليس ذكياً ولم يصرح بالمنع تقياً والا فاشتراط الذكوية لحلية الصلوة في الوبر وغيره مما لا تحله الحبيوة مخالف لاجماع الفقهاء ( وهناك وجه آخر ) أن الامام عليه السلام اتقى الشافعية والحنابلة لأن الشافعي شرط كون الشعر ونحوه مأخوذاً من الحي أو بدم التذكية وإذا أخذ من الميت فهو نجس وأحمد قال بدم جواز الصلوة في الحرير المحض مطلقاً ( وفي الروض ) مناقشة في المقام على ما في ( الذكري ) وهي متوجهة في بعض وغير متوجهة في بعض آخر فليحفظ ذلك بعد ملاحظة ما ذكرنا ( وأما ) ما نقل في بعض الكتب عن الرضا عليه السلام فان كان ذلك الفقيه الرضوي فقد قال جماعة من متأخري المتأخرين بحجتيه وأنكرها آخرون وان كان غيره فلاوجه للاستدلال به وما خبر ابن الريان فالظاهر أن المراد مما لا يؤكل لحمه ما كان غير الانسان كما يأتي ( ويدل ) على المنع في التكة والثمرات خبر ابراهيم بن محمد الوكيل الجليل والظاهر أنه لا يروي الا عن المصوم الذي وكله وأما عمر بن علي الراوي عنه فلم يستثن من كتاب نواذر الحكمة ( وخبر ) ابن بكير وهو الاصل في الباب لان ذكر البول والروث والالباب يقتضي فساد الصلوة مع شيء من ذلك وان لم يكن لباس ولا في لباس والقول بأن التقدير الثوب الذي يتلوث به لاوجه له لأن الأصل عدم التقدير والجواز مقدم على الاخبار ( وصحيح ) علي بن مهزيار الناهي عن الثوب الذي فوق الوبر ونحوه ( وصحيح ) علي بن راشد في آخر الحديث كما تقدم ( قال الاستاذ ) ويعضد ذلك فهم الاصحاب وتبع الاخبار الواردة في الباب وفي باب كراهة الحديد والمنع عن الذهب يكشف عن أن الامر كان ظاهراً عند الشيعة ( ولعلم ) أنه يفرق بين شعر الانسان وغيره مما لا يؤكل لحمه فتجوز في شعر الانسان سواء كان منه أو من غيره كما هو نص ( اختلاف وجامع المقاصد ) وهو ظاهر ( المبسوط ) وقطع به في ( الروض ) في شعر نفس المصلي واستحسنه في شعر غيره ويفهم منه وجود الخلاف ولم نجد ( وفي حاشية المدارك ) أن الفرقة في جميع الأمصار والأعصار الساجدة واللاحقة ما كانوا يتزهدون عن فضلات الانسان وطلوباته في الصلوة وما كانوا يجتنبون عنها اجتنابهم السمور والتعلب وغيرها مما اتفقوا على المنع من الصلوة فيه أو اختلفوا لعدم البلوى وشدة الحاجة ولأن لماب كل واحد من الزوجين وسائر رطلوباته يصل الى الآخر قليلاً وملاصقة ومضاجعة ولساً وكذا لبن الزوجة وكذا الحال بالنسبة الى الاطفال وغيرهم ثم أن مصالحة الاخوان وملابسهم تقتضي بذلك خصوصاً في فصل الصيف والبلاد الحارة وأنهم ليصلون في ثياب اخوانهم وورد جواز ذلك في الاخبار مع انه لا تخلو الثياب الملبوسة من الفضلات وورد عدم وجوب غسل الثوب المار الذي يشرب اسكر ( وفي جامع المقاصد ) بعد أن قال لافرق بين شعر الانسان وشعر غيره نعم لا يستتر ثوب منسوج منه في الصلوة وعلى هذا فيستثنى هذا الفرد ( وفي كشف الغمام ) قد يخص الجواز بما للانسان من الشعر ونحوه لهذه الاخبار وذكر أخباراً يأتي ذكرها ( ثم قال ) ثم الأخبار والفتوى تشمل ماله نفس ومالانفس له لكن

في الصحيح أن علي بن جعفر سأل أخاه عليه السلام هل يصلح للرجل أن يصلي وفي فيه انحرز والحمد لله  
قال ان كان يمنع من قراءته فلا وان كان لا يمنعه فلا بأس وبجمل افتراق الظاهر والباطن انتهى  
( قلت ) قد تقدم أنه ورد عن أبي محمد عليه السلام بطريقين جواز الصلوة في القرمز فليلاحظ ما سبق  
﴿ بيان ﴾ يدل على الجواز في شعر الانسان صحيح ابن الريان المتقدم لكن يجوز أن يكون الجواز  
فيه مختصاً بشعر المصلي كما ورد ذلك في خبر آخر له إنما سأل فيه عن شعر المصلي وأظفاره ( وخبر  
عمار عن الصادق عليه السلام ) لا بأس أن تحمل المرأة صبيها وهي تصلي وهي ترضعه وهي تشهد ( وفي  
قرب الاستاد ) الحميري عن عبد الله بن الحسن عن جده علي بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام  
عن المرأة تكون في صلوة الفريضة وولدها إلى جنبها يبكي هل يصلح لها أن تتناوله فتعده في حجرها  
ونسكته وترضعه قال لا بأس ( وخبر سعد الاسكاف ) بعمومه أن أباجعفر عليه السلام سئل عن الترامل  
التي تضعها النساء في رؤسهن يصلنه بشعورهن قال لا بأس على المرأة ما تزينت به زوجها ( وفي رواية  
أخرى ) عن الصادق عليه السلام بكراهة للمرأة أن تجمل الترامل من شعر غيرها ( وفي أخرى ) أن كان  
صوفاً فلا بأس وان كان شعراً فلا خير فيه من الواصلة والموصولة ( وخبر زرارة ) الذي في مكارم  
الاخلاق عن الصادق عليه السلام قال سئل أبي وأنا حاضر عن الرجل يسقط سنه فيأخذ من انسان  
ميت فيجعله مكانه قال لا بأس هذا ( وفي مجمع البرهان ) أن الظاهر من كلام بعض الاصحاب أنه كلما  
لم يعلم انه ما كحل لا يجوز الصلوة في شيء منه أصلاً حتى عظم يكون عروة للسكين وغير ذلك فالمشكوك  
والجهول لا يجوز الصلوة فيه ثم رده بالأصل وبفساده ما لا ينهض حجة ( وفي الجعفرية وشرحها )  
لوجوب من صلى في جلد أو ثوب من شعر حيوان أو كان مستصحباً في صلواته عظم حيوان ولم يعلم  
كون ذلك الجلد وذلك الشعر والعظم من جنس ما يصلي فيه فقد صرح الاصحاب بوجوب الاعادة  
مطلقاً يعني أن الحكم بوجوب الاعادة اجماعي للاصحاب انتهى ما في الاصل والشرح ( وذكر المصنف  
في المنتهى ) أنه لو شك في كون الصوف أو الشعر أو الوبر من ما كحل اللحم لم يجز الصلوة فيه لأنها مشروطة  
بستر المودة بما يؤكل لحمه والشك في الشرط يقتضي الشك في المشروط ونحوه ما في ( التحرير والكتاب )  
في بحث السهو ( والبيان والحلالية والشرائع وفرائض الشرائع والميسية والمساك ) مع زيادة الجلد  
في بعض والعظم في آخر ( وفي البيان ) إلا أن تقوم قرينة قوية ( وفي المدارك والشافية ) نسبة المنع  
عند عدم العلم بجنس الشعر والجلد إلى الأصحاب ( وفي الميسية والمساك ) لا فرق فيه بين ما يتم  
فيه منفرداً أو غيره كالخاتم المتخذ من عظم ما لم يعلم أصله ( وقال في المدارك ) ان الشرط ستر العورة  
والنهي اما تعلق بالصلوة في غير المسأكل فلا يثبت الا مع العلم بكون الساتر كذلك ( قال ) ويؤيده  
صحيح عبد الله بن سنان قال قال أبو عبد الله عليه السلام كل شيء يكون منه حرام وحلال فهو لك  
حلال أبداً حتى تعرف الحرام بعينه ولا ريب أن التنزه عنه أحوط انتهى ( قلت ) رواية ابن بكير  
التي هي أصل في هذا الباب اما تضمنت فساد الصلوة في حرام الأكل وربما يظهر منها ان المنع في  
لا خيار الاخر عن الصلوة فيه كناية عن فسادها وهو الذي فهمه الفقهاء فلي هذا فالمعلومية والمشكوكية  
أمران وخارجان عن مفهوم حرام الاكل وفساد الصلوة اما تعلق بمفهومه فإذا صلى فيها يجهل كونه  
حرام الأكل فالفساد يجهل قطعاً فالصحة مشكوك فيها جزماً إلى آخر ما ذكره في المنتهى فيبقى  
المكلف تحت المهددة لعدم تحقق الامتثال ( والحاصل ) أنه لو صلى في جلد أو منسوج من صوف أو

وهل يفتر استعمال جلده في غير الصلوة مع التذكية الى الدغ فيه قولان ( متن )

شعر أو ريش أو شيء لم يعلم أنه من جنس ما يصلى فيه أو في جلد علم أنه من جنسه ولم يعلم بالتذكية كما اذا وجدته مطروحاً لا يد لأحد عليه أو في يد كافر أو مستحل للميتة لم تكن مجزئة لاخلاله بالشرط عمداً وهو لبس النبات أو ما يحكم بذكاته شرعاً من جلد ما يؤكل لحمه أو نحو الخنز أو صوف ما يؤكل أو شعره أو ريشه أو نحو الخنز ولانهي عن الصلوة فيها خالف ذلك فكانت مترددة بين المأمور بها والمنهي عنه فلا تكون مبرئة للذمة وهذا يندفع ما قد يتوهم من أن الحرير أو جلد ما لا يؤكل أو صوفه أو ريشه أو شعره يمنع صحة الصلوة لا أن خلاف ذلك شرط فاذا جهل الامر جهل المانع فلا تبطل ( وأما خبر ابن سنان ) فشموله لهذا ( محل تأمل ) لعدم الظهور ولذا جعله مؤيداً لا دليلاً وكذا الشأن في كل ما ورد من عدم التكليف عند عدم العلم لعدم ظهور شموله لمانحن فيه ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وهل يفتر استعمال جلده في غير الصلوة مع التذكية الى الدغ قولان ) اقتصر المصنف على ذكر القولين في المسئلة من دون ترجيح كما وقع مثل ذلك في طهارة ( التحرير والتذكرة والذكرى والمقتصر وصلوة غاية المرام وذبايح الكتاب وكنز الفرائد والدروس وغاية المرام ) أيضاً ثم أن في المسئلة قولاً ثالثاً يأتي ذكره وكأنه تركه لندرته ( اذا عرف هذا ) فاقول باشتراط الدباغ في جواز استعمال جلده ما لا يؤكل لحمه حيث يجوز استعماله هو المشهور كما في ذبايح ( المختلف والدروس وطهارة الذكرى ) بل هو الذي استقر عليه المذهب كما في ( الأول ) والأشهر كما في طهارة ( الثاني ) وهو خيرة ( النهاية والمبسوط والخلاف والوسيلة والسرائر والبيان وذبايح الخنف ) وهو المنقول عن ( المفيد ) ولم أجده في المقتمة ( وعن المرتضى والقاضي وابن سعيد ) وهو الأحوط كما في ( حواشي الشهيد وطهارة مجمع البرهان ) والقول بالجواز قبله وهو مذهب الأكثر كما في صلوة ( الايضاح ) وأشهر الاقوال كما في طهارة ( روض الجنان ) وهو خيرة ( الشرائع والتنافع والمعتبر والارشاد وغاية المراد والتنقيح وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض والمسالك والكفاية والمفاتيح وطهارة المختلف والمنتهى ونهاية الاحكام وذبايح التحرير وجمع البرهان ) وهو الظاهر من ( الايضاح ) كما قد يظهر ذلك من ( كشف الرموز والمهذب البارع ) وفي كثير من هذه النص على الكراهية كذلك وتأمل فيها صاحب ( المدارك ) ولا وجه له وقتل الشهيد عن بعض الاصحاب اشتراط الدغ ان استعمل في مائع والا فلا ونقله ( الحق الثاني ) عن بعض مشايخه وهذا القول لم أعرف حكايته الا منها ( ولعلم ) أن صريح ( المنتهى ونهاية الاحكام والمفاتيح وظاهر ذبايح الشرائع والارشاد وغاية المراد ) أن الخلاف في الطهارة قبل الدغ حيث قيل فيها ويظهر بمجرد الذكوة وان لم يدغ ويؤيده ما في ( حاشية الايضاح ) عن الفخران السيد والشيخ يقولان بالنجاسة قبل الدغ انتهى ويشعر بذلك استدلالات بعضهم على عدم الاشتراط لكن الظاهر خلاف ذلك وأن النزاع انما هو في جواز الاستعمال قبله بعد حصول الطهارة بالذكوة كما هو صريح ذبايح ( الدروس وجمع البرهان وطهارة الروض ) وهو ظاهر كثير منهم ويرشد اليه الاجامعات المنقولة في عدة مواضع على أن الدباغ غير مطهر وهي بأطلاقها شاملة لما نحن فيه ولعل ما نقلوه من القول بالنجاسة قبل الدغ مبني على أنه لا بد أن يكون في الجلد دم من مجاورة اللحم وقد قال بعضهم أن هذا الدم نجس وقد قدم الكلام فيه في كتاب الطهارة فيه والمسئلة بنية على القول

وليس الحرير المحض محرم على الرجال خاصة ( متن )

بوقوع الذكوة على ما لا يؤكل لحمه تامة كانت الذكوة كما هو مذهب جماعة أو ناقصة كما هو مذهب  
 المحقق والمصنف كما مر ( هذا ) وفي قولهم أنه يظهر بمجرد الذكوة (مساحة) لأن الحيوان طاهر  
 بالاصل والذكوة إنما أخرجه عن الميتة ( وأما أقوال العامة ) فهي المنتهى أن أبا حنيفة ومالكاً قالوا  
 بالقول الثاني وبالأول قال الشافعي وأحد في إحدى الروايتين وفي الأخرى لا يجوز الانتفاع بجلود  
 السباع قبل الدبغ ولا بعده وبه قال الأوزاعي ويزيد بن هارون وابن المبارك وأبو ثور ( بيان )  
 حجة القول الأول ( الإجماع ) على الجواز بعد الدبغ ولا دليل قبله ( ورواية ) محمد بن سراج عن  
 الصادق عليه السلام قال دخل عليه رجلان فقال أحدهما أني سراج أبيع جلد النمر فقال ( أمد بوغة  
 هي ) فقال نعم وهذا الجبر غير واضح الدلالة والسند ( حجة ) القول الثاني بعدم الاصل ( مضمر  
 سماعه ) حيث قال إذا سميت ورميت فانتفع بجلده ( وكل ) ما دل على جواز الاستعمال ( وما تقدم )  
 من جواز الصلوة في السجاب والخنزير من دون اشتراط دبه ( وعموم ) قوله تعالى الا ما ذكيتم  
 ( وأن الحيوان ) طاهر في الاصل والذكوة أخرجه عن الميتة ( وقد ) يستدل عليه بنجر البطاني وفيه  
 ما فيه وكذا ( ١ ) قولهم أن طهر بالذكوة حل استعماله والا حرم مطلقاً ( وحجة القول الثالث )  
 موافقة الاعتبار فأمل . ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وليس الحرير المحض محرم على الرجال خاصة )  
 بإجماع علماء الاسلام كما في ( المتبر والحرير والمنتهى والتذكرة والذكرى وجامع المقاصد وكشف  
 الالتباس والمزية وروض الجنان والمدارك والخيرة ) وفي ( نهاية الاحكام ) الإجماع عليه ( وفي مجمع  
 البرهان النظاره أنه لا خلاف ولا فرق بين حال الصلوة وغيرها كما صرح به في معقد أكثر هذه الاجاعات  
 وبطلان الصلوة بهاجاعاً كما في ( الخلاف والتذكرة والمنتهى وكشف الالتباس ) وظاهر ( المتبر والمدارك )  
 بل يبطل فيه عندنا سواء كان سائر أولاً كما في ( الذكرى وكشف القاتم ) وبعدم الفرق المذكور  
 صرح كثير من علمائنا بل يكاد يفهم من الروض وغيره أنه ما انعقد عليه اجماعاً وفي ( المتبر والمنتهى )  
 ان العمرة اذا كانت مستورة بنيره فقد اتفق الثلاثة واتباعهم على ابطال الصلوة فيه وفي أثناء عبارة  
 المنتهى نسبت الى علمائنا ( وفيه وفي المتبر ) أن قهنا الجمهور يخالفون في هذا ما عدا احمد فنه روتان  
 وأنه اذا كان سائر العمرة قد واقفنا على بطلان الصلوة فيه بعض الحنايله انتهى ( واختلف الاصحاب )  
 في التكة والقنوسة منه ففي ( الفقيه والمنتهى والمختلف والبيان والموجز الحاوي ومجمع البرهان والمدارك  
 ورسالة الشيخ حسن والكفاية والمفتاح ) ان الصلوة فيها منه باطلة وهو ظاهر ( المنة وجعل العلم  
 والمراسم والوسيلة والقنية والمذهب البار ) وغيرها وهو المقول عن ( الجامع وفخر المحققين ) نقله عنه  
 أبو العباس والعيسري ولعل ذلك في غير الايضاح وعن ظاهر ( الكتاب ) ( وفي التحرير أن شيخ قولاً  
 بالمتع ولم نجد له ولا نقله غيره عنه وبالغ ( الصدوق ) فنع من الصلوة في تكة رأسها من أبر يسم  
 ( وفي النهايه والمبسوط والشرائع والنافع والمعتبر وكشف الرموز والتذكرة والارشاد والتلخيص والذكرى  
 والدروس وجامع المقاصد والجفرية وفوائد الشرايع وحاشية الارشاد والمزية وحاشية الميسر والروضة  
 والمقاصد العلية وروض الجنان أن ذلك جائز وهو المنقول عن ( التقي والمجلى ) ولم أجده صرح بذلك

( ١ ) لأنه للخصم أن يقول أنه يظهر بها أولاً بل استعماله الايهما ( منه قدس سره )

في السرائر ونسبه في ( كشف الرموز ) الى الشيخ وأتباعه ( وفي التنقيح ) أنه الأظهر بين الاصحاب ( وفي المفاتيح ) نسبته الى المتأخرين ( وفي الذخيرة والوافي ) أنه أشهر وظاهر ( نهاية الاحكام والتحرير ) والمقتصر وكشف الالتباس وغاية المرام ومتقى الجمان ) التوقف وعن بعض الاصحاب المجوزين اشتراط كونها في محالها وأكثر من جوز صرح بكرهه الصلوة فيها ومن المجوزين من قال تجوز التكة والقلنسوة من الحرير ومنهم من قال تجوز الصلوة فيها والظاهر أن المعنى واحد ( وفي الروض ) زيادة الحنف والمنطقة ونقل عن ( الكافي ) زيادة الحنفين والتلعين والجورب ( وفي حاشية المدارك ) أنه لا قائل بالفرق بين مانحن فيه معنى مالا تم به الصلوة منفرداً من الحرير وبين مالا تم به كذلك ما لا يؤكل لحمه ( بيان ) الوجه في بطلان الصلوة اذا كانت المورة مستورة به ظاهر وأما اذا كانت مستورة بغيره فلنهي عن الصلوة فيه في صحيح محمد بن عبد الجبار حيث قال لا تحل الصلوة في حرير محض والنهي يقتضى الفساد لاستحالة كون الفعل الواحد مأموراً به منياً عنه فتى كان منياً عنه لا يكون مأموراً به وهو معنى الفساد ( واحتج ) المانعون منها في التكة والقلنسوة بعموم الاخبار المانعة من الصلوة في الحرير ( وصحيح ) ابن عبد الجبار قال كتبت الى أبي محمد عليه السلام أسأله هل يصل في قلنسوة حرير محض او قلنسوة ديباج فكذب لا تحل الصلوة في حرير محض ( قلت ) الاحتجاج بعموم الاخبار غير خبر ابن عبد الجبار وان وقع لصاحب ( المعتبر والتنقيح والروض والمدارك ) وغيرهم الا أنا لم نجد هذا العموم وأخبار الباب محصورة وهي صحيح اسماعيل بن سعد وقد تضمن النهي عن الثوب والثوب لا يشمل التكة بوجه وكذلك خيرة الآخر ورواية أبي الحرث إنما ذكر فيها الثوب وأخبار المنع من اللباس الا في حال الحرب وغيرها ما ذكر فيه المنع عن اللباس لا عموم فيها اذا المتبادر من اللباس المطلق إنما هو الثوب بل قال المصنف في المختلف والشهد أن المتبادر من لفظ الحرير المحض إنما هو الثوب وان تناول غيره لفة ذكر ذلك في المختلف في الرد على القاضي بل قال بعض متأخري المتأخرين أن الحرير المحض إنما هو الثوب المتخذ من الابر يسم المحض ( قلت ) قال في المغرب الديباج الثوب الذي سدها ولحمته أبر يسم وليس هناك خبر عام الا قوله صلى الله عليه وآله ( هذان محبمان على ذكر أمي ) لكنه ليس مسنداً من طريقنا وعلى هذا يضعف الاستدلال بصحيح ابن عبد الجبار على أنه قد سبق الكلام فيها مسنوفاً وأنه قابل للحمل على التقية من وجوه وأنه عليه السلام اتقى احد في الحرير واتقى الشافعي في الوبر ( ثم ) أن إجمال الكلام في الجواب عن سؤال القلنسوة والتكة بوجوب الريب أيضاً على أنها مكتوبة مخالفة للاصل والعمومات الأخر قابلة للتخصيص بخبر الحلبي ( وما في المدارك ) وغيرها من أن ابتناء العام على السبب الخاص يجعله كالخاص في الدلالة على ذلك السبب فلا يقبل التخصيص قاضيه شيء لأن ذلك لا يخرج عن العموم الذي يقبل التخصيص لأن ما كان من ليس نصاً غاية الأمر أنه تعالى دلالة والعام القوي الدلالة يخص بالخاص والمسئلة محررة في محلها وقد تصرف بعض المتأخرين فيها فقال قوله لا تحل معناه لا تباح والحلال في الاصطلاح بمعنى المباح وهو ما يتساوى فله وتركه ونحن نقول ان الصلوة في ذلك مكروهة وليست حلالاً بالمعنى المصطلح انتهى وهو نصرف بعبء غير سديد الا أن النضر بيان وجوه الضعف في الرواية غير المحمي غير محتاج الى صحة الطريق لمواقفته الأصل على أنه ليس فيه الا ابن هلال الغالي وابن النضاري لم يتوقف في حديثه

## وبجوز المتزج كالسداء أو اللحة وان كان أكثر (متن)

عن ابن أبي عمير والحسن ابن محبوب لأنه قد سمع كتابهما جل أصحاب الحديث وروايته هنا عن ابن أبي عمير مع أنه منجبر بالشبهة المعلومة والمنقولة كما عرفت ولا حاجة بنا إلى حملها على حال الضرورة أو الحرب والغنية أولاً إلى تقيدها بالمتزج ثم أن التكة لا تزيد من المكفوف بالحرير ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبجوز المتزج ﴾ اجماعاً كما في ( الخلاف والمتن ) وجامع المقاصد والعزيم وكشف الثام والمفاتيح ) وهو مذهب علمائنا كما في ( المتبر والتذكرة وفي الغنية ) الاجماع على كراهية الملعوم بالحرير وقد أطلق المصنف الامتزاج من دون تنصيص على المزوج به كما أطلق ذلك في ( الارشاد والتحرير والبيان والدروس والتذكري والموجز الحاوي والجعفرية والفريفة والروض والروضة والمدارك ) وظهرها جواز المزج بكل محل تجوز الصلوة فيه كما في ( السرائر والوسيلة والشرائع والمتبر والتذكرة ونهاية الاحكام ) وغيرها بل في ( المتبر والتذكرة ) أن مذهب علمائنا جوازها بالمزج بالقطن والكتان وغيرها من المحلل وفي ( المتن ) الاجماع على جوازها في المزج بالقطن والخز ولعل المراد المثال لا قصر الحكم على ذلك كما هو الظاهر من كل من قال كالقطن والكتان وفي ( المنفعة والمبسوط ) الاقتصار على القطن والكتان والخز من دون ذكر كاف التشبيه ( وفي النهاية والخلاف والمراسم ) الاقتصار على الأولين ونقل ذلك عن ( المنع والمهذب والجامع ) ووقع ذلك أيضاً لبعض المتأخرين ( وفي كشف الالتباس وارشاد الجعفرية ) الاقتصار على القطن والكتان والصوف ﴿ بيان ﴾ يدل على المشهور بعد الاصل خبر اسماعيل بن الفضل حيث قال الصادق عليه السلام ان كان فيه خلط فلا بأس فيندرج فيه الفضة وأوبار مايوكل وعلى مافي ( المنفعة والمبسوط خبر ) ( صحيح خ ل ) زواره وعلى مافي ( النهاية ) توقيع الناحية المقدسة لاتبجوز الصلاة الا في ثوب سداء أو لحته قطن أو كتان ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ كالسداء واللحة وان كان أكثر ﴾ أي من الخليط اجماعاً كما في ( الخلاف والمتن ) وجامع المقاصد والعزيم وكشف الثام ) وظاهر ( المتبر والتذكرة ) فيجوز ولو كان الخليط عسراً مالم يكن مستهلكاً بحيث يصدق على الثوب أنه أبيض اجماعاً كما في ( المتن ) وهو مذهب علمائنا كما في ( المتبر والتذكرة ) وقد نص على ذلك في ( التحرير ونهاية الاحكام والدروس والتذكري وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها وفوائد الشرائع والروض والروضة والمقاصد العلية والمسالك والمدارك والمفاتيح وغيرها ) وهو المراد من عبارة ( السرائر ) حيث قال بجوز وان كان أكثر بعد أن يكون ينسب اليه بالجزئية كمشر وتسع وثمن وأمثال ذلك فان مراده مالم يستهلك ووافقنا على ذلك ( ابن عباس ) وجماعة من أهل العلم وقال ( أبو حنيفة والشافعي ) يحرم اذا كان الحرير أكثر ولو تساوى فلا شافعي قولان وقد نص جماعة من علمائنا ككثاني ( المحققين والشهيد ) أنه لا عبرة بالنسبة المقرحة التي لا يكون منشاءها اضمحلال الخليط ( وفي فوائد الشرائع ) انه وقع لبعض الاصحاب أن العاية التي سداها قولا يصل في التسميتها قزية وهو من الأوهام الفاسدة انتهى ( وفي المبسوط والمتبر والمتن ) والتذكري وجامع المقاصد والعزيم وفوائد الشرائع والروض والمسالك والمدارك ) أنه لو خيط بغيره لم يخرج عن التحريم أو كانت البطانة حريراً وحدها أو الظهارة أو الظهر ( واحتلفوا ) في المحشور بالأبيض ففى ( الفقيه والمتبر والمتن ) والتذكرة والدروس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والعزيم والجعفرية والروض والمسالك ) المنع منه

## وللمحارب والمضطر ( متن )

وقد يظهر من المحقق والمصنف من نسبة الخلاف الى الشافعي أنه مما لا ريب فيه عندنا وقطع بالجواز في ( المفاتيح ) واستقر به في ( الذكرى ) واحتله في ( المدارك ) وإليه مال مولانا ( ملا محمد تقى ) ونقله عن شيخه ( الفاضل التستري ) ويدل عليه صحيح الريان الذي اشتمل على ذكر السحاب والسمور وصحيح الحسين بن سعيد وخبر سفيان بن السمط ومحمد بن إبراهيم وإبراهيم بن مهزيار لكن هذه الروايات معارضة بالأخبار الدالة على المنع حتى من مثل القلسوه والتكة ( وحمل الصدوق ) مكتابة إبراهيم الذي تضمنت جواز الحشو بالقز على قز المعز لا قز الأبريسم واستبعده جماعة لكن يظهر من الشيخ الموقفة للصدوق في حل الرواية وليس هذا الحل بذلك العيب لأن حشو الثوب بالقز أمر غير موهود ولا يصدر الا من متوف جاهل لعلو القيمة وعدم المنفعة والزينة بخلاف قز المعز في البلاد الباردة بالنسبة الى أهل الفقر والسكنة وحل الروايات على التقية متجه ويشير اليه صحيح الريان وقد جوز ذلك الشافعي لأنه لا خيلاف فيه وفيه ما فيه لما فيه من التضييع على أنه ينتقض بالبطانة وأما الموهود بالفضة أو المنسوج طرائق بعضها من الحرير المحض وبعضها من نحو القطن فداخلان تحت المنع على تأمل في الأخيراذ المتبادر من السداء أو اللحمة غير ذلك وهذه العبارة شائعة في الاخبار وكتب الفقهاء ( كالفتنة والنهاية والمبسوط والسرائر وغيرها ) وعلى هذا فيشكل الأمر في العبارة القزية ذات العلم ( وقال أبو علي الكاتب ) ولا أختار للرجل الصلاة في الثوب الذي علمه حرير محض ورد عليه ذلك المصنف في المختلف وغيره وسأل عمار الصادق عليه السلام عن الثوب يكون علمه ديباج قال لا يصل فيه لكن خبر اسماعيل بن الفضل المتقدم يشمل ما اذا كان الخليط بمضامن السداء واللحمة وتحمله العبارة الشائعة أيضاً ويؤيده خبر يوسف بن إبراهيم عن الصادق عليه السلام لا بأس بالثوب أن يكون سداً موزره وعلمه حريراً وإنما كره الحرير المهم للرجال وفي خبر آخر لا يكره أن يكون سداً الثوب أبريسماً ولا زره ولا علمه وبعضه أن المجمع على حرمة وفساد الصلاة فيه هو المحض فيحل ما خرج عن اسمه عرفاً ونصح الصلاة فيه ويبنى الكلام في معرفة العلم لغة وعرفاً ففي الصحاح العلم الجبل وعلم الثوب وفي القاموس علم الثوب رسمه ورقمه وقال في مادة رسم ورقم ثوب مرسم كعظم مخطط ورقم الثوب خططه انتهى ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( و ) يجوز ( للمحارب والمضطر ) أى يجوز لهما لبس الحرير مطلقاً وقد نقل عليه الإجماع فيهما في ( الاعتبار والذكرى وكشف الاتباس والروض وظاهر المدارك ونقل في المضطر فقط ( في التذكرة ) وهو ظاهر ( المنتهى وجامع المقاصد ) ونقله في الأخير صريحاً في المحارب ( وفي المراسم ) وكذلك مرخص للمحارب أن يصلي عليه درع أبريسم فيحتمل أن يكون أراد بالدرع الثوب كما ساء أبو العباس في المذهب في بحث الحيوة ويحتمل أن يكون أراد أن بطانة الدرع أبريسم وعلى هذا فتحتمل العبارة قصر الرخصة على ذلك ( فليأمل ) قضية عطف المضطر على المحارب في عبارة الكتاب وغيره أنه يجوز له ذلك وإن لم يكن هناك ضرورة كما صرح بذلك جماعة وبعضهم اقتصر على ذكر الضرورة - وعد منها حال الحرب ولكل وجه ( وفي المبسوط ) فإن فاجأته أمور لا يمكنه معها نزع في حال الحرب لم يكن به بأس ( وقال المحقق والمصنف والكركي ) وغيرهم أنه يحصل بالحرير للمحارب قوة القلب ومنع لضرر

## والنساء مطلقاً ( متن )

الزرد عند حر كنه فجرى مجرى الضرورة ( وفي ارشاد الجعفرية ) أن المريض إذا كان ينفع به في تقوية القلب والتفريح يجوز له ذلك وعد من الضرورة ( المصنف والشهيدان والحق الثاني ) وجماعة دفع القمل لما اشتهر بكافي ( المتبر ) أن النبي صلى الله عليه وآله رخص لبس الرحمن بن عوف والزبير لبسه لدفعه ( وفي المتبر ) قوى عدم التعدية ولعله منه بناء على ما يذهب اليه في أصوله من عدم جعية منصوص العلة الا أن يكون هناك شاهد حال دال بالقطع على سقوط اعتبار ما عدا تلك العلة حتى يصير برهاناً وليس من الضرورة لبسه عند فقد ان السائر لم يريد الصلوة بل يصلي عارياً عندنا كما في ( الذكرى ) لأن وجوده كدفعه قلت في التعليل ( نظر ) لأن الصلوة عارياً تستلزم فوات واجبات كثيرة ركن وغير ركن وترك الواجب حرام فالمدار على الاجماع في المقام وبسبب عدمه من الضرورة صرح في ( التذكرة والمتن ) ونهاية الاحكام والتحرير والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجعفرية وارشادها ) وغيرها نعم يقدم التحرير على جلد غير المأكول إذا اضطر الى أحدهما ويقدم النجس عليه كذلك لأن مانع النجس عرضي والتحرير أصلي كذا سمعته من الاستاذ أدام الله تعالى حراسته وبه صرح جماعة وتام الكلام في محله ( وما أقول العامة ) فوافقنا على جواز لبسه في الحرب عرو وعتا وأحد في أحد الوجهين وفي الوجه الآخر لا يجوز ووافقنا على جوازه في الضرورة أحد في إحدى الروايتين وخالف مالك وأحد في الرواية الأخرى وخالفونا جميعاً فجوزه عند فقد السائر قالوا لأن ذلك من الضرورات وينبغي أن يخالفهم على ذلك أحد في إحدى الروايتين ومالك ( قوله ) قدس تعالى الله روحه ( والنساء مطلقاً ) أما جواز لبسه للنساء في غير الصلوة اختیاراً محضاً أو امتزاجاً فعليه إجماع أهل العلم كافة كما في ( المتبر والمتن ) والتحرير وجامع المقاصد ( والاجماع كما في ) التذكرة والذكرى والدروس وكشف الالتباس وروض الجنان ( وأما جواز لبسه لمن في الصلوة فعليه عمل الناس في الاعصار كما في ) شروح الشيخ نجيب الدين وحاشية المدارك ( وعليه قوى الاصحاب بكافي ( الذكرى وروض الجنان ) ومذهب الاصحاب ما عدا الصدوق كما في ( المذهب البارع والمقتصر ) ومذهب الثلاثة واتباعهم كما في ( المتبر والمتن ) وكشف الرموز ) وهو المشهور كما في ( الذكرى أيضاً ) والتفتيح وكشف الالتباس وكشف اللثام وحاشية المدارك ( أيضاً بل في الأخير كاد يكون إجماعاً ومذهب الأكثر كما في ( ارشاد الجعفرية والتذكرة والمدارك ) والأشهر الأكثر كما في ( جامع المقاصد والعزية ) ومنع منه لمن فيها في ( الفقيه ) وجعله أولى صاحب ( مجمع البرهان ) واستوجبه صاحب ( الحبل المتين ) وقوله في كشف الرموز عن ( أبي الصلاح ) ونوقف في ( المتن ) وفي ( المدارك والكفاية والمفاتيح ) التردد ثم الميل الى الجواز وفي ( المراسم والفتية ) أنه وردت فيه لمن رخصة ( وفي الوسيلة ) أنه مكروه ( وفي المبسوط والسرائر ) ان تنزه عن أفضل ( بيان ) حجة المشهور الأصل والاستصحاب وإطلاق الامر بالصلوة فلا يتقيد الا بدليل وموثق ابن بكير عن بعض أصحابنا عن أبي عبد الله عليه السلام قال النساء تلبس التحرير والدياج الا في الاحرام وقريب منه رواية اسماعيل ابن الفضل والضف تجبره الشهرة وأنه لو كان نزعاً واجباً عليها في حال الصلوة مع إباحة لبسه لها في غيرها لشاع وذاع بحيث لا يخفى لموم البلوى وشدة الحاجة ( حجة القول الآخر ) صحيح زواره قال سمعت أبا جعفر عليها السلام ينهي عن لباس التحرير للرجال والنساء ( وخبره ) أيضاً أما يكره

والركوب عليه والاقتراش له ( متن )

الحرير المحض للرجال والنساء ( وفي ) خبر جابر الجعفي المروي في الحصال يجوز للمرأة لبس الحرير والديباغ في غير صلوة واحرام ( وعموم ) توقيع الناحية المقدسة لا يجوز الصلوة الا في ثوب سده ولحمته قطن أو كتان ( وصحيح ) محمد بن عبد الجبار المتقدم لأجل الصلوة في حرير محض ( وخبر عمار ) سأل الصادق عليه السلام عن الثوب يكون عليه ديباجاً قال لا يصل في ان كان الفعل بصيغة الغيبة وأكثر الاصحاب ذكروا خبر زرارة غير الصحيح ورموه أولاً بضعف السند وثانياً بمخالفته لما اتفق عليه الناس على جوازه وحمله على حل الصلوة بعيد جداً اذ لا اشعار في الخبر وتأولوه بحمل النهي على منييه مجازاً وحمل الكراهة كذلك ( قالت ) التحقيق أنه لا يجوز استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه ولا استعمال المشترك في معنييه وانما الجائز عموم المجاز بالمعنى المشهور لا بما ذكره صاحب العقود وحينئذ فلا دلالة في الرواية على المطلوب على أنا نقول أن الكراهية حقيقة شرعية في المكروه الغير المحرام وما أوردوه ثانياً على غير الصحيح يرد على الصحيح بمعنى أنه يوهنه في مقام التعارض لأنه يسقط حجته ( وفي المختلف ) وغيره أن مكاتبة ابن عبد الجبار لا حجة فيها لا بتناها على السبب الخاص وهو القاتنسة التي هي من ملابس الرجال ( وفيه ) أن السؤال لا يخص عموم الجواب على التحقيق لكن يمكن أن نقول أن الجواب ونحوه مما أحتج به للمنع مطلق وما دل على جواز اللبس للنساء أيضاً مطلق فيصلح كل منها لأن يكون مقيداً للآخر والترجيح للمشهور لوجوه وبعبارة أخرى أن الجواز التوقيع الشريف وخبر عمار عامة بالنسبة الى الافراد وأخبار اللبس للنساء عامة بالنسبة الى الاحوال وليس النهي أولى بالتخصيص من الجواز على أنه قد علم حال المكاتبة المذكورة فيما مضى ولم يبق الا خبر الحصال وهو لا ينهض في مقابلة أدلة المشهور ( قوله ) قدس الله روحه ( والركوب عليه والاقتراش له ) هذان المشهور كما في ( كشف الالتباس وجمع البرهان ) ومذهب الأكثر كما في ( المذهب البارع والمقتصر ) بل هو المعروف من مذهب الاصحاب كما في ( المدارك ) والرواية به مشهورة كما في ( الذكري ) وقال مولانا أبو جعفر بن حمزة في ( الوسيلة ) في آخر كتاب المباحات وما يحرم عليه لبسه يحرم عليه فرشته والتدثر به والالتكأ عليه واسباله سراً ونقل مثل ذلك عن ( المبسوط ) ولم يحضرني المجلد الثاني منه ونقل في ( المختلف ) عن بعض المتأخرين أنه منع من فراشه والقيام عليه وتردد فيها في ( المتبصر ) وقد يظهر ذلك من ( النافع ) والمنع مذهب الشافعي واحمد وهل يجوز التدثر به قد سمعت ما في ( الوسيلة ) وفي ( المدارك ) الا طهر تعريمه وفي مجمع البرهان ان كان هناك عموم يدل على تحريم اللبس حرم التدثر والاتحاف ( وفي الروض والمسالك وحاشية الميسي ) أن التدثر كالاقتراش واليه ذهب ( مولان ملا محمد تقي ) وفي ( حاشية الميسي والمسالك والمدارك ) أن التودد كالاقتراش أيضاً ( وفي جامع المقاصد ) التردد ثم قال ظاهر النصوص الجواز لأنه لا يعد لبساً ونحوه ما في ( فوائد الشرائع وارشاد الجعفرية ) ( بيان ) يدل على الجواز بعد الأصل صحيح علي بن جعفر سأل أخاه عليه السلام عن الفراش الحرير ومثله من الديباغ والمصلى الحرير هل يصلح للرجال النوم عليه والتكأة والصلوة قال يفترشه ويقوم عليه ولا يسجد عليه ( وفي مجمع البرهان ) أن الحديث ليس صريحاً في جواز التكأة لتركه في الجواب ( وفيه ) أن المناط منفتح مع الأولوية ويدل عليه أيضاً قول الصادق عليه السلام في خبر مسمع بن عبد الملك البصري لا بأس أن يؤخذ من ديباج الكعبة فيحمله غلاف

والكف به ( متن )

مصحف أو يجعله مصلى يصلى عليه واحتمال إرادة الحرير المتميز من الخبزين بمعد ( واحتج الشيخ )  
 للمنع ( والمحقق ) لأحد وجهي التردد ( وأبو العباس ) بعموم تحريمه على الرجال وقد علمت أن هذا العموم  
 لم يجده إلا في قوله صلى الله عليه وآله ( هذان محرمان على ذكر أو أعتق ) وليس مستنداً في طرقنا والأخبار  
 أما مصرح فيها بذكر الثوب أو اللبس سلمنا ولكن الخاص مقدم على العام ( قوله ) قدس الله روحه  
 ( و ) يجوز ( الكف به ) ههنا أفني به الأصحاب كافي ( الذكرى وشرح الشيخ نجيب الدين ) بل في  
 الأخير أنه لا خلاف فيه إلا من ( القاضي ) وهو مذهب الشيخ وأتباعه كما في ( المتقى ) وإليه صار  
 المتأخرون كما سيأتي ( المدارك والمناقب ) وهو المشهور كما في ( مجمع البرهان ) وفيه أيضاً أنه ليس  
 اجماً لأن القاضي مخاف وهو خيرة ( المبسوط والنهاية ) على الظاهر منها ( والوسيلة وكتب المحقق والمصنف  
 والشهيد ) والمحقق الثاني وتلميذه والمسي ( ونص ) ( القاضي ) فيما نقل على بطلان الصلاة في المديح بالديباج  
 أو الحرير المحض ونقل ذلك عن ( المرتضى ) في بعض رسائله وإليه مال أوقال به ( صاحب مجمع البرهان  
 وكشف الثام ) وهو الظاهر من ( الكتاب ) حيث منع من العلم الحرير في الثوب ولم أجد من تعرض له  
 من الأصحاب غير من ذكرنا وتردده فيه صاحب ( المدارك والكفاية والمناقب ) ولم يجدهم في النهاية  
 والمبسوط والوسيلة والشرائع والمعتبر والنافع والتحرير والتذكرة والمتقى والإرشاد والمختف ونهاية الأحكام  
 ودرروس والبيان والذكرى ) فلا يبعد أن يكون الحكم عندهم منوطاً بكل ماصدق عليه اسم الكف في العرف  
 وقال في الصحاح كفة القميص بالضم ما استدأرحول الذيل لكن ( المصنف والمحقق والشهيد ) استندوا في كتبهم  
 الاستدلالية في جوازه إلى خبر جراح ورواية العامة عن عمر أن النبي صلى الله عليه وآله نهى عن الحرير  
 الأموضع أصبعين أو ثلث أو أربع وقد يشعر بالتحديد ( والمحقق الثاني والشهيد الثاني والفاضل المبني  
 وصاحب العزبة وارتاد الجعفرية ) حده بأربع أصابع في ( جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الإرشاد  
 والعزبة وإرشاد الجعفرية والروضة والمسالك والمقاصد العلية ) بل في ( شرح الشيخ نجيب الدين ) نسبة  
 ذلك إلى الأصحاب ( وفي المدارك ) أنه مقطوع به في كلام المتأخرين ( وفي مجمع البرهان ) أنه مشهور  
 ( وفي رسالة الشيخ حسن ) وحده وهو يشعر بالشهرة أوبالاجماع وتوقف في ذلك في ( روض الجنان )  
 وهو ظاهر من ( ولده وصاحب كشف الثام ) وصرح جماعة بأن المراد بالكف جعله في رؤس الأكام  
 والذيل وحول الزيق واللينة أي الجيب وهل يجوز الرقع بهذا القدر ففي ( الوسيلة ) جوازه ( وفي حاشية  
 الارتاد ) به تردد قال وكذا تطريف التندبل ولا ريب أن تجنبه أولى انتهى ( بيان ) حجة المشهور  
 الأصل وإطلاق الأمر وعدم تحريم الزينة المفهوم من الآية الكريمة وخبر جراح المدايني أن الصادق  
 عليه السلام كان يكره أن يلبس اقميص المكفوف بالديباج ويكره لباس الحرير ولباس الوشي ويكره  
 الثيرة الحمراء فأنها مثيرة بلبس وقدر موه ولا يجعل حال جراح والقاسم بن سليمان الرازي عنه وأن الكراهة  
 إنما خصت بغير الحرام في عرف الفقهاء مع اشتغاله على كراهية لباس الحرير وأن هذه اللفظة من  
 جراح فلا دلالة أصلاً واحتمال الديباج أن لا يكون حريراً محضاً كما احتمله الشيخ في صحيح ابن بزيع  
 ( قلت ) قد عد المولى المجلبي جراحاً من المدوحين والصدوق إليه طريق وقال ( جش ) يروي عنه جماعة منهم  
 النضر بن سويد ( وقال الاستاذ أدام الله حراسته ) لعله كثير الرواية ورواياته متلفات بالقبول وأما  
 القاسم بن سليمان فالصدوق إليه طريق أيضاً ويروي عنه النضر بن سويد وقد قيل فيه أنه صحيح الحديث

ويشترط في الثوب أمران الملك أو حكمه فلو صلى في المنصوب عالماً بطلت صلاته (متن)

وهذا يشير الى صحة حديث القاسم وروى عنه احمد بن محمد والحسين بن سعيد والكرهة حقيقة شرعية في المعنى المعروف كما أشار الى ذلك الشهيد والكركي سلمنا ولكن التعبير بالكرهة في مقام التحريم والترك الواجب غير مناسب لحصول المسامحة والتساهل فيهما وحشيد فيراد منها هنا المعنى الشائع الآن أنه ليس بتلك المسكنة من الظهور حتى ينهض لتخصيص العمومات لكننا نقول أن ظهور شمولها للمخفى فيه (محل تأمل) كما تقدمت الإشارة اليه في مسألة التسكعة ويظهر من خبر صفوان الذي لا يرويه إلا عن ثقة لا بأس بالثوب أن يكون سداً ونزه وعلمه حريراً أما كره الحرير المبهم أن الحرير المحض في الاخبار إنما يراد منه كون نفس الثوب حريراً محضاً فهذا الخبر أيضاً دليل المسئلة وبإطلاقه يشمل حال بالصلوة ولا يضر يوسف بن إبراهيم لوقوعه بعد صفوان وقد روى هذا الخبر المحدثون الثلاثة ثم أن الشهرة تجبر ضعف سندهما ودلائلهم على الصحيح عند الاستاذ الشريف أيده الله تعالى وأما كون لفظة الكراهة من جراح فإن كان ناقلاً للفظ فلا كلام وإن كان ناقلاً بالمعنى فشرطه القطع بالمراد والأتيان باللفظ آخر مرادف واشتماله على كراهية لباس الحرير لا تسقط دلالاته ووجوبه وأما احتمال كون الديباج غير حرير محض كما يشعر به عطفه عليه في الاخبار وكلام الاصحاب فقد قال في المغرب الديباج الثوب الذي سداً ولحمته أبيض وعندهم اسم للمتشق فعمل المتطاف ليكون الحرير يطلق على ما لا تشقه (ويدل على المسئلة) أيضاً ما ذكره جماعة من أصحابنا أن العامة روت عن أسماء أنه كان للنبي صلى الله عليه وآله جبة لها بنية ديباج ووجهها مسكة فإن الديباج وكان صلى الله عليه وآله يلبسها والشهرة والاجماع المعلوم تجبران ضعف هذه الاخبار وضعف دلائلها كما تجبران ضعف ما دل على التحديد المذكور لأن خبره عامي والعمدة الاجماع ولم تقطع به من جهة كثرة المصريحين بالتحديد المذكور لأنهم قبلوا كما عرفت بل تقطع به من جهة أخرى وهو الاقتصار في حد الكف على المتيقن وحيد فلا بد أن تكون الاصابع مضمومة (قوله) قدس الله تعالى روحه (ويشترط في الثوب أمران الملك أو حكمه فلو صلى في المنصوب عالماً بطلت صلاته) أجمع العلماء كافة على تحريم الصلوة في الثوب المنصوب مع العلم بها كما في (المتنهي والتحريم) واجمع علمائنا على بطلانها فيه كما في (الناصرات والفنية ونهاية الاحكام والتذكرة والذكري وكشف الالتباس) وسبه في (المتنهي) الى عدائنا وفي (المعتبر) الى الثلاثة واتباعهم (وفي جامع المقاصد والعز به وارشاد الجعفر به وروض الجنان) الاجماع اذا كان سائراً (وفي الكافي عن الفضل بن شاذان) ما يمتثل ذهابه الى صحة الصلوة وقد ذكر ذلك في جواب شبهة أشهرت بين المخالفين سأل بها عمر ابن شهاب حمدان القلانسي وأختلفوا فيما اذا كان غير سائر (في نهاية الاحكام والتحرير والتذكرة والبيان والدروس والموجز الحاروي وفوائد الشرائع والجعفرية والعزية وجمع البرهان) بطلانها فيه أيضاً ونسبه في (المدارك) الى المصنف ومن تأخر عنه وفي (المقاصد العلية) الى الأكثر وفي (الروض) الى جماعة وهو ظاهر من أطلق وأستشكل فيه في (المتنهي) (وفي (المعتبر) أن الأقرب أن ستر به العورة أو مسجد عليه أو قام فوقه كانت الصلوة باطلة لأن جزء الصلوة يكون منهيًا عنه وتبطل الصلوة بفواته أما لو لم يكن كذلك لم يطل وكان كلبس خاتم من ذهب انتهى وهو خيرة (المدارك) وفي (الذكري) أنه قوي ونحوه ما في (جامع المقاصد وأرشاد الجعفرية والمقاصد العلية وروض الجنان وكشف الثام) وفصل في (الايضاح) ففرق في غير السائر بين ما اذا كانت أباته تحتاج الى فعل

كثير و بين مالا يحتاج اليه فحكم بالبطلان في الأول بل يظهر من آخر كلامه كما فهمه الكركي أنه لا خلاف في البطلان هنا وأحتمل الوجهين في الثاني وأطلب في بيان ذلك وأعرضه ( الفاضل الكركي ) في مواضع فتي بعض أصاب وفي بعض نأ عن الصواب وهو قوله أنه ان ثبت الابطال بالنهي عن الضد استوى في ذلك ما يحتاج ابانته الى فعل كثير وما لا يحتاج رده الى مالكة الى ذلك وفيه أن ما لا يحتاج لاضد له حتي ينهي عنه وقد يؤل كلامه بوجه بعيد ( بيان ) احتج في ( الناصر يات ) على بطلانها في الثوب المنصوب بأن أجزاء الصلوة وغيرها من العبادات انما يكون بدليل شرعي ولا دليل هنا ( وفي الخلاف ) بأن التصرف في الثوب المنصوب قبيح ولا تصح نية القرية فيها هو قبيح ولا صلوة الابنية القرية ( وفي الكتابين ) أيضاً أن الذمة لا تبرأ من الصلوة يقيين ( واحتج ) بعضهم بأنه مأمور بالزعم للحفاظ **لها** فهو منهي عن ضده الذي هو الصلوة وهذا لا يتم فيما يجب أن يحفظ ولا يحفظ الا باللبس ( وفي المتبر والمتنهي والتذكرة ) بأن النهي عن المنصوب منهي عن وجوه الانتفاع والحركات فيه انتفاع فتكون محرمة منها عنها ومن الحركات القيام والقعود والركوع والسجود وهي أجزاء الصلوة فتكون منها عنها فتفسد فتكون الصلوة فاسدة ( ثم قال في المتبر ) بعد ذلك اني لم أقف على نص عن أهل البيت عليهم السلام بابطال الصلوة وانما هو شيء ذهب اليه المشايخ الثلاثة واتباعهم والأقرب أنه ان كان متر به المودة الى آخر ما نقلناه عنه ( وقال في الذكرى ) بمدان نقل عبارة المتبر هذه ونقل عن المصنف القول بالبطلان بالخاتم المنصوب وغيره مما يستصحب في الصلوة لتحقق النهي عن ذلك هذا كله بناء على أن الأمر بالشيء يستلزم النهي عن ضده وأن النهي في العادة مفسد سواء كان عن أجزائها أو عن وصف لا تفك عنه ولا تخلوا هذه المقدمات من ( فنظر ) فقول المحقق ( لا يخلو من قوة ) انتهى ( وفي جامع المقاصد وارشاد الجعفرية وروض الجنان والمقاصد العلية والمدارك ) أن المصنف وجاعة استدلو على بطلانها في غير السائر بأن الحركات الواقعة في الصلوة منهي عنها الى آخر ما نقلناه عن المتبر والمتنهي والتذكرة ( و بأنه مأمور بأبانة المنصوب ورده الى مالكة فاذا افقر الى فعل كثير كان مضاداً للصلوة والأمر بالشيء يستلزم النهي عن ضده فيفسد ولم أجد المصنف ذكر ذلك فيما حضري من كتبه وانما استنبطه منه الشهيد والمذكور في كتبه ما عرفت ( ثم أنهم ) ردوا الاول بأن النهي انما يتوجه الى التصرف في المنصوب الذي هو لبسه ابتداء واستدامة وهو أمر خارج عن الحركات من حيث هي حركات أعني القيام والقعود والسجود فلا يكون النهي متناولاً لجزء الصلوة ولا لشرطها ومع ارتفاع النهي ينتفي البطلان بخلاف ما لو كان المنصوب ساتراً أو مسجداً أو مكاناً لغوات بعض الشروط أو الأجزاء ( وردوا الثاني ) بأن الأمر بالشيء يستلزم النهي عن ضده العام أعني الترك وهو الامر الكلي لا عن الاضداد الخاصة من حيث هي كذلك وان كان الكلي لا يقوم الا بها لأنه منابر لها ولهذا كان الامر بالكلي ليس أمراً بشئ من جزئياته عند المحققين فلا يتحقق النهي عن الصلوة لانها أحد الاضداد الخاصة ( ومن ثم ) فرق المحقق بين الأمرين فاختار البطلان في الاول دون الثاني ( قلت ) هذه الحركات منهي عنها لكونها في ثوب الغير بغير اذنه فالتصرف مشمول الذمة بالأجرة وبعبء ما تلف من الحركات أو تفاوت القيمة بسببها ولا ريب أنه حينئذ يجب المنع عن الحركات من باب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ثم أن الكون في الثوب استدامة منهية عنه كما اعترفوا به وليس ذلك الا مجموع أجزاء من الكون والنهي عن الكل منهي عن جميع أجزائه

وتغافرت الحرمه بحسب الاجزاء قلة وكثرة ولا فرق قطعاً بين الجزء الأول وسائر الأجزاء وقد اعترفوا بأن الحركات الواقعة فيه سائر العورة منهية عنها ولا فرق بينه وبين غير السائر إذ علة الحرمه هو التصرف في مال الغير بغير إذن (وفي الإيضاح) أن مستصحب النجاسة كالقارورة المقومة المشتملة على نجاسة تبطل صلواته بالمقصوب الغير السائر أغلظ وأكد لأنه مأخوذ بأشق الأحوال انتهى (قأمل) (ويان) ما أشار إليه المحقق والجماعة من الفرق هو أنه إذا استتر بالمقصوب تعلق النهي بنفس العبادة لأنه استتر استتاراً منهياً عنه فأن الاستتار به عين لبسه والتصرف فيه فلا يكون استتاراً مأموراً به في الصلوة فقد صلى صلوة خالية عن شرطها الذي هو الاستتار المأمور به وكذا إذا سجد وقام على المقصوب فقل سجوداً أو قياماً منهياً عنه لمثل ذلك بخلاف ما إذا قام وركع وسجد لا بساً بالمقصوب الغير السائر إذ ليس شيء من ذلك عين التصرف فيه وإنما هو مقرون به والتصرف فيه هو لبسه وتحريكه (وفي مجمع البرهان) أنا لانسلم أن النهي في شرط العبادة يفسدها نعم إذا كان ذلك الشرط عبادة مستقلة أفسدها ألا ترى أن إزالة لنجاسة شرط لصحة الصلوة مثلاً ولا يضره هنا عن كون ذلك بماء مقصوب وفي مكان مقصوب وبآلة مقصوبة بخلاف الفسل فإنه يبطل لكونه عبادة انتهى (وقد يقال عليه) أن شرط الصلوة إنما هو طهارة الثوب لا فعلها ليتنى الشرط إذا نهى عنه (وقال أيضاً في مجمع البرهان) أنه لا فرق بين السائر وغيره حتى الخاتم وفسه لعموم الدليل وهو اجتماع الأمر والنهي في جزئي حقيقي من غير تعدد جهة ولا شك في كون الحركات الواقعة فيه جزءاً لها ومهيأً عنها والنهي ليس مطلوباً بالشارع بوجه والتبادر من مثله البطلان والذمة مشغولة والخروج غير ظاهر لانا ما فهمنا الصحة إلا من أمره ورضاه وقد علم عدم ذلك بالنهي ولا يحتاج إلى أن يقال أن الأمر بالرد مستلزم للنهي حتى يرد عليه ما في (روض الحنان) مع أنه ما يرد على ما فهمته مراراً على أنه ان تم لا يتم إلا في سعة الوقت ولا خصوصية له بالسائر ووفق (المحقق ومن تبعه) كالشهيدين) بين السائر وغيره غير جيد (وأنا متعجب) من الشارح حيث رضي بالبطلان في السائر مع أن الدخول الذي رد به بطلان غير السائر بعينه جار فيه لأنه الدخول الذي ذكره بعض العامة في دليل أصحابنا القائلين بالبطلان في نفس العبادة أو جرماً أو شرطاً وكذا الفرق بين النهي الصريح وغيره غير جيد ففرق المحقق بين خاتم ذهب ومال الغير وبين الحرير الغير السائر بالبطلان في الأخير دونها لوجود النهي الصريح في الحرير دونهما ما ينبغي من ارتضاء الشارح له انتهى كلامه وأراد بما فهمه مراراً ما ذكره في بحث التيمم حيث تمحّب من المتأخرين في اعتراضهم على المصنف في المسائل الذي بناها على أن الأمر بالشيء يستلزم النهي عن ضده الخاص (وقال) ان وجه الاستلزام عنده في غاية الوضوح لأنه إذا نهى عن الأمر الكلي كانت جميع أفراده منهياً عنها ضمناً لأنه لا يمكن النهي عنه بحيث يخرج المنهي عن العدة مع تجويز جميع الأفراد لأن تركه حينئذ صار واجباً ولا يمكن إلا بترك الجميع وقد صرح هؤلاء وسلموا أن ما يتوقف عليه الواجب واجب وصرحوا أيضاً أن نهى الماهية مستلزم لنهي جميع الأفراد ألا ترى أن وجود الماهية يستلزم وجود فرد ما لا أقل ضمناً لما مر (وقال) في بحث إزالة النجاسة عن المسجد ان الأمر بإزالتها عن المسجد يقتضي بطلان الصلوة لو اشتغل بها حينئذ لان النهي عن الكل لا يتحقق إلا بترك الخصوصيات بل المقصود منه نهى الخصوصيات ولهذا قيل ان النهي عن الكلي عام وقولهم ان الذي يقتضيه الأمر بالإزالة إنما هو النهي عن الكف عن

## وان جهل الحكم والأقوى إلحاق الناسي به (متن)

الشيء والكف عن الامر العام غير متوقف على الامور الخاصة حتى يكون شيء منها متعلق بالنهي وان كان الضد العام لا يتقوم الا بالاضداد الخاصة لا مكان الكف عن الأمر الكلي من حيث هو وغير جيد لأنه على تقدير الامكان ليس ذلك بمطلوب بل المطلوب الاجتناب عن الخصوصيات كما هو الشأن في سائر المتهيات كالزنا ونحوه ومعلوم عدم التحقق الا في ضمن الخصوصيات وهذا ظاهر مسلم مفروض (وقولهم) ان الامر بالكلي ليس أمراً شيئاً من جزئياته وان توقف عليها من باب المقدمة ووجوبه من هذا الباب ليس من نفس الامر فيه أن ليس هناك غرض متعلق بأنه من نفس الامر فقط أو منتهى مع شيء آخر (والنقص) بما اذا قال الشارع أوجب عليك الامر بن مع ضيق أحدهما وسعة الآخر وأنت ان قدمت الضيق امتثلت بغير إثم وان عكست امتثلت معه (فالجواب عنه) أنا لا نسلم وقوع مثل ذلك وبعد وقوعه نقول بالصحة لمكان النص ولا يلزم منه الصحة مع عدم النص مع امكان التخاص من المحذور بجعل الامر على وقت لا يجتمع مع النهي لظهوره (وأيضاً) يلزم بمثل ذلك صحة كون الشيء مأموراً به ومهيئاً عنه كأن يقول أوجب عليك الصلوة وحرمتها عليك في الدار المقصوية ولكن ان فعلتها فيها امتثلت مع الاثم وان فعلتها في غيرها امتثلت بدونه (واما النقض) بصحة مناسك منى يوم النحر لو خالف الترتيب فلان سلم صحتها كذلك أو ذلك محمول على عدم تحريم الموسع في وقت فعله أو بمدد المنافاة كما بين الحلق والذبيح أولاً مكان توكيله في غيره أو أن ذلك ليس بعبادة محضة فلا يضر النهي فلا يرد نقضاً (فتأمل) انتهى كلامه رحمه الله تعالى (فليتأمل) فيه ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وان جهل الحكم﴾ اطلق الحكم بطلان صلوة جاهل الحكم كما في (التذكرة والذكرى والدروس وكشف الالتباس) وفي (جامع المقاصد وإرشاد الجعفرية وروض الجنان والمقاصد العلية ومجمع البرهان) قصر جاهل الحكم على جاهل البطلان اذا علم بالحكمة فان مناط البطلان الحرمة وان جاهل الحرمة لحرمة عليه لا متناع تكليف الدافل (وفي المنهى والتحرير) أن جاهل التحريم تبطل صلواته ولا يعذر لأن التكليف لا يتوقف على العلم به ولا لزم الدور المحال (قلت) لعله أراد في الكتاتين بجاهل التحريم جاهله مع التنبيه عليه لتقصيره لا الدافل . فتأمل . (وفي نهاية الاحكام) لو جهل كون التصرف بخصوص غصبا فالأولى إلحاقه بجاهل الحكم ويحتل الغصب (وفي المدارك) تبعاً لشيخه لا يبعد اشتراط العلم بالحكم (وفي البيان وكشف الالتباس والمقاصد العلية وروض الجنان) أن ناسي الحكم كجاهله وبأنى مختارهم في الناسي ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿والأقوى إلحاق الناسي به﴾ أي الأقوى إلحاق العالم بالغصب عند اللبس الناسي له عند الصلوة كما صرح بذلك في (المنهى) وغيره وفقاً (لنهاية الاحكام والتذكرة والايضاح والموجز الحاوي وروض الجنان) وظاهر اطلاق الفتاوى وقيل المعجلي عن بعض الاصحاب القول بطلان صلوة الناسي للغصب فيحتمل أن يكون موافقاً لهؤلاء في الاعادة في الوقت وخارجه وأن يكون موافقاً لما في المختلف كما يأتي وفي (المنهى والبيان وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وأرشاد الجعفرية) وفقاً لابي عبد الله المعجلي أنها لا تبطل فلا يبعد في الوقت ولا خارجه (وفي المختلف والدروس وظاهر الذكرى) أنه يبعد في الوقت دون خارجه (وفي التحرير) في صحتها عند التسنين اشكال (وفي كشف اللثام) يمكن الفرق بين العالم بالغصب عند اللبس الناسي له عند الصلوة وبين الناسي له عند اللبس لتفرط الاول ابتداء واستدامة دون الثاني ﴿بيان﴾ احتج على مختار الكتاب (بأنه) فرط بالنسيان

ومستصح غير به ( متن )

لانه قادر على التكرار الموجب للتذكار ( وبأنه ) لما علم كان حكمه المنع من الصلوة والأصل بقاءه ولم يعلم زواله بالنسيان وهما من الضعف بمكان ( والأولى ) الاحتجاج عليه بأنه كالمحلي عارياً ناسياً لأن هذا السر كالسري فهو كالستر بالظلمة وباليد والنجس ( حجة المحلي ) أن الناسي غافل فهو غير مأمور بالنزع ولا منهى عن التصرف فيه والحل على النجس قياس ( وأنه ) قدرغ النسيان عن الأتمومعناه رفع جميع أحكامه لأنه أقرب المجازات الى الحقيقة من رفع بعضها كالمقاب عليه ( وأن ) الرفع هنا بمعنى الغاء الشارع اياه كلياً فاعتباره في حكم ما ينفي الغاء يعني أن الموجبة الجزئية قبض السالبة الكلية ( ويرشد ) الى ذلك عطف ما استكروا عليه والمراد بالرفع فيه الالغاء الكلي فكذا فيما هو معطوف عليه ( ورد المصنف ) بمنع العموم في أحكام النسيان لأنه يلزم زيادة الاضمار وهو محذور مع الاكتفاء بالاثقل ولأنه لو جوز الصلوة في المنصوب وأزال حكم المانع لكان قد ثبت له حكم واتظم في الاسباب المؤثرة في صحة الصلوة فلا يصدق الرفع الكلي ودليلكم مني عليه فرجع عليكم بالابطال والقول بأن المحذور هو زوال العلم وليس هو النسيان لأن شرط التكليف بترك المنصوب هو العلم بالفصية وهنا ليس له علم لأنه قد زال وزوال الشرط موجب لزوال المشروط فلا يكون المحذور هو النسيان بل زوال الشرط الذي هو العلم ( فردود ) لأن زوال العلم هو النسيان فاذا كان النسيان علة زوال الحكم عاد المحذور ( واعترض في جامع المقاصد ) فنع من استلزام رفع جميع الاحكام زيادة الاضمار لأن زيادة الاضمار في اللفظ لا في المدلول فلو كان أحد اللفظين أشمل وهما في اللفظ سواء ولم يتحقق الزيادة فيكفي أحدهما الاحكام فقط وهو أخص من جميع الاحكام ( وقال ) ان المراد رفع جميع الاحكام المترتبة على الفعل إذا وقع عدلاً المترتبة على النسيان باعتبار كونه عنراً فلا تناقض ( أو يراد ) رفع الحكم الممكن رفعه وما ذكر غير ممكن الرفع لامتناع الحلو من جميع الاحكام الشرعية انتهى ( وقضية ) ذلك الحكم بعدم اعادة الناسي في موضع من المواضع وقد اعترفوا هنا بأن ناسي الغصب يعيد وورد النص بأن ناسي التجاسة يعيد وغير ذلك من المواضع الا أن قول خرج ما خرج بالدليل فيرجع ماوقع فيه الخلاف مع عدم النص الى الدليل ويجري ذلك في ناسي الحرير وجلد ما لا يصح فيه الصلوة كجلود اشباب والارانب وأوبارها الملصقة وغير ذلك ( فتأمل ) فيه ( ثم ) ان الخبر الشريف خال على الدلالة على الاعادة وعدمها لأن المبادر منه عرفاً عند كل عارف رفع المؤخذة فيرجع الامر الى غيره من الادلة وقد سمعنا ( حجة المختلف والدروس ) على الاعادة في الوقت أنه لم يأت بالمأمور به على وجهه فلم يخرج عن العهدة وعلى عدمها في الخارج أن القضاء يحتاج الى أمر جديد ( ورد الاول في جامع المقاصد ) بأن امثال المأمور به يقتضي الاجزاء ويمتنع تكليفه في حال النسيان ورد في ( روض الجنان ) بمثل ذلك فقال انه ان كان مأموراً بالصلوة اقتضى فعلها الخروج عن العهدة والا فلا ( وفيه ) أن له أن يقول انه مأمور بشرط عدم الغصب فلما تبين له فقد الشرط وجبت الاعادة لكن يتوجه عليه أنه يجوز أن يكون مأموراً بشرط عدم العلم . فتأمل . ( ورد الثاني في روض الجنان ) بأنها اذا لم تكن على وجهها فهي قائمة ومن قائته فريضة فليقضها نصاً واجاماً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ومستصح غير به ﴾ الضمير

ولو أذن المالك للناصب أولئذ صحت ولو أذن مطلقاً جاز لغير الناصب عملاً بالظاهر والظاهر  
وقد سبق (المطلب الثاني) في ستر المورة وهو واجب في الصلوة وغيرها ولا يجب في الخلوة  
الا في الصلوة وهو شرط فيها فلو تركه مع القدرة بطلت صلوته سواء كان منفرداً أو لا  
(متن)

في غيره يعود الى الثوب المصنوب وظاهره أنه السائر فيكون المراد بغيره ما يعم نحو الخاتم وغيره  
فيندرج فيه الثوب الذي لا يكون هو السائر على تكلف والقول بيطاؤها في المستصحب كالخاتم  
والدرم ونحوه خبيرة (التحريروالتذكرة ونهاية الاحكام والدروس والموجز الحاوي وفوائد الشرائع  
وحاشية الارشاد والمساكن) وهو الذي قر به في المتتهى بعد التردد وقد سمعت ما في (الايضاح) وفي  
(البيان) لو كان المصنوب المعفون نجاسته كالخاتم ملبوساً أو مستصحباً ففي البطالان (نظر) من اشتبهه على  
النهي في الصلوة اذ غطاه بالرد من خروجه عن الصلوة وعلى التعليل بالرد يلزمه البطالان ولو لم يستصحبه ولزمه  
الصحة اذا لم يتمكن من رده وان استصحبه لم يكن التصرف فيه من لوازم الصلوة (وفي التذكرة ونهاية  
الاحكام) أن غاصب ما لم يستصحبه تبطل صلوته الا أنه هنا وصل الى آخر الوقت صحت صلوته  
بخلاف المصاحب (بيان) الوجه فيما ذكره المصنف أنه منعي عن تحريكاته الصادرة منه في الصلوة  
كما مر مستوفى والاستناد الى أنه مأمور برده المافي للصلوة يلزمه أن لا تبطل ان أمكن فيها  
الرد أو كان مأموراً بالحفظ لا الرد وان تبطل وان لم يكن مستصحباً (قوله) قدس الله تعالى  
روحه (ولو أذن المالك للناصب أولئذ صحت) هذا بما لا ريب فيه وقد صرح به (المحقق)  
وجمع من تأخر عنه لكن في (الشرائع) أنه اذا أذن للناصب تصح صلوته مع تحقق النصية وفيه  
ان إستيلاء الغاصب في تلك الحال لا عدوان فيه إلا أن يقال إن المراد بتحقيق النصية بقاء الضمان  
(قوله) ولو أذن مطلقاً جاز لغير الناصب عملاً بالظاهر (صرح بذلك) المصنف في كتبه والمحققان  
والشهيديان) وفيهم وانما لم يدخل الغاصب للأصل وظاهر الحال المستفاد من العادة بين غالب  
الناس من المحدث على الغاصب فكان هذا الظاهر بمنزلة المقيد العقلي (لكن) تخصيص الاستثناء  
بالغاصب يقضي أنه لو كان المالك خصم قد ظلمه بوجه آخر غير النصية وبينه وبينه عداوة أكيدة  
وكرهية شديدة أنه يصلي فيه بذلك الاذن المطلق (وفي مافي) بل الظاهر أن تخصيص الناصب  
بالذكر اكونه في محل البحث وأن الحال فيهما واحد بل لو فرض انتفاء ذلك في الغاصب عمل  
بمقتضى الاطلاق والمراد بالاطلاق هنا ما يشمل العام تأذنت لكل من يصلي فيه (قوله) والصلوة  
وقد سبق (هذا هو الامر الثاني من الأمرين المشترطين في الثوب

### المطلب الثاني في ستر المورة

(قوله) قدس الله تعالى روحه (وهو واجب في الصلوة وغيرها) باجماع علماء الاسلام كما في (المتن)  
وجامع المقاصد وروض الجنان) بل هو واجب باجماع علماء الاسلام كما في (المعتبر والتحري) يريد أن في  
الصلوة وغيرها مع وجود ناظر محترم (وفي روض الجنان) يجب سترها في الصلوة عن الناظر المحترم ولا  
وجه لتقيده الأخير (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولا يجب في الخلوة الا في الصلاة) اجماعاً من كافي  
(التذكرة ونهاية الاحكام) وخالف الشافعي في أحد وجهيه (قوله) قدس الله تعالى روحه (وهو شرط فيها الخ)

اختياراً أجماعاً كما في (المنتهى والتذكرة والذكرى وجاء المقاصد) وظاهر (المعتبر والتحرير) وفي  
المعتبر والمنتهى والتذكرة (نسبة الوفاق إلى أكثر العامة كالشافعي وأبي حنيفة وأحمد وأن المخالف في  
ذلك بعض أصحاب مالك فقالوا إنه شرط مع الذكر دون النسيان) (وهنا مسائل أربع) يجب التنبيه  
عليها (الأولى) إذا نسي الستر وصلى مكشوف العورة عالماً بأنها مكشوفة فظاهر (المعتبر والمنتهى  
والتذكرة) الاجماع على أن صلوته كذلك باطلة وأن المخالف بعض أصحاب مالك كما سمعت وهو  
الظاهر من اطلاقات الاصحاب أن الستر شرط وهو الأصح كما في (الدروس) والأقوى كما في  
(المهذب البارع) وهو المراد من أول عبارة (البيان) وإن قصرت عن تأديته وقد يفهم ذلك من  
آخر عبارة (الذكرى) قال في (البيان) لو نعد كشف العورة بطلت صلوته ولو نسي فلا قرب ذلك  
وظاهر ذلك أنه لو نسي كشف العورة وليس مراداً لأن نسيان الكشف لا يوجب البطلان لا متناع  
تكليف الناقل كما صرح بذلك في آخر كلامه فيجب حملها على أن المراد لو نسي ستر العورة مع  
علمه بكشفها (وأما عبارة الذكرى) فهي قوله ولو قيل بأن المصلي مع التمكن من السائر بعيد مطلقاً  
والمصلي مستوراً ويعرض له التكشف في الأثناء بغير قصد لا بعيد مطلقاً كان قوياً وهذه ذات  
وجهين (الأول) الفرق بين الانكشاف في جميع الصلوة وبين الانكشاف في البعض (والثاني)  
الفرق بين نسيان السائر ابتداءً كما نحن فيه والنتكشف في الأثناء لكن يشعر بالأول أول كلامه حيث  
قال وليس بين الصحة مع عدم الستر بالكلية وبينها مع عدمه ببعض الأعتبارات تلازم بل جاز أن  
يكون المتقضي للصحة انكشاف جميع العورة في جميع الصلوة فلا يحصل البطلان بدونه أي بانكشاف  
البعض أو في بعض الصلوة غفلة أو نسياناً وجاز أن يكون المتقضي للصحة ستر جميعها في جميعها فبطل  
بدونه انتهى (الثانية) إذا نسي انكشاف عورته فصلى مكشوفها وهو لا يعلم (فن الكاتب) أنه قال  
لو صلى وعورته مكشوفتان غير عمد أعاد ما كان في الوقت فقط وقد سمعت مافي (البيان) وما في  
(الذكرى) أولاً وآخراً وفي الخلاف على الظاهر (١) الاجماع على أنه إذا انكشف شيء من عورة  
المصلي قليلاً كان أو كثيراً عامداً أو ساهياً بطلت صلوته وإنما نسبنا ذلك إلى الظاهر لأننا لم نقطع  
على أن ذلك من كلام الشيخ (فليلاحظ) وخيرة (المعتبر والمنتهى) والمختلف ونهاية الاحكام والتذكرة  
والتحرير والمهذب البارع وغاية المرام (٢) صحة الصلوة لتصريحهم بعدم تكليف الناقل وأن الستر  
شرط مع العلم بالكشف لا مطلقاً كما يأتي فلي هذا لو استمرت غفلته إلى أن أنهما فلا كلام إلا ماله  
يفهم من عبارة (التحرير) كما يأتي يانه وقد سمعت أحد احتمالي (الذكرى) (وإن علم به في أثناءها  
ستروا ثم إلا ما يفهم مما يأتي من وجود المخالف والمنوقف (الثالثة) إذا انكشف عورته في أثناء  
الصلوة غفلة ولم يعلم حتى أنها كذلك فقد سمعت مافي (الخلاف) من الاجماع وما عر (الكاتب)  
فان عبارته شاملة لهذه المسئلة وما قبلها وسمعت أحد احتمالي (الذكرى) وفي (المعتبر والمنتهى ونهاية

(١) إنما نسبنا ذلك إلى الظاهر لاحتمال أن يكون ذلك من كلام الشافعي ولم يحضرنى الخلاف

وإنما حضرنى تلخيصه للطبرسي (منه قدس، سره)

(٢) غاية المرام فيه على الثالثة وترك الأولى والثانية نعم ربما يشمل الجميع التعليل وهو بطلان

تكليف الناقل إلا أن يقال بخصوصية في الثالثة (راضي بن نصار)

الاحكام والتحرير والمذهب البارع وغاية المرام) أنها صحيحة وأما اذا علم في أثناء الصلوة فانه يستتر ويتم صلوته كما في ( المتبر والمنتهى والمختلف والتحرير ) وقد سمعت ما في ( الخلاف ) وما في ( الذكري ) وربما انطبق على ذلك ما عن ( الكتائب ) وفي ( المذهب البارع وغاية المرام ) نسبة البطلان في خصوص هذا الفرض الى ( المصنف ) ولعله اشبه عليهما الفرق بين هذه المسئلة والمسئلة الآتية ( وقال في المبسوط ) فان انكشفت عورتاه في الصلوة وجب عليه سترهما سواء كان ما انكشف عنه قليلاً أو كثيراً سواه أو كله ( وهذه ذات وجهين ( أحدهما ) أن تحمل على عدم العلم كما نسب فهم ذلك في ( الذكري ) الى المصنف في ( المختلف ) فتكون مما نحن فيه ( وفي البيان ) لو انكشفت في الآثناء بغير قصد ولما يعلم صحت وان علم تسر وقيل يبطل لأن الشرط قد فات والوجه عدمه لا متناع تكليف الغافل وهو فتوى المبسوط انتهى ( الثاني ان تحمل على الانكشاف قهراً كما يأتي وقد يفهم هذا من عبارة البيان هذا ( وفي التحرير ) بعد أن حكم بصحة الصلوة فيما اذا انكشفت عورته ولم يعلم أو علم في الآثناء وتسرت ( قال ) ولو قيل بعدم الاجتزاء بالستر كان وجهاً لأن الستر شرط وقد فات انتهى وهذا يشير الى أن الستر شرط كالعلمارة ونحوها كما مال الى ذلك في التنقيح وقد جعل في التحرير هذا الاحتمال مبنيّاً على الشق الثاني إما لأنه يشعر بغير بانه في الأول بالأولى وأنه فارق في الحكم بينهما ( الرابعة اذا انكشفت العورة قهراً من دون اختيار وهو غير غافل ( ففي الدروس والموجز الحاوي ) أنها لا تبطل وهو أحد الوجهين من عبارة ( المبسوط ) وقد سمعتها وأحد الاحتمالين من عبارة ( البيان ) وفي ( كشف اللثام ) ومن الغفلة عندي الانكشاف لا باختياره قال وهو كما يفصح عنه ( المختلف ) ما ذكره الشيخ في المبسوط وذكر العبارة التي قلناها ( وفي المتبر والتذكرة ونهاية الاحكام ) أنها تبطل بل في التذكرة نسبته الى علمائنا ونسب الخلاف في الكتب الثلاثة الى المبسوط وقد تنطبق على ذلك عبارة الخلاف وقد سمعت ما في ( الذكري ) وعبارة ( المتبر ) هذه وتبطل الصلوة بظهور شيء من العورة وان قل لغوات الشرط ( وقال في المبسوط ) لو انكشفت سترها ولا تبطل صلوته ولا يبطل مع عدم العلم فلم يلحق هذا الانكشاف بالغفلة وكذا ( التذكرة ونهاية الاحكام ) قال في التذكرة قال الشيخ في المبسوط قل عبارة المذكورة ثم قل وفيه ( نظار ) من حيث أن ستر العورة شرط وقد فات فتبطل أما لو لم يعلم به فالوجه الصحة ونحوها عبارة ( النهاية ) وعلى فرض البطلان في الآثناء في موضع تبطل انما تبطل من حين الروية فتصح صلوة المأموم اذا نوى الانفراد كما في ( الذكري ) والمذهب البارع وغاية المرام ) وفي ( الذكري ) أن المحقق لم يصرح بأن الاخلال بالستر غير مبطل مع النسيان على الإطلاق لأنه يتضمن أن الستر حصل في بعض الصلوة فلو اتقى في جميع الصلوة لم يتعرض له ( قلت ) نظره الى ما ذكره في ( الفرع الخامس ) في آخر البحث وكأنه لم يلحظ أول فرع ذكره في أول البحث فان كلامه فيه عام حيث قال ولا تبطل الصلوة مع عدم العلم وقد وقع لجماعة من المتأخرين اشتباه في فهم المراد من كلمات الأصحاب في هذه المقامات ( بيان ) ورد في المقام صحيح علي بن جعفر عن أخيه عليه السلام في الرجل يصلي وفرجه خارج لا يعلم به هل عليه إعادة أو ما حاله قال ( لا إعادة عليه وقد تمت صلوته ) ولفظ الفرج يحتمل الجنس فيشمل الفرجين والوحدة فان كان للجنس ففيه مخالفة في الظاهر لكلام الكتائب وان كان للوحدة ففيه موافقة لكلام الأصحاب كذا قال في ( الذكري ) ( قلت ) ولفظ الفرج يشمل الكل والبعض ( واحتج في المختلف ) لأنني علمي بنحو ما احتج لثل خبره في المصلي

## وعورة الرجل قبله ودبره خاصة ( متن )

في المنصوب ناسياً ثم أجاب بمنع الاشتراط به مطلقاً واعلم أنه قد نص جماعة منهم (الشهيد في الذكري والدروس و أبو العباس والصميري وصاحب المدارك) وغيرهم أن الواجب في الصلوة والطواف السمر في غير جهة التحت (قلت) وعلى ذلك عمل الناس يصلون ويطوفون في أزار من دون استشفار و يصلون في قبض من دون سراويل وكأن الحكم مما لا كلام فيه وإنما الكلام فيما إذا قام مؤتراً على طرف سطح بحيث تري عورته من أسفل (في التذكرة ونهاية الاحكام) لا تصح صلوته (وفي الذكري والمدارك) التردد من أنه جهة لم تجر العادة بالنظر منها ومن أنه لا يراعي السمر من تحت لكونه على وجه الأرض أما في الغرض المذكور فالأعين يتندر لأدراك العورة (قلت) الوجه الأول من وجهي التردد هو الذي استند اليه الشافعي في جواز الصلوة كذلك (وفي حاشية المدارك) أنه لا يرضى أحد بذلك (وفي نهاية الاحكام) أنه إذا لم يجد الناظر إلا قرب المنع (وفي الذكري) إذا لم يتوقع ناظر الأقرب أنه كالارض (قوله) قدس الله تعالى روحه (وعورة الرجل قبله ودبره خاصة) باجماع أهل البيت عليهم السلام كما في (السرائر) وبالإجماع كما في (الخلاف) وهو المشهور كما في (الذكري) وكشف الاتباس وتخلص التلخيص والروض والروضة والمسالك والبحار وكشف اللثام) ومذهب الاكثر كما في (التذكرة) والمختلف والمتنهي والتنقيح والمهذب (البارع) بل في المتنهي أيضاً نسبته الى التبجيين والسيد وأتباعهم والاشهر كما في (جامع المقاصد والكفاية وفي المعبر والمتنهي) الاجماع على أن الركبة ليست من العورة (وفي التحرير وجامع المقاصد وظاهر التذكرة) الاجماع على أن السرة، " كبة خارحان عن العورة ( وفي الذكري والبيان والمهذب البارع والموجز الخاوي وجامع المقاصد وفوائد الشرع وحاشية الارشاد وحاشية الميسي والمسالك والروض والمدارك والكفاية) أن القبل هو القصب والبصتان ونقل ذلك عن (ابن سعيد) وهو المشهور كما في (الذكري) وكشف الاتباس وجمع الرهان ( والأشهر كما في (الكفاية) وظاهر (التحرير) التوقف (وفي حاشية الارشاد) أن الأولى الخالق المجان بذلك في وجوب السمر ( وعن القاضي والتمقي ) أن العورة من السرة الى الركبة الا أن التقي قال لا ينم ذلك الا بستر نصف الساق وقد نسب اليه ( الشهيد ) وجماعة القول بأن العورة من السرة الى نصف الساق (وعن الكتاب) أنه ساوى بين الرجل والمرأة في أن العورة منهما القبل والدبر (وفي الفتنه) ما بين السرة والركبة عورة لكنه قال يستحب سترها فقد سمي ذلك عورة يستحب سترها كصاحب الوسيلة ويقول الطوسي والقاضي قال مالك والشافعي وأصحاب الرأي وقال أبو حنيفة ان الركبتين عورة (وفي التذكرة) أنه لا فرق بين الحر والعبد اجماعاً ولا بين الصبي والبالغ (يان) يدل على المشهور بعد الأصل مرسل أبي الواسطي وخبر قرب الاسناد للحميري وخبر محمد بن حكيم ويدل على أن البيهقي منها خبر أبي يحيى الواسطي أيضاً ويدل على مختار (التمقي والحلي) ما في الأربعة من الحاصل عن أمير المؤمنين عليه السلام ليس للرجل أن يكشف ثيابه عن فخذه ويجلس بين قوم (وما في قرب الاسناد) عن الحميري من قول أبي جعفر عليها السلام في خبر الحسين بن علوان إذا زوج الرجل أمته فلا ينظر الى عورتها والعورة ما بين السرة الى الركبة ( وخبر بشير النبال ) ان أبا جعفر عليها السلام امره بازار وغطى ركبته وسرته ثم أمر صاحب الحمام فظلي ما كان خارجاً من الأزار ثم قال اخرج عني ثم طلى هو ما تحت يده ثم قال

ويتأكد استحباب ستر ما بين السرة والركبة وأقل منه ستر جميع البدن وبكفيه ثوب واحد يحول بين الناظر ولون البشرة (متن)

هكذا فافضل (قوله) قدس الله تعالى روحه (ويتأكد استحباب ستر ما بين السرة والركبة) كما هو المشهور كما في (كشف الثام) وفي (الخلاف) الاجماع على أن الفضل في ذلك (وفي الغنية والوسيلة) أن ما بينهما عورة يستحب سترها بل (في الوسيلة) أن الركبة داخله في العورة يستحب سترها وأوجبه الحلبي ( واحتاط به (القاضي) على ما قل (قوله) قدس الله تعالى روحه (وأقل منه ستر جميع البدن) وفي بعض النسخ وأفضل منه والمعنى عليهما مستقيم لا يحتاج الى تكلف كما ظن والمراد بجميع البدن ما يعتاد ستره كما هو ظاهر وقد نبه على ذلك (ثاني المحققين والشهيد والمقدس الاردبيلي) في (التذكرة ونهاية الاحكام وكشف الالتباس) استحباب ستر جميع البدن بقميص وأزار وسراويل (وفي الاخيرين) فان اقصر على ثوبين فالأفضل قميص ورداء أو قميص وسراويل فان اقصر على واحد فاقميص (وفي السرائر) الأفضل من الكل أن يلبس جمل الثياب وأن يكون معاً محتكاً مسرولاً مرتدياً (وفي البحار) أن قول الباقر عليه السلام المروي في العلل أن كل شيء عليك تصلي فيه يسبح مملك يدل على استحباب كثرة الملابس في الثياب (وفي قرب الاستناد) للحميري أن علي بن جعفر سأل أخاه عن الرجل هل له أن يصلي في سراويل واحد وهو يصيب ثوباً قال لا يصلح وعن النبي صلى الله عليه وآله اذا صلى أحدهم فلبس ثوبه فان الله أحق أن يتزين له (قوله) قدس الله تعالى روحه (وبكفيه ثوب واحد يحول بين الناظر ولون البشرة) كما في (التذكرة والمتنّى والتحرير) ولا يشترط ستر الحجم كما في (المعتبر والتذكرة والمهذب البارع) وكشف الالتباس والمدارك (وفي الذكرى) أنه أقوى (وفي البحار) لعله أظهر (وفي جامع المقاصد والجعفرية وفوائد الشرائع وفوائد القواعد) أن الأقوى اعتبار ستر الحجم واليه يميل الأستاذ حرسه الله تعالى في حاشيته (وفي البحار) أنه أحوط وفي جامع المقاصد قال الشهيد في (الذكرى) وغيرها على عدم جواز الصلوة فيما لم يستر الحجم والموجود في الذكرى ما ذكرنا وانما ذكر في آخر البحث مرفوع أحمد بن حماد عن أبي عبد الله عليه السلام قال لا تصل فيما شف أو وصف يعني الثوب الصقيل (ثم قال) قلت معنى شف لاحت منه البشرة ووصف حكى الحجم وفي خط الشيخ أبي جعفر (في التهذيب) أوصف بواو واحدة والمعروف بواوين من الوصف انتهى (وفي الوسيلة) كراهية الثوب الشاف وعن المهذب كراهية الشفاف فأما أن يريد الصقيل أو الرقيق كما في (النهاية والمبسوط والغنية) أي رقيقاً لا يصف البشرة كما في (المتنّى والتحرير) أو مع وجود ساتر غيره هذا والمراد باللون البياض والحرة ونحوها والحجم الخلقة (يلح) حجتهم على عدم اعتبار الحجم الأصل وحصول الستر ونجوز الصلوة في قميص واحد اذا كان كشفاً في صحيحة محمد بن مسلم وحسنه والكتافة لا تقيد الاستر اللون وان جسد المرأة كله عورة فلو وجب ستر الحجم وجب فيه (وقال الباقر عليه السلام) في خبر عبيد الرافعي لما أظلي وقبل له رأيت الذي تركه كلا أن التورة ستر وفي مرسل محمد بن عرآن أباجعفر عليها السلام تنور فلما ان أظلت التورة على بدنه التي المنزّر قيل له في ذلك قتال أما علمت أن التورة قد أظلت العورة (وفيه) أن الأصل انما يجزى اذا لم تكن العبادة اسماً للصحيحة اذ على ذلك يشكل جريانه والستر لم يحصل والحاصل انما هو ستر اللون دون ستر الحجم ومقتضى

ولو وجد سائر أحدهما فالأولى القبل وبدن المرأة كله عورة ويجب عليها ( متن )

الأخبار الستر مطلقاً لا الستر في الجله فان الحجم اذا ظهر وبان لا يقال في العرف انه ستر عورته بعنوان الاطلاق ولهذا شرطت الكثافة في صحيح محمد ( والمراد ) بحكاية الحجم أن يرى الحجم بنفسه خلف ثوب رقيق أو مثل الثوب الرقيق لا أن ترى النورة المطلية على الحجم وشكل مجموع النورة والحجم والمرأة اللابسة للثياب انما يرى شكل مجموع الثياب والحجم ثم ان في خبر الرافعي أنه عليه السلام كان يطلي عاتنه وما يليها ثم يلف أزاره على طرف احليله ثم كان يدعو القابيل فيطلي سائر جسده وظاهره أنه ستره للعانة والكلام في حجم العورة ومرسل ابن عمر يحتمل ان الالتقاء كان عن العانة وما يليها مع ستر الاحليل كما في خبر الرافعي ثم أن السنة ضعيف فيها وقد سمعت مرفوع أحمد بن حنبل وما قاله الشهيد ( وجوز في كشف اللثام ) أن يكون ضف باعجام الضاد من الضعف أو الضيق كما في الصحاح عن أبي زيد ( وفي الفائق ) عن ابن الاعرابي قال والضيق هو الذي الى الوصف وقال ان في ( التهذيب ) يعني الثوب المصقل وهو اما كلام الشيخ أو أحد الرواة في السند قال ( وكذا في المقنع ) وهو المصقل وهو يعطي اجمال الصاد ان كان تفسيراً له أو اللفظين كاتقاع الصفصف أي الامس انتهى ( فائدة ) قد يستفاد من عبارة المقنعة وبعض العبارات أنه لو كان هناك ثوبان يحكيان اللون لم تصلح الصلوة فيها وان لم تحصل الحكاية اذا جمعها ( قال في المقنعة ) ولا يجوز في قبض يشف لرقه حتى يكون تحته غيره كالمئزر والسر او يلف أو قبض سواء غير شفاف ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو وجد سائر أحدهما فالأولى القبل ﴾ كما في ( المتبر والمنتهى والبيان والدروس والذكرى والموجز الحامدي وكشف الالتباس وجامع المقاصد ) واستحسنه في ( التحرير ) وهو خيرة الشافعي وقد صرح في أكثر هذه أنه لو صرفه الى الدبر بطلت صلواته ( وقال الشيخ في المسوط ) لو وجد ما يستر به عورته وجب ستر ما يقدر عليه وأطلق ونسب في ( المنتهى ) تقديم الدبر الى قوم والتجريح الى قوم آخرين ( وفي التحرير ) جعل التخيير قولاً لبعض ولم يذكر القول بتقديم الدبر ولعل هؤلاء من العامة لأنني لم أجد فائلاً بذلك من أصحابنا وانما الشهيد جعلها احتمالين في حواشيه ( وقال في البيان ) يمكن رجحان الدبر لان تمام الركوع والسجود ستره مع كون القبل مستوراً بالفخذين وبمخمل جعل السائر على القبل في حال القيام وعلى الدبر في حاتي الركوع والسجود ولا يند ذلك مطلقاً لأنه من أفعال الصلوة انتهى وعلى المشهور يصير الركوع والسجود ايماء كما صرح به المصنف والشهيد والمحقق الثاني وغيرهم ( بيان ) يرجح القبل لبروزة وكونه الى القبلة واستمرار الدبر بالاليتين كما في مرسل الواسطي المتقدم ولا يسقط ستر القبل بالعجز عن ستر الدبر لعدم قوتها منه ما استطعم وأصل عدم اشتراط أحدهما بالا خرف سقط ما قبل أن الواجب هنا الايماء ادم بحق الواجب من الستر هذا ( وأما المرأة ) ففي جامع المقاصد وكشف اللثام أنها ان لم تجد ما يستر السواتين أو أحدهما فالظاهر ستر القبل لمثل ما عرفت ولا أولوية لأحدهما لافي الركوع ولا السجود ( وأما الحنثي ) ففي المنتهى والتحرير أنه يجب عليها ستر الفرجين احداً وان كان أحدهما زائداً وفي الذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد أنها اذا لم تجد الا سائر أحد القبلين سترت القضيب وقوى في الاخير ما نقل عن بعض العامة أنه ان كان عنده رجل ستر آلة النساء أو امرأة فالذكر ثم قال ولو اجتمعا فاشكال ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ﴿ وبدن المرأة كله عورة ويجب عليها

## ستره في الصلوة الا الوجه والكفين وظهر القدمين ( متن )

ستره في الصلوة الا الوجه والكفين وظهر القدمين ( بدن المرأة البالغة الحرة عورة بلا خلاف بين كل من يحفظ عنه العلم كما في ( المنتهى ) وقد قبله فيه بالحرة لكن قضية قوله لقول النبي صلى الله عليه وآله المرأة عورة وقضية ما ذكره بعد ذلك عدم اختصاص ذلك بها ( وأما ) حال الصلوة فلا يجب على الحرة ستر الوجه فيه عورة لا يجب ستره ويصح أن يقال حينئذ انه ليس بعورة في الصلوة بمعنى أنه غير واجب ستره وعلى ذلك يحمل اجماع ( المعتبر والمختلف والتذكرة ) حيث قيل فيها عورة المرأة الحرة جميع بدنها الا الوجه باجماع علماء الاسلام فلا مخالفة لما في المنتهى ويفصح عن ذلك الاجماع الآخر في المنتهى قال ولا يجب ستر الوجه في الصلوة وهو قول كل من يحفظ عنه العلم وكذا اجماع الذكري قل فيها أجمع العلماء على عدم وجوب ستر وجهها الا أبا بكر بن هشام ( وفي التنقيح والروض ) الاجماع على ذلك هذا حال الوجه ( وأما الكفان ) ففي ( التذكرة والروض ) الاجماع على أنه لا يجب سترهما ( وفي الذكري ) اجماع العلماء الا احمد وداود ( وفي المعتبر والمنتهى ) أنه مذهب علمائنا ( وفي المختلف ) عندنا وأما القدمان فاستثنائهما من غير تخصيص لظهرهما هو المشهور كما في ( الذكري وجامع المقاصد والروض والمسالك والبحار ) وفي ( شرح الشيخ نجيب الدين ) أنه المشهور بين المتأخرين وهذا الاستثناء كذلك وقع في ( السرائر ونهاية الاحكام والارشاد والتذكرة والبصرة والتلخيص واللمعة والموجز الحاوي والتنقيح والمقتصر وجمع البرهان والكفاية ) وغيرها وفي ( الذكري والدروس وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وروض الجنان والمسالك ) النص على ظاهرهما وباطنهما وأما تخصيص ظاهريهما فهو مذهب الاكثر كما في ( المدارك ) وقد وقع ذلك في ( المبسوط والمعتبر والتحرير والبيان والافية ) ونقل عن ( الاصباح والجامع ) وفي ( الشرائع ) التردد في ذلك ( وفي النافع ) بعد التردد أن الأشبه الجواز واليه يميل ( صاحب كشف الرموز وصاحب المذهب البارع ) وفي ( روض الجنان والروضة ) أن الاقتصار على ظاهريهما أحوط ( وفي كشف الرموز ) أن سترهما أحوط ( وفي الوسيلة ) يجب ستر جميع بدنهما الا موضع السجود وظاهره لإرادة الجبهة وحدها ( وفي جل علم الهدى ) على المرأة الحرة أن تغطي رأسها في الصلوة ( وعن الاقتصاد ) لا تكشف غير الوجه فقط وقد نسب هذا في المعتبر الى ( أبي علي ) ونسب اليه في ( المذهب البارع ) أن جسدها عورة دون رأسها الا أن يكون هناك فاطر غير محرم والذي نقله عنه ( المصنف ) وغيره أن العورة من الرجل والمرأة القبل والظهر فساوى بينهما ( وعن التقي ) أن أقل ما يجزئ الحرة البالغة درع سانح الى القدمين وخمار وقد فهم منه جماعة منع كشف الكفين والقدمين ( وفي النهاية ) لا نهض الى الا في ثوبين أحدهما تتقنع به والآخر تلبسه وقد نسب اليها في ( المدارك ) مواهقة ( المبسوط ) وفي ( الفنية ) كما عن ( الجبل والعقود ) على الحرث من النساء ستر جميع البدن ( وعن الإشارة ) أنها تكشف بعض وجهها وأطراف يديها وقدميها ( وفي المدارك والبحار ) ليس في كلام الأكثر تعرض لذكر الشعر ( قالت ) قد أوجب ستره ( الشهدان في الذكري والدروس والروض والمقاصد العلية ) مع احتمال الدم في الروض ( والمحقق الثاني في جامع المقاصد وفوائد الشرائع ) وفي ( الألفية ) أنه أولى واليه مال أو قال به ( الاستاذ ) أدام الله تعالى حراسته في حاشيته

وتأمل فيه في (الكفاية) ولم يوجبه في (المدارك) وعن (القاضي) أنه نقل عن بعض أصحابنا عدم وجوب ستره (وفي مجمع البرهان) عند الكلام على القدمين لولا الاجماع المدعى لا يمكن القول باستثناء الرأس وكل ما ظهر غالباً (بيان) احنوا على استثناء ما ذكر بصحيح ابن مسلم عن أبي جعفر عليهما السلام قال والمرأة تصلي في الدرع والمقنعة اذا كان الدرع كثيفاً (قال المحقق في المنتبه والمصنف في التذكرة) وجه الدلالة أنه اجتزء بالدرع وهو القميص والمقنعة وهي للرأس فدل على أن ما عدا ذلك مستحب (وقال المصنف في المنتهى والشهيدان وأبو العباس والمحقق الثاني والصميري وصاحب المدارك) وغيرهم أن القميص في الغالب لا يستر القدمين أو ظاهر القدمين على اختلاف الرأيين وزاد في (المدارك) أنه في الغالب لا يستر اليدين ولا العقين (قلت) قد يقال أن قصان نساء العرب سائرة للقدمين والعقين كما نشاهده الآن في الكثير منهن والأصل عدم التغير (وفي التذكرة) أن الدرع هو القميص السابغ الذي ينطوي ظهور قدميه (قلت) روي أن فاطمة عليها السلام كانت تحب أن ترفع ذراعها وذيلها وأن رسول الله صلى الله عليه وآله قال من جرتو به خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيامة فقالت أم سلمة كيف تصنع النساء بذيلهن قال يرخين شيئاً قالت اذاً تنكشف أقدامهن قال فيرخين ذراعاً لا يزدن (وفي صحيح) ابن جعفر أنه سأل أخاه عن المرأة ليس لها الا ملحفة واحدة كيف تصلي قال تلف فيها وتغطي رأسها وتصلي فان خرجت رجلها وليس تقدر على غير ذلك فلا بأس وحضر ابن عباس ما ظهر منها في غير القدمين هذا كله مضافاً الى ما يأتي في وجهي تردد المحقق مع امكان أن يقال الاصل فيها الستر فانما يستثنى من أعضائها ما علم وان تمسكوا بالأصل كانت الرواية مما لا دلالة فيها على أنه انما يتم التمسك به ان لم تكن الصلوة امناً للصحيحة (وأما قول الصادق عليه السلام) في صحيح زرارة حين سألته عن أدنى ما تصلي به درع وملحفة فليست دلالتها صريحة في عدم وجوب ستر القدمين بل قد يقال انها ظاهرة في ستر اليدين لان الملحفة هي الأزار لكن نقل في المنتهى اجماع المسلمين على عدم وجوب الأزار وأنه مستحب فلتحمل على الاستحباب مع لبس الخمار والا كانت دالة على عدم وجوب ستر الرأس والعنق والشعر فتأمل (وفي المنتبه والمتنهي والتذكرة والمختلف) وغيرها أن الحاجة ماسة الى اظهار الوجه والكفين غالباً للأخذ والاعطاء فليست من العورة وأن ابن عباس فسرهما قوله تعالى (الا ماظهر منها) وأنه يحرم سترها بالنقاب في الاحرام وأن ظهر القدمين كالكفين في الظهور غالباً (وفي المتنهي) أنهما أولى بالترخص من الوجه وتورد (المحقق في الشرائع والنافع) في ظهري القدمين من قلة الحاجة الى ظهورهما خصوصاً باطنهما واستتارهما غالباً بالقميص اذا كان سابقاً كما روي أن رسول الله صلى الله عليه وآله قال (من جرتو به خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيمة) الحديث المتقدم وسمعت ماروي عن فاطمة عليها الصلوة والسلام وعن ابن عباس رحمه الله تعالى وعن الكاظم عليه السلام (والوجه الآخر) لثرد الاصل وشيوع مشيهن حافيات (حفاة خ ل) في جميع الاعصار وأولو بهن بالترخص من الوجه (وحجة أبي جعفر بن حمزة) أن الاصل فيها الستر الا طالما بد من كشفه وما هو الا الجبهة (واحتج للكتاب) بنجير ابن بكير عن أبي عبد الله عليه السلام قال لا بأس بالمرأة المسلمة الحرة أن تصلي وهي مكشوفة الرأس وحملها الشيخ على حال الضرورة أو على الصغيرة (فتأمل) ويحتمل أن يراد أنه لا بأس بها أن تكون بين أيدينا مكشوفة الرأس ونحن نصلي أو وأنت تصلي ويحتمل التخلي عن الجلباب وان كان عليها خمار

ويجب على الحرة ستر رأسها الا للصيبة والأمة ( متن )

( ورمها في المعتبر ) بضمتين ابن بكير ومعارضة الاخبار الصحيحة المتفق على مضمونها وفي خبر آخر لابن بكير لا بأس أن تصلي المرأة المسلمة وليس على رأسها قناع فيحتل مع أكثر مامر الأمة والستر بغير القناع مع ما حقه ( وعن العيين والمحيط والمحكم والصحاح والنهاية الاثرية ) أن القناع أكبر من المنة وإن أنكره الأزهرى ( قلت ) وقد يحتاج له بالأصل وقول أبي جعفر عليهما السلام في خبر زياد بن سودة لا بأس أن يصلي أحدكم في الثوب الواحد وأزاره محلة أن دين محمد صلى الله عليه وآله حنيف ( ويحتاج ) لأبي المكارم بقول الكاظم عليه السلام في صحيح عبد الرحمن بن الحجاج لا ينبغي للمرأة أن تصلي في درع وخمار وبما في قرب الاسناد للحميري عنه أيضاً عليه السلام سأله أخوه هل يصلح لها أن تصلي في درع ومقنة قال لا يصلح لها الا في ملحفة الا أن لا نجد بداً ( ويحتاج ) على وجوب ستر شعرها بخبر الفضيل عن أبي جعفر عليهما السلام قال صلت فاطمة صلوات الله عليها في درع وخمار ليس عليها أكثر مما وارت بها شعرها وأذنيها ( وفي المدارك ) انها ضيقة غير دالة على الوجوب بل تدل على عدم وجوب ستر العنق ( قلت ) ويمكن الاستدلال على عدم ستر الشعر بأصل البراءة وأصل عدم الاشتراط وباطلاق الامر بالصلوة ولا دليل يقيد في الاستدلال بالأصل مامر غير مرة والخمار مما يورى به الشعر كما نشاهده الآن في أخرة العرب لأن الظاهر أن الخمار هو القناع وقول الكاظم عليه السلام لا يصلح لها الا في ملحفة مما يدل على وجوب ستر الشعر . فأقول : ( ثم ) أن الشعر من الرأس فيندرج تحت الاجاعات المنقولة على وجوب ستره وبقى الكلام فيما طال منه وتجاوز الرأس وكيف كان فالأحوط الستر وبأي الكلام في المنق انشاء الله تعالى وقد صرح جماعة أن المراد بالوجه وجه الوضوء وأن الكف من الزند وأن حد القدمين مفصل الساق ( وفي الذكرى ) وفي الصديغين ومالا يجب غسله من الوجه ( نظر ) من تعارض العرف القانوني والشرعي ( وفي جامع المقاصد ) لا وجه لهذا التردد لأن الشرعي مقدم ( قلت ) يجب أولاً فهم كلام الشهيد لأنه يَحْتَمِلُ انها متعارضان في الوجه ويَحْتَمِلُ انها متعارضان في الرأس ووجه ذلك في الوجه أن يقال أنه لغة ما يوجه به وشرعاً ما دارت عليه الاصبعان لكن ذلك إنما ثبت في الوجه المفصول في الوضوء خاصة وإن كان التعارض في الرأس يكون الوجه فيه أن ما خرج عن الوجه داخل فيه وهذا إن سلم فالخروج في الوضوء خاصة وصرح جماعة أنه يجب ستر شيء من الوجه والكفين والقدمين من باب المقدمة ويمكن حل عبارة الإشارة على ذلك بأن يكون المراد ستر بعض الوجه من باب المقدمة وبأطراف اليدين الكفين وبأطراف القدمين ما خلا العقبين ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ويوجب على الحرة ستر رأسها ) اجماعاً كما في ( الخلاف وكشف الغطاء ) وهو المشهور كما في ( المختلف ) وتنطبق عليه الاجاعات الناطقة على أن بدن المرأة وجسدها كله عورة الآن يقال إن البدن والجسد لا يشمل الرأس كما قيل مثل ذلك في بحث الجبوة وفيه ( نظر ظاهر ) وقد سمعت الكلام في خبر ابن بكير والكلام في الصديغين ومالا يجب غسله من الوجه كما سمعت الكلام في الشعر ( وأما الاذان ) ففي ( الذكرى ) والمقاصد العلية ( أن الاقرب وجوب سترهما ) وفي الالفية ( أولى ) وقد يَحْتَمِلُ دخولها في الوجه ( وأما العنق ) ففي ( الذكرى ) كما هو ظاهر ( التذكرة ) القطع بوجوب ستره وأنه لخارج عن الزينة ولا حاجة الى كشفه مضاعفاً الى أن الأصل الستر ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( الا للصيبة والأمة ) فانه لا يجب عليهما ستر رأسيهما

باجماع علماء الاسلام الامن شذ كالحن البصري كما في (المعتبر والمتن) والذكري وكشف الالتباس  
وجامع المقاصد (وكذا (التذكرة) في الأمة (وفي الخلاف) الاجماع في الأمة ونسبة الوفاق الى أكثر  
الجمهور ما عدا البصري (وفي الروض) الاجماع فيهما وقد صرح جمهور علمائنا أنه لا فرق في الأمة بين  
القنن (الخن) والمدرسة وام الولد والمكاتب المشروطة والمطلقة التي لم تؤد شيئاً (بل في الخلاف) الاجماع  
على أن ام الولد مثل الأمة وهو باطلاقه يشمل ام الولد مع حيوة ولدها واحتدل في (المدارك) إلحاقها  
بالحره لصحيح ابن مسلم عن ابي عبد الله عليه السلام قال قلت له الأمة تغطي رأسها فقال (لا ولا على  
ام الولد أن تغطي رأسها اذا لم يكن لها ولد) ومفهوم الشرط حجة (قال) ويمكن حمله على الاستحباب  
الأنه يتوقف على وجود المعارض (قلت) قد سمعته ويحتمل أن يكون ذلك بعد موت المولى وان  
لم يتعرض له (ويستحب) للأمة ستر الرأس كما في (الوسيلة والفنية والنافع والمعتبر والمتن) والتذكرة  
والتحريم (وفي (المراسم) أن الجمع بين الدروع والخمر اللاماء والصبيات أفضل (وفي (المدارك) (وفي  
الظاهر عدم الاستحباب وهو ظاهر (الذكري) وظاهر (جامع المقاصد) التردد (وفي (البحر) أن  
ستره لها مكروه لأخبار كثيرة يأتي ذكرها (وفي المتن والتحريم) أنه لم يقف فيه علي ص (ونص  
الصدوق في (العلل) على عدم الجواز (وفي (الدروس) نسب استحباب كشفه لها الى الرواية ونقله  
(الشيخ نجيب الدين) عن بعض الاصحاب (قلت) قد استفاد من عبارات باقي الأصحاب استحباب  
الستر حيث يقولون لا بأس أن تصلي مكشوفة ويمجوز ويسوغ ونحو ذلك (وظاهر الخلاف والمبسوط  
والمرائر والتبصرة والبيان) وصرح (كشف الالتباس والمدارك) أنه يجب عليها ستر غير الرأس  
حتى الوجه والكفين والقدمين (وفي (المعتبر والذكري) وجامع المقاصد والمقاصد العلية) جواز كشفها  
لوجهها وكفها وقدميها (بل في (الذكري) أنه ليس من موضع التوقف لأنه من باب ما كان السكوت  
عه أولى بالحكم من المنعوق به ولا نزاع في مثله ونسب في المتن الى علمائنا أنه لا يجوز للأمة كشف  
ما عدا الوجه والكفين والقدمين والرأس قال وخالف الشافعي وقال إن حكمها حكم الرجل وفي (التذكرة  
عورة الأمة كالحره اجماعاً واحتمل في كشف اللثام أن يكون الشيخ أراد الرد على الشافعي المسوي بينها  
وبين الرجل هذا (وفي (الذكري) وجامع المقاصد والمقاصد العلية والروض والروضة والمدرك والبحار) أن الرقة  
تتبع رأس الأمة في عدم الستر لكنها في الروض احتمل العدم (وليعلم) أن الاستثناء منقطع في عبارة الكتاب  
الا أن يجعل الوجوب بمعنى الشرط فيكون متصلاً (بان) قال الصادق عليه السلام في خبر عبد  
الرحمن بن الحجاج حين سأله عن الجارية التي لم تدرك متى يجب عليها أن تقنع رأسها في الصلوة لا تغطي  
رأسها حتى تحرم عليها الصلوة (وقال الكاظم عليه السلام في صحيحة أيضاً ليس على الاماء أن يقنعن  
في الصلوة (وقال الباقر عليه السلام) في صحيح ابن مسلم ليس على الأمة قناع (وفي خبره) أيضاً  
ليس على الأمة قناع في الصلوة ولا على المدرسة قناع في الصلوة ولا على المكاتبه اذا اشترط عليها قناع  
في الصلوة وهي مملوكة حتى تودي جميع مكاتبها ويمجى عليها ما يمجرى على المملوكة في الحدود كلها  
(قلت) ظاهر الخبر أن من اعتق بعضها كالحره كما ذكره الاصحاب والمكاتبه المطلقة اذا لم تؤد شيئاً  
في حكم الأمة كما يظهر من سياق الخبر (وفي (العلل) عن أبيه عن أحمد بن محمد بن عيسى عن علي  
ابن الحكم عن حماد اللحام عن أبي عبد الله عليه السلام قال سألت عن الخادم تقنع رأسها في الصلوة قال  
أضر بها حتى تعرف الحره من المملوكة (وفي (العلل) أيضاً عن أبيه عن علي بن سليمان عن محمد بن

فان اعتقت الأمة في الأثناء وجب الستر فان افترت الى المنافي استأنت (متن)

الحسين عن أحمد بن أبي نصر عن حماد بن عثمان عن حماد الاحام قال سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الملوكة تقنع رأسها اذا صلت قال لا كان أبي اذا رأى الخادم تصلي وهي مقنعة ضربها لتعرف الحرة من الملوكة (وفي المحاسن) عن أبيه عن حماد مثله (وفي الذكرى) من كتاب البرزخاني بإسناده الى حماد الاحام مثله وفيه تصلي بمقنعة ومنه قتل من كتاب علي بن اسماعيل الميثمي عن أبي خالد القهاط قال سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الأمة أتقنع رأسها فقال ان شئت فقلت وان شئت لم تفعل سمعت أبي يقول كن يضرب بن فيقال لمن لا تشبهن بالحرائر (قلت) هذا أجودها سنداً ولعلها واردة مورد النقية لأن عمر كان يضرب الأمة لذلك وفي الاخير اشارة لذلك وقد ضرب أمة لآل أنس وقال لها لا تشبهي بالحرائر وان الضرب أذية لا يجوز أن يرتكب الا لفصل حرام أو ترك واجب وليس الستر حراماً اذا لا قاتل به سوى الصدوق وقد ورد النهي الشديد في ضرب المملوك والأمر بالمعروف عنه حتى أنهم امروا بالمعروفه سبعين مرة وعن ضرب به في النسيان والزلة فاظنك لو كان مراده الستر والعفاف والحياء مع أن ظاهر الروايات أن الضرب كان من دون أن يتقدم اليهن بالمنع ولا كان منهن اصرار كما صنع عمر بأمة آل أنس ومعرفة الملوكة من الحرة في الصلوة مالم يباعث عليها على أنها معروفة بلا شبهة وكل ذلك شواهد على التقية اللهم الا أن يكون هناك حكمة خفية (قوله) قدس الله تعالى روحه (فان اعتقت الأمة في الأثناء وجب الستر) واتمام الصلوة كما هو مذهب جمع من الاصحاب كما في (جامع المقاصد) وبه صرح (الشيخ في المبسوط) والمحقق في المعبر والشرائع والمصنف في جملة من كتيبه والشهيدان وأبو العباس والكرخي والصديري وصاحب المدارك وغيرهم وبه قال الشافعي وأبو حنيفة (وفي السرائر) ان بلغت الصبية بغير الحيض وجب عليها ستر رأسها وتغطيته مع قدرتها على ذلك وكذلك حكم الأمة اذا اعتقت في خلال الصلوة (وفي كشف اللثام) نسبة الحكم بطلان الصلوة الى ابن ادريس بناء على أن انكشاف العورة فيها كالحدث (وفي الخلاف) انها اذا اعتقت قامت صلوتها لم تبطل صلوتها فقد أطلق وقواه في (المدارك) لأن الصلوة على ما افتتحت وفيه كما في حاشية المدارك أن هذا ممرض بما نقرر من القاعدة المسئلة أن الضرورة تقدر بقدرها فمل هذا لو أخلت بالستر مع الامكان بطلت صلوتها كما في (البيان) وان جهلت الحكم كما في (كشف اللثام) وان لم يمكنها الستر سقط باجماع علماء الأمصار كما في (المنتهى) وقد يظهر منه دعوى الاجماع على أنها اذا لم تعلم بالعنق حتى أتت صلوتها صحت حيث نسب الخلاف في ذلك لبعض الجمهور (قلت) هذا منه بناء على أن عدم العلم هنا داخل تحت الغفلة عن الانكشاف لانعت الغفلة عن الستر وقد علمت الفرق بين الأمرين ولعل تردده في التذكرة لذلك وبالصححة صرح في (التحرير ونهاية الاحكام والبيان) لامتناع تكليف الغافل. فأملاً (قوله) قدس الله تعالى روحه (فان افترت الى المنافي استأنت) وفاقاً (لشرائع الجامع) على ما نقل عنه وقد سمعت عبارة (الخلاف) وقال في (المبسوط) وان كان الستر بالبعد منها وخافت فوات الصلوة أو احتاجت الى استدبار القبلة صلت كما هي وليس عليها شيء ولا تبطل صلوتها لأنه لا دليل على ذلك ومثلها عبارة (المعبر) وقال في (البيان) يلوح من المبسوط الاتمام هنا وظاهر (المنتهى) أو صريحه أن الشيخ في المبسوط ممن يقول

والصبية تستأنف ولو قد الثوب ستر بغيره من ورق الشجر والطين وغيرها (متن)

بالاستئناف اذا اتسع الوقت والاستمرار ان لم ينسج كاهو خيرة جماعة كما يأتي وذلك لأنه نقل أولاً عبارة المبسوط المذكورة لكنه أتى بالواو مكان أو في قوله أو احتاجت ثم نقل عبارة الخلاف ثم قال والأقرب عندي ما ذكره في المبسوط أما لو لم تخف فوت الصلاة ولم تتمكن من الستر إلا بفعل كثير فليقل في قوله في الخلاف تستمر على الصلوة لأنها دخلت دخولاً مشروعاً وعندي فيه (تردد) انتهى فليلاحظ ذلك (وفي نهاية الأحكام والتحرير والتذكرة والذكرى والدروس والموجز الحاوي وكشف الالتباس وحاشية الميسي والروض والمسالك وفوائد القواعد) أنه يستأنف اذا اتسع الوقت ولو لركعة كما صرح به في كثير من هذه الكتب وان لم ينسج الوقت استمر وممعت مافي (المتن) من التردد كما في (جامع المقاصد) ولله من اتقاء الشرط مع إمكان تحصيله ومن تساوي المانع الشرعي والعقلي مع انعقاد الصلوة صحيحة مضافاً إلى أصل البراءة وعموم (لا يبطأوا أعمالكم) وتردد في (فوائد الشرائع) في الاستمرار عند ضيق الوقت فاشك في كون ضيق الوقت مسقطاً للستر (قوله) قدس الله تعالى روحه (والصبية تستأنف) وان أمكنها التستر والامتناع من غير فعل مناف اذا اتسع الوقت للستر وركعة كما في (المتن) ونهاية الأحكام والتحرير والتذكرة والذكرى والبيان والدروس والموجز الحاوي وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الميسي وفوائد القواعد والروض والمسالك والمدارك وغيرها ونقله المصنف في (المختلف) عن والده وقد تقدم تمام الكلام في آخر مباحث المواقب في الصبي اذا بلغ في أثناء الصلوة بغير المقدس ونقل المشهور هناك (وقال الشيخ في المبسوط) والصبية التي لم تبلغ فلا يجب تغطية الرأس وحكمها حكم الأمة فان بلغت في حال الصلوة بالحض بطلت صلواتها وان باقت بغير ذلك فعلها ماعلى الأمة اذا اعتقت سواء (وقال) في الأمة ان اعتقت في حال الصلوة وقدرت على ثوب تغطي رأسها وجب عليها أخذه وتغطية الرأس وان لم يتم لها ذلك إلا بأن تمشي خطى قليلة من غير أن تستدير القبلة كان مثل ذلك وان كان بالبعد منها إلى آخر ما نقله من عبارته فقد جعلها كالأمة كما نص على ذلك في (السرائر والشرائع والمعتبر والمتن) وقضيتها أنها تكفي بالستر والامتناع ان أمكنها من غير فعل مناف ولعل ذلك مبني على أن عبادة الصبي شرعية وقد ذكرنا ذلك عن جماعة في الصبي اذا بلغ في الأثناء وأن المحقق الثاني أنكر البناء على ذلك وذكرنا فيما اذا لم يتسع الوقت للركعة الخلاف في أنه هل يتم حينئذ وجوباً أو ندباً وقد صرح هنا باستحباب الامتناع لها مسترة بلا مناف عند ضيق الوقت في (الموجز الحاوي وكشف الالتباس وكشف اللثام) وفي (الذكرى والروض) وغيرها أتمت مسترة ان أمكن (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولو قد الثوب ستر بغيره من ورق الشجر والطين وغيرها) اختلف علمائنا في جواز الاستئثار بالورق والحشيش والطين اختياراً في موضع من (المبسوط) فان لم يجد ثوباً يستر العورة ووجد جلاباً طاهراً وقرطاساً أو شيئاً يمكنه أن يستر به عورته وجب عليه ذلك فان وجد طيباً وجب أن يطيل به عورته وفي موضع آخر منه وأما العريان فان قدر على ما يستر به عورته من خرق أو ورق أو طين يطلي به وجب عليه أن يستره ومثله عبارة (السرائر) من دون نفاوت (وفي المتن والتحرير) الفاقد للستر لو وجد جلاباً طاهراً أو حشيشاً وجب وكذا الطين ونحوه مافي (نهاية الأحكام والارشاد) وظاهر هذه العبارات جواز الستر بذلك كله حتى الطين

اختياراً بقربة ذكر الجلد والخرق وهو ظاهر (التافع والمعتبر) وصرح (جمع البرهان) ونسبه في (البحار) الى الأ كثر قال ذهب الأ كثر ومنهم الشيخ والفضلان والشهيد في البيان الى أنه مخير بين اثوب والورق والطين وليس شي - مقيداً بحال الضرورة (قلت) عبارة البيان هكذا (وقاد الستر يستبر بما أمكن من ورق الشحر والحشيش والبادية والطين) فان كانت هذه العبارة دالة على الجواز اختياراً كانت عبارة الكتاب والوسيلة والتذكرة والشرائع وغيرها دالة على ذلك لأنها كذلك لكن المحقق الثاني وأبا العباس والشهيد الثاني وسبطه وجماعة فهموا من عبارة الكتاب والشرائع عدم الجواز اختياراً كما هو الظاهر منها فتأمل - (وفي كشف الغتام) أن المصنف في نهاية الاحكام استشكل في اجزاء الطين اختياراً والموجود ما نقلناه وقد تقدم في أول الفصل أن في (المعتبر والمتن) والتحرير والتذكرة (الاجماع على جواز الستر بالحشيش بل في المتن) نفى الخلاف بين أهل العلم من دون تعقيب بحال الضرورة بل ذكر القطن والكتان معه يدل على أن ذلك حال الاختيار. وقد قلناه ذلك عبارة (المنتهى) بتامها ولعله لذلك اختير في الذكرى والمهذب البارع والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد) وغيرها جواز الستر بالحشيش والورق اختياراً وأنه لا يجوز في الطين الا عند فقد ذلك لكن في الموجز وكشفه أن الحشيش والورق انما يساويان الثوب اذا كانا مأمونين التشقق وما اذا كانا غير مأمونين التشقق فلا يجوز الستر بها الا عند فقد الثوب وبقدمان حينئذ على الطين وغيره كما يأتي (وفي الدروس وغاية المرام وحاشية الارشاد وحاشية الميسي وروض الختان والمسالك والمدارك) وغيرها لا يجوز الستر بالحشيش والورق الا عند تعذر الثوب (وفي هذه) ما عدا الأخير أنه اذا تعذر الحشيش فالطين (وفي الأخير) أنه اذا تعذر الحشيش انتقل الى الايلاء وقواه صاحب البحار تمسكاً بما دل على الانتقال الى الايلاء من غير ذكر الطين وفيه ما فيه كما يأتي واعتبر هؤلاء في الطين أن يكون سائراً للمحم واللون (وفي الدروس) أنه لو ستر اللون فقط وتعذر ستر الحجم أجزاء وفي الايلاء هنا نظراً (وفي الموجز وكشفه) أنه يومي حينئذ والمشهور كما في (روض الختان) أنه لو وجد وحلاً أو ماء كدراً وجب النزول اليه وبذلك سرح في (الدروس) والموجز الحاوي وكشف الالتباس وغاية المرام) من دون تعقيب بما اذا لم يتضرر ولعله مراد كما قيد (صرح خ ل) بذلك في (المنتهى والتحرير ونهاية الأحكام والتذكرة والذكرى والبيان والمهذب البارع وجامع المقاصد) وغيرها وفي (المعتبر والمدارك) أنه لا يجب ذلك للمشقة والضرب وفي (المعتبر والتحرير والمتن) والموجز الحاوي وكشفه وجامع المقاصد وروض الختان) أنه اذا وجد حفرة دخلها صلى قائماً أو ركع ويسجد ونسبه في (جامع المقاصد) الى جمع من الاصحاب (وفي البيان) صلى قائماً أو جالساً أو ركع ويسجد ان أمكن (وفي الدروس) وركع ويسجد عند الحق وفي (المبسوط ونهاية الأحكام والمهذب البارع) أنه يصلي قائماً ولم يذكر الركوع والسجود ونسبه في الأخير الى المصنف وظاهر التذكرة والذكرى التوقف في الركوع والسجود هذا وفي (المهذب البارع والموجز الحاوي) أن الحفرة مقدمة على الماء الكدر وهو مقدم على الطين (وفي جامع المقاصد) تقدم الحفرة على ولوج الوحل والماء الكدر اذا تعذر استيقاء الافال فيها وأما مع الامكان فيتحمل التخير أو تقديم الوحل أو تقديم الحفرة (وفي الجعفرية وحاشية الارشاد والمسالك) الماء الكدر على الحفرة (وفي ارشاد الجعفرية) انما يقدم الماء والرحل اذا تمكن من استيقاء الافال فيها والا فالحفيرة (وفي الدروس) لو وجد ماء كدراً ولا سائر غيره استبر به ولو لم يجد الا حفيرة ولها (وفي حاشية الميسي)

ولو قد الجميع صلى قائماً مومياً مع أمن المطلع والا جالساً مومياً ( متن )

الطين مقدم على الماء الكدر ( وفي الروض ) الوحل مقدم على الماء الكدر وعلى الحفيرة والماء الكدر على الحفيرة الا اذا تمكن من السجود فيها ولم يتمكن منه في الماء فانها تقدم الحفيرة هذا ( وقال الشهدان )  
وغيرهما أن الفسطاط الضيق أولى بالجواز من الحفيرة ( وفي نهاية الاحكام والتذكرة ) أنه لا يكتفي في  
الستر أي اختبأراً لأنه ليس بلبس ( بيان ) الوارد من الاخبار في المقام ماروي في كتاب المسائل لملي  
ابن جعفر عن أخيه موسى عليهما السلام قال سأله عن رجل قطع عليه أو غرق متاعه فبقي عرياناً وحضرت  
الصلوة كيف يصلي قال إن أصاب حشيشاً يستر به عورته أتم صلوته بركوع وسجود وان لم يصب شيئاً  
يستر عورته أوى وهو قائم ( قال في البحار ) هذا الخبر يدل على جواز ستر العورة بالحشيش والتقييد  
بالضرورة وعدم الثياب انما وقع في كلام السائل انتهى واستدل به في ( الذكري ) على التخيير بين  
الثوب والحشيش ( وفي روض الجنان ) أن التحقيق أن الخبر ظاهر في فاقد الثوب ولا يتم الاحتجاج به  
على التخيير وهو الذي فهمه ( صاحب المدارك ) وجاعة والحجة على جواز الاستئثار بالطين ما مر من  
أن ( التورة ستر ) وحصول مقصود الستر ( ورده ) انما من الستر به مطلقاً كصاحب ( المدارك ) والمانع  
من مساواته للثوب كالشهيد في ( الذكري ) بعدم فهمه من السائر عند الاطلاق وبرد على الشهيد أن  
هذا يرد عليه في الحشيش فكيف يساوي بينه وبين الثوب ( ثم ) أن هذا مبني على وجود حديث يدل  
على اشتراط السائر ولم يرد بل الدليل هو الاجماع وخبر بن جعفر والاجماع أمر معنوي لا لفظي حتى  
يقال ان اطلاقه ينصرف الى الثياب والخبر المذكور غاية ما يظهر منه أن المتعارف اطلاق السائر على  
الثياب ولا يدل على اشتراطه على أنه انما وقع في كلام السائل ورواية أبي يحيى الواسطي التي هي العمدة  
في تعيين المورتين في الرجل صريحة في أن الستر غير منحصر في الثوب حيث قال الدرر مستور بالالين  
الا أن يقال لا يظهر أنه ستر للصلوة أو عن الناظر المحرم ولكن لاشك في كفاية كلما يكون سترًا وحاجياً  
عن النظر فبطل الثاني وجبئذ فقول في الطين ان أمكن التدارك كلما انتشر تداركه والا لم يسقط  
الوجوب قبله لوجوب الستر في كل جزء من أجزاء الصلاة ثم أن ستر اللون والحجم فلا كلام وأن ستر  
اللون فقط فكذلك بناءً على ما مر وخصوصاً عند الضرورة لكن ان لم يكف الا عند الضرورة احتمل  
أن يجب عليه ما على العاري من الابعاء للركوع والسجود ( وأما الحفيرة ) فقد ورد فيها مرسل أبيوب بن  
نوح عن الصادق عليه السلام اذا وجد حفيرة دخلها وسجد فيها وبركع وقد سمعت ما فهموه منه  
والظاهر أن المراد من الحفيرة الحفيرة الضيقة القرية القرار بحيث توارى العورة اذا قام أو قعد فيها وسائر  
بدنه خارج وأما سائر بدنه فخارج وقد تكون ملتصقة به فعله ولو جها والركوع والسجود في الخارج  
وهو فيها فيكون الجار منعقلاً بحال محدوفة وأما الحفرة التي تسع سجوده فيها فهي كحجرة لا يجدي ولو حها  
ثم على ماسأني من وجوب قيام العاري اذا أمن اذا وجد حفرة ان جلس فيها استتر فالظاهر وجوبه  
وكذا ان وجد ثوباً أو حشيشاً أو نحوهما لا يمكنه الاستئثار به الا جالساً لأن الظاهر أن الستر أهم من  
الركوع والسجود فضلاً عن القيام كذا قال في كشف الثام ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( ولو قد  
الجميع صلى قائماً مومياً مع أمن المطلع والا جالساً مومياً ) هذا هو المشهور كما في ( المختل ) والذكري  
والتمحيص وكشف الالتباس ومجمع البرهان وروض الجنان والمدارك وكشف اللثام ) ومذهب الاكثر

كما في كثير من هذه أيضاً (وجامع المقاصد والمقاييس والبحار) ونسبه في (التذكرة) الى علاننا (وفي الخلاف) يدل على وجوب الصلوة قائماً طريقة الاحتياط وأما اسقاط القيام حيث لا يأمن المطلق فاجماع الفرقة ولم يترخص فيه لذكر الأبناء في هذه المسئلة كما لم يترخص له فيها في (المبسوط والنهاية والمرسم والوسيلة) بل في هذه جميعاً أن أمن صلى قائماً وإن لم يأمن صلى قاعداً نعم ترخص له في (النهاية والوسيلة) في المرأة المصلين جماعة كما يأتي (وهذا الحكم) المذكور في الكتاب بجميع قيوده الذي نقلنا عليها الشهرة وغيرها نقله في (المعتبر) عن (المفتي والمبسوط والخلاف والنهاية) وفي (المنتقى) عن الشيخين (وفي السرائر) عنهما في جميع كتبها والموجود في كتبها خلاف ذلك كما سمعت ويأتي وهو خيرة (المحقق في الشرائع والنافع) وجميع من أخر عنه إذ لم أجد فيهم مخالفاً بل كل من ترخص له حكم به لكن المصنف في نهايته استشكل في الركوع والسجود لقيام ثم قرب الإباء والمحقق في (المعتبر) بعد أن استحسّن المشهور احتمال التخيير بين الصلوة قائماً أو مومياً أو جالساً كذلك لتعارض خبري زرارته وعلي بن جعفر وضعف خبر ابن مسكان واستحسنه صاحب المدارك (وفي الفقيه والمقنة والتهديب وجل السيد) أنه يصلي من جلوس مطلقاً ويومي للركوع والسجود وهو المنقول عن (المنعم ومصباح السيد) هذا ما وجدناه في (المقنة والتهديب) وسمعت ما وجدناه في (الخلاف والنهاية والمبسوط) وقد سمعت ما في (السرائر والمعتبر والمنتقى) من النقل عن هذه الكتب خلاف ذلك وأوجب في السرائر في بحث لباس المصلي القيام والإباء مطلقاً أمن المطلق أم لم يأمنه وفي باب صلوة الريان نفي عنه البأس (ثم) أنه نقل الاجماع على أن المرأة اذا صلوا جماعة يصلون من جلوس وهذا مناف لما أطلقه في باب لباس المصلي (ثم) نقل عن السيد والمفيد وقبرها أنهم يذهبون الى أن صلوة الجماعة المرأة من جلوس بالإباء كما يأتي نقله (ثم قل) ان قولهم بالإباء هو الصحيح والاجماع منقاد عليه ولا خلاف في أن العاري يومي في جميع حالاته وأن قول الشيخ أن الامام يومي فقط والمؤمنين يركعون ويسجدون جلوساً مخالف للاجماع (قلت) ان كان موافقاً للفيد والسيد في خصوص الإباء في الجماعة لافي الجلوس كما هو الظاهر منه كان مخالفاً لما نقله من الاجماع على أن المرأة اذا صلوا جماعة يجلسون وان كان موافقاً لها في الجلوس أيضاً كان مخالفاً لما ذهب اليه في لباس المصلي كما سمعت (وان قلت) لعله يريد أن الجماعة حكماً غير حكم المنفرد فان كانت هناك جماعة صلوا من جلوس وان كان العاري منفرداً صلى من قيام (قلت) قد قل في أثناء هذا البحث مانصه ولا أرى لصلوة المكنتسي القائم خلب العاري القائم بأساً وقال في بحث الجماعة الامام العاري يقف معهم في الصف غير بارز كبروز غير الريان الا أنه لا بد من تقدمه بقليل انتهى وانما أطلنا الكلام في بيان اضطراب كلامه لأنه في المقام تكلم على الشيخ وقال ان كلامه في (الخلاف) مختلف وانه لحال عن الاختلاف كما يظهر ذلك لمن نظره بين الانصاف (قال في الخلاف) ان أمن العاري المطلق صلى قائماً أو ان لم يأمن صلى جالساً (وقال) في باب الجماعة يجوز للقاعد أن يأتم بالمومي بالزمن والمكنتسي أن يأتم بالريان (قال في السرائر) ان أراد بالاجماع الجالس فهذا لا يجوز للاجماع على أنه لا يأتم قائم بقاعد وان أراد القائم خالف مذهبه لأن المطلق موجود (قلت) مراده يجوز للقاعد المكنتسي أن يأتم بالريان رد بذلك على أبي حنيفة وأصحابه حيث منعوا من إتمام المكنتسي بالريان مطلقاً ثم أن الشيخ قبل هذه الكلمة بلا فاصلة قل الاجماع على عدم جواز إتمام القائم بالقاعد هذا (وفي

( الفتنية ) أت المرءان اذا كان بحيث لا يراه أحد صلى قائماً وركع وسجد والاصل جالساً مومياً وادعي على ذلك كله الاجماع ولعله انما جوز له الركوع والسجود حال القيام دون الجلوس للأمن من المطلاع في الأول دون الثاني ولعل من لم يصرح بالإيماء في ما نحن فيه أعنى مسألة المفرد يجوز الركوع والسجود في القيام والجلوس فتكون الاقوال في المسئلة (خمس) وإلا فأربعة (وعمن) لم يصرح بالإيماء في هذه المسئلة ( الشيخ في المبسوط والنهاية والخلاف والطوسي في لوسيلة والدبلي في المراسم ) كما عرفت لكن ( الشيخ والطوسي ) أوجباه على الامام خاصة في مسألة الجماعة كما يأتي وأما الباقر فناصرون عليه على اختلاف مذاهبهم ( فالصدوق والمفيد والسيد ) حال الجلوس ( وأبو المكارم ) حال الجلوس أيضاً ( والعجلي ) حال القيام ( وأما المشهور ) فحال القيام والقعود وقد سمعت ما نقل عليه من من الشهرة وغيرها وقد نسب أيضاً بخصوصه الى الاصحاب في ( الذكرى وارشاد الجعفرية والمدارك ) ونص كثير منهم على أنه بالرأس كما في خبر زرارة ( وفي الذكرى والمدارك ) أن تعذر بالعينين كما هو نص الفاضلين في المربض ( وفي الذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وارشاد الجعفرية ) أنه ينبغي في الإيماء بحيث يبلغ الى حد لو زاد عليه مدت عورته ونسب جعل السجود أخفض في الذكرى الى الأصحاب ( قلت ) قد ذكره من القدماء ( الصدوق والمفيد والسيد ) وذكره المصنف في التذكرة ونهاية الاحكام واحتمل في الذكرى أيضاً أنه يجب في الإيماء السجود وضع اليدين والركبتين وأباهي الرجلين على الكيفية المعتبرة وقواه ( في جامع المقاصد ) واختاره ( الميبي في حاشيته والشهيد الثاني في الروض والمسالك ) وفي ( كشف الثام ) الأقرب وضع اليدين أو أحدهما على الأرض في إيماء السجود دون أطراف أصابع الرجلين ان كان يؤدي الى انكشاف الدورة ( وفي المدارك ) أن ذلك كله تقييد للنص من غير دليل ( قلت ) في آخر رواية زرارة المروية في الفقيه أنه يكون السجود أخفض وكذا خبر أبي البخترى المروي في قرب الاستناد وقد سمعت نسبه الى الاصحاب فهذا دليل واضح ويستفاد من ذلك أن يكتفي بمجرد الإيماء بالرأس لأنه اذا كان الواجب كون السجود أخفض لا يتأتى اتباع غير الرأس له من الاعضاء الى حد لو زاد عليه لبدت العورة كما هو ظاهر لأنه لو فعل ذلك في الركوع وأراد أن يزيد عليه في السجود انكشفت العورة وفي الذكرى وارشاد الجعفرية والمدارك أن المستفاد من الاخبار وكلام الاصحاب أن الإيماء في حالتي القيام والجلوس على وجه واحد فيجعل ما من قيام مع القيام ومن جلوس مع الجلوس ( وفي جامع المقاصد والروض ونسبة ذلك الى أكثر الاصحاب ) وقال في الذكرى وكان شيخنا حميد الدين نظر الله تعالى وجهه يقوي جلوس القائم ليومي للسجود ليكون أقرب الى هيئة الساجد ليدخل تحت ( فأتوا منه ما استعظمتم ) ثم قال ويشكل بأنه تقييد للنص ومستلزم لتعرض لكشف العورة في القيام والقعود فان الركوع والسجود انما سقط لذلك فليسقط الجلوس الذي هو رتبة الى السجود ولأنه يلزم القول بقيام المصلي جالساً ليومي للركوع لمثل ما ذكره ولا أعلم قنلاً به فالتسك بالاطلاق أولى انتهى ( قلت ) هذا الذي نقله عن شيخه المقدس ذهب اليه ( أبو العباس ) وقال في ( جامع المقاصد ) لوصح احتجاجه لكن تقييداً بدليل ( وفي كشف الثام ) أنه إيجاب لما وجب بدليله من غير علم بسقوطه على أن الأخفض يحتمله وكذا خبر زرارة والفرق بين القعود من قيام وعكسه ظاهر فان القعود أستر ولما وجب اذا لم يأمن ( وفي الذكرى ) أن الأصحاب لم يترضوا لذكر وجوب رفع شئ الى الجهة اذا أوى للسجود ( ثم قال ) إن النص والفتوى اتفقا على الرفع للمريض فها أولى واحتله في المدارك

( قال في الذكرى ) فان قلنا به وأمكن تقرير مرتفع اليه وجب وسجد عليه وان لم يمكن وكان هناك من يقرب اليه شيئاً فعل وان تمذر الا بيده سقط السجود عليها وقرب المسجد بها لأن الجبهة أشرف أعضاء السجود هذا ( وتستحب ) الجماعة للمرأة اجماعاً كما ( في المنتهى والمختلف والتذكرة والذكرى ) وظاهر مواضع آخر من التذكرة ( وفي المقنع ) اذا كانوا جماعة صلوا وحدانا انتهى ( واختلفوا ) في كفية الصلوة ( ففي النهاية والوسيلة والمعتبر والمنتهى والدروس ) أنهم يجلسون وينقدمهم أمامهم بركبته فيومي بالركوع والسجود وهم يركعون ويسجدون خلفه على وجوههم وظاهر المعتبر القول بذلك حيث قال الرواية حسنة لا يلتفت الى من يدعي الاجماع على خلافها وقد عني بذلك المعلى واستجوده صاحب المدارك ونقل ذلك عن ( الجامع والاصباح ) وفي ( جل السيد ونهاية الأحكام والبيان والمدارك ) أنهم يجلسون وهو المقبول عن ( مصباح السيد ) وخيرة الكتاب في بحث الجماعة ( وفي المدارك والمصابيح والرياض ) أن مقتضى النص وقوى الاكثر تعيين الجلوس عليهم سواء أمنوا المطلع أم لا ( وفي الذخيرة ) أنه المشهور قالوا وقبل بوجوب القيام عليهم مع أمن المطلع ( وفي المدارك والذخيرة ) أن الأكثر اختاروا هذا وادعى ابن ادريس عليه الاجماع انتهى فلا تغفل وقد نسب جماعة الى ( المعلى ) أنهم يومون جميعاً وهم جالسون وقد سمعت كلامه برمته وقد نقله غير واحد عن ( المفيد ) والموجود في المقنعة فان صات المرأة جماعة كان امامها في وسطها غير بارز عنها بالتقدم عليها ولم يذكر فيها شيء الامام ولا المأمومين ومثلها عبارة ( المراسم والفنية ) الا أن في الفنية يتقدم بركبته ثم يقل الاجماع على ذلك وفي موضع من ( النهاية ) يقف معهم في الصف وفي موضع آخر يجلسون ويجلس ويبرز بركبته ( وفي المعتبر ) في بحث الجماعة نسب ذلك الى الثلاثة واتباعهم وأهل العلم ( وفي المنتهى ) في البحث المذكور نسبه الى أهل العلم أيضاً ولعل من نسب الحكم بالاياء على الجميع للمتنمة فهمه من ذكره له فيها في العاري المنفرد ( فتأمل ) لكن على هذا ينبغي نسبه الى الفنية أيضاً لأنه ذكر أن العاري اذا لم يأمن المطلع يجلس ويومي ( وأما المراسم ) فلم يذكر فيها الاياء أصلاً هذا وقد سمعت ما في الخلاف من اتهام المكتسي بالعاري ( وفي المختلف والتحرير والتذكرة ) ذكر مذهب ( المفيد والشيخ ) من دون ترجيح لأحدهما ويأتي ما في الذكرى ولم يتعرض في الروض للكيفية أصلاً وإنما قال يستفاد من جواز صلواتهم جماعة عدم وجوب تحري العاري موضعاً يأمن فيه المطلع أو أن حكم الجماعة خارج للدليل ( وفي المنتهى ) بعد أن رجح مذهب الشيخ ( قال لا يقال ) انه قد ثبت أن العاري مع وجود غيره يصلي بالاياء ( لأننا نقول ) انما ثبت ذلك فيما اذا خاف من المطلع وهو مفقود هنا اذ كل واحد منهم مع سمع صاحبه لا يمكنه أن ينظر الى عزله حالتي الركوع والسجود ( وفي الذكرى ) أن الظاهر اختصاص الحكم بأنهم المطلع والا فالاياء لاغير واطلاع بعضهم على بعض غير ضار لأنهم في حيز التسعة باعتبار التضام واستواء الصف ( قال ) ولكن يشكل بأن المطلع هنا ان صدق وجب الاياء والا وجب القيام ( قال ) وبجواب بأن التلاصق في الجلوس اسقط اعتبار الاطلاع بخلاف القيام فكان المطلع موجوداً حالة القيام وغير مقتد به حالة الجلوس هذا ولا يجب على العاري تأخير الصلوة الى آخر وقتها ذهب اليه الشيخ وأكثر علمائنا كما في المنتهى وهو مذهب الشيخ والاتباع كما في كشف الالتباس وخالف السيد وسلاح وفصل المحقق بين رجاء السر وعدمه وأستحسنه صاحب التفتيح ( بيان ) الأخبار الواردة

في المقام مافي نوادر الراوندي بإسناده عن موسى بن جعفر عن آبائه عليهم السلام قل قال علي عليه السلام في العاري ان رآه الناس صلى قاعداً وان لم يره الناس صلى قائماً ( وفي المحاسن ) عن أبيه عن ابن أبي عمير عن محمد بن أبي حمزة عن عبد الله بن مسكان عن أبي جعفر عليها السلام في رجل عريان ليس معه ثوب قال اذا كان لا يراه أحد فليصل قائماً ورواية ابن مسكان عن الباقر عليه السلام لا تخلعون غرابة فلعلمها رسالة وقد رواها الشيخ عن ابن محبوب عن يعقوب بن يزيد عن ابن أبي عمير عن ابن مسكان عن بعض أصحابه عن أبي عبد الله عليه السلام في الرجل يخرج عريانياً فندركه الصلوة قال يصلي عريانياً قائماً ان لم يره أحد فان رآه أحد صلى جالساً وهذا مرسل لكنه ارسال ابن مسكان مع الشهرة المستفيضة وموافقة الاحتياط فيكون هو وخبر الراوندي حاكين على الأخبار ( وفي كتاب المسائل ) في خبر علي بن جعفر عن أخيه عليه السلام إن لم يصب شيئاً يستر به عورته أومى وهو قائم ( وقال الصادق عليه السلام ) في صحيح ابن سنان وان كان معه سيف وإيس منه ثوب فليقلد السيف ويصلي قائماً وهذا حجة المعجلي ( وقال عليه السلام ) في حسن زواره يصلي إيماءً وان كان امرأة جمعت يدها على فرجها وان كان رجلاً وضع يده على سوائته ثم يجلسان فيوميان إيماءً ولا يسجدان ولا يركعان وتكون صلواتهما إيماءً برؤسها ( وفي خبر أبي البختري ) المروي في قرب الاسناد للحميري صلى عريانياً جالساً يومي إيماءً ويجعل سجوده أخفض من ركوعه ( ونحوه خبر الحلي ومضمّر جماعة وهذه حجة ( الصدوق والسيد والمفيد ) وحسن زواره المتقدم يمكن أن يستدل به للسيد عميد الدين فلا يكون دليلاً للصدوق ( وفي قرب الاسناد ) عن السندي بن محمد عن أبي البختري عن الصادق عليه السلام عن أبيه عليها السلام قال من غرت ثيابه فلا ينبغي له أن يصلي حتى يخاف ذهاب الوقت فان لم يجد صلى عريانياً جالساً يومي إيماءً ويجعل سجوده أخفض من ركوعه فان كانوا جماعة تباعدوا في المجالس ثم صلوا كذلك فردى ولله محمول على التقية بقرينة الراوي والا فاصلوة جماعة مجمع على استحبابها ( وقال الصادق عليه السلام ) في خبر اسحاق بتقديم امامهم فيجلس ويجلسون خلفه ) يومي بالركوع والسجود وهم يركعون ويسجدون خلفه على وجوههم وهذه حجة الشيخ ( وقال في الذكرى ) أنه يلزم من العمل بها أحد أمرين أما اختصاص المأمومين بعدم الإيماء مع الأمن أو عمومهم لكل عار آمن ولا سبيل الى الثاني والاول بعيد وقيل في نهاية الأحكام أنها متأولة وتأولها في كشف اللثام بأن المراد ركوعهم وسجودهم على الوجه الذي لهم وهو الإيماء ( قلت هذا ) الرواية موافقة للأصل من وجوب الركوع والسجود وابن جليله موثق وكذا اسحق ان لم يكن ابن عمار بن حيان الثقة بل الظاهر أنه هو ولا معارض لها صريحاً إلا اجماع السرائر ( فأتمل ) وقد نص جماعة في صلوة المرأة جماعة أنه يستحب أن يكون الامام في وسطهم منهم ( المحقق والمصنف ) في الكتاب فيما يأتي وفي جملة من كتبه ( والشهيد ) في التقية والذكرى والبيان ( والمحقق الثاني ) في الجعفرية ( وشارحها وصاحب الحلالية والشهيد الثاني ) في الروض والفوائد المالية وغيرهم ( ويظهر من ) الجمل والمقود والميسوط والنهاية ) في موضع منها ( والمراسم والوسيلة والمعتبر ونهاية الأحكام والتمهي ) وجوب ذلك ( وفي المعتبر ) نسيته الى الثنية وأتباعهم وأهل العلم ( وكذا التمهية ) الا أن يقال كلامهم هذا قد اشتمل أيضاً على التقدم بركبته ومن المعلوم أنه ليس على سبيل الوجوب ولهذا فهم منهم جماعة استحباب الأمرين أعني التوسط

ولو ستر العورتين وفقد الثوب استحب أن يجعل على عاتقه شيئاً ولو خيطاً وليس الستر شرطاً في صلوة الجنائز ولو كان الثوب واسع الجيب تنكشف عورته عند الركوع بطلت حينئذ لا قبله ونظير الفائدة في المأموم (متن)

والبروز بالركبتين لكن بعض العبارات كعبارة المراسم يقعد الامام في وسطهم غير بارزو ينبغي ملاحظة كلامهم في المقام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو ستر العورتين وفقد الثوب استحب أن يجعل على عاتقه شيئاً ولو خيطاً ﴾ ولا يجب ذلك اجماعاً والخالف أحد ويكفي في الاستجاب عندنا وفي الوجوب عند الخالف وضع شيء على أحدهما كما في (المنتهى) والظاهر من (المراسم والسرائر والتذكرة ونهاية الاحكام) وغيرها أن ذلك إنما يسوغ عند الضرورة وقد نبهه لذلك (صاحب المدارك) فقال إنما يصح ذلك مع الضرورة كما هو المستفاد من الأخبار وما اشتهر في زماننا من إقامته مطلقاً لا يبعد أن يكون نشرها انتهى لكن قد تشعر جملة من عبارتهم أن ذلك مختص بما إذا ستر العورة (وفي البيان) يستحب ولو خيطاً ستر عورته أم لا ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وليس الستر شرطاً في صلوة الجنائز ﴾ كما في (التذكرة ونهاية الاحكام والمدارك) وغيرها بل في الاول الاقتصار على نسبة الخلاف الى الشافعي فقط (وفي كشف اللثام) الاستناد في ذلك الى الاصل السالم عن المعارض والى أن المنبادر من الصلوة في الأخبار والفتاوي غير صلوة الجنائز سواء قلنا بكونها صلوة حقيقة أولاً وعلى الاول سواء قلنا بالاشتراك معنى أو لفظاً ولذا قطع الاصحاب بأن العراة يصلون هذه الصلوة قياماً واختار الاشتراط الشهيد في (الذكرى وحواشيه) واستجوده في (فوائد القواعد) وقواه في (جامع المقاصد) هنا وفي بحث الجنائز ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو كان الثوب واسع الجيب تنكشف عورته عند الركوع بطلت ﴾ صلواته ﴿ حينئذ لا قبله ونظير الفائدة في المأموم ﴾ كما في (نهاية الاحكام والذكرى والبيان وجامع المقاصد) وأبطلها بعض العامة من أول الامر (وفي نهاية الاحكام والذكرى) لو كان شعر رأسه أو لحيته يمنع من الانكشاف عند الركوع فالأقرب الجواز مع احتال المنع فيها كما هو خبرة (جامع المقاصد) لأن السائر يجب مغابرة السترة (قلت) قد مر ما في رواية أبي يحيى الواسطي ثم أنه في (الذكرى) قال لو كان في الثوب مزق (خرق خ ل) فستره بيده لم يصح وهذا يناقض في مختاره هنا (وفي نهاية الاحكام) احتمال الصحة وعدمها في هذا المثال من دون ترجيح لأحدهما مع أنه هنا أقرب الجواز لأن يفرق بين الشعر واليد (وفي المتبر والمتنهي والتحريز) أنه إذا لم ينكشف الا لنفسه فلا بأس به (وفي الذكرى وجامع المقاصد) أن الأقرب البطلان اذا قدر رؤية الغير له اذا حاذى الموضع يعني اذا نظر الغير من حيث ينظر نفسه وان كان حين ينظر نفسه مانعاً من نظر الغير وأطلق في (الخلاف والمبسوط) جواز الصلوة للرجل في قميص واحد وأزواره محمولة وقتل عليه الاجاج (في الخلاف) وقال (في المبسوط) لا فرق في ذلك بين واسع الجيب وضيقه كان تحت مئزر أو لم يكن غلبت الرقبة كان المصلي أو لم يكن (وفي التذكرة) تجوز في ثوب واسع الجيب اذا لم تبد منه العورة حالة الركوع وغيره لحصول الستر وان لم يزره على نفسه انتهى (وليعلم) أنه ان كان حين نوى الصلوة متذكراً لهذا الانكشاف عازماً على عدم التدارك كان متذكراً لبطالان الصلوة فهو لم ينو الصلوة حقيقة وان كان متذكراً له لكنه هازم على التدارك وتدارك لم تبطل وان لم يتدارك بطلت في ذلك

لاتجوز الصلوة فيما يستتر ظهر القدم كالشمشك (متن)

الوقت وعلى ذلك نزل عبارة (الكتاب) وتظهر الفائدة في صلوة المأموم فإنها تصح إذا نوى الانفراد حينئذ كما أشار إليه المصنف ﴿ بيان ﴾ بجمل خبر غياث وصحيح محمد على ما إذا انكشفت العورة أو على الكراهية كما ورد أن حل الازار من عمل قوم لوط أو نحو ذلك كالاتياف تحريماً من التعرض لكشف العورة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لاتجوز الصلوة فيما يستتر ظهر القدم كالشمشك ﴾ هذا مذهب كبار الأصحاب كما (في جامع المقاصد وارشاد الجعفرية) والمشهور كما في (الروض والمساالك والمقاصد العلية والروضة البهية) وأشهر كما في (البيان) ومذهب الأكثر كما في (الغزيرة) وأكثر القدماء كما في (المغاتيح) ومذهب الشيخين في (المنقمة والنهاية) كما في (المعتبر والتحرير والتذكرة والمدارك والبحار) وغيرها بل في (المدارك) وغيرها نسبتها إلى القاضي والديلي وسيجيء عن (كشف اللثام) أنه لا يظهر ذلك من الشيخين والقاضي والديلي وابن سعيد وبأن قل عباراتهم والتحرير خيرة (الشرائع والتافع والمعتبر والتذكرة ونهاية الاحكام والبصرة والامعة والالفة) وهو ظاهر (السرائر) وقد يظهر ذلك من (البيان) وفي (المنقمة والجامع) على ما نقل عنه (والنهاية والمهذب) على ما نقل عنه (والمراسم) لاتجوز في الشمشك والنمل السندي لكن في الاخير الا في الصلوة على الموتى (قال في كشف اللثام) ولا يظهر من هذه الا النهي عن الصلوة فيها بخصوصها فقد لا يكون لسترها ظهر القدم بل لورود خبر بهما كافي الوسيلة أولاً أنه لا يمكن معها الاعتماد على الرجلين في القيام أو على أصابعها أو أقدامها على الارض عند السجود انتهى وقد سمعت ما فهمه أكثر الأصحاب من هذه العبارات وقد نقل في كشف اللثام أن المعلى أيضاً فهم منهم ما فهمه الأكثر لكنني لم أجده نص على ذلك في السرائر في نسختين عندي (وفي المنتهى والتحرير وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والجعفرية والغزيرة وارشاد الجعفرية وحاشية الفاضل الميمني والروض والمقاصد العلية والمساالك والمدارك والمغاتيح) كراهية الصلوة في ذلك أي كل ما يستتر ظهر القدم ونسبه إلى أكثر المتأخرين في (المدارك والكفاية) وفي (البحار) أنه أشهر وهو الظاهر من (المبسوط والوسيلة والمنتقى) وإن لم يعمموا الحكم في كل ما يستتر ظهر القدم بل خصوصاً بالشمشك والنمل السندي (وفي مجمع البرهان والبحار والكفاية) عدم التحريم من دون نص على الكراهية (وفي الروضة) أن الجواز قوي متين ولم يرجح شيئاً في (كشف الاتباس) ولم يتعرض للحكم من أصله في (الدروس) وفي (الذكري) لا يصلي في نمل سائر ظهر القدم ليس له سابق كالشمشك والنمل السندي وأسندته في (المعتبر) إلى الشيخين استناداً إلى فضل النبي صلى الله عليه وآله وعمل الصحابة والتابعين والأئمة الصالحين صلى الله عليهم أجمعين والمعتمد ضعيف فانه شهادة على النبي غير المحصور ومن الذي أحاط علماً بأنهم لا يصلون فيما هو كذلك انتهى ما في الذكري ويأتي ما فيه (وليعلم) أن ظاهر الأكثر أن محل النزاع مختص بما يستتر ظهر القدم كله (وفي البحار) لا يبعد شموله لما يستتر أكثر ظهر القدم (وفي حاشية الارشاد) أن النزاع شامل لما يستتره كلاً أو بعضاً ﴿ بيان ﴾ قد يستدل للقدماء بما رواه في (الوسيلة) حيث قال ورروي أن الصلوة محضورة في النمل السندية والشجرة نجبر قصور مثنها ودلائها ونجبر سيف بن عميرة لا يصلي (لا تصل خل) على جنازة بمحذاه مع أن صلواتها أوسع من غيرها وبما ذكره (الحقق والمصنف)

وتجوز فيما له ساق كالحف وتستحب في الرية وتكره الصلوة في الثياب السود عدا العمامة والخلف ( متن )

في التذكرة من فعل النبي صلى الله عليه وآله والصحابة والتابعين والمراد بذلك الإشارة الى قوله صلى الله عليه وآله ( صلوا كما رأيتموني أصلي ) ولم ينقل أنه صلى فيه كذا في ( المختلف ) في توجيه هذا الدليل ( ثم أجاب ) بأن المراد المتابعة في الأفعال والأذكار لا في الجميع اذ لا بد من مفارقة بين المثليين والا تحدا يعني لا في التروك والا لم تجز الصلوة الا في عين ما صلى فيه صلى الله عليه وآله من اللباس والمسكن والزمان لأنه عليه السلام تارك للصلوة في غيرها وزاد في ( كشف اللثام ) وان قال لا بد من المتابعة في ترك نوع ما تركه لزم أن لا تجوز الصلوة الا في الأنواع التي صلى فيها فلم تجز في غيرها ولا يقول به الخصم ( ثم قال ) وله أن يقول لا بد من المائلة في كيفية السجدة لا في كفيات الأنسبة في أنفسها ولا في أنواعها ( نعم ) يتوجه أن يقال أن المتبادر التام في أجزاء الصلوة وكيفيةها لا كفيات شروطها ثم ذكر ما في ( الذكرى ) وقال فيه ان الخصم يقول انه يجب أن يصلي كما رآه صلى الله عليه وآله يصلي فلا يجوز أن يصلي الا فيما رآه يصلي فيه أو رأى غيره فاقده عليه وبالجملة يكفي في المنع عنده عدم العلم بصلواتهم فيه ثم نقل ما قاله في ( جامع المقاصد ) من أنه لو علم ذلك يعني أنهم لم يكونوا يصلون فيه لم يكن دليلاً على عدم الجواز لا مكان كونه غير معتاد لهم بل الظاهر هو ذلك فانه ليس بإس العرب وأهل الحجاز ولو علم أنهم كانوا يلبسونه ثم ينزعونه في وقت الصلوة لم يكن أيضاً دليلاً على تحريم الصلوة فيه لأن نزعمهم له أعم من كونه على وجه التحريم والاستحباب انتهى ما في جامع المقاصد ومثله ما في ( الروض ) وغيره ( وقال في كشف اللثام ) دفع هذا عند الخصم يظهر مما عرفت انتهى ( وفي احتجاج الطبرسي ) أن محمد بن عبد الله بن جعفر الحميري كتب الى صاحب الزمان عليه وعلى آله أفضل الصلوة والسلام يسأله هل يجوز للرجل أن يصلي وفي رجله بطيطة لا ينطلي الكعبين أم لا يجوز فوقه عليه السلام جائز والبطيطة كما في ( القاموس ) رأس الحف بلا ساق وهذا يدل على الجواز فالكرهية عند من قال به للخروج من خلاف المانعين كما صرح بذلك جماعة منهم هذا ( والشمشك ) بضم الأول وكسر الثاني كما نص على ذلك جماعة من الفقهاء وبذلك ضبطه في ( مجمع البحرين ) وقال فيه قيل أنه المشاية البغدادية وليس فيه نص من أهل اللغة ( وفي كشف اللثام ) أنه بضم الأولين وهو كما في ( المغرب ) المهمل الصندلة كالشمشك والشمشك انتهى ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وتجوز ) الصلوة ( فيما له ساق كالحف ) اجماعاً كما في ( التذكرة ونهاية الاحكام وكشف اللثام ) وفي ( المقاصد العلية والبحار ) لا خلاف فيه ( قوله ) ( وتستحب في الرية ) اجماعاً كما في ( جامع المقاصد ) وهو فتوى علمائنا كما في ( المعتبر والمتن ) والذكرى وروض الجنان ( وفي ( المقاصد العلية ) لا خلاف فيه وفي ( البحار ) نسبتها الى الأصحاب ومقتضى الروايات كما في ( المدارك والبحار ) استحبابها في النعل مطلقاً وقيل الوجه في حملها على الرية أنها هي المتعارف في ذلك الزمان وفي الكتابين المذكورين لعل الاطلاق أولى ( وفي البيان ) يمكن استحباب ذلك للمرأة ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وتكره الصلوة في الثياب السود عدا العمامة والخلف ) كما هو مذهب الأصحاب كما في ( المعتبر ) وعند علمائنا كما في ( المنهى ) ونسبه في ( الروض ) الى أكثر

وفي الرقيق فإن حكي لم يجز (متن)

الأصحاب (وفي الخلاف) الإجماع على الكراهة في الثياب السود وظاهره أن استثناء العمامة والخلف والكساء داخل تحت الإجماع (وفي كشف اللثام) لم يذكر الأصحاب الكساء إلا ابن سعيد وهذا يشهر إلى دعوى الإجماع أيضاً ولعله يريد بالأصحاب القدماء والا فقد استثنى أيضاً في (الخلاف والبيان واللمعة والموجز الحاروي وكشف اللباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الإرشاد وحاشية الميسي والروض والروضة والمسالك ومجمع البرهان والكفاية والمفاتيح) وقد سمعت ما في (الخلاف) وفي (المقنعة والمراسم والوسيلة والدروس) الاختصار على العمامة وكان ذلك منهم الطهور أن الخلف ليس من الثياب بل قد نص في (المقنعة) أن العمامة ليست من الثياب في شيء (قلت) وقد ذكر ذلك جماعة من الأصحاب في ذكر الحبوكة (وفي الذكرى) نسبة الاختصار على السواد إلى كثير من الأصحاب (وفي المعبر والمنتهى ونهاية الأحكام والتحرير والتذكرة والذكرى والموجز الحاروي وكشف اللباس) تكرر في المزعفر والمصغر والأحمر (وفي البيان) الاختصار على الأبيض (وفي المبسوط) كما عن (الكتائب) تكرر في الثوب المصبوغ المشيع المقدم (وفي السرائر) في الثوب المشيع الصبغ (وفي الفتية في اثوب المصبوغ وأشده الأسود وظاهره دعوى الإجماع) وفي حاشية الميسي) الصلوة في غير السواد من الألوان أيضاً على خلاف الأصل لأن الأصل البياض للأخبار وفي المسالك تكرر في غير السواد من الألوان وقد صرح في كثير من هذه الكتب أن ذلك للرجل وأن السواد أشد كراهية وعلة في (المعبر والتذكرة) وغيرها بأن السواد أشد معاندة للبياض وصرح الميسي وتلميذه أن من الكساء العمامة ونسبه في (المسالك إلى) (الموهري) وقال في (القاموس) العمامة ضرب من الأكسية والكساء واحد الأكسية وهو معلوم يعنون ما يكتسى ويابس وهذا ينفع فيما سيأتي في الرد - لأنه يدعي بهذا أن العمامة رداء - وقال جماعة أن القلنسوة السوداء تأكد الكراهة فيها لخصوص ما ورد بالنهاي عن الصلوة فيها (في بيان) روى الكشي في رجاله مستنداً عن علي بن المغيرة عن أبي جعفر عليها السلام أنه قال كأنني بعبد الله بن شريك العامري عليه عمامة سوداء ذوا بتاهابن كنفه مصعداً في لحف جبل بين يدي قائمنا أهل البيت صلى الله عليهم أجمعين (قوله) قدس الله تعالى روحه (وفي) الثوب (الرقيق فإن حكي لم يجز) أي الذي لا يحكي كافي (النهاية والمبسوط والسرائر والمعتبر والتحرير والإرشاد والدروس والبيان واللمعة وجامع المقاصد والروضة ومجمع البرهان والمدارك والكفاية والمفاتيح) وفي (الوسيلة) كما عن (الأصباح) تكرر بالشاف وعن (المهذب والجامع) الشفاف ولعل المراد من الجميع الرقيق كما يشهر إليه قوله في المنتهى نقلاً عن الشيخ المرتضى في (المبسوط وانصباح) أنها تكرر إذا كان شافاً رقيقاً (وفي السرائر) ومن كان عليه قميص يشف فالأولى أن يتز نتمته (وفي المقنعة) لا تجوز في قميص يشف (وفي المنتهى) أما لو كان القميص رقيقاً يحكي شكل ما تحته لالونه جاز أن يأتزربازار وترول الكراهة حينئذ ويفهم منه عدم الكراهة إلا مع حكاية الشكل (وفي الذكرى والروض والمدارك) أن ظاهر كلام الأصحاب والنص عدم الكراهة في الثوب الواحد الكثيف (قلت) وبذلك صرح جماعة (كالركي والاردبيلي وتلميذه وفي (الخلاف) تجوز في قميص وإن لم يزره ولا يشد وسطه بل يكره شدة وتقل الإجماع

واشتمال الصلوة (متن)

على ذلك ولم يصب على الكراهة فيه وحده و يأتي ما فهمه في (الذكرى) من هذه العبارة ونحوها (وفي الدافع) كره في ثوب واحد للرحال وحكاد في (المتن) عن بعض أصحابنا وهو خبره (الذكرى) وفي (الروض) أن ذلك مكروه للامام خاصة وهو ظاهر (كشف اللثام) وفي (المدارك) التصحيح على أنه لا يكره مع الثوب الواحد ترك الرداء الامام لما قاله أبو جعفر عليها السلام (ان ثوبي كتيّف فيجري أن يكون علي رداء) (بيان) ان احتج في (الذكرى) على مختاره بالاتفاق على استحباب العمامة والسراويل وبكراهة ترك الرداء للامام وما دل على استحباب تعدد الأثواب في الصلوة ثم قال والظاهر أن القائل بثوب واحد من الأثواب إنما يريد الجواز المطلق ويريد به أيضاً على البدن (واجاب في مجمع الدرهم) بأن المراد عدم الكراهية من جهة عدم كونه ثوباً واحداً واقعاً فلا تصرفهم الكراهية من جهة عدم العمامة وعدم السراويل والرداء (قال) فسقط بحث (الشارح والشهد) والامر كما قال (وفي كشف اللثام) أن جميع ما ذكره في الذكرى خلا كراهية ترك الامام الرداء إنما يدل على استحباب التعدد وهو غير كراهية الوحدة نعم في قرب الاسناد للحميري عن عبد الله بن الحسن عن جده علي بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل هل يصلح له أن يصلي في سراويل واحد وهو يصيب ثوباً قل لا يصلح (قوله) قدس الله تعالى روحه (واشتمال الصلوة) باجماع العلماء كما في (المتن) والتحرير والمدارك (و بالاجماع كما في (المعتبر) والتذكرة ونهاية الأحكام وجامع المقاصد والروض) والمشهور في تعريفها كما في (في كشف الالتباس والروض والبحار) أن تدخل الثوب من تحت جناحك فتجعله على منكب واحد كما أطلق بذلك الحسن والصحيح وصرح به (الشيخ والعلوي والمحقق والمصنف والشهيدان) وغيرهم وفي النهاية والمبسوط والوسيلة) أنه فعل اليهود وقضية كلام (السرائر) اتحاد السدل والصلوة وأقوال الثوريين كأقوال فقهاء العامة مختلفة في بيانها وقد تعرض لنقل ذلك صاحب (البحار وكشف اللثام) ولا طائل في نقلها بعد نص المصنوع عليه السلام علي يانها في الخبرين وهو يحتمل أمرين (الأول) أن يأخذ الأزار على المنكبين جميعاً ثم يأخذ طرفه من قدامه ويدخلها تحت يده ويجمعهما على منكب واحد وهو المتبادر من قوله عليه السلام التحاف (الثاني) أن يجعله على أحد الكتفين مع المنكب بحيث يلتحف به من أحد الجانبين ويدخل كلا من الطرفين تحت اليد الأخرى ويجمعهما على أحد المنكبين كذا قال في (جامع المقاصد) ولا فرق بين أن يكون هناك ثوب آخر أم لا كما في (المعتبر والمتن والذكرى) (بيان) قال في كشف اللثام وأما صحيح علي بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل هل يصلح له أن يجمع طرفي ردائه على يساره قال لا يصلح جمعهما على اليسار ولكن اجمعهما على يمينك أو دعها فمناه النعي عما يفعله أهل الهند من القاء طرف الرداء على الأيسر والأمر بالمسنون الذي هو القاءه على اليمين فهو جمع الطرفين عليه (قال وأما السدل) الذي في صحيح زرارة عن أبي جعفر عليه السلام أن أمير المؤمنين عليه السلام خرج على قوم يصلون في المسجد قد سدلو أردتهم فقال لهم ما لكم قد سدتم ثيابكم كأنكم يهود قد خرجوا من فهرهم يعني يمتهم لياكم وسدل ثيابكم فهو مكروه آخر وهو لإرسال طرفي الرداء كما هما من غير جمع ولا رد لأحدهما على يمين أو يسار فإن السدل هو الإرسال انتهى

والثام والنقاب للمرأة فان منعا للقرآنة حرما والبقاء المشدود في غير الحرب (متن)

(قوله) قدس الله تعالى روحه (والثام) اجاعاً كافي (الخلاف) وهو المشهور كافي (الروض والمدارك) وكشف الثام) وهو مذهب جل علمائنا كافي (المختلف) وأطلق المفيد في (المتعة) أنه لا يجوز الثام حتى يكشف موضع السجود والغفم للقرآنة وكذا في (المبسوط والنهاية) أطلق النعمي عنه حتى يكشفها وحل في (المعتبر) ما في المتعة على الكراهية (وفي كشف الثام) أن هذا الحل لا يجوز من بعد (قوله) قدس الله تعالى روحه (والنقاب للمرأة) هذا مذهب جل علمائنا كافي (المختلف) والمشهور كافي (المدارك) وبه صرح (الشيخان والمحقق والمصنف) في غير هذا الكتاب (والشهادان) (والمحقق الثاني) وغيرهم (قوله) قدس الله تعالى روحه (فان منعا للقرآنة حرما) كما في (الشرائع والمختلف والارشاد والذكرى والروضة وجمع البرهان) وغيرها وذكر القرآنة في العبارة خرج مخرج المثال فان جميع الأذكار الواجبة أيضاً كذلك كافي (جامع المقاصد والروضة وحاشية النافع) وفي (التذكرة ونهاية الأحكام والدروس والبيان والروض) الحرمة اذا منع القرآنة أو أسماها (قال في جامع المقاصد) ويشهد لهم رواية الحلبي (وفي الوسيلة) يحرم الثام في موضع السجود والقيام أي النقاب اذا منع القرآنة (وفي التهذيب والمعتبر والتحرير والتمهي) لفظ الخبرين فحرموه أي الثام اذا منع سماع القرآنة واستحسنه صاحب (المدارك) وقال في (جمع البرهان) لو منع السماع قطع حصول القرآنة التي لولاه لسمعت فالظاهر عدم التحريم (قوله) قدس الله تعالى روحه (والبقاء المشدود في غير الحرب) هذا الحكم مشهور بين الأصحاب كما في (البيان والمذهب والبارع والمقتصر والروضة والمدارك والبخار) وفي (جامع المقاصد والروض والمسالك) ذكره الشيخان وعلم الهدى وكثير من الأصحاب بل في (المسالك) أكثر الأصحاب (وفي المعتبر والتمهي) ذكره الثلاثة ولم نظفر بمسندهم (وفي الذكرى) ذكره كثير من الأصحاب (وفي تخلص التلخيص) أنه مذهب أكثر الأصحاب وبه صرح في (المراسم والسرائر والشرائع ونهاية الأحكام واللمعة والمذهب البارع والروضة والمذهب والاصباح والجامع) على ما نقل عنها لمناقته هيئة الخشوع وقيل لشبهه بالزائر كما في (نهاية الأحكام) ونسبه في (النافع) الى القليل (وفي التهذيب) ذكر ذلك علي بن الحسين وسمعناه من الشيخ مذاكرة ولم أعرف به خيراً مستنداً وفي (التمهي والتحرير والذكرى) ذكر عبارة التهذيب (وفي المتعة والوسيلة) أنه لا يجوز وهو ظاهر (النهاية والمبسوط) وقال في الذكرى بعد نقل عبارة التهذيب قد روى العامة أن النبي صلى الله عليه وآله قال لا يصلي أحدكم وهو محزم وهو كناية عن شد الوسط (وقال في الروض) ظاهر ذكر (هذا الحديث) جعله دليلاً على كراهه الثام المشدود وهو بعيد لكونه على تقدير تسليمه غير المدعى قال ونقل في البيان عن الشيخ كراهية شد الوسط (قلت) قال الشيخ في الخلاف بكرة أن يصلي وهو مشدود الوسط ولم يكره ذلك أحد من الفقهاء دليلاً اجاع الفرق وطريقة الاحتياط وأما رده على الشهيد فقد قال الاستاذ في حاشية المدارك اذا نهي عن التحزم فالشد منه عن بطريق أولى لأن التحزم شد قليل الا أن يقال إن الفقهاء لم يشترط بكراهة التحزم والقياس بالطريق الأولى انما يكون حجة اذا كانت القيس عليه صحيحاً ويقولون به اذ لا معنى للقول بالفرع مع عدم القول بالأصل ويمكن أن يقال بكراهة التحزم وان لم يكن به قائل بمعنى استحباب عدمه وأدلة السنن مما يتسامح به انتهى (وقال سيفه كشف الثام) والبقاء قبل عربي من القبو وهو الغفم والجفم وقيل مرب قال عيسى بن ابراهيم الرمي

وترك التحنك (متن)

في نظام الغريب انه قيس ضيق الكفين مفرج المقدم والمؤخر ( وفي مجمع البرهان ) أن كراهيته ومعناه غير واضحين وما ندري هل المراد منه سد الوسط أو شد ما على أطراف القباء والأولى اجتنبها انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وترك التحنك ﴾ في الصلوة إجماعاً كما في (المنتهى) وفي (المعتبر) نسبة الى علمائنا ( وفي البحار ) الى الاصحاب ( وفي المدارك ) أنه مذهب الاصحاب لا أعلم فيه مخالفاً ( وفي الختاف ) أن المشهور استحباب التحنك ( وفي الفقيه ) سمعت بعض مشايخنا رضي الله تعالى عنهم يقولون لا تجوز الصلوة في طابقه ولا يجوز للمعتم أن يصلي الا وهو متحنك انتهى وحكى عنه ( المصنف ) في الختاف ( والكهيدان والحقق الثاني ) وغيرهم القول بالتحريم والموجود في الفقيه ما ذكرنا ( وفي المقنعة ) يكره أن يصلي الانسان في عمامة لا حنك لها ولو صلى كذلك لكان مسيئاً ولم يجب عليه إعادة الصلوة ( وفي المنتهى والذكرى والمعة والروض والروضة ومجمع البرهان والمدارك والمفاتيح ) وغيرها أن استحبابه عام للصلوة وغيرها بل قال ( المولى الأردبيلي والشيخ البهائي ) أنه ليس للصلوة في الاخبار ذكر ( وقال البهائي ) كأنه مأخوذ من كلام علي بن بابويه فاتهم يتسكون بما يجردونه في كلامه عند إعواز النصوص فالأولى المواضبة على التحنك في جميع الاوقات ومن لم يكن متحنكا وأراد أن يصلي فالأولى أن يقصد أنه مستحب في نفسه لا أنه مستحب لاجل الصلوة انتهى ( قلت ) روى فخر الاسلام في شرح الارشاد أنه صلى الله عليه وآله قال من صلى مقتطاً فأصابه داء فلا يولم الا نفسه ( وفي حاشية الاستاذ ) أن ابن جمهور روى في النوالي عن النبي صلى الله عليه وآله أنه نهى عن الصلوة مقتطاً وأنه رواه مكرراً قال ويظهر من الأخبار أن ما هو ممنوع في نفسه ( ممنوع من الصلوة فيه انتهى كلامه ) ( ورى ثقة الاسلام ) عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال وصاحب الفقه والعقل ذو كآبة وحزن وسهر قد تحنك في برسه وقام الليل في حنسه الا أن في هذا ما ترى وفي الاجمات مقنع وبلغ ( وفي المفاتيح ) أن التحنك صار في هذا الزمان لباس شهرة والظاهر أن السند لا نفاذ بالتحنك بغيرها كما في ( الروض والمسالك ومجمع البرهان والمدارك وكشف الثام ) مع احتماله في الأخير خصوصاً اذا وصله بها بحيث لا يتميز في الحس منها وجزم في ( الموجز الحاوي ) بجوازه من غيرها وتردد في ( الذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وارشاد الجعفرية ) من مخالفة المجهود ومن امكان كون الغرض حفظ العامة من السقوط وهو حاصل فيما اذا كان من غيرها ( وقال ) بعد ذلك في الذكرى لكن في خبر الفرق بين المسلمين والمشركون إشاراً باعتبار التحنك المجهود انتهى ورده في ( الروض ) بأن الأخبار صريحة في اعتبار كونه من العامة والخبر الذي استند اليه أبدها دلالة انتهى ( وفي كشف الثام ) أن الأخبار ما عدا ( أخبرني الفقيه ) وشرح الارشاد ليست صريحة في دوام التحنك ما دام معتماً فيحتمل تأدي السنة بفعله ثم الاقتصار أو السدل فلا تنافيه أخبار السدل وهي كثيرة ( قلت ) قد ذكر العلامة ( المجلسي ) في ( البحار ) سبعة أخبار تدل على السدل وفيها خبران صحيحان ( وقال ) لم يتعرض في شيء ثم من هذه الروايات لأدارة العامة تحت الحنك على الوجه الذي فهمه أهل عصرنا ( وقال ) ان السيد ابن طائوس فهم من أخبار التحنك أن المراد به إسدال العامة ثم نقل جملة من كلام السيد المذكور ( وقال )

ان كلام أ كثر اللغويين لا يأتي عن ذلك لأن إدارة رأس العامة من خلف الى الصدر إدارة أيضاً وأن كلام الزنجشري والجزري ظاهر في ذلك وقال ان أخبار تعميم الميت فيها شيء سوى الاسدال فالذي نفهمه من أخبار التحنك هو ارسال طرف العامة من تحت الحنك وإسداله كما هو المضبوط عند سادات بني الحسين عليه السلام أخذوه من أجدادهم خلفاً عن سلف ولم يذكر في تعميم الرسول صلى الله عليه وآله والأئمة عليهم السلام الا هذا لا ما يظهر من كلام بعض المتأخرين من أنه يدبر جزءاً من العامة تحت حنكه ويفرزه في الطرف الآخر كما يفعله أهل البحرين في زماننا ويومه كلام بعض اللغويين (قال الجوهري) التحنك التلحي وهو أن تدبر العامة تحت الحنك وقال الاقطاط شد العامة على الرأس من غير إدارة تحت الحنك وفي الحديث أنه نهى عن الاقطاط وأمر بالتلحي وقال التلحي تطويل العامة تحت الحنك (وقال الفيروز يادي) اقطع تعمم ولم يدبر تحت الحنك وقال الصمة الطائفة هي الاقطاط وقال نحنك أدار العامة تحت الحنك (وقال الجزري) أنه نهى عن الاقطاط وهو أن يتعمم بالعامة ولا يجعل شيئاً منها تحت ذقنه وقال انه نهى عن الاقطاط وأمر بالتلحي وهو جعل بعض العامة تحت الحنك والاقطاط أن لا يجعل تحت حنكه منها شيئاً (وقال الزنجشري) في الأساس اقطع العامة إذا لم يجعلها تحت حنكه ثم ذكر الحديث (وقال الخليل) في العين اقطع بالعامة إذا اعم ولم يدبرها تحت حنكه انتهى ما في البحار (قت) وقال في (مجمع البحرين) قد تكرر في الحديث ذكر الحنك وهو إدارة جزء من العامة تحت الحنك والحنك ما تحت الذقن من الانسان وغيره (وفي المتبر والمتنهي والتذكرة) أن الاقطاط المنهي عنه أن لا يدبر شيئاً من العامة تحت الحنك وظاهرها أن التحنك إدارة شيء من العامة تحت الحنك كأنطق به خبر عيسى بن حمزة وكأهو ظاهر مسند الحميري ومرسل الفقيه وبذلك صرح في (جامع المقاصد وارشاد الجعفرية والروض والروضة والمسالك والمدارك وكشف الثمام) وغيرها وفي كثير منها لا نلاحظ في ذلك بين طرفها أو وسطها واحتل في (كشف الثمام) أن السدل في الحروب ونحوها مما يراد فيها الترفع (١) والاختيال والتلحي فيما يراد فيه التخنخ والسكين كما يرشده ما ذكره (الوزير) السعيد أبو سعد منصور بن الحسين الأبي في نثر الدر قال قالوا قدم الزبير ابن عبدالمطلب من إحدى الرحلتين فينارأسه في حجر وليدة له وهي تدرى لته اذا قالت أمه عرك الخبير قل وما ذاك قالت قال سعيد بن العاص انه ليس لا بطحي أن يعتم يوم عته فقال والله لقد كان عندي ذاحجى وقد يأجن القطر وانتزع لته من يدها وقال بارغاث علي عمامتي الطويل فأنى بها فلائها على رأسها ضيفها (ضفياها خل) قدام وخلف حتى لطخا قدميه وعقبه وقال علي فرسى فأنى به فاستوى على ظهره وم يخرق الرادي كأنه لمب عرفج فلقبه سهيل بن عمرو فقال بأبي انت وأمي يا أبا الطاهر مالي أراك تغير جهك قال أفلم يملك الخبير هذا سعيد بن العاص يزعم أنه ليس لا بطحي أن يعتم يوم عته ولم وافه اطولنا عليهم أوضح ممن وضع النهار وقر التمام ونجم الساري والآن ننشل كائناتنا فتعجم قريش عيدانها تخرق بازل عامنا وثباته فقال له سهيل رفقا بأبي أنت فانه ابن عك ولم يبك شأوه ولم يصر عنه طولك وبلغ الخبير سعيداً فرحل ناقته واغتزز رحله ونجا الى الطائف ثم قال علي أن السدل والتلحي يجتمعان ممّا (وليعلّم) أنه حيث لا يكون هناك عمامة لا يستحب التحنك كما في (مجمع البرهان) وصرح

وترك الرداء للإمام ( متن )

باستحباب العامة للمصلي في ( السرائر والدروس والذكرى والبيان والموجز الحاروي وارشاد الجعفرية والروض ) في أثناء كلامه ( وفي البحار عن مكارم الاخلاق عن النبي صلى الله عليه وآله ركعتان بعمامة أفضل من أربع بغيرها ) بغير عمامة خ ل قال الظاهر ان هذه الرواية عامية وبها استدل الشهيد وغيره ممن ذكر استحبابها في الصلوة ولم أر في أخبارنا ما يدل على ذلك نعم ورد استحباب العامة مطلقاً في أخبار كثيرة وحال الصلوة من جملة تلك الاحوال وكذا ورد استحباب كثرة الثياب في الصلوة وهي منبها وهي من الزينة فيدخل تحت الآية الكريمة انتهى ( قلت ) ذكر الاستاذ في حاشيته عن جامع الجوامع ( جوامع الجامع خ ل ) على الظاهر ان النبي صلى الله عليه وآله قال لو أن رجلاً متعباً صلى بجميع أمتي بغير عمامة تقبل الله صلواتهم جميعاً من كرامته عليه ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وترك الرداء للإمام ) اجماعاً كما في ( الذكرى ) ذكره في المسئلة الثانية من الفصل الثالث وقد قلت عبارته هذه أي المشتبهة على دعوى الاجماع على كراهة ترك الرداء للإمام في ( روض الجنان ) ( وكشف الثمام ) وناقشه في أمور أخرى ولم يناقشه في هذا الاجماع وظاهرهما تسليمه وهو المشهور كما في ( المدارك ) ومذهب أكثر الاصحاب كما في ( البحار ) به صرح في ( المبسوط والنهاية والتنافع والشرائع والمعتبر والمتن والتحرير والتذكرة والارشاد واللمعة وارشاد الجعفرية والروض والروضة ) لكنه ذكر في الاخير أنه يستحب لغير الامام لكن تركه لغيره ليس مكروهاً بل هو خلاف الأولى ( وفي المدارك والكفاية والمفاتيح ) أن المكروه انما هو الامامة بدون الرداء في التيمم وحده فثبت ما زاد على ذلك يحتاج الى دليل وهو الظاهر من ( كشف الثمام ) حيث قال ان خبر سليمان بن خالد انما يدل على الكراهية مطلقاً اذا أراد السائل السؤال عن أن التيمم يجزى عن الرداء ويجوز أن يريد السؤال عن امامته اذا لم يكن عليه الا قميص أو لم يلبس فوق القميص شيئاً فلا يفيد مطلقاً ( ثم ) أنه ذكر خبر علي بن جعفر الصريح في السؤال عن الصلوة في التيمم وحده وان أخاه عليه السلام قال يطرح على ظهره شيئاً ( وفي البحار ) الذي يظهر لنا من الاخبار أن الرداء انما يستحب للإمام وغيره اذا كان في ثوب واحد لا يستر منكبيه أولاً يكون صفيقاً وان ستر منكبيه لكنه في الامام أكد واذا لم يجد ثوباً يرتدي به مع كونه في ازار وسراويل فقط يجوز أن يكتفي بالثوب والسيف والقوس ونحوها ويمكن القول باستحباب الرداء مع الاثواب لكن الذي ورد فيه التأكيد الشديد يكون مختصاً بما ذكرنا وأما ما هو الشائع من جعل متدبل أو خيط على الرقبة في حال الاختيار مع لبس الاثواب المتعددة فيه شائبة بدعة انتهى ونحوه ما في ( المدارك ) ( وفي السرائر والدروس والبيان والموجز الحاروي والروض والروضة ) استحباب الرداء للمصلين مطلقاً غير أنه قال في الاخير بن إن غير الامام يستحب له الرداء لكن لا يكره تركه لغيره بل هو خلاف الأولى وهذا من بناء على أن المكروه مانع عليه بخصوصه وليس منه ترك المستحب وهو قوي موافق للاعتبار ( وفي جامع المقاصد أن التعليل بائتمام الامام يشعر باختصاص الاستحباب به إن تم ) واحتج في الروض ) على استحبابه للمصلي مطلقاً بشلق الحكم على المصلي في عدة أخبار وذكر صحيح زرارة وصحيح ابن سنان وصحيح ابن مسلم ( وزد سبطه ) بأن الاخير بن مختصان بالعاري وعدم ذكر الرداء في الأولى بل

## واستصحاب الحديد ظاهراً (متن)

أقصى ما تدل عليه استحباب ستر المنكبين سواء كان بالرداء أم بغيره والأمر كما قال ( وأما الرداء )  
ففي (المعتبر والمتقى والمدارك) أنه الثوب الذي يجعل على المنكبين وقد سمعت فيما مضى أنهم  
استثنوا الكساء من كراهية الثياب السود وأن (الجوهري والمبسي والشهد الثاني) أن العباءة من  
الكساء ولا ريب أن الظاهر أن المراد من الكساء هناك الرداء وكذا في (الروضة) مع زيادة قوله ثم  
يرد ما على الأيسر على الأيمن (وفي الصحاح) الرداء الذي يلبس (وفي القاموس) أنه ملحفة وكلامهم  
في الرداء قد يخالف ما في (مجمع البحرين) من أنه ما يستر أعالي البدن فقط أو الثوب الذي على العاتقين وبين  
الكنتفين فوق الثياب وقال ابن الأثير أنه الثوب أو البرد الذي يضعه الإنسان على عاتقه وبين كتفيه  
وفوق ثيابه فقد تحصل أنه قيمان ذوا كأم وغيره وإن العباءة منه (وفي مجمع البرهان) الأولى في كفيته  
أن يضع وسطه على العاتق ثم يجعل ما على اليسر خلف يمينه فيكون أحد طرفيه على قدم اليمين والأخرى  
خلفه لورود الخبز بذلك وبأني ما في (نهاية الأحكام) من تفسيره (وقال في الروض) وأعلم أنه ليس  
في هذه الأخبار وأكثر عبارات الأصحاب بيان كيفية الرداء بل هي مشتركة في أنه يوضع على المنكبين  
فيصدق أصل السنة بوضعه كيف اتفق لكن لما روى كراهية سدله وهو أن لا يرفع أحد طرفيه  
على المنكب وأنه فعل اليهود وروى علي بن جعفر عن أخيه عليه السلام (أنه لا يصلح جمعهما على اليسار  
ولكن أجمعهما على يمينك أو دعهما) تبين أن الكيفية الحالية عن الكراهية هي وضعه على المنكبين ثم رد  
ما على الأيسر على الأيمن وبهذه الهيئة فسر بعض الأصحاب لكن لوفعه على غير هذه الهيئة خصوصاً ما نص  
على كراهيته هل يثاب عليه لا يبعد ذلك لصدق معنى الرداء وهو في نفسه عبادة لا يخرجها كراهيتان  
أصل الرجحان ويؤيده إطلاق بعض الأخبار وأما أصح من الأخبار المفيدة انتهى هذا (ولعلم) أنه صرح في  
السرائر والمتقى والتذكرة والدروس والموجز الحاوي (على كراهية السدل ونقل ذلك في البحار عن  
(الكتاب وفي البحار) نسبته إلى الأئمة (وفي السرائر) أنه مذهب (المرتضى) وأنه هو أشمال الصائم  
(وفي نهاية الأحكام) نسبته إلى القليل قال قيسل يكروه السدل وهو أن تأتي طرف الرداء من  
الجانبين ولا يرد أحد طرفيه على الكتف الآخر ولا يضم طرفيه يده (وفي التلقة) هو أن يلتف  
بالأزار فلا يرفعه على كتفيه (قوله) قدس الله تعالى روحه (واستصحاب الحديد ظاهراً) إجماعاً  
كما في (المعتبر والتذكرة وجامع المقاصد) وقد نقل عبارة المعتبر جماعة ساكتين عليها (وفي الخلاف)  
الإجماع على كراهة التختم به وهو مذهب الأئمة أكثر كما في (المختلف والمدارك) والمشهور كما في  
(البحار) وبذلك صرح في (المبسوط والسرائر والشرائع والتافع والمعتبر والارشاد والتحرير ونهاية  
الأحكام والتبصرة والذكرى والدروس والبيان والموجز الحاوي وترحه والروض والمدارك والمفاتيح)  
وقواه في (المتقى) وفي (المدارك) يمكن القول بانتفاء الكراهية (وفي التلقة) لا بأس أن يصلي  
وهو مثقل بسيف في غده أو في كفه ساكن في قرابها أو غير ذلك من الحديد إذا احتاج إلى إحرازه  
ولو صلى وفي أصبه خاتم حديد لم يضره ذلك (وفي التهذيب) أن الحديد متى كان في غلافه  
فلا بأس به (وعن المتنع) لا تصلي وفي يدك خاتم حديد ولا تجوز الصلوة في شيء من الحديد إلا  
إذا كان سلاحاً (وفي النهاية) لا تجوز الصلوة إذا كان مع الإنسان شيء من حديد مشر مثل

## وفي التهم والخلخال المصوت للمرأة (متن)

السكين والسيف فان كان في نمد أو قراب فلا بأس بذلك والمفتاح اذا كان مع الانسان لانه في شيء ولا يصلي وهو معه مشهور (وعن المذهب) أن مما لا نصح فيه الصلوة على حال ثوب الانسان اذا كان عليه سلاح مشهور مثل سيف أو سكين وكذلك اذا كان في كفه مفتاح حديد الا أن يلقه انتهى وليس الكراهية لنجاسة الحديد كما صرح بذلك جماعة بل في (المعتبر) إجماع الطوائف على أنه ليس بنجس وقد تقدم الكلام في ذلك (قوله) قدس الله تعالى روحه (وفي) ثوب (التهم) بالنجاسة كما في كتب (المحقق والمصنف) والشهيدين والمحقق الثاني والموجز الحاروي وشرحه وارشاد الجعفرية وحاشية الميسي والمدارك وجمع البرهان وكشف اللثام والمفاتيح (وفي) (النهاية) اذا عمل مجوسي ثوباً لمسلم يستحب أن لا يصلي فيه الا بعد غسله وكذا اذا استعار ثوباً من شارب خمر أو مستحل شيء من النجاسات انتهى وترك المستحب مكروه في المقام لأنه منصوص وكذا في ثوب من لا يتوقى المحرمات في ملابسه كما في (نهاية الأحكام والتذكرة والذكرى والبيان والدروس واللغة وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وكشف الالتباس وارشاد الجعفرية وحاشية الميسي والمسالك وجمع البرهان والروضة وكشف اللثام والمفاتيح) واستحسنه في (الروض) وقد يلوح من (فوائد الشرائع) الميل اليه وفي أ كثر هذه الكتب التصريح بعدم التحريم في الموضعين (وفي المبسوط) لا يصلي في ثوب عمله كافر ولا في ثوب أخذه ممن يستحل شيئاً من النجاسات والمسكرات وقد حمله جماعة على الكراهة لكن في (السرائر) أن ما ذكره الشيخ في المبسوط هو الصحيح وما ذكره في (النهاية) أورد إيراداً لا اعتقاداً وظاهره التحريم كما فهمه المصنف في المختلف من عبارة (الكتاب) حيث قال فان كان استأرهم من ذي أو يمن الأغلب على ثوبه النجاسة أعاد خرج الوقت أولم يخرج انتهى (قال في المختلف) مع أنه قال قبل ذلك واستحب تجنب ثياب المشركين ومن لا يرى غسل النجاسة من ثوبه والتنظيف لجسده منها وخاصة ما زرعهم وما سفل من أثوابهم التي يلبسونها وما يجلسون عليه من فرشهم ولو صلى فيه أو عليه ثم علم نجاسته اخترت له في الوقت وغير الوقت وهي في الوقت أوجب منها اذا خرج هذا (وفي المختلف) أن القاضي عد من المكروه لبس ثوب المرأة لرجل (وفي المنهى) أن هذا الحكم وهو جواز الصلوة فيما يعلمه أهل الذمة اذا لم تعلم المباشرة بالوطء ثابت في حق جميع الكفار وإن كانوا حريين (قوله) قدس الله تعالى روحه (وفي) (الخلخال المصوت للمرأة) كما في (المبسوط والشرائع والنافع والمعتبر والتحريرو والتذكرة والمنتهى ونهاية الاحكام والارشاد والبيان وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية والروض وجمع البرهان والمدارك والمفاتيح والكفاية وكذا) (السرائر) في يدها ورجلها على ما روي في بعض الأخبار وصرح باليد أيضاً في نهاية الاحكام وظاهر (الروض وجمع البرهان والمفاتيح) الكراهة مطلقاً في الصلوة وغيرها كما هو ظاهر الخبر ولعله لذلك ترك ذكره في المقام في كثير من كتب الاصحاب لكن من نظر الى صدر الخبر وآخره ظهر له أنه في معرض الصلوة وظاهر (الروض) أن الحكم يمدى الى الجلجل وكل مصوت وقواه في (كشف اللثام) واستشكله في (نهاية الاحكام) وسمعت ما في (السرائر) من أنه مردوي (وفي مجمع البرهان) أن الحكم شامل للصبي لو روده في الخبر وعمل (في المعتبر) وجملة من كتب المصنف (والروض) وغيرها

## والصلوة في ثوب فيه تماثيل أو خاتم فيه صورة (متن)

بأن المرأة تشتغل فلا تقبل على الصلوة وفي أكثر هذه الكتب التصريح بأنها إذا كانت صمها فلا بأس  
 كالخبر ( وأما التحريم فلا قائل به كما في ( مجمع البرهان ) وفي ( النهاية ) لاتصلي المرأة فيها ( وعن المذهب )  
 أنها عما لا ينصح فيها الصلوة بحال ( وعن الاصباح ) الكراهية في خلاخل من ذهب لها صوت ( قوله )  
 قدس الله تعالى روحه ( والصلوة في ثوب فيه تماثيل أو خاتم فيه صورة ) لا خلاف بين الاصحاب ظاهره في  
 رجحان الاجتناب عن التماثيل والصورة في الخاتم والثوب كما في البحار ( وفي المختلف ) نسبة الكراهة  
 الى الاصحاب وقد نسبت الى الأكثر في غير موضع كما يأتي وقد نص على الكراهة في الثوب الذي  
 فيه تماثيل في ( الوسيلة ) والمعتبر والمتنبي ونهاية الاحكام والتحرير والذكرى والدروس والبيان واللمعة  
 والموجز الحاروي وارشاد الجعفرية والمفاتيح ( وفي البحار ) نقل الشهرة عليه ونص على الكراهة  
 في الخاتم الذي فيه صورة من دون ذكر تماثيل في ( الشرائع ) والنافع والمعتبر والمتنبي والتحرير ونهاية  
 الاحكام والتذكرة واللمعة والبيان وارشاد الجعفرية والمفاتيح ( وفي البحار ) أنه المشهور ولعل  
 وصف الثوب بما فيه تماثيل ووصف الخاتم بما فيه صورة بناء على أن التمثال يشمل الحيوان والاعتجار  
 والصورة خاصة بالحيوان كما صرح به في ( حاشية الميمني ) وحاشية الارشاد والروض والروضة ( وفي  
 كشف الثام ) ظاهر الفرق تقابر المعنى وقد يكون المراد بالصور صور الحيوانات خاصة و بالتماثيل  
 الأعم والفرق لورود خاتم فيه نقش هلال ووردة واحتمال ما فيه التماثيل في صحيح ابن بزيع المعلم انتهى  
 ويأتي نقل كلام أهل اللغة ولعل المراد في المقامين واحد والمغايرة فقطاً كما في الروضة ويشهد له ما يأتي  
 من عبارات الاصحاب هذا ( وفي النافع ) في قباء فيه تماثيل ( وفي المراسم ) في ثوب فيه صورة ( وفي الدروس  
 والذكرى ) في خاتم فيه تماثيل وهو المقول ( عن الجامع ) ولم يذكر في ( المراسم والوسيلة ) الخاتم كما لم يذكر الثوب فيها  
 نقل عن ( الجامع ) وفي ( الكفاية ) والتماثيل والصورة في الخاتم وألحق بالثوب والخاتم السيف في  
 ( الدروس ) وجامع المقاصد والروض ( وقد أطلق الاصحاب القول بالكراهة كما في ( المختار والمسالك )  
 أي غير فارقين بين الحيوان وغيره ما عدا ابن ادریس ونسبه في ( جامع المقاصد والروض والبحار  
 والمفاتيح ) الى الأكثر وبه صرح في ( الدروس والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وتعليق الارشاد  
 وارشاد الجعفرية وروض الجنان ومجمع البرهان والمفاتيح ) وخصص الكراهية بصور الحيوانات في الخاتم ( العجلي )  
 في ( السرائر ) ولم يتعرض فيها لذكر الثوب على ما وجدته لكن قل عنها غير واحد تخصيص ذلك في  
 الثوب والخاتم وقواء صاحب ( البحار وكشف الثام والاستاذ دام ظله ) في حاشية المدارك واستدلوا  
 عليه بما يأتي ذكره ان شاء الله تعالى وظاهر الجميع أنه لا فرق في ذلك بين الرجل والمرأة وبه صرح  
 كثير منهم هذا وقال ( الشيخ في المبسوط ) في موضع منه والثوب اذا كان فيه تماثيل وصورة لا تجوز  
 الصلوة فيه وفي موضع آخر منه ولا تصل في ثوب فيه تماثيل ولا في خاتم كذلك وفي موضع آخر منه ولا  
 يصل وفي قبله أو يمينه أو شماله صورة أو تماثيل الا أن ينطعها ( وقال في النهاية ) يصل الانسان في ثوبه  
 فيه تماثيل ولا تجوز الصلوة فيه ولا الخاتم الذي فيه صورة وهذا محل مكلن المصلي وبأني الوجه في  
 ذكره هنا وتعل التحريم عن ظاهر ( المذهب ) فيها وعن ظاهر ( المقنع ) في الخاتم ( بيان ) قال  
 في البحار كلام الأكثر أوفى بكلام القنوين قاتهم فسروا الصورة والمثال والتماثيل بما يعم ويشمل

## ( الفصل الخامس في المكان ) وفيه مطالب ( الأول ) ( متن )

غير الحيوان أيضاً لكن ظاهر إطلاق أكثر الأخبار تخصيص ( في بعض الروايات ) الواردة في خصوص المقام مثال طبر أو غير ذلك ( وفي بعضها ) صورة انسان ( وفي بعضها ) تمثال جسد ( ثم أنه ) بعد ذلك ساق أخباراً تدل على إطلاق المثل والصورة على ذى الروح ( ثم قال ) وقد وردت أخبار كثيرة تتضمن جواز عمل صورة غير ذى الروح ( وفيه ) أن جواز العمل لا يبنى الكراهة ولله لذلك قال لا تغلو من تأييد ثم نقل عن الطريزي اختصاص التمثال بصورة أولي الأرواح وأنه قال وأما تائيل شجر فجاز إن صح ( وقال في كشف الغمام ) لو عت الكراهة كرهت الثياب ذوات الأعلام شبه الأعلام بالاخشاب والقصبات ونحوها والثياب الخشوة شبه طرائقها المخططة بها بل الثياب قاطبة شبه خيوطها بالأعشاب ونحوها ( قلت ) في هذا ( نظر ) ظاهر ( وقال ) ولأن الأخبار ناطقة ببنى الكراهية عن البسط وغيرها إذا قطعت رؤس التائيل أو غيرت أو كانت لها عين واحدة ( قلت ) في دلالة هذه على مطلوبه ( تأمل ) إن لم نقل إن المناط مفتوح إذ البسط ونحوها مما يفرس أو يستند إليه ليست مما يصلح فيه ومرسل ابن أبي عمير ظاهر أو صريح في أن البساط غير ملبوس وخبر المحاسن الوارد في قطع الرأس وارد في البيت لا في الثوب كما أن خبر قرب الاسناد وارد في المسجد وهذه هي الأخبار التي أشار إليها نعم هذا يصح رداً على ما ذهب إليه الشيخ في الموضع الثالث من المبسوط كما سمعت ثم قال وتفسير قوله تعالى ( يملكون له ما يشاء من محارب ونمائيل ) بتائيل الشجر ونحوه ومأل محمد بن مسلم الصادق عليه السلام عن نمائيل الشجر والشمس والقمر فقال عليه السلام لا بأس ما لم يكن شئ من الحيوان ( قلت ) هذان لم يتضمنا ذكر الصلوة سلمنا ولكن الكراهة في الحيوان أشد ثم قال وروي أن خاتم أبي الحسن عليه السلام كان عليه ( حسي الله ) وفوقه هلال وأسفله وردة ( قلت ) ولذا عبر الأكثر بالصورة في الختام دون التمثال وقد عرفت ما ذكره جماعة من أن المراد بالصورة ما كان مثلاً للحيوان ثم أن الخبر وإن كان صحيحاً لا يقوى على تخصيص تلك الأخبار المطلقة وفيها الصحيح المتضدة بالشبهة المعلومة والمنقولة مضافاً إلى ما في المختلف والمساك من ظهور دعوى الاجماع وقد نقل ذلك عن المختلف جماعة كالكركي والشيد الثاني في الروض ( وسبغه ) حيث قالوا أسنده في المختلف إلى الاصحاب ساكتين عليه وظاهرهم تلقيه بالقبول بل هو معلوم والمخالف شخص واحد معلوم وأقصى ما فيما استندوا إليه على الاختصاص من الاخبار إشعار بكافي الذكري ( قال ) وأكثر الأخبار تشعر باذهب إليه ابن ادريس انتهى ( فتأمل ) والمستفاد من الأخبار الصحيحة وأقوال الاصحاب عدم حرمة إبقاء الصورة كما في مجمع البرهان

## ﴿ الفصل الخامس في المكان ﴾

( المكان ) في عرف الفقهاء لفظ مشترك بين معينين ( أحدهما ) باعتبار اباحتها ( والآخر ) باعتبار طهارته كما نص على ذلك في ( الايضاح وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية وجمع البرهان والمدارك ) ونسب الاشتراك في الروض إلى ( الفخر ) وجماعة من المحققين ثم رجح فيه الحقيقة والمجاز واستظهر ذلك في ( المقاصد العلية ) وفي كلامه في الكتاتين نوع اضطراب كما تفصح عن ذلك عبارة المقاصد العلية ولعل ذلك لعدم وقوفه على حقيقة اصطلاحهم كما يأتي بيانه واختلفوا في ترميزه باعتبار المعنى الأول ( فني )

الايضاح) (١) أنه في عرف الفقهاء باعتبار هذا المعنى ما يستقر عليه المصلي ولو بوسائط وما يلاقي بدنه وثيابه وما يتخلل بين مواضع الملاقاة من موضع الصلوة كإيلاقي مساجده ومخاذي بطنه وصدره (وأورد عليه) في (جامع المقاصد والفريفة وإرشاد الجعفرية والروض والمدارك) بأنه يقتضي بطلان صلوة ملاصق الحائط المنصوب وكذا واضع الثوب المنصوب الذي هو أنه بين الركبتين والجبهة (قالوا) والحكم في ذلك غير واضح والقائل به غير معلوم وعرف في هذه (الكتب الخمسة والروضة والمقاصد العلية) بأنه الفراغ الذي يشغله بدن المصلي أو يستقر عليه ولو بوسائط (قال في جامع المقاصد) ولا يشكل في عكس كل منها السقف لو كان منصوباً وكذا الخيمة ونحوها من حيث أنه على التعريفين لا تبطل صلوة المصلي تحت السقف والخيمة المنصوبين مع أن المصلي متصرف بكل منهما ومتمتع به فان التصرف في كل شيء بحسب ما يليق به والانتفاع فيه بحسب ما أعد له لأن ذلك لا يعدم مكاناً بوجه من الوجوه لكن هل تبطل بهذا القدر من التصرف لا أعلم لأحد من الأصحاب المعتبرين نصريحاً في ذلك بصحة ولا فساد والتوقف موضع السلامة إلى أن يتضح الحال (قلت) معناه إما لا تبطل من حيث المكان لكن هل تبطل من حيث استئزام ذلك التصرف في مال الغير أم لا وقد صرح بالصحة من المعتبرين المتقدمين عليه (الشهيد في البيان) حيث قال أو كان السقف والجدار منصوباً صحّت الصلوة ومن المتأخرين عنه (الشهيد الثاني في الروض والعلامة المحسني في البحار) والأصح عدم الصحة كما مر بتحقيقه في المستصحب الغير السائر وكل من قال بإبطاله هناك يلزمه القول به هنا وقد تقدم الكلام في ذلك مستوفى ويظهر من (كشف الالتباس) الميل إلى ما في البيان حيث قال بعد نقل عبارته وأهل البحرين يقولون بطلان الصلوة مع غصب الجدار ويقولون إن المكان ما أحاط بك والجدران محيطة وإن كان جدران سور البلد وهو خطأ فحش انتهى (وأما) باعتبار المعنى الثاني فقد عرفه في (المدارك) تبعاً (للايضاح) بأنه ما يلاقي بدنه وثوبه ولقد أجاد حيث تنبه إلى أن هذا التعريف اصطلاح باعتبار خصوصية الطهارة لأنه تعريف له مطلقاً مستنبط من اشتراطهم طهارة المكان كما فهمه جده في (الروض والمقاصد العلية) وذلك لأنه قال في الكتاتين المكان هو الفراغ الذي يشغله المصلي إلى آخر ما مر ثم قال وقد يطلق شرعاً على ما يلاقي بدنه وثوبه كما يقتضيه قولهم يشترط طهارة المكان قال في المقاصد العلية والظاهر أن إطلاق المكان على هذا المعنى مجاز لئلا يلزم منه بطلان صلوة ملاصق الحائط والثوب المنصوب وغيرهما ولو بحال من الأحوال بحيث لا يستلزم التصرف فيه انتهى (وأنت خير) بأنه لو وقف على ما في الايضاح وجامع المقاصد وإرشاد الجعفرية من أن هذا له اصطلاح باعتبار خصوصية طهارته مع قطع النظر عن إباحته وعدهما لما قل إنه يلزم منه بطلان صلوة ملاصق الحائط إلى آخره (قال في الايضاح) في مقام آخر إن الفقهاء في تعريفه بهذا الاعتبار أي اعتبار الطهارة عبارات (الأولى) تفسير السيد أنه مسقط كل البدن (الثاني) أنه بما عاين بدنه أو ثوبه من موضع الصلوة ويلوح هذا من كلام الشيخ (الثالث) أنه مساقط أعضاء السجود ويلوح من كلام أبي الصلاح ونسبه إلى المصنف فيما سيأتي حيث قال ولا يشترط طهارة مساقط

(١) تعريف الايضاح يناسب تعريف المكان على بعض مصطلحات الحكماء كما فسروه بأنه السطح الباطن للجسم الحاوي للماس للسطح الظاهر من الجسم الحوي (منه قدس سره)

كل مكان مملوك أو في حكمه (متن)

بعض باقي الأعضاء (الرابع) أن الصلوة تشتمل على حركات وسكنات وأوضاع ولا بد في الجميع من الكون (فالمكان) هو ما تقع فيه هذه الأركان (قول) وهو مذهب (الجبايين) والمصنف في بعض أقواله (وقال في جامع المقاصد) هذا التفسير الأخير لا يناسب هذا البحث لأنه لو كان في الهواء نجاسة جافة لم ينف عنها تماس بدن المصلي يلزم بطلان الصلوة بها على القول باشتراط طهارة المكان ولا نعلم قائلًا بذلك (وفي كشف الالتباس) نقل عن الإيضاح في تفسيره ثلثة أقوال (الأول) والثالث (والرابع) وترك الثاني (وفي حواشي الشهيد) أن المكان عند الفقهاء مختلف فيه على أقوال (فقد قيل) إنه ما يلاقيه بدنه وثيابه من الموضع الذي هو فيه (وقيل) هو عبارة عن موقفه ومقدمه للشهد أو جلسة الاستراحة وموضع مساجده السبعة (وقيل) هو منسوب إليه لكونه مكان صلوته فيدخل مباحذي صدره وبلنه في السجود قل وتظهر الفائدة لو حلف أنه لا يصلي إلا في مكان طاهر أو عند من يقول باشتراط طهارة المكان (قلت) ما ذكره من الأقوال ليس خارجاً عما في الإيضاح بالاعتبارين (وقيل) في الإيضاح) في بيان وجه الفائدة أن نجاسة غير المكان إذا لم تعد إلى ثوب المصلي وبدنه بالملاقاة في الصلاة لا تبطل أما نجاسة موضع السجود إذا لاقى المجزئ من الجيبة وحده في الصلوة فإنها تبطل عندنا وأما عند من يشترط طهارة المكان فنجاسة جزء من المكان مع ملاقة جزء من البدن أو الثوب مبطله وإن لم تعد ولهذا الفرق احتاج (الفتية) إلى مفهوم اسم المكان انتهى وتسام الكلام سيأتي عن قريب إن شاء الله تعالى ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿كل مكان مملوك أو في حكمه﴾ أجمع العلماء كافة على جواز الصلوة في الأماكن كلها إذا كانت مملوكة أو مأذوناً فيها بكافي (المدارك) وفي (الذكرة) لاختلاف فيه بين العلماء (وفي الذكرى) لاختلاف فيه وظاهر (الفتية) الإجماع عليه (وفي البحار) الأخبار بذلك متواترة معنى الإخراج بالدليل ويدخل تحت قوله في حكمه الموت المباح والمأذون فيه مباحاً وغوى أو بشاهد الحال أو وقف عام لكنهم اختلفوا في شاهد الحال (فظاهر جماعة) أنه يكفي فيه حصول الظن برضا المالك حيث فسروه بما إذا كان هناك أمانة تشهد بأن المالك لا يكره كافي (الشرائع) وغيره وظاهر كثير منهم كما في (الكفاية) على كلام من ظاهره الاكتفاء بالظن على إرادة الاطمئنان وقال إن جماعة صرحوا بالعلم ثم فرق هو بين البيوت نحوها والصحاري نحوها وقال إن الطريقة مستمرة على الصلوة في الثاني مع أنه ربما كان (وفي البحار) اعتبار العلم وذلك صريح (المدارك) وظاهر (المعتبر) والمتن والتذكرة والبيان) وغيرها (وفي حاشية المدارك) محل كلام من ظاهره الاكتفاء بالظن على إرادة الاطمئنان وقال إن جماعة صرحوا بالعلم ثم فرق هو بين البيوت ونحوها والصحاري ونحوها وقال إن الطريقة مستمرة على الصلوة في الثاني مع أنه ربما كان المالك صغيراً أو مجنوناً أو سفهاً أو من أهل السنة أو الذمة (وفي البحار والكفاية) جواز الصلوة في كل موضع لم يتضرر المالك بالكون فيه وجرت العادة بعدم المضايقة في أمثاله وإن فرضنا عدم العلم برضا المالك (قال في البحار) واعتبار العلم ينبغي فائدة هذا الحكم إذ قلما يتحقق ذلك في مادة واعتبار الظن أوفق بمومات الأخبار وظاهره كما هو ظاهر الاستاذ في حاشية المدارك الإجماع على جواز الصلوة في الصحاري والبساتين إذا لم يتضرر المالك بها ولم تكن أمانة تشهد بعدم الرضا حيث نفى الخلاف في ذلك واستظهر في الكفاية

خال عن نجاسة متعدية تصح الصلوة فيه ( متن )

أيضاً في الخلاف ( وقال في الذكرى ) ولو علم لمولى عليه فالظاهر الجواز لا إطلاق لأصحاب  
وعدم تخيل ضرر لاحق به فهو كالاستئصال لمخاطبه ولو فرض ضرر امتنع منه ومن غيره ووجه المنع  
أن الاستناد إلى أن المالك أذن بشاهد الحال والمالك هنا ليس أهلاً للأذن إلا أن يقال إن لمولى أذن  
هنا والطفل لا بد له من ولي انتهى ( وفي الروض ) لا يقدح في الجواز كون الصحراء لمولى عليه  
لشهادة الحال ولو من المولى إذ لا بد من وجود ولي ولو أنه الإمام عليه السلام ونحوه في المقاصد  
العلية ) ومثله قال سبطه في ( المدارك ) وعلمه بأن المفروض عدم تخيل الضرر بذلك التصرف عاجلاً  
أو أجلاً بحيث يسوغ للمولى الأذن فيه متى ثبت جواز الأذن من المولى وجب لاكتفاء بإفادة القرائن  
التي يرضاه كما لو كان المال لمالك ( وقال في حاشية المدارك ) لا يخفى فساد هذا التعليل إذ عدم  
الضرر في التصرف كيف يكون منشأً لصحته وكيف يسوغ للمولى الأذن من المذكورة نعم تجوز الصلوة  
ونحوها في الصحاري من دون مراعاة إذن كما أفق به الفقهاء وإن علم بعضهم بأذن الفحوى ( وفيه تأمل )  
انتهى وفي ( مجمع البرهان ) الأذن في أمثال ذلك حاصل لحصول النفع بدون الضرر فلا يحتاج إلى  
كون المالك الآن بحيث يجوز إذنه ولو أنه الحاكم مع أنه لا يجوز له التصرف إلا مع المصلحة فالحكم  
فيه مبني على التوسعة بل أنا لا أستبعد ذلك كله في المكان المنصوب بل يحتمل جوازه فلغاصب انتهى  
( قلت ) الظاهر إن هذا منه اختيار لمذهب المرتضى كما يأتي إن شاء الله تعالى ( وفي البحار ) العدة  
عندي في الاستدلال عموم الأخبار ولم يخرج هذا منها بدليل انتهى ( هذا ) ولم أجد أحداً من علمائنا  
تعرض لحال مساجد العامة من أنه هل يشترط في الصلوة فيها إذن السنة تبعاً لفرض الواقف وعملاً بالقرينة  
أم لا والظاهر من الأخبار الكثيرة جواز ذلك والحث عليه وعلى ذلك أستررت طريقة الشيعة وقد أجمع  
الأصحاب على جواز الصلوة في البيع والكنائس وما وجدت أحداً تعرض لاشتراط إذنهم ( نعم قال  
في الذكرى والروضة والروض ) وفي اشتراط إذن أهل الذمة إجمال تبعاً لفرض الواقف وعملاً بالقرينة  
ولا إطلاق للأخبار بالصلوة فيها انتهى ( وفي المدارك ) إطلاق النص وكلام الأصحاب يقتضي الجواز ثم نقل  
عن الذكرى ما ذكرنا ثم رده بإطلاق النص مع عدم ثبوت جريان ملكهم عليها وإصالة عدم احترامها مع  
أنه لو ثبت مراعاة غرض الواقف أنجب المنع مطلقاً إلا أن يعلم إطلاقة ذلك برأي الناظر فينتجه اعتبار  
إذنه وقد تكلف ( الأستاذ الشريف ) أدام الله حراسته في حلقة درسه الميمون تطبيق الجواز على  
القواعد بأمر استنبطها ولعلنا في مباحث المساجد نطفر بكلام للأصحاب في ذلك ( وقال في البحار )  
إطلاق النص وكلام الأصحاب يقتضي عدم الفرق بين إذن أهل الذمة وعدمه واحتمل الأذن في  
( الذكرى ) والظاهر عدمه لا إطلاق النصوص ويؤيده الأذن في نقضها مسجداً بل لو علم اشتراطهم  
عند الوقف عدم صلوة المسلمين فيها كان شرطهم فاسداً باطلاً وكذا الكلام في مساجد الخلفاء وصلوة  
الشيعة فيها ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( خال عن نجاسة متعدية تصح الصلوة فيه ) ظاهره أنه لو كان  
هناك نجاسة متعدية لاتصح الصلوة وإن كانت النجاسة معفوفاً عنها فيما وقد نقل في ( الإيضاح )  
على هذا الحكم بينه حكاية الإجماع عن ( والده ) وإطلاق إجماع ( المنتهى ) يناسب ذلك لأنه نقل  
فيه الإجماع على أن لا يكون هناك نجاسة متعدية لكن قد يظهر من كلامه في الاستدلال خلاف ما يدل عليه

ظاهر إطلاق هذا الاجماع وهذا الحكم ظاهر (المبسوط والخلاف والوسيلة والمواهب والغنية والسرائر والشرائع والنافع والدروس والذمة والألفية والموجز الحاوي وشرحه) وغيرها مما اشترط فيه أن لا يكون المكان نجساً أو فيه نجاسة أو اشترط فيه طهارته (وفي التذكرة ونهاية الاحكام) مانصه فيها بما يشترط طهارة المكان من النجاسات المتعدية ما لم ينف عنها إجماعاً وظاهره أن النجاسة اذا كان معفوفاً عنها تصح الصلوة فيه وإن تعدت الى المصلي كما هو خيرة (الذكرى والبيان والجمعرية والغربة وإرشاد الجمعرية وحاشية الميسر والروضة والروض والمسالك والمقاصد العلمية وجمع البرهان والمدارك ورسالة صاحب العالم وشرحا وكشف اللثام) بل قد تؤخذ عبارة (جمع البرهان) بالاجماع على ذلك وجعامة من هؤلاء قالوا إن الاجماع المنقول حكمائيه في الايضاح ممنوع وكثير منهم قلوا وكذا الشأن اذا تعدت الى ما ينفى عنه ولم يرجح شيء من التواوين (في جامع المقاصد وفوائد الشرائع) ويفهم من العبارة أنه لو كان هناك نجاسة غير متعدية تصح صلوته اذا كان موضع القدر المعتمد من الجهة في السجود طاهراً (قلت) أما طهارة موضع السجود فهو اجماع كل من يحفظ عنه العلم كما في (التذكرة) ونقل عليه الاجماع في الغنية والمتبر والمختلف والمنتهى والذكرى والتفريح وجامع المقاصد وإرشاد الجمعرية وجمع البرهان وشرح الشيخ نجيب الدين) ذكروا ذلك في المقام وفي بحث يسجد عليه مضافاً الى الاجامعات السالفة في مبحث الطهارة والى ما يأتي في بحث ما يسجد عليه (وفي الكفاية) أنه أشهر وأقرب (وفي المفاتيح) في هذا الاجماع (نظر) لأنه بانفراده لا يعتمد عليه (وفي البحار) بعد أن حكى الاجماع على ذلك من (ابن زهره والمحقق والمصنف والشهيد) وغيرهم قال يظهر من بعض الأخبار عدم اشتراط طهارة موضع الجهة مع أن (المحقق) نقل عن (الراوندي وصاحب الوسيلة) أن الشمس لا تطهر البواري ويجوز السجود عليها واستجوده فامل الاجماع فيما سوى هذا الموضوع فإن ثبت الاجماع فهو الحجة والا أمكن المناقشة في الحكم انتهى ونحوه قل في المدارك (قلت) قد مر الكلام في ذلك مستوفى وأن المحقق متردد وأن ليس في الوسيلة ما نقل عنها وأن كلام الراوندي قابل لتأويل بل قيل أنه قائل بالتطهير المذكور ويأتي في بحث ما يسجد عليه استيفاء الكلام في اطراف المسألة (وأما الحكم الأخير) وهو أنه لو كانت النجاسة غير متعدية تصح الصلوة وأن لاقت الثوب والبدن فهو المشهور كما في (المختلف) وتخليص التلخيص وروض الجنان وجمع البرهان والبحار) ومذهب الشيخين وأكبر الأصحاب كما في (الايضاح) ومذهب الأكثر كما في (التذكرة وجامع المقاصد والغربة والمدارك وكشف اللثام والمنتهى) في بحث ما يسجد عليه وكذا نسب الى الأكثر في (جامع المقاصد وكشف اللثام) في البحث المذكور (وفي الكفاية) أنه أشهر (وعن السيد) اشتراط طهارة جميع المصلي (وعن الحلبي) اشتراط طهارة مساقط الأعضاء السبعة (قال في الايضاح) فالصدر والبطن والفرج بين الأعضاء في حالة السجود على قول المرتضى والجباين وعلى تفسير أبي الصلاح ليست من المكان فلي الأول إن لاقى أبطل وعلى الثاني لا يبطل (قلت) وقد سمعت تفسيرهما للمكان (وفي الذكرى) أن الظاهر على قول المرتضى أنه لا يشترط طهارة كل ما تحته فلو كان المكان نجساً نفرش عليه طاهر صحت الصلوة وأن لا قرب على قوله إن مكان المصلي ما لاصق أعضائه وثيابه وأنه لو سقط طرف ثوبه أو عمامته على نجاسة أمكن على قوله بطلان الصلوة اعتداداً بأن ذلك مكان المصلي (الصلوة خل) وأنه لو كان على المكان ما ينفى عنه كدون الدرهم ومالا يتعدى فالأقرب العفو عنه ويمكن البطلان

ولو صلى في المنصوب عالماً بالنصب إختياراً بطلت صلوته (متن)

لعدم ثبوت الغفو هنا وسيأتي ان شاء الله تعالى في المقصد الرابع في التوابع تمام الكلام في حكم الجهل بنحاسة سموط موضع السجود (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولو صلى في المنصوب عالماً بالنصب إختياراً بطلت صلوته) عند علمائنا أجمع كافي (نهاية الاحكام والاضارية) على ما نقل عنها وعند علمائنا كما في (المنتقى والتذكرة والمدارك) وعند الأصحاب كما في الذكرى وعندنا كما (الدروس والبيان وجامع المقاصد) وعند الشيعة كافي (الفرية) وقد تطهر دعوى الاجماع من (الحلاف) وفي (الفنية) يدل عليه ما دل على عدم جواز التوضي بالمنصوب واستدل هناك بالاجماع (وفي المنتقى) أنه مذهب الثلاثة وأتباعهم (وفي الكفاية والمفاتيح) أنه المشهور (وفي المفاتيح كالحبل المتين والبخار) أنه لم يبق عليه دليل تعلقن (تسكن خل) اليه النفوس وقد ذكر الفضل بن شاذان في جواب من قاس من العامة صحة الطلاق في الحيض بصحة العدة مع خروج المعتدة من بيت زوجها (ما هذا لفظه) وإنما قياس الخروج والخراج كرجل دخل دار قوم بغير إذنتهم فصلى فيها فهو عاص في دخوله الدار وصلوته جائزة لأن ذلك ليس من شرائط الصلوة لأنه منهي عن ذلك صلى أولم يصل وكذلك لو أن رجلاً غصب رجلاً ثوباً قلبه بغير إذنه فصلى فيه لكانت صلوته جائزة وكان عاصياً في لبسه ذلك الثوب لأن ذلك ليس من شرائط الصلوة لأنه منهي عن ذلك صلى أولم يصل وذكر أشياء من هذا القبيل (الى أن قال) وكل ما كان واجباً قبل الفرض وبمده فليس ذلك من شرائط الفرض لأن ذلك آت على حده والفرض جائز معه وكل ما لم يجب إلا مع الفرض ومن أجل الفرض فإن ذلك من شرائطه لا يجوز الفرض الا بذلك ولكن القوم لا يعرفون ولا يميزون ويريدون أن يلبسوا الحق بالباطل الى آخر ما ذكره رحمه الله تعالى (قال في البحار) يظهر من ذلك أن القول بالصحة كان مشهوراً بين الشيعة بل كان أشهر عندهم في تلك الأعصار وكلام الفضل يرجع الى ما ذكره محققوا أصحابنا من أن التكليف الإيجابي إنما تعلق بطبيعة الصلوة كالتكليف التحريمي فإنه إنما تعلق بطبيعة العصب الى آخره (قلت) قد أبان الاستدلال بأيدى الله تعالى في جملة من كتبه الفروعية والأصولية شناعة هذا القول وأظهر فسادهم ونحن نتبعنا أقوال أصحابنا بحسب الطائفة في الأصول والفروع فلم نجد أحداً احتمل الجواز في المقام أو قواه بعد الفضل بن شاذان سوى (الفاضل البهائي) فإنه أول من فتح باب الشك فيما نحن فيه وأورد عليه شكوكاً وتبعه على ذلك تلميذه (الكاشاني والعلامة المجلسي والفاضل التوحي) وغيرهم فأخذوا يشكون في المقام وقد نقلنا ما عثرنا عليه مما أورده وتكلمنا عليه بما وصل اليه فهمنا (سلمنا) صحة ما ذكره وما كان ليكون لكننا نقول كما قال المقدس الأردبيلي إن المفهوم المعروف من مثل هذين (١) أي الخطأين عدم الرضا بالصلوة وعدم قبولها في ذلك المكان لأنه لم يأت بالمأمورية على حسب متعارف الناس وهذا هو المتبر في خطاب الشرع لا الامور الدقيقة التي لا يدركها الا الحدائق مع أعمال الحذق الثام والفكر العميق وهذا الحكم كان مما لا ريب فيه قبل حدوث هذا التحقيق هذا واحتمل صاحب (كشف القاتم) أن كلام الفضل بن شاذان وارد على سبيل الإلزام وكان لم يلاحظه الى آخره لكن يؤيد ذلك عدم قل متعدي أصحابنا خلافاً في المقام (وعن السيد وأبي الفتح الكراچكي) وجد بالصحة

## وإن جهل الحكم (متن)

في الصحاري المغصوبة استصحاباً لما كانت الحال تشهد به من الآذن ( قال في كشف اللثام ) وهو ليس خلافاً فيما ذكرناه ( قلت ) وقد يظهر من ( الذكرى المبل إليه وقد نفى عنه البعد صاحباً ( البحار والكفاية ) وخص على رده في ( السرائر والدروس والبيان والموجز الحاوي وجامع المقاصد والجمعورية وكشف الالتباس والمقاصد العلية والروض ) وغيرها ونقل عن ( المحقق ) صحة النافلة لأن الكون ليس جزءاً منها ولا شرطاً فيها وقطع ( المصنف في التذكرة والنهاية والشهيدان ) وغيرهم بأنه لا فرق في ذلك بين الفرائض والنوافل وحل كلام المحقق على أن النافلة تصح كذلك إن فعلها ماشياً وموياً للركوع والسجود فيجوز فعلها في ضمن الخروج المأمور به إلا إن قام وركع وسجد فإن هذه الأفعال وإن لم تتعين عليه فيها لكنها أحد أفراد الواجب فيها ( وفي الاعتبار والتمهي ) وظاهر ( المدارك والجل المتين ) صحة الوضوء في المكان المغصوب وحكمه بطلانه ( في نهاية الأحكام والذكرى والدروس والموجز الحاوي وكشفه والروض والمقاصد العلية وجمع البرهان ) وغيرها في المقام وقد تقدم الكلام فيه في محله ( واحتج المجوزون ) أن الكون ليس جزءاً من الطهارة ولا شرطاً فيها ( وفيه ) أن المسح هو أمر الماسح على المسوح وهو عين الحركة فالكون جزءاً منه والمقدمة إذا انحصرت في الحرام فالتكليف بذاتها إن كان باقياً لزم التكليف بالحال وإن لم يكن باقياً لزم أن لا تكون المقدمة واجبة مطلقاً لأن وجوبها من جهة وجوب ذهابها فبطل ما في المدارك ( على أنا نقول ) إن مطلق التصرف في المغصوب حرام قطعاً والطهارة فيه تصرف فكيف يتأمل في حرمتها ( وفي نهاية الأحكام والدروس والموجز الحاوي ) تبطل القراءة المنذورة والزكوة دون الصوم والدين ( وفي الروض والمقاصد العلية ) يبطل الخمس والزكوة والكنارة وقراءة القرآن المنذورة وتردد فيها في الصوم وقطع بجزءاً قضاء الدين ( وفي جمع البرهان ) لا يبطل شيء من ذلك ( ومن فروع البسوط ) أنه إذا صلى في مكان مغصوب مع الاختيار لم تجز الصلوة فيه ولا فرق بين أن يكون هو الغاصب أو غيره ممن أذن له في الصلوة لأنه إذا كان الأصل مغصوباً لم تجز الصلوة وقد فهم ( المصنف ) في كتبه من هذه العبارة أن المراد بإذن الغاصب ورجحه ( صاحب المدارك والبحار وكشف اللثام ) واستبعد الشهيد ( في الذكرى والبيان ) لأنه لا يذهب الوم إلى احتماله ( ووجهه في البحار ) بإمكان كون الاشتراط مبنياً على العرف وأن الغالب أنه لا يتسكن الغير من الصلوة فيه إلا بإذن الغاصب وفهم من العبارة المذكورة المحقق إذن المالك وقال الوجه الجواز لمن أذن له المالك ولو أذن للغاصب ( ووجهه الشهيد ) بأن المالك لا يمكن متمكناً من التصرف فيه لم تعد إذنه الإباحة كما لو باعه فانه باطل لا يبيح للمشتري التصرف فيه واحتمل أن يريد الآذن المستند إلى شاهد الحال (١) لأن طرأ أن الغصب يمنع من استصحابه كما صرح به ابن ادريس قال ويكون فيه التنبيه على مخالفة المرتضى رحمه الله تعالى وتعليل الشيخ مشعر بهذا انتهى ( ورد في المدارك والبحار ) حمله على البيع بأنه قياس على أن الحكم غير ثابت في الأصل ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( وإن جهل الحكم ) أي التحريم فانها تبطل عندنا كما في ( المتهى ) وقد قنع الأصحاب أن جاهل الحكم غير منسوز كما في المدارك وقوى فيه ما قواه شيخه من إلحاقه بجاهل الغصب وقد تقدم لما مشل ذلك

ولو جهل الغصب صحت صلوته وفي الناسي إشكال ولو أمره المالك الاذن بالخروج تشاغل به فان ضاق الوقت خرج مصلياً ولو صلى من غير خروج لم يصح وكذا الغصب ولو أمره بعد التلبس مع الاتساع احتمل الاتمام والقطع والخروج مصلياً (متن)

وبيان ما يرد عليها ولا فرق في ذلك بين جاهل الحكم الوضعي كالإطلاق أو الشرعي كالتحريم كما نص عليه جماعة من الأصحاب وقد تقدم تفصيل أقوالهم في جاهل الحكم في بحث لباس المصلي (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولو جهل الغصب صحت صلوته) إجماعاً كما في (المتنعي والمدارك) وبه صرح (المحققان والشهيدان) وغيرهم كما نصوا على صحة صلاة المحبوس ومن ضاق عليه الوقت (وفي حاشية الارشاد) اذا كان الحبس باطل أو لحق هو عاجز عن أدائه وإلا لم يكن عذراً (قلت) وهذا مأخوذ في كلام من أطلق (قوله) قدس الله تعالى روحه (وفي الناسي إشكال) كما في (التذكرة ونهاية الأحكام) وفي (الايضاح والدركى وجامع المقاصد) أنه كناية عن التوب المنصوب وقد سمعت اختلافهم هناك ونقل أقوالهم بتأملها لكن نص في (الشرائع) هنا على الصحة ولم نقل هناك عنها شيئاً لأنه لم يتعرض له فيها (وفي كشف اللثام) قوى الصحة هنا وهناك احتمل التفضيل (وفي جامع المقاصد) أن المصنف عدل عن الجزم بالإطلاق هناك إلى التردد هنا (وفي كشف اللثام) لم يقولوا بالإطلاق هنا كقوله ثم لأنه نزل الناسي ثم منزلة العاري ناسياً وهنا لا يزل منزلة الناسي للكون ويمكن أن ينزل منزلة الناسي للقيام والركوع والسجود لأن هذه الأفعال إنما فعلت فيما لا يريد الشارع فعلم فيه وإن كان فيه أن الشارع إنما أنكر فعلها في معلوم النصيب انتهى (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولو أمره المالك الاذن بالخروج تشاغل به) ولا يكون عاصياً ولا غاصباً وكذا العاصب اذا تشاغل بالخروج فانه وإن أتم ما ابتدأ النكون وأستدامته لا يكون عاصياً بخروجه عندنا كما في المتنعي وأطبق العقلاء كافة على تحطئة أبي هاشم حيث قال إن الخروج أيضاً تصرف في المنصوب فيكون معصية كما في التحرير (قوله) قدس سره (فان ضاق الوقت خرج مصلياً الخ) كما في (المبسوط والشرائع والمعتبر وكتب المصنف والبيان والدروس وجامع المقاصد والجعفرية وشريحها والموجز الحاوي وشرحه والروض والمدارك) وغيرها (وفي التحرير والبيان) يستقبل ما أمكن وعليه يحمل قوله في (المتنعي) لا اعتبار بالقبلة (وفي نهاية الأحكام) إن تمكن من التهورى وحسب (وفي جامع المقاصد وإرشاد الجعفرية) بحيث لا يتشاغل في الخروج عن المعتاد وصرح في كتبه من هذه أن صلوته حينئذ بالإجماع ومن لم يصرح (كالشيخ) في المبسوط وجماعة فهو مراد لهم قطعاً (وعن ابن سعيد) أنه نسب صحة هذه الصلوة إلى القليل (قوله) قدس سره (وكذا العاصب) كما في (الشرائع) والتذكرة والموجز الحاوي وجامع المقاصد وكشف الالتباس والمدارك) وفي الأخير أنه يسلك أقرب الطرق وظاهر (التحرير والمنتقى) الإجماع على صحة صلوته اذا صلى كذلك (قال في المتنعي) وعلى قول أبي هاشم لا يجوز له الصلوة وهو أخذ في الخروج سواءً تضييق الوقت أم لا وهذا القول عندنا باطل انتهى وقد سمعت ما في التحرير من إطلاق العقلاء على تحطئته (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولو أمره بعد التلبس مع الاتساع احتمل الاتمام والقطع والخروج مصلياً) أما الاحتمال الاول فقد (قواء الشهيد في الذكرى والبيان والاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك) تمسك بالاستصحاب وأن الصلوة على ما تفتحت والمانع الشرعي كالقفل مع أن المالك إن علم تلبسه بها فهو

أمر بالترك فلا ينفذ أمره لأن المفروض أن المالك أذن له بقدر الصلوة ويعلم أنه يجب عليه إتمامها ويحرم عليه قطعها على أنه لعله في هذا القدر يدخل في أمر لا يمكنه قطعه أذ في بعض الصور يجب عدم القطع قطعاً كالوكان مشغولاً بما لا يمكنه قطعه فانه ربما يقتله أو يضره ضرراً عظيماً وقرب (المصنف) في (النهاية) عدم الاتمام وطلان الصلوة وتبعه على ذلك جماعة (كالمتحقق الثاني والشهيد الثاني والمولى الأردبيلي وتلميذه السيد المقدس) وغيرهم متمسكين بتوجه النهي المنافي للصحة وإبقاء حق العباد على التصديق وأن الناس مسلطون على أموالهم فلم يفعل منكر لأنه مع عدم أذنه يكون القطع واجباً لاجراً (وفيه) أنا قد منع تناول الهي لهذه الصورة وقد أسقط حقه بإذنه مع علمه بتلبسه بها وبقدر الصلوة كما هو المفروض فلا ينفذ أمره لأن كان أمراً منكراً . فيأثم . (وأما الاحتمال الثاني) وهو القطع فهو خيرة (الإيضاح وجامع المقاصد وحاشية الارشاد والثرية وإرشاد الجعفرية والروض والمسالك وجمع البرهان والمدارك) وهذا القدر اتفقت عليه هذه الكتب وإن اختلفت في غيرها وصرحوا بأنه مع الصيق يخرج مصلياً لكنه قال في (الإيضاح) (والتحقيق أن الرجوع بعد الشروع لا يرفع حكم الأذن في إباحة الكون ولا يزم تكليف مالا يطاق ولهذا احتمل الاتمام خارجاً وأما الاستكمال في رفعه حكم الإباحة في الاستقرار فإن قلنا به لم يحتمل الأول وبقي أحد الآخرين والا تعين الأول انتهى (واحتجوا) عليه بتقديم حق الأدي والاذن في اللبس أذناً في الصلوة ولا بد من خلو العبادة من مفسدة والتصرف في ملك الغير بغير إذنه مفسدة (فتأمل) فيه (وأما الاحتمال الثالث) فهو خيرة (الارشاد) وقد نسب في (الروض) الى جماعة ولم يظفر بواحد منهم نعم ضعفه جماعة (كالشهيد) ومن تأخر عنه لأن فيه تغيير هيئة الصلوة من غير ضرورة الاتساع وحرمة القطع قد انقطعت كما تنقطع بالحدث أو انكشف الفساد لانكشف أنه غير متمكن من إتمامها على ما أمر به (وحجة الارشاد) الجمع بين الحقيين والظاهر اتفاقهم على أنه اذا ضاق الوقت خرج مصلياً كما صرح بذلك جماعة هذا (وليعلم) أنت في الإيضاح أن محل البحث إنما هو فيما اذا أذن له في الاستقرار بقدر زمان الصلوة والام يحتمل الاتمام مستقراً ولا خارجاً وهو صريح (المدارك وحاشية الاستاذ) أدام الله تعالى حراسته وظاهر غيرها (وفي جامع المقاصد) أن ما في (الإيضاح) لا تدل عليه العبارة ولا يرشد اليه الدلائل والملازمة فيما أدعاه غير ظاهرة والظاهر من العبارة أنه اذا أذن له المالك بمحبة ساع له الدخول في الصلوة ثم بعد التلبس بها والدخول فيها أمره بالخروج فانه يأتي ما ذكره المصنف من الاحتمالات انتهى (قلت) ما استظهره المحقق الثاني هو ونندي صرح به الشهيد الثاني في الروض حيث قال أن الأذن في الاستقرار لا يدل على اكال الصلوة باحدى الدلالات الثلاث وهو الذي فهمه صاحب المدارك من المسالك حيث حكم فيه بالاستمرار إن كان الأذن مريحاً والا فالقطع مع السعة فضعفه بأن المفروض وقوع الأذن في الاستقرار بمقدار الصلوة والام يكن الدخول فيها مشروعاً انتهى وتفصيل الشهيد الثاني هو خيرة (حاشية الارشاد وشرحي الجعفرية) فيكون ذلك ظاهر هذه أيضاً ومرادهم بالأذن الصريح الأذن المعلق بالصلوة كأن يقول له صل كما صرح بذلك في (الروض والمسالك) ولذا نسبنا اليهم الاحتمال الثاني (وعلى هذا) فيكون ما ذكره في (الإيضاح) مشاراً اليه في عبارة المصنف وهو قوله فيما يأتي ولو كان الأذن بالصلوة فالانمام لأن هذه العبارة مفادها مفاد عبارة المسالك وشرحي الجعفرية وقد عرفت ما فهمه صاحب المدارك منها فلو لم يكن المصنف فرض

ولو كان الاذن بالصلاة فالاتمام وفي جواز صلوته والى جانبه أو أمامه امرأة تصلي قولان سواء صلت بصلاته أو منفردة وسواء كانت زوجته أو مملوكته أو محرماً أو أجنبية والا تقرب الكراهية ( متن )

المسألة فيما إذا أذن له مقدار الصلاة لما صح له احتمال الاتمام بل كان عليه أن يقطع بالقطع كما في المسالك وغيرها ( فتأمل فيه ) فإنه دقيق جداً ولم يرجح في ( التذكرة والدروس ) شئ من هذه الاحتمالات ﴿ قوله ﴾ « ولو كان الاذن بالصلاة فالاتمام » كما في ( التذكرة ونهاية الأحكام والبيان والموجز الحاوي وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وكشف اللباس والغرية وارشاد الجعفرية والروض والمسالك وحاشية الاستاذ ورجحه في الذكرى واحتمل الوجهين الآخرين أيضاً ( وفي حاشية الارشاد ) يكن أن حصل ضرر على المالك قطع قطعاً وصرحوا بأنه لا فرق بين اتساع الوقت أو ضيقه وحتهم على ذلك أن الأذن في اللازم يفضي الى اللازم كالأذن في الرهن وفي دفن الميت وقد سمعت ماني ( المدارك ) من تضعيفه لختار جده وحاصله عدم الفرق بين الأذن الصريح وعدمه ( وفي الجمع ) لا يبعد أن لا يلزم المالك شئ على تقدير الأذن الصريح لأن له أن يرجع الاستصحاب ( والناس مسلطون على أموالهم ) والازوم في بعض الافراد لدليل مثل الازوم بأذنه في الرهن والدفن فلا يجوز له الاخراج بخلاف الأذن في الصلاة فإنه لا يضره المنع ولا يزم مخذور أصلاً اذ لا يفعل هو حراماً ولا يأمر بالحرمان لأن القطع مع عدم إذنه واجب لحرمان انتهى ﴿ قوله ﴾ « قدس الله تعالى روحه » ( وفي جواز صلوته والى جانبه أو أمامه امرأة تصلي قولان سواء أخرج الأول عدم الجواز وقد نقل عليه الاجماع في ( الخلاف والغنية ) وهو المشهور كما في ( تلخيص التلخيص ) للسيد الفاضل السيد محمد بن السيد عبد المطلب بن عبد الله بن ابن أخت المصنف ومذهب أكثر علمائنا كالشيخين وأتباعهما كما في ( غاية المراد ) ومذهب الشيخين وأتباعهما كما في ( الذكرى ) وغيرها ومذهب أكثر المتقدمين كما في ( شرح الشيخ نجيب الدين ) وفي ( المنة والنهاية والبسوط والوسيلة والتلخيص ) التنصيص على بطلان صلوتها وهو المقول عن الجميع وبأن يقل عبارته واجماع ( الخلاف ) وشهرة ( التلخيص وغاية المراد والذكرى ) منقولة على ذلك ( وعن اختي ) النص على البطلان مع العمدة أنه لم يتعرض فيه لذكر تقدمها عليه ( كالمقنة ) واجماع الغنية وشهرة الشيخ نجيب الدين متقولان على المنع كما نقل عن ( القاضي ) والظاهر إرادة البطلان من ذلك كما يفهم ذلك من ( الروضة ) وغيرها وقد نسب جماعة الى الصدوق كآبي العباس والصيمري وغيرها ( وفي كشف الرموز ) أنه أحوط وفيه عن المقتنع أنها لا تبطل الا أن تكون بين يديك ولا بأس لو كانت خلفك وعن عيبتك وعن شماك ( وفي كشف القام ) أن الموجود في نسخة الموجودة عنده لا تصل وبين يديك امرأة تصلي الا أن يكون بينكما بُعد عشر أذرع ولا بأس بأن تصلي المرأة خلفك ( وفي التحرير ) الاجماع كما هو ظاهر ( التذكرة ) على أنه لا فرق في المرأة بين أن تكون محرماً أو زوجة أو أجنبية مصلية بصلوته أو منفردة ( قلت ) وقد نص على ذلك أكثر الأصحاب ( وفي الغنية ) الاجماع على عدم الفرق بين الاشتراك والانفراد ( وفي الدروس والروضة وغيرها ) أنه لا فرق في ذلك بين الواجبة والمندوبة وظاهر الأصحاب كما في ( جامع المقاصد والبحار ) وظاهر كثير كما في ( الروض ) والمشهور

## وينتفي التحريم أو الكراهية مع الحائل ( متن )

كما في ( كشف الالتباس ) وظاهر الشيخين كما في ( كشف الثام ) أنه لا فرق في ذلك بين اقتران الصلوتين وعدمه وهو صريح ( الدروس ) وقطع في ( الموجز الحاوي وحاشية الارشاد وجمع البرهان والمدارك ) باختصاص المتأخرة بالنهي فقط ونسبه في ( البحار ) الى جماعة وقواه في ( المذهب البارع ) واستجوده في ( الروض والمسالك ) ومال اليه أو قال به ( المحقق الثاني ) في جميع كتبه وتليذه ومال اليه أيضاً في ( الذرى ) حيث قال إن في رواية علي بن جعفر دلالة على فساد الطاري وفيه أن الرواية ليست ظاهرة في أن الاعادة لهذا الاجتماع ونفى عنه البعد في ( كشف الثام ) وفي جملة من هذه التقييد بما إذا لم يكن الأول عالماً حين شروعه ( وقال المحقق الثاني ) الا أن يكون التحاذي والتقدم كالحدث وهو بعيد لعدم الدليل ( وفي غايه المراد ) أنه اذا بطلت صلوته بطلت صلوتها ولا قائل بالفرق ( تأمل جيداً ) وهذا ينفع أيضاً فيما سيأتي من العبارات التي نص فيها على بطلان صلوته أو صحتها ولم يذكر فيها صلوتها وقد سمعت أنه في ( المقنعة ) لم يترض لذكر تقدمها عليه كما نقل عن النقي ونقل ذلك في ( كشف الثام ) عن القنية والموجود فيها أو أمامه ونقل في ( كشف الرموز ) عن النقي أنه قال أو قدمه ولعل من تركه بنى على أن المنع فيه معلوم بالأولية وجماع الخلاف منقول على الجهات الثلاث وكذلك الشهرة وفي ( حواشي الشهيد ) أن الصبي الغير البالغ والأمرأة يقرب حكمهما من الرجل والامرأة ونسبه في ( كشف الثام ) الى القليل ( وفي الروض ) المشهور اختصاص الحكم بالمكافئين ( قال ) وألحق بعض الأصحاب بالرجل الحنثي وهو أحوط ( وفي الخلاف والمنتهى ) الاجماع على أنها اذا كانت قدماه غير مصلية لم تبطل صلوته هذا تمام ما يتعلق بالقول الأول وإن كان غير خاص به ويبقى الكلام في الفوقية والتحية وبأي الكلام إن شاء الله تعالى فيها عند ذكر البعد لأنه أنسب بها ( وأما القول الثاني ) فهو أن ذلك مكروه بالقيود والشروط المذكورة وهو مذهب عامة المتأخرين كما في ( شرح الشيخ نجيب الدين ) وأكثرهم كما في ( جامع المقاصد وغاية المرام والمدارك والبحار ) والصحيح من المذهب الموافق لاصوله كما في ( السرائر ) والأقرب في المذهب كما في ( نهاية الاحكام ) ومذهب السيد وعليه الحلبيون كما في ( الذكري ) وهو خيرة ( السرائر والشرائع والمعتبر ) وكشف الرموز وكتب المصنف ماعدا التلخيص والايضاح ( وكتب الشهيد والمحقق الثاني والموجز الحاوي وارشاد الجعفرية والفرية وحاشية الميسي والروضة وجمع البرهان والمدارك ورسالة صاحب المعالم وشرحها والتكفاية والمقاييس ) وقواه في ( الروض ) بل ظاهره القول به كما يلوح ذلك من المسالك ( وفي التتبع ) أنه أحوط ولم يرجح شي في ( النافع وكشف الالتباس والمقتصر وغاية المرام ) ورد إجماع ( الخلاف ) في ( السرائر والمنتهى والختاف ) وغيرها بعدم ثبوته وبأن السيد في الصباح مخالف وفيه ( نظر ) ظاهر ومن المحيب قوله في المختلف ومن الأعجب استدلال الشيخ بالاجماع عقيب نقله عن السيد خلافه وكأنهم لم يحتفلوا باجماع القنية أو يحملون وجوب الاجتناب فيها على تأكيد الاستحباب ونعم الكلام في المسئلة في بحث الجماعة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وينتفي التحريم أو الكراهية مع الحائل ﴾ قال في ( المعتبر ) ولو كان بينهما حائل سقط المنع اجماعاً منا ( وفي المنتهى ) الاجماع على صحة صلوتها معه ( وفي البحار ) كأنه لا خلاف في زوال المنع بتوسط الحائل ولم يذكر الحائل في ( النهاية

أو بعد عشرة أذرع (متن)

والخلاف والوسيلة والغنية والسرار) وكذا (المنعة والمبسوط) كما يأتي نقل عبارتها وأما باقي عبارات الأصحاب ففي بعضها صحة صلواتهما معه (كالنافع ونهاية الأحكام والتذكرة) وغيرها وقد سمعت ما في (المتن) والبحار) وفي بعضها كالكتاب في الكراهة أو التحريم (كالتنزيه والشرائع) ولذكرى وجامع المقاصد وإرشاد الجعفرية والروضة والروض وكشف اللباس والمدارك) وغيرها وفيهم في المدارك أن إجماع المتبر على ذلك وقد سمعت نقله عن زوال المنع كعبارة (الإرشاد والدروس والتفتيح والجعفرية) وغيرها وفي بعضها صحة صلواته (كالتحرير) والظاهر الاتحاد ويحتمل أن يكون متفاوتة معنى كما قد يفهم من اختلافهم في بيان الحامل والملحق به كما يأتي ن شاه الله تعالى وقد نس بعضهم على بقاء الكراهة في البعد بالأذراع العشرة والعبارة فيها واحدة (وفي غاية المراد) اجتماع الرجل والمرأة في الصلوة الصحيحة لولا اختياراً في الجملات المحس بدون حائل أو بعد (حرام. بل السلوة) عند أكثر علمائنا كالشيخين وأبناءهما إلا أنهم لم يذكروا الفوقية والتحتية انتهى. وهذا يدل على اشتراط عدم الحائل وإن لم يذكر في كلام بعضهم للعالم به (وفي المبسوط) فإن صلت خلفه في صف صلت صلوة من عن يمينها وشمالها ومن يحاذيها من خلفها ولا تبطل صلوة غيره. من صلت بجانب الإمام بطلت صلواتها وصلوة الإمام ولا تبطل صلوة المأمومين الذين هم وراء الصف الأول انتهى وقد اختلفت الأقوال في بيان المرد من هذه العبارة (وفي المتبر والمتن والذكرى) وهذه العبارة يلزم على قوله بطلان من يحاذيها من ورئها وحملها في البيان على عدم علمهم في الحال أو على نية الانفraz ونحوه. في الذكرى (قلت) ويكون الصف الأول حائلاً (وفي كشف الثام) يحتمل قوله من عن يمينها وشمالها جميع من في صفها ورجلين منهم خاصة وكذا يحتمل من يحاذيها جميع من في الصف التالي ومن يحاذيها حقيقة ومن يحاذيها أو يراها (وفي المنعة) لا يجوز للرجل أن يصلي وامرأة تعلي الى جانبه أو في صف واحد معه وقد أطلق سائر الأصحاب ذكر الحائل كما في (البحار) من غير قيد بكونه مانعاً من نظر أحدهما الآخر كأن يكون كالحائط والستر كما قد بذلك في (حاشية الميسي والمسالك والروضة والمدارك) وفي (نهاية الأحكام) ليس المقتضي للتحريم أو الكراهة النظر لجواز الصلوة وإن كانت قدماه عارية ولمنع الأعمى ومن غرض عينيه ومثلها عبارة (التذكرة) وفي هذا بناء إلى خلاف ما اعتبره (الشهيد الثاني وشيخه وسبطه) وقال الكاظم عليه السلام في خبر الحسيري إن كان بينهما حائط طويل أو قصير فلا بأس (وفي التحرير) لو كان الرجل أعمى فالوجه الصحة. من غرض الصحيح عينيه فأشكال وهذا يشير الى أن موجب المنع النظر (وفي البيان) في تنزير الظلام أو قد البصر منزلة الحائل (نظر) أقرب به المنع وأولى بالمنع منع الصحيح نفسه من الابصار (وفي حاشية الميسي والمسالك والمدارك) لا تنكبي الظلمة ولا العمى وغرض البصر مع احتمال كفاية الظلمة في المسالك كما احتمله في كشف الثام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو بعد عشرة (عشر خ ل) أذرع ﴾ العبارات فيه كسابقة مختلفة وهي هنا كما هي هناك ولم يتركه في السرائر كما ترك ذكر الحائل (وفي المتبر) الاجماع على سقوط المنع بذلك (وفي المتن) الاجماع على صحة صلواتهما (وفي جامع المقاصد وإرشاد الجعفرية) الاجماع على عدم الكراهة (وفي الفاتح) أن الكراهة في البعد بها أغلظ من تقدم الرجل وأخف من الفصل بالرجل (وفي المدارك

والبجار) أن الكراهة متفاوتة الشبر ثم الذراع الى آخره (وعن الجامع) زوال الكراهية بذراع وشبر (وعن الجعفي) من صلى وحياه إمراً ليس بينهما قدر عظم الذراع فسدت صلواته انتهى (ومبدأ التقدير) الموقف كما في (الروض والمدارك والبحار) وفيها ربما يحتمل مع تقدمها اعتباره من موضع السجود (وفي جامع المقاصد وإرشاد الجعفي) لم يقل أحد بالزيادة على العشرة بالتباعد (وفي الروض) الاجماع على عدم اعتبار الزيادة عليها (وفي كشف اللثام) لعل قوله عليه السلام حتى يكون بينهما أكثر من عشرة أذرع لوجوب العشرين موقعها ومسجده فلا يكفي العشر بين الموقعين إذا تقدمت انتهى هذا (وفي غاية المراد) أن الأصحاب لم يذكروا الفوقية والتحتية ولكنه محتمل من غوى المنع مع مكان الحاقه بتأخرها وخصوصاً فوقيتها (وقال) عند قول الصادق عليه السلام في خير عمار لا تصلي قدامه أو يمينه أو يساره حتى يكون بينهما أكثر من عشرة أذرع ولا بأس بها خلفه وإن أصابت ثوبه (من هنا) وقع الشك في الفوقية والتحتية (يريد) من تدافع الفهوم بين اختصاص استعراط البعد بالجهات ومن اختصاص نفى البأس بالخلف (وقال في غاية المراد) أيضاً عند قول الباقر عليه السلام في صحيح زرارة لا تصلي المرأة بخيال الرجل الا أن يكون قدامها ولو بصدوره أنه يظهر من فحواه المنع من الجهتين (وفي الروض) الظاهر أن الفوقية والتحتية ملحقتان بالتأخر لاصالة الصحة وعدم المانع خرج منه حالة التقدم والمخاذاة فيبقى الباقي (وفي كشف اللثام) أغفل الفرقان النص على فوقيتها وتحتيتها والأصل وظاهرهم الاباحة والفوقية بخصوصاً أشبه بالتأخر في أنه لا يراها الرجل لكن قل أبو جعفر عليه السلام لا تصل المرأة الحديث (وفي الروض) لو كانت في حدى الجهات التي يتعلق بها الحكم وكانت على مرتفع بحيث لا يبلغ من موقعه الى أساس حافظ المرتفع عشرة أذرع ولو قدر إلى موقعها أما مع الحائط مثلاً أو ضلع المثلث الخارج من موقعه الى موقعها، هما ففى اعتباراتها (نظر) والظاهر أن التقدير هنا للضلع المذكور خصوصاً مع إثاره زاوية حادة ولو كانت قائمة ففيه الاحتمالات ولو كانت منفرجة ضعف الاحتساب إلى الأساس لا غير لزيادة المسافة بما زاد (وفي المدارك) بعد أن قال في اعتباراتها (نظر) ويحتمل قوياً سقوط المنع مع عدم التساوي في الموقف (وفي كشف اللثام) من كانت على مرتفع أمامه اعتبر كون ضلع المثلث الذي ساقاه الى أصل ما هي عليه من البناء ومن أصله الى موقعها عشراً وكذا اذا كانت بجنبه ولكن أحدهما كذلك كانت الزاوية التي بين البناء والارض قائمة أو حادة أو منفرجة واحتمل سقوط المنع حينئذ بناء على أنه لا يبادر من الامام والمخاذاة ونحوها انتهى هذا (وتنتفي الكراهة أو التحريم) مع الضرورة كما في (الايضاح والذكرى والدروس والبيان وغاية المراد وحاشية الميسر والروضة وفوائد القواعد والمسالك والمدارك والروض) على تأمل فيه وظاهر (غاية المراد) نسبته الى الأكثر ويظهر من (البجار) نسبته الى الأصحاب واستشكله في (جامع المقاصد) لأن التحاذي إن كان مانعاً من الصحة منع مطلقاً لعدم الدليل على الابطال بموضع دون موضع (وفي كشف اللثام) بعد نقل ذلك الايضاح استشكل بعموم النص والقناوي (قلت) قد يرشد اليه ما ورد في تسمية مكة بمكة كما يأتي ان شاء الله تعالى والصلوة في المنصوب كما (في كشف اللثام) وأما استثناء مكة من هذا الحكم فلم أره تصرّح به في كلام الأصحاب وظاهر (الصدوق) القول به كما في (البجار) ونفى فيه البعد عنه لمكان الحرج غالباً (وقال في المنتهى) لا بأس بالصلوة هناك والمرأة قائمة أو جالسة

ولو كانت ورائه صحت صلوته ولو ضاق المكان عنهما صلى أولاً والأقرب اشتراط صحة صلوة المرأة لولاه في بطلان الصلوتين (متن)

بين يديه لما رواه الشيخ عن معاوية قال قلت لأبي عبد الله عليه السلام أقوم أسلي في مكة والمرأة بين يدي جالسة أو مارة قال لا بأس إنما سميت مكة بكبة لأنه يركب فيها الرجال النساء وذكر في (التذكرة) نحواً من ذلك وقد يلوح من (كشف الثام) الميل إليه حيث أيد استثناء الضرورة بما في (علل الصدوق) من قول أبي جعفر عليها السلام في خبر الفضيل إنما سميت مكة بكبة لأنه يركب بها الرجال والنساء والمرأة تصلي بين يديك وعن يمينك وعن يسارك ومعك ولا بأس بذلك وإنما يكره في سائر البلدان (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولو كانت ورائه صحت صلوته) وصلوته إجماعاً كما في (الخلاف) والظاهر أنه إجماعي كما في (البحار) ويظهر من (غاية المراد) أنه مذهب أكثر علمائنا وقد سمعت عبارته (وفي المغاتيح) أن الكراهة هنا تنزل وقد سمعت أنه جعلها فيه مراتب متفاوتة ولم أجد من تأمل في هذا الحكم بل كل من ذكره حكم بالصحة أو نفي الكراهية وإنما اختلفت عباراتهم في شيء آخر جماعة عبروا بلفظ الورا أو الخلف (وفي المقنعة) تصلي بحيث يكون سجودها تجاه قدميه (وفي الشرائع) بقدر ما يكون موضع سجودها محاذياً لقدمه ونحوهما عبارة (اللمعة) حيث قال: فلو حاذى سجودها قدمه فلا منع ويظهر من (كشف الثام) الميل إليه واستدل على ذلك بصحيح زرارة الناطق بتقديمه عليها بصدرة ونحوه خبر عمار ومنع عليهم ذلك في (حاشية الميسي والروض والروضة والمسالك) وجزم بأنه لا بد من التأخر بدون محاذاة أصلاً (وفي المنتهى) بعد أن نقل الإجماع على صحة صلوتيهما مع الحائل والأذرع قال وكذا لو صلت متأخرة عنه ولو بشبر أو قدر مسقط الجسد ونحوه ما في (المعتبر) وفي (النافع وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد) الاختصار على مسقط الجسد (وفي الكفاية) الأقرب الاكتفاء بشبر وهو ظاهر (الشيخ) في كتابي الأخبار (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولو ضاق المكان عنهما صلى أولاً) كما في (المبسوط) والنهاية والشرائع والنافع والمعتبر والمنتهى والتذكرة والتحرير والبيان والذكرى وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وفوائد الشرائع) وغيرها وفي أكثر هذه التصريح بأن ذلك على سبيل الوجوب عند الشيخ وأتباعه والاستحباب عند مخالفهم (وفي التحرير) فلو عكس فصأت هي أولاً ثم الرجل صحت صلوتها (وفي المنتهى) الإجماع عليه وفي جملة منها تقييد ذلك بسعة الوقت لما مر من أنه مع ضيقه لا كراهة ولا تحریم وقد سمعت ما في جامع (المقاصد) من أنه لم يقم على ذلك دليل (وفيها وفي حاشية الارشاد والمسالك والروض والروضة والمدارك) أن هذه الأولوية فيما لا يختص بالمرأة اثبتت تسليطها على ملكها (وفي حاشية الارشاد) أن اخصص بها لم يحز لها الاشارة (وفي المسدرك) لم يجب عليها التأخر قطعاً نعم يمكن القول باستحبابه وتردد في (جامع المقاصد والروضة) في المشترك بينهما وبينه (وفي حاشية الارشاد) احتمال القرعة (وفي كشف الثام) إن تساوى فيه ملكاً أو باحة فهو أولى وإن اخصص به احتمال أن يكون الأولى بها أن تأذن له في التقدم (قوله) قدس الله تعالى روحه (والأقرب اشتراط صحة صلوة المرأة لولاه في بطلان الصلوتين) لا وجه للتقييد بالمرأة وهذا الحكم صرح به في (التذكرة والذكرى والبيان وكشف الاتباس وغاية المرام وجامع المقاصد والجمهورية

فلوصلت الحائض أو غير المتطهرة وإن كان نسياناً لم تبطل صلوته وفي الرجوع إليها ع نظر (متن)

وإرشادها وحاشية لارتداد حاشية الميسر وفوائد القواعد والممالك والمدارك) وفيها وقد يظهر من (غاية المراد) نسبته إلى الأكر كما هو صريح (البدار) واحتمل عدم الاشتراط في (الايضاح والروض) وكذا (جامع المقاصد) لصدق الصلوة على الفاسدة قاله متوجه عند بطلان الصلوتين ولا يجدي قيد لولاه ورده في (كشف للثام) بأنها عند الصحة لولاه تنعقدان ثم تبطلان ولا تنعقدان عند البطلان فلا تبطل الصحيحة منها انتهى واحتار بقوله لولاه عن لزوم اشتراط البطلان بالصحة المتفصي لاشتراط الذي ينفقه فكانه قل يشترط لأبطال الصلوتين بهذا انتفاء مبطل آخر في واحدة منها وبه يندفع ما نقله في الايضاح عن بعضهم من أن المانع ما صورة الصلوة وهو باطل لعدم اعتبار الشارع إباحة ونحو اعتبارت لأبطلت صلوة الحائض والجلب وإما الصحيحة وهو باطل والاجتماع الضدان أو ترجيح أحد طرفي الممكن بلا مرجح إذ ليس المراد اشتراط الصحة بل عدم البطلان بسبب آخر ومعناه الصحة على تقدير عدم الحاذة والتقدم ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿فلوصلت الحائض أو غير المتطهرة وإن كان نسياناً لم تبطل صلوته﴾ لأن فقد الشرط في الواقع موجب لانتفاء الشروط وقد علمت أن الشرط في البطلان هو الصحة لولاه وصلوتها مع اتساق غير صحيحة وإن وافقت الشريعة لأن الصحيح عند الفقهاء ما أسقط القصد ولا فرق في ذلك بين أن يكون هو غافلاً أو عالماً بالبطلان وكذا العكس ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وفي رجوع إليها ذ(١) نظر﴾ كما في (التذكرة ونهاية الأحكام وإرشاد الجعفرية) لا أقرب رجوع كل واحد منهما إلى أخبار الآخر كما في (الايضاح وجامع المقاصد والروض وكشف للثام) خصوصاً في إبطالان كما في الأخير لأصل صدقه وأصل صحة صلوة الآخر لا نهذا الأخير بالبطلان لم يتحقق بطلان صلوته ولأن هناك أموراً ثلاثة لا يمكن اجتماعها على الصدق وهي عدم الرجوع إلى كل واحد منها واشتراط صحة صلوة كل منهما في بطلان الصلوتين وتحقق البطلان بالمحاذات عند الآخر والثاني متحقق لأننا نبحت على هذا التقدير والثالث واقع اجتماعاً من القاتلين بالبطلان فبطل الأول أما المناقاة فلأن صحة الصلوة لا يعلمها إلا المصلي فلم يقبل قوله لزم أما عدم الاشتراط بالصحة أو عدم تحقق البطلان عند المصلي الآخر كذا قل في (الايضاح) وهذا معنى ما في (جامع المقاصد وروض الجنان) من أن الصحة لا تعلم إلا من قبله فلو تعلق بها تكليف مكلف ولم يقبل فيها قول المصلي لزم تكليف ما لا يطاق (وقد يقال) إن الشرط في البطلان إن كان هو الصحة بحسب الواقع لم يكن الرجوع إلى المصلي لا يمكن الفساد بوجه لا يعلمه وإن كان هو الصحة ظاهراً كفى فيها الاستناد إلى مسألة صحة فعل المسلم حتى يعلم المبطل وقد يعلم لا من قبل المصلي فلا تكليف بما لا يطاق (ووجه المدم) أن إخبارها بحال صلاتها بمنزلة الإخبار بحال صلوته وهو غير مسموع خصوصاً البطلان لأصل الصحة وانتفاء شرطه (وفي حواشي الشهيد) عن نسخة مقررة على المصنف الأقرب قبول إخبارها بعدم طهارتها للاستناد إلى أصليين عددها وصحة صلوة الرجل لا بطهارتها استناد إلى خلافين طهارته وبطلان صلوته انتهى (وهذا الرجوع) على سبيل الوجوب

ولو لم تمتد نجاسة المكان الى بدنه أو ثوبه إذا كان موضع الجبهة طاهر أعلى رأي وتكره الصلوة في الحمام لا المسلخ (متن)

كما في (جامع المقاصد) وظاهر (كشف اللثام وعبارة الكتاب) لأنه متى صح الرجوع اليها تحتم على الرجل إعادة صلوته وشرعيته بالاعادة حتماً موقوفة على تحققها فبقي تحقق فساد صلوته لا تنشرع الاعادة كذلك (وفي جامع المقاصد) أنه لم يطلع على عبارة أحد من الأصحاب فيها التعرض لوقت الرجوع هل قبل الصلوة أم بعدها أم في خلالها أم مطلقاً ثم قال إن الذي يقتضيه النظر أن الإخبار أن كان قبل الصلوة وجب قبوله وإن كان بعدها فإن أخبر بيطان صلوته لم يؤثر ذلك في صلوة الآخر التي قد حكم بيطانها بصلوة الأصل فيها الصحة وإن أخبر بالصحة فلا أثر له لتحقيق البطلان قبل ذلك هذا إذا شرعاً في الصلوة عالمين بالمحاذات المفسدة ولو شرعاً في الصلوة وكان كل واحد غير عالم بالآخر اظلمة أو نحوها ففي الإبطال هنا (تردد) فإن قلبه ففي رجوع أحدهما الى الآخر في بطلان صلوته تصح (الأخرى نظر) من الحكم بيطانها وكونها على ظاهر الصحة فلا يؤثر فيها الحكم بالبطلان الذي قد علم خلافه بخلاف الصلوة التي فعلها المصلي على اعتقاد فسادها فإنها لا تصير صحيحة بعد لغوات النية وإن كان في خلالها فإن شرعاً فيها عالمين فلا كلام في الإبطال وكذا لو علم أحدهما اختصاص بيطان صلوته وإن لم يعلم كل منهما بالآخر ثم علما ففي رجوع أحدهما الى الآخر في بطلان صلوته التردد انتهى (وفي المدارك) لا بد من العلم قبل الشروع ولو بالإخبار ولو وقع بعده لم يمتد به للحكم بيطان الصلوة ظاهراً بالمحاذاة وظهر خلافه بعده ولو لم يعلم أحدهما بالآخر إلا بعد الصلوة صحت الصلوة وفي الأثناء يستمر على الظاهر (وفي كشف اللثام) عليه الاستفسار إذا احتملت الصحة وكذا إذا فرغ من الصلوة واحتمل البطلان وقد شرع غافلاً أو مع زعم الفساد ثم احتمل الصحة فإن لم يمكن لم يشرع فيها وإن صلى مع الغفلة عن التجدي أو الحكم أو الاستفسار وكان الظاهر البطلان لم يمتد (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولو لم تمتد نجاسة المكان الى في الحمام) تقدم الكلام فيه مستوفى في أول الفصل (قوله) قدس الله تعالى روحه (وتكره الصلوة في الحمام) بالاجماع كما في (الخلاص والغنية والمسالك) وهو المشهور كما في (المختلف والتلخيص والبحار ومذهب الأكثر كما في (المتن) والذي كرى وجامع المقاصد) وبذلك صرح الصدوق في (الهداية) ومن تأخر عنه إلا (المفيد) فإنه لم يذكره في المقنعة (وأبا العباس) في الموجز الحاوي (وعن الكافي) أنه لا يجل للمصلي الوقوف في الحمامات وإدله في فسادها: نظره (وفي الحاصل) لا يصل في الحمام على حال وأما المسلخ فلا بأس به (وفي النهاية) ولا يصلي الإنسان في بيوت الغائط ولا الحمام (وفي المغتني) تكره في الحمام إلا أن يكون نظيفاً وظاهره كما يلوح ذلك من المدارك عدم الكراهية إذا كان كذلك (وفي التلخيص) تكره في الحمام على رأي (قوله) قدس الله تعالى روحه (لا المسلخ) كما في ظاهر (التبذير) حيث حمل خبر عمار على المسلخ وقد سمعت مافي (الحاصل) وصرح (السرائر) والمتن والحرير والذكري والدروس والبيان وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وتعليق النافع والروض والروضة وحاشية الميسي والكفاية) وهو ظاهر (المدارك والمغتني) واحتمل ذلك في (مجمع البرهان) واستندوا (الي أنه مشتق من الحميم وهو الماء الحار كما أشار الى ذلك في (السرائر) وصرح

وفي بيوت النُط والنيران (متن)

به في (الروض) وغيره وفي أكثر هذه القطع بعدمها على سطحه ومنع أحد من الصلوة في الموضعين أعني السطح والمسلخ وفي (التذكرة ونهاية الأحكام) أن علة الكراهة إن كانت نجاسة الأرض لم تكره في المسلخ وإن كانت كونه مأوى الشيطان لكشف العورة فيه كرهت فيه (قال في النهاية) وهو الأقرب لأن دخول الناس يشغله وحكي هذا التردد في المنتهى عن مض الجمهور (وفي الروض والمدارك) أنه مبنى ضعيف لجواز أن لا يكون معطلاً أو تكون غير ماذ كره والتعليل من الفقهاء (قلت) قال في الفقيه لأنه مأوى الشياطين (وقال في جمع الفائدة والبرهان) الفاهر أن المراد بالحمام ما يقال عرفاً إنه حمام فلا يبعد دخول المسلخ (قلت) قد يلوح ذلك من عبارة الخلاف حيث قال تكره في بيوت الحمام انتهى هذا ولو كان الحمام نجساً لانصح فيه الصلوة إجماعاً كما في (الخلاف والمنتهى وجامع المقاصد) وغيرها وفي الأخبارين لو شك في الطهارة بسى على الأصل - فتبين بيان - سأل علي بن جعفر أخاه عليه السلام عن الصلوة في بيت الحمام فقال إذا كان موضعاً نظيفاً فلا بأس قال يعني المسلخ والتفسير من علي بن جعفر (قوله) قدس الله تعالى روحه (وفي بيوت الغائط) هذا ذكره (الطوسي والحقق والمصنف في كتبه والتهيدان والحقق الثاني) ومن تأخر عنهم (وفي التخليص) أنه المشهور (وفي كشف اللثام) أن في الغنية الإجماع عليه (قلت) لم يذكره في الغنية وإنما ذكر المزايل وظاهر جملة أن المزايل غير بيوت الغائط حيث يذكر كلا منهما على حدة ولم يذكر في (المبسوط والخلاف والمراسم والسرائر) وفي (النهاية) لا يصل في بيوت الغائط (وفي المتن) لا تجوز الصلوة فيه (وعن الحلبي) لا تخل وظاهر (جمع البرهان) التعليل في كراهيته كما يلوح ذلك من (الكفاية) وفي (الختاف) أن المشهور الكراهية في المزايل - فتبين بيان - استدلل عليه في كشف اللثام بما نهى فيه عن المزالة وعن السطح المسخ للبول وعن زر الغائط وبما نهى فيه عن الصلوة إلى المنذر وفي بيت يبال فيه (قوله) قدس الله تعالى روحه (والبرهان) إجماعاً كما في (الغنية) وقاله الأصحاب كما في (التذكري وجامع المقاصد وروض الجنان) وهو المشهور كما في (الختاف والتخليص) ومذهب الأكثر (في المنتهى) قولوا لأنه تشبه بعبادها (وفي جامع المقاصد وقوائد الشرائع وتعليق النافع وحاشية الميسي والروض والروضة والمسالك) أن المراد به البيوت المعدة لاضرام النار فيها لا ما وجد فيه نار مع عدم عداد البيت لها بالذات ولا فرق في بيت النار بين أن تكون موجودة فيها حال الصلوة أم لا إلا أن يغير البيت إلى أمر آخر وفي كثير من هذه نهي الكراهية على سطحها (وفي جمع البرهان) الظاهر وجود النار فيها في الجملة انتهى ثم قل بعد ذلك لا دليل على ذلك والأصح كما في (المدارك) اختصاص الكراهية بموضع عبادة النيران لأنها ليست موضع رحمة فلا تصلح للعبادة (قلت) وهو ظاهر (الغنية) حيث خصها بما تعبد فيه حيث قال وبيوت النيران وغيرها من معابد أهل الضلال واحتج له بالاجماع والاحتياط وقد يظهر ذلك من (المنتبى) حيث قال وفي بيوت النيران والمجوس الآن أن ترش بالماء هذا (وفي المتن) لا تجوز فيها الصلوة (وفي المراسم) أن العصب انتهى لا تجوز فيه الصلوة بل تفسد بيوت الحرم وبيوت النيران وبيوت المجوس والموضع المنسوب والمقابر ولا يصلي إلى القبور إلا أن يكون بينه وبين القبر حائل ولو قدر نية وروي جواز

والخجور مع عدم التمدي ويوت المجوس (متن)

الصلوة إلى قبر الامام خاصة اذا كان في قبلته ولا صلوة في مكان يكون في قبلته تصاوير مجسمة أو نار مضرة أو سيف مجرد أو إنسان مواجه وهذا كله عندي داخل في قسم المكروه وإن وردت الرواية بظاهرها في حظره انتهى كلامه بهامه (فأنمل) فيه (وعن الحلبي) أنه قال لا يحل للمصلي الوقوف في معاطن الابل بل وصراط الخيل والبقال والحبر والبقر ورايض النعم ويوت النار والمزابيل ومذابيح الأنعام والحمامات وعلى البسط المصورة وفي البيت المصور ولنا في فسادها في هذه الحال (ظر) انتهى (وفي التلخيص عن الفقيه) أنه حرّمها في بيوت النيران ولم أجده ذكر ذلك فيه فلمله ذكره في المقنع (لكن) لم ينقل عنه أحد ذلك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والخجور مع عدم التمدي ﴾ هذا مذهب المتأخرين كما في (المدارك) والمشهور كما في (الختاف وتلخيص التلخيص) وبه صرح (الطوسي) والجلّي والمحقق والمصنف في كتبهما (والشهيديان والمحقق الثاني والفاضل المدي) وغيرهم (وفي الدروس وإرشاد الجعفرية والكفاية والمفاتيح) في بيت فيه خر (وفي الروض) الرواية مطلقة تشمل ما فيه خر وما كان ممدداً لذلك وظاهر (التذكرة ونهاية الأحكام) وغيرها أنها المعدة لذلك حيث قيل فيها لأنها لا تنفك عن النجاسة غالباً (وفي جامع المقاصد وفوائد الشرائع) بيوت الخمر والمسكرات والفقاع (وفي كشف القاتم) في بيت القناع محتمل لما في الخبر من أنه خر بجرحول (وفي الدروس) خر أو مسكر (وفي كشف القاتم) بيوت الخجور أي المسكرات (وفي الفقيه والمقنعة ونهاية المراسم) لا تجوز فيها لكن قال في الفقيه اذا كان محصوراً في آنية وفي (تلخيص التلخيص) أن التقي حرّمها وقد مرت عبارة الكافي فيها (وعن المقنع) أنها لا تجوز (وعن المذهب) أنها تكره في بيت شرب الخمر ﴿ بيان ﴾ قال في المدارك إن المتأخرين استبعدوا من الصدوق الحكم بدم جواز الصلوة في بيت فيه خمر مع حكمه بطهارتها ولا إستبعاد فيه بعد ورود النص ونحن نقول إن استبعادهم في محله لأنه من البعد أن تجوز الصلوة في الثوب الذي فيه الخمر ولا تجوز في البيت الذي فيه الخمر ولم يرد نص من الشارع بهذا التحويل ورد بطلان الصلوة وحرمتها وورد بطهارتها وما ورد في المنع عن الصلوة في بيت هي فيه إنما هو من قبيل ما دل على البطلان والحرمة ولا يلائم ما دل على الطهارة لأنه اذا كان لم يجوز الصلوة بمجرد وجود الخمر في البيت فكيف يجوزها في الثوب الذي فيه الخمر ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وفي بيوت المجوس ﴾ هذا الحكم نسب إلى الأصحاب في (جامع المقاصد) في أثناء كلامه (والروضة والمدارك) وقال في (التلخيص) إنه المشهور وهو خير (المبسوط والوسيلة والسرائر والنافع والشرائع والمعتبر وكتب المصنف والشهيدان والمحقق الثاني وكشف الالتباس وإرشاد الجعفرية وجمع البرهان والمدارك والكفاية والمفاتيح) لكن اختلفت عباراتهم في ذلك (في المبسوط والسرائر وكتب المحقق وكتب المصنف والذكرى وكشف الالتباس واللمعة والروضة) وغيرها التعبير ببيوت المجوس (وفي الكفاية والمفاتيح) التعبير ببيت فيه مجوسي (وفي النهاية والوسيلة والشرائع والبيان والدروس) في بيوت المجوس أو بيت فيه مجوسي (وفي المسالك) ظاهرهم عدم التفرق بين كون البيت للمجوسي وغيره والخبر مطلق وخصه بعضهم ببيت (قات) هذا الشخص مال هو إليه في الروض وسيأتي المصنف أنه تكره في بيت فيه مجوسي (وفي مجمع البرهان) كأن الصلوة في بيته مكروهة أو بيت

ولا بأس بالبيع والكنايس وتكره في معاطن الابل ( متن )

هو فيه ( وفي البحار ) ظاهر الأخبار كراهية الصلوة في البيت الذي فيه مجوسي سواء كان بينه أم لا وعدم كراهيتها في بيته إن لم يكن فيه لكن يستحب الرش انتهى ( وقضية ) تمليلهم بأنهم لا تنفك عن النجاسة الاختصاص ببيوته ( وفي جامع المقاصد ) نسب هذا التعليل إلى الأصحاب ( قلت ) وبه علل في ( نهاية الأحكام والمتعبي والتحرير والتذكرة والذكرى ) وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروضة وإرشاد الجعفرية ) وغيرها واختلفت عباراتهم في مقام آخر ( ففي المبسوط ) فإن فعل رش الموضع بالماء فإذا جف صلى فيه واستحسنه في ( جامع المقاصد وفوائد الشرائع ) وفي ( الوسيلة ) تكره في بيوت المحوس اختياراً فإن اضطر رش الموضع أولاً بالماء ( وفي المعبر ) إلا أن يرش بالماء وفي جملة من كتب المصنف ( كالتحرير والمتعبي ونهاية الأحكام والتذكرة ) لو إضطر رشه بالماء استجاباً ( وفي البيان ) لو اضطر رشه بالماء وفرش عليه وصلى أو تركه حتى يجف ( وفي جامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض إذا رش بالماء زالت الكراهة ) وفي المسدرك قطع بذلك الأصحاب هذا وقد سمعت ما في ( المراسم ) من أن الصلوة في بيوت المحوس فاسدة ( وفي المنفعة ) لا يصلى في بيوت المحوس حتى ترش بالماء ويجوز بعد ذلك ( وفي النهاية ) لا يصلى في بيوت المحوس مع الاختيار فإن اضطر إلى ذلك رش الموضع بالماء فإذا جفت صلى فيه ( وفي التخليص عن التقي ) أنه حرماً فيها وقد سمعت عبارة ( الكافي ) وفي ( كشف اللثام ) بما ظفرت بأخبار مثل فيها الصادق عليه السلام عن الصلوة فقال عليه السلام رش وصل انتهى وقد سمعته ما قاله غواص بحار الأخبار وسمعت تمليل الأصحاب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا بأس بالبيع والكنايس ﴾ ذهب إليه علمائنا كما في ( المتعبي ) وهو المشهور كما في ( الروض والبحار ) ومذهب أكثر علمائنا كما في ( جامع المقاصد ) وهو خيرة ( والمنفعة والنهاية والمبسوط والسرائر والذائق والشرائع وكتب المصنف والمعة وجامع المقاصد وإرشاد الجعفرية والروض والروضة والكنافة والمدارك ) وهو ظاهر ( الفقه والمعتبر ونهاية الأحكام ) وفي المتعبي وجامع المقاصد والروضة ) وغيرها يستحب رش الموضع الذي يصلى فيه من البيع والكنايس ( وفي الغنية ) الإجماع على الكراهة في معابد أهل الضلال والكراهية في خصوص ما نحن فيه خيرة ( المراسم والدروس والبيان ) ونقل عن ( الأصباح والمذهب والاشارة ) ولم يرحج شيئاً في ( الذكرى ) وقال ( الشيخان والمصنف والمحقق الثاني ) لو كانت مصورة كرهت من حيث الصورة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتكره في معاطن الابل ﴾ إجماعاً كما في ( الغنية وظاهر المتعبي ) وهو المشهور كما في المختلف والتخليص والبحار وكشف اللثام ) ومذهب الأكثر كما في ( جامع المقاصد ) ومذهب كثير أو الأكثر كما في ( المعبر ) وقد نسب إلى الفقهاء وإلى أهل الشرع في مواضع كما يأتي وفي ( الشرائع والنافع والتلخيص ) التعبير بالبارك ( وفي نهاية الأحكام والتذكرة والذكرى وكشف الالتباس وإرشاد الجعفرية ) أن المعاطن هي المبارك ( وفي التحرير والمتعبي وجامع المقاصد وظاهر الروض ) أن الفقهاء جعلوا المعاطن هي المبارك التي تأتي إليها الابل مطلقاً ( وفي السرائر ) أن أهل الشرع لم يخصصوا ذلك بمبرك دون مبرك ونسبه في البحار إلى الأكثر وخالف ( في الروضة ) ففسر المعاطن في عبارة الأئمة ببارك الابل عند الشرب لتشرب عللاً ( عللاً خ ل ) بعد نهك ( وفي كشف اللثام ) أن هذا هو المشهور في تفسير المعاطن ( قلت ) وبذلك فسرهما

ومرابط الخليل والبغال والحمير (متن)

في الصحاح والقاموس وجمع البحرين وقريب منه كلام ابن الأثير ونقله في البحار عن مصباح اللغة والأزهري لكن قال إن الأزهري قال إنها في كلام الفقهاء المبرك وفي (كشف اللثام) عن المعين أنها يقال لما حول الحوض والبئر من مباركها ولكل مبرك يكون مألفاً للابل فهو عطن بمنزلة الوطن وأنه قال وقيل أعطان الابل لا تكون إلا على الماء فأما مباركها في البرية فهو المأوى والمراح (وعن المغايس) أنها المبارك وأنه قال وقال آخرون لا تكون أعطان الابل إلا على الماء والأمر قريب (وفي المنتهى والتحرير وكشف الالتباس) وظاهر (الروض) أن الكراهة لا تزول بغيوبة الابل عنها حال الصلوة ونسبه في (المدارك) إلى إطلاق الأصحاب (واستوجه في المنتهى) عدم الكراهة في المواضع التي تبيت فيها الابل في سيرها أو تنأخ فيها لعلها أو وردها ومال إليه في (جامع المقاصد وفوائد الشرائع) وفيه أن ما استند إليه في (المنتهى) في تعميم المبرك وهو كونه من الشياطين يقضي بكراهة مطلق المواضع التي تنحصر الابل فيها على أن الروايات الدالة على التليل عامة والوارد في أخبارنا التي عن معاطن الابل والظاهر أن الفقهاء إنما استندوا في التعميم إلى تنقيح المناط لعدم تعقل الفرق بين موضع الشرب وغيره فأن أخذ في ذلك الاعتبار كما هو ظاهر المنتهى وغيره كان المدار عليه ولا فلا هذا إن قلنا إن المعاطن لغة هي المبارك حول الماء وإن قلنا أنها في اللغة كل مبرك يكون مألفاً للمناخ الملقف والورد إذا كان كذلك كانت حكمه كذلك إلا أن يقال المراد بالمعطن المبارك الذي يكون بمنزلة الوطن ولا يكون ذلك إلا في المكان التي تأوي إليه وتبيت فيه (وفيه) أنه يخرج على هذا مباركها حول الماء للورد مع أنه هو الأشهر في تعريف المعطن إن لم نقل إنه حقيقة فيه فقط ولم تثبت فيه حقيقة شرعية نعم إن ثبت الاجماع على أنه المبرك التي تأوي إليه دون ما تنأخ فيه للورد والعلف فهو الحجة وقد سمعت ما نسب إلى الفقهاء في (المنتهى) وغيره وإلى أهل الشرع في (السرائر) وقد تأول عبارة (المنتهى) بأن المراد بالمناخ الملقف والورد ما كان في السير لكنه بعيد عن ظاهر العبارة وقد سمعتها - فليتأمل - (وفي المغايش) أن الكراهية تزول أو تخف بالرش ونقله في كشف الرموز عن (التهذه) ثم قال وقد يمنع انتهى - وقد مر عن (التهذي) القول بالتحريم والتردد في البطلان وظاهر (الفتنة) أيضاً التحريم (وفي المدارك والبحار) لا ريب أنه أحوط وفي الأخير وإن كانت الكراهية أقوى في الجملة (وفي النهاية) لا يصل في معاطن الابل وفي موضع آخر منها تكره هذا وفي التوالم أن النبي صلى الله عليه وآله نهى عن الصلوة في أعطان الابل لأنها خلقت من الشياطين ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه (وفي مرابط الخليل والبغال والحمير) إجماعاً كما في (الفتية) وهو المشهور كما في (المختلف) ومذهب الأكثر كما في (المعتبر) وبه صرح في (النهاية) والوسيلة والشرائع والتافع والمعتبر وكتب المصنف والدروس والبيان واللمعة وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض والروضة والكفاية) واقتصر في (الارشاد والمغايش) على الأولين وفي الأخير أنها تخف أو تزول بالرش (وفي المنتهى والتحرير والروض) لا فرق فيها بين الوحشة والاهلية وفي الأخير لا فرق أيضاً بين الحاضرة والغائبة (وفي النهاية) فإن خاف الإنسان على رحله فلا بأس أن يصلي فيها بعد أن يرشها بالماء وقد سمعت كلام (الفتي) هذا وفي (الفتية) الاجماع على كراهيتها في مرابط البقر ومرابض

وقرى النمل ويجرى الماء وأرض السبخة ( متن )

الغم ( وفي المختلف ) أن المشهور كراهيتها في مريض الغم ( وفي المتن ) أنه لا بأس بمريض الغم ذهب إليه أكثر علاننا وبه صرح في ( المبسوط والنهاية والخلاف والشرائع والمعتبر والتحرير والمختلف والبيان والدروس واللمعة والروضة ) وفي كثير من هذه التصريح بعدم الكراهة ( كالخلاف ) وغيره وفي ( المبسوط والنهاية ) نفى البأس ونسب ذلك في المعتبر الى ( المقتنة ) ولم أجده فيها ( وفي مجمع البرهان ) أن الكراهة في مرابط البقر ومريض الغم أقل منها في معاطن الابل وقد سمعت كلام ( التتبي ) في مريض الغم ومرباط البقر ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و ﴾ في ﴿ قرى النمل ﴾ إجماعاً كما في ( الفتنية ) وهو مذهب الأكثر كما في ( المعتبر ) والمشهور كما في ( البحار ) وبه صرح ( الصدوق في الهداية ) ومن تأخر عنه الالفيد وسائر فائنا لم يذكر كراهة في المقتنة والمراسم لعدم الانفكاك من أذاها أو قتل بعضها كما ذكر ذلك غير واحد ( وفي القاموس ) أن ( قرى النمل ) مجتمعة ترابها وهو الذي ذكره في ( الروض والروضة ) وعن ( المحيط وفتح اللثة ) للثعالبي ( والسامي ) أنها مأواها ( وعن الأساس والصالح والشمس ) جراثيمها أي مجتمعتها أو جمع ترابها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و ﴾ في ( مجرى ( ١ ) الماء ) ذهب إليه علاننا كما في ( المتن ) وجامع المقاصد ( وفي البحار ) أنه المشهور ومذهب الأكثر كما في ( المعتبر ) ولا فرق بين أن يكون فيه ماءً أولاً كما نص على ذلك غير واحد ( وقال في المتن ) تكره الصلوة في السفينة لأنه يكون قد صلى في مجرى الماء وكذا لو صلى على ساباط تحت نهر يجري أو ساقية ( ثم قال ) هل يشترط في الكراهية جريان الماء ( عندي فيه توقف ) أقرببه عدم الاشتراط ( وقال ) هل تكره الصلوة على الماء الواقف ( فيه تردد ) أقرببه الكراهية ونفى البأس في ( التحرير ) عن الصلوة على ساباط يجري تحت نهر أو ساقية وقرب الكراهية على الماء الواقف كما في ( المتن ) وفي ( نهاية الأحكام ) إن أمن السيل احتل بقاء الكراهية إجماعاً لظاهر النهي وعدمه لزوال موجبها ( قال في المدارك ) بعد نقل هذه العبارة لم أقف على ما ادعاه من الإطلاق ( قالت ) قال أبو الحسن عليه السلام في خبر أبي هاشم الجعفري لا يصلي في بطن واد جماعة ( وفي البحار ) أن ظاهر الأخبار كراهة الصلوة في المكان الذي يتوقع فيه جريان الماء وفي المكان الذي يجري فيه الماء بالفعل ( قالت ) الوارد في المقام من الأخبار مراسلاً عبد الله بن الفضل وابن أبي عمير والخير الزبوي الذي اشتمل على المناهي السبعة وخير الجعفري ولم يظهر منها ما ذكر ولعله لذلك قال في ( كشف القاتم ) لا فرق بين أن يكون فيه ماءً أولاً أو لا يتوقع جريانه من قريب أو لا صلى على الأرض أو في سفينة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و ﴾ في ﴿ أرض السبخة ﴾ بفتح الباء فأما إذا كان نصفاً للأرض كقولك الأرض السبخة فبكره الباء كذا قال في السرائر نقلاً عن الخليل بن أحمد والسبخة بفتح الباء واحدة السباخ وهو الشيء الذي يعلو الأرض كالملاح ويمجوز كون السبخة في العبارة بكسر الباء فتكون بالإضافة من باب إضافة الصفة الى الموصوف والحكم أعني كراهية الصلوة فيها قل عليه الإجماع ( في الخلاف والفتنية ) وظاهر ( المتن ) حيث نسب فيه الى علاننا ( وفي المعتبر ) أنه مذهب الأكثر

( ١ ) مجرى الماء يسمى وادياً قاعلاً من ودي يدي إذا سال وهو من تسميته المحل بالحال ( منه قدس سره )

(وفي البحار) نسبته الى ظاهره الاكثر (وفي المبسوط والوسيلة والمفاتيح) التقيد بما اذا لم يتمكن من السجود عليها (وفي المنتهى ونهاية الأحكام والتذكرة وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض والمسالك والمدالك) وغيرها لتلليل الحكم بعدم التمكن أو عدم كماله وأنه إن تمكن فلا بأس وفي الأخبار التعليل بأن الجبهة لا تقع مستوية وأنها إن استوت وتمكنت عليها فلا بأس وهذا مراد الأصحاب (وفي البحار) أن الأظهر أنه إن لم تستقر الجبهة أصلاً أو كان الارتفاع والانخفاض أزيد من المعفو فتحرم الصلوة اختياراً وإلا فذكره ومع الدق والاستواء نزول الكراهة أو تخف والأول أظهر لموثق جماعه انتهى وصرح الصدوق في (الهداية) بالكراهة وظاهره في (العلل) التحريم حيث قال باب العلة التي من أجلها لا تجوز الصلوة في السبخة وظاهره في (المحصول) تخصيص التحريم بالنبي صلى الله عليه وآله والامام عليه السلام قل وأما غيرها فانه متى دق مكان سجوده حتى تتمكن الجبهة فيه مستوية فلا بأس انتهى والى كون التحريم من خصائص الوصي مال في (البحار) حيث رد على (المعجلى) حيث قال لا يجوز أن يعتقد أن الشمس قد غابت وأمير المؤمنين عليه السلام لم يصل وإنما فاتته أول الوقت فرده في البحار بأنه لا يبعد أن يكون ذلك من خصائصهم عليهم السلام الى آخره (وفي المتعنة) لا تجوز الصلوة فيها (وفي النهاية) لا يصلي فيها هذا (وفي كشف الثام) قد تكون السبخة علامة لكونها معذبة ولهذا قال محمد بن علي بن ابراهيم ابن هاشم في علة والعلة في السبخة أنها أرض مخسوف بها قال ويحتمل أن يريد أنها تنفس وتغمر فيها الجبهة فلا تستقر (قال) وغير جوربة بن مسهر الذي رواه الصدوق في العلل قال قطعنا مع أمير المؤمنين عليه السلام جسر الصراة في وقت العصر فقال عليه السلام (إن هذه أرض معذبة لا ينبغي لبي ولا وصي بني أن يصلي فيها فمن أراد منكم أن يصلي فليصل) معارض بخبر أمالي الشيخ الذي رواه عن يحيى بن العلاء الناطق بأن أمير المؤمنين لما خرج الى النهر وان طعنوا في أرض بابل قال يامالك إن هذه أرض سبخة ولا تحل الصلوة فيها فمن كان صلى فليعد الصلوة (قلت) هذا الخبر لا يقوى على معارضة خبر العلل لأن الأصحاب أعرضوا عنه والعامل به نادر كما عرفت ثم إن خبر العلل مروي في البصائر والفقهاء (وقال في القاموس) الصراة نهر بالعراق انتهى (وفي البحار) أن في بعض النسخ الفراء (وفي الفقيه والبصائر) نهر سوري وفي القاموس سوري كهلوى موضع بالعراق قال في (البحار) الظاهر أنه كان مكان جسر الحلة (وقال في كشف) الثام يجوز أن لا يراد بالسبخة في الأخبار وكلامي الصدوق والمفيد إلا مالا تتمكن فيها الجبهة انتهى (وليعلم) أن خبر العلل يدل على كراهة الصلوة للبي والوصي في كل أرض معذبة يعني عذب أهلها وصریح (السراير ونهاية الأحكام والمنتهى والتحريم والتذكرة والبيان والدروس وكشف الالتباس) وظاهر (المعتبر) كراهة الصلوة في كل أرض خسف بها وسخط عليها أو عذب أهلها (وفي التذكرة والروض) أن الخبر الذي استدل به على ذلك ليس فيه دلالة وهو أن النبي صلى الله عليه وآله لما مر بالحجر قال لأصحابه لا تدخلوا على هؤلاء المعذبين الا أن تكونوا باكين أن يصيبكم مثل ما أصابهم (قلت) يمكن تحصيل الدلالة منه بتكاف (ثم قال الشهيدان) نعم يمكن أن يستدل عليه بما روي أن علياً عليه السلام ترك الصلوة في أرض بابل لذلك حتى عبر الفرات وصلى في الموضع المشهور بعد أن ردت له الشمس (قلت) قد سمعت الأخبار الواردة في ذلك ونص (الشيخ والطوسي وأبو المكارم والمعجلى والمحقق والمصنف والشهيدان) وغيرهم على أن الصلوة مكروهة في أربعة مواضع البيداء وضجنان وذات الصلاصل ووادي الشقرة (وفي

وعلى الثلج وبين المقابر من غير حائل ولو عترة أو بُمد عشرة أذرع (متن)

الفنية (الاجماع على الأربعة المذكورة (وفي السرائر) نسبة ذلك (١) إلى أصحابنا (وفي الارشاد وكشف الالتباس وإرشاد الجعفرية والكفاية) الاختصار على الثلاثة الأول (وفي الهداية) الاختصار على الثلاثة الأخيرة وظاهرهم الاتفاق على أن البيداء وضجتان موضعان مخصوصان قاليبداً ذات الجيش دون الحفرة (وفي الذكري) عن بعض العلماء أنها الشرف التي أمام ذي الحليفة مما يلي مكة وضجتان بفتح الضاد وإسكان الجيم جبل بمكة وظاهر جماعه أن كل أرض كانت ذات صلاصل كرهت فيها الصلوة فيها (وفي السرائر) أن المواضع الأربعة مواضع مخصوصة في طريق مكة شرفها الله تعالى ونسب ذلك إلى أصحابنا كما مر (قلت) ما وجدنا من صرح بذلك ممن تقدم عليه نعم في حاشية الفقيه إن ذات الصلاصل اسم الموضع الذي أهلك الله فيه النمرود وضجتان وإد أهلك الله فيه قوم لوط (وفي المنتهى والتحرير والمفاتيح أن الثلاثة الأولى في طريق مكة) وفي النذرة ونهاية الأحكام أن الثلاثة الأولى أرض خف (وفي البحار) قد توم عبارات بعض الأصحاب أن كل أرض كانت ذات صلاصل كرهت فيها الصلوة وهو خطأ لأنه قد ظهر من الأخبار وكلام قدماء الأصحاب أنها مواضع مخصوصة بين الحرمين (قلت) لعله فهم ذلك من قوله عليه السلام في الطريق وأراد بقدماً الأصحاب المعجلى (والصلاصل) جمع صلاصل وهي الأرض التي لها صوت ودوي كما في المنتهى وفسره الشيدان بالطين الحر المحلوط بالرمل فصار صلاصلاً إذا جف أي يصوت قلاً نعله الجوهرى عن أبي عبيده (وأما وادي الشقرة) في (المعتبر والنذرة والمنتهى ونهاية الأحكام والذكري) أنه اختلف فيه علمائنا فقل إنه شقائق النعمان فكل موضع فيه ذلك نكره الصلوة فيه وقيل إنه موضع مخصوص (قلت) القائل بذلك (المعجلى) قال الشقرة بفتح الشين وكسر القاف (٢) موضع مخصوص سواء كان فيه شقائق النعمان أو لم يكن وليس كل موضع فيه شقائق النعمان يكره الصلوة فيه ثم استشهد على ذلك بكلام ابن الكلبي (استند في ذلك إلى كلام ابن الكلبي خ ل) ثم أنه في (المنتهى) قرب الكراهة في كل موضع فيه شقائق النعمان لاشتغال القلب بالنظر إليه (وفي البحار) أن الأظهر ما اختاره ابن ادريس والتعليل في الخبر يخالفه إلا بتكلف تام (قلت) أشار إلى قول الصادق عليه السلام في خبر عمار لا تصل في وادي الشقرة فإن فيه منازل الجن ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وعلى الثلج ﴾ (٣) كذا أطلق في جملة من كتب المصنف وكتب الأصحاب (كالشرائع والدروس والبيان واللمعة والروضة) وغيرها وفي (النافع) إذا لم تتمكن جهته من السجود عليه (وفي اللمعة والروضة) التقييد بالاختيار وفي الأخير مع تمكن الأعضاء (وفي المفاتيح) تكره الصلوة عليه إلا مع الضرورة والتسوية (وفي نهاية الأحكام وجامع المقاصد) التمليل بعدم التمكن (وفي المسالك والمدارك) بعدم كمال التمكن (وفي المسالك) يشترط في الجواز حصول أصل التمكن (وفي النهاية) لا يصلى على الثلج (وفي المبسوط) لا يصلى عليه فإن لم يقدر على الأرض فرش فوقه ما يسجد عليه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبين المقابر من غير حائل ولو عترة أو بُمد عشرة أذرع ﴾ أما الكراهة بين المقابر فقد نقل عليها الإجماع في (الفنية)

(١) أي الكراهة في الأربعة (منه قدس سره)

(٢) في الذكري أنه بضم الشين وإسكان القاف انتهى لكن ما ذكره المعجلى ذكره الأكثر (منه قدس سره)

(٣) يدل عليه ما في مشكوة الأنوار للطبرسي (منه قدس سره)

وظاهر (المتنهي) حيث قال ذهب اليه علماؤنا (وفي التخليص وكشف اللثام) أنه مشهور وقد احتمل عبارة الفقيه أن الصلوة بينها غير مكروهة قال وأما القبور فلا يجوز أن تتخذ قبلة ولا مسجداً ولا بأس بالصلوة بين خلفها ما لم يتخذ شيئاً منها قبلة والمستحب أن يكون بين القبر عشرة أذرع من كل جانب انتهى فإن حملنا عدم الجواز في عبارته على الكراهة كان عدم البأس عبارة عن عدم الكراهة (وفي المدارك) الاتفاق على المنع كراهة أو تحريماً من دون حائل أو بعد عشرة أذرع وحكى الشيخ في (الخلاص) عن قوم من أصحابنا أنها بين المقابر لا يجزي وهو خيره المراسم وقال (المفيد) كما عن (الحلي) أنها لا تجوز إلى القبور ولم يتعرض في المقنعة لحال الصلوة بين القبور ولعله يفتي بالبأس كما في خبر ابن خلد الذي هو مسنده في عدم الجواز إليها (وفي مجمع البرهان) أن الأصحاب على خلاف ما يذهب اليه المفيد (وفي المختلف) المشهور الكراهة إلى القبور (وأما عدم الكراهة) مع الحائل بين المقابر (ففي المدارك) قد قطع الأصحاب بزوال الكراهة أو التحريم مع الحائل وظاهر (المتنهي) دعوى الاجماع على ذلك يظهر منه ذلك في الفرع الثاني من الفروع السبعة التي فرغنا في المسئلة وقد أطلق الحائلي في (النافع والتحريم والارشاد والتذكرة والكفاية) وأما الاكتفاء به في الصلوة بين المقابر ولو كان عنزة فقد صرح به في (الشرائع ونهاية الأحكام والتلخيص والبيان واللمعة وارشاد الجعفرية والروضة) وهو ظاهر (المسالك) وفي (جامع المقاصد) أنه مستفاد من كلام الأصحاب (وفي النهاية) عنزة وما أشبهها (وفي الروض) ولو عنزة أولية أو ثوباً ومثله (المقنعة والبيان والدروس) في الصلوة إليها (وفي المراسم) الاكتفاء بالبنية في الصلوة إليها أيضاً (وفي مجمع البرهان والمدارك والبحار) أن مستند الاكتفاء في رفع الكراهة بالعنزة والثوب غير واضح (قلت) مستنده ما أشير اليه في (المتنهي وجامع المقاصد وكشف اللثام) عموم نصوص الحليولة بها ومع ذلك يخرج عن مفاهيم ألفاظ النصوص والقناوي والالزام الكراهية وإن حالت جدران ولم يذكر الحائل في (المبسوط والمفاتيح) بل اقتصر فيها على البعد بالأذرع وألحق في (المتنهي وفوائد الشرائع والروضة والمسالك وجامع المقاصد) بالقبور القبران والقبر وفي الأخير أن في توجيه الكراهة عند القبر الواحد تكلفاً ونسب الالتحاق (في الروض) في القبرين والقبر إلى الأصحاب ثم تأمل فيه (وفي البحار) إلى جماعة وتأمل فيه أيضاً (وفي المتنهي نسب عدم الالتحاق إلى أهل الظاهر وقد يلوح من عبارته دعوى الاجماع على الالتحاق (وفي نهاية الأحكام والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والمسالك والروضة) أنه لا فرق في ذلك كله بين الصلوة في المقابر وبها (وفي المتنهي) أنه لو بني مسجد في المقبرة لم تزل الكراهة وهو ظاهر (الحقق الثاني والشهيد الثاني) وأما زوالها بالبعد بمسئلة أذرع بين المقابر فقد صرح به في (الشرائع والتمنهي والارشاد والتحريم واللمعة والبيان والروضة) وقد يفهم من (المتنهي) في انفرغ القدي تقدمت الإشارة إليه دعوى الاجماع على ذلك (وفي المدارك) قطع به الأصحاب (وفي الفقيه والمفاتيح) كما نقل عن (النزهة) أن ذلك من كل جانب (وفي المفاتيح) إلا عند قبر المصوم (وفي النهاية والمبسوط والوسيلة والتذكرة ونهاية الأحكام) أن ذلك فيما عدا الخلف ونقل ذلك عن (الجامع والاصباح) وفي (المختلف) لادليل على تخصيص الخلف والرواية لا تدل عليه (وفي جامع المقاصد وفوائد الشرائع وارشاد الجعفرية والمسالك وكشف اللثام) أنه لا يكفي كونه خلف المصلي من دون البعد المذكور ولا وجه لاستثناء الخلف من بين الجهات (وفي

(الروض) الوجه فيه أنه إذا بمد من القبور عشرة أذرع في الجهات الثلاث لم يكن بين القبور ولا إلى قبر (وقال في كشف الثام) إن سَأَمَ هذا لم يَخْصُ الاغتفار بالخلف انتهى كلامه وكأنه إلى ذلك نظر في (الروضة) حيث قال فيها ولو كانت القبور خلفه أو مع أحد جانبيه فلا كراهية (وفي المنتهى والتحرير وجامع المقاصد) يذكره السجود على القبر وأن يصلي إليه ومنع ابن بابويه منها (وفي القننة) قد قيل لا بأس بالصلوة إلى قبلة فيها قبر إمام والأصل ما ذكرناه ويصلي الزائر مما يلي رأس الإمام فهو أفضل من أن يصلي إلى القبر من غير حائل بينه وبينه على حال انتهى (وفي النهاية والمبسوط) رواية الصلوة إلى قبره وحلها على التوافل ثم الاحتياط بتركها (وفي التذكرة ونهاية الأحكام) روي جواز التوافل إلى قبورهم عليهم السلام والشيخ احتاط بالترك (وفي الدروس والبيان والروض) تركه ولو إلى قبر معصوم وهو ظاهر (المعتبر) حيث رد رواية الحلي حيث قال فيها ولو كانت القبور خلفه أو مع أحد جانبيه فلا كراهية وقد يظهر ذلك من (المسالك) وفي (إرشاد الجعفرية) أن الأكثر على الكراهة إلى قبور الأئمة عليهم السلام في التوافل خاصة والفيد كراهها عند قبورهم عليهم السلام والأكثر على خلاف ذلك انتهى . فأمل . (وفي مجمع البرهان) الاحتياط عدم إيقاع الفريضة في المشاهد وإن فاتته فضيلة مشهد الحسين عليه السلام ويمكن استثنائه وقال بعد ذلك إذا ثبت زوال الكراهة والتحرير بالحائل فهو موجود في قبورهم عليهم السلام (وفي البحار) الأحوط عدم التوجه إلى قبر غيرهم والجواز وعدم الكراهة في قبورهم (لا يخلو من قوة) لأسباب مشهد الحسين عليه السلام (بل) لا يبعد القول بذلك في قبر الرسول صلى الله عليه وآله بحمل أخبار المنع على التقية لاشتغال الروايات بين المخالفين وقول بعضهم بالحرمه ويمكن القول بالنسخ فيها أيضاً والحل على أن يحمل قبلة كالكعبة بأن يتوجه إليه من كل جانب ويمكن الفرق بين قبره صلى الله عليه وآله وقبور الأئمة عليهم السلام بالقول بالكراهة بالأول دون الثاني لأن احتمال توهم المعبودية والمسجودية أو مشابة من معنى من الأئم فيصلى الله عليه وآله أكثر من دفن عنده صلى الله عليه وآله انتهى (وقال في الذكرى) في مبحث الجنائز بعد أن ذكر الأخبار الدالة على كراهة البناء على القبر واتخاذ مسجداً وعلى كراهة القعود عليه والصلوة إليه وعليه (مانعه) هذه الأخبار رواها (الصدوق والشيخان وجماعة المتأخرين) في كتبهم ولم يستثنوا قبراً (ولا ريب) أن الإمامية مطبقة على مخالفة قضيتين من هذه إحداهما البناء والأخرى الصلوة وتأهيك ما في المشاهد المقدسة فيمكن التذح في هذه الأخبار لأنها آحاد وبعضها ضعيف الاسناد وقد عارضها أخبار أخر أشهر منها انتهى (وقال المحقق الثاني) يظهر من الذكرى إطباق الإمامية على خلاف المفيد والشيخ في الفرائض والنوافل وهو مستفاد من الرواية فإن فيها أن الصلوة خلف الإمام ويصلى عن يمينه وشماله ولا يجوز تقدمه وهو يتناول الفريضة والنافلة انتهى (قلت) الرواية التي أشار إليها رواية محمد بن عبد الله الحلي التي فيها أن التوقيع الشريف هكذا أما السجود على القبر فلا يجوز في نافلة ولا فريضة ولا زيارة بل يضع خده الأيمن على القبر وأما الصلوة فتأخر خلفه بحمل الإمام ولا يجوز أن يصلي بين يديه لأن الإمام لا يتقدم ويصلى عن يمينه وشماله (وقد حكم المحقق) بضعفه وشذوذه واضطراب لفظه ورد عليه ذلك جماعة من المتأخرين (كالسيد المقدس والشيخ الهادي والمولى المجلسي والفاضل الهندسي) قال في (كشف الثام) لعل الضعف لأن الشيخ رواه عن محمد بن أحمد بن داود عن الحلي ولم يبين طريقة إليه ورواه صاحب الاحتجاج مرسلًا

## وجواز الطرق دون الظواهر (متن)

عن الحميري والاضطراب لأنه في التهذيب كما سمت وفي الاحتجاج ولا يجوز أن يصلي بين يديه ولا عن يمينه ولا عن يساره لأن الامام لا يتقدم ولا يساوي ولأنه في التهذيب مكتوب إلى الفقيه وفي الاحتجاج إلى صاحب الأمر عليه السلام والحق أن ليس شيء منهما عن الاضطراب في شيء (وقال الشيخ البهائي) الوسيلة بين الشيخ ومحمد (الشيخ المفيد) فالحديث صحيح لأن الثلاثة ثقة من وجوه أصحابنا (قل) : رُفِعَ في الفهرست على ما حكي في ترجمته أخبرنا بكتبه ورواياته جماعة منهم محمد بن محمد بن النعمان والحسين بن عبيد الله وأحمد بن عبدون كلهم وهو ظاهر في صحة طريقه إليه مطلقاً (وقال المحقق في المتبر) : إنه ضعيف ولعل السبب في ذلك كونه مكتوبة انتهى ونحوه ما في (المدارك والبحار) والمستفاد من هذا الحديث على ما في الاحتجاج أنه لا يجوز التقدم ولا المساواة وأما على ما رواه الشيخ فظهوره في المساواة إلا أن يقال يعطف يصلي على يصلي أو على يتقدم (والمصنف في المنتهى والمولى الأردبيلي والكاشاني) فهموا من الظاهر الكراهة فقالوا : إن جعل القبر الشريف خلفه مكروه حتى في غير الصلوة (وفي البحار) : أن المنع من الاستدبار في الصلوة وغيرها قد يستفاد من قوله عليه السلام لأن الامام لا يتقدم لأنه عام للصلوة وغيرها انتهى (والحاصل) أن القول بالمع وإن قل القائل به لكنه لا بأس خصوصاً في الصلوة ولم يعلم انعقاد الاجماع على خلافه لمكان هذه الأخبار نعم رواية الاحتجاج ضعيفة فلا يمكن الاستناد إليها في المنع من المساواة مع تصريح بعضهم بأن الصلوة مما يلي الرأس أفضل (تأمل) لكننا لا نجد قاتلاً بالمنع إلا ما يحكي عن نادر من متأخري المتأخرين وظاهرهم الإطابق على خلافه غير أنه أحوط هذا (وأستند أن قولويه) في مزاره عن هشام بن سالم أن الصادق عليه السلام سئل هل يزور والدك قال نعم ويصلي عنده قال ويصلي خلفه ولا يتقدم عليه (وأستند أيضاً) عن محمد البصري عنه عن أبيه عليه السلام في حديث زيارة الحسين عليه السلام قال من صلى خلفه صلوة واحدة يريد بها وجه الله تعالى لقي الله تعالى يوم يلقاه وعليه من النور ما يشو له كل شيء يراه (وأستند أيضاً) عن الحسين بن عطية عنه عليه السلام قل إذا فرغت من التسليم على الشهداء أتيت قبر أبي عبد الله عليه السلام يحمله بين يديك ثم تصلي ما بدالك وهو مروي في الكافي أيضاً كذا قال في كشف القام ثم نقل أخباراً آخر وقال إنها مارة لها وإنها لقابلة للتأويل (قله) : قدس الله تعالى روحه (و) في (جواز الطرق) : إجماعاً كلي (الغنية والمنتهى) وظاهر (التذكرة) وهو المشهور كما (في المختف والتخلص وكشف اللثام والبحر) ومذهب الأكثر كما في (جامع المقاصد والمدارك) وكثيراً والأكثر كما في (المتبر) وبذلك صرح في (المبسوط والمرامع والوسيلة والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر والتحرر والتذكرة والدروس والتلخيص والذكرى وكشف الالتباس) وغيرها وعبر في (نهاية الأحكام) بقارعة الطريق (وفي البيان واللمعة) وكذا (الروضة) التعبير بالطريق (وفي الروض والبحار) : إن الاقتصار على جواز الطريق ليس بمجهد بل الأجود التعميم لموتقة ابن الجهم (وفي جمع البرهان) : إحتمال أن الصلوة في الجواد أشد كراهة (وفي كشف القام) أن أخبار النهي عنها في الطرق كثيرة وهي أعم من الجادة بمعنى الواضحة والمظلم كما في خبر محمد بن الفضيل (وفي انحصار الصدوق) عن النبي صلى الله عليه وآله ثلثة لا يتقبل الله لهم بالحفظ رجل نزل

وجوف الكعبة في الفريضة وسطحها وفي بيت فيه مجوسي أو بين يديه نار مضرمة (متن)

في بيت خرب ورجل صلى على قارعة الطريق ورجل أرسل راحلته ولم يستوثق منها انتهى ما في كشف اللثام (وفي المبسوط والوسيلة والتذكرة ونهاية الأحكام والمتن) وغيرها أنه لا بأس بالظواهر بين الجواد (وفي جملة من كتب المصنف وجامع المقاصد وكشف اللباس والروض والمسالك والبحار) ولا فرق بين أن تكون الطريق مشغولة بالمارة أولاً (وفي كشف اللباس) وما بعده لو تعطلت المارة أتجبه التحريم والفساد (وفي المدرك) ففسد اذا كانت الطريق موقوفة لا بحياة لأجل المرور ويحتمل عدم الفرق انتهى (وفي التحرير والمسالك) لا فرق بين أن تكون كثيرة الاستطراق أولاً (وفي المتن) والتحرير والبيان) لو بي سائطاً على الطريق جازت الصلاة وخالف بعض الجمهور (وفي الفتية) لا يجوز في مسان الطريق وجواد (وكذا في المغنة والنهاية) لا يجوز في جواد الطريق (الطرق خل) وأما الظواهر فلا بأس (وفي البحار) إن الترك أحوط (وفي كشف اللثام) مستند الصدوق والمفيد والشيخ في النهاية ظواهر الأخبار وهي كثيرة ولا يمارضها فيما ظفرت به إلا خبرا التوفلي وعبيد بن زاره أن الأرض كلها مسجد إلا القبر والحمام وبيت الغائط انتهى (قلت) يمارضه أيضاً قول الصادق عليه السلام في صحيح معاوية بن عمار يكره أن يصلي في الجواد وقد تقدم في مواضع بيان المراد بالكراهة في الأخبار وأنه في مقام التحريم لا يناسب الاتيان بلفظ يكره مضافاً الى عمومات الأمر بالصلاة والأصل وفي الاجماع بلاغ (وفي كشف اللثام) جواد الطرق سواءها كما في (المجمل والمقاييس والشمس والنهاية والجزرية) أي الوسط المسلوكة من الجد أي القطع لا تقطاعه عما يليه أو من الجدد أي الواضح كما في (العين والمحيط والسامي) أو الجادة معظم الطريق كما في (الديوان والقاموس) أي الطريق الأعظم المشتتل على جد أي طرق كما حكاه الأزهري عن الأصمعي (وفي المغرب المعجم) أنها معظم الطريق فيحتمل تفسير المعظم بالموسم ونحو منه (المصباح المنير) وقال أيضاً في (كشف اللثام) القارة أعلا الطريق أي رأسها وهذا هو المعروف وفسرها (ابن الاثير) بوسطها وفسرها في خبر النبي عن الصلاة عليها بنفس الطريق قال ومسان الطرق ما يستطرق منها وبالجملة فالنهي إما هو عنها في أنفس الطرق قال والظواهر هي الأراضي المرتفعة بينها قال وقال عليه السلام في خبر ابن عمار لا بأس أن تصلي بين الظواهر وهي الجواد جواد الطريق ويكره أن يصلي في الجواد والظواهر بمعنى الطرق الظاهرة الواضحة انتهى ما في كشف اللثام (قوله) قدس الله تعالى روحه (و) في (جوف الكعبة في الفريضة) (و) على (سطحها في بيت فيه مجوسي) تقدم الكلام في ذلك مستوفى في بحث القبلة بما لا مزيد عليه كما تقدم الكلام في الكراهة في بيت فيه مجوسي عن قريب (قوله) قدس الله تعالى روحه (أو بين يديه نار مضرمة) كما في (السرائر والشرائع والنافع وكشف الرموز والمعتبر والتذكرة والتحرير ونهاية الأحكام والتبصرة والارشاد واللمعة وإرشاد الجعفرية) وفي (المتن) وجامع المقاصد وكشف اللثام (وكذا) (المعتبر) أنه مذهب الأكثر ترك التقيد بالاضرام في (المغنة والخلاف والنهاية والمبسوط والوسيلة والتلخيص والمختلف والدروس والبيان وجامع المقاصد وحاشية الميسي وكشف اللباس والروض والروضة والمسالك والمدارك والمفاتيح) وتل ذلك عن (الكافي والاصباح والجامع

أو تصاویر (متن)

والنهي (وفي الخلاف) الاجماع عليه (وفي المختلف) أنه المشهور (وفي الفكري) أنه مذهب الاكثر (وعن الكافي) أنها تحرم وفي فسادها. نظره (وفي المراسم) أنها تفسد الى ثار مضرة (وفي المجموع والمدارك وحاشيته) أن التجنب أحوط وقد يظهر من التوقيع الشريف الاتي أن في أصحاب الاثمة عليهم السلام من كان يقول بالتحريم (وفي كشف الثام) أن مرفوع الحداني للجهل والرفع لا يصلح لتنزيل الهي في غيره على الكراهية (وفي التهذيب) أنه رواية شاذة مقطوعة وما يجري هذا الجرى لا يمدل اليه عن أخبار كثيرة مسندة (وفي الفقيه) أنه رخصة اقرنت بها علة صدرت عن ثقة ثم اتصلت بالجمهورين والانقطاع فن أخذ بها لم يكن مخطأ بعد إن لم يعلم أن الأصل هو النهي وأن الاطلاق هو رخصة والرخصة رحمة وقد فهم من هذا الكلام كافي (المدارك وجمع البرهان) أن الرواية صحيحة وقد تعرض (الحشون على الفقيه) لبيان هذه العبارة بوجه أوجهها ما ذكره مولانا ملا مرا (قلت) هذا الخبر معتضد بالشهرة المعلومة والمقولة في عدة مواضع وإجماع الخلاف بل الاجماع معلوم أيضاً على أن المخالف معلوم مضافاً الى أن الحكم مما يتم به البلوى فلو كان حراماً لشاع واشتهر ولم يكن الأمر بالمعكس فقد صلح لأن يطرح غيره لا حله فصلاً عن أن ينزل عليه (على أن الصحيح) غير صريح وقوى عمار ضعيف بأشتماله على مالا يقولون به كما أن التوقيع الشريف كذلك إذ قصته أن ذلك حرام على غير أولاد أمير المؤمنين عليه السلام وأولاد أهل الكتاب (ونصه) على مافي الاحتجاج والا كمال وأما ما سألت عنه من أمر المصلي والنار والصورة والسراج وأن الناس قد اختلفوا في ذلك فقلت فانه جائز لمن لم يكن من أولاد عدة الأصنام والثيران ولا يجوز ذلك لمن كان من أولاد عبدة الأوثان والديان ومن المعلوم أن ليس المراد الأولاد بلا واسطة ويكتفي بالحلمة لغير أولاد أمير المؤمنين عليه السلام الشك اللهم الا أن يكون لم أت آياته أهل كتاب وبحمل توزيع الجواب على السؤال (فتأمل) على أنه مرسل في الاحتجاج (قوله) قدس الله تعالى روحه (أو) بن يديه (تصاویر) كما يبي (الشرع ولارشاد والهمة وجمع المقاصد وفوائد الشرائع والروضة والمدرك والكفاية) وموضع من (التلخيص) وهو مذهب الأصحاب كما في (جامع المقاصد وفوائد الشرائع) وهو المشهور كما في (تخليص التلخيص) في (النهاية والوسيلة والمتهى ونهاية الأحكام واتحرير والنذكرة) صوم ونمايتها (وفي لمتهى أنه مذهب علمائنا الا أن في (النهاية) لا يصلي وفي (المقنة وخلاف) الكراهة الى الصورة ونقل عليه الاجماع في (الخلاف) وفي (جمع البرهان والمغاييح) وموضع من (البيان) التمايل وفي الأول أنه المشهور ونقل عن (التزعة والجامع) الاقتصار على التمايل أيضاً كما في أكثر الأخبار (وفي الفنية والتحاف) وموضع آخر من (التلخيص والبيان) تذكره على البسط المصورة (وفي الفنية) الاجماع عليه (وفي مختلف والتخليص) أنه المشهور ولكنه زيد في (التلخيص والبيان) البيت المصور ونقلته الشهرة في (التلخيص عليها) (وفي الهداية) البيت الذي فيه تمايل الا أن تكررت بعين واحدة أو غير رؤسها وهذه العبارة كبراءة (التلخيص والبيان) نعم ما اذا كانت الصورة حاملة أو تحت رجله (وفي المبسوط) لا يصلي وفي قبله أو يمينه أو شماله صور وتمايل الا أن ينطلبها فان كانت تحت رجله فلا بأس واقتصر في كشف الالتباس على عبارة المبسوط (وقل الاستاذ الشريف)

أدام الله تعالى حراسته في حلقة الدرس إن الصلوة تكروه في المساجد المصورة والمظلة وإن كانت الصورة في غير جهة القبلة وكذا إذا كانت الصلوة في غير موضع الظل ذكر ذلك عند الكلام على خبر الحلبي الناطق بکراهة القيام في المساجد المظلة ( قلت ) يظهر من ( مجمع البرهان ) أن الفعل مكروه لا الصلوة كما يأتي في مبحث المساجد ( وفي المراسم ) يكره أن يكون في قبلته تصاویر بمجسة كما صرح بذلك في آخر كلامه ( وفي الدرر روي كراهتها في المساجد المصورة زمن الفقيه وقال إن كراهة الصلوة في البيع والكنائس إذا كانت مصورة أكد كما مر وذكر في ( المتبر ) بعض الأخبار الواردة في المقام ( وعن المتنع ) لاتصل وقدامك تماثيل ولا في بيت فيه تماثيل ثم قال ولا بأس أن يصلي الرجل والزار والسراج والصورة بين يديه لأن الذي يصلي إليه أقرب إليه من الذي بين يديه انتهى ( فتأمل ) وأورد في ( الفقيه ) خبر محمد القتيبي في البأس إذا جعلت التماثيل تحت الرجل وخبر أبي بصير الذي نفي فيه البأس ما لم يكن تجاه القبلة أو إذا غطاه أو إذا كان بين واحدة ( وفي البحار ) الظاهر من الأخبار أنه إذا كان الذي يصلي فيه صورة حيوان على ما اخترناه أو مطلقاً مما له مشابهة في الخارج على ما قيل تكروه الصلوة فيه وتخف الكراهة بكون الصورة على غير جهة القبلة أو تحت القدمين أو بكونها مستورة بثوب أو غيره أو بتقص فيها لاسياً ذهاب عينها أو إحداها ولو ذهب رأسها فهو أفضل ويحتمل ذهاب الكراهة بأحد هذه الأمور وإن كان الأحوط الاحتراز منها مطلقاً ثم أورد أخباراً أخرى وقال هذه الأخبار تدل على كراهية الصلوة في بيت فيه تماثيل مطلقاً ويمكن تنقيدها بالأخبار الأخرى والتقول بالكراهة الخفيفة في غير الصور المحصورة ويمكن أن يقال في النص إن البقية ليست صورة الإنسان ولا الحيوان المحصور وفيه ( نظر ) انتهى كلامه زيد ! كرامه وقد سمعت ما نقل عن ( الكافي ) من أنها لا تعمل على البسط المصورة وفي البيت المصور وأن له في فسادها نظراً ( يان ) قد يظهر منهم الاتفاق على زوال الكراهة بالتنطية ( واحتج المصنف والمحقق الثاني والشيد الثاني ) وغيرهم على اختلاف عباراتهم على الكراهة في المقام بأن الصورة تعبد من دونه تعالى شأنه فكره التشبه بفاعله وبأنها تشغل بالنظر إليها ويظهر من ذلك أن المراد بعبادتهم المختلفة واحد وقد تقدم في بحث لباس المصلي نقل أقوال علمائنا في الصورة والتماثيل ونقل كلام أهل اللغة ( وقال في كشف الثام ) المعروف في لغة ترادف التماثيل والتصاویر والصورة بمعنى التصاویر وأدعى المطرزي في كتابيه احتصاص التماثيل بتصاویر أولي الروح ( قال ) وأما قولهم يكره التصاویر والتماثيل فالعطف للبيان وأما تماثيل الشجر فجارٍ صحت انتهى ( وقال في كشف الثام ) الصدوق في المتنع يحتمل أنه يرى ما يراه المطرزي من الفرق ويؤيده أن التشبيه بعباد الأوثان يختص بصور ذوي الروح وأنه لا يخلو بساط ولا وسادة ونحوها عن اشتغال ما يشبه شيئاً وقول جبريل عليه السلام في خبر محمد بن مروان إنا معاشر الملائكة لا ندخل بيتاً فيه كلب ولا تماثيل جسد وقول الصادق عليه السلام في مرسل ابن أبي عمير وقد سئل عن التماثيل في البساط والمصلي ينظر إليه إن كان بين واحدة فلا بأس وإن كان له عينان فلا فهو نص في تشد ذي الروح وفي أن نقصان عين يخرجها عن الكراهة ويحتمل أنه يرى الفرق بالتجسيم وعدمه كما قال سلال ( ويؤيده ) خبر الجعفي في قرب الاسناد عن عبد الله بن الحسن عن جده علي بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن مسجد يكون فيه تصاویر وتماثيل يصلي فيه فقال تكسر رؤس التماثيل وتلعن رؤس التصاویر ويصلي فيه ولا بأس ويناسبه التمثول

بمعنى القيام ويؤيد أحد الفرقين قول الصادق عليه السلام في خبر أبي بصير أن جبريل عليه السلام قال إنا لا ندخل بيتاً فيه صورة ولا كلب ولا بيتاً فيه تماثيل ولكن فيه صورة ( ظ ) يعني صورة إنسان . هو يحتمل كونه من كلامه عليه السلام وكونه من الراوي ورواه البرقي في المحاسن كذا بيتاً فيه صورة إنسان وكذلك خبر عمرو وابن خالد عن أبي جعفر عليه السلام وقال وإنما خص سائر الحكم بالجحمة للأصل واحتمال اختصاص الأخبار بها لأنها المشابهة للأصنام واحتمال الاشتقاق من الثول وورود مرفوع الحمداني بلفظ الصور ولذا قال الصدوق في ( لائق ) ما سمعته ومصحح علي بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الدار والحجرة فيها التماثيل أ يصل فيها فقال لا تصل فيها وفيما هي يستقبلك إلا أن لا تعبد بدا فتقطع رؤسها وإلا فلا تصل فيها فإن التعلق يعطي التجسيم ظاهراً ولا ينتبه أخبار النعي عنها في البسط والوسائد فإنها أيضاً مجسمة إذا نسجت فيها انتهى وفي هذين الأخيرين ( تأمل ) وأيد ما يعطيه كلام الصدوق في الهداية من العموم لما إذا كانت الصورة خلفه أو تحت رجله بعموم كثير من الأخبار كخبر سعد بن اسماعيل عن أبيه أنه سأل الرضا عليه السلام عن المصلي والبساط يكون عليه التماثيل أ يقوم عليه فيصلي أم لا فقال إني لا أكره وخبر البرقي في المحاسن مسنداً عن يحيى الكندي عن رسول الله صلى الله عليه وآله أن جبريل عليه السلام قال إنا لا ندخل بيتاً فيه كلب ولا جنب ولا تماثيل يوطأ قال ويؤيد ما في المقتنع من عموم الكراهة في بيت فيه تماثيل خبر علي بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام يكون على بابه سرفيه تماثيل أ يصل في ذلك البيت قال لا وسأله عن البيوت يكون فيها التماثيل أ يصل فيها قال لا قال لكن المحض كثير كصحیح ابن مسلم سأل أحدهما عليهما السلام عن التماثيل في البيت فقال لا بأس إذا كانت عن عبيك وعن شمائك وحلفك أو تحت رجلك وإن كانت في القبلة فالتق عليها أو بأفخمة صحيحة أيضاً عن أبي جعفر عليهما السلام ( ١ ) وفيه زيادة نفي البأس إذا كانت فوق رأسك قال وهذان مع الأصل وخبر أبي بصير عن الصادق عليه السلام يدفعان ما في البسوط وكأنه استند إلى الأخبار العامة مع قول أبي جعفر عليهما السلام في صحيح ابن مسلم لا بأس بأن يصل على كل التماثيل إذا جعلتها تحتك ومرسل ابن أبي عمير المتقدم فانه نهى عنها حيث تقع عليها السمين وقول الصادق عليه السلام في خبر عبد الرحمن بن الحجاج في الدرهم ذوات التماثيل فإن صلى وهي معه فلتكن من خلفه وقول أمير المؤمنين عليه السلام في خبر الأربعة المروي في الخصال في تلك الدرهم وبجملها في ظهره غاية الأمر أن يكون استقبالها أشد قال ويؤيد كلام الحلبي غواهر الأخبار وإنما يعارضها مرفوع الحمداني ويؤيد الفساد توجه النهي فيها إلى الصلاة نعم روى البرقي في المحاسن عن موسى بن القاسم عن علي بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن البيت فيه صورة سمكة أو طير أو شجها يبث به أهل البيت هل يصلح الصلاة فيه فقال لا حتى يقطع رأسه منه ويفسد وإن كان قد صلى فليست عليه إعادة فيمكن أن يكون الجهل والتسيان هدراً وسمعت التوقيع الفارق بين عدة الأوثان وغيرهم انتهى كلامه شكر الله تعالى سعيه فلقد أتى بما لم يأت به غيره ولذا قلنا كلامه بتمامه هذا والموجود في البحار في خبر علي بن جعفر عليه السلام أو يفسده وفي نسخة أخرى أو يفسده ولعل ذلك أصح مما في الشرح ومثل خبر محمد بن مروان في المتن من دون تفاوت ما رواه في البحار عن المحاسن عن علي بن محمد عن أيوب ولعل المراد باللائكة غير الكاتين وإن أمكن أن لا توقف

أو مصحف أو باب مفتوح أو انسان مواجه ( متن )

كتابهم على دخولهم لكن قول أمير المؤمنين عليه السلام للملكين أميطاني يدل على دخولهم ( قوله )  
 قدس الله تعالى روحه ( أو مصحف أو باب مفتوح ) أما الحكم بكرهتها إذا كان بين يديه  
 مصحف مفتوح فهو المشهور كما في ( المختلف والتخليص والمسالك ) ومذهب الأكثر كما في ( المتبر )  
 ذكر ذلك في آخر كلامه وبه صرح في ( النهاية والمبسوط والوسيلة وكتب المحقق والمصنف والشهيد  
 والمحقق الثاني وإرشاد الجعفرية والمدارك والكفاية والمفاتيح ) وغيرها وهو المنقول عن ( الكاتب )  
 وفي ( المبسوط والنهاية ) أو شيء مكتوب ( وفي البيان ) أو كتاب مفتوح ( وفي المنتهى ونهاية الأحكام  
 والتحرير وجامع المقاصد وإرشاد الجعفرية وحاشية الميسي والروض والروضة والمسالك ) أن الحكم  
 يتعدى إلى كل مكتوب ومنقول إلى القبلة ( وفي المدارك ) أنه لا بأس بهذا التعدد وأن المناقشة  
 فيه مجزأة وصرح ( المصنف ) في جملة من كتبه ( ولحقق الثاني ) في جامع المقاصد ( والشهد الثاني )  
 في كتبه أنه لا فرق في ذلك بين القاري وغيره ممن يصر وهو ظاهر كل من أطلق ونسب ذلك  
 ( في كشف اللثام ) إلى فتاوى غير ( التزهة ) قال وفيها التخصيص بالقارئ لأنه الذي يشتغل به  
 ورده بمنع العلة والمعلل ( قلت ) ونقل التخصيص به في فوائد الشرائع عن الشيخ ولم أجده فيما حضرنى  
 من كتبه وقد تقدم أن التي حرم الصلوة إليه مفتوحاً وأن له في الفساد نظراً ( وأما الحكم ) بكرهتها  
 إلى الباب المفتوح فقد نسبته إلى الأصحاب في ( الروض وجمع البرهان ) وفي ( التخليص والمسالك  
 والروضة ) أنه المشهور ( وفي المذهب البارع ) أنه مذهب الأكثر وهو خيرة ( المنتهى ونهاية الأحكام  
 والتحرير والدروس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع ) وفي ( كشف الرموز ) أنه ( حسن ) وفي ( التذكرة )  
 أنه ( جيد ) لاستحباب السيرة ونسبه في ( الشرائع والرفع ) إلى القبل ( وفي المتبر ) نسبته إلى ( الحلبي )  
 قال وهو أحد الأعيان فلا بأس باتباعه ويظهر من ( كشف اللثام ) أن الحلبي لم يصرح بذلك  
 حيث قال يعطى الباب عبارة الحلبي حيث كره التوجه إلى الطريق واقتصر على عبارة ( لمتبر ) في  
 ( المذهب ) البارع والمقتصر والتفخيخ وكشف الالتباس ) لكنه في الأواين احتمل عدم أو مال  
 إليه ( وفي جمع البرهان ) أنه لا دليل عليه ( وفي كشف اللثام ) أن الدليل عليه استفاضة الخبر استحباب  
 الاستئذان انتهى وقد سمعت ما في التذكرة وبأني عن قريب استطرد الكلام في السيرة وإن لم يتعرض  
 لها المصنف ( وفي الروض والمسالك ) إطلاق الباب يقتضي عدم الفرق بين ما يفتح إلى داخل البيت  
 أو الدار أو لي خارج ( قوله ) قدس الله تعالى روحه ( أو انسان مواجه ) الحكم بكرهتها إذا  
 كان بين يديه انسان مواجه المشهور كما في ( حاشية الميسي والمسالك والروضة ) وفي ( جامع المقاصد  
 والروض ) ذكر ذلك أبو الصلاح وبه أفتى المصنف وجماعة وهو خيرة ( المراسم ونهاية الأحكام  
 والدروس وجامع المقاصد ) وظاهر ( المنتهى ) وهو المنقول عن ( التزهة ) واستجوده في ( التذكرة )  
 واستحسنه في ( التحرير ) وكشف الرموز واستدل في جامع المقاصد بتغير عائشة لآتي وبأني مافي  
 ( كشف اللثام ) من خبر علي بن جعفر ونحوه مما يصلح الاستدلال به في مثل هذا المقام ونسبه في  
 ( الشرائع والتابع ) إلى القبل ( وفي المتبر ) إلى الحلبي قال وهو أحد الأعيان فلا بأس باتباعه ونحوه  
 ما في ( المذهب البارع والمقتصر والتفخيخ وكشف الالتباس والمدارك والمفاتيح ) واحتمل ( أبوالباس )  
 في الكتابين عدم أو مال إليه ( وفي جمع البرهان ) لا دليل عليه بل في أخبار عدم معاذة الرخل لمرأة

ما يشعر بعدم الكراهة حيث ذكرت في قوله عليه السلام ولو لم يكن يصلي فلا يكره انتهى (وفي كشف  
الاثام) عندنا الأخبار بنفي البأس عن أن تكون المرأة بمجذاه المصلي قائمة أوجالسة أو مضطجعة كثيرة  
انتهى (ومن الكفاي) أنه كرهها الى المرأة وأنها إن كانت نائمة تشدد الكراهة ورده في المنتهى  
فمنع من الكراهة الى المرأة النائمة وبأنى ما في التحرير وكرهه (ابن حمزة في الوسيلة) أن يكون  
بين يديه امرأة جالسة وفي (السرائر) لا بأس أن يكون في قبلته إنسان نائم والأفضل أن يكون  
بينه وبينه ما يستريح به المصلي عن المواجهة (وقال في كشف الاثام) هذا هو الأحسن عندي  
واستحسن كراهتها الى النائمة في (التحرير) وفي (كشف الاثام) لعله للاشتغال وخصوصاً غير الحرم  
من المرأة اذا كان المصلي رجلاً وخصوصاً اذا نامت أي اضطجعت أو استلقت أو انبطحت وللمشابهة  
بالسجود له ولا رشاد أخبار السترة اليه وظهر على بن جعفر الذي في قرب الاسناد للحريزي أنه سأل  
أخاه عليه السلام عن الرجل يكون في صلوته هل يصلح له أن تكون امرأة مقبلة بوجهها عليه في القبلة  
قاعدة أو قائمة قال يدرها عنه فإن لم يفعل لم يقطع ذلك صلوته وعن عائشة أن النبي صلى الله عليه  
 وآله كان يصلي هذاً وسط السرير وأنا مضجعة بينه وبين القبلة تكون لي الحاجة فأكره أن أقوم  
 فاستقبله فأنسل أنسلأ (وحيث أنجز الكلام) في هاتين المسألتين الى ذكر السترة والاستناد اليها  
 في المقام أحيينا تعرض للبحث فيها لأن المصنف لم يذكرها (فقول) تستحب السترة باجماع العلماء  
 كما في (التحرير) بالاجماع كما في (المنتهى) والذكرى والمدارك والمغايج) وفي (التذكرة) وكشف  
 (الالباس) 'تستحب السترة في المسجد الى الحائط وفي الصحراء الى شاخص بين يديه عصى كان أو  
 عزة أو رجلاً أو بغيراً معقولا' بلا خلاف بين العلماء (وفي نهاية الأحكام) الاجماع على هذه العبارة  
 (وفيها وفي التذكرة) فإن لم يجد سترة خط خطأ وظاهره فيها أنه لا ترتيب فيها عدا الخط (وفي السرائر)  
 تستحب السترة ولو كانت عزة أو حجراً أو كومة من تراب وظاهره عدم الترتيب كما هو ظاهر (البيان  
 والدروس والموجز الحاموي والمدارك والمغايج) لكن في (البيان) زاد على ما في السرائر القاسية والسهم  
 والخط (وفي المنتهى) مقدار السترة ذراع تقريباً ولو لم يجد المقدار استحب له الحجر والسهم وغيرهما ولم  
 يجد شيئاً استحب له أن يجعل بين يديه كومة من تراب أو يخط بين يديه خطاً ونحوه ما في (التحرير)  
 من دون تفاوت أصلاً (وفي الذكرى) الأولى بلوغها ذراعاً قاله الجعفي والفاضل (قلت) صرح بذلك  
 (في المنتهى ونهاية الأحكام والتحرير) وفي (كشف الالباس) لا تقدر لها في اللفظ والدقة إجماعاً وقد زرها  
 العامة بتقادير ويستحب الدعاء منها كما صرح به جماعة وقد ر في (المنتهى) والتحرير والبيان) عرض عن  
 الى مرض فرس ونسب ذلك في (المدارك) الى الأصحاب ولا يستحب الانحراف عنها شيئاً ويساراً كما  
 في (التذكرة والذكرى والبحار) وعن (الكاتب) أنه يجعلها على جانبه الأيمن ولا يتوسطها فيجعلها مقصدة  
 تمثيلاً بالكتابة ونحوه قال بعض العامة (وفي البحار) أن ظواهر الأخبار على خلاف الكاتب (والامام)  
 سترة كافية للمأموم إجماعاً كما في (التذكرة) ويجوز الاستئثار بالحيوان والانسان المستدير كما صرح به  
 جماعة وتحصل بالمنصوب وإن حرم كما في (المنتهى) والتحرير والبيان) وفي (الموجز الحاموي) اشتراط الإباحة  
 (وفي التذكرة ونهاية الأحكام) ولو كانت منصوبة لم يأت بالمأمور به شرعاً (وفي الذكرى) أن هذا  
 مشكل لأن المأمور به الصلوة وقد حصل ونصبها أمر خارج كالوضوء من الأناة المنصوب (قلت) الظاهر أن  
 مراد المصنف أنه لم يأت بالمأمور به من الاستئثار وهو وإن كان ممن يقول في أصوله إن المندوب غير

أو حائط ينز من بالوعة البول (متن)

مأمور به لكن هذه العبارة شائعة ثم أن ما مثل به في محل المنع على الإطلاق وقد تقدم الكلام فيه مراراً وتحصل السترة بالنجس كما نص عنه جماعة ولا فرق بين مكة شرفها الله تعالى وغيرها في استحباب السترة كما هو نص (المتن) والتحرير ونهاية الأحكام والدروس والبيان والمداكر) وظاهر (المتن) لاجتماع على ذلك حيث نسب الخلاف إلى أهل الظاهر ونص في نهاية الأحكام وغيرها أن الحرم كذلك (وفي التذكرة) لا بأس بعدم السترة في مكة والحرم كله لازدحام والخبر ابن عباس (وفي الذكري) أن في الصحاح أن النبي صلى الله عليه وآله صلى بالأبطح فركزت له عنزة رواء أنس وأبو حنيفة ثم قال ولو قيل السترة مستحبة ولكن لا يمنع المار في مثل هذه الأماكن لما ذكر كان وجهاً انتهى ونجس السترة إجماعاً كما في (التحرير والتذكرة والذكري والبيان) وفي (المتن) لا خلاف فيه بين علماء الإسلام هذا ويكره المرور بين يدي المصلي كما نص عليه جماعة سواء كان له سترة أم لا. ويكره عن النبي صلى الله عليه وآله لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه لكان يقف أربعين يوماً أو شهراً أو سنة الشك من أحد الرواة والمصلي الدفع بحيث لا يؤدي إلى حرج وضرب رواية الخدرى حمله على ذلك (وفي السرائر) عليه أن يدر ما استطاع بالتسبيح والدعاء والإشارة وهل جواز الدفع وكراهة المرور مختصة بمن استتر أو مطلقاً (وجهاً) ذكرهما في الذكري وقال ولو كان في الصف الأول فرجه جاز النخطي بين الصف الثاني لتقصيرهم باهملاً ولو لم يجد المار سبيلاً لم يدفع والبعيد عن السترة كفاً قد انتهى (وفي الخلاف) الإجماع على كراهتها إلى السلاح المشهور (وفي المختلف والبخار) أنه المشهور وهو نص (الكتاب) على ما نقل عنه (والمقنعة والنهاية والمبسوط والارام والوسيلة والسرائر والتمهيد والتحرير والبيان وجامع المقاصد) في آخر البحث وغيرها وروي ذلك في الفقيه عن أمير المؤمنين عليه السلام ومنع التي وتردد في الانسداد (قوله) قدس الله تعالى روحه (أو حائط ينز من بالوعة البول) كما في (النهاية والوسيلة والسرائر والتمهيد والتحرير والتذكرة والذكري وكشف الالتباس والروض) لكن في أكثر هذه بالوعة يُبال فيها (ط) ولعل بين البارتين فرقاً (وفي المبسوط والدروس والبيان) بالوعة بول أو قدر وتقل ذلك عن (الاصباح والجامع) ولعل القدر يعم سائر النجاسات كما صرح به بعض المحققين (وفي جامع المقاصد وكشف الالتباس والروضة والمسالك والمداكر) بالوعة بول أو غائط وعلوه بأن الغائط أغش فيكون أولى ونسبه في (الروض) إلى القليل (وفي الروضة) في إلحاق غير الغائط من النجاسات . وجه . (وفي التذكرة والمسالك) في التمدى إلى الماء النجس (تردد) وهو أي التردد وظاهر (جامع المقاصد والروض) حيث تقل تردد التذكرة من دون ترجيح (وفي نهاية الأحكام) وفي التمدى إلى الماء النجس والخر وشبهها إشكال (وفي النافع والارشاد واللمعة والكفاية والمفاتيح) إلى حائط ينز من بالوعة من دون تقييد ببول أو غائط وظاهرها عموم النجاسات (وفي مجمع البرهان) ورد النهي عن مسجد حائط. قبله ينز من بالوعة يبال فيها (وفي التلخيص والذكري والبخار) تكره إلى النجاسة الظاهرة وظاهر (التلخيص) أنه المشهور (وفي المقنعة) تكره إلى شيء من النجاسات (وفي التحرير) تكره إلى بيوت الغائط وقال الكاظم عليه السلام في خبر محمد بن أبي حمزة إذا ظهر التمر من خلف الكنيف وهو في القبلة يستتره بشيء وقد تم بلفظ الله

## ﴿ المطلب الثاني في المساجد ﴾ ( متن )

تعالى وفضله واحسانه وكرمه وعفوه ورحمته وبركة خير خلقه محمد وآله صلى الله عليه وآله وسلم الخزنة الرابع من كتاب مفتاح الخير والكرامة والحمد لله كما هو أهل بجميع حماده كلها على جميع نعمه كلها وصلى الله على خير خلقه محمد وآله صلى الله عليه وآله صلوة لا يقوى على احصائها سواء ورضي الله تعالى عن مشائنا وعلمانا أجمعين وعن روايتا المفتين آثار الأئمة الطاهرين صلى الله عليهم أجمعين ونسأله سبحانه وتوجه اليه بخير خلقه صلى الله عليهم أجمعين أن يدرجنا أدراج المكرمين وإن يرحمنا برحمته الواسعة من الرحمن الدنيا والآخرة ورحمهما ويأتي انشاء الله تعالى في الجزء الخامس (المطلب الثاني في المساجد)

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله كما هو أهل رب العالمين وصلى الله على خير خلقه أجمعين محمد وآله الطيبين الطاهرين ورضي الله تعالى عن علمانا ومشائنا أجمعين وعن روايتا المفتين آثار الأئمة المصومين صلوات الله عليهم أجمعين وتوجه اليه سبحانه بهم صلى الله عليهم أن يجعلنا ممن يقتض آثارهم ويسلك سبيلهم ويمشعر في زميرهم أنه أرحم الراحمين ﴿ قال المصنف الامام العلامة ﴾ توجه الله تاج الكرامة ﴿ المطلب الثاني في المساجد ﴾ المسجد حقيقة شرعية في المكان الموقوف على المصاين (المسلمين خ ل) للصلوة من دون اختصاص ببعض دون بعض مع الصلوة فيه أو قبض الحاكم كما يفهم ذلك من كلامه في مسألة من بنى مسجداً لنفسه وأهله وأراد تغييره وقال الشهيد والكركي والصيمري في الذكري وجامع المقاصد وكشف الالتباس إنما تصير البقعة مسجداً بالوقف أما بصيغة وقفت وشبهها وأما بقوله جعلته مسجداً ويأذن في الصلوة فيه فإذا صلى فيه واحد تم الوقف ولو قبض الحاكم أو أذن في قبضه فكذلك لأن له الولاية العامة ولو بناه بنية المسجد لم يصير مسجداً وقد ذكر مثل ذلك في التذكرة والبيان والدروس وفي (التذكرة) أيضاً إذا كان له مسجد في داره جازله تغييره لأنه لم يجعله عاماً وإنما قصد اختصاصه بنفسه وأهله وهذا صريح في اشتراط العموم في تحقق المسجدية ونحوه ما ذكره هو وغيره في هذه المسئلة من أنه إذا وقفه وجعله مسجداً لا يختص به وأهله بل يصير عاماً وقال الشيخ في المبسوط إذا بنى مسجداً خارج داره في ملكه فإن نوى به أن يكون مسجداً يصلي فيه كل من أراد زال ملكه عنه وإن لم ينو ذلك فملكه باق عليه سواء صلى فيه أو لم يصل قال في (الذكري) ظاهره الا كفاً بالنية وليس في كلامه دلالة على التلغظ ولعله الأقرب انتهى واستظهر ذلك في مجمع البرهان فاكتفى بمجرد قصد كونه وفقاً (وفي جامع المقاصد) ان في النفس من ذلك شيئاً وأما الاستناد الى أن معظم المساجد في الاسلام على هذه الصورة كما في الذكري فليس ذلك بعلوم ولا حاجة الى التفحص عن كيفية الوقف إذا شاع كونه وفقاً وصرح به المالك كما في غيره من القعود مثل النكاح وما جرى هذا المجرى انتهى (قلت) قد صرح في وقف المبسوط وغيره من غير خلاف ولا تردد في خصوص المسئلة أنه لا بد من التلغظ بالوقف واطبقوا عند ذكر صيغ الوقف على أنه لا بد من التصريح أو الكتابة القرية أو النية وقال المحلي ان وقفه ونوى القرية وصلى فيه الناس ودخله زال ملكه عنه ولو لم يتلغظ بالوقف ولا نواه جازله تغييره انتهى وفي (كشف الالتباس) بعد ان نقل عبارة المحلي قال هذا هو المشهور وهو المعتد انتهى وقضية اشتراط القرية في صحة وقف المساجد كما صرح به جماعة واشترط

يستحب اتخاذ المساجد استحباباً مؤكداً قال الصادق عليه السلام من بنى مسجداً كقصد قطاة بنى الله له بيتاً في الجنة وقصدها مستحب قال أمير المؤمنين عليه السلام من اختلف الى المسجد أصاب احد الثماني اخاً مستفاداً في الله تعالى او علماً مستطراً فآوآة محكمة او رحمة مستنطرة او كلمة تردده عن ردى او يسمع كلمة تدله على هدى او يترك ذنباً خشية او حياء ويستحب الاسراج فيها ليلاً (متن)

عدم كونها لغرض فاسد كما صرح به آخرون قالوا ولا تجوز الصلوة فيها بني لغرض فاسد تستلزم عدم جواز الصلوة في المساجد التي بناها المخالفون وكذا البيع والكنائس لان الوقف باطل فعمود ملكا لهم فلا تجوز الصلوة فيها بغير اذنتهم ومن المعلوم ان غرض المخالفين الوقف لصلوة أهل مذهبهم وكذا غرض اليهود والنصارى الوقف على أهل ملتهم وقد أشار الاستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسته في حاشية درسه الشريف الى هذه الشبهة وأعلن ان الذي استقر عليه رأيه الشريف في الجواب عنها (احاصله) ان هؤلاء يقصدون القرية في بنائها ووقفها لكنهم أخطأوا في ان مستحقه من وافق مذهبهم فوقهم صحيح وفظهم فاسد ولا يعلم انه شرطوا في الوقف عدم عبادة غير أهل ملتهم فيها ولو ثبت أنهم شرطوا ذلك أيضاً فيمكن ان يقال صحة وقفهم وبطلان شرطهم المبني على ظنهم الفاسد وتزيد الساحد أن المأخوذ فيها عدم الاختصاص كما سمعت وقد اختار المصنف في وقف الكتاب صحة الوقف وبطلان الشرط وخالفه ولده والمحقق الثاني وقال انه 'يطلان معاً وقوى في التذكرة حواز الشرط بمعنى انه بصح شرطه ويتبع وقال في (الدروس) ما نصه وفي جواز التخصيص في المسجد نظر من خبر العسكري الوقوف على حسب 'بقها أهلاً ومن انه كالتحرير فلا يجوز ولا يتصور فيه التخصيص قالت أبطنا التخصيص في بطلان الوقف نظر من حصول سيقته ولو الشرط ومن عدم القصد الى غير المخصص انتهى وقد فرقوا بين المسجد وبين المدرسة والرباط فجوز اشتراط التخصيص فيها قولاً واحداً كما في الايضاح كما أوضحنا ذلك في بابه وقال الاستاذ أيضاً ولو قيل بطلان الوقف في البيع والكنائس لا يضر ذلك لان الملك للمسلمين وانما قررهم فيها المصلحة وأما في مساجد المخالفين فلكان الاعراض عن تلك البقعة بالسكينة وتقرير الأئمة صلوات الله عليهم الشبهة على ذلك وحسن ايامهم على الصلوة معهم يكفينا للجواز وان كان الاحوط عدم الصلوة فيها علم اشتراطهم عدم صلوة الشيعة فيه (فيها خل) وهذا نادر هذا ما فهمته من مجموع كلامه أيده الله تعالى واستند بعضهم على القول بطلان الوقف الى ان الارض للامام قال كما ورد في كثير من الاخبار ان الارض له عليه السلام وبعد ظهور الحق يخرجهم منها انتهى فتأمل فيه وقد تقدم تمام الكلام في المسئلة في مكان المصلي ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ يستحب اتخاذ المساجد استحباباً مؤكداً ﴾ استحباب اتخاذ المساجد أي بناؤها من ضروريات الدين وفضله متفق عليه بين المسلمين كما في المدارك ومجمع عليه كما في الذكرى وكذا قصدها لمن لا يمنعه مانع شرعاً بل هو المقصد الاقصى من عمارتها وفي (كشف القاتم) الاجماع فيها ولائها ضروريان لم يتعرض قدما الاصحاب لذكر الاجماع فيها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب الاسراج فيها ليلاً ﴾ ولا يشترط

وتعاهد التملأ وتقديم اليمنى وقول بسم الله وبالله السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته اللهم صلى على محمد وآل محمد وافتح لنا باب رحمتك واجعلنا من عمار مساجدك جل ثنا وجهك واذا خرج قدم اليسرى وقال اللهم صل على محمد وآل محمد وافتح لنا باب فضلك والصلوة المكتوبة في المسجد افضل من المنزل والنافلة بالمعكس خصوصا نافلة الليل (متن)

في شرعية الاسراج تردد أحد اوامكان تردده كما في حاشية الميبي والروض والمسالك والمدارك وفي الاول ان محله الليل اجمع وفي (الروض) لا يشترط في حصول الثواب المذكور كون ما يسرج به من الزيت ونحوه من مال المسرج لمعوم الخبر وفي (المدارك) يعتبر اذن الناظر اذا كان من مال المسجد ولو لم يكن ناظر معين وتقدر استيذ ان الحالك لم يبعد جواز تعاطي ذلك لأحد الناس ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتعاهد التملأ ﴾ وفي حكم التملأ ما يصحبه الانسان من مقلات النجاسة كالعصى ونحوها كما في حاشية الميبي والروض والروضة والمسالك وفي (المبسوط) يتعاهد نمله أو خفه أو غير ذلك وقال جماعة تبعاً للصحيح ان التعهد في مثل المقام افصح من التعاهد لانه انما يكون بين اثنين (قلت) ان صح الخبر النبوي سقط كلام الجوهري ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وصلوة الفرائض المكتوبة في المسجد افضل من المنزل ﴾ باتفاق المسلمين بل الظاهر انه من ضروري الدين كما في المدارك وبلا خلاف بين المسلمين كما في مجمع البرهان وبين اهل العلم الا في الكعبة كما في المنتهى ونقل عليه الاجماع في التذكرة وجامع المقصد وكشف اللثام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والنافلة بالمعكس ﴾ كما هو أقوى علمائنا كما في المعتمد والمنتهى ذكرنا ذلك في مكان المصلي وهو المشهور كما في مجمع البرهان والكفاية وقول الاكثر كما في المدرك ونص على ذلك في النهاية والمبسوط والشرائع والذائق والارشاد والتحرير ونهاية الاحكام والبيان والموجز الحاوي وكشف اللثام والنفلية والروض وحاشية الميبي وغيرها ونقل ذلك عن المذهب والجامع في (السرائر) صلوة نافلة ليل خاصة في البيت اوصلى منها في المسجد وفي (المدارك) عن جده ترجيح فعلها في المسجد كالفريضة واستحسنه ونقله في الكفاية عن الشهيد وفي (مجمع البرهان) ما رأيت له دليلاً الا ما ذكره في المنتهى من مفسدة التهمة بالتصع (قلت) استدلو عليه بوصيته صلى الله عليه وآله وسلم لابي ذر وخبر زيد بن ثابت (١) وأورد في مجمع البرهان والمدارك وكشف اللثام اخبار كثيرة تدل خصوصاً وعموماً على استحباب النافلة في المسجد وعن (الكافي) في فضل صلوة الجمعة انه قال يستحب لكل مسلم تقديم دخول المسجد لصلوة التوافل بعد الفسل وتغيير الثياب ومس النساء والطيب وقص الشارب والاختلاف فان اختلف شرط من شروط الجمعة المذكورة سقط فرضها وكان حضور لصلوة التوافل وفرضي الطهر والعصر مندوباً اليه انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وخصوصاً نافلة الليل ﴾ كما في المبسوط والنهاية والمنتهى والتحرير ونهاية الاحكام والتذكرة وجامع المقاصد والروض والنفلية ونقل ذلك عن المذهب والجامع وقد سمعت ما في السرائر ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والصلوة (١) خبر زيد افضل الصلوة صلاة المرء في بيته الا المكتوبة وفيه ان المكتوبة قد تم التوافل الزائبة (منه قدس سره)

والصلوة في بيت المقدس تعدل ألف صلوة وفي المسجد الاعظم مائة وفي مسجد القبيلة خمسا وعشرين وفي مسجد السوق اثنتي عشر وفي البيت صلوة واحدة (متن)

في بيت المقدس تعدل ألف صلوة وفي المسجد الاعظم مائة وفي مسجد القبيلة خمسا وعشرين وفي مسجد السوق اثنتي عشرة) هذا ذكره قاطمين به وفي (جامع المقاصد) رواء الاصحاب عن أمير المؤمنين عليه السلام وفي (النهاية والمعتبر والشرائع والتحرير) وغيرها وفي السوق اثنتي عشرة من دون ذكر المسجد ولعله بناء في التحرير على ما صرح به في بحث مكان المصلي من ان لسوق منزلة كاللجنة وعن الشهيد أنه قال أكثر عبارات الاصحاب والرواية لم يكن فيها مسجد فالمراد بالسوق مسجد السوق لا السوق مجردا عن مسجده انتهى والمراد بالمسجد الاعظم اعظم مسجد في البلد الذي يكثر اختلاف عامة أهله اليه ومسجد القبيلة المعروف بقبيلة مخصوصها (مخصوصة خل) كما في جامع المقاصد وفي (كشف الثام) انه الذي لا يأتيه غالبا الا طائفة من الناس كساجد القرى والبدو عند قبيلة قبيلة والتي في بعض اطراف البلد بحيث لا تأتيه غالبا الا من قرب منها وبمسجد السوق المسجد الذي لا يأتيه غالبا الا اهل ذلك السوق قال في (كشف الثام) واختار المصنف هذا الخبر لاشاله على أحد سائر البلاد والقرى والوداي واغفل ذكر الحرمين ومسجد الكون وسائر المساجد المحصورة لشهرة آخرها وخروج ذكرها من غرض الكتاب انتهى وفي (روض الخان) بعد أن ذكر الاخبار الواردة في ذلك اورد سبع سوالات واجاب عنها فتلخص فان في مطالوبها بعض الفوائد وقال وما ورد في الاخبار من تضاعف الصلوة في المساجد الموصوفة بوصف مع اشتراك مساجديه بعضها افضل من بعض فيمكن حمله على اشتراكها في ذلك القدر بسبب ذلك الوصف ولا ينافي زيادة بعضها المزية أخرى أو على ان الثواب المترتب على تلك الصلوات المدودة مختلفة (١) بحسب اختلافها في الفضيلة لمجازان يرتب على كل صلوة عشر حسنات مثلا وعلى الاخرى عشرون انتهى وهل شرعية اتيان المساجد للرجال خاصة أو لهم وللنساء (٢) ففي نهاية الاحكام وكشف الالتباس هذا الحكم يعني اتيان المساجد مختص بالرجال دون النساء لانهن أمرن بالاستئذان وفي (حاشية الميسري) انما تستحب المريضة في المسجد في حق الرجال أما النساء فينهن مطلقا وفي (جمع البرهان) خبر بونس بن ضبيان يدل على اختصاص فضيلة المسجد بالرجال كما هو المذكور في الكتب والمشهور بينهم وفي (التذكرة) يكره للنساء الاتيان الى المساجد وفي (الدروس) يستحب للنساء الاختلاف اليها كالرجال وان كان البيت أفضل وخصوصا لذوات الهيئات وفي (الغنية) صلوة المرأة في دارها وفي (الذكرى) الاقرب شرعية اتيان المساجد للنساء وفي موضع آخر من كشف الالتباس أن صلوة المرأة في بيتها أفضل من المسجد وفي (اللمعة والروضة) الافضل المسجد أمير المرأة أو مطلقا بناء على اطلاق المسجد على بيتها وقال أيضا ومسجد المرأة بيتها بمعنى أن صلواتها فيه أفضل من خروجها الى المسجد أو بمعنى كون صلواتها فيه كاللجنة في الفضيلة فلا تقتصر الى طلبها بالخروج وهل هو كسجد مطلق أو هو كما تريد الخروج اليه فتختلف بحسبه الظاهر الثاني قلت ومن تبع مباحث الجماعة والاقوات ومباحث الحيض والاستحاضة وغيرها ظهر له أن الاصحاب قائلون بشرعية (١) كذا في نسخة الاصل والظاهر مختلف (مصححه) (٢) في الاخبار الواردة في المواقيت ما يدل على ان النساء كن يصلين الصبح معه صلى الله عليه وآله وسلم (بخطه قدس سره)

ويكره تعلية المساجد بل تبنى وسطا وتظليلها بل تكون مكشوفة (من)

اتيان المساجد للنساء فينبغي التأمل في محل النزاع وفي (التفلية والمقاتيح) صلواتها في بيتها أفضل منها في صحتها وفيها أفضل من صحن دارها وفيه أفضل من سطح بيتها ﴿قوله﴾ «قدس الله تعالى روحه ﴿ويكره تعلية المساجد بل تبنى وسطا﴾ اقتداء بالسلف كما في جامع المقاصد والروض ولأنه اتباع للسنة كما في المعتبر والوسط عرفي كما في الروضة وبالكراهة والبناء وسطا صرح في النهاية والمبسوط والسرائر والشرائع والتافع والمعتبر ونهاية الاحكام والبيان والدروس وجامع المقاصد وغيرها وهو ظاهر أو صريح كل من قال ان المارة يكره ان تكون أعلى من حائط المسجد للتحرز عن الاشراف على دور الناس فعمل من لم يصرح بما نحن فيه اكتفى بذلك هذا كما في الارتداد وغيره ﴿قوله﴾ «قدس الله تعالى روحه (وتظليلها بل تكون مكشوفة)» كما صرح به الشيخ وأكثر من تأخر عنه وظاهر المعنى ان ذلك غير مكروه حيث قال يستحب ان لا تبنى بل تكون وسطا وروي انه يستحب ان لا تكون مظلة وفي (الذكرى) لعل المراد بالتظليل تظليل جميع المسجد أو تظليل خاص أو في بعض البلدان والا فالحاجة ماسة لدفع الحر والقر ونحوه ما في فوائد الشرائع وقتل ذلك في جامع المقاصد والمسالك والروض وكشف اللثام عن الذكرى ساكتين عليه وردة في (المدارك) بما يأتي وفي (حاشية الارشاد) المكروه تظليل جميعها ونحوه ما في البيان والتفلية والروضة قال في (الروضة) للاحتياج الى السقف في اكثر البلاد لدفع الحر والقر وفي (المقاتيح وكشف اللثام) الان نجعل عرشا وفي (مجمع البرهان) لا كلام في استحباب كونها مكتوفة مع كراهة المستوفة الا ان تسقف بالمحصر والبواري من غير طين وفي (الشرائع) يستحب كونها مكشوفة غير مسقفة قال الميسي في حاشيته جمع بينهما لتنبه على ان المراد بالاول هو الثاني لا مطلق الكشف فلو وضع عليه عريش لم يكره كل ذلك مع عدم الحاجة والا انتفت الكراهة وفي (المدارك) يستفاد من حسن عبد الله بن سنان كراهية السقيف خاصة دون التظليل بغيره وانها لا تزول بالاحتياج الى التسقيف وقال بعد ان نقل كلام الله كرى انا قد بينا ان المكروه التظليل بالتسقيف خاصة وان الكراهة لا تزول بالحاجة الى ذلك وامل الوجه فيه ان هذا القدر من التظليل يدفع اذى الحرارة والبرودة ومع المطر لا يتأكد استحباب التردد الى المساجد كما يدل عليه اطلاق النهي عن التسقيف وما اشهر من قوله عليه السلام اذا ابتلت النعال فالصلوة في الحال (والنعال) وجه الارض الصلبة قاله الهروي وقال الجوهرى الارض الفليظة يبرق حصاصها لا تثبت شيئا انتهى (قلت) قال الباقر عليه السلام في صحيح الحذاء كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا كانت ليلة مظلمة وريح ومطر صلى المغرب ثم مكث قدر ما ينتقل الناس ثم أقام مؤذنه ثم صلى المشاء ثم انصرفوا وظاهره ان الصلوة في المسجد وان ذلك كان دأبه صلى الله عليه وآله وسلم فيدل على عدم الفرق بين حال المطر وغيره ثم ان الغالب في عرش القصب ونحوه (ونحوها خل) عدم القاطر والوكف فيمكن ان يكون عريش مسجده صلى الله عليه وآله كان على هذا الوجه لكن اطلاق كل من تقدم على الشهيد يؤيد ما في المدارك فتأمل وفي (كشف اللثام) ان الشيخ في كتاب الفية اسند عن ابي بصير قال اذا قام القائم عليه السلام دخل الكوفة وأمر بهدم المساجد الاربعة حتى يبلغ اساسها ويصيرها عريشا كعريش موسى وهل تكره الصلوة فيها في موضع الظل أو مطلقا ولو في غير موضع الظل ظاهر

والشرف بل تبنى جاً وجعل النار في وسطها بل مع الحائط وتليتها وجعلها طريقاً  
والحارب الداخلة في الحائط (مق)

خبر عبد الله بن علي الحلبي ذلك وهو الذي اختاره الاستاذ أدام الله تعالى حراسته عند الكلام على  
الحبر المذكور ولم أجد لأصحابنا نصرياً بذلك سوى المقدس الاردبيلي فإنه قال ان الصلوة في المساجد  
المصورة غير حرام وان كان الفعل حرام ان قلنا به ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والشرف  
بل تبنى جاً ﴾ كما في المبسوط وكتب المحقق وجملة من كتب المصنف والشهيدين والمحقق (١) والمدارك  
والكفاية والمفاتيح وفي (النهاية) لا يجوز ان تكون مشرفة بل تبنى جاً وفي (السرائر) لا يجوز ان تكون  
مزخرفة أو مذهبة أو مشرفة بل المستحب ان تبنى جاً انتهى فتأمل (والشرف) ضم الشين وفتح الراء  
جمع شرفة يسكون الراء والم جمع جاء ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وجعل النار في  
وسطها ﴾ كما في المبسوط والسرائر والتراجم والمعتبر والارشاد والتحرير والنذرة ونهاية الاحكام  
والمنتهى والدروس والبيان والذكرى واللمعة والغنية وجامع المقاصد وحاشية الميسي والروض والروضة  
والمسالك والمدارك والمفاتيح وغيرها وهو المشهور كما في كشف اللثام لكن في بعض هذه التعبير بأنه  
يستحب عدم توسط النار وقال في (الدروس) فصل هذه التروك مكروه وفي بعضها كالمبسوط والتحرير  
لا نبنى النار في وسطها وقد يلوح منها عدم الحواز كما هو صريح النهاية حيث قال لا يجوز وفي (جامع  
المقاصد وحاشية الميسي والروض والروضة والمسالك والمدارك وكشف اللثام) قول الشيخ في النهاية حتى  
ان بيت بعد بناء المسجد وجعله مسجداً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتليتها ﴾ على  
حائطه كما هو مذهب أكثر الاصحاب كما في المدارك و كذلك نص في المبسوط والنهاية والمنتهى والنذرة  
والتحرير ونهاية الاحكام والبيان والروض و ظاهر المتن واطلقت التعلية من دون تقييد بكونها على  
الحائط في الدروس والغنية وجامع المقاصد والمفاتيح وغيرها ولعل المراد متحد لكن في النهايتين لا  
تعلى عليه بحال فتأمل وفي (السرائر) يذكره تعليتها على ما روي في الاخبار وفي (كشف اللثام) ان الذي ظفر  
به من الاخبار خبر السكوني وخبر أبي هاشم الجعفري الذي رواه الشيخ في كتاب النية ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ وجعلها طريقاً ﴾ كما في المبسوط والسرائر والشرائع والنافع والارشاد والتحرير  
ونهاية الاحكام والبيان والدروس وجامع المقاصد وحاشية الميسي والروض والمدارك وفي (المبسوط والتحرير  
ونهاية الاحكام) الا عند الضرورة وفي الآخرة هذا ان لم يستلزم انحاء صورة المسحبة والا  
حرم ومعنى جعلها طريقاً أن يضي فيها الى غيرها ليقرّب عمره كما أشير الى ذلك في السرائر وكشف  
اللثام وأما اتخاذها أو بعضها في طريق أو ملك فقد صرح بحرمته في المبسوط والسرائر والشرائع والنافع  
والتحرير ونهاية الاحكام والذكرى والبيان والروض والمدارك والكفاية وما يأتي من الكتاب وفي  
(الروض) صرح به الاصحاب وفي (المدارك) أنه اذا أخذ كذلك يجب اعادته ولا يكتفى بالتبر بل  
يم عبره ونحوه ما في الذكرى وكذا يحرم وضعها في طريق أو في ملك الغير كما صرحوا بذلك ونسب في  
الروض ايضاً الى الاصحاب وسيأتي تمام الكلام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبناء  
الحارب الداخلة ﴾ كما في النافع والارشاد والبيان والدروس والغنية وفي (الذكرى) قاله الاصحاب وفي

وجعل الميضة في وسطها بل خارجها (مقن)

(النهاية والمبسوط والسرائر والشرائع والمعتبر) الداخلة في الحائط ونسبه في المدارك الى الشيخ وجمع من الاصحاب واسندل عليه في المتبر بغير طلحة بن زيدوفيه نظر وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية الميضي والروض والمسالك وجمع البرهان) الداخلة في الحائط كثيرا وفي الاخير الصريح بأن مجرد العلامة في الحائط لا تنصرف في هذه الكتب السبعة ان المحارب الداخلة في المسجد مكروهة أيضاً وان هذا هو المتبادر من النص قالوا ويشترط في هذا ان لا يسبق المسجد المحراب فان سبق حرم وفي (كشف اللثام) نزل عبارة المصنف على ذلك أي على المحارب الداخلة في المسجد كما يأتي نقل كلامه وفي (المنهاج) نهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والمفاتيح) يكره اتخاذ المحارب فيها وقد سمعت مافي الذكرى عن الاصحاب مع انه أتى فيها بهذه العبارة وفي (المفاتيح) التقييد غير موحود في النص وفي (المدارك) ان الرواية غير صريحة في كراهة المحارب الداخلة في الحائط بل الطاهر منها الداخلة في المسجد لانها التي تميل الكسر وذكر الشارح ان المراد بالمحارب الداخلة في الحائط الداخلة كثيرا ولم أقف على من يتضمن كراهة المحارب الداخلة بهذا المعنى مطلقا انتهى وفي (حاشية المدارك) للاستاذ أدام الله تعالى حراسته المتعارف جعل المحراب في الجدار كما قيل وشاهده الآن لكن ليس داخلا في الجدار بحيث اذا قام الامام فيه خفي على الصف الاول الامس كان يحمله بل أما انها ليست بداخله أصلا أو يكون الدخول قليلا فالمراد بالمحارب الداخلة ما تكون بحيث اذا دخل الامام تفسر حائلة بينه وبين المأمومين الامن كان يحال الباب من قبيل المقاصير التي أحدثها الجوارون أو تكون نفس المقاصير وهذا يناسب الكسر لا انه مجرد اثر في الحائط أو دخول قليل حتى لا يناسبها الكسر وما قيل من أن المراد بالمذنب نفس المحارب في هذا الحديث كما في القاموس فعبيد انتهى (قلت) كاه حرسه الله تعالى حاول بيان ان الكراهة في المحارب الداخلة كثيرا انما جاءت من جهة انها تعول بين الامام وأكثر المأمومين وان هذا مستفاد من غير خبر طلحة وكان في آخر كلامه أراد استنباط ذلك من خبر طلحة حيث قال أو دخول قليل حتى لا يناسبه التكسير وهذا انما يتوجه بان يقال ان انظر عن أمير المؤمنين عليه السلام وانهم كانوا في بدء الاسلام ولا سيما أهل البوادي يبنون جزأ من المساجد من القصب والحشب والجذوع فاذا كان محراب بعضها داخلا كثيرا كسره فقامل وفي (كشف اللثام) ويكره بناء المحارب الداخلة في داخل حائط المسجد لاني نفس الحائط وهي كما أحدثها العامة في المسجد الحرام واحد للحنفية وآخر للمالكية وثالثا للحنابلة للاخبار والامر بكسرها واحداثها بعد المسجدية محرم لشغلها مواضع الصلوة انتهى وفي (مجمع البحرين) المحراب الفرفة ومقام الامم في المسجد ومحارب بني اسرائيل مساجدهم التي كانوا يحطون فيها والمحارب البيوت السريعة قال ومديم الكنيسة كمحارب المسجد والجمع المذنب سميت بذلك للقرايين ومنه الحديث كان علي عليه السلام اذا رأى المحارب الى آخره ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وجعل الميضة في وسطها بل بجعل خارجا ﴾ كما في المنتهى والتحرير وجمع البرهان ونحوه مافي المبسوط والنهاية والسرائر ونهاية الاحكام والتذكرة والكفاية حيث قيل فيها يستحب ان تكون على بابها وفي (السرائر) لا تجوز داخلا وفي (الذكرى وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والروض والروضة والمسالك وكشف اللثام) لا يجوز ان

والنوم فيها خصوصاً في المسجدين واخراج الحصى منها فتعاد اليها أو الى غيرها (متن)

تكون داخلها ان أحدث بعد المسجدية ونحو ذلك ما في جمع البرهان فالامر عند هؤلاء كما قال المعلى بالشرط المذكور وفي (كشف اللثام) أ و بنيت قلبها بحيث تسري النجاسة اليها وفي (جامع المقاصد وحاشية الارشاد والروض والروضة) قد يراد بالمبضاة مواضع الوضوء وفي (فوائد الشرائع) المبضاة الموضع الذي يتوضأ منه وفيه والمطهرة قاله في القاموس والكل محتمل هنا انتهى وفي (مجمع البحرين) المبضاة بالقصر وكسر الميم وقد تمد مطهرة كثيرة ووزنه مفعله أو مفعاله والميم زائدة والمتوضي بفتح الضاد الكنيف والمستراح والحش والحلا انتهى فتأمل ﴿ قوله ﴾ قيس الله تعالى روحه (والنوم فيها) هذا الحكم مقطوع به في كلام أكثر الاصحاب كما في المدارك وقاله الجماعة كما في الذكري وهو المشهور كما في حاشية المدارك وهو نص المبسوط والنهاية والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر والتحرير والمنتهى ونهاية الاحكام والتذكرة والدروس والتفلية والبيان وجامع المقاصد وفي (المدارك والمفاتيح) ان الاجود قصر الكراهية على المسجدين فلا تمتد الى بقية المساجد وقد يلوح ذلك من الذكري واحتج عليه في المدارك والمفاتيح بالاصل والحسن مع ضعف دليل الكراهة (قلت) ضمنه منجر بالشبهة المعلومة والمنقولة ﴿ قوله ﴾ (وخصوصاً في المسجدين) كما هو نص النهاية والمبسوط والسرائر والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والبيان والدروس وجامع المقاصد ولا يحرم في شيء منها كما هو نص نهاية الاحكام وفي (كشف اللثام) انه مجمع عليه قولاً وفعلًا كما هو الظاهر ثم استدلل عليه بحسن زرارة وخبر معوية بن وهب وخبر الحبري الذي فيه ان الساكنين كانوا يبيتون في المسجد على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وخبر اسماعيل بن عبد الحاق ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ واخراج الحصى منها ﴾ كما في النهاية والمبسوط والمعتبر والمنتهى ونهاية الاحكام والتذكرة والتحرير والذكري والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وحاشية المدارك ونقل ذلك عن النجاشي وهي ظاهر حواشي الشهيد وفي (مجمع البرهان) ان الحكم بالكراهية غير بعيد وفي (الشرائع والنافع والتلخيص والارشاد والتبصرة والفهم والتفلية وحاشية الارشاد) انه يحرم اخراجها وكذا فوائد القواعد في أول عبارته ونسبه في الروض الى الاصحاب وصرح الفريقان بانها اذا أخرجت منه تماد اليه أو الى غيره وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الميسر والروض والمسالك وفوائد القواعد والروضة والمدارك) المحرم اخراج ما يعد جزءاً من المسجد (المسجد) المساجد (خ ل) وفي كعب الشهيد الثاني أو فرشاً وفي (حاشية الارشاد) ربما يخص التحريم بما اذا كان فرشاً وصرح هؤلاء باستجاب ازلها اذا كانت قسامة واخراجها فيكون المكروه عندهم اخراج ما لبس بجزء ولا قسامة وفي (كشف اللثام) لعل المحرم اخراج ما هي من أجزاء أرض المسجد التي جرت عليها المسجدية والمكروه اخراج ما حصب به المسجد بعد المسجدية فلا خلاف وأما المحصر الخارجة من القسمين فينبغي فيها واخراجها مع القسامة وفي (مجمع البرهان) ان الكراهة مستفادة من جواز ردها الى غير مسجدها كما في الخبر والا كان المناسب وجوب ردها الى ما أخرجت منه فهذا يرشد الى عدم الاهتمام بدخولها في الوقت انتهى وفي جملة من كتبهم كالمنتهي ونهاية الاحكام وكشف الالتباس وغيرها التعليل بأنها تسبب فيكون الاخراج محرماً لها عن المكان الاثنى بها بل

والبصاق فيها والتتنخ فيغطيه بالتراب وقصع القمل فيدفنه وسل السيف وبري النبل وسائر  
الصناعات فيها وكشف المورة (متن)

لهه يسلمه التسبيح وأسند في (الحاسن) عن ابن السمل رضه قال إنما جعل الحصا في المسجد للنجاسة  
وفي (المدارك) أن الرواية الدالة على الكراهة ضعيفة السند (قلت) الضعف لا يمنع من الحمل على الكراهة  
مع قنوى كثير وفي (حواشي الشهيد والروض) أن التراب في حكم الحصى واستند في الحواشي إلى أن  
الصادق عليه السلام أمر برد التراب والجص من الكعبة كما في خبر اسحق بن عمار الذي رواه الصدوق  
ونحوه خبراً محدثاً وفي (الروضة والمسالك) أن التراب مثل القمامة (قلت) يمكن الجمع بين الكلامين  
وفي (الروضة والروض) إنما تعاد إلى غيرها من المساجد حيث يجوز نقل آلتها إليه لغناء الأول أو الأولية  
الثاني ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويكره انبصاق والتتنخ فيغطيه بالتراب ﴾ ذكره الشيخ  
ومن تأخر عنه من تعرض لأحكام المسجد إلا المعجل لأنه تغير للناس عن السجود على أرضها بن عر  
الصلوة فيها والاخبار بذلك كثيرة ويستفاد منها جواز بلع النجاسة وعدم كراهة انبصاق  
إلى خارج المسجد وعدم كراهة أخذها بالثوب والحرق ولا يتعمد الاصل والاخبار ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ وقصع القمل ﴾ قاله الحاشية كما في الذكري وقد ذكر في كتب لأصحاب أبي  
ذكر فيها أحكام المساجد ما عدا السرائر والمنبر والدروس وكشف اللباس وبعض نسخ النسخة  
أنه يدفن لو فعل ليزول استغفار المصلين هذا والمراد بقصعه قله على أرضها وقد اعترف جماعة بعدم  
الوقوف على نص في ذلك (قلت) قد يستفاد ذلك مما رواه في الذكري في الصحيح عن محمد بن مسلم  
قال كان أبو جعفر عليه السلام إذا وجد قلة في المسجد دققها في الحصى وفي (مجمع البرهان) استدل  
الدليل على الحكم غير واضح بل ورد جواز قل مثله في الصلوة وأصل دليله لزوم الاستعلاء ورد  
في سائر البصاق وردي دفته بغير قتل انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وسل سيف ﴾  
نص عليه في النهاية والمبسوط ونهاية الأحكام واللغة والبيان والفقيه وجامع المقاصد وهو ظاهر لذكرى  
﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبري النبل ﴾ كما في النهاية والمبسوط والتحرير ونهاية  
الأحكام واللغة والبيان والدروس والفقيه وجامع المقاصد وكذا الذكري ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ وسائر الصناعات ﴾ قاله الأصحاب كما في الذكري وعليه نص في النهاية  
والمبسوط والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر والتحرير والارشاد ونهاية الأحكام والتذكرة والمنتهي  
والدروس والبيان واللغة والفقيه والموجز الحاوي وجامع المقاصد وكشف اللباس والروض والروضة  
ومجمع البرهان والمدارك والكفاية والماتج ولو لم من ذلك تغيير صورة المسجد بالخرق أو وضع آلات  
حرم كما نبه على ذلك ثاني المحققين والشهيد وكذا لو استلزم من المصلين كما في المدارك ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ وكشف المورة فيها ﴾ كما نص على ذلك في السرائر وكتب المحقق وأكثر  
كتب المصنف والشهيد والموجز الحاوي وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وكشف  
اللباس وحاشية الميسر والروض والمسالك ومجمع البرهان والماتج وقد يلوح من المدارك التأمل  
فيه وفي (المبسوط) ولا يكشف عورته ويستحب أن يستمر ما بين السرة إلى الركبة انتهى وفي (النهاية)  
لا يجوز كشف المورة ولا الركبة ولا الفخذ والسرة وفي (السرائر والجامع) على ما قل عنه والتحرير

ورمي الحصى حذفاً والبيع والشراء وتمكين المجانين والصبيان وافتاد الاحكام (متن)

ونهاية الاحكام والتذكرة والمختلف والدروس والبيان والذكرى والموجز الحاوي وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وكشف الالتباس والروض والمسالك وكشف اللثام التنصيص على عدم التحريم أيضاً في كشف السرة والغخذ والركبة لكن في بعضها أن كشفها مكروه وفي بعضها أن سترها مستحب وقد يلوح من المدارك التأمل في ذلك أيضاً وذلك في العورة مع أمن المطالع كما صرح به ثاني المحققين والشهيدان وفي (الروض) يمكن أن يراد من العورة ما يتأكد استجاب ستره في الصلوة لأنه أحد معانيها فتدخل المذكورات في العورة في كلام من اقتصر عليها - ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ ورمي الحصى حذفاً ﴾ كما في التذكرة والمنتهى والتحرير ونهاية الاحكام والمختلف والدروس والبيان والغفلة وحواشي الشهيد وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والكفاية والجامع على ما نقل عنه ويظهر من فوائد الشرائع نسبته الى الاصحاب وفي (المبسوط) لا يرى الحصى ولا حذفاً وأطلق في الشرائع الرمي بها حيث قال ورمي الحصى وفي (المسالك) أطلق الرمي بها لاشتراك الرمي بأنواعه في البعث والأذى ولأن الحذف يطلق على رميها بالاصابع كيف اتفق وإن لم يكن على الوجه المذكور في الجار قال في (الصحيح) الحذف الرمي بالاصابع انتهى وبحوه ما في الروض (وفيه) أيضاً أنه يستفاد من الخبر كراهة الحذف في غير المسجد انتهى وفي (النهاية) ولا يجوز رمي الحصى حذفاً والحذف بالخاء المهملة الرمي بطراف الاصابع كما في مجمع البحرين وبالمعجمة الرمي بالاصابع على ما في الصحيح وقال ابن ادریس انه المعروف عند أهل اللسان وفي (الخلاف) بطراف الاصابع وعن (المجمل والمفصل) أنه الرمي بين أصبعين وعن (العين والمقاييس والتريين والمغرب) بالاعجام والنهاية الاثرية من بين السبابتين وفي الاخيرين أو تتخذ محذوفه من خشب ترمي بها بين ابهامك والسبابة وفي (المقنة والمبسوط والنهاية والمراسم والكافي والفنية والسرائر والتحرير والتذكرة والمنتهى) ان تضعها على باطن الابهام وترميها بظفر السبابة وفي (الانتصار) ان يضعها على بطن الابهام ويدفنها بظفر الوسطى وعن القاضي ان يضعها على ظفر ابهامه ويدفنها بالمسبحة - ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ والبيع والشراء ﴾ كما في النهاية والمبسوط والسرائر والنافع والمعتبر والتحرير والمنتهى ونهاية الاحكام والتذكرة والارشاد والذكرى والبيان والغفلة والدروس وجامع المقاصد والروض وجمع البرهان والمدارك والمفاتيح والكفاية - ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ وتمكين المجانين والصبيان ﴾ كما في النهاية والمبسوط والسرائر والمعتبر والمنتهى ونهاية الاحكام والتذكرة والدروس والبيان والذكرى واللمعة والغفلة وجامع المقاصد والروض والروضة وجمع البرهان والمدارك والمفاتيح وفي (السرائر والنافع والارشاد والكفاية) الاقتصاد على المجانين وفي (جامع المقاصد) ان الحكم في الصبيان مختص بمن يخاف منه التلويث فاما من يوثق به منهم فيستحب تمرينهم على آتياتها وبحوه ما في المسالك والروضة والمدارك وجمع البرهان ونسب ذلك في الروض وكشف اللثام الى القليل مشيراً بتريهه ولم يذكر الاصحاب حرمة غرس الشجر فيها وقد ذكروا ذلك في باب الوقت وقد أسبغنا الكلام هناك في ذلك وأوردنا فيه خبراً - ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ وافتاد الاحكام ﴾ كما في الشرائع والنافع والمعتبر والارشاد والتخليص والبصرة واللمعة والغفلة والمسالك وجمع البرهان والكفاية ذكر ذلك فيها في المقام وفي (حاشية المدارك) أنه المشهور للخبر المرسل

وتعريف الصالة (متن)

ولا فضاء ذلك الى التكاليف ورفع الاصوات والتشاجر والخوض في الباطل وقد نهي عن جميع ذلك فيها بخصوصها وفي (النهاية والمبسوط والمنتهى والتحرير ونهاية الاحكام والدروس) الاقتصار على الاحكام من دون ذكر الاغاذ فأما أن يكون المراد واحد كما يشعر به تعليل المتبر وغيره وأما المراد بالانفاذ الاجراء والعمل على مقتضاها من الحبس والحد والتعزير ونحوها كما في المختلف وغيره كما يأتي ويكون الوجه في ذكرهم مع ذلك اقامة الحدود كالخبر كونها أخت في كتاب القضاء من الكتاب والشرايع والارتداد والتلخيص والمناجيب وصوله البيان وحاشية الارشاد وحاشية الميبي كراهة المداومة عليها فيه واستحسنة في المسالك ومال اليه في غاية المراد واحتمله من الخبر صاحب الروض والمسالك وصاحب كشف التمام وفي قضاء التحرير لا يكره الحكم نادرا في المسجد وهل يكره دائما قيل لا قضاء على عليه السلام في مسجد الكوفة وفي قضاء المبسوط والخلاف وقضاء السرائر وصلواته وصوله المختلف وجامع المقاصد عدم كراهية الاحكام فيها وقواه في فوائد الترائع ونقل عن القاضي في المهذب وفي (السرائر) أنه لا يلقى عذبتها لانه لا خلاف أن أمير المؤمنين عليه السلام كان يقضي في المسجد الجامع في الكوفة ودكة القضاء معروفة الى اليوم وهي التي وسط المسجد وهي تسمى دكة الطشت لا يظلمها شيء من الظلال وقال الشيخ لا خلاف في أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يقضي في المسجد ولو كان مكروهاً ما فعله وكذلك كان أمير المؤمنين عليه السلام يقضي في الكوفة في الجامع ودكة القضاء معروفة الى يومنا هذا وهو اجماع الصحابة انتهى وفي (تخليص التلخيص) أطلق الاصحاب احوال بل طاهر كلامهم يعطي الاستحباب كالشيخين والتقي وسلاسل والقاضي والفاضل السبكي (قلت) ان أنكر مواضبة أمير المؤمنين عليه السلام على القضاء في الجامع وان دكة القضاء لوقوع قضية عربية كما نقل فلا محال لانكار مواضبة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على القضاء فيه ولم يفتقر الشهرة على كراهية مواضبة الاحكام حتى يجبر صنف الخبر مع أن قابل لوحده من التأويل كما مر وآتي ثم انك قد عرفت ان المراد من انفاذ الاحكام في كلامهم الاحكام (١) بل يحتمل أن يكون المراد العمل بمتناتها كالحبس ونحوه فيكون القائل بالامكراهة مطلقاً قليل جداً وظاهر قضاء المقعة والنهاية والمراسم استحباب القضاء في المساجد وهو المقول عن السبكي والكمال وعن الراوندي وقد يلوح ذلك من الوسيلة بل في غاية المراد قال الشيخان في المقعة والنهاية والتقي وسلاسل والقاضي في الكامل. ابن ادریس يستحب مطلقاً فنسب ذلك الى صريحهم وقد سمعت ما في التلخيص ولم يرجح شيء في الذكرى وقضاء المختلف والتحرير وجمع البرهان واحتل في صلوة المختلف أن يكون المراد بالاحكام في الخبر اعادة كالحبس على الحق والملازمة عليها فيها والقصاص فيها قال أو كما قال القطب الراوندي ان المراد بالحكمات الجدلية أو الخصومات لان التحاكم المشروع الى القضاة يستحب في الجامع وقد استحسنت هذين الاحتمالين جماعة من المتأخرين كالحقق الثاني والشهيد الثاني وغيرها واستحسن صاحب المدارك الاحتمال الاول وكنا فيما سلف كنا على كتاب القضاء من هذا الكتاب وذكرنا شرطاً صالحاً من الاقوال والدلة في المسئلة ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وتعريف الصالة﴾ اتشاداً من (٢) خبر ان (بخطه قدس سره)

## واقامة الحدود (متن)

الواجد ونشدانا من المالك كافي البيان والتغلية وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية الميسي ولروض والروضة والمسالك والمدارك والكفاية ونقل ذلك عن الجامع وفي (الروض) ذكر الاصحاب في باب القطة انها تعرف في الجامع كأبواب المساجد جمعاً بين الحقيق وفي (المسالك) حيث كان محل التعريف الجامع (المساجد خ ل) فليكن في أبوابها وفي (كشف اللثام) قد يمنع عموم الملة في الخبر وهو أنها بنيت لتفسير ذلك لأن الانشاد من أعظم العبادات والاولى به الجامع وأعظمها لمساجد انتهى وقد سمعت ما في الروض والمسالك وما في النهاية والمبسوط والتحرير والذي كرى من أنه يجنب الضالة معناه على الظاهر انشادها ونشدانها والذي فهمناه من عبارة الكتاب هو الذي فهمه المحقق الثاني في حاشية النافع وحاشية الارشاد من عبارة النافع والارشاد والشهد الثاني في الروضة من عبارة اللمعة لأنه أتى في الثلاثة بعين عبارة الكتاب كالشرائع والمعتبر والمنتهى والتذكرة ونهاية الاحكام والدروس وجمع البرهان وعلى هذا تجد الكلمة ويحصر الخلاف ظاهراً في السرائر والمفاتيح حيث اقتصر فيها على كراهية الانشاد وأما على ما فهمه المحقق الثاني في جامع المقاصد وفوائد الشرائع والشهد الثاني في الروض والمسالك وسببته في المدارك من أن المراد من تعريف الضوال انشادها لانشدانها تكون المسئلة خلافية أو من باب التنبيه بالاولوية مع تنقيح الناطق ويؤيد الفهم الاول من العبارات المذكورة أن الخبر الذي رواه الصدوق في الفقيه والعلل نص في النشدان لقوله صلى الله عليه وآله وسلم قولوا لا إله الا الله عليه وما كانوا يعرضوا عن نص الخبر الى التعبير بما يدل عليه بالاولوية ونحوها أن ذلك لبعيد من طريقهم نعم يجهل ذلك للمجلى بناء على أصله اللهم الا أن يقال نظرم الى خبر المناهي أعني مرسل ابن اسباط وقد أتى فيه بالضالة وبدل على ذلك أن الشيخ عبر في كتابه بالضالة كالخبر كما مر وتبعه المصنف والشهيد في التحرير والذي كرى كما عرفت (قلت) الخبر المذكور غير ظاهر في خصوص الانشاد بل هو محتمل لها وهو الذي فهمه الا كثر منه كما عرفت أن كان نظرم اليه على أنه على هذا قد يندفع أن تكون المسئلة خلافية فتأمل وعلى كل حال فالكل متفقون على كراهية الانشاد فما احتمله في كشف اللثام لا وجه له وخبر علي بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الضالة أيصاح أن تشد في المسجد فقال لا بأس بحتمل الانشاد والنشدان كما نقل عن عبارة المهذب والاصباح من أنه يكره أن يشد وقال في (الذكري) بعد إيراد خبر علي بن جعفر هذا مشعر بالأس ونفي التحريم وقال في (جامع المقاصد) مراده عدم منافاة نفي الأس بثبوت الكراهة بدليل آخر وان كان ظاهر عبارته لا يردي ذلك (قلت) الموجود في الذكري هو مشعر بالأس أول نفي التحريم وفي الصحاح نشدت الضالة أنشدتها نشدة ونشدانا وأنشدتها أي عرقها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ واقامة الحدود ﴾ اجماعاً منا ومن جميع الفقهاء الا أبا حنيفة ذكر ذلك في الخلاف في كتاب القضاء وقد عرفت أنه صرح بذلك جمهور أصحابنا حتى القائلين بمحرمة ادخال النجاسة الى المسجد وان لم يتلوث بل القائلين بمحرمة ادخال المتنجس ولمسه لأن خوف الحصول ليس كالحصول سكن يرد عليهم ان من الحدود القتل وأنه موجب لحصول النجاسة قطعاً الا أن يشنوا هذا ونحوه وقالوا في باب القصاص تفرش الانطاع كما أنه لا بد على القول الاخر من استثناء ما يوجب التلوث قال في

## وانشاد الشعر (متن)

(الذكرى) انه قد ذكر الاصحاب جواز دخول المجرع والسلس والمستحاضة مع أمن التلوين وجواز القصاص في المساجد للمصلحة مع فرش ما يمنع التلوين وهذا يشير الى انهم قائلون بالتحريم مع عدم فرش ما يمنع التلوين ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وانشاد الشعر ﴾ كل في النهاية والمبسوط والسرائر والمعتبر والنافع والشرائع والتحرير والمنتهى ونهاية الاحكام والارشاد والتذكرة والذكرى والبيان واللمعة والغفيلة وغيرها وفي (جامع الماصد) نسبتة الى الاصحاب وفي (الدروس) يكره الشعر وفي (الذكرى) ليس سعيد حمل اباحة انشاد الشعر على ما يقل منه ويكثر فقه كيت حكمة أو شاهد على لغة في كتاب الله أو سنة نبيه صلى الله عليه وآله وسلم لانه من المعلوم انه كان ينشد بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم البيت والايات من الشعر في المسجد ولم ينكر ذلك ومثله قال المسي وزاد ما يعد عباده وزاد الحق الثاني في حاشية الارتداد مدح أهل البيت عليهم السلام قاطعاً بالجميع وزاد في فوائد الشرائع مرآتي الحسين عليه السلام وما تضمن موعظه ونفي البعد عن ذلك كله لوقيل به قال لان ذلك عبادة وما زال السلف يفعلون ذلك من غير تكبير وفي (جامع المقاصد) يد ان زاد مرآتي الحسين عليه السلام وما تضمن موعظه وقال لوقيل به لم يبعد وذكر ان السلف يفعلون ذلك قال لأنني لا أعلم بذلك تصريحاً والاقدام على مخالفة الاصحاب مشكل وظاهره عدم التأمل وما في الذكرى لانه ذكره ساكتاً عليه وفي (الروضة) نفي البعد عن ذلك كله قال ونهي النبي صلى الله عليه وآله وسلم محمول على الغالب من أشعار العرب الخارجة عن هذه الاساليب وقيل في المسالك ما في الذكرى ثم نقل الحاق المدائح والمراتي والموعظة عن بعض الاصحاب ساكتاً عليه وفي (المدرک) لا بأس بذلك كله لصحيح علي بن يقطين انه سأل أبا الحسن عليه السلام عن انشاد الشعر في المياد قال ما كان من التسمر لا بأس به فلا بأس به ونحوه ما في المعانيج وفي (الروض) ان وقوعه من السلف لا ينافي الكراهة ومن سمعوه في الخبر عام وحكمه صلى الله عليه وآله وسلم على من في عصره حكمه على غيرهم وكون كل عبادة لا تنكره في المسجد في حيز المنع فان افاد الاحكام واقامة الحدود من أوصل العبادات ونمريض الضالة إما واجب أو مندوب وكثير من المكروهات يمكن كونها عبادة أو مندوبة على بعض الوجوه مع الاجماع على كراهيتها وينبه على ذلك قوله عليه السلام انما نصبت المساجد للبرآن ولم يقل للعبادة انتهى (قلت) فلي هذا يكره غير القرآن من الكلام وفي مواضع من كلامه مواضع للنظر وفي (مجمع البرهان) الظاهر عدم استثناء شيء وقد استثنى مدح أهل البيت عليهم السلام وبيت حكمة واستشهاد مسئلة وفي الخبر كراهة انشاد الشعر في شهر رمضان ولو كان فينا وهو دال على العموم ولا يمنع من المدح لا مكان التخلص عن الكراهة بمجمله غير موزون بتغيير ما مع ان الاستثناء غير بعيد في المسجد وقال في آخر المسئلة وورد في الشعر في المسجد لا بأس به وقد حل على ما قل وكثرت فاندت كيت حكمة أو شاهد مسئلة ومدح الأئمة عليهم السلام ومرآتي الحسين عليه السلام وليس بعيد لمدم العموم في دليل الكراهة والصحة أيضاً غير واضحة وان كانت ظاهرة فتأمل انتهى فتأمل وفي (كشف اللثام) وقد استثنى منه ما كان عبادة كمدحهم ومرآتهم عليهم السلام وهجاء أعدائهم وشواهد البرية يؤيد به صحيح علي بن يقطين وذكر الخبر المتقدم قال وسأله عليه السلام علي بن جعفر عن الشعر أ يصلح ان ينشد في المسجد قال لا بأس به فاما المراد

ورفع الصوت والدخول مع رائحة الثوم والبصل وشبهه والتنمل قائماً بل قاعداً  
ونحرم الزخرفة (متن)

نفي الحرمة او شعر لأبأس به انتهى وفي (حواشي الشهيد) الشعر اما حق او بطل والثاني لا يجوز مطلقاً  
والاول يكره في ستة مواضع الحرم والاحرام والمساجد والصلوات وفي الليل ويوم الجمعة انتهى (قلت)  
يجري الكلام في الاستثناء وعدمه في هذه أيضاً هذا وانتاد الشعر قراءته كما في اكثر كتب اللغة كما  
قل وعن (تهذيب اللغة والغريين والمقاييس) انه رفع الصوت به ونقل ذلك عن ظاهر الاساس  
﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ورفع الصوت ﴾ كما في النهاية والمبسوط والشرائع وكتب  
المصنف والشهيد ومجمع البرهان وفي (السرائر) كما في الذكري عن الكاتب الا بذكر الله تعالى وفي (جامع  
المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية الميمني والروض والروضة والمسالك) ولو في القرآن  
اذا تجاوز المتاد وفي (المدارك والمفاتيح والكفاية) رفع الصوت المتجاوز المادة وفي (كشف الثام)  
بعد ان نقل ما نقلناه عن الكاتب المعلى قال ان الاخبار والفتاوى مطلقة مع وجوب الجهر أو استحبابه  
في بعض القراءة والاذكار والاذان والاقامة فاما المراد ما ذكره او ما تجاوز المادة في كل فيختلف  
 باختلاف الانواع فالمادة في الاذان غيرها في القرائات الا أن الظاهر ان اذان الاعلام كما كان  
أرفع كان أولى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والدخول مع رائحة الثوم والبصل وتبته ﴾  
كما في النهاية والمبسوط والشرائع والمنهى والتذكرة والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض  
والمسالك والمدارك والكفاية والمفاتيح وفي (النافع والمعتبر والتحرير ونهاية الاحكام والارشاد)  
الاقتصار على الثوم والبصل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والتنمل قائماً في المساجد ﴾  
وعبرها كما في النهاية والتحرير وكشف الثام بل يقعد ثم يلسها كما في الاولين والبيان والذكري  
وجامع المقاصد وفوائد القواعد وفي الاخير الظاهر ان محل الكراهة يحتاج الى معونة اليد ونحوها  
وفي (كشف الثام) إنما ذكر في أحكام المساجد مع انه غير مخصص بها لاجتماعه مع تعاهد النعال  
لدخولها في خبر القدح وفصل بينهما لثلاثتهم اختصاصها بها والاخبار بالهي عنه وكرهته كثيرة  
انتهى هذا وصرح كثير من الاصحاب بكراهة مخاطبة لسان المعجم في المساجد ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ ونحرم الزخرفة ﴾ كما في النهاية والمبسوط والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر  
والمنتهى ونهاية الاحكام والتحرير والارشاد والبيان واللمعة وفوائد الشرائع وحاشية الميمني والمسالك  
وهو ظاهر جامع المقاصد وفي (الذكري) بعد ان حكم باستحباب البرك قال والظاهر انه حرام انتهى  
وهو المشهور كما في الكفاية وكشف الثام وفي (الدروس والفيلة والمفاتيح) ان زخرفتها مكروهة وقوبه  
في مجمع البرهان ونقله في الذكري عن الجمني وفي (كشف الثام) عن المذهب والجامع وفي (الروض)  
ان الدليل على التحريم غير واضح ونحوه ما في الكفاية وفي (المدارك) هذا والذي تعطيه عبارة النهاية  
والمبسوط والسرائر ان الزخرفة غير النقش بالذهب حيث قيل في الثلاثة يحرم ان تكون مزخرفة أو  
مذهبة ونحوها عبارات الكتاب والتذكرة والتحرير حيث قيل فيها يحرم زخرفتها وقشها بالذهب وكذا  
عبارة الجامع حيث كره الزخرفة والتذهيب وفي (كشف الثام) عن الجبهة وتهذيب اللغة والغريين  
ان الزخرفة التزين من الزخرف قال وهو كما في المحيط الزينة وحكاها الازهري عن أبي عبيد قال ولة ال

أوبشي من الصور (متن)

الزخرف الذهب وقال الهروي كمال حسن الشيء. ويقال للذهب زخرف وقال الراغب الزخرف الزينة المزوقة ومنه قيل للذهب زخرف انتهى ما نقله في كشف اللثام وفي (الصحيح والقاموس وجمع البرهان وجامع المقاصد وحاشية الميسي وفوائد الشرائع والروض والروضة والمسالك والمدارك) ان الزخرف الذهب ونقله في كشف اللثام عن العيين والمجمل والمقاييس وفي (الصحيح وجمع البحرين) ثم جعلوا كل مزين زخرفا اذا عرف هذا فعبارة الكتاب ذات وجهين (الاول) ان يكون المراد بالزخرفة التذهيب بدون النقش فيكون المعنى يحرم تذهيبها وان لم يكن بالنقش والنقش بالذهب وهذا المعنى هو الذي فهمه المحقق الثاني (وفيه) ان التذهيب لا ينفك عن النقش لانه قد فسر النقش بتحسين الشيء ونقي معانيه كما نقل عن ابن فارس والملازمة على هذا ظاهرة كما انها كذلك على تفسيره بالآثار لان معناه المصدري التأثير وهو المنقول عن أبي الهيثم وأما على ماني القاموس وجمع البحرين من تفسيره بتلوين الشيء بتلوين أو الوان فكذلك بأدنى تأمل (الثاني) ان يكون المراد بالزخرفة التزيين مطلقا بالذهب وغيره وحينئذ فيكون قوله ونقشها بالذهب داخلا في ذلك فلا حاجة الى ذكره هذا حال عبارة الكتاب وما كان مثله ومنه يفهم حال عبارات الاصحاب ولعل كلامهم في المقام لا يخلو عن مسامحة أو يكون من باب التجريد فتأمل هذا وفي (المعتبر والمنتهى ونهاية الاحكام والذكرى) تحريم النقش مطلقا لانه بدعة وقد يفهم ذلك من عبارة البيان فلنلاحظ وفي (الروض) ان دليل تحريم النقش غير واضح ونحوه ماني الجمع والمدارك والكفاية وقال في (حاشية المدارك) ان البدعة اللغوية ليست بمحرام وقد سمعت ماني التذكرة والتحرير من تقييده بالذهب كالكتاب وبآتي تقييده بما فيه صور ووقع في الذكري انه يستحب ترك تصوير المساجد وترك زخرفها ثم قال الظاهر ان زخرفها حرام وكذا نقشها فقد حرم النقش واستحب ترك التصوير الشامل لذي الروح وغيره وهذا لعله لا يخلو من غرابة فليتأمل وقد اعترف جماعة بعدم الشور (الوقوف خ ل) على نص في تحريم التزيين بالذهب أو غيره فبعض استند الى انه بدعة وبعض الى انه اسراف وفي (كشف اللثام) ان في وصية ابن مسعود المروية في المسكرم للطبرسي في مقام الذم بينون الدور ويشيدون القصور وي زخرفون المساجد وروى العامة ان من اشتراط الساعة ان يتباهى الناس في المساجد وعن ابن عباس لتزخرفها كما زخرفت اليهود والنصارى وعن الحنذلي اياك ان تمحمر أو تصفر وتقتن الناس ورووا ان عثمان غير المسجد فزاد فيه زيادة كثيرة وبني جدرانه بمحارة منقوشة وروى الحبري في قرب الاستاذ عن عبد الله بن الحسن عن علي بن جعفر انه سأل أخاه عليه السلام عن المسجد ينقش في قبلته بجص أو اصباغ فقال لا بأس به وقد سمعت معني النقش **قوله** «قدس الله تعالى روحه» (أو بشي من الصور) هذا هو المشهور بكافي كشف اللثام والاشهر كافي الكفاية وهو خيرة النهاية والمبسوط والسرائر والشرائع والنفع والمعتبر والمنتهى ونهاية الاحكام والتذكرة والتحرير والارشاد والعمدة ويظهر ذلك من جامع المقاصد وفوائد الشرائع وفي (المدارك والكفاية) التأمل في ذلك وكلامهم متناول لصور الحيوان وغيره كافي جامع المقاصد وفوائد الشرائع والمدارك وقد تقدم في بحث مكان المصلى ولباسه ماله نفع في المقام وفي (البيان وحاشية الميسي والروض والروضة والمسالك) قصر ذلك على ما فيه روح وفي (جمع البرهان) الرواية غير صحيحة ولا صريحة فالقول بالكرهية غير بعيد

وبيع آلتها واتخاذها أو بمضاهي ملك أو طريق واتخاذ البيع والكنائس فيهما (متن)

فلم لو ثبت تحريم التصوير مطلقاً يلزم تحريم ذلك الفعل في المسجد أيضاً لا الصلوة ولا الابقاء على تأمل في (الدروس والغلبة والمناجيات) الكراهية ونقل ذلك عن الجامع وقد سمعت ما في الذكرى وجمع البرهان والمدارك وفي (حاشية المدارك) أن الرواية تصلح سند الكراهة وفي حاشية الفاضل الميسي يكره نقشها بغير الذهب وفي (البيان وحاشية الميسي والمساالك) يكره تصويرها بغير ذي الروح وقد يلوح ذلك من الرخصة وقال المحقق الثاني والشهد الثاني أن تحريم التصوير لازم من تحريم النقش طريق أولى (قلت) ولأنك نسبته إلى المعتبر على أنه يظهر منه ذلك من استدلاله بالخبر ومن هنا يعلم ما في الذكرى من الغرابة وفي (المساالك) أن كلام الأصحاب مختلف جداً انتهى وعلى القول بالتحريم أو الكراهة هل تكره الصلوة أو تحرم أو ليس هناك شيء منها قد سمعت ما في مجمع البرهان والاستاذ الشريف أداء الله تعالى حراسته ذهب إلى أنها مكروهة ولو إلى غير الصورة وقد تقدم الكلام في ذلك في مكان المصلي وقد يلوح من جامع المقاصد في المقام التحريم عند كلامه على الخبر ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويحرم بيع آلتها ﴾ كما في المذهب والتحرير والشرائع والارشاد ونقل عن الأصحاب والجامع وفي الأولين أن ذلك لا يجوز بحال وفي (نهاية الأحكام) مختلف وجامع المقاصد وحاشية الميسي والروض والمساالك) أنه يجوز بيع ذلك مع المصلحة وفي (كشف اللثام) أن من أطلق على ما جرى عليه القوم منها إلا أن تقتضيه المصلحة كسائر الوقوف في (جامع المقاصد والروض) أنها إذا بيعت مع المصلحة يجوز صرفها في عمارة مسجد آخر مع تعذر صرفها في الأول أو استيلاء الخراب عليه أو كون الثاني أحسن لكنرة المصلين ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ واتخاذها في ملك أو طريق ﴾ تقدم الكلام في ذلك ومعنى اتخاذها فيها إدخالها وحملها في الطريق أو في الملك ويحتمل أن يكون المراد ضمها في ملك الغير والطريق السلوك كما فيه الشهيد في حواشيه وقد تقدم الكلام في ذلك أيضاً فإنه في الروض سببه إلى الأصحاب وفي الجزء الرابع من التحرير في الفصل الثاني من الاسباب أنه يجوز اتخاذها في طريق واسع لا بضرب بالمائة ويحرم ما في الذكرى إذا كان الطريق أزيد من سبعة (سبع خل) ذراع ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويحرم اتخاذ البيع والكنائس فيها أي في ملك أو طريق كما في الذكرى والبيان والدروس وحواشي الشهيد والموجز الحاوي وجمع المقاصد وكشف الالتباس واقتصر على ذكر الملك في النهاية والمبسوط والتحرير وفي (الذكرة) أن بنينا مساحداً لا يجوز اتخاذها في الملك ويستفاد من تعليلهم صحة وقف الكفار وفي (جامع المقاصد وروض الحنائن) أنه عليه الشهيد في بعض فوائده وفي (الروض) أن للبحث فيه بحالاً (قلت) يبنى ذلك على اشتراط التقرب في الوقف وعدمه وقد ذهب إلى الأول أبو المكارم والعجلي والمصنف فيما يأتي من الكتاب وجماعة كثيرون وذهب الشهيد في حواشيه على الكتاب إلى عدمه وتبعه بعض متأخري المتأخرين ونساء الكلام في محله وفي (كشف اللثام) أما ما بني منها قبل مبث النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومبث عيسى عليه السلام وبالجملة حيث يصح التقرب في وقفها فظاهر وغيرها كذلك أن لم نشترط التقرب في الوقف والبيع جميع يعم كسيرة وسدر للتصاري كما في جامع المقاصد والروض والصالح وجمع المحرين ونقل ذلك عن العيين ومفردات الراغب ووقفه اللغة وعن (البيان والمجمع) أنها لليهود وتقل

وادخال النجاسة اليها وازالتها فيها والدفن فيها ( متن )

ذلك عن مجاهد أبي العالية وقد فسر ذلك في خبر زرارة في سدل الرداء لكن لا يعلم المفسر ( وفي الصحاح ) كما عن الديوان ان الكنيسة للنصارى وعن ( تهذيب الازهري وقته اللغة ) انها لليهود وعن المطري انه قال وأما كنيسة اليهود والنصارى لم يتقدم تعريب كنشت عن الازهري وهي تقع على يعة النصارى وعن ( تهذيب النووي ) الكنيسة المتعبد للكفار وعن الفيومي في المصباح الكنيسة متعبد اليهود و يطلق على متعبد النصارى وفي ( مجمع البحرين ) ان الكنيسة متعبد اليهود والكفار ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وادخال النجاسة اليها ﴾ كافي الشرائع والنافع والمعتبر والمتنعي والتذكرة والتحريرو الارشاد وفي ( لذكرى ) قال الاصحاب وفي ( نهاية الاحكام ) مع عدم التلويث أشكال وفي ( البيان والدروس وحواشي الشيد وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وفوائد الشرائع والموجز الحاوي وحاشية الميسري والروض والروضه والمسالك وفوائد القواعد والمدارك والكفاية والمفاتيح وكشف اللثام ) قصر الحكم على المتعبدية وفي ( المفاتيح ) نسبته الى المتأخرين وفي ( الروض ) الى الاكثر وفي ( الذكرى وجامع المقاصد ) الاقرب عدم تحريم ادخال نجاسة غير ملوثة للمسجد وفرشه الاجماع على جواز دخول الصبيان والحيض من النساء مع عدم انفكاكهم من نجاسة غالبا وقد ذكر الاصحاب جواز دخول المروج والسلس والمستحاضة مع امن التلويث وجواز اقتصاص في المسجد للمصلحة مع فرش ما يمنع من التلويث انتهى ونحوه ما في الروض وقد تقدم تمام الكلام في المسئلة في مواضع ( احتج المطلقون ) بقوله صلى الله عليه وآله وسلم جنبوا مساجدكم النجاسة قال الشهيد أقف على أسناد هذا الحديث ( قلت ) يستهد لهم اجابهم على عدم جواز ادخال الكافر المساجد مع انه لا تلويث وما في الذكرى من الجواب ضعيف قال بعد ان حكم بعدم الجواز ( فان قلت ) لا تلويث هنا ( قلت ) معرض له غالبا وجاز اختصاص هذا التعليل بالكافر انتهى فتأمل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتحرم زالتها فيها ﴾ هذا الحكم صرح به الشيخ ومن تأخر عنه وفي ( الذكرى ) قاله الاصحاب والظاهر ان المسئلة اجماعية انتهى وفي ( جامع المقاصد وفوائد الشرائع ) لو غسلها في اثناء أو فيها لا ينفل كالكثير فليس يبعد التحريم أيضا لما فيه من الامتثال المنافي لقوله صلى الله عليه وآله وسلم جنبوا مساجدكم النجاسة وفي ( حاشية الارشاد ) احتمال الامر من أي التحريم وعدمه ثم قال ولا بأس بالاول واستبعد ذلك في المدارك وفي ( روض الجنان ) ينبغي تفريعا على اختصاص التحريم بالملوثة جواز ذلك ( قلت ) والى ذلك يشير ما عطل به في المتبرر والمنتهى وغيرهما من أن ذلك يعود اليها بالتجسس ومقتضاه اختصاص التحريم بما اذا استلزم الازالة تقيس المسجد وأشار الى ذلك في كشف اللثام حيث قال بحيث يتلوث بها ثم نقل ما ذكره في الذكرى من ان الظاهر ان المسئلة اجماعية ومن استدلاله على الحكم بأمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم بتطهير مكان البول وبظاهر فلا يقربوا المسجد وبالأمر بتعاهد التمل ثم قال ضعف الكل ظاهر عدا الاجماع ان ثم ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويحرم الدفن فيها ﴾ كافي النهاية والسرائر والمتنعي ونهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والدروس والبيان والفقيه والموجز الحاوي وجامع المقاصد وكشف اللباس وهو ظاهر المبسوط والتحرير حيث قيل فيها ولا يدفن وهو المنقول عن الجامع والاصباح لما فيه من شغله بما لم يوضع له كافي الذكرى وجامع المقاصد وكشف اللباس ولما فيه من التضييق على الصليين كافي

ويجوز تقض المستهديم منها ويستحب اعادته ويجوز استعمال آتة في غيره من المساجد (متن)

نهاية الاحكام ولانه مناف لما وضعت له كافي التذكرة ولائها جمعت للعبادة كما في المتن وفي (كشف اللثام) انما تتم المناقة والتضييق لو حرمت الصلوة على القبر أو عنده وفي (الذكرى وكشف الالتباس) ان دفن فاطمة عليها السلام في الروضة ان صح فهو من خصوصياتها بما تقدم من نص النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال (في كشف اللثام) واستيحاب المسجد الروضة ممنوع (قلت) لا يرد ذلك على الذكرى لانه قال بعد ذلك بلا فاصلة مانعه وقد روى البرنطي قال سألت أبا الحسن عليه السلام عن قبر فاطمة عليها السلام فقال دفنت في بيتها فلما زادت بنو امية في المسجد صارت في المسجد ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجوز تقض المستهديم منها ﴾ كما في النهاية والمبسوط والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر والمنتهى والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والذكرى والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والمسالك والمدارك بل يستحب كما في المبسوط والنهاية والسرائر والذكرى بل قد يجب كما في المدارك والمستهدم بكسر الدال المشرف على الانهدام وهل يجوز التقض اذا أريد توسعة المسجد وجهات ذكرهما في الذكرى من عموم المنع ومن أن فيه احداث مسجد ولا استقرار قول الصحابة على توسعة مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعد انكارهم ولم يبلغنا انكار علي عليه السلام ذلك وكذا وسع السلف المسجد الحرام ولم يبلغنا انكار علماء ذلك العصر ثم قال في (الذكرى) ثم الاقرب ان لا ينقض الا بعد الظن الغالب بوجود المارة ولو أخر التقض الى اتامها كان أولى الامع الاحتياج الى الآلات ولو أريد احداث باب فيه لمصلحة عامة كازدحام المصلين في الخروج أو الدخول فيوسع عليهم فالاقرب جوازه وتصرف آتة في المسجد أو غيره ولو كان لمصلحة خاصة كقرب المسافة على بعض المصلين احتمل جوازه أيضاً لما فيه من الاعانة على القرية وفعل الخير وكذا يجوز فتح روضة أو سبك للمصلحة العامة وفي جوازه للمصلحة الخاصة الوجهان انتهى ومثله في جميع ذلك قال في (المدارك) وقريب منه ما في فوائد الشرائع وفي (البيان) الاقرب الجواز للتوسعة وفي (جامع المقاصد) فيه تردد وائس الجواز بعيد قال ويجوز احداث باب وروضة وشباك اذا اقتضت المصلحة ذلك وفيه وفي (فوائد الشرائع) لا ينقض الامع الظن الغالب بوجود المارة ولو قيل بالتأخير الى اتام المسجد كان وجها الا ان تدعو ضرورة وفي (المسالك) يجب التأخير الى اتام المارة الامع الاحتياج فيؤخر بحسب الامكان ﴿ قوله ﴾ ﴿ يستحب اعادته ﴾ صرح به الشيخ والاكثر وفي (كشف اللثام) أنه من الواضح يمكن ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجوز استعمال آتة في غيره من المساجد ﴾ كما في النهاية والمبسوط والشرائع والنافع والتحرير وبه صرح في وقف الكتاب والتذكرة والتحرير وجامع المقاصد لان الغرض من المساجد وما يحمل فيها اقامة شعائر الدين وفعل العبادات فيها وهذا الغرض لا يتخلف فيه المساجد وظاهر الاطلاق عدم الفرق بين الفاضل قوة أو فعلا وغير الفاضل وفي (السرائر) اذا استهدم مسجد فينبغي ان يعادع يتمكن من ذلك واذا لم يتمكن من اعادته فلا بأس باستعماله في بناء غيره من المساجد وفي (المعتبر والتذكرة) التقييد بما اذا تمذرت اعادته أو فضل وفي (المنتهى ونهاية الاحكام) اذا استهدم مسجد جاز اخذ آتة لمارة غيره من المساجد ونحوه ما في البيان وعن المذهب اذا استهدم المسجد وصار ما لا يرجى فيه الصلوة بنجراب ما حوله واقطاع

ويجوز نقض البيع والكتائب مع اندراس أهلها أو إذا كانت في دار الحرب وتبنى مساجد  
حينئذ ومن اتخذ مسجداً في منزله لنفسه (متن)

الطريق عنه وكان له آلة جاز ان تستعمل فيها عداه من المساجد وفي (الذكرى وجامع المقاصد وفوائد  
الشرائع وحاشية الميسي وفوائد القواعد والمساك) انما يجوز اذا تعذر وضعها فيه أو لكون المسجد  
الآخر أحوج اليها منه لكثرة المصلين أو لاستيلاء الخراب عليه وفي (المساك وفوائد القواعد)  
وكذلك المشهد فلا يجوز صرف الآلة الى مشهد آخر أو مسجد آخر ولا من المسجد اليه وبه صرح  
في وقف الكتاب وجامع المقاصد وتوقف في وقف الدروس وفي (المدارك) لا يجوز صرف مال المسجد  
الى غيره مطلقاً نعم لو تمدر صرفه اليه في الحال والمآل أمكن القول بجواز صرفه في غيره من المساجد  
والمشاهد ومطلق القرب انتهى (قلت) يمكن تنزيل عبارة السرائر والمعتبر والتذكرة على ذلك بان  
يراد بالتمدر والفضل ما يشمل القوة والفعل وهو بعيد جداً لكن الكلمة متفقة في البين على جواز  
صرف الفاضل الى غيره وفي وقف جامع المقاصد نسبته الى الاصحاب وفي (المساك) أول الجواز  
صرف وقفه ونذره الى غيره بالشروط وفي (التذكرة) يجوز صرف نذره الى غيره اذا فضل عنه والمراد  
بالآلات كما يفهم من مجموع عباراتهم النقض والجذوع والحصر والسرغ ونحوها وعبارة السرائر  
صريحة في النقض كما تحتمل عبارة المهذب والنقض بالفتح فالسكون نقض البناء والضم والكسر بمعنى  
المتقوض ومنه قولهم في ميراث المرأة من زوجها يقوم النقض والابواب هذا وصرح بعضهم أنه لا يجوز  
نقضها لغير ذلك على حال ولو لبناء مسجد آخر أعظم أو أفضل وفي (كشف القاتم) لا يجوز ان خرب  
ماحوله وناد أهله الآية ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجوز نقض البيع والكتائب  
مع اندراس أهلها أو إذا كانت في دار الحرب وتبنى مساجد حينئذ ﴾ كما في الشرائع والتحرير ونهاية  
الاحكام والبيان وجامع المقاصد وحاشية الارشاد والروض والمساك والمدارك هو ظاهر الارشاد  
وغيره حيث نصوا على جواز استعمال آلاتها في المساجد حينئذ ويفهم من القيد أنه مع عدم الاندراس  
وانتفاء كونها في دار الحرب لا يجوز التعرض لها كما صرح به في الشرائع ونهاية الاحكام والتذكرة  
والارتداد وشرحه والبيان والمدارك وأطلق في المنتهى جواز أخذها لبناء المساجد كغير  
المبني وفي (مجمع البرهان) لعل الخبر محمول على الشروط المذكورة للاجماع ونحوه وفي (كشف  
القاتم) التقيد بالحرمة ولعله يشير الى ما قلنا عنه سابقاً من التفصيل وصرح كثير من هؤلاء  
أنه انما ينقض ما لا بد من قصده للمسجدية بل في الذكرى وجامع المقاصد يحرم ما زاد لانها للعبادة  
وينبى عليه أنه لا يجوز أخذها في ملك أو طريق انتهى وفي (مجمع البرهان) في هذا الحكم تأمل لان  
الظاهر استعمال الكفار لها برطوبة فكأنه محمول على الدم للأصل وهو بعيد أو على طهارتها بالشمس  
وهو كذلك أو على بقاء التطهير وهو أيضاً كذلك والبارات خالية عنه مع أنه ورد جمل الكتائب  
والبيع مسجداً فكأنه مستثنى بنص فتأمل انتهى (قلت) لعله لا تأمل فيها كان منها للصارى قبل بيع  
النبي صلى الله عليه وآله وسلم وما كان لليهود قبل بيعت عيسى عليه السلام والأصل الطهارة حتى يعلم مباشرة  
هؤلاء الكفار لها برطوبة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ومن اتخذ في منزله مسجداً لنفسه

وأهله جاز له توسيعه وتضييقه وتغييره ولا يثبت له الحرمه ولم يخرج عن ملكه مالم يحمله وقفا فلا يختص به حينئذ ويجوز بناء المساجد على بئر الفائط اذا طمت واقتطعت رائحته (من)

وأهله جاز له توسيعه وتضييقه وتغييره ولا يثبت له الحرمه ولم يخرج عن ملكه مالم يحمله وقفا فلا يختص به حينئذ أما جواز توسيعه وتغييره فقد صرح به في النهاية والمبسوط والسرائر والمتهى والتحرير ونهاية الاحكام والتذكرة والبيان وجامع المقاصد وفي (الذكرة) يجوز ذلك اذا لم يتلفظ بالوقف ولا نواه فأخذ قيد النية تفصيلاً من خلاف الشيخ وقد مر في أول البحث انه يميل الى قول الشيخ ونحوه ماني الدروس حيث قال اذا لم يقفه ولم يأذن في الصلوة فيه وقد صرح في وقف المبسوط وغيره من دون تأمل ولا نقل خلاف الا من أبي حنيفة انه لا بد من التلفظ بالوقف وبتمام الكلام في باب الوقف فليحضر وفي (كشف اللثام) اذا اتخذ لنفسه أو لنفسه وأهله من غير ان يقفه ويجري عليه المسجدية العامة لم يكن يحكم المساجد اتفاقاً وفي (مجمع البرهان) وردت أخبار بجواز تغيير المسجد ونحوه اذا كان في المنزل وحملها الاصحاب على مجرد اسم المسجد ليحصل ثواب المسجد من دون أحكامه من عدم جوار نجس به وانه لا يكون وفقاً الا بالصيغة مع نية الوقفية والصلوة فيه انتهى واما عدم ثبوت الحرمه له فهو الظاهر منهم وبه صرح في جامع المقاصد وكشف اللثام للاصل وقد سمعت ماني مجمع البرهان من سبته الى الاصحاب لكن في نهاية الاحكام والتذكرة ان الاقرب عدم ثبوت الحرمه له فتأمل وفي (جامع المقاصد) لا يتعلق بالصلوة فيه ثواب المسجد وقد سمعت ماني (مجمع البرهان) انك لم تجمع بين فتأمل واما انه اذا جعله وفقاً لا يختص به بل يصير كسائر المساجد فقد صرح به في جامع المقاصد وكشف اللثام وهو الذي ذكره في التذكرة في بيان تحقق المسجدية وقد تقدم الكلام في ذلك حيث قلنا انه حقيقه سرعية في ذلك وقلنا ان الاساذ الشريف أدام الله تعالى حراسته نبى على ذلك جوار الصلوة في مساجد العامة وفي (جامع المقاصد) انه اذا جعله وفقاً في منزله لم يجوز سلوك الطريق اليه الا باده ويهم من العبارة انه لا يكفي مجرد نية الوقف في تحقق المسجدية سواء كان في بيته أو خارجه للاصل وخالف الشيخ في المبسوط ومال اليه الشهيد في الذكرة والمولى الاردبيلي وقد تقدم تمام الكلام في ذلك في أول بحث المساجد قوله قوله قدس الله تعالى روحه (و يجوز بـ المساجد على بئر الفائط اذا طمت واقتطعت رائحته) كما في النهاية والمبسوط والتحرير والمتهى والذكرة وجامع المقاصد وفي (المتهى) لا ينافيه خبر عبيد بن زرارة من الارض مسجد الا بغواط أو مغيرة لان المفروض طمعه واقتطاع رائحته فنعن قائلون بموجبه ولعله يريد ان الاسم رال مع الصفات كما في كشف اللثام وفي (البيان) لا يجوز بناؤها على النجاسة الا مع الازالة ولو طمت قبل الوقف ثم بى جاز وفي (جامع المقاصد) ينبغي ان يراد باقتطاع الرائحة ذهاب النجاسة لانه مع بقاء عينها وضرورة البقعة مسجدا يلزم كون المسجد (١) ملطخاً بالنجاسة وما وقتت عليه من المبارات مطلق انتهى وفي (فوائد القواعد) مستند الحكم صحيحة عبدالله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام وظاهرها تحقق استحالة عذرته تروياً وحينئذ يلم من الاشكال بأن صيرورة البقعة مسجداً مع بقاء عين النجاسة يستلزم

(١) ورد ان المسجدية الى قرار الارض السابعة السفلى (منه قدس سره)

﴿ المطلب الثالث ﴾ فيا يسجد عليه وانما يصح على الارض أو النبات منها غير الماء كقول عادة (متن)

ففيه والاولى حمل الحكم على ذلك أو على ما اذا كان الموقوف ظهره الطاهر خاصة أو على ما يمكن تلخيصه انتهى كلامه وهو جيد جدا وفي (جمع البرهان) وردت أخبار كثيرة في ذلك صحيحة وغير صحيحة ويعلم من ذلك عدم اشتراط الطهارة في المسجد بحيث يكون تحت أيضاً طاهراً وكذا الفوق انتهى وفي (كشف اللثام) ان في خبر علي بن جعفر عن أخيه عليه السلام المروي في قرب الاسناد للحيري اذا نظفت وأصلحت

﴿ المطلب الثالث فيا يجوز ان يسجد عليه ﴾

﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ انما يصح على الارض أو النبات منها ﴾ بالاجماع كما في الانتصار والخلاف والفنية والتحرير ونهاية الاحكام والتذكرة والذكري وجامع المقاصد والعزمية وكشف الالتباس والمقاصد العلية والمدارك وكشف اللثام وغيرها كما يأتي وفي (الامالي) انه من دين الامامية ونسب الى علاننا في المتبر والمتنهي وأجمع العامة على خلافاً فأجازوه على القطر والكتان والشعر والصوف وغير ذلك كما في الخلاف وغيره ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ غير الماء كقول عادة ﴾ بالاجماع كما في الخلاف والفنية والروض والمقاصد العلية وفي (الامالي) انه من دين الامامية ونسب الى علاننا في نهاية الاحكام وكشف الالتباس ولا خلاف فيه كما في الكفاية ولا اعرف فيه خلافاً كما في كشف اللثام لكن في المنتهى ونهاية الاحكام والتحرير والتذكرة والموجز الحاوي حواره على الحطة والشعير وقد بظهر ذلك من حواشي الشهيد وعلاه في التذكرة ونهاية الاحكام بأن القشر حازر بين الماء كقول والمهبة وفي (المنتهى) بأنها غير مأكولين واستعمده في البيان ورد في (الذكري) ما في التذكرة بحريال العادة بأكلها غير منخلين وخصوصاً الحنطة وخصه صاً في الصدور الاول ورد في (جامع المقاصد والروض والمدارك) بأن النخل لا يأتي على جميع الاحرام لان الاحرام الصغيرة تنزل مع الدقيق فتؤكل ولا يقدح أكلها تبعاً فان كثير من الماء كولات العادية لا تؤكل الا تبعاً ورد ما في المنتهى في حاشية الميسي والروض والروضة والمسالك والمدارك وجامع المقاصد عند الكلام على الفاكهة بأن الماء كولا لا يخرج عن كونه ماء كولا افتقاره الى العلاج (واعترضهم) في حبل المتن بأن اطلاق الصفة على ما يتصف بهذا الاشتقاق مجاز اتفاقاً (وأجاب) الشيخ نجيب الدين بأن اطلاق الماء كولا والماء على ما يؤكل ويلبس بالقوة القرية من الفعل قد صار حقيقة عرفية والالم يحز في العرف اطلاق اسم الماء كولا على الحبز قبل المضغ والازدراء لا يحز في ذلك تأمل (قلت) مراده من الماء كولا ما من شأنه ان يأكل وان احتاج الى طبخ او شي الوصف بهذا المعنى لا يتفاوت فيه الحال بين الحال والاستقبال وقد اشير الى ذلك في الروضة وجمع البرهان وكشف اللثام وفي الاخبار اشارة الى ذلك ايضاً حيث استثنى فيها التطن والكتان وقبل فيها ان ابناء الدنيا عبيد ما يأكلون ويلبسون فلا ينبغي ان يضع جهته على معبود أبناء الدنيا هذا وفي (خير الخصال) لا يسجد الرجل على كدس حنطة ولا شعير ولا على لون مما يؤكل ولا على الحز وفي (التذكرة) ونهاية الاحكام وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية وارشاد الجعفرية والموجز الحاوي وكشفه وحاشية الميسي والمسالك والروض والروضة والمقاصد العلية والمدارك وغيرها

## ولا اللبوس (متن)

أنه لو أكل شائما في قطر دون غيره عم التحريم وامتنع السجود عليه مطلقا وسيف (حواشي الشهيد) عن شيخه السيد عبد المطلب عميد الدين أن المراد بالمادة العامة فلو كان معتادا في بلد دون آخر احتمل الوجوه وأنه رجح جواز السجود عليه وفي (المدارك) احتمل قويا اختصاص كل قطر بمقتضى عادته كجوده في المقاصد العلية وشيخه في مجمع البرهان (قلت) ولعل هذا أصوب إذا لم يعلم أهل ذلك القطر بأنه مأكول عند القطر الآخر ولعلمهم لا يختلفون في هذا الفرض فتأمل وفي (الذكرة والموجز الحاروي وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والعزبة والمسالك والروض والروضة ومجمع البرهان والمدارك) أن ما أكل نادرا أو في محل الضرورة لم يعد مأكولا ويجوز السجود عليه وذلك كما يؤكل في الخمصة والمقابر التي تحمل في الأدوية ولله هو المراد من التقيد بالمادة وقيد المقابر في الروضة بما كانت من نبات لا يغب أكله وفي (كشف اللثام) أن فيما يؤكل دواء خاصة أشكالا ولعله يريد أنه يحتمل أن يقال أنه مأكول عادة في الدواء فليتأمل وفي (المنهى وجامع المقاصد وحاشية النافع والمسالك والروض والروضة والمدارك) أنه لو كان له حالتان يؤكل في أحدهما دون الأخرى كقشر اللوز وجار النخل لم يجز السجود عليه حال الأكل وجاز في الآخر ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه (ولا اللبوس) عادة أيضا إجماعا كفي الانتصار والخلاف والفنية والروض والمقاصد العلية وبلا خلاف كما في الكفاية ونسب إلى عدائنا في نهاية الأحكام وكشف اللباس وهو من دين الإمامية كما في الامالي والمشهور كما في كشف اللثام وفي (الخلاف والمختلف والبيان) الإجماع على المنع من السجود على القطن والكتان ويشمله إجماع الانتصار حيث نقله على المنع من السجود على الثوب المنسوج من أي جنس كان وفي (الذكرة والمذهب البارع والمقتصر) نسبته إلى عدائنا بل هو ظاهر مصريات السيد الثانية التي خالف فيها نسبته إلى الأصحاب كما نقل عنه في المختلف وهو الأشهر بين الأصحاب وأظهر بين فتاويهم كما في كشف الرموز والأشهر بين أصحابنا كما في المنتهى والتحرير والكفاية وهو المشهور كما في المختلف أيضا والتخلص والمدارك وكشف اللثام وهو فتوى الشيخين ومن تأسهم كما في المعتبر المنتهى أيضا وفي (المعتبر أيضا والشرائع والنافع وجامع المقاصد) أنه أشهر الروايتين ونقل جماعة عن الموصليات والمصريات الثانية للسيد جواز السجود على الثوب المعمول من قطن أو كان على كراهية مع موافقته للأصحاب في المصريات الثالثة والمصباح على ما نقل والجل والانتصار كما عرفت وبأني ما في الناصريات ومن العجب أن المحقق في المعتبر استحسنته لأن فيه جمعا بين الإخبار الناهية وغيرها قال وتأويل الشيخ في الجمع بالحل على التقية أو الضرورة منفي بخبر الصنعاني الناص على الجواز مع انتفاء التقية والضرورة واحتمله في المدارك لذلك (قلت) ومثل خبر الصنعاني خبر دواود الصرمي ومن المعلوم أن الإمام عليه السلام لا يلزمه الجواب إلا بما فيه مصلحة السائل من التقية أو غيرها وأن الحل عليه في سؤال الحكم من غير تقية ولا سيما في المكاتبه هذا مع الأغضاء عن حال السند واحتمال أن السجود غير سجود الصلوة إلى غير ذلك من الاحتمالات وأما خبر ياسر فمحتمل حله على التقية بد تسليم السندوان الطبري مما يلبس وقد صرح مولانا التقي ومولانا مراد بان الطبري هو الحضير الذي يصنمه أهل طبرستان وعن (المحقق) أنه صرح في كون الطبري مما لا يلبس كذا في كشف اللثام لكن يظهر من كشف الرموز والتخلص أنه عتده أو عندهما مما يلبس حيث نسب الخلاف

إذا لم يخرج بالاستحالة عنها فلا يجوز على الجلود والصوف والشعر (متن)

في ذلك الصدوق كما يأتي وظاهر الاستبصار أنه من القطن أو الكتان وفي (الناصريات والخلاف والمتنهي) الاجماع على المنع من السجود على كور العامة وظاهر الخلاف أن المنع من جهة الحل حيث قال فيه لا يجوز السجود على شيء هو حامل له ككور العامة وطرف الرداء والكم القميص وفي (المتنهي) ليس المنع من جهة الحل وإن لاح من كلام الشيخ قال فعلى هذا لو كان المحمول مما يصح السجود عليه كالخوص صح السجود عمامة كان أو طرف رداء وكذا لو وضع بين جهته وكور العامة ما يصح السجود عليه كقطعة من خشب يستصحبها في قيامه وركوعه فإذا سجد كانت جهته موضوعة عليها صحت صلوة ونحوه ما في التحري ونهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والبيان وجامع المقاصد في آخر البحث بل في الذكرى أن الشيخ أن قصد لكونه من جنس ما لا يسجد عليه فحرجا بالوافق وإن جعل المانع نفس الحل كذهب بعض العامة طوّل دليل المنع ثم أنه استند في ذلك إلى خبر أبي بصير عن أبي جعفر عليه السلام وإلى خبر أحمد ابن عمار (ثم قال) وإن احتج الشيخ بقول الصادق عليه السلام في خبر عبد الرحمن بن عبد الله في السجود على العامة لا يجوز به حتى يصل جهته إلى الأرض (قلنا) لا دلالة فيه على كون المانع الحل بل حاز لكونه قد ما يسجد عليه قال وكذا ما رواه طاحنة بن زيد نعم كونه منفصلا أفضل عملا بفعل النبي صلى الله عليه وآله والأئمة عليهم الصلوة والسلام وفي (المعتبر) لا ريب في ذلك بتقدير أن يكن حاملا لما لا يجوز السجود عليه أما بتقدير أن يكون مما يجوز السجود عليه مثل الخوص والنبات فيه الاشكال فإن قال الشيخ منع لكونه محمولا كما قاله الشافعي فنحن نطالبه بالدلالة وإن تمسك بخبر عبد الرحمن إلى آخر ما ذكره في الخبر في الذكرى وهذا كله مما يخالف قول السيد وفي (كشف الرموز وتخليص التلخيص) أن الصدوق جاز السجود على الطبري والاكمام من القطن والكتان وهذا وظاهرهم أن القطن والكتان قل السجود بعد الغزل وقبله كالنسوج وبه صرح الكركي وتلميذه الشهيد الثاني وشيخه وسبطه بل قال سبطه أنه المشهور وأنه قال في المختلف أنه قول علمائنا اجمع فقد فهم من عباراتهم واجماعهم ما استظهرناه لأنه في المختلف لم يصرح بذلك وقرب المصنف في نهاية الاحكام جواز السجود على القطن والكتان قل الغزل والمنع بعد الغزل وقرب في التذكرة المنع قبل الغزل واستشكل (١) في الكتان بعد الغزل فابتأمل في كلاميه في التذكرة وفي (كشف الثام) أنه في التذكرة ونهاية الاحكام استشكل بعد الغزل فيها والموجود في النسخ التي عندي ما نقلناه وقال في (الكتانيين) أن الحرق الصغيرة لا يجوز السجود عليها وإن صغرت جدا وفي (كشف الثام) أن الحسن بن علي بن شعبة أرسل في تحف العقول عن الصادق عليه السلام كل شيء يكون الإنسان في مطعمه أو مشربه أو ملبسه فلا تجوز الصلوة عليه ولا السجود إلا ما كان من نبات الأرض من غير ثمرة قبل أن يصير مغزولا فإذا صار غزلا فلا تجوز الصلوة عليه إلا في حال الضرورة وقال في الكتانيين أيضا لومزج المعتاد لبسه بغيره في السجود عليه أشكال وفيها أيضا وفي (جامع المقاصد وأرشاد الجفر يقرأ الرض) أنه لو حمل ثوبا على ثوب آخر لم تجز العادة بلبسه صح السجود عليه وتردد في ذلك في المنهى ثم قرب الجواز ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿إذا لم يخرج بالاستحالة عنها﴾ لخروجها حينئذ عن المنصوص

(١) من أنه عين الملبوس والزيادة في الصفة ومن أنه حينئذ غير ملبوس (منه قدس سره)

الجمع عليه والظرف صلة يصح وهل الخرف خارج بالطبخ عن اسم الارض فلا يصح السجود عليه  
احتمالان بل قولان للتأخيرين وفي (المدارك) قطع الاصحاب بجواز السجود على الخرف وفي (الروض)  
لا نعلم في ذلك مخالفاً من الاصحاب ويظهر من التذكرة كافي الروض ان جواز السجود عليه أمر مفروغ  
منه لا خلاف فيه حيث احتج على عدم خروجه بالطبخ عن اسم الارض بجواز السجود عليه قال في  
(الروض) والامساخ له الاحتجاج به على الخصم وقال في (المعتبر) بعد ان منع من التيمم عليه  
لخروجه بالطبخ عن اسم الارض لا يمارض جواز السجود عليه لانه قد يجوز السجود على ما ليس بأرض  
كالكاغذ انتهى وقد تقدم الكلام في ذلك مستوفى وفي (الروضة) يبنى الحكم في الخرف على خروجه  
بالاستحالة عنها فمن حكم بظهره بالطبخ اذا كان قبله نجساً لزمه القول بالمنع من السجود عليه لكن  
لما كان هذا القول ضعيفاً كان جواز السجود عليه قوياً انتهى وفي (الروض) وربما قيل بطلان القول  
بالمنع من السجود عليه وان قيل بظاهره لعدم العلم بالقاتل من الاصحاب فيكون القول بالمنع مخالفاً  
للإجماع اذ لا يكفي في المصير الى قول وجود الدليل عليه مع عدم الموافقة والمسئلة مما تم به البلوى  
ولست من الجزئيات المتجددة ولم ينقل عن أحد ممن سلف القول بالمنع (ثم قال) ويمكن الجواب  
بان الاصحاب قد اتفقوا على عدم جواز السجود على المستحيل عن اسم الارض وانما مثلاً بالرماد  
والحص بناء على اختيارهم القول باستحالتها فمن قال باستحالة الخرف في باب المطهرات فهو قائل بمنع  
السجود عليه بناء على اعطائهم القاعدة السكينة ويؤيد ذلك تصريح الشهيد وغيره بكراهة السجود عليه  
وما ذاك الا تنصيصاً من الخلاف اللازم فيه وان كان قاتلاً بالجواز وبعد ذلك فالاعتماد على القول بالكراهة  
خروجاً من خلاف الشيخ اللازم من حكمه بالاستحالة انتهى (قلت) في المراسم والوسيلة والغنية أيضاً  
أن السجود على الخرف مكروه وفي (المدارك) الاولى اجتنابه لما في المعتبر من خروجه بالطبخ عن اسم  
الارض وان أمكن توجه المنع اليه فان الارض المحترقة يصدق عليها اسم الارض عرفاً ويمكن أن يستدل  
عليه بخبر الحسن بن محبوب المضمن جواز السجود على الحص والخرف في معناه انتهى وفي (حاشية  
المدارك) في صدق اسم الارض عرفاً على الارض المحترقة تأمل ولا سباحة يكون من الافراد الشامة  
وقد تقدم في مباحث التيمم ما له نفع تام في المقام (وفي مجمع البرهان) معلوم جواز السجود على الارض وان شئت  
لعدم الخروج عن الارضية بصدق الاسم وللاصل وقد يوجد في خبر صحيح الجواز على الحص فهو أولى  
ثم قال هو خير الحسن بن محبوب الذي فيه ان الماء والنار طهراه (ثم قال) لكن في مضمونه تردد من  
حيث عدم ظهور طهارة الماء له بل النار أيضاً الا ان يقال بعدم نجاسة الارض قبل الاحراق لليوسة  
ويكون المراد طهارة مامعه من العذرة التي احترقت وصارت دخاناً أو رماداً أو غير ذلك فتأمل انتهى  
وفي (رسالة صاحب المعالم) ان الخرف ليس من الارض والتربة المشوية من أصناف الخرف وقال  
(الشيخ نجيب الدين) ان الاستاذ بعد تصنيف الرسالة لم يمنع من السجود على التربة المشوية ونقل  
ان المحقق الثاني صنف رسالة مفردة في جواز السجود عليها وفي (النهاية والمبسوط) يجوز السجود على  
الحص والآجر ومال اليه في الفتاوى وقد سمعت مافي المدارك ومجمع البرهان والروض فذكر وظاهر  
الاكثر جواز السجود على الآجر وفي (البحار) أنهم لم ينقلوا فيه خلافاً عن الشيخ جمل من  
الاستحالة المطهرة صيرورة التراب خرقاً ولذا تردد فيه بعض المتأخرين انتهى وفي (فته) الرضا عليه  
السلام لا تسجد على الآجر وحكم الشهيد بالكراهة وفي (البحار) ان المنع أحوط وفي (التذكرة)

والمعادن كالفضة والذهب والملح والقبير اختياراً ومعتاد الاكل كالفاكهة والياب ولا على  
الوحل لعدم تمكن الجبهة فان اضطر أولاً (مقن)

يتميز على السبخة والرمل والنورة والجص انتهى ولعله يريد أرض النورة وأرض الحص كالمصر بذلك  
في نهاية الاحكام وكشف الالتباس وينبغي مراجعة ما مر في مبحث التيم والمطهرات (وأما الرماد) قد  
قال في الفقيه ان أباه كتب اليه لانسجد عليه وبه صرح في المبسوط والسرار وهو المنقول عن المقن  
والجامع وقد يظهر من الروض نسبته الى الاصحاب كما سمعت وفي (كشف الثام) كانه لاخلاف  
في انه لا يسجد على التبات اذا صار رماداً وفي (الروضة والروض) أيضاً ان الرماد الحادث من احتراق  
الارض كالمعادن لا يسجد عليه، ويظهر من المعبر ونهاية الاحكام والتذكرة والذكرى وكشف الالتباس  
التأمل في ذلك حيث اقتصرنا (اقتصر خل) فيما على حكايته عن الشيخ وفي (التذكرة) سب  
المنع في الزواج الى الشيخ وفي (كشف الثام) في الفهم تردد ﴿ قوله ﴾ ﴿ والمعادن ﴾  
قال في نهاية ابن الاثير والمنتهى والتذكرة والتحرير الممدن كل ما خرج من الارض مما يخلق فيها مما له  
قيمة انتهى (قلت) خرج بقوله مما يخلق ما زرع لكن تدخل النباتات التي لها قيمة فيكون المراد من  
غير نباتها ويخرج عن هذا التعريف طين الفسل والحص والنورة وعرفه في المعبر بما استخرج من  
الارض مما كان فيها وفي (البيان وتعليق النافع) بانه كل أرض فيها خصوصية يعظم الانتفاع بها وهي  
(التفح) انه ما أخرج من الارض وزاد في الروضة مما كانت اصله ثم اشتتل على خصوصية يعظم  
الانتفاع بها ونحوه ما في المسالك من دون ذكر ما كانت اصله وهي (القاموس) انه مبت الحوهر من  
ذهب ونحوه وفي (الغنائج) في الغرة وطين الفسل وحجارة الرخا والحص والنورة أشكال للشك في  
اطلاق اسم الممدن عليه وقد تبع في ذلك صاحب المدارك (قلت) وقد نص جماعة من الاصحاب  
على دخول ذلك في الممدن وفي (السرار) نص على دخول المنفرة في الممدن (وتفح البحث) ان يقال  
ان الاصل بمعنى الراحح القالب عدم المعدنية بل قديمي في كثير منها اصل عدم الاصل بمعنى الاستصحاب  
فما علمنا معدنيته فذلك وما شككنا فيه فالاصل عدمه ﴿ قوله ﴾ ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ كالمقن  
والذهب والقبير اختياراً في المنتهى الاجماع على الحوار بما منع منه حال الضرورة وفيه وفي (جامع المقاصد  
والروض) ان من الضرورة الثقية وفي (المدارك) بعد ان قل عن الاصحاب القطع عدم حوار السجود على القبور  
احتمل الجواز على كراهة لصحيح معاوية بن عمار وقال في (المنتهى) قد حمل الاصحاب هذه الرواية على التقية أو  
الضرورة جمعاً وهو حسن انتهى وفي (البحار) ان ان المع في القبور هو المشهور بل لا يظهر بخلاف وان العامة  
متفقون على الجواز ﴿ قوله ﴾ ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ ولا على الحول لعدم تمكن الجبهة فان اضطر  
أولاً للسجود ﴿ الاباء خاص بالوحل والمطر والتجس وبالحوف من لهوام كما في الموجر الحاوي وكشفه  
وكذا المدروس وحاشية الارشاد وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع والمسالك والمدارك وكشف الثام)  
لا بد من الانحاء لصاحب الوحل الى أن تصل الجبهة الى الوحل وفي (نهاية الاحكام) ان أمن من  
التلطيع فالوجه وجوب الصاق الجبهة به اذا لم يتمكن من الاعناد عليه وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع  
والمدارك) يراعى في ايمان أن يكون جالساً ان أمكنه ورواية عمار محمولة على من لم يتمكن من الجلوس (ويلعلم)

ولا على بدنه الا مع الحر ولا ثوب معه ولا على النجس وان لم يبعد اليه ولا يشترط طهارة مساقط باقي الاعضاء مع عدم التعدي على رأي ويشترط الملك أو حكمه ويجوز على القرطاس اذا اتخذ من النبات ( متن )

ان مانحن فيه من صاحب الوحل هو غير المومحل فان حكم المومحل حكم التريق والساجم وقد اتفقوا ان هؤلاء يومئذ للركوع والسجود وقد نقل على ذلك الاجماع في النية لكنهم اختلفوا في اي الايمانين أخفض ففي (المنقمة) ان ايماء الركوع اخفض من ايماء السجود قال في (المنقمة) يصلي الساجم في الماء عند غرقه أو ضرورته الى السباحة مومتا الى القبله ان عرفها والا فقي جهة وجهه ويكون ركوعه اخفض من سجوده لان الركوع انخفاض منه والسجود ايماء الى قبلته في الحال وكذلك صلوة المومحل انتهى ونحوه قال الصدوق وفي الماء والطين تكون الصلوة بالايماء والركوع أخفض من السجود انتهى ولمل ذلك موافق للاعتبار لان الساجم متكب على الماء كهيئة الساجد وفي (النهاية) والمبسوط والوسيلة والسرائر وجامع الترائع (ان سجود المومحل والساجم أخفض من الركوع وفي (المراسم) ان المومحل سجوده اخفض ويأتي تمام الكلام في محله ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا على بدنه الا مع الحر ولا ثوب معه ﴾ يسجد على ثوبه مع الحر المانع من السجود على الارض اذا لم يجد شيئاً يصلح للسجود يجعله فوق ثوبه من التراب ونحوه بأن يأخذ شيئاً من التراب بيده الى أن يبرد كما صرح به جماعة وان لم يكن معه ثوب او لم يمكنه سجد على كفه كما في النهاية والترائع ونهاية الاحكام والتحرير والارشاد والبيان وغيرها والاولى أن يقال ظهر كفه كما في جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الميسي والمسالك والمدارك وكشف اللثام ليحصل الجمع بين المسجدين ولا يحتل السجود على الكف ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا على النجس وان لم يبعد اليه ﴾ تقدم في اول الفصل الخامس في مكان المصلي نقل الاجماع على اشتراط طهارة موضع السجود وعلى عدم كونه نجساً في أحد عشر موضعاً ونقلنا كلام من تأمل في ذلك واستوفى الكلام بحمد الله تعالى في ذلك المقام وفي بحث التطهير بالشمس ويحيى في آخر هذا البحث الاشارة الى ذلك كله ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا يشترط طهارة مساقط باقي الاعضاء مع عدم التعدي على رأي ﴾ تقدم الكلام في ذلك مستوفى في اول الفصل المذكور ونقلنا الشهرة على ذلك عن عشرة مواضع ونقلنا خلاف من خالف وما يتعلق بالمقام مما يفي عنه من النجاسة في ذلك اذا كان متعدياً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويشترط في المسجد الملك أو حكمه ﴾ هذا أيضاً تقدم الكلام فيه وفي اطرافه في الفصل المذكور ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجوز على القرطاس ﴾ (١) جواز السجود على القرطاس في الجملة اجماعي وقد نقل الاجماع عليه في جامع المقاصد والمسالك والروضة والمفاتيح ونسب الى علمائنا والاصحاب في التذكرة والروض والمدارك وكشف اللثام وفي (الذخيرة) لا خلاف فيه وقال الشيخ نجيب الدين لا اعلم بمانع ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ اذا اتخذ من النبات ﴾ كما في نهاية الاحكام والتذكرة واللغة والبيان وحاشية النافع بل في التذكرة ان اطلاق علمائنا محمول على ذلك وفي (كشف اللثام) انما يجوز اذا اتخذ من النبات وان اطلق الخير

والاصحاب لما عرفت من النص والاجماع على انه لا يسجد الا على الارض أو نباتها ولا هذا الاطلاق  
لتخصيص القرباس بل الظاهر ان الاطلاق مبني على ظهور الامر تنهي (قلت) وجه عدم صلاحية هذا  
الاطلاق لتخصيص ان هذا الاطلاق لا بد فيه من تخصيص النبات بنير القطن والكتان فالظاهر ان الامر كما  
قال من أن الاطلاق مبني على ظهور الامر وما يدل على ذلك ان الشهيد أطلق اولا جواز السجود على القرباس  
ثم بعد ذلك منع مما اتخذ من القطن والكتان والحاريري وفي (جامع المقاصد) القطع بالمنع من المتخذ من الابرسم  
مع ما يراه من اطلاق الاخبار الاصحاب وكذا المصنف في نهاية الاحكام حكم بالمنع من المتخذ منه فأمل  
وفي (جامع المقاصد) بعد ان قال ان اطلاق النبات في عبارة الكتاب يقتضي جواز السجود على  
القطن والكتان كاطلاق الاخبار (اجاب) عن اطلاق الاخبار بان المطلق يحمل على التقيد والالجاز  
السجود على المتخذ من الابرسم مع ان الظاهر عدم الجوز انتهى وقد كان قبل في أول عبارته قطع  
بعدمه والامر سهل وعلى هذا يندفع اعتراض الروضة عن اللعنة وعبارتها كعبارة الكتاب كما عرفت  
وفي (الجمعية وحاشية الارشاد وارشاد الجمعية والمزية) تقييده بما اذا كان من جنس ما يسجد عليه  
وفي (المدارك والذخيرة والبحار) ان التقيد بالمتخذ من النبات تقييد للنص من غير دليل (قلت)  
الدليل عليه النص والاجماع على انه لا يسجد الا على الارض أو ما ينبت منها مما لا يؤكل ولا يلبس  
وليس هناك تصريح بجواز السجود على السكاغد وان كان من غير نبات الارض أو منها من الملبوس  
منها فقد تعارض العموم والتخصيص فبانحن فيه أولى وأحوط لان ذلك العموم أقوى الا أن نقول  
ان أخبار الباب خاصة بالنسبة الى العمومات الاخر لوجوه (الاول) ان القرباس لا يخلو عن النورة القليلة  
المنبتة أو الغالبة (والثاني) على تقدير انه أخذ مما يجوز الصلاة عليه من الارض لكنه بهذا العمل استحال  
وخرج عن اسم الارض (والثالث) ان أكثره متخذ من القطن والكتان والقنب والحاريري والمتخذ  
من الخشب نادر جدا فلما ان تعرض عن أخبار المسئلة بالسككية لأنها أعطت جواز السجود على النورة  
والقطن والكتان والابرسم بل وعلى المستحيل الخارج عن اسم الارض أو تعمل بها في الجميع ونخصص  
بها تلك الاخبار المعارضة لانه يصير من قبيل العموم والخصوص المطلق لا من وجه وفي (الروض والروضة)  
ان ذلك تقييد للنص من غير فائدة لان ذلك لا يزيله عن مخالفة الاصل فان اجزاء النورة لمنبتة بحيث  
لا تتميز من جوهر الخليط جزء يتم عليه السجود كافية في المنع فلا يفيد ما يخالفه من الاجزاء التي يصح  
السجود عليها ان اتخذ منها (قلت) قد نبه على ذلك الشهيد في البيان حيث قال يشكل باجزاء النورة  
وفي (الذكرى) حيث قال وفي النفس من القرباس شيء من حيث اشتماله على النورة المسنحيلة عن اسم  
الارض بالا حراق قال الا أن قال الغالب جوهر القرباس أو نقول جود النورة يرد اليها اسم الارض  
انتهى والجوابان في غاية الضعف (والجواب الصحيح) أن النورة ليست جزءاً منه أصلاً وإنما توضع مع  
القنب أولاً كما هو الغالب ثم يفضل حتى لا يبقى فيه شيء منها أصلاً ولهذا لم يتأمل فيه من هذه الجهة  
أحد من الاصحاب ممن تقدم على الشهيد واني لا عجب منه ومن المحقق الثاني والشهيد الثاني وبسطه  
كيف يتأملون في ذلك ويقولون ان الحكم خارج عن الاصل والصانعون له من المسلمين والنصارى  
قريبون منهم أو يبين اظهرهم ولا يبالونهم عن ذلك وفي (كشف اللثام) ان المعروف ان النورة تجعل  
أولاً في مادة القرباس ثم يفضل حتى لا يبقى فيها شيء منها وفي (المدارك) احتمال جواز السجود على  
النورة لرواية الحسن بن محبوب في الجص وأورد في الروضة على المستثنين وكذا الروض انه على تقدير

فان كان مكتوبا كره (متن)

استثناء نوع منه ينسد باب السجود عليه غالبا وهو غير مسموع في مقابل النص وعمل الاصحاب قال لانه لو شك في جنس المتخذ منه كما هو الاغلب لم يصح السجود عليه لشك في حصول شرط الصحة (قلت) ولكن الامر كذلك ولا رد للنص وتقول ان عمل الاصحاب انما هو بعد معرفة الموضوع وان كثيرا من الناس يميزون ذلك لان المتخذ من الابريسم نادر مع انه معروف على انه لو فرض تعلق اشك ببعض الافراد أحيانا لم يمنع لان الغالب غير الحرير على انه قد يقال ان اطلاق اسم القرطاس كاف حتى يثبت المانع فقد حصل الشرط بمجرد تسميته قرطاسا فليتأمل وقد يظهر من الذكرى ان غلبة عمله من جنس يسوغ الحاقه به وان أمكن خلافا ثم انه في الروض والمسالك قال ان الاختصار فيما خرج عن الاصل على موضع الاتفاق وهو كونه متخذا من غير الملبوس من طريق اليقين وسبيل البراءة وهو الاحوط هذا وقد سمعت مافي نهاية الاحكام والدروس من النص على المنع من المتخذ من الابريسم وكذا في الموجز الحاوي وكشفه لكنه قال في التذكرة الوجه المنع وقال في (الذكرى) الظاهر المنع الا ان يقال ما اشتمل عليه من اخلاط النورة مجوز له وفيه بعد لاستجالاتها عن اسم الارض انتهى وفي (الموجز الحاوي وكشف الالتباس) المنع من المتخذ من القطن والحرير كما سمعت ولم يذكر الكتان انتهى وظاهر الذكرى انه اذا اتخذ من القنب جاز السجود عليه وقال المحقق الثاني والشهيد الثاني ان هذا مشكل على قوله بان القنب ملبوس في بعض البلاد (قلت) يمكن ان يجاب عنه بانه خرج في القرطاس عن صلاحية اللبس بتأثير النورة فهو غير ملبوس فعلا ولا قوة (بانه نادر اللبس وأكثر القرطاس منه ولا كذلك القطن والكتان خل) ومن هنا يمكن ان يقال بالجواز اذا اتخذ من القطن أو الكتان لذلك ولا سيما على القول بجواز السجود عليهما قبل الغزل لكونهما لا يلبسان حينئذ وفي (مجمع البرهان) لا ريب ان الاجتناب عن القرطاس أحوط ولا سيما الممول من غير النبات والمشتبه بل لا يبعد وجوب الاجتناب عما كان من غير نبات الارض ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وان كان مكتوبا كره﴾ كما جمع به بين الاخبار في المذهب والاستبصار وبه صرح في النهاية والسرائر والشرائع ونهاية الاحكام والتحرير والبيان واللمعة والروضة والمدارك والمفاتيح وقتل ذلك عن المذهب والجامع وهو ظاهر جهل السيد حيث قال ولا بأس بالسجود على القرطاس الحالي عن الكتابة فانهما ربما شغلت المصلي وفي (المبسوط والوسيلة والسرائر) انما يكره لمن أبصره وأحسن القراءة ونحوه مافي الدروس حيث قال للفتاوي المبصر ونحوه مافي العزية وفي (البيان) يؤكد ذلك فيه وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وتعليق النافع وحاشية الارشاد والجعفرية وارشاد الجعفرية والمسالك) يكره للبصر وان لم يكن قارئا وفي (التذكرة) في زوال الكراهة عن الاعمى وشبهه أشكال ينشأ من الاطلاق من غير ذكر علة ولو سلمت لكن الاعتبار بالضابط وان خلا عن الحكمة نادرا وفي (نهاية الاحكام) الاقرب الجواز في الاعمى أي عدم الكراهة وقال المحقق الثاني والشهيد الثاني وبسطه انما يكره اذا وقعت الجهة على شيء من القرطاس الحالي من الكتابة فلو لم يبق يابض يقع عليه اسم السجود لم يصح السجود وفي (الروضة) ان بعضهم لم يشترط ذلك بناء على كون المداد عرضا لا يحول بين الجهة وجوهر القرطاس وضمنه ظاهر انتهى وفي (جامع المقاصد والروض) ان التلون بنحو لون

ويجتنب كل موضع فيه اشتباه بالنجس ان كان محصوراً كالليت والا فلا (متن)

الحناء بما ليس فيه للصبغ جرم فلا يمنع والا لامتنع السجود على الجهة اذا تلونت بالخطاب ولم يميز التيم باليد المحصورة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجتنب السجود على كل موضع فيه اشتباه بالنجس ان كان محصوراً كالليت والا فلا ﴾ وجوب اجتناب السجود على المشتبه بالنجس في المحصور مقطوع به في كلام الاصحاب كما في المدارك وفي الكفاية أنه المشهور به صرح المحقق والمصنف في جملة من كتبه والشهيدان وأبو العباس والصيري والكركي والمسي وغيرهم وفي (الكناية) ان حجة غير واضحة وفي (مجمع البرهان والمدارك) ان المتجه جواز السجود على ما لم يعلم نجاسته بينه انتهى (قلت) قد تقدم في بحث الاثنان ان حكم المشتبه بالنجس حكمه وأن الاجماع منقول على هذا المضمون صريحاً وظاهراً في اثني عشر موضعاً وأما عدم وجوب الاجتناب في غير المحصور فالظاهر أنه اتفقي كما في جامع المقاصد وعلوه جميعاً بدفع المشقة وفي (المدارك) ان المشقة بمجردها لا تقتضي طهارة ما دل الدليل على نجاسته ولأنها متفية في كثير من صوره وان دليها في المحصورات فيه فالذي يقتضي النظر عدم الفرق بين المحصور وغيره ونحوه ما في مجمع البرهان (قلت) قد أوضحت حقيقة الحال في المقام وأزحنا عنه الشبهة والاشكال فيما كتبنا على الوافي ويأتي في البيان الاشارة الى ذلك وقال الكركي والمسي والشهيد الثاني وبسطه ان المرجح في المحصور وغيره الى العرف فغير المحصور ما كان في العادة غير محصور بمعنى يسهل حصره لا ما امتنع حصره لان كل ما يوجد من الاعداد فهو قابل للعد والحصر وفي (مجمع البرهان) احالته الى العرف الغير المبسوط لا تخلو عن اشكال وببني البناء على التمسك الذي لا يتحمل هو مثله وهذا أيضاً لا يخلو عن اشكال لعدم ضبط التمسك بالا والعرف وحينئذ فينبغي كونه عفواً لا طاهر كما يفهم من كلامهم وفي (كشف القتام) لعل الصابط انما يؤدي اجتنابه الى ترك الصلوة غالباً فهو غير محصور كما ان اجتناب شاة أو امرأة مشبهة في صقع من الارض يؤدي الى الترك غالباً انتهى وهذا هو الحق كما يأتي بيانه وفي (قوائد الشرائع وحاشية الارشاد) بعد أن قال "ان غير المحصور من المخالفات الرفية ان طريق ضبطه أن يقال لا ريب انه اذا اخذ مرتبة من مراتب العدد علياً كالالف مثلاً قطع بأنها مما لا يحصر ولا يعد عادة لمرس ذلك في الزمان القصير فيجعل طرفاً يؤخذ مرتبة اخرى ديناً جداً كاللآلئة فيقطع بأنها محصورة لسهولة عددها في الزمن اليسير فيجعل طرفاً مقابلاً للاول وما بينهما من الوسائط كل ما جرى مجرى طرف الاول الحق به وما جرى مجرى الطرف الثاني وما وقع فيه الشك يمرض على القوانين والنظائر ويراجع فيه القلب فان غاب على الظن الحافة احد الطرفين فذاك والا عمل فيه بالاستصحاب الى أن يعلم الناقل وبهذا ينضبط كل ما ليس بمحصور شرعاً في ابواب الطهارة والكساح وغيرها انتهى ﴿ بيان ما ذكرناه ﴾ عن المدارك من أن المتجه الى آخره بناء على ما ذكره من ان أصل الطهارة انما امتنع التمسك به بالنسبة الى مجموع ما وقع فيه الاشتباه لا في كل جزء من اجزائه فان أي جزء فرض من الاجزاء التي وقع فيها الاشتباه مشكوك في نجاسته بعد ان كان متيقن الطهارة واليقين انما يخرج عنه يقين مثله (وفيه) أنه لا معنى للنجس الشرعي الا انه يجب الاجتناب عنه ويقين الخروج عن عبدة الصلوة هنا متوقف على العلم بتحقيق شروط الخروج لوجوب الاجتناب عن السجود على النجس ولا يتحقق الا بالاجتناب عن الجميع عن القدر النجس بالاصالة وعن

الآخر من باب المقدمة وإذا كان كل جزء فرض باقيا على طهارته لم ارتقاع النجس اليقيني ونصين جزء خاص ترجيح بغير مرجح شرعي فاصله الطهارة لا تقاوم هذا ولا تمارضه لان الساجد على احدهما ساجد على معلوم النجاسة عرفا لمكان العلم الاجمالي والمجتنب لما ناقض ليقين الشك يبين مثله (فان قلت) اجتناب النجس لا يجب الا مع تحققه والعلم به (قلنا) ان كان العلم الاجمالي كافيا فالامر بما ذكرنا وان كان لا بد من العلم بيمين النجس فلا يجب الاجتناب عن واحد منهما مطلقا (١) وان سجد على احدهما أولا وسجد على الآخر (الثاني خل) ثانيا لان السجود على الثاني انما لم منه السجود على النجس الاجمالي لان الثاني بيمينه نجس (فان قلت) المراد ان الذي أمر بالاجتناب عنه انما هو خصوص المين الشخصي الواقعي الا انه ما امر بالاجتناب عنه مطلقا بل اذا عين في شخص فنجاسته الشرعية بالفعل انما هي في صورة التشخيص قفلا نجاسة بالقوة وطهارة بالفعل فيجوز السجود عليه والتشخيص لا يتحقق الا بشرطه (قلنا) انه قبل حصول الاشتباه كان مشخصا واجب الاجتناب وبحصول الاشتباه لا يرتفع الحكم الثابت المتيقن وكيف يرتفع اليقين بالشك فكان الخبر حجة عليه لا له وكأنه غفل عن هذا الخبر وبني الحكم على حجة الاستصحاب وهو لا يقول بها ويلزمه حينئذ طهارة الكر المتغير اذا رآه تمييزه من قبل نفسه وطهارة الماء القليل النجس اذا صار كرا يمثله الى غير ذلك فأمل (فان قلت) قضيته ما ذكرت ان الحكم في غير المحصور خارج عن الاصل (قلت) قد فرقنا بينهما من وجوه ففي بعض قلنا انه خارج عن الاصل وفي بعض قلنا انه جار على الاصل (الاول) من الوجوه ان الظاهر من الاخبار انه لا يجب التحصير عن النجاسة هل بامت ثوبه ام لا بل لا يجب ذلك عند قيام الامارات بل متى علم بها بحسب الاتفاق تنزه عنها والا فلا وفي غير المحصور لا يحصل العلم بمحصول النجاسة بحيث تكون نسبتها الى الجميع على السوية حتى يصير الكل مقدمة للترك بخلاف المحصور وليس في هذا خروج عن الاصل اصلا اذا لا يقين ولا وجوب فلا مقدمة فأمل (الثاني) ان المحصور يتأتى فيه الاجتناب عن الكل ولا حرج ولا كذلك غير المحصور لانه يؤدي الاجتناب فيه الى الترك غالبا (الثالث) ان ارتكاب جميع افراد المحصور يتحقق عادة فيتحقق اليقين باستعمال الحرام والنجس ولا يتحقق العلم عادة بان المكلف الواحد ارتكب جميع افراد غير المحصور فارتكب النجس والحرام يقينا وكون جميع المكلفين ارتكبوا الجميع لا يضر لان كلا منهم مكلف بعلم نفسه واذا لم يكن علم فلا تكليف (الرابع) ان ادلة اصل البراءة شاملة للشبهة في غير المحصور لعدم العلم في كل واحد من افراده وأما العلم الكلي الاجمالي فلا يقاوم جميع أدلة أصل البراءة بحيث يخصها ويخرج جميع افراد غير المحصور منها ويدخلها في النجس والحرام حتى يقل العلم بالتكليف بوجوب الاجتناب عن كل واحد حاصل من حيث كونه مقدمة للواجب لما ذكرنا من الحرج او تكليف ما لا يطاق مع ان الخاص لا بد ان يكون اقوى من العام فتلاحظ هذه الوجوه ويستفاد منها ان الصاط في غير المحصور ما أدى اجتنابه الى الترك غالبا وهذا ملزم للشبهة والحرج ويستفاد منها ايضا ان الحكم في غير المحصور الطهارة لا العفو فاندفع بما ذكرنا ما أورده المولى الاردبيلي وتليذه السيد المقدس مما أشرنا اليه في صدر المسئلة وقال في (المدارك) ومن العجب ذهاب جمع من الاصحاب

(١) وقد احتل المصنف في تهذيب الاصول والفاضل العبيدي في شرحه عدم وجوب الاجتناب فيما اذا وقع الاشتباه دفعة لا فيما اذا علم نجاسة أحدهما ثم اشبهه بالآخر (منه قدس سره)

﴿ الفصل السادس ﴾ في الاذان والاقامة وفيه أربعة مطالب (الاول) المحل يستحب الاذان والاقامة في المفروضة اليومية خاصة أداء وقضاء للمنفرد والجامع (متن)

الى بقاء الملاقي لبعض المحل المشتبه من المحصور على الطهارة لعدم القطع بملاقاة للنجاسة وأطبقهم على المنع من السجود عليه مع انتفاء ما يدل على طهارة محل السجود انتهى (قلت) أما بقاء الملاقي على الطهارة فلا تستصحاب ولان الاصابة انما افادت شك النجاسة ولا تمويل على الشك فيها اجماعاً ونصاً كما سلف في مسألة الاناثين وأما المنع من السجود فلا لاجماع المتقول في عشرة مواضع ولصحيح على بن جعفر وموثق عمار وقدينا وجه الدلالة فيها في بحث التطهير بالشمس وأورد في مجمع البرهان شبهات في المقام ظاهرة الوهن وقد تعرضنا لبعضها في مسألة الاناثين فليراجع

﴿ الفصل السادس في الاذان والاقامة وفيه أربعة مطالب الاول المحل ﴾

الاذن لغة الاعلام كما في الصحاح ومجمع البحرين وكتب الاصحاب وأصله أما الاذان كالامان بمعنى الايمان والعطاء بمعنى الاعطاء أو هو فعال بمعنى التفعيل كالسلام والكلام بمعنى التسليم والتكليم وفي (القاموس) الاذان والاذن والتأذين الداء الى الصلوة وآذنه الامر وبه اعلمه انتهى وقال المفسرون في قوله تعالى وأذن في الناس بالحج معناه نادفهم (قلت) والتداء يستلزم الاعلام فتأمل وفي (المدارك) الاذان لغة الاعلام وفعله اذن يؤذن ثم مد للتعدي هكذا وجدناه فيما رأيناه من النسخ وهذا الرسم رسم باب الافعال والتفعيل ويدفع ارادة الاول قوله ثم مد للتعدي فتعين الثاني وحينئذ فيكون المراد ان فعله من باب التفعيل وهو هنا لازم والدليل على ذلك ان مصدره جاء على فعال ككلام وسلام وه، كما ترى على انه لا وجه لقوله ثم مد للتعدي لان باب الافعال ليس طارئاً على باب التفعيل بل كلاهما طارئان على الثلاثي الا أن يقال لما كان باب التفعيل أكثر استعمالاً كاذن يؤذن فهو مؤذن صار كانه أصل للافعال وهذا والظاهر ان عارة المدارك مأخوذة من عبارة الذكري وهي هذه الاذان لغة الاعلام وفعله اذن يأذن وأذن بالمد للتعدي ثم قال وقوله تعالى فأذنوا بحج معاه اعلموه ومن قرأ بالمد معناه اعلموه من وراءكم بالحرب ومثلها عبارة الروض وهذه العبارة لا غبار عليها في رسمها ومعناها لان رسم الثلاثي اذن يؤذن ورسم ما زاد يؤذن (وشرعاً) اذكار مخصوصة موضوعة للاعلام بدخول وقت الصلوة ولعل اطلاقه على ما قبل الصبح مجاز فتأمل وهو عند العامة من سنن الصلوة والاعلام بدخول الوقت وعندنا هو من سنن الصلوة ومقدماتها المستحبة والاعلام تابع وليس يلزم وتطهر مائدة الخلاف في القضاء وفي اذان المرأة صلى قولهم لا يؤذن القاضي ولا المرأة لانه للاعلام وعلى قولنا يؤذان وتسير المرأة به كذا قال الشهيد في حواشيه وفي (جامع المقاصد) فيما سيأتي كما هو ظاهر جماعة وصرح آخرون ان أصل شرعية الاذان للاعلام قال وشرعيته في القضاء للنص انتهى فتأمل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ يستحب الاذان والاقامة في المفروضة اليومية خاصة أداء وقضاء للمنفرد والجامع ﴾ أجمع العلماء كافة على مشروعية الاذان والاقامة للصلوات الخمس كإني المدارك وعلى عدم مشروعيتهما لغيرها كما في المعتبر والمنتهى والتذكرة والذكري وجامع المقاصد والغزبية واختلف علماؤنا في حكمها هل هو الاستحباب أو الوجوب قتي ( الخلاف والتاصيلات والمراسم والسرائر والجامع والشرائع والتنافع والمعتبر والمنتهى ونهاية الاحكام والمختلف والتحرير والتلخيص والارشاد والتبصرة والتذكرة والذكري

والدروس والبيان واللمعة والغفلة والموجز الحاروي والتفصيل وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجغفرة والعزبة وإرشاد الجغفرة وحاشية الميمني والمساكن والروض والروضة وجمع البرهان والمدارك ورسالة صاحب المالم وشرحها والكفاية والمفتاح) أنهما مستحبان مطلقاً أي في كل صلوة من الخمس المنفرد والجامع وبعضهم وهم الأكثر صرح بهذا الاطلاق وبعضهم أطلق كصاحب المراسم وصاحب المالم وغيرها والاستحباب مطلقاً هو المشهور كما في التخليص والتتبع وجامع المقاصد والعزبة والحبل المتين وعليه جمهور المتأخرين كما في البحار ومذهب الأكثر كما في المنتهى والمفتاح والاستحباب من دون ذكر الاطلاق مذهب الأكثر كما في المدارك وموضع آخر من جامع المقاصد والعزبة وفي (كشف الغمام) يستحب الاذان والاقامة في الصلوات المفروضة اليومية الخمس بالنصوص والاجماع الا من أوجبها لبعض والا من الحسن والسيد في الحبل والمصباح انتهى ويأتي ذكر النصوص الدالة على استحبابها كما أفاده الاستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسته وفي (المعتبر والمنتهى والتذكرة) الاذان من وكيد السنن اجماعاً وفي (نهاية الاحكام) ليس الاذان من فروض الاعيان اجماعاً ولا من فروض الكفاية عند أكثر علمائنا ويأتي قتل الاجماع المركب الذي حكاه في المختلف وفي (التذكرة) ان الاذان في الاداء أفضل منه في القضاء اجماعاً تأمل وفي (الخلاف) من فاتته صلوات يستحب له ان يؤذن ويقم لكل صلوة اجماعاً وهذا وان كان في الفوائت الا انه لا قاتل بالفصل في نفس الوجوب والاستحباب وان فصلوا فاستحبوا الاذان في القضاء مع الجمع كما سيأتي ان شاء الله تعالى وفي (التذكرة) يستحب الاذان والاقامة للفوائت من الخمس كما يستحب للحاضرة عند عدائنا وأوجب علم الهدى في جله الاذان والاقامة على الرجال في الفداة والمغرب والجمعة على الرجال (١) ونقل ذلك عن الكاتب وأوجبها الحسن بن عيسى في الاوabin أعني الفداة والمغرب وصرح بطلانها بتركيها ولم ينص كما نص الكاتب والسيد على ان ذلك على الرجال كذا قل عنه غير واحد وفي (الحبل) أيضاً وشرحه فيما قل عنه والمقنة والنهاية والبسوط والوسيلة أنهما واجبان على الرجال في الجماعة فتدخل الظهر والمصر والعشاء اذا صليت جماعة ونقل ذلك عن المذهب وكاتب أحكام التماس لمفيد ونسبه القاضي فيما نقل عنه الى الأكثر وفي (الغنية) كما عن الكافي والاصباح اطلاق وجوبها في الجماعة من دون تقييد بكونه عن الرجال. ينقل ذلك في كشف الغمام وقد يظهر ذلك من المصباح حيث قال وهما تنقد الجماعة كما قد يظهر من الغنية دعوى الاجماع ونقل جماعة عن الكافي اشتراط الجماعة بهما وأنه لم ينص فيه على الوجوب وفي (الدروس) ان من أوجب الاذان في الجماعة لم يرد انه شرط في الصحة بل في ثواب الجماعة ولعله أراد بالاذان ما يشمل الاقامة كما فهم ذلك منه في الروضة وفي (المهذب البارع وكشف الالتباس وحاشية الميمني) ان من أوجبها في الجماعة أراد أنهما شرط في ثوابها قالوا في صحتها انتهى وفي (المساكن والروضة) فسر وجوبهما الشيخ بأنهما شرط في حصول فضيلة الجماعة لا في انعقاد أصل الصلوة (قلت) ما قاله الشهيد الثاني أجود لان الناص على ذلك إنما هو الشيخ في البسوط حيث قال بعد نصه على وجوبها في الجماعة مانعه ومضى صليت جماعة بنبر أذان ولا اقامة لم تحصل فضيلة الجماعة والصلوة ماضية ونحوه مافي النهاية حيث قال ومن تركهما فلا جماعة له وقد سمعت مافي المصباح من

ان بهما تتمتع الجماعة ومثله قل عن الكافي وأما الباقر فلم ينص على شيء من ذلك ولعل من نسب اليهم ذلك فهم منهم بمعونة مافي كتب الشيخ والكافي فتأمل وبأني في بحث سقوط اذان عصر يوم الجمعة ماله نفع في المقام وفي (جل السيد) ايضاً كما عن الصباح والحسن بن عيسى والكتاب ان الاقامة واجبة في الحس كلها وأبطل الحسن صلوة من تركها متعمداً وأوجب عليه الاعادة ولم يصح السيد والكتاب على شيء من ذلك وانما قصرنا وجوبها على الرجال وظاهر الحسن العموم كما قل ذلك عنهم في المختلف وقصر القول بوجوب الاقامة في الحس الفاضل في كشف الغطاء على السيد والحسن ولم يذكر الكتاب ومال الى هذا القول صاحب البحار وجعله أحوط وكذلك الاستاذ في حاشية المدارك قال به أو مال اليه وقال ان الاولى والاحوط عدم ترك الأذان سبباً في الجهرية والجماعة وفي (المختلف) ان علمائنا على قولين (أحدهما) ان الأذان والاقامة سنتان في جميع المواطنين (والثاني) انها واجبان في بعض الصلوات فالتقول باستحباب الأذان في كل المواطن ووجوب الاقامة في بعضها خرف الاجماع وقد ثبت بصحيح زرارة ان الأذان سنة في كل المواطن عملاً بالمحصر فكذلك لاقامة ولا لزم خرق الاجماع انتهى وهذا هو الذي استند اليه صاحب المدارك في استحباب الاقامة وتيسره في مجمع البرهان واستدل على استحبابها في التذكرة بأن الباقر عليه السلام صلى جماعة بلا أذن ولا اقامة لما سمع أذان الصادق عليه السلام (قلت) في الخبر ان أبا مريم الانصاري قل له صليت بنا بلا أذن ولا اقامة فقال اني مرت بمجهر وهو يؤذن ويقيم فلم اتكلم فاجزأني ذلك ولعل المصنف في التذكرة نظر الى انه عليه السلام اكتفى بسماعهما في الجماعة من الغير ولو كان واجبين لم يسقط بمجرد السماع من الغير وفي خبر عمر بن خالد انه عليه السلام سمع اقامة جاره له فصرى جماعة بلا اذان ولا اقامة وقال يجزيكم أذان جارك ويحتمل ان يكون المصنف في التذكرة انه عليه السلام انما سمع بعض الأذان كما هو شأن المار وليس فيه انه وقف حتى سمع الاقامة (وفيه) انه على هذا يلزم الاكتفاء بالدخول في الصلوة بالأذان فقط ولم يقل به أحد ولا في الاخبار اشارة اليه فتأمل (قلت) قال الصادق عليه السلام في خبر منصور لما هبط جبرئيل بالأذان على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان رأسه في حجر علي عليه السلام فأذن جبرئيل عليه السلام وأقام فلما انتهى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قل يا علي سمعت قال نعم يا رسول الله قال حفظت قال نعم الحديث وهذا يدل على ان الصلوة كانت قبل ذلك بلا أذان ولا اقامة كما يشهد لذلك اخبار اشارة جبرئيل بحمد والاقامة فتأمل وقال (الصادق عليه السلام) في خبر أبي بصير حين سأله عن رجل نسي ان يقيم الصلوة حتى انصرف لا يبعد ولا يعمد لئلا يعمد لمثلها يشير الى ان النسيان في السؤال بمعنى الترك وظاهر الشيخ في النهاية والعجلي وابن سعيد انهم فهموا من صحيح الحلبي ان النسيان بمعنى الترك عمداً كما سيأتي ان شاء الله تعالى سلمنا ولكن اختلاف أخبار الرجوع عن الصلوة ان نسي الأذان والاقامة تشهد بالاستحباب كما ظنه المولى الاردبيلي وقال الصادق عليه السلام في مرسل القتيبة ليس على النساء أذان ولا اقامة ولا جمعة ولا جماعة ولا استلام الحجر ولا دخول الكعبة ولا الهرولة بين الصفا والمروة ولا الخلق وهذا يشير الى انها ليسا واجبين على الرجال حيث قرنها مع كثير من المستحبات كما يشير الى ذلك أخبار قصر الاقامة في الصلوة في السفر والموجودين لم يفرقوا بين المهر والحضر وأخبار الصف والصفين في من صلى بأذان واقامة أو باقامة فقط وقد روى هذه الاخبار مخالفتونا وزادوا ان من صلى بلا أذان ولا اقامة صلى وحده ورووا ايضاً

## الرجل والمرأة بشرط أن تسر (متن)

أخبار آخر صريحة في عدم وجوبها وفي حديث علة الاذان الطويل ما يشير الى ذلك وفي (قه  
الرضا عليه السلام) انهما من السنن اللازمة وليستا بفريضة هذا كله مضافا الى الاصل والبطاق المتأخرين  
واجماع المختلف والشهرة المتقولة وانها لو كانت واجبة لاشتهر وجوبها لعموم البلوى ومخالفها لحال  
الشروط في الصلوة فان كل من قال بوجوبها لم يصرح بانها تبطل ببركها عندا سوى الحسن وقد  
سمعت مافي المبسوط ومانسب الى القائلين بالوجوب وأما الاخبار الدالة على استحباب الاذان فكثيرة  
وقد ذكر شطرا منها الشهيد والمولى الاردبيلي والسيد المقدس لكنه في المدارك ذكر منها خبر حماد  
وايس فيه دلالة أصلا ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والرجل والمرأة ﴾ أجمع الاصحاب  
على مشروعية الاذان للنساء كما في المدارك وفي (الذكرى) نسبته الى علمائنا وفي (كشف الغم)  
الطاهر ان استحباب الاذان والاقامة لما اتفقا وفي (المعتبر والمنتهى والتذكرة) يجوز ان تؤذن للنساء  
ويستدون به عند علمائنا والمشهور عدم تأكيد الاستحباب لما كما في البحار وفي (المنتهى) ليس على النساء  
أذان ولا اقامة لانعرف فيه خلافا انتهى والمراد في الوجوب أو نفى تأكيد الاستحباب وفي (المنتهى  
ايضا والمعتبر والتذكرة) وغيرها في بحث أذان المرأة انه ليس عليها أذان ولا اقامة فان فلت خافت  
وفي (المقنة والمبسوط والمراسم والوسيلة والغنية والسرائر) وأكثر كتب الاصحاب ليس على النساء  
أذان ولا اقامة فان قلنا كان لمن فيه الثواب وقد يظهر من الغنية الاجماع على ذلك ﴿ قوله ﴾ -  
قدس الله تعالى روحه ﴿ بشرط أن تسر ﴾ أي لا تسمع الرجال الاجانب عند علمائنا كما في (المنتهى  
والتذكرة) قلت وبه صرح جمهور علمائنا وصرح جماعة بأنها لو أذنت للمحارم فكل الاذان للنساء في الاعتداد  
لحواز الاستماع وسيأتي ذكره في الكتاب وأكثروا الاصحاب كما في المدارك على انها لو أذنت للاجانب  
لا يستدون به وظاهر المبسوط الاعتداد به حيث قال وان أذنت المرأة للرجال جاز لهم ان يعتدوا به  
ويقوموا لانه لا مانع منه انتهى وضعه المحقق والمصنف في المنتهى والمختلف والتذكرة والشهيد وجماعة  
من المتأخرين لانها ان أجهرت عصت والنهي يدل على الفساد وان أسرت لم يجزئه به لعدم السماع  
وزاد في المختلف انه لا يستحب فلا يسقط المستحب لهم (وقد يقال) هذا الذي ذكره لا يتم فيما إذا أجهرت  
وهي لا تعلم بسماع الاجانب فاتفق ان سمعوه ثم ان اشتراط السماع في الاعتداد ممنوع والالم يكره  
للجماعة الذنية ما لم تتفرق الاولى وايضا النهي عن كفيته وهو لا يقتضي فساد الا ان تقول هذا نهى عن  
وصف لازم في عبادة فيفسد فأتمل ومافي المختلف ظاهر منه فلبلحظ ذلك كله وقال في (الذكرى)  
الا ان يقال ما كان من قبيل الاذكار وتلاوة القرآن مستثني كما استثني الاستثناء من الرجال ونحوه  
ثم قال ولعل الشيخ يجعل سماع الرجل صوت المرأة كسماعها صوتيه فان كل منهما بالنسبة الى الآخر  
عورة وفي (جامع المقاصد) انه ما يعتذر به الشهيد بعيد وفي (الروض) ان ما استثني انما كان للضرورة ولم  
يتعرض لما ذكر أخيرا في الذكرى ولعلنا بقولنا ان ذلك ثابت بالنسبة أو غيره دون مانع فيه وفي  
(مجمع البرهان) لا دليل على تحريم سماع صوتها وفي (المدارك) يمكن تطرق الاشكال الى اعتداد  
الرجال بأذانهم على تقدير كون صوتهم ليس بعورة لتوقف العبادة على التوقيف وعدم ورود قتل بذلك  
انتهى وقوله بشرط ان تسر يريد به ان لا يسمع صوتها الاجانب فلو أجهرت على وجه لا يحصل منه ذلك

ويتأكدان في الجهرية خصوصاً الفداء والمغرب ولا اذان في غيرها كالكسوف والمبد والتأفة بل يقول المؤذن في المفروض غير اليومية الصلوة ثلاثاً ويصلي عصر الجمعة والمصر في عرفة بأقامة ( متن )

فلا محذور فيه كما أشار اليه في جامع المقاصد وفوائد الشرائع وصرح به الميسي وصاحب المدارك وقال الميسي الان السر أفضل وفي ( الذكرى ) ان الخنثى في حكم المرأة تؤذن للمعازم من الرجال والنساء ولا جانب النساء لا الجانب الرجال وفي ( جامع المقاصد ) الخنثى كالمرأة في ذلك وكالرجل في عدم جواز تأذين المرأة لها **قوله** ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ ( ويتأكدان في الجهرية ) اجماعاً كما في ظاهر الفتية وهو مذهب المذهب كما في الذكرى وبه صرح في جل السيد والميسوط والمصباح والجل والعقود على ما نقل عنه والوسيلة والجامع والشرائع والتافع والمتهى والتذكرة والتبصرة والتحرير والارشاد ونهاية الاحكام والدروس والبيان واللمعة والتغلية وجامع المقاصد والروض وهو ظاهر الروضة والمسالك والمقول عن المذهب ونسبه في المعبر الى الشيخ وعلمه المحقق والمصنف والكركي بأن الجهر دليل على اعتنا الشارع بالتنبية والاعلام وشرعها لذلك وفي ( جمع البرهان والمدارك ) التأمل في ذلك لضعف هذا الدليل ولا دليل سواء ويظهر من الذكرى التأمل فيه ايضاً حيث قال بعد ان نسب التعليل المذكور الى بعضهم أجد سوى اخبار الفداء والمغرب والصادق عليه السلام علمها سدم التفسير فيها انتهى وفي اشارة الى ضعف ما استندوا اليه في المقام من اعتنا الشارع بالتنبية والاعلام في الجهرية بان الشارع علل الفداء والمغرب بخلاف ما ذكروا ( وفيه ) انه ليس في ذلك مخالفة عند التأمل ولعله لذلك لم يذكر في النهاية والراسم والسرائر وغيرها وفي ( الذكرى ) ان المفيد جعل العشاء الآخرة مع الظهرين في الاجتزاء بالاقامة للمفرد **قوله** ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ ( وخصوصاً الفداء والمغرب ) هذا نص في الكتب المذكورة جميعها لمكان النص بل قيل وجوبها فيها كما عرفت **قوله** ﴿ قدس سره ﴾ ( ولا اذان في غيرها ) قد تقدم نقل الاجاعات في ذلك **قوله** ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ بل يقول المؤذن في المفروض غير اليومية الصلوة ثلاثاً ) كما نص عليه المحقق في الشرائع والمصنف في جملة من كتبه والشهيدان والمحقق الثاني وفي ( المدارك ) لم تقف على مستنده وخبر اسماعيل بن جابر خاص بالمعدين وفي ( كشف الثام ) لا اختصاصه بهما لم يعممه غير المصنف والمحقق ولا بأس بالتعميم لان التذات والاجتماع مندوب بأي لفظ كان والمأثور افضل انتهى وعن الحسن انه يقال في المعدين الصلوة جامعة وقال الصدوق اذانها طلوع الشمس كما في الصحيح وهل يصح قول الصلوة ثلاثاً في غير المفروض كالاستسقاء ظاهر الكتاب والارشاد عدمه وفي ( التذكرة ونهاية الاحكام ) يجوز وفيها ان في الجنازة اشكالاً من العموم ومن الاستسقاء بمحضور المشيعين قال في ( كشف الثام ) العموم ما دل على عموم الاستحباب وان لم نظفر بجبر عام وقولا يعني المحضور لعمليتهم انتهى وفي ( جامع المقاصد والروض ) ان في استحباب ذلك في المنذورة تردد ويجوز نصب الصلوة في قولنا الصلوة ثلاثاً ورفعها كائن على الشهيدان والكركي وغيرهم والتعريق كما نص عليه الشهيد الثاني **قوله** ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ ( ويصلي عصر الجمعة والمصر في عرفة بأقامة ) المصلي للمصير يوم الجمعة اما ان يكون قد صلى الجمعة اوصلى الظهر أربعاً وعليها اما ان يكون تغفل بينهما ام لا على القول بجوازه ( اما الاول ) وهو من صلى الجمعة فانه يقتصر في المصر على

الاقامة اجماعاً كما في الغنية والسرائر والمنتهى في فصل الجمعة ونسب في الذكرى الى الاصحاب وهذا لم يخالف فيه أحد من المتقدمين والمتأخرين سوى بعض متأخري المتأخرين كصاحب مجمع البرهان وصاحب المدارك كما يأتي نقل كلاهما وفي (المعتبر) يجمع يوم الجمعة بين الظهرين بأذان وقامتني قاله الثلاثة واتباعهم لان الجمعة يجمع فيها بين الصلوتين وفي (المنتهى) في المقام قاله علاؤنا وفي (مجمع البرهان) في موضع منه خلاف في سقوط أذان العصر يوم الجمعة اذا جمع بينهما وبين الظهر وهذه المبارات ظاهرها الاجماع وهي باطلا لا شاملة لما نحن فيه بل قد نزل المعجلي عبارة النهاية على ارادة مانحن فيه فحسب وهو بعيد كما في المختلف وغيره وقال في (المقنة) كما في نسخة عندي ووقت صلاة الظهر في يوم الجمعة حين نزول الشمس ووقت صلاة العصر منه ووقت الظهر في سائر الايام وذلك لما جاء عن الصادق عليه السلام أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يخطب أصحابه الهي الاول فاذا رالت الشمس نزل عليه جبرئيل عليه السلام وقال يا محمد قد زالت الشمس فصل فلا يلبث أن يصلي بالناس فاذا فرغ من صلوته أقام بلال العصر فجمع بهم العصر وهي الموافقة لما نقله عنه الشيخ في التهذيب من الاسقاط اذا صلى الجمعة وفي نسخة أخرى أذن بلال فيحتمل أن يراد بالتأذين الاقامة (وأما الثاني) وهو من صلى الظهر أربما يوم الجمعة فإنه يقتصر على الاقامة في العصر ايضاً كما نص على ذلك في التهذيب والمنتهى والمختلف في بحث الجمعة وقد نقله في التهذيب عن المقنة والموجود فيها ما يأتي وفي (المختلف) وكشف الثمام (عن النبي) وهو ظاهر من النهاية والبسوط والشرائع النافع والكتاب وغيره من كتب المصنف وغيره كالتذكري والبيان والادامة والدروس والمهذب البارع والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والزوض والروضة والمسالك وغيرها وقد سمعت ما في المعتبر وما في موضع من المنتهى وما في المجمع فان عبارتها يظهر منها ذلك ايضاً وهو الذي استظهره المصنف في المختلف والشهيد من عبارة النهاية والكركي وغيره من عبارات الاصحاب بل في الكفاية والمفاتيح نسبة هذا الحكم الى المشهور والخلاف الى جمع قولنا أن يكونا فهما من ظواهر اطلاق العبارات ذلك لما صحت منها النسبة الى المشهور لان المصرح قليل كما عرفت وفي (مجمع البرهان) والمدارك ان اذان العصر يوم الجمعة كثيره من الايام بل في مجمع البرهان انه لا خلاف في سقوطه بمعنى عدم استحبابه كما كان لو لم (١) ولعلم ان المسئتين مبتتان على ما صرحوا به في المقام من استحباب الجمع بين الظهرين يوم الجمعة بل في الروضة ان الحكمة فيه استحباب الجمع ومن هنا يظهر ما في الكفاية والمفاتيح من انه لا دليل على السقوط الا في صورة الجمع قاصدين ذلك مخالفة للاصحاب وكذا ما في المدارك ومجمع البرهان في بحث الجمعة من ان صحيح الرهطانما يدل على حواز ترك الاذان للعصر والعشاء مع الجمع في يوم الجمعة وغيره وهو خلاف المدعى انتهى (قلت) نص الاخبار والاصحاب على ان وقت العصر يوم الجمعة وقت الظهر وفي ذلك دلالة على استحباب الجمع وسقوط اذان العصر مطلقاً اذا لا اذان الا للوقت وهذا الوقت ليس للعصر كما ان هذا الاذان ليس للظهر ويأتي الكلام في الجمع في غير يوم الجمعة من سائر الايام وفي معنى الجمع وصرح عبارة المقنة والسرائر وكذا مجمع البرهان والمدارك ان اذان العصر لا يسقط اذا صلى الظهر اربما ونقله المعجلي

(١) سقطت هنا كلمة من نسخة الاصل تلفت في الهامش والظاهر انها هكذا كما لو لم يكن يوم جمعة او نحو ذلك وقد راجعنا عبارة مجمع البرهان فوجدنا آخرها كما كان فكأن الشارح نقلها بالمعنى (مصححه)

والمصنف عن أركان المفيد وكامل القاضي وقد يظهر ذلك من جامع الشرائع حيث نسب القول بالسقوط فيما نحن فيه الى القليل وقوله في كشف اللثام في بحث الجمعة عن المذهب وقال ابن ادريس انه مراد الشيخ قال في (المقنعة) ثم قم فأذن للمصروم وقال في (المفاتيح) الاصح عدم السقوط فيه مطلقا الا حالة الجمع وفاقا للمفيد والقاضي ولعله يريد بحالة الجمع عدم التنفل بست بين الغرضين والا فقد ذكر المفيد في المقنعة في تعقيب الظهر من الادعية والآيات ما (يقابل «ط» ) مقدار ست ركعات أو يزيد على ذلك ويأتي بيان معنى الجمع وظاهر بعض هؤلاء كما هو صريح البعض الآخر استحبابه للمصروم (وليعلم) ان القائلين بالسقوط في المستثنين اختلفوا في (النهاية والبيان وكشف اللثام) انه حرام لمن صلى الظهر جمعة كما يفهم من اطلاق حرمة اذان عصر يوم الجمعة في الاولين وبه صرح في كشف اللثام وقوله عن ظاهر التلخيص وفي (التحرير وحاشية الميسي والروض والمسالك والروضة) ان الاذان للمصروم الجمعة بدعة ويأتي الكلام في معنى البدعة هنا وفي (المبسوط والتذكرة ونهاية الاحكام والمختلف والذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وتطبيق النافع وحاشية الارشاد) انه مكروه ونفى عنه البعد في الكفاية وأطلق الباقون كالكتاب ونسب الشهيد الثاني الى الذكرى التوقف في الكراهة وكأنه لم يستوف آخر عبارتها ثم قال في (الدروس) يسقط استحباب اذان عصر عرفه وعصر الجمعة وعشاء مزدلفة ربما قيل بالكراهة وبالغ من قال بالتحريم انتهى وفي (المتنهي والمختلف والبيان) في بحث الجمعة انه اذا صلى الظهر يوم الجمعة أربعا كان الاذان للمصروم مكروها وفي (النهاية) انه حرام ولم ينص على ذلك غير هؤلاء فالاقتوال ثلاثة ثنائها ما في الدروس من أنه رخصة لامكروه ولا حرام وصحيح الزهط انما يدل على جواز السقوط وعدم الوجوب وأما الثالث وهو ما اذا تنفل بينهما بست فظاهر المتيقن ونهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والدروس والمذهب البارع والموجز الحاوي وكشفه وجامع المقاصد والروض والمسالك والروضة انه لا يسقط حينئذ لتعليل السقوط فيها بالجمع لكن تعليلهم بأنه لا وقت لا وقت العصر وقد حصل الاعلام في الاول يعطي السقوط اذا وقعتا في الوقت الواحد ولو فصل بالوافل ويأتي تمام الكلام في ذلك وخبر أمالي الشيخ يدل على عدم السقوط في المقام كما يأتي تعلقه وظاهر النهاية والمبسوط والبيان انه يسقط كذلك لأنه أجهز في الاولين التنفل بست بين الغرضين وأطلق فيها تحريم اذان العصر وأجهز ذلك في الاخير وأطلق كراهته وقال في (كشف اللثام) يقوي التحريم بالنظر الى ان الاذان للاعلام والناس مجتمعون مع ضيق الوقت لتلا تنفض الجماعة انتهى وهو متنع في بعض أفراد الحكم وهو ما اذا صلوا جماعة لافرادى وفي (النهاية والمبسوط) بعد قوله في الاول ولا يجوز الاذان لصلوة المصروم الجمعة. وقوله في الثاني يكره مانعه فيها بل ينبغي اذ فرغ من فريضة الظهر ان يعيم للمصروم ثم يصلي اماما أو مأموما انتهى كلامه فيما قللحظ وقد يستفاد من ذلك ان عدم الجور في عبارة النهاية مراد به الكراهة ولا ينبغي صرف قوله ينبغي الى ان الاقامة مستحبة لانه ممن يقول بوجودها في الجماعة كالاذان في الكتابين وعلى هذا لو أذن كان أذاه واجبا مكروها وعلى هذا ينبغي القول بعدم سقوطه لانه لا بد له الا أن يقال بعدم الوجوب في المقام فيكون مستثنى فليتأمل في ذلك وينبغي لكل من قال بوجودها في الجماعة وأطلق سقوطه في المقام ان يكون قائلًا بالتحريم فرارًا من هذا الاشكال لكن المشهور كما يأتي سقوط اذان الثانية لكل جامع بين الصلوتين في غير موضع استحباب الجمع مسافرًا كان الجامع أو حاضرا في جماعة أو غيرها مع تقل جماعة الاجماع على انه لا قائل بالتحريم

في ذلك وهذا مما يدل على ان القول بالوجوب ليس على حقيقته كما أشار اليه في المبسوط فيما تقدم  
وأما تفسير الجمع في (السرائر) في بحث الجمعة والحج ان حد الجمع ان لا يصل بينهما نافلة وأما التسبيح  
والادعية فستحب ذلك وليس بمنع للجمع وبذلك صرح في (المدارك) في بحث المواقيت كما تقدم  
قلعه عنه ويستفاد ذلك من النهاية وكلام المحقق في جواب تليذه كما تقدم قلعه أيضاً ويستفاد أيضاً من  
الذي كرى هناك ومن الروض هنا بل ومن كل من علل السقوط هنا بعدم الاتيان بالتوافل وهم جماعة  
كثيرون وفي (الكفاية) يعتبر مع ذلك صدق الجمع عرفاً وفي (البحار) ان الظاهر من الاخبار انه اذا فصل  
بين الصلوتين بالنافلة يؤذن للثانية والا فلا ورده الاستاذ أبيه الله تعالى في حاشية المدارك بأنه بعيد  
عن النصوص والمصنفان وان في بعض الاخبار انه صلى الله عليه وآله وسلم حين جمع أتى بالتوافل  
وما اذنوا له (قلت) لعله يشير بذلك الى صحيح أبي عبيدة قال سمعت أبا جعفر عليهما السلام يقول كان  
رسول الله صلى الله عليه وآله اذا كانت ليلة مظلمة وريج ومطر صلى المغرب ثم يمكث قدر ما ينتقل الناس  
ثم اقام مؤذنه ثم صلى المشاء ويؤيده انه يبعد منه اسقاط النافلة من غير عذر مع دخول وقتها كما في  
خبر الفقيه انه صلى الله عليه وآله وسلم جمع في الحضر بغير علة ولا عذر وليس في صحيح الرهط ان  
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم جمع بين الظهر والعصر من دون نافلة هذا ولكن في خبر محمد بن  
حكيم اذا جمعت بين الصلوتين فلا تتطوع بينهما وهذا يشير الى ان الجمع انما يتحقق مع سقوط النافلة  
بل التعقيب أيضاً لان الاصل عدم السقوط وليس بمعلوم الا مع حذف النافلة بل مع حذف التعقيب  
على ان صدق الجمع في الجملة يقتضيه الا ان القائل يتحقق التفریق بالتعقيب نادر بل غير معلوم وانما قل  
الفاضل الحراساني عن بعض الاصحاب احباله وقد روى الشيخ في أماليه مسنداً عن زريق عن  
الصادق عليه السلام انه ربما كان يصلي يوم الجمعة ركعتين اذا ارتفع الهار وبعد ذلك ست ركعات  
آخر وكان اذا ركعت الشمس في السماء قبل الزوال أذن وصلى ركعتين فايفرغ الا مع الزوال ثم  
يقم لصلاة الظهر ويصلي بعد الظهر أربع ركعات ثم يؤذن ويصلي ركعتين ثم يقم فيصلّي العصر  
ويستفاد من كلام جماعة ان مناط الاعتبار في الجمع حصولهما في وقت فضلة واحدة كما يستفاد ذلك  
من كل من علل السقوط في المقام بأنه للوقت ولا وقت للعصر ويأتي نقل ذلك عن جماعة أيضاً في  
الجمع الغير المستحب وفي (البحار) انه المشهور لكنه غير ظاهر من الاخبار انتهى وقد تقدم في مباحث  
المواقيت ماله نفع في المقام وعن الحلبي انه نص على التعقيب والتعقيب عقيب الجمعة والظهر جميعاً مع  
سقوط الاذان قال الفاضل في كشفه ولعل الامر كذلك انتهى (وأما الجمع) في غير موضع استحبابه  
ففي (الذكري) والدروس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وروض الجنان ان المشهور انه يسقط الاذان  
عند الجمع بين الصلوتين في الحضر والسفر وفي (الكفاية) كان له ترك الاذان للثانية عند الاصحاب وفي  
(الخلاف) الاجماع على انه ينبغي لمن جمع بين الصلوتين ان يؤذن للاولى ويقم للثانية وفي (المبسوط)  
والمنهى ونهاية الاحكام والتذكرة) وغيرها كما يأتي انه لا فرق في ذلك بين كون الجمع في وقت الاولى  
والثانية وفي المنهى ونهاية الاحكام والله كرى والدروس والمذهب البارع وكشف الالتباس وجامع  
المقاصد وحاشية الميسي والروضة والمسالك) وغيرها ان المراد بسقوط اذان الثانية انه اذا جمع بينهما في  
وقت الاولى كان الاذان مختصاً بهما لانها صاحبة الوقت ولا وقت للثانية بل في نهاية الاحكام زيادة لانه  
لم يدخل وقت يحتاج الى الاعلام به وان كان في وقت الثانية اذن أولاً لصاحبة الوقت أعني الثانية

وأقام لكل منهما وفي كلامهم هذا إجماع الى ان العبارة في الجمع بالوقت لا بالتواقل كما فهمه منه مولانا الاردبيلي وبأني ما يوضح ذلك وفي (كشف الثام) يسقط الاذان بين كل صلاتين جمع بينهما أي لم يتنفل بينهما كما قطع به الشيخ والجماعة لانه المأثور عنهم عليهم السلام انتهى فقد حمل الجمع في كلامهم على عدم التنفل وهو خلاف الظاهر من التفصيل المذكور في بيان المراد بالسقوط كما عرفت وفي (المدارك والكفاية) ان الروايات لا تمنع هذا التفصيل وفي (مجمع البرهان) انه ليس يبعد ولكن قد يكون للاولى منها مع خروج وقتها لتقدمها وعدم العلم بانه للوقت فقط ولهذا لو صلاهما في وقت واحدة منهما مع عدم الجمع بأن يفصل بينهما بزمان كبير بشرط عدم خروج وقت تلك الواحدة فانه يؤذن لهما ويقم الا أن يقال هذا داخل في الجمع فيسقط ولكنه غير معلوم ولا يقال لانه جمع لغة ولا عرفاً وغير ظاهر انه يقال شرعاً وفي (كشف الثام) الظاهر عدم السقوط بطول الزمان وقد صرح في السرائر بمخالفة المشهور في بحث الجمعة وقد سمعت ما في المتنعة وما نقل عن الكامل والاركان وما نقله عن الجامع ويظهر من الشهيد في الذكرى ايضاً مخالفة المشهور وذلك لانه بعد ان نقل القول بالسقوط ونسبه الى المشهور وأنه قال به الحسن والشيخ وجماعة قال في آخر المسئلة بعد كلام طويل اما لو اتفق الجمع مع عدم استحبابه فانه يسقط اذان الاعلام ويبقى اذان الذكر والاعظام ويظهر من البيان التوقف حيث نسب السقوط الى الشيخ والحليين وفي (جامع المقاصد) ان ما ذكره في الذكرى غير ظاهر وفي (المدارك) انه غير واضح وفي (الروض) فيه نظر قالوا لان الاذان واحد وأصل شرعيته لفرض الاعلام بدخول الوقت وهو متف هنا وشرعيته في القضاء للنص كذا في جامع المقاصد وقال ايضاً وكيف قلنا فالاذان للثانية جائز وزاد في الروض ان الذكر لا يأتي على جميع فصوله وضمه في الروضة ايضاً بأنه عبادة خاصة أصلها الاعلام وبعضها ذكر وبعضها غير ذكر وتأدي وظيفته بإيقاعه سرّاً ينافي اعتبار أصله الذي هو الاعلام والخبرات تنافي ذكره بل هو قسم ثالث وسنة متبعة ولم يوقع الشارع في هذه المواضع فيكون بدعة وفي (كشف الثام) لما لم يبعد عنهم عليهم السلام الا تركه أشكل الحكم باستحبابه وان عمت اخباره و(١) لم يكن الا ذكراً أو أمراً بالمعروف انتهى وفي (مجمع البرهان) الاجماع على عدم التحريم هنا وفي (الروض) أنه لا قائل بالتحريم هنا وقد سمعت ما في الروضة من أنه بدعة وقال قبل ذلك فيها الظاهر تحريم الاذان فيما لا اجماع على استحبابه وقال ايضاً قد يقال ان مطلق البدعة ليس بمحرام بل قسمها بعضهم الى الاحكام الخمسة ومع ذلك لا يثبت الجواز انتهى فليلاحظ كلامه (قلت) قال الشهيد في الذكرى والقواعد لفظ البدعة ليس نصاً في التحريم فان المراد بالبدعة ما لم يكن في عهد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم تجدد بعده وهو ينقسم الى محرم ومكروه (قلت) ورد في الصحيح ان صلوة نافلة شهر رمضان جماعة بدعة وكل بدعة ضلالة وفي (مجمع البرهان) لا نسلم كونه بدعة لانه ليس كلاماً لم يكن في زمانه صلى الله عليه وآله وسلم بدعة نعم لو شرع عبادة ما كانت مشروعة أصلاً بغير دليل او دل على فنها شيء تكون بدعة ألا ترى أنه لو صلى أو دعى أو فعل غير ذلك من العبادات مع عدم وجودها في زمانه لم يكن حراماً لاصل كونه عبادة ولغير ذلك مثل الصلوة خير موضوع والدعاء حسن ولا نسلم ان البدعة تنقسم الى حرام ومكروه انتهى فتأمل وفي (المدارك) ان البدعة من العبادة لا تكون الا محرمة وقد تبع في ذلك المحقق الثاني

والقاضي ان اذن لأول ورده وأقام للبواقي كان أدون فضلا (متن)

وتليذيه والكراهة في الاذان اما بمعنى ترك الاولى أو أنه أقل ثوابا بالنسبة الى غيره لكن الاذن في تركه مع تركه دائما يرشد الى أن المرجوحية فيه بالنسبة الى العدم لا بسبب قصان ثوابه عن ثواب فرد آخر في موضع آخر فيتمين ان يكون المراد أنه أقل ثوابا بالنسبة الى نفس طبيعته كالصوم في السفر والصلوة في الاوقات المحسب المكروه وتفقيح هذا البحث كغيره من المباحث الكثيرة من متفرقات هذا الكتاب والله سبحانه هو الموفق والمهدي والمعين (وأما) سقوط اذان العصر في عرفات والاقصا على الاقامة ففي (حج التذكرة) قد أجمع علماء الاسلام على ان الامام يجمع بين الظهر والعصر وكذا من صلى معه وفي (حج الخلاف والفنية والنتهى) الاجماع على انه اذا صلى منفردا في عرفه يجمع بينهما بأذان واحد واقامتين ونسب في حج التذكرة وصلوة المنتهى الى علمائنا وكذا سقوطه في عشاء المزدلفة قتل عليه الاجماع في حج الخلاف والفنية والنتهى والدروس والمدارك والتذكرة حيث قال ان قول مالك بأنه يجمع بين عشاءي مزدلفة باذنين مخالف للاجماع لكنه في صدر المسئلة سبه فيها الى علمائنا كالنتهى في بحث صلوة الجمعة وفي (السرائر) ان السقوط للزمان والمكان وقال الشهيدان انه للجمع وليس لخصوصية المكان فتأمل والجمع ممكن وفي (النتهى والتحرير والروض والروضة والمسالك) استظهار ان الاذان هنا بدعة بل في بعضها الص على الحرمة بل في حج المسالك الاجود أنه بدعة سواء جمع بين الصلوتين ام فرق ذكر ذلك في عشاء مزدلفة وفي (البيان) يحرم ان اعتقد شرعيته وفي صلوة المدارك انه حرام وقرب في (جامع المقاصد وفوائد الشرائع) وغيرها كراهته فيها كالمسالك وقد سلف ما في الدروس وفي (الذكرى) الاقرب أنه يكره الاذان في موضع استحباب الجمع ذكر ذلك في آخر عبارته وهو الذي استقر عليه رأيه وقال قبل ذلك هل يكره الاذان هنا لم أتف فيه على نص ولا فتوى ولا ريب في استحباب ذكر الله سبحانه على كل حال ولو اذن من حيث انه ذكر فلا كراهية والاصل فيه ان سقوط الاذان هل هو رخصة وتخفيف وهو لتحصيل حقيقة الجمع فعلى الاول لا يكره وعلى الثاني يكره انتهى وكأنه لم يقف على ما في التحرير والنتهى وبجبي الكلام السالف في سقوطه وعدمه فيما لو تنقل هاتين الفرضين وفي (جمع البرهان) احمال الامرين وقد سمعت ما في المسالك وعبارة الكتاب وغيره مما عبر فيه بعرفه محتمله استحباب تركه أيضاً في يوم عرفه في غير عرفات وفي خبر ابن سنان السنة في يوم عرفة الى ان قال فيقيم للمصر بنير اذان ومثله خبر الحلبي وفيها دلالة على ذلك الا أن يقال المراد فيها يوم المضي الى عرفات ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والقاضي ان اذن لأول ورده وأقام للبواقي كان أدون فضلا ﴾ وان اذن وأقام لكل منها كانت أفضل اجماعا فيما كان في الخلاف وظاهر المسالك والروض وحاشية الارشاد وفي (البحار) انه المشهور ونسبه في المنتهى الى الشيخين وهو خيرة المبسوط وقد يظهر ذلك من التهاية والسرائر حيث قيل فيها ومن فاتته صلوة قضاها باذان واقامة أو اقامة ونقله في كشف القاتم عن المذهب وبه صرح في الشرائع والناضح والمعتبر والنتهى والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والدروس والذكرى والبيان وجامع المقاصد وغيرها ونقل في كشف القاتم عن ابن سبيد انه قال فان عجز اذن للأولى وأقام لثانية اقامة فعلى هذا يكون مخالفا حيث قيده بالعجز والموجود في الجامع وان اذن وأقام للأولى وأقام لما بقي من القضاء جاز وقد يفهم من عبارة الارشاد ان الافضل ترك الاذان لتغير الاولى وقد نقله في الذكرى قولاً عن

ويكره للجماعة الثانية الاذان والاقامة ان لم تنفرد الاولى والا استحبها (متن)

بعض الاصحاب وكذا المحقق الثاني قل في حاشية الارتداد واختاره في المفاتيح كصاحب الكافية وستمسحه صاحب المدارك والبخاري والبيهقي مال صاحب لروص مال في (الحار) الا لرواية اله مية بل الاحار من غير معارض وقيل في المفاتيح قولاً بان تركه في غير الاولى عرته ولم يحده لاحد سم في المدارك والبخاري لو وجد القائل بعدم مشروعيتها لغير الاولى كان متحماً بعدم ثبوت التمسك به على ذلك الوجه مع اقتصاص الاحار رجحان تركه (قلت) ويؤيده ان امضاء اما واحداً فورا او يدب كذلك على الخلاف فيكون الاذان مستلزماً تأخير ما يجب فوراً او تسحب وهو يستلزم التحريم أو الكراهة لكن هذا حرجي الاقامة فيجب ما بهما من مقدمات الصلوة فليس في ذلك تأخير بل هو استعمالهما في (الخلاف) الاحاح على حوار الاقتصار على الاقامة لكل وثقة وان كانت أولى وهو طاهر انتهى. اسر زومد سمعت عارثي وبه صرح في المختار ولمسها في الكراهة من به الاحكام حيث قيل في ولو قصر على الاقامة في الكل كان حاشاً وسه في لا لا سحب لكن في القله وأحكامه يورث عسر الاحار بالاقامة عدمه في في اعمد وفي (حاشاً) ان الاولى اعمل اوب لعل على انه يؤذن ويقيم لأول وده ورد الخبر اني استدلو به في اعمد كما ان يؤذن له من اسحب لادان للقاضي بكل صله ساني سوسه من جمع في لادان وان الاذان يرافقه سوسه في سمعت ان الساقط مع اعمد ان الاقامة لا الاذان في كوي ووب ثاب في امضاء لادان الذكرى وهد متحه (قلت) وهد موافق لادان في اعمد من ثاب ذكره لا اعطه منه لا يورث وقد ردوه هـ ته ردوه هـ اذ في مد سوسه وسوسه الا لا يصح في الاقامة لادان بل من هـ ته دة الاقامة الى صلوة هـ د في كبر من اعمد ثاب على هـ مطمعه هـ د في اعمد سوط المطمعه ولا هـ د في هـ د وسوسه وملكه حدم من الاحار وفي (كسر القاء) امرق من لادان وانقص حتى حسب هـ هـ ل احرمه ثاب سوسه في لادان هـ هـ منهم صلوات الله عليهم جمع فيه ولم يهد فيه الا لادان في خلاف لادان بعمد لا يورثه صله لا روي انه صلى لله عليه وآله وسلم سئل يوم خميس من طهمين والتمس ان يقرأ حتى ذهب من لادان ما شاء لله تعالى فصلاهن يادان واربع اوب انتهى (قلت) هـ هـ ل احرمه لادان في هـ هـ و سطره انه سبي وفان الشهيد وسوسه هـ هـ على مد صله لادان في امضاء هـ هـ وى من لادان كانت تسقط مع الحرف ثم نقض الى ان نسخ ذلك بقوله حل ذكره وادان في هـ هـ لادان قصر لادان لم يكن مشروعاً حديثاً فأحرر يمان منهم (محاصل هـ د) راضه ثاب تسقط عند عدم التمسك من استمداً الاضمار ولم يكن سرعت صلوة احواف هـ هـ من لادان وقد اوس حاشه من لادان في استمداد الاصحاب من حرج وسوسه قوله ساه لادان من فانه ساه فيهم كراهته من حيث السد والدلالة قالوا لانه ما صرح في امحد مصاف الى حبر عمار في المعادة (واقصه) صاحب الحاشية فيما استدلو به من حرمه من سوسه على حوا الا كفاً بالاقامة لكل فائته فان ظاهر الرواية انه اذا كان واقفاً ثم فعله يطل صلوة لا يبدل لادان وبعد الاقامة فالاولى العسر سائر الروايات اسبى هـ د في (التدكره) ان لادان في الادان فصل احكاماً في قوله هـ هـ قدس لله تعالى روحه ﴿ ويكره للجماعة الثانية الاذان والاقامة ان لم تنفرد الاولى ﴾ لادان ان سمعت لادان

والاقامة في الجملة في المقام اجماعي اذ لم نجد أحدا خالف أو توقف في ذلك سوى صاحب المدارك وقد يلوح من الارشاد والموجز الحاموي وموضع من المبسوط قصر الحكم على الاذان واختلقوا في مقامين الاول في حكمها لو فعلا حينئذ والثاني في شروط السقوط أما الاول فقد حكم المصنف هنا بكراهتهما كما في المختلف والذكرى وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وظاهر التذكرة في بحث الجماعة وقد يظهر ذلك من النهاية والخلاف والمبسوط في موضع منه وكذا الشرائع والمعتبر والنافع وغيرها مما قيل فيه لم يؤذوا ولم يقيموا وفي (الدروس) يسقطان ندبا فان قلنا ان غير المندوب مكروه كما يختاره هو كان موافقا ونحوه ما في غاية المرام ومجمع البرهان وعن ابن حزة كراهتهما في الجماعة ويأتي نقل عبارة الوسيلة ويظهر من المقنعة والتهديب انها مرام اذا أرادوا الصلاة جماعة قالوا فيها واذا صلى في مسجد جماعة لا يجوز أن يصلي فيه دفعة أخرى جماعة بأذان واقامة وفي موضع من الفقيه والمبسوط وفي بعض نسخ السرائر اذا صلى في مسجد جماعة لا يجوز أن يصلي فيه دفعة أخرى جماعة تلك الصلوة ويستفاد من هذه تحريم الاذان بالاولى فأمل ثم قال الشيخ فان حضر قوم صلوا فرادى وروي صحة ذلك غير أنهم لا يؤذون ولا يقيمون اذا لم يكن الصف قد انقضى انتهى والقول بان سقوطها عزيمة قلته في المفاتيح عن بعض الاصحاب ولعله عني به هو لاني وظاهر الاكثر ان سقوطها رخصة (١) حيث اقتصرنا على التعبير بالسقوط كما في سوى ما ذكرنا من كتبهم وبه صرح جماعة من المتأخرين وفي (البحار) يشهد على الرخصة خبر عمار وخبر كتاب زيد الترمذي وفي (كشف القاتم) استدلل بخبر عمار ومعوية بن شريم على الجواز واستدل بأخبار أخر على الكراهة (قلت) هذه الاخبار الثلاثة ظاهرة أو صريحة في المنفرد وفي (المبسوط) ان من يصلي تلك الصلوة في ذلك المسجد يجوز له أن يؤذن فيما بينه وبين نفسه وان لم يفعل فلا شيء عليه وكلامه هذا يؤذن باستجاب الاذان سراً وهل الكراهة أو التحريم مقصوران على المؤذن والمقيم أو عليهما وعلى الجماعة جميعاً وجهان وظاهر العبارات الثاني (وأما المقام الثاني) فقد رتب المصنف الحكم على الجماعة كما في المقنعة والتهديب والنهاية والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والارشاد والبيان واللمعة والتغلية والموجز الحاموي وغاية المرام وكشف الالتباس وظاهرها قصر الحكم على الجماعة دون المنفرد كما قلته في الذكرى عن ابن حزة ولم أجد في الوسيلة سوى قوله يكروه الاجتماع مرتين في صلوة ومسجد واحد وفي (الخلاف) بعد قوله اذا صلى في مسجد جماعة وجاء آخرون بنبي أن يصلوا فرادى ونقله الاجماع على ذلك مانعه وروى أصحابنا أنهم اذا صلوا جماعة وجاء قوم جاز لهم أن يصلوا دفعة أخرى غير أنهم لا يؤذون ولا يقيمون فقد ذكر الدفعة وهي ليست نصة في الجماعة ونحوه ما في المعتبر والشرائع والنافع والمنتهى حيث قيل فيها وجاء آخرون الى آخره ويأتي ما في حاشية المدارك وفي (الذكرى في آخر عبارتها والدروس وحاشية الارشاد وحاشية الميسر والمسالك والروض والروضة ومجمع البرهان والكفاية والمفاتيح والبحار) انها يسقطان أيضاً عن المنفرد وفي بعضها الاستناد الى الاولوية وهي ممنوعة كما يشعر به بأنهم وجه الحكمة في الجماعة وفي (مجمع البرهان) ان الاخبار دالة على ذلك (قلت) قد أشرنا اليها لكن القائل بالكراهة في المنفرد يلزمه القول بالاولوية ان استند الى خبر زيد المصوب به والاوجب عليه العمل بخبر السكوني والحرائي كما يأتي وظاهر عبارة الكتاب أنه لا فرق في ذلك بين المسجد وغيره

(١) يصح ان يراد هنا بالرخصة المعنى الاصولي المتعارف ويصح أن يراد غيره (بجمله قدس سره)

كما في الذكرى وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية الميمني ومجمع البرهان والمدارك وهو ظاهر الشرائع والارشاد والعمدة والتفلية والموجز الحاوي وغيرها مما لم يفرض فيه المسجد وظاهر الثمينة والتهديب والنهاية والمبسوط والخلاف والتافع والمعتبر والمنتهى والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام وكشف الالتباس وغاية المرام قصر الحكم على المسجد لفرض المسجد فيها وبه صرح في جامع المقاصد والروض والمدارك والبحار والكفاية ونقله الشهيد في حواشيه عن فخر الاسلام ومال اليه في المسالك والروضة وفي (حاشية المدارك) ان المستفاد من معظم كتب الاصحاب اشتراط المسجد والجماعة واتحاد الصلوة وقد استظهر فيها ان مراد الكل واحد وان اختلفت عباراتهم في ترك التقييد بالجماعة والمسجد انتهى فليتأمل وقد قالوا ان الحكمة في ذلك مراعاة جانب امام المسجد الراتب وان ذلك يوجب الامتنان واختلاف القلوب والمخد وقد قال عليه السلام امنه أشد المنع مقيداً بالمسجد وهذا المعنى مفقود في الصحراء (قلت) يأتي الكلام في هذا الخبر لكن في مجمع البرهان عدم اشتراط المسجد لعدم القيد به في كلام الامام عليه السلام وظاهر الجواب يدل على العلة وهي وجود الجماعة انتهى فتأمل وفي (جامع المقاصد والمسالك وروض الجنان) انه لا بد من اتحاد المسجد فلو تعدد فالظاهر عدم المنع وان قاربا وفي (الروضة) يشترط اتحاد المكان عرفاً وفي (كشف الثام) هل يشترط اتحاد المكان ولو عرفاً أو يكفي بلوغ صوت المؤذن وجهان وظاهر عبارة الكتاب عدم اشتراط اتحاد الصلوة كما هو ظاهر أكثر العبارات وبه صرح في جامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض وفي (النهاية والمبسوط وغاية المرام والمسالك والروضة) اشتراط اتحاد الصلوة ونقله عن الشهيد عن فخر الاسلام ونقله في كشف الثام عن المذهب وفي (كشف الثام) أنه المتبادر من الاخبار والعبارات وقد سمعت ما في حاشية المدارك ولم يشترط أحد فيما أجد ان يكون من نية الجماعة الثانية الصلوة مع الجماعة الاولى وقيد الحكم في عبارة الكتاب بعدم تفرق الاولى كما في الارشاد والتلخيص والدروس والعمدة والبيان وغاية المرام وغيرها مما قيل فيه ما لم تفرق كالوجز الحاوي وغيرها وفي (التذكرة ونهاية الاحكام وكشف الالتباس) عدم تفرق الاولى عن المسجد وعن (المذهب) انه قال فيه ما لم ينصرفوا عن الصلوة وفي أكثر عباراتهم اعتبار تفرق الصف كما في النهاية والشرائع والتافع والمعتبر والمنتهى والذكري وغيرها وفي (الموجز الحاوي وغاية المرام وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية الميمني والروضة والروض والمسالك) يتحقق عدم التفرق ببقاء واحد مقب ونحوه ما في مجمع البرهان ويعطي ذلك خبر الحسين بن سعيد وابن أبي عمير عن أبي علي الحراني وكذا يعطيه أحد خبري أبي بصير اذ فيه تفرقوا وهذا القول قوي جداً كما يأتي بيانه وفي (التفلية) يسقطان عن الجماعة الثانية قبل تفرق الاولى ولو حكماً يعني لم يفرقوا بأبدانهم ولكن بقوا كلهم أو بعضهم ولو واحد غير مقب وفي (البحار) ان ظاهر الرواية المعتبرة بتحقق التفرق بتفرق الاكثر بقر به في الكفاية ومال اليه أوقال به في المدارك والرواية التي أشار اليها في البحار هي قول الصادق عليه السلام في خبر أبي بصير ان كان دخل ولم يفرق الصف صلى بأذانهم واقامتهم ولعل وجه الدلالة فيها أنه عليه السلام علق الحكم بسقوط الاذان عن المصلي الثاني على عدم تفرق الصف وهو انما يتحقق ببقاء جميع المصلين لكن في خبر أبي علي انصرف بعضنا وبقي بعض في التسبيح الحديث وهو يعطي الكراهة وان بقي واحد كما مر فتأمل ويأتي تمام الكلام وفي (المبسوط) اذا أذن في مسجد دفعة لصلوة بينها كان ذلك كافياً لمن يصلي تلك الصلوة في ذلك المسجد وهذا يعطي ان السقوط عام يشمل

التفرق وغيره وفي (القيمه) ومن أدرك الامام وهو في التشهد قد أدرك الجماعة وليس عليه أذان ولا إقامة ومن أدركه وقد سلم ضليه الاذان والاقامة (قلت) وبذلك نطق خبر عمار ومعوية بن شريح وقال الاستاذ أيده الله تعالى في حاشية المدارك ما قاله الصدوق مضمون خبر عمار وهو أوفق بالمعومات والتأكيدات الواردة في الاذان والاقامة وحله على تفرق الصفوف فيه مالا يخفى مضافا الى ما في أخبار السقوط من الاختلاف حتى ان رواية السكوني في غاية التأكد في المنع مطلقا من دون قيد التفرق فعمي أوفق بمذاهب العامة واليق بالحل على الارتقاء من حيث ندور وجود الامام الراتب في مسجد من الشيعة في زمانهم عليهم السلام (قلت) خبر عمار ظاهر في المنفرد هو خلاف مطلوب الاستاذ أيده الله تعالى ثم انه لا اختلاف في أخبار السقوط لان أحد خبري أبي بصير قد تضمن كون المدار على تفرق الصفوف وعدمه وهو صحيح معمول به عند أكثر الاصحاب بل معظمهم وممتد بخبر الآخر وبخبر أبي علي الحراني الذي يحتمل ان يكون سلام بن عمر الثقة فيكون صحيحا في طريقه وعلى تقدير الجهل بحاله قد رواه عنه ابن أبي عمير بطريق الحسين بن سعيد بطريق آخر والاستاذ ممن يذهب الى ان ما يصح الى ابن أبي عمير قد صح الى المعصوم لانه لا يروي الا عن ثقة وعلى كل قد توفرت شرائط العمل بخبر أبي بصير الصحيح فكان مقيدا لخبري زيد والسكوني موجبا لجهلنا على ما اذا تفرقا وكذا خبر عمار ومعوية بن شريح وهو أي خبر أبي بصير مقيد بخبر أبي علي عند جماعة لان خبر أبي علي يقضي بحل تفرق الصف في خبر أبي بصير على تفرقهم كلهم دون البعض والنهي الوارد في خبر زيد وخبر السكوني والمنع الوارد في خبر أبي علي يقضيان بحل خبري أبي بصير على الكراهة عند عدم التفرق عند جماعة قد اقتت الاخبار وتفيد بعضها ببعض ولعل من أتى صحيح أبي بصير على اطلاعه ولم يقيد بما عدها فقال ان السقوط رخصة ويكفي تفرق البعض في عدم السقوط نظر الى ضعف الاخبار الأخر عن تقيده وهذا قد نسله بالنسبة الى أحد التقيدين أعني حمل التفرق على تفرق السكل ولكنه غير واضح بالنسبة الى التقييد الآخر أعني الحمل على الكراهة لان خبر زيد الناهي عن الاذان والاقامة معمول به عند الجميع لضعفه دون غيره من أخبار الباب النص على الجماعة فكل من قال بسقوطها عن الجماعة يلزمه القول بالكراهة لمكان التهي واذا ثبت الكراهة في الجماعة التي يتأكدان فيها ثبت في المنفرد بالطريق الاولى سلنا منع الاولوية لكن قد عرفت ان الجميع قائلون بسقوطها عن الجماعة ولا دليل لم سوى خبر زيد وأما بقية الاخبار فانها ظاهرة في المنفرد بل خبر أبي بصير صريحان فيه ومع ذلك قد اعتضد خبر زيد بخبري السكوني وأبي علي التضمنين للمنع في المنفرد واعتضادها به وقد عمل بهما أيضاً كل من قال بالكراهة في المنفرد ان لم يكونوا استندوا الى الاولوية قطع قد عمل أيضاً بخبر أبي علي كل من اعتبر بقامعق واحد وم جماعة كثيرون فالخاصل ان هذه الاخبار الثلاثة مع قوتها في نفسها ومن جهة العمل بها قد تعاضد وقوت على تخصيص الصحيح فالقول بالكراهة هو الحق ولولا ما دل على الجواز كخبر عمار ومعوية بن شريح لقلنا بالتحريم على ان القول به في الجماعة ليس بذلك البعيد لولا عدم وجود القائل به صريحا لان هذين الخبرين ظاهران في المنفرد والاصل المعومات لا يقربان على معارضة خبر زيد والسكوني وأبي علي وقد عرفت حال قوة زيد (وأما قوله عليه السلام) في آخر خبر أبي علي انهم اذا أرادوا أن يصلوا جماعة يقومون في ناحية المسجد ولا يبدؤ (يبدؤ) لم امام فيحتمل المنع من الجماعة في تلك الصلوة

ويميدها المنفرد لو أراد الجماعة ولا يصح الاذان الا بعد دخول الوقت وقد رخص في الصبح تقديمه (متن)

ثانية كما فيه الصدوق وغيره كما عرفت أو المنع من تقديم الامام حينئذ عن المأمومين وأما خبر كتاب زيد الترمذي الذي رواه عن عبيد بن زرار عن أبي عبد الله عليه السلام قال اذا أدركت الجماعة وقد انصرف القوم ووجدت الامام مكانه وأهل المسجد قبل أن ينصرفوا أحزك أذانهم واقامتهم فاستفتح الصلوة لنفسك واذا وقيتهم وقد انصرفوا عن صلواتهم وهم جلوس أجراً إقامة بنبر أذان فان وجدتهم وقد تفرقوا وخرج بعضهم عن المسجد فأذن وأقم لنفسك فلما رد بالانصراف الاول فيه الفراغ من الصلوة والثاني الخروج من المسجد ولعل المراد بالشق الثاني ما اذا خرج الامام والقوم جلوس أو فرغوا من التعقيب وجلسوا لنبره ويمكن حمله على الشق الاول ويكون الفرض بيان استحباب الاقامة حينئذ ولا ينافي الاجزاء والظاهر ان فيه سقطاً وعلى التقادير فهو مخالف للمشهور ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويميدها المنفرد لو أراد الجماعة ﴾ أفتى بذلك الاصحاب كما في الذكرى وجامع المقاصد والمسالك وهو مذهب الشيخ والاتباع كما في المدارك والمشهور كما في جامع المقاصد والمسالك أيضاً وحاشية الميسي ومذهب اكثر الجماعة كما في الروض وفي (الدروس) ان المخالف نادر انتهى والمخالف في ذلك إنما هو المحقق في المعتبر والمصنف في المنتهى والتحرير فقرأ بالاجزاء بالاذان والاقامة أولاً وتبهما على ذلك صاحب المدارك واستوجه في المسالك وقواه الفاضل الميسي وظاهر الروض التوقف ومستند المشهور خبر عمار الصريح في ذلك ورده المخالفون في ذلك بضعف السند وأجاب الشهيد بأنه مجبور بعمل الاصحاب (واحتج المخالفون) بأنه قد ثبت جواز احترازه بأذان غيره مع الانفراد بأذان نفسه أولى واستندوا في الاجتزاء بأذان الغير الى خبر أبي حرمم الانصاري (وأجاب الشهيد) بان الاجتزاء بأذان الغير لكونه صادف نية السامع للجماعة فكأنه اذن بخلاف النابوي بأذنه الانفراد وفي (المدارك) ليس في خبر أبي حرمم تصريح بكون جعفر عليه السلام منفرداً (قلت) وقد ورد في خبر ضعيف تقدم ذكره أنه عليه السلام اجتزى في الجماعة بأذان جاره وفي (المسالك) يمكن الجواب بجعل المراد بالمنفرد في صورة الفرض المنفرد بأذانه بان يقصد بأذانه لنفسه (نفسه خل) خاصة ويظهر ذلك من قوله عليه السلام في الرواية بـ «ذن وقيم لي صلي وحده فانه جعل عليه السلام علة الاذان الصلوة وحده فاذا اراد الجماعة لم يكف ذلك الاذان المحصوص عن الجميع بخلاف اذان الغير فانه إما مؤذن البلد أو الجماعة ان كان لا يصلي معهم فإداهم بالمنفرد هنا في قولهم يجتزى بأذان الغير وان كان منفرداً المنفرد بصلوته لا بأذانه جماعين الكلايين انتهى والى ذلك أشار في البيان والفاضل الميسي وقد ناقشهم في ذلك صاحب المدارك وغيره وتام الكلام في المسئلة الثالثة من المطلب الرابع (ولعلم) أنه على قولها يكون مرادهم بالمنفرد الذي لا يجتزى بأذانه المنفرد بأذانه وصلوته فليتأمل في ذلك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا يصح الاذان قبل دخول الوقت ﴾ باجماع علماء الاسلام في غير الصبح كما في المعتبر والمنتهى والتحرير والتذكرة وكشف الالتباس وجامع المقاصد والابحار كالمسألة هامة الاحكام والمختلف وكشف الثام واذا لم يصح تقديم الاذان في الاواني عدم صحة الاقامة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقد رخص في الصبح تقديمه ﴾ عنه كما في المعتبر وعند علمائنا كما في المنتهى وهو مذهب الاكثر كما في المختلف والمدارك وكشف الثام وبه تواتر الاخبار كما قل عن الحسن

لكن يستحب اعادته عنده ﴿المطلب الثاني في المؤذن﴾ وشرطه الاسلام والعقل مطلقاً (من)

ابن عيسى (قلت) وفي الصحيح ان عمران بن علي سأل الصادق عليه السلام عن الاذان قبل الفجر فقال اذا كان في جماعة فلا واذا كان وحده فلا بأس وفي (البحار) عن كتاب الترمذي عن أبي الحسن موسى عليه السلام انه سمع الاذان قبل طلوع الفجر فقال شيطان ثم سمعه عند طلوع الفجر فقال الاذان حقا وفيه أيضاً منه أيضاً عن أبي الحسن عليه السلام قال سألت عن الاذان قبل طلوع الفجر فقال لا انما الاذان عند طلوع الفجر أول ما يطلع (قلت) فان كان يريد ان يؤذن الناس بالصلوة وينبهم قال فلا يؤذن ولكن ليقول وينادي بالصلوة خير من النوم الصلوة خير من النوم يقولها مرار الحديث ومنع في السرائر من تقديمه على الفجر كما نقل ذلك عن صريح الجيني وظاهر الكاتب والتتي حيث قالاً فبا قل لا يؤذن لصلوة الا بعد دخول وقتها ونقله المصنف والشهيد عن ظاهر المرتضى وفي (جمل العلم والعمل والتأصيلات) التصريح بذلك بل قد يظهر من التأصيلات دعوى الاجماع على ذلك حيث نسب الى مذهبنا ونقله فيها عن أبي حنيفة ومحمد والثوري ونقل الصحة عن مالك وأبي يوسف والاوزاعي والشافعي واحتج السيد على ذلك بادلة تعرضوا لذكرها وردها لكنهم ذكروا منها ان الاذان دعاء الى الصلوة فضله قبل وقتها وضع للشيء في غير موضعه ورده جماعة بالنوع من حصر فائدة الاذان في الاعلام فان له فوائد كالتأهب واعتقال الجنب وامتناع الصائم من الاكل والجماع وهذا الجواب فاسد بل الجواب منحصر في ورود الرخصة والالجاز قبل دخول وقت غير الصبح من الصلوة (وليعلم) انه لاحد لهذا التقديم عندنا كما في جامع المقاصد والمدايرك وبه صرح جماعة ولا فرق بين شهر رمضان وغيره عندنا كما في الكتاتين المذكورين وصرح جماعة بأنه لا فرق بين كونه المؤذن واحداً واثنين وان تفايرهما أولى لتحصل الفائدة باختلاف الصوت وأنه ينبغي ان يجعل له ضابطه ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿لكن يستحب اعادته عنده﴾ عند علمائنا كما في الذكرة وبلا خلاف كما في المدايرك وبه صرح من تعرض له وهو ظاهر لان الوقت أذان والاصل عدم سقوطه بما سبق

### ﴿المطلب الثاني في المؤذن﴾

﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وشرطه الاسلام والعقل مطلقاً﴾ أي سواء كان للرجال أو النساء باجماع العلماء كافة كما في المتبر والمدايرك وبالاجماع كما في المنتهى والنذكرة والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد والمفاتيح وفي (الروض) الاجماع على اشتراط الاسلام وفي (ارشاد الجعفرية) الاجماع على عدم الاعتداد باذان المجنون وهل يشترط الايمان (قلت) في الذكرى والدروس وكشف الالتباس والروض والمدايرك والكفاية وكشف التمام والمفاتيح اشتراطه واليه مال في جمع البرهان وقد يظهر ذلك من نهاية الاحكام حيث قال مسلم عارف وقد نسب في كشف الالتباس الى الاصحاب ما عدا صاحب الموجز الموجز الحاوي (قلت) وظاهر كل من ترك ذكره في المقام عدم اشتراطه وهم من عدا من ذكرنا لكن قد وقع لاكثر الاصحاب عبارات (الاولى) قولهم ما يتركه المؤذن فانه يشمل باطلاقه المخالف بل هو ظاهر فيه بل قال في جامع المقاصد عند قول المصنف ويستحب قول ما يتركه المؤذن هو حي على خير العمل انتهى ووجه ظهور هذه العبارة فيما ذكرنا ان المؤمن غير الناسي لا يترك منه شيئاً وان تركه اختيار لم يعتد بأذانه الا أن قول قد يتركه عدا حقية لكن يبقى الاخلاق

والذكورة الا أن تؤذن المرأة لمثلها أو للمحارم ويكتفى بأذان المميز (متن)

فأمل هذه البارة قد ذكرها الشيخ وأكثر من تأخر عنه وهي مضمون قول الصادق عليه السلام في خبر ابن سنان اذا قصص المؤذن الاذان وأنت تريد أن تصلي بأذانه فاقم ما قصصه من أذانه وقد يشهد لذلك ما ورد من جواز تقليد مؤذنين في الوقت ( والبارة الثانية ) وهي قولهم والمصلي خلف من لا يقتدي به يؤذن لنفسه ويقيم وهذه البارة ذكرها الشيخ وأكثر من تأخر عنه أيضا وهي ظاهرة في عدم الاعتداد بأذان المخالف بل يجب تزييلها على ذلك لان أذان الفاسق يعتد به عندنا كما يأتي وقد دل على مضمون هذه البارة روايات كثيرة كخبر محمد بن عذافر ومما ذكره كبر وموثق عمار وما ورد ( روي خ ) من أنه يؤذن لكم خياركم ومن المؤذن امين الى غير ذلك وهاتان البارتان قد ذكرتا مما في الكتاب فيما يأتي بل الشيخ في التبايض ذكر البارتين وذكر فيها ايضا أنه لا يؤذن ولا يقيم الا من يؤتى يدينه انتهى ولولا ذكر جملة للبارة الاولى في سياق الثانية ومقتضى ذلك أنه من تمتها مضافا الى ما في جامع المقاصد لا يمكن الجمع بين هاتين البارتين المتردتين في كتبهم بل الصادرتين من الفقيه الواحد في الكتاب الواحد بوجه قريب جدا أو هو حل الاولى على المؤذن المؤمن الناسي أو العائد لاجل النية كما صرح به الشهيد الثاني وأشار اليه غيره كما يأتي في المطلب الرابع وعلى ذلك يحمل خبر ابن سنان ونعم الكلام يأتي في محله ان شاء الله تعالى ( هذا ) وهل يصير الكافر بتلفظه بالشهادتين في الاذان أو الصلوة مسلما فلا تصور وقوع الاذان بتماه من الكافر أم لا يصير بذلك مسلما ظاهر المصنف في التذكرة حيث اختار صيرورته بذلك مسلما عدم وقوعه تاما منه كافرا وفي ( نهاية الاحكام ) والذكرى وجامع المقاصد والروض والمساك والمدارك أنه يمكن وقوعه تاما من الكافر قال في ( الذكرى ) مفصلا في نهاية الاحكام ( فان قلت ) التلغظ بالشهادتين اسلام فلا تصور اذان الكافر ( قلت ) قد تلفظ بهما غير عارف بمعناها كالأعجمي أو مستهزئا أو حاكيا أو غافلا أو متأولا عموم النبوة كالمسيوية ( ١ ) من اليهود فلا يوجب تلفظه بهما الحكم باسلامه ولان خلا عن العارض وحكم باسلامه لم يعتد بأذانه لوقوع اوله في الكفر انتهى وقال في ( كشف الثام ) وايضا قد جامع الكفر الاقرار بهما في التواصب والغلاة والخوارج قال ولا يقال فلا يحكم باسلام احد تلفظ بهما ( ٢ ) لانا نقول المسئلة مفروضة فيمن يعلم كفره واستهزؤه أو أحد ما ذكر انتهى فأمل فيه ( والجواب ) ان الفاظ الشهادتين في الاذان ليست موضوعة لان يعتد بل للاعلام وان كان قد يقارها الاعتقاد ومن ثم لو صدرت من غافل عن معناها كان الاذان صحيحا لحصول الغرض المقصود منها بخلاف الشهادتين المجردتين المحكوم باسلام من تلفظ بهما فانها موضوعتان حينئذ الدلالة على اعتقاد قائلها مدلولها وان لم يكن في الواقع معتقدا فانه يحكم عليه بذلك ظاهرا اعتبارا باللفظ الموضوع للدلالة

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والذكورة الا ان تؤذن المرأة لمثلها أو المحارم ﴾ قد قدم الكلام في ذلك مستوفى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويكتفى بأذان المميز ﴾ فليس البلوغ شرطا وقد قل على ذلك الاجماع في الخلاف والمعتبر ولتمت والتذكرة ونهاية الاحكام

( ١ ) المسيوية يقولون ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نبي العرب قطع ( منه قدس سره )

( ٢ ) يعني قيام الاحتمال في الجميع ( منه قدس سره )

## ويستحب كون المؤذن عدلاً مبصراً بصيراً بالآوقات (من)

والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد والمفاتيح لكن في بعض هذه قله على الاكتفاء بالتمييز وفي بعضها قله على عدم اشتراط البلوغ وفي بعضها قله عليها معاً وفي بعضها قله على الاكتفاء بأذان الصبي والمراد واحد وقال أبو حنيفة لا يعتد بأذان الصبي للبالغين وهل يشترط التمييز فلا يعتد بأذان غير المميز أم يكفي بأذان الصبي وإن لم يكن مميزاً في (التذكرة) الاجماع على أنه لا عبرة بأذان غير المميز وبه صرح في نهاية الاحكام والارشاد والذكرى والدروس والروض والمدارك والكفاية وهو ظاهر الشرائع والبيان والغنية وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وغيرها حيث اكتفي فيها بأذان المميز وفي (النهاية) والمبسوط والخلاف والسرائر وجامع الشرائع والنافع والمنتهى) الاكتفاء بأذان الصبي من دون اشتراط التمييز كالأخبار ولعل الاطلاق مقيد لان غير المميز داخل في حكم المجنون كما في الروض وغيره وفي (نهاية الاحكام) أنه شبه المجنون هذا وفي النهاية أيضاً لا يؤذن ولا يقيم الا من يوثق بدينه ولعله أراد بذلك المخالف كالمعلم يلوح من آخر عبارته وتصريحه بنفي البأس عن أذان الصبي كما سمعت وقوله عليه السلام يؤذن لكم خياركم حث على صفة الكمال كما في الذكرى ولا فرق في ذلك بين الذكر والانثى كما نص عليه جماعة وفي (الوسيلة والسرائر) الاكتفاء بأقامة الصبي والمرجع في المميز الى العرف لانه المحكم في مثله وفي (روض الجنان) أن المراد بالمميز من يعرف الاضر من الضار والواقع من النافع اذا لم يحصل بينهما التباس بحيث يخفى على غالب الناس (وفيه) مع عدم وضوح مأخذه أنه رد الى الجمالة كذا قال في المدارك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب كون المؤذن عدلاً ﴾ اجماعاً كما في التذكرة ونهاية الاحكام وظاهر المنتهى حيث نسب فيه تارة الى علاننا وأخرى في الخلاف عنه فيعتد بأذان الفاسق عند أصحابنا كما في المعتبر والتذكرة وفي (المختلف) انه المشهور وفي (المدارك) انه مذهب الاكثر وفي (المنتهى) ليست العدالة شرطاً عند علاننا وفي (جامع المقاصد) ليست شرطاً عندنا ولم يعتد بأذانه الكاتب أبو علي وفي (الروض) ان كلامه متجه في منصوب الحاكم الذي يرزق من بيت المال فيحصل بالعدل كمال المصلحة ونحوه ما في الذكرى حيث قال ولو أراد الامام أو الحاكم نصب مؤذن يرزق من بيت المال فالأقرب اعتبار عدلته لان كمال المصلحة يتوقف عليه انتهى (واعلم) ان استحباب كون المؤذن عدلاً لا يتعلق بالمؤذن لصحة أذان الفاسق مع كونه مأموراً بالأذان بل راجع الى الحاكم بأن ينصب مؤذناً لثم فاندته وقد يرجع الى الجماعة المصلين فالشيدان موافقان للكاتب في المنصوب الذي يرزق من بيت المال فقط ثم ان كلام الكاتب قد يراد به عدم الاعتداد بأذانه في دخول الوقت وفي (التذكرة) الاجماع على الاعتداد بأذان مستور الحال ﴿ قوله ﴾ ﴿ مبصراً ﴾ قل الاجماع على استحبابه في التذكرة وقد نص على ذلك الاكثر وفي (المنتهى) وكشف اللثام) يجوز أن يكون أعمى بلا خلاف وفي (المبسوط والوسيلة والسرائر والدروس) يكره الأعمى بدون مسدد وفي (المنتهى) وغيره يستحب أن يكون معه من يسدده وفي (جامع الشرائع) فاذا كان أعمى وله من يسدده ويعرفه جاز ونحوه ما في البيان والمدارك وفي (كشف اللثام) انما يجوز للأعمى اذا كان معه من يسدده ﴿ قوله ﴾ قدس سره ﴿ بصيراً بالآوقات ﴾ كما نص عليه أصحابنا وفي (كشف اللثام) لا خلاف في جواز أذان غير البصير بها اذا كان معه من يسدده لان

صيتا متطهرا وقائما (متن)

الجاهل ليس أسوء حالا من الاعمى ﴿ قوله ﴾ ﴿ صيتا ﴾ لا تعرف خلافا في استحبابه كما في المنتهى والصيت شديد الصوت كما في الصباح ومجمع البحرين وهو المنقول عن المحيط والجل والقائيس وتهذيب الأزهرى ومفردات الراغب ونحوه ما ذكر في كتب الفقه من أنه رفيع الصوت وفي (المبسوط والسرائر وجامع الشرائع ونهاية الاحكام والتحرير والذكرى والبيان والتفلية وجامع المقاصد وحاشية الارشاد والروض) وغيرها أنه يستحب أن يكون حسن الصوت ﴿ قوله ﴾ ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ ﴿ متطهرا ﴾ باجماع العلماء كما في المعبر والمنتهى وجامع المقاصد الا من شذ من العامة وبالاجماع كما في الخلاف والتذكرة والذكرى وارشاد الجعفرية وعمل المسلمين في الافاق على خلاف ما ذكره اسحق ابن راهويه من اشتراط الطهارة كما في المتحى وفيه أيضا وفي (جامع المقاصد والروض والروضة) ليست الطهارة شرطا عند علمائنا وفي (كشف القتام) الاجماع على عدم اشتراطها وعليه نص الشيخان ومن تأخر عنها وظاهر الخلاف الاجماع على أنه ان كان محدثا أو جنبا واذن كان مجزيا وان كان في المسجد عصى وأجزأ وهو الذي تعطيه عبارة الموجز الحاروي وفي (التذكرة ونهاية الاحكام والروض والروضة) ان الجنب اذا أذن في المسجد غير مجتاز لا يعتد بأذانه فلهي المنسوبة للعبادة وقد يقال غير انه راجع الى العبادة لان الكون ليس جزءا كالأذان وقراءة القرآن والدعاء في المكان المنصوب فليأمل على ان في استحباب استقبال القبلة فيه والقيام على مرتفع ما يشير الى انه تعلقا بالمكان فتأمل وقد نص جماعة على انه لو أحدث في أثنا تطهر وبني وهل الطهارة شرط في الإقامة ام لا فالشيخ في الصباح والمبسوط والجل والقائيس والطوسي في الوسيلة وابن سعيد في الجامع وأكثر المتأخرين على المذهب وفي (الفنية) الاجماع على ان الطهارة مسنونة فيها وفي (الروضة) ليست شرطا عندنا وفي (مجمع البرهان والبحار) نسبته وفي (جل العلم والمنتهى) كما في ظاهر المقنعة والنهاية والسرائر أنها شرط فيها وواجبة لها (١) ونقل ذلك عن مصباح السيد والمذهب وقال الكاتب على ما نقل عنه في البحار والاقامة لا تكون الا على طهارة وعن (المقنن) أنه قال لا بأس بالأذان على غير وضوء والاقامة على وضوء وقربه في كشف القتام ومال اليه في المدارك للاخبار من غير معارض وقد حملها الاكثر على تأكيد الاستحباب لوجود المبالغة في المندوبات كثيرا وكلام السيد في التاصريرات يعطي عدم اشتراط الطهارة في الإقامة بل هو كالصرح في ذلك وذلك لانه في المسئلة الثانية والثمانين ذكر ان الاذان والاقامة ليستا من الصلوة قال ولذلك كان الاستقبال فيها غير واجب ثم قال الوضوء انما هو شرط في أفعال الصلوة دون ما هو خارج عنها انتهى ﴿ قوله ﴾ ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ ﴿ قائما ﴾ استحباب القيام في الاذان وتأكده في الإقامة قول أهل العلم كافة كما في المنتهى ونقل على الاول الاجماع في التذكرة ونهاية الاحكام وفي (التذكرة) أيضا الاجماع على جواز الاذان جالسا وفي (البحار) ان استحباب القيام في الاذان والاقامة هو المشهور وبه صرح الشيخ في الصباح والطوسي وغيرها ممن تعرض لهذا الفرع نعم في المراسم والمعتبر ان الاخبار وارادة في استحبابه في الاذان وانه روي عدم جواز الجلوس في الإقامة وقال الكاتب فيما نقل عنه لا يستحب الاذان جالسا في (١) ومن المحتمل في عبارة النهاية والسرائر أن يكون قولهما فيها ولا يقيم الاعلى طهارة معطوفا على قولهما لا يؤذن فيصير التقدير الأفضل أن لا يؤذن الا على طهر ولا يقيم الاعلى طهارة فتأمل (منه قدس سره)

على علو وتحرم الاجرة عليه (مقن)

حال تباح فيها الصلوة كذلك وكذلك الركب اذا كان محارباً أو في أرض ملصه وإذا أراد أن يؤذن أخرج رجله جميعاً من الركاب وكذا اذا أراد الصلوة ركباً وبجوزان للهاشي ويستقبل القبلة في التشهد مع الامكان فأما الاقامة فلا يجوز الا وهو قائم على الارض مع عدم المانع وفي (المقنة) لا بأس أن يؤذن الانسان جالساً اذا كان ضعيفاً في جسمه وكان طول القيام يتعبه ويضره أو كان ركباً جاداً في مسيره ولشل ذلك من الاسباب ولا يجوز له الاقامة الا وهو قائم متوجهاً الى القبلة مع الاختيار وفي (النهاية) لا يقيم الا وهو قائم مع الاختيار وعن (المقنم) وإن كنت اماماً فلا تؤذن الا من قيام وعن (المهذب) وجوب القيام والاستقبال فهما على من صلى جماعة الا لضرورة والسيد في الجمل لم يجوز الاقامة من دون استقبال وفي (النصريات) في بحث الثانية قال ان الاستقبال فيها غير واجب بل مسنون ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ على علو ﴾ بالاجماع كما في التذكرة ونهاية الاحكام وقد نص على ذلك في الشرائع والنافع والمعتبر والمتقى والمختلف والارشاد والبصرة والتحرير والبيان والذكرى والدروس والموجز الحاوي وشرحه وجامع المقاصد والارشاد الجعفرية والروض والمفاتيح وغيرها وفي (المبسوط) عبارات احدها أنه يكره الاذان في الصومعة والثانية أنه يستحب ان يكون المؤذن على موضع مرتفع والثالثة أنه لا فرق بين أن يكون الاذان على المنارة أو الارض ولا يجوز ان تلي على حائط المسجد وقال الطوسي في (الوسيلة) يستحب القيام ورفع الصوت في المأذنة ويكره التأذين في الصومعة وقد فهم المصنف في المنهى والمختلف ان الشيخ يخالف حيث نقل فيها عبارة الثلاث ثم قال في المختلف الوجه استحبابه في المنارة وفي (المنهى) الوجه استحباب العلو الامر بوضع المنارة مع حائط المسجد غير مرتفعة وأنه لو لا استحباب الاذان فيها لكان الامر بوضعها عبثاً وبقوله صلى الله عليه وآله وسلم يا بلال اعل فوق الجدار وقال في (المنهى) ولا ينافيه قول أبي الحسن عليه السلام حين سئل عن الاذان في المنارة أسنة هو انما كان يؤذن للبي صلى الله عليه وآله وسلم في الارض ولم يكن يؤذن بمنارة ويمكن الجمع بين كلام الشيخ كما في الذكرى بأن المرتفع مخصوص بما ليس منارة عالية عن سطح المسجد ولا صومعة وقال في (الدروس) يستحب الارتفاع ولو على منارة وإن كره علوها وفي (المدارك) الظاهر عدم استحباب فعله في المنارة بخصوصه لعدم ورود النقل به ثم استند في ذلك الى قول أبي الحسن عليه السلام الذي سمعته ثم قال وقيل بالاستحباب لانه قد ثبت وضع المنارة في الجملة ولو لا الاذان فيها لكان عبثاً ورد به منع حصول الوضع ممن يعتد بفعله انتهى وقد سمعت ما في المنهى وفي (البيان) بعد ان استحب علو مكانه قال وكره في المبسوط الاذان في الصومعة والظاهر أنه أراد بها المنارة لرواية علي بن جعفر عن أخيه موسى عليه السلام ثم قال وفي (المعتبر) يستحب العلو بمنارة أو غيرها انتهى ما في البيان (قلت) ما ذكره من ان المراد بالصومعة المنارة في كلام الشيخ لا يتأتى في كلام الطوسي في الوسيلة وقد سمعته وقال في (القاموس) الصومعة كجوهرة بيت للنصارى ويقال هي نحو المنارة ينقطع فيها رهبان النصارى وفي (الصحيح) ومجمع البحرين) صومعة النصارى دققة الرأس وفي (البحار) لعل مراد الشيخ والطوسي بالصومعة السلطوح العالية وفي (العمدة والروضة) المؤذن الزاتب يقف على مرتفع وغيره يقتصر عنه مراعاة لجانبه حتى يكره سبقه به ما لم يفرط بالتأخير ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويحرم الاجرة ﴾ هذا مذهب

الاصحاب الا من شذ كما في (المختلف) ومكاسب جامع المقاصد ولا خلاف فيه كما في حاشية الارشاد وحكي في كشف القام عن الخلاف الاجماع عليه ولم أجد ذلك في تلخيصه وانما ذكر المسئلة من دون دعوى الاجماع وهو المشهور كما في المختلف أيضاً وكشف الالتباس وحاشية الميسي وتجارة المسالك وجمع البرهان والكفاية وأشهر القولين كما في الروضة ومذهب الاكثر كما في الذكري وجامع المقاصد وكشف القام وصلوة المسالك وقد نص جماعة على انه لا فرق في الاجرة بين كونها من معين أو من أهل البلد أو من محلة أو بيت المال بل في حاشية الارشاد نفي الخلاف عن ذلك وعن القاضي انه نص على انه لا يجوز له أخذ الاجرة عليه الا من بيت المال وقد يظهر ذلك أو يلوح من المبسوط والشرائع والمتنعي كما يأتي (ورد) بأنه ان جاز أخذ الاجرة منه أي بيت المال فأولى ان يجوز من غيره وان لم تجز من غيره فأولى ان لا يجوز منه اتنعى ويمكن حمل كلام القاضي على الرزق منه هذا وذهب السيد فيما نقل والكشافني الى ان أخذ الاجرة عليه مكروه وفي (الذكري والمدارك والبحار وتجارة مجمع البرهان) انه منتهى وقته في الاخيرين عن المعتبر ولعلها فهما ذلك من قوله فيه ولا أقل من الكراهة وقد سمعت كلام القاضي من جواز أخذ الاجرة عليه من بيت المال وفي (الشرائع) تعطى الاجرة من بيت المال اذا لم يجد من يتطوع وفي (المبسوط) يعطى شيئاً من بيت المال وقد فهم المصنف في التحرير ان المراد بالشيء في عبارة المبسوط الاجرة حيث قال وفي المبسوط يجوز أخذ الاجرة من بيت المال انتهى وفي (المنهى والتحرير) أخذ الرزق عليه من بيت المال سائغ وفي الاجرة نظر لكنه في تجارة التحرير حكم بتحريم الاجرة من دون تأمل ولم أجد غير هؤلاء في ممن قد خالف أو تردد لكن كلام السيد يحتمل ارادة التحريم أو يكون مراده بالاجرة الرزق كما احتمل ذلك المصنف في المختلف وما فهمه في التحرير بعيد جداً وقد حمل جماعة الاجرة في عبارة الشرائع على الرزق (الارتزاق خل) وفي (المدارك) ان لا مقتضي لذلك (قلت) المقتضي لذلك تصريحه في تجارة الشرائع بتحريم أخذ الاجرة عليه وجواز الارتزاق من بيت المال مضافاً الى الاجماع والخبار المنجبة بالشهرة على ان في العدة الاجماع على العمل برواية السكوني والنوفاي ممدوح والبرقي ثقة على الصحيح فالحديث معتبر والاجر الوارد في الخبر ظاهر في الاجرة والارتزاق ليس أجر أذانه بل هو من جهة فقهه واستحقاقه وليس الدليل منحصراً في خبر زيد رحمه الله تعالى كما ظنه في مجمع البرهان على انه لا مانع من الاستدلال به لاعتضاده بما عرفت واشتماله على ما ليس بحجة ان سلم لا يخرجها عن الحجية كما هو مقرر في محله وفي (نهاية الاحكام وكشف الالتباس) اذا استأجره افقر الى بيان المدة ولا يكفي ان تقول استأجرتك تؤذن في هذا المسجد في أوقات الصلوات كل شهر بكذا قالاً ولا تدخل الإقامة في الاستيجار للاذنان ولا يجوز الاستيجار على الإقامة اذلا كلفة فيها بخلاف الاذان فان فيه كلفة بمراعاة الوقت (قلت) ولعله لذلك اقتصر الاكثر على ذكر الاذان وفي (المدارك) ان ذلك غير جيد اذ لا يعتبر في العمل المستأجر عليه اشتماله على الكلمة انتهى (وتنقيح البحث) أن يقال ان مورد الاخبار انما هو الاذان الاعلامي لان الامر به لم يتعلق بشخص بينه وأما هو من قبيل المنحبات الكفائية وأما أذان الصلوة واقامتها فالخطاب بهما انما توجه الى المصلي نفسه والاكتفاء بفعل غيره عنه يحتاج الى دليل نعم قام الدليل بالنسبة الى الامام بأنه يجوز ان يؤذن له ويقام الإقامة هنا والاذنان انما خوطب بهما الامام غاية الامر انه ورد جواز فعل الغير له رخصة لان الناس مكلفون

ويجوز الرزق من بيت المال مع عدم التطوع ولا اعتبار بأذان المجنون والسكران (متن)

بالاقتداء به في صلوته وهذا من جملة أفعال صلوته فلم يتبرع غيره بالأذان والاقامة رجع الحكم اليه وكان عليه القيام بذلك ولادليل على أنه يجوز الاستنجار على ذلك اذ غايته ما دل عليه الدليل حصول الرخصة ثم ان أخار المقام ليس موردنا أذان الصلوة ولا اقامتها وانما هو الأذان الاعلامي ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجوز الرزق من بيت المال ﴾ قل عليه الاجماع في المختلف تارة وسبه الى الاصحاب اخرى وفي (البحار) نستته الى الاصحاب وفي (تجارة مجمع البرهان) لا خلاف فيه وبذلك صرح في الخلاف والسرائر وحامع الشرائع والشرائع والتافع والموجز الحاروي وكشفه وغيرها وقيد في المبسوط والتذكرة ونهاية الاحكام والذكرى وأكثر الكتب بعدم التطوع وفي (التذكرة) الاجماع على ذلك وهذا مما لا خلاف فيه لاحد وهذا الرزق من مال المصالح (١) كما في المبسوط والخلاف والموجز الحاروي وكشفه وحامع المقاصد والمسالك وغيرها من الاخماس والصدقات كما ص على ذلك جماعة كالشيخ وغيره وفي (حاشية الارتداد) الظاهر انه من سهم سليل الله من الزكاة وفرق جماعة بين الاجرة والرزق هاتبان الاحرة فتقرر الى تقدير العمل والعوض والمدة والصفة الخاصة والرزق منوط بنظر الحاكم (ورده في مجمع البرهان) بتمتع صاحب الحدائق بأن هذا الفرق يشير الى ان كلاما يشتمل على القيود المذكورة في الاحرة لا يكون حراما ويكون ارتزاقا وليس كذلك بل الظاهر من الاجرة ما يؤخذ من غير المصالح على فعل ذلك بحيث لو لم يكن ذلك لم يفعل فالمدار على الشرط والقصد ولا فرق في ذلك بين تعيين الاحرة والمدة وعدمه ولا فرق بين الصيغة المخصوصة وغيرها لان ذلك هو المتبادر في مثل هذا المقام وفي (الروضة والمسالك) ولا يلحق بالاجرة اخذا ماعدا للمؤذنين من أوقاف مصالح المسجد وان كان مقدرا وباعثا على الأذان ان لا يثاب فاعله الا مع تمحض الاخلاص به كغيره من العبادات وهل يحرم أذان أخذ الاحرة قال به القاضي على ما نقل ووجهه في المختلف بأن ايقاعه على هذا الوجه ليس شرعي فيكون بدعة وفي (المسالك) هذا متحه لكن يشكل بأن التية غير معتبرة فيه والمحرّم هو أخذ المال لانفس الأذان فانه عبادة أو شمار انتهى وفي (الكفاية) اذا كان غرضه من الأذان منحصر في الاجرة فالقول بالتحريم متحه انتهى وفي (التذكرة ونهاية الاحكام وحامع المقاصد والمسالك والمدارك) انه لا يحرم الأذان ذكره وذلك في مسألة حكمية الأذان وذكره في التذكرة في مباحث الجمعة وهو ظاهر كل من جوز حكمية وفي (نهاية الاحكام والذكرى) وكشف الالتباس وجامع المقاصد والمسالك (١) اذا لم يتطوع الامين ووجد سابق تطوع رزق الامين ونفى عنه الناس في التذكرة وقال فيها لو احتاج الله الى أكثر من مؤذن واحد رزق ما يتدفع به الحاجة وفي (نهاية الاحكام) لو تعددت المساجد ولم يمكن جمع الناس في واحد رزق عدد من المؤذنين يحصل لهم الكفاية ويتأدى الشعار ولو امكن احتبل الاقتصار على رزق واحد نظرا لآليت المال ورزق الكل لثلاثا تمتل المساجد هذا وروي في الدعائم عن علي عليه السلام انه قال من السحت اجر المؤذن يعني اذا استأجره القوم لم وقال لا بأس أن يجري عليه من بيت المال ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا اعتبار بأذان المجنون والسكران ﴾ وكذا المنص على كافي في الدروس وغيره والاصل في ذلك اشتراط العقل وقد قدم وفي (نهاية الاحكام) اما السكران الخبط فالأقرب لحاقه بالمجنون تنظيلا

ولو تمددوا أذنوا جميعا ولو اتسع الوقت ترتبوا ( متن )

للامر عليه ولو كان في أول النشوة ومبادي النشاط صح اذانه كأثر تصرفاته لا تنظام قصده ﴿ قوله ﴾ قصص الله تعالى روحه ﴿ ولو تمدوا أذنوا جميعا ﴾ وهو افضل من الترتيب اجماعا كما في الخلاف ولعل ذلك لاجتماع الشهادتين بالوقت وكون الوحدة اظهر والترتيب قد يشوش على السامعين وعبرة الشرائع والارشاد والدروس كعبارة الكتاب وفي (المبسوط) لا بأس أن يؤذن جماعة كل واحد منهم في زاوية المسجد لانه لا مانع منه انتهى وعلى ذكر الزاوية نص في نهاية الاحكام والتذكرة وفيها وفي الذكرى وجامع المقاصد انه يجوز وان زادوا على اثنين بل في الاولين وان زادوا على أربعة وهو ظاهر كل من اطلق وفي (البيان والموجز الحاوي) اذنوا دفعة مع ضيق الوقت وفي (الروض) يتعين ذلك مع ضيق الوقت حقيقة أو حكما باجتماع الامام والمأمومين وقد يظهر من الذكرى جواز الترتيب من دون كراهة وان كان الوقت ضيقا حيث نسب الكراهة كذلك الى القليل ويأتي نقل عبارتها في ذيل المسئلة الثانية وفي (المبسوط) يجوز أن يكون المؤذنون اثنين اثنين اذا أذنوا في موضع واحد فانه اذان واحد وكلامه هذا مع السابق يعطي انه يشترط فيما زاد على اثنين أن يكون كل منهم في زاوية وأما الاثنان فلا يشترط فيها ذلك ونقل الشهيد وغيره عن الشيخ أبي علي نجم الدين انه نقل الاجماع في شرح النهاية على ان الزائد على اثنين بدعة وقال في (الخلاف) أجمعت الفرقة على ما رووه من ان الاذان الثالث بدعة فدل ذلك على جواز الاثنين والنعم هما زاد على ذلك وفي (جامع المقاصد) لادلالة ذلك على مطلوبه (قلت) قد يظهر من قوله في الخلاف قبل هذه العبارة لا بأس ان يؤذن اثنان واحد بعد الآخر ان الاجماع المذكور انما هو فيما اذا ترتبوا وعلى هذا يكون الوجه في ذلك انه يلزم منه تأخير الصلاة عن وقتها كما استند الى ذلك جماعة في ترك الاذان الثاني المترتب فضلا عن الثالث كما يأتي وفي (المدارك) ان المتدبر كراهة الاجتماع في الاذان مطلقا لعدم الورد من الشرع وكذا اذا أذن الواحد بعد الواحد في المحل الواحد اما مع اختلاف المحل وسعة الوقت بمعنى عدم اجتماع الامر المطلوب في الجماعة من الامام ومن يعتاد حضوره من المأمومين فلا مانع منه بل الظاهر استحبابه لمعوم الدلالة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو اتسع الوقت ترتبوا ﴾ فيؤذن واحد بعد الآخر كما في الخلاف والشرائع والارشاد والدروس والبيان والموجز الحاوي وشرحه وغيرها وفي الاول الاجماع عليه وان الاجتماع افضل وفي (الشرائع والارشاد والروض وظاهر مجمع البرهان) ان الترتيب افضل وفي (البيان وجامع المقاصد والروض والمسالك والمدارك) ان المراد باتساع الوقت عدم اجتماع تمام المطلوب في الجماعة كانتظار الامام والمؤمنين الذين يعتاد حضورهم وليس هو بالمعنى المتعارف فان تأخير الصلاة عن أول وقتها لامر غير موظف مستبعد وهذا قد أشار اليه المصنف في نهاية الاحكام والتذكرة عند الكلام على عبارة المبسوط قال في (المبسوط) فاما اذا أذن واحد بعد الآخر فليس ذلك بمنسوخ قال في (التذكرة) هذا جيدا فيه من تأخير الصلاة عن وقتها نعم لو احتاج الى ذلك لانتظار الامام أو كثرة المأمومين فالوجه المجاوز ونحوه نهاية الاحكام وعبرة المصنف في الكتاتين المذكورين نصة في ان مراد الشيخ من هذه العبارة في استحباب الترتيب وهو الذي فهمه منها صاحب جامع المقاصد وصاحب المدارك وغيرها لكن المحقق في المتبر والمصنف في المتعنى والتحرير نزلها على

ويكره التراسل ولو تشاحوا قدم الاعلم ومع التساوي القرعة (مقن)

كرهه التراسل وهو ان يني مؤذن على فصل آخر وهذا وان كان بعيدا كما في جامع المقاصد والمدارك لكنه هو المناسب لاجتماع الخلاف الناطق بأنه لا بأس بان يؤذن واحد بعد الآخر كما سمعت وقد قل هذا التنزيل الشهيد والصيري وغيرهما (١) ولم يتقبوه بشيء. وفي (الموجز الحاوي) ومع السعة يرتبون وربما كره بلزوم التأخير الالفائدة انتظار الامام وكثرة المأمومين انتهى والسعة في كلامه مراد بها المعنى المتأوف وهو ظاهر كل من أطلق وقال في (الذكرى) وقيل يكره أذنان الثاني بعد الاول اذا كان الوقت ضيقا أما حقيقة أو حكما باجتماع الامام والمأمومين أما مع الاتساع فلا كراهة انتهى فان كان هذا الكلام كله من كلام القائل بكون الشهيد هنا متأملا في الحسنيين مما أو في الاخير قطع وان الاخير ليس من كلام القائل كان متأملا في الحكم الاول قطع كما أشرنا اليه سابقا هذا أو جعل الجماعة مثل انتظار الامام والمأمومين تحصيل سائر أو طهارة حديثة أو خضية أو نحو ذلك وفي (المسالك) ينبغي تقييد ذلك كله بعدم فوات وقت الفضيلة فان تحصيل الصلوة فيه أهم من تمدد الاذان ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويكره التراسل ﴾ كما نص عليه جماعة وقد عرفت بعضهم كما عرفت معناه باصطلاح الفقهاء وليس له في كلام أهل اللغة ذكر وقد يصنعه العامة في المساجد الكبار يوم الجمعة ووجه الكراهة انه لم يكمل لواحد اذان ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو تشاحوا قدم الاعلم ومع التساوي القرعة ﴾ كما في الشرائع والارشاد وظاهرها عدم الترجيح بالمدة وفي (المبسوط وجامع الشرائع) لو تشاح الناس في الاذان أقرع بينهم وقتل ذلك في المعتبر عن المسوط ساكنا عليه وفي (المنهى والتحرير والموجز الحاوي ومجمع البرهان) لو تشاحوا قدم من اجتمع الصفات المرجحة ومع التساوي القرعة لكن في الموجز الحاوي انه يقدم من جمع الصفات والراتب وفي (مجمع البرهان) لا فرق في الصفات المرجحة بين العقلية والقلبية وفي (التذكرة ونهاية الاحكام وكشف الالتباس) يقرع مع التساوي والقديم من كان أعلى صوتا وأبلغ في معرفة الوقت وأشد محافظة عليه ومن يرتضيه الجيران والاعف عن النظر وفي (الذكرى والمسالك) قدم العدل على غيره ومع التساوي الاعلم لأن الملط معه ولتقليد أرباب الاعذار له ثم المبصر ثم الاشد محافظة على الاذان في الوقت ثم الاندى صوتا ثم من رضى الجماعة والجيران ومع التساوي فالقرعة وفي (الدروس) يقدم من فيه صفة كمال ثم يقرع وفي (البيان) قدم الاعلم ومن اجتمعت فيه أكثر الصفات ومع التساوي فالقرعة وفي (حاشية الميسي) يقدم الاعلم مع مساواته لغيره عدالة وفسقا فلو كان غيره هو العدل قدم مطلقا وفي (جامع المقاصد والمدارك) يقدم من فيه الصفات المرجحة في الاذان على غيره فان اشتركا قدم جامع الكل على فاقد البعض وجامع الاكثر على جامع الاقل قال في الاول (٢) وينبغي تقديم العدل على الفاسق مطلقا ومع التساوي يقدم الاعلم بالحكم الاذان أو الاوقات كما في الذكرى والمبصر على الاعلى فان استوا فلا شد محافظة على الاذان في الوقت على من ليس كذلك لحصول غرض الاذان به ثم الاندى صوتا ثم الاعف عن النظر ثم من يرتضيه الجيران ثم القرعة انتهى ونحوه ما في الروض وهذا منها اختيار لما في الذكرى وقال في (جامع المقاصد) لم يتعرض الاصحاب لترجيح المرب على

(١) الفاضل الهندي (بخطة قدس سره) (٢) أي جامع المقاصد

ويستد بأذان من ارتد بعده وفي الاثناء يستأنف (الاذان غيره خ) (متن)

الاجن ولا الراتب في المسجد على غيره مع انهم قالوا لا ينبغي أن يسبق الراتب غيره بالاذان وان ذلك يقتضي الترجيع مع التشاح بطريق أولى انتهى ( قلت ) هاتان الصفتان داخلتان في عموم الصفات المرجحة وقد سمعت ما في المنتهى وغيره (واعلم) ان المراد بالاعلم الاعلم بأحكام الاذان كما في جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية الميسي والروض والمسالك والمدارك قال في الاول وهو أولى مما في الذكرى من انه الاعلم بالاوقات لان العلم بأحكام الاذان يشمل ذلك وهو المناسب لاطلاق عبارة الكتاب وغيرها وفسره في كشف الثمام ولله نظر الى ان العلم بالاوقات هو النافع في المقام دون غيره من الاحكام فأملم ويتحقق التشاح للارتزاق من بيت المال اذا أراد الحاكم نصب مؤذن يرزقه منه حيث لا يحتاج الى التعدد والا اذن الجميع مجتمعين أو مترتين عند من يسوغه وقصة ما يترتب على الاذان من الفوائد التي ذكرت في خير الفصل بن شاذان عن الرضا عليه السلام من تذكر الناسي وتنبه الغافل وتعرف الجاهل بدخول الوقت والمشتغل عنه ونحوها مما ذكره من تقليد أرباب الاعتذار وكذا ما في خبر بلال وغيره من ان المؤذنين أثناء المؤمنين على صلواتهم وصومهم الى آخره يقتضي تقديم العدل على غيره ومع التساوي فالاعلم الى آخر ما في الذكرى ﴿ قوله ﴾

قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستد بأذان من ارتد بعده ﴾ كما في المبسوط والحلاف وجامع الشرائع والشرائع والمنتهى والتحرير ونهاية الاحكام والبيان والمدارك والمسالك وهو ظاهر المستبر والذكرى أو صريحهما وفي ( التذكرة ) الاقتصار على نسبتها الى الشيخ واحتجوا بالاصل واجتماع شرائط الصحة فيه حال فعله وانه بالنسبة الى ذلك من قبيل الاسباب التي لا تبطل بالردة وان سلم بطلان العبادة بها انتهى وقد يشكل ذلك على تقدير تسليم بطلان العبادة بالردة نعم بالنسبة الى دخول الوقت الامر كما ذكرنا فأملم اللهم إلا أن يقال تسليم بطلان العبادة بالردة ليس مطلقاً وأما هو اذا اقترت بالردة الموت وفيه بحث كلامي وفي ( نهاية الاحكام ) بعد ان حكم كما هنا كما عرفت استحب عدم الاعتماد بأذانه واقامته قال بل يبعد غيره الاذان والاقامة لان ردته بورت شبهة في حاله ولله أثار كما في كشف الثمام الى ان المؤمن لا يرتد ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وفي الاثناء يستأنف الاذان غيره ﴾ أو يبعد هو لو رجع الى الاسلام كما هو الأشهر كما في كشف الالتباس وفي أشهريته تأمل لان الناس على ذلك فيما أجد انما هو الشيخ في المبسوط وأبو العباس في الموجز والقاضي في المذهب فيما نقل عنه وفي ( التذكرة ونهاية الاحكام ) انه أقوى ونسبه في الشرائع الى قول وفي ( المنتهى والتحرير والذكرى والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الفاضل الميسي والمسالك والمدارك ) انه يبنى عليه ولا يستأنف ما لم يخرج عن الموالاة عرفاً وهو الذي يعطيه كلام المستبر واحتله في التذكرة ونهاية الاحكام وقواه في كشف الالتباس وقال في ( المستبر ) بعد ان نقل عن المبسوط الاعتماد بأذان من ارتد بعده لانه وقع صحيحاً في الاول وحكم بصحته ونقل عنه انه يستأنف اذا ارتد في الاثناء ما نصه ما ذكره الشيخ من الحجة جار في الموضين انتهى وقال في ( نهاية الاحكام ) لو ارتد في الاثناء وعاد الى الاسلام فالأقوى عدم جوار البناء لانها عبادة واحدة فتبطل بروض الردة كالصلوة وغيرها وبمحتمل الجواز لان الردة انما تمنع العبادة كالصلوة وغيرها في الحال ولا تبطل ماضى

ولو نام أو اغشي عليه استحباب الاستئناف ويجوز البناء ﴿المطلب الثالث في كيفية﴾ الاذان ثمانية عشر فصلاً التكرير أربع مرات وكل واحد من الشهادتين بالتوحيد والرسالة ثم الدعاء الى الصلوة ثم الى الفلاح ثم الى خير العمل ثم التكرير ثم التهليل مرتان مرتان (متن)

الا اذا اقترن بها الموت والصلوة لا قبل الفصل وكل موضع لا يحكم بطلان الاذان فيه يجوز البناء على أذانه ويجوز لغيره البناء عليه لانه تجوز صلوة واحدة بامامين في الاذان أولى انتهى لكن بناء الغير عليه كالتراسل كما في كشف اللثام هذا وما في المبسوط هو الأقوى كما يأتي بيانه في من نام أو اغشي عليه ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ولو نام أو اغشي عليه في الاثناء استحباب له الاستئناف﴾ كما في المبسوط والشرائع والتحرير والتذكرة والبيان ونقل ذلك عن المذهب لخروجه عن التكليف كما في التذكرة وفي (كشف اللثام) ان هذا لا يجدي وفي (المدارك) استحباب الاستئناف مع بقاء المولاة لا دليل عليه ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وميجوز البناء﴾ كما في المبسوط وجامع الشرائع والشرائع وفي (جامع المقاصد) ان الفرق غير ظاهر وفي (النتهى ونهاية الاحكام والتحرير والبيان وجامع المقاصد وحاشية الميسي والمساالك والمدارك) يجوز البناء ان حصلت المولاة عادة واستندوا في ذلك الى الاصل وان العبادة سنة متلقاة من الشارع فيجب الاقتصار فيها على ما ورد به النقل (وفيه) انه (١) لم ينقل عنهم صلى الله عليه وسلم ان الفصل بين فصول الاذان والاقامة بالنوم والانعاء الذين لا ينافيان الموالاة والعبادة سنة متلقاة فيجب الاقتصار فيها على النقل وفيه جريان الاصل هنا تأمل ومن هنا يظهر قوة ما في المبسوط في المرتد في الاثناء وفي (المدارك) قد نص الشيخ وأتباعه على انه اذا طال النوم أو الانعاء يجوز لغيره البناء على ذلك الاذان لانه تجوز الصلوة الواحدة بامامين في الاذان أولى قال (وفيه) أشكال منشأ توقف ذلك على النقل وعدم وروده به ومنع الاولوية انتهى (وفيه) ان هذا يقتضي عدم الجواز لا الاشكال وفي (نهاية الاحكام) يحتمل في الانعاء الاستئناف وان قصر لخروجه عن التكليف وقال في (كشف اللثام) هذا لا يجدي عندي خصوصاً الفرق بينه وبين النوم

### ﴿المطلب الثالث في كيفية﴾

أي كيفية الاذان بالمعنى الاعم بحيث يشمل الاقامة اذ من البعيد أن يكون ذكر كيفية في هذا المطلب استطراد ويراد كيفية كل واحد من الاذان والاقامة كما أشار الى ذلك في كشف اللثام ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿الاذان ثمانية عشر فصلاً التكرير أربع مرات﴾ بالاجماع كما في ظاهر الفنية أو صريحها وهو مذهب علمائنا كما في التذكرة ونهاية الاحكام وعليه عمل الاصحاب كما في الذكرى والتفتيح وإرشاد الجعفرية والروض وعمل الطائفة كما في المساالك وهو مذهب الاصحاب لا أعلم فيه مخالفاً كما في المدارك والاصحاب لا يختلفون فيه في كتب فتاوسهم كما في المذهب البارع والمتنصر وهو مذهب الشيعة ومن أوليهم كما في المتبر وهو المشهور كما في التحرير والمختلف والتخليص والمذهب والمتنصر أيضاً وجامع المقاصد والتفتيح وحاشية الميسي والمساالك والروض أيضاً وجمع

(١) قوله وفيه انه الى قوله الموالاة لا يخفى وقوع خلل في هذه العبارة من سهو القلم (مصححه)

والاقامة كذلك الا التكبير في أولها فيسقط مرتان منه والتهيل يسقط مرة في آخرها  
وزيد قد قامت الصلوة مرتين بمدحي على خير العمل (مقن)

البرهان والبحار والمفاتيح ومذهب المعظم كما في كشف القتام والاكثر كما في المنتهى والاشهر في الروايات  
كما في الشرائع والنافع والمعتبر ايضا وكشف الرموز والذكرى وارشاد الجعفرية ايضا والى ذلك يشير  
قول النجاشي عند ذكره اسماعيل بن جابر قال انه الذي روى حديث الاذان وفيه اشعار تام بأن الرواية  
مطلومة مشهورة وفي (الخلاف) الاذان عندنا ثمان عشرة كلمة ولا خلاف بين اصحابنا ان ما ذكرناه  
من الاذان هذا وفي (الناسريات والمعتبر والتذكرة والمنتهى والبحار) الاجماع على ثنية التهيل في آخر  
الاذان وفي (المنتهى) الاجماع على ان التكبير في أول الاذان أربع وفي (الخلاف) عن بعض الاصحاب  
أنه عشرون كلمة وان التكبير في آخره أربع وفي (المصباح) أنه مروي وكذا النهاية وفيها ان من عمل به  
فلا اثم عليه وفي (المداية) ما نصه قال الصادق عليه السلام الاذان والاقامة مثنى مثنى وهما اثنتان  
واربعون حرفا الاذان عشرون حرفا والاقامة اثنتان وعشرون حرفا والغرم بعض متأخري المتأخرين  
كصاحب المتقى والارديلي والكاشاني والمجلسي والبحراني جواز ثنية التكبير في أوله والاولى ان  
التكبيرتين الاولين للاعلام بالاذان كما روى الفضل عن الرضا عليه السلام كما في كشف القتام وفي  
(الامالي) ان من دين الامامية ان الاذان والاقامة مثنى مع أنه في الفقيه بمدأن روى خبر أبي بكر الحضرمي  
الناطقي بأن التكبير في أول الاذان أربع قال هذا هو الاذان الصحيح الى آخره وفي (عدة الاصول)  
ان الشيعة مختلفون في عدد الاذان والاقامة (قلت) امل مراده في الامالي بعد تسليم ان هذه الكلمة  
تدل على الاجماع ان احداً من الشيعة لم يذهب الى أن الاذان مثنى والاقامة واحدة كما يقوله بعض  
الامة بل كلاهما مثنى بالنحو المهود عند الامامية وهو أن غالب الفصول مثنى وان كان اول الاذان  
أربعا وآخر الاقامة واحدة وبهذا يمكن الجمع بين الاخبار بارجاع الروايات الى رواية اسماعيل لان ما  
عدها قابل للتأويل وغيره وهي لا تقبل شيئا من ذلك ويدل على ذلك ان الاصحاب كما روهوا روى  
غيرها وقد اعرضوا عن غيرها وعملوا بها وما كان فيها من اجمال فيعلم بالاجماع والاخبار الأخر اما  
الاجماع فظاهر وأما الاخبار فنفا قول الباقر عليه السلام في صحيح زرارة تمتنع الاذان بأربع تكبيرات  
ونحنه بتكبيرتين وتهيلتين ونحوه خبر عبد الله بن سنان وغيره وأما ما في المدة من الخلاف فلملأه أراد به  
ما ذكره في الخلاف عن بعض الاصحاب ثم ان الشيعة في الاعصار والامصار في الليل والنهار في المجمع  
والجامع ورؤس المآذن يلحجون بالمشهور فلا يصح بعد ذلك كله الى قول القائل بخلاف ذلك ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ والاقامة كذلك الا التكبير الى آخره ﴾ اجماعا كما في ظاهر الفقيه أو صريحها  
وهو مذهب علمائنا كما في المنتهى ونهاية الاحكام وكذا التذكرة حيث قال عندنا ولا يختلف الاصحاب  
فيه في كتب فتاوسهم كما في المذهب البارع والمقتصر وعليه عمل الاصحاب كما في الذكرى وارشاد  
الجعفرية والروض وعليه عمل الطائفة كما في المسالك وهو مذهب الشيعة واتباعهم كافي والمعتبر وهو المشهور  
كما في المختلف والتحرير والتبليص والمقتصر والمذهب البارع ايضا وجامع المقاصد والمسالك ايضا وجمع  
البرهان والمدارك والبحار وكشف القتام والاشهر في الروايات كما في النافع والمعتبر وكشف الرموز والذكرى  
والتفقيح وارشاد الجعفرية ايضا وفي (الخلاف) اجماع الفرق على ان السبع عشرة من الاقامة وان اختلفوا

والترتيب شرط فيهما (متن)

فيا زاد عليه وفي (النصريات والبحار) الاجماع على وحدة التهليل في الاقامة وقد سمعت ما في الهداية والعدة والامالي وفي (الخلاف) عن بعض الاصحاب انه جعل فصول الاقامة مثل فصول الاذان وفي (الفتاوى) بعد ذكر خبر أبي بكر الحضرمي هذا هو الاذان الصحيح وفي الخبر بعد ذكر الاذان ان الاقامة كذلك لكنه قد تأولوه بوجه وفي (النهاية) بعد ان اخبر المشهور قال وري سبعة وثلاثون وفي بعض الروايات ثمانية وثلاثون فصلا وفي بعضها اثنان وأربعون ثم قال فان عمل عامل على احدى هذه الروايات لم يكن مأثوما وقد نقل ذلك عنه المصنف والشهد وغيرهما ساكتين عليه واحتمل في مجمع البرهان التخيير مع افضلية المشهور وفي (البحار) يستحب ثنية التهليل الاخير وعن الكاتب ان التهليل في آخر الاقامة مرة واحدة اذا كان قد أتى بها بعد الاذان وان كان قد أتى بها بغير اذان ثناء وفي (الفتاوى) (الرضوي) الاقامة تسع عشرة كلمة وقال الاستاذ أبيه الله تعالى في حاشيته أن جماعة في هذا الزمان قالوا بان الاذان ثمانية عشر والاقامة ثمانية عشر فصلا أيضا بثنية التهليل في آخرها وهذا القول لا يطابق شيئا من الاخبار ولا فتاوى الاصحاب انتهى فأمل ويدل على المشهور بعد خبر اسماعيل الذي بين اجماله بالاجاعات السالفة والخبار كما يأتي صحيح ابن سنان المحكي في المعبر عن كتاب البرقلى عن الصادق عليه السلام انه قال الاذان الله أكبر الله أكبر أشهد أن لا اله الا الله أشهد أن لا اله الا الله وقال في آخره لا اله الا الله مرة ان أريد بالاذان هنا ما يسم الاقامة لا سمعته من الاجاعات على ثنية التهليل آخر الاذان وليس في خبر زرارة والفضل ولا خير الحضرمي والاسدي ولا صحيح ابن مهران ولا خبري أبي الربيع وأبي همام تنصيص على ثنية التهليل في الاخر وأما بيان خبر اسماعيل بالاجاعات فظاهر وأما بالخبار فقد دل الخبر المذكور على ان الاقامة سبعة عشر فصلا وقد دلت اكثر الاخبار على الثنية في فصولها المتوسطة وانما الاشكال في التكبير في أولها وآخرها فان الاخبار قد اضطربت فيها لكن العدد المذكور في الخبر المذكور لا يمتنع الا بجل التكبير مرتين في أولها والتهليل مرة واحدة في آخرها والا فلو جمل التكبير أربعا كما يدل عليه بعض الاخبار زاد العدد على السبعة عشر ولا سيما اذا تمى التهليل وقد نطق صحيح صفوان بأن الاقامة مشى مشى وظاهره ان ذلك في جميع الفصول وخبر الدعائم صرح فيه بوحدة التهليل في آخرها مع التنصيص فيه على ان ماعدها مشى ويؤيد ذلك قوله الرضا عليه السلام فانه قد صرح فيه بوحدة التهليل في آخرها كخبر معاذ بن كثير عن أبي عبد الله عليه السلام وقد سمعت اجماع النصريات فأنت اذا لاحظت العدد المذكور وضمت اليه دلالة هذه الاخبار على وحدة التهليل ودلالة الاخبار على ان الاقامة مشى ودلالة الاخبار الكثيرة على ثنية الفصول المتوسطة وانه ليس في تلك الاخبار الخمسة التي أشرنا اليها تنصيص على ثنية التهليل وان هذا العدد لا يمتنع الا بثنية الاول ووحدة الآخر ظهر لك من مجموع ذلك صحة ما ذكرنا هذا كله مضافا الى استمرار طريقة الشيعة على ذلك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (والترتيب بينهما شرط فيها) بالاجماع كما في كشف القناع ولا خلاف فيه كما في الهدائق وعليه نص جماعة كثيرون وكذا يجب الترتيب بين اجزاء كل منهما كما نص عليه الشيخ والطوسي وأبو المكارم والمجلى وفي (الفنية) الاجماع عليه ومعنى وجوبه كذلك انه شرط في صحتها كما به عليه في السرائر والذكرى والمذهب البارع وفي (مجمع البرهان)

ويستحب الاستقبال وترك الاعراب في الاواخر والثاني في الاذان (متن)

كان دليل شرطية الاجماع وفي (كشف القام) دليله الاجماع وفي (الحقائق) لاختلاف فيه والامر كما ذكرنا لم نجد في ذلك مخالفاً ومعنى شرطية في أجزاءها انه لو أدخل به ناسياً كان كالعماد في عدم الاعتداد به، منه كما صرح بذلك في نهاية الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس والروض والمدارك ﴿ قوله ﴾ « قدس الله تعالى روحه ﴾ (ويستحب الاستقبال) فيها بالاجماع كما في (الفنية) (١) والذكرى والمدارك وهو مذهب المعظم كما في كشف القام وفي (البحار والحدائق) ان المشهور استحبابه في الاقامة وفي (التذكرة وارشاد الجعفرية) اجماع العلماء على استحبابه في الاذان وفي (المخالف) الاجماع عليه أيضاً ولا يجب في الاذان اجماعاً كما في الفنية والتذكرة ولا في الاقامة كما يفهم مما سمته من الاجامعات المذكورة وفي (جمل العلم والمقنة والمراسم والوسيلة) وكذا مصباح السيد على ما قلناه عنه انه يجب الاستقبال في الاقامة وتبعم على ذلك صاحب الحدائق وهو ظاهر النهاية وقد يظهر ذلك مما قلنا عن المقنع فيها وقال الكاتب فيما نقل عنه في الذكرى لا بأس ان يستدبر المؤذن في أذانه اذا أتى التكبير والتهيل والشهادة تجاه القبلة ولا يستدبر في اقامته وأوجب الاستقبال فيها في الجماعة القاضي فيما نقل عنه وفي (كشف القام) لا أعرف مسنده وفي (المدارك والذخيرة) الحكاية عن السيد أنه أوجبه فيها ولم نجد ذلك له ولا نقله عنه ولعلها نظرها الى ما لعله يلوح من عبارة الذكرى ويأتي نقلها عنه نعم استثنى في المصباح فيما نقل الشهادتين من جواز عدم الاستقبال وفي (الجل والاتصار) لم يتعرض لذلك وفي (المقنة والنهاية) اذا اتبى الى الشهادتين استقبال بل في المقنة أنه لا ينصرف فيهما عن القبلة مع الامكان وقد سمعت كلام الكاتب وقد صرح في السرائر وغيرها انه يتأكد الاستحباب في الشهادتين وفي (المدارك والمفاتيح) يدل عليه الصحيح واقتصر في المعتمد على نسبة استحباب الاستقبال في الاذان وتأكد في الاقامة الى الشيخ وعلى نسبة وجوبه في الاقامة الى علم الهدى من دون ترجيح لاحدهما (ولعلم) انه في الذكرى بعد ان نقل الاجماع على استحباب الاستقبال في الاذان وانه في الاقامة أكد نقل عن الرضوي والمفيد استحبابه يعني في الاقامة كما هو الظاهر من كلامه فهو اما غير ممتد بخلافها لحصول القطع له بخلافه أو يكون مراده الاجماع على فضل الاستقبال فأمل ﴿ قوله ﴾ « قدس الله تعالى روحه ﴾ (ويستحب ترك الاعراب في الاواخر) أي أواخر فصولها بالاجماع كما في الخلاف والتذكرة والمفاتيح والحدائق وهو مذهب علمائنا كما في التفسير والمنتهى والروض وفي (نهاية الاحكام) ترك الاعراب في أواخر الفصول مكروه عند علمائنا وعن الحلبي انه جعل ترك الاعراب في فصولها من شروطها وأطبق أهل الخلاف على خلافنا ما عدا أحمد وفي (جامع المقاصد وروض الجنان) يترك فيها أيضاً الاشياء والروم والتضعيف فان فيها شائبة الاعراب والكلام فيها غير مجزوم وفي (الروض) لو فرض ترك الوقف أصلاً سكن أواخر الفصول أيضاً ترجيحاً لفصلية ترك الاعراب على المشهور من حال الدرج وفي (جمع البرهان) ان في الخبر إشارة الى جواز الوقف بمجرد حذف الحركة ﴿ قوله ﴾ « قدس الله تعالى روحه ﴾ (والثاني في الاذان

(١) لعل انه في الفنية قال والسنة في الاقامة فعلها على طهارة في حال القيام والاستقبال وهذا يحصل ان يكون أراد بالسنة الوجوب لكن لم يفهم أحد منه ذلك (منه قدس سره)

والحذر في الإقامة والفصل بينهما بسكتة أو جلسة أو سجدة أو خطوة أو صلوة ركعتين (متن)

والحذر في الإقامة ) لا نعلم فيه خلافاً كما في المنتهى والتذكرة وأكثر المتأخرين كما في البحار قالوا ان المراد بالحذر قصر الوقوف لا تركها أصلاً وبالتأني مطالها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والفصل بينهما بسكتة أو جلسة أو سجدة أو خطوة أو صلوة ركعتين ﴾ ذهب اليعلاني كما في المنتهى والتذكرة ونسبه في المدارك الى المشهور وفي ( الذكري وجامع المقاصد والكفاية ) نسبة الفصل بالسجدة والخطوة والسكتة الى الاصحاب وفي ( الذكري ) أيضاً في آخر الفصل نسبة الفصل بالخطوة الى المعظم وفي ( مجمع البرهان ) ان الفصل بالسجدة والخطوة مشهور واقتصر في التقيہ على ذكر الفصل بالجلسة وعن القاضي الجلسة يمس فيها يده الارض كصريح خبر الدعائم المرسل الوارد في خصوص الفصل بين اذان المغرب واقامتها وفي ( السرائر ) ان الفصل بالجلسة والسجدة والخطوة المنفرد وفي ( جل العلم والمراسم ) ان السجدة والخطوة لغير الامام وفي ( المتقنة ) انهما لغير المؤذن في جماعة وقد صرح الاكثر ان السجدة أفضل وفي ( المتقنة ) أيضاً ان الفصل بالركعتين في الظهرين خاصة وأما المشاء والغداة اماماً كان أو مأموماً وفي ( المتقنة ) أيضاً ان الفصل بالركعتين في الظهرين خاصة وأما المشاء والغداة فلا وانما يجلس فيها الا أن يكون عليه قضاء نافلة فليجعل ركعتين منها بين الاذان والإقامة في هاتين الصلوتين وهما المشاء الآخرة والغداة فانه أفضل من الجلوس بغير صلوة انتهى ونحوه ( ومثله خ ل ) ما في نهاية الاحكام والذكري والدروس والبيان والغنية ولهم استندوا في ذلك الى ما رواه الشيخ في مجالسه بإسناد عن زريق قال سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول من السنة الجلسة بين الاذان والإقامة في صلوة الغداة وصلوة المشاء ليس بين الاذان والإقامة سبعة ومن السنة أن يتنفل بركعتين بين الاذان والإقامة في صلوة الظهر والعصر وقال في ( البحار ) وأما الفصل بالركعتين فينبغي تقيده بما اذا لم يدخل وقت فضيلة الفريضة لما مر وكأنه أراد المنع من النافلة بعد دخول وقت الفريضة قال ولذا خص الشهيد في الذكري تبعاً لاكثر الروايات بالظهرين وأما صلوة الغداة فالغالب ايقاع نافلتها قبل الفجر فلذا لم يذكر في الاخبار انتهى ( قلت ) في حديث اذان الصبح قال عليه السلام السنة أن تنادي مع طلوع الفجر ولا يكون بين الاذان والإقامة الا ركعتان وهذا الحديث رواه الشيخ بطريق صحيح وهو حجة على المفيد والشهيد وقال الشيخ البهائي الفصل بالركعتين انما هو في الظهر فقط ولعله لان الاذان عنده لا يكون الا بعد دخول وقت العصر وعند ذلك يخرج وقت النافلة وقد تقدم الكلام في ذلك وظاهر الاكثر عدم الفرق بين الظهرين والمشاء والغداة وفي ( الروض وكشف اللثام ) ان الركعتين من نوافل الفرض أو غيرها كافي أخبار وفي ( الحقائق ) حل مطلق الاخبار على مقيدها ونزاعاً على نوافل الفرض وقال ان المشهور بين الاصحاب هو استحباب الفصل بالركعتين في الظهرين والغداة كما تشرب به جملة من الروايات انتهى حاصل كلامه وقد اعترف الشهيد وأكثر من تأخر عنه بعدم الظفر بنص لخصوص السجدة والخطوة وقال جماعة ان السجدة جلسة وزيادة واجبة وفي ( البحار والوافي ) قلا عن كتاب فلاح السائل للسيد المقدس المأيد المجاهد الزاهد رضي الدين ابن طائوس أنه روى عن التلمكبري بإسناده عن الأزدي عن أبي عبد الله عليه السلام قال كان أمير المؤمنين عليه السلام يقول لأصحابه من سجد بين الاذان والإقامة قتال في سجوده ( رب لك سجدت خاضعاً خاشعاً ذليلاً ) يقول الله

الا المغرب فيفصل بسكتة أو خطوة ورفع الصوت به ان كان ذكرا (متن)

تعالى ملائكتي وعزتي وجلالي لأعجلن محبة في قلوب عبادي المؤمنين وهيته في قلوب الماتنين وبإسناده عن ابن أبي عمير عن أبيه عن أبي عبد الله عليه السلام قال رأيته أذن ثم أهوى ثم سجد سجدتين بين الاذان والاقامة فلما رفع رأسه قال يا أبا عمير من فعل مثل فلي غفر الله له ذنوبه كلها وقال من أذن ثم سجد قال (لا اله الا أنت ربي سجدت لك خاضعا خاشعا) غفر الله له ذنوبه وهذا انطهران دالان على الفصل بالسجدة لكن ليس فيها تقييد بغير المغرب كما ذكره الاصحاب فلم يتم لصاحب الحدائق ما يتبع به وأما به على المتأخرين من التحمل في طلب الدليل بالاحتمال على انه مسبوق باستخراج هذين الخبرين بالمحدثين الفاضلين ودليل المتأخرين بعد الاجماع مسمته مما اشتمل على الاولوية المعلومه وفي (هذه الرضا عليه السلام) وان أحببت ان تجلس بين الاذان والاقامة فافضل فان فيه فضلا كثيرا وأما ذلك على الامام وأما المنفرد فيخطو تجاه القبلة خطوة برجله النبي ثم يقول بالله استنجح وبحمده استنجح وأوجه اللهم صلي على محمد وآل محمد واجعلي بهم وجهي في الدنيا والاخرة ومن المبرين وان لم تفعل أيضاً أجزاءك وقد استدل به صاحب البحار والحدائق على الخطوة التي ذكرها الاصحاب (وفيه) بعد تسليم ثبوت نسبة هذا الكتاب الى الرضا عليه السلام انه خاص بالمنفرد وكلام الاصحاب في الخطوة مطلق بالنسبة الى كل مصل ماعدا السيد والديلمي والمجلي فاتهم قالوا ان الخطوة للمنفرد ونحوهم قال المفيد كما تقدم ثم ان الاصحاب قصروا المغرب على الخطوة وما ضاهاها كما يأتي وليس في الخبر دلالة على ذلك فكان في كلام الاصحاب امران ليس في الاخبار تنصيصا عليها وهما قصر السجدة على غير المغرب وقصر المغرب على الخطوة ودليل الاول قد عرفته ودليل الثاني الاجماع كما يأتي وان وقتها ضيق بالنسبة الى سائر الصلوات ولذا قال الصادق عليه السلام في خبر ابن فرقد بين كل اذنين قعدة لا المغرب فان بينهما نفسا الى غير ذلك مما يدل عليه من الاخبار كما يأتي ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الا في المغرب فيفصل بسكتة أو خطوة ﴾ أو تسيحه عند علمائنا كما في المختبر والمنتهى والتذكرة وهو الظاهر من عمل جماعة من أهل التوفيق كما نقل عن كتاب فلاح السائل وهو المشهور كما في الدروس والتفلية وأشهر الروايتين كما في البيان وفسر الشهيد في التفلية السكتة بقدر النفس وفي (الفتية) يميز في المغرب النفس وفي (المقنة والنهاية والسرائر) أو جلسة خفيفة وفي (النهاية والسرائر) لا يجوز فيها الفصل بالركنتين وقد سمعت عبارة المقنة فيما سلف وفي (المصباح) للشيخ والوسيلة لم يشن المغرب وظاهرهما مساواتها لغيرها وفي (البحار والحدائق) اختيار الفصل بالجلوس لخصوص خبر الجريري وخبر كتاب فلاح السائل وخبر الدعائم وقد تقدم وعموم غيرها من الاخبار وفيها الصحيح وقد حل الشيخ خبر الجريري في الاستبصار على ما اذا صلى أول الوقت وخبر ابن فرقد الذي سمعته على ما اذا ضاق الوقت وقال المولى الاردبيلي هذا جمع حسن (قلت) ويمكن ارادة الجلسة الخفيفة من خبر الجريري كما سمعته عن الشيخ والمفيد والمجلي أو يعمل على التيق لان الجمهور رووا عن أبي هريرة أن الفصل في المغرب بالجلسة سنة ذكر ذلك في المعبر وقال ابن طائوس في كتاب فلاح السائل فيما نقل عنه بعد أن روى الخبر الناس على الفصل في المغرب بالجلوس وقد رويت روايات أن الأفضل أن لا يجلس بين أذان المغرب واقامتها وهو الظاهر من عمل جماعة من أهل التوفيق ولعل

وهذه (الامور خ ل) في الاقامة آكد (مقن)

الجلوس بينهما في وقت دون وقت ولفرق دون فرق انتهى فهذه الروايات التي أشار إليها ابن طاوس وإن قلنا أن منها خبر سيف عن أصحابنا عن ابن فرق قد تناضدت واعتضدت بالشبهة والاجماع على الظاهر وتأيدت بصحيح ابن مسكان أن الصادق عليه السلام أذن وأقام من غير أن يفضل بينهما بجلوس مع مواقة الاعتبار من ضيق الوقت ومخالفة العامة فتوفرت شرائط العمل وصلحت لتخصيص السموات وصرح خبر الجريري الواقفي المشتغل على سعدان ابن مسلم المجهول وعلى البيهقي وفيه ما فيه على أنه قابل للتأويل أو الحل على التقية وأما خبر فلاح السائل فضعيف بالحسن ابن معوية ابن وهب كما أن خبر الدعائم الذي سلف مرسل تعضيل معضل (وما قيل) لعل المراد في خبر ابن فرق جواز الاكتفاء بالنفس وإن كان الاتيان بالجلوس أفضل فضمنه ظاهر لأن قضية الاستثناء عدم القعدة في المغرب سلمنا وما كان ليكون لكن في الروايات الأخرى التي حكى عنها السيد المقدس والاجماع بلاغ قوله ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ (وهذه في الاقامة آكد) في جامع المقاصد أن المشار إليه بهذه يمكن أن يكون ما ذكره من الترتيب وما بعده من الاستقبال وترك الاعراب إلى آخره ويمكن أن يراد به مجموع ما دل عليه الكلام السابق في المطلب الثاني والثالث من الصفات لأن بعض الصفات كالطهارة والقيام أيضاً آكد وفيه سداً انتهى وفي (كشف اللثام) هذه الأمور المشتركة بينهما المذكورة من أول الفصل في الاقامة آكد فاستجابها (١) آكد قال ويندرج في استجابها (٢) استجاب أعادتها للمنفرد إذا أراد الجماعة واستثنافها إذا نام أو أعصى عليه وكون المقيم عدلاً مبصراً بصيراً بالوقت آكد لاتصالها بالصلوة حتى قال الصادق عليه السلام إذا أخذ في الاقامة فهو في صلوة وكذا الطهارة والقيام والاستقبال آكد فيها لذلك وللإخبار حتى قيل بوجوبها فيها انتهى وقد تقدم الكلام في ذلك كله وفي (التذكرة) قال الشيخ الاقامة أفضل من الاذان ويؤيده تأكيد الطهارة والاستقبال والقيام وترك الكلام وغير ذلك في الاقامة على الاذان انتهى ومثل ذلك في نهاية الأحكام وسيأتي تمام الكلام في أن الاقامة أفضل في المسئلة السادسة من المطلب الرابع وفي (جامع المقاصد) يستثنى من ذلك رفع الصوت فإن الاقامة أدون من الاذان كما سبق في رواية معوية بن وهب ولأنها للحاضرين والاذان للاعلام مطلقاً انتهى وفيما فهمه من العبارة نظر يأتي بيانه وبذلك أي بكون الصوت فيها أخفض صرح في نهاية الأحكام والدروس والموجز الحاوي وكشف اللثام واليه يذهب الاستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسته صرح بذلك في حلقة درسه المبارك الميوني وفي (المدارك) أن رفع الصوت غير مسنون في الاقامة وفيه نظر ظاهر لما ورد في صحيحة معوية من استجاب الجهر بها دون الجهر بالاذان وسيتم (الوسيلة) الاقامة كالاذان في رفع الصوت كما يعطيه قوله والاقامة كذلك وعبرة بجامع الشرائع والشرائع والتحرير كعبارة الكتاب تعطيان أن رفع الصوت فيها آكد ومعناه أنه يتأكد فيها استجاب رفع الصوت وليس المراد أنه يتأكد فيها كون الصوت فيها أرفع من الاذان كما فهمه المحقق الثاني وصاحب المدارك ولمسه إلى ذلك أشار (في كشف اللثام) حيث قال كون المقيم صيحاً آكد من كون المؤذن

(١) أي الاقامة (٢) أي الاقامة

## وبكره الترجيع لنير الاشعار (مقن)

ميتاً ولا يتأفقه استحباب كون الاذان ارفع للغير ولانه لاعلام الغائبين ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبكره الترجيع ﴾ وهو كما في المبسوط والدروس والموجز الحاوي والمهذب على ما نقل عنه وظاهر المتبر والتغلي وكشف الالباس تكرير التكبير والشهادتين في أول الاذان وفي (الخلاف وجامع الشرائع والمتنعي والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام وجامع المقاصد وحاشية الميسي والروض والمساك) انه تكرير الشهادتين مرتين آخرين وهذا ساء في السرائر تنوياً ومشله الشيخ في النهاية والطوسي في الوسيلة قال في (النهاية) ولا يجوز التويب في الاذان والاقامة فان أراد المؤذن اشعار قوم بالاذان جاز له تكرار الشهادتين دفعتين ولا يجوز قول الصلوة الصلوة خير من النوم في الاذان وقال (في الوسيلة) المحذور التويب وقول الصلوة خير من النوم وقضية العطف انه أراد ما في النهاية فتأمل وهذا المعنى المذكور في الخلاف قد يناسب ما رواه العلامة من انه صلى الله عليه وآله وسلم أمر أبا محذوره بذلك وانه خصه بالشهادتين سرّاً ثم بالترجيع جهراً لانه كان مستهزأ غير مقر بهما وفي (اليان) انه تكررهما أي الشهادتين برفع الصوت بعد فعلهما مرتين بخفض الصوت أو برفعين أو بخفضين وهذا أنسب بما ذكره العامة وعن جماعة من أهل الفقه انه تكرير الشهادتين جهراً بعد اخفائها وفي (الذكري وفوائد الشرائع وارشاد الجعفرية ومجمع البحرين) انه تكرير الفصل زيادة على الموظف (قلت) والى ذلك يشير خبر أبي بصير وعن بعض العامة انه الجهر في كلات الاذان مرة والاخفات أخرى من دون زيادة هذا وليس لفظ الترجيع في اخبارنا ذكر أصلاً كما يشهد بذلك تتبع البحار والوافي وخبر أبي بصير إنما اشتمل على ذكر الاعادة نعم في قه الرضا عليه السلام ليس في فصول الاذان ترجيع ولا ترديد فالنقص عن معناه لعله لذلك لكنه قد يحتمل في الفقه المذكور معنى الفنا كما في البحار وأما الحكم فقد حكم المصنف بركاذه في كتبه ما عدا المختلف وفقاً للمحقق ومن تأخر عنه الا صاحب المدارك والكفاية وفي (المنهى والتذكرة) نسبته الى علاننا لكنه في التذكرة استجود انه بدعة كما ذهب اليه أبو حنيفة وفي (الخلاف) لا يستحب الترجيع اجماعاً وفي (المبسوط وجامع الشرائع والمهذب) كما نقل عنه انه ليس بمسنون وقد سمعت ما في النهاية والوسيلة وكذا ما في السرائر من تسمية تكرير الشهادتين دفعتين تنوياً وقد ادعى الاجماع فيها على عدم جوازه وفي (المختلف والمدارك والكفاية) ان الترجيع حرام بل قد يظهر من المختلف انه المشهور وقال المحقق الثاني والشهيد الثاني وشيخه انه ان اعتقد توظيفه كان بدعة (قلت) ومن هنا يمكن الجمع بين القولين ورفع النزاع من اليين فيقال ان القائل بالتحريم كما يشعر به تعليقه بناء على اعتقاد استحبابه فكان تشريعاً (مشرعاً) خ ل (والقائل بالركاذه بناء على عدم اعتقاد ذلك كما هو صريح بعضهم فكان فيه شبه تشريع مع اخلال بنظامه وفصل بين الاجزاء باجنبي ولا ريب انه أقل ثواباً من اجزاء الاذان فاستحق صدق الكراهة عليه لذلك كله لان كان غير مسنون قول الشيخ انه غير مسنون معناه انه مكروه لانه اذا لم يسن كان مكروهاً للوجوه الثلاثة التي ذكرناها وليس مراده انه جائز غير مكروه كما توهم بعض ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لنير اشعار ﴾ ولو كان الترجيع للاشعار جاز اجماعاً كما في المختلف وبه صرح الاصحاب كما في جامع المقاصد والشيخ وأكثر من تأخر عنه كما في المدارك (قلت) وقد ذكر ذلك

## والكلام في خلاهما ( متن )

في النهاية والمبسوط وجامع الشرائع والشرائع والنافع والمعتبر وأكثر كتب المصنف والذكرى والبيان  
والنفلية وجامع المقاصد والروض وغيرها وتأمل فيه صاحب المدارك وقد استدلل عليه بمضى بخبر أبي  
بصير وصرح جماعة بأنه يجوز له تكرير كل فصل إذا أريد به ذلك يعني الاشعار والتنبية ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ والكلام في خلاهما ﴾ كما في المبسوط والمصباح والسرائر وجامع الشرائع  
والنزهة والشرائع والنافع والمعتبر والمختف ونهاية الاحكام والارشاد والتذكرة والمنتهى والتحرير  
والتبصرة والذكرى والدروس والبيان واللمعة والنفلية وجامع المقاصد والروض والروضة والمدارك  
 وغيرها وفي (المنتهى) يكره في الاقامة بخلاف وعن القاضي انه انما يكره في الاقامة وفي (جمل السيد  
والنهاية) يجوز الكلام في خلال الاذان وفي (المنفعة) نفي البأس عنه اذا عرضت له حاجة يحتاج الى  
الاستئذان عليها بكلام ليس من الاذان وكرهه في الوسيلة في خلاله وخلاهما الا بعد قوله قد قامت  
الصلاة فانه حرمة كإيأتي وفي (الفتية) الاجماع على جواز التكلم في الاذان وان تركه أفضل وفي  
( المنفعة وجمل السيد والنهاية والتهديب ) لا يجوز الكلام في خلال الاقامة واحتمل ذلك في  
الاستبصار في توجيه الاخبار وفي ( الفتية ) السنة في الاقامة حذر كلها وفضلها على طهارة واستقبال  
 القبلة ولا يتكلم فيها بما لا يجوز فله في الصلاة بالاجماع وفي ( النهاية والمبسوط والوسيلة ) النصيص  
على تحريمه بعد قوله قد قامت الصلاة بغير ما يتعلق بالصلاة من تقديم امام أو تسوية الصف وفي  
( المقاتيح ) يحرم في الجماعة بعد قول المؤذن قد قامت الصلاة الا ما يتعلق بالصلاة من تقديم امام أو تسوية  
 صف أو نحو ذلك وفاقا للشيخين والسيد للصالح المستفيضة الواردة لفظ التحريم والاكثر على الكراهة  
 للصحيح عن الرجل يتكلم بعد ما يقيم الصلاة قال نعم وفي خبر آخر مثله وهو محمول على المنفرد أو ما يتعلق  
 بالصلاة جمعا انتهى فقد حل كلام المحرمين والاخبار على ما اذا أقام في جماعة وهو جيد لان الصحيح  
 المذكور ظاهر في المنفرد وتلك الاخبار واردة في الجماعة في المسجد فلا مناسبة بينهما حتى يجمع بينهما  
 بالكراهة سلتنا ولكن كما يجوز ذلك يجوز حل المطلق على المقيد فيحمل قوله نعم على ما اذا تعلق بالصلاة  
 من تقديم امام ونحوه وأكثر الاصحاب على انه يكره بعد قوله قد قامت الصلاة كما في المعتبر والمدارك  
 والمقاتيح وفي ( البحار ) انه المشهور وصرح أكثر هؤلاء بأن الكراهة هنا أشد وظاهر الفريقين  
 الاتفاق على رفع المنع كراهة أو تحريما فيما يتعلق بمصلحة الصلاة كتقديم امام أو تسوية صف قال في  
( المنتهى ) لا خلاف في تسويغ الكلام بعد قد قامت الصلاة اذا كان مما يتعلق بالصلاة كتقديم امام  
 وتسوية صف انتهى وليس في الاخبار فيما أبعد الا ذكر تقديم امام ولعله ذكر على سبيل التمثيل فيدخل  
 طلب السائر وغيره وفي ( الفتية ) الاجماع على انه لا يتكلم فيها بما لا يجوز فله في الصلاة كما سمعت  
 عبارتها آنفا وفي (الذكرى) بعد ان نقل عن الشيخ انه ليس من السنة ان يقول الامام استنوا رحمكم  
 الله (رده) بأن الاصحاب استثنوا الكلام بعد الاقامة تسوية الصفوف والامام أحق الجماعة بذلك  
 انتهى وظاهر دعوى الاجماع كما سمعته عن المنتهى ولم يذكر الاكثر كراهة الكلام بين الاذان  
 والاقامة وفي ( جامع الشرائع والنفلية ) كراهته بين الاذان والاقامة في صلاة الفداة خاصة وروى  
 الصدوق في (المجالس والحصال) ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كره الكلام بين الاذان والاقامة

## ويحرم التوبة (متن)

في صلاة الفداة حتى تقضى وروى ذلك في القبة في وصية النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأئمة المؤمنين عليه السلام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويحرم التوبة ﴾ اختلف علماء الاسلام في معنى التوبة على ثلاثة أقوال (الاول) انه قول الصلوة خير من النوم وهذا القول محكي في الانتصار والناصرات والخلاف والسرائر وتفسيره بذلك خيرة المبسوط وجامع الشرائع والمنتهى والتذكرة والبيان والدروس وجامع المقاصد والمهذب البارز والروض ومجمع البرهان والذخيرة والوافي والبحار وتقل ذلك عن الحسن بن عيسى وفي (المدارك) انه خيرة المبسوط وأكثر الاصحاب وجماعة من أهل اللغة وفي (الذخيرة والبحار) انه المشهور وبه صرح في الصحاح ومجمع البحرين والنهاية الاثير بقول المغرب نقلا عنهما وفي (القاموس) ذكر له معاني هو أحدها وفي (الانتصار والسرائر) انه بعد الدعاء الى الفلاح وفي (الخلاف) عن محمد بن الحسن صاحب الجامع الصغير من العامة انه هو التوبة الاول الذي كان عليه الناس وأنه بين الاذان والاقامة (الثاني) انه قول حي على الصلوة حي على الفلاح مرتين بين الاذان والاقامة وهذا أيضاً محكي في الانتصار والناصرات والخلاف لكنه قال في الانتصار انه بعد الدعاء على الفلاح وعن (الجامع الصغير) المذكور ان هذا هو التوبة الثاني الذي احده الناس بالكوفة قال وهو حسن (الثالث) انه ذكر الشهادتين وهذا حكمه في السرائر ثم قال وهو الاظهر وقد سمعت ما في النهاية والوسيلة آتفاً واما محله ففي (المبسوط) انه لا خلاف في نفي التوبة في غير الصبح والعشاء يعني به بين العامة وعن قديم الشافعي ثبوته في الصبح خاصة وفي (الخلاف) ان أحداً من العامة لم يقل باستحباب التوبة في العشاء الا ابن حي وفي (جامع الشرائع والمهذب البارز) محله الفداة والعشاء الآخرة كما يعطيه كلاهما وأما حكمه عندهم ففي (المنتهى) اطلق الجمهور على استحبابه في الفداة وتسمت حكمه عندهم في العشاء وعن الخبي أنه يستحب في جميع الصلوات واما اصحابنا رضي الله تعالى عنهم ففي (النهاية) لا يجوز التوبة وفي (الوسيلة) يحرم كما سمعت آتفاً وفي (السرائر) الاجماع على حرمة بالمعنى الاول والثالث واستدل عليه بعد الاجماع باتقاء الدليل على شرعيته وبالاختياط قال لانه لا خلاف في انه لا ذم على تركه فهو اما مسنون او غيره مع احتمال كونه بدعة وفي (الانتصار والناصرات) الاجماع على تحريمه بالمعنى الاول والثاني كما يتضح ذلك لمن أتمعن النظر في آخر كلامه لكن الشهد في الذكرى نسب اليه في الكتاين القول بالكراهة وتبعه على ذلك ابو العباس والصيرى وجماعة من المتأخرين وفي (المختلف) نسبة ذلك الى الانتصار وكأنهم انما لحظوا أول كلامه وفي (التهذيبين) اجماع الطائفة على ترك العمل بالاخبار المتضمنة للتوبة وفي (الحبل المتين) الاجماع على ترك التوبة وفي (الخلاف) الاجماع على كراهته بالمعنى الثاني وفي (كشف الثام) ان في الخلاف أيضاً الاجماع على حرمة بالمعنى الاول ولم أجد ذلك في تلخيصه نعم فيه الاجماع على أنه بدعة في العشاء وفي (التذكرة ونهاية الاحكام وارشاد الجفري) انه بالمعنى الاول بدعة عندنا في شيء من الصلوات لكنه في التذكرة بعد ان ذكر هذه العبارة قال في فرع آخر وكما انه لا توبة في الصبح عندنا فكذلك في غيره وبني غيره مذهب اكثر علما انتهى فتأمل وفي (جامع المقاصد) اعرض الاصحاب عن الاخبار الواردة فيه وقد تقل الاجماع جماعة على انه لا حرج في قوله فتنبه لا في اعتقاده هذا تمام الكلام في الاجامات واما الشهرة ففي (المختلف والمهذب البارز

وفوائد الشرائع) ان المشهور بين الاصحاب تحريم الصلوة خير من النوم وفي (المنهى) انه مذهب الاكثر وفي (المعتبر) أشهر الروايات تركه لكن فيه ان مذهب الاكثر كراهته وفي (الذكرى) ان الكراهة اشهر وأما الفتاوى ففي (المبسوط) والتافع والشرائع والدروس والمفاتيح) ان قول الصلوة خير من النوم مكروه وعن القاضي أنه ليس بمسنون وفي (التذكرة ونهاية الاحكام والتحريرو والمنهى والارشاد والروض وفوائد القواعد والخيرة والوافي) انه بدعة وقد سمعت ما في النهاية والوسيلة والسرائر وفي (البيان والموجز الحاروي وجامع المقاصد وتعليق التافع وحاشية المسي والمساك وجمع البرهان) انه حرام قلت وهو معنى البدعة هنا وفي (الفتية) لا بأس به للتمية وعن الجعفي يقول في أذان الصبح بعد حي على خير العمل الصلوة خير من النوم مرتين وليس من اصل الاذان وعن الكاتب أنه لا بأس به في أذان الفجر وفي (المنهى والتحريرو والبيان والمفاتيح) أن التوب بالمرنى الثاني مكروه وفي (التذكرة) ليس بمستحب وقد سمعت اجماع الخلاف على كراهته وفي (فوائد القواعد) أنه بهذا المعنى حرام أيضاً ويمكن الجمع بين الفتاوى بان الحرمة بناء على اعتقاد شرعيته وتوظيفه في خصوص موضعه والكراهة بناء على اعتقاد أنه كلام خارج عن الاذان لكن يكون بينه وبين غيره من الكلام فرق وأما اذا كان البحث مع العامة القائلين باستحبابه وعده من فضوله فلا يعقل القول بالكراهة وقال الصادق عليه السلام في صحيح ابن وهب لا نعرف التوب بين الاذان والاقامة وهذا محتمل لوجهين وقال الكاظم عليه السلام في خبر الترمذي الصلوة خير من النوم من بدعة بني أمية وليس ذلك من أصل الاذان وفي (فتحه الرضا عليه السلام) ليس في الاذان الصلوة خير من النوم وليس في صحيح ابن مسلم ان الباقر عليه السلام كان يقول ذلك في الاذان وانما فيه انه كان يقول ذلك في بيته وقوله عليه السلام في صحيح زرارة له ان شئت زدت على التوب حي على الفلاح مكان الصلوة خير من النوم قلل المراد انك ان أردت التوب فكرر حي على الفلاح زائد على مرتين ولا تقل له الصلوة خير من النوم وقد حل الشيخ و جماعة صحيح محمد وخبر أبي بصير على التمية للاجماع على ترك العمل بهما كما مر على ان قوله عليه السلام في خبر أبي بصير من السنة يحتمل أن يكون تورية منه يعني من سنة أهل وفي (المعتبر) عن كتاب البرنظي عن عبد الله بن سنان عن الصادق عليه السلام قال اذا كنت في أذان الفجر قل الصلوة خير من النوم بعد حي على خير العمل وقل بعد الله أكبر الله أكبر لا اله الا الله ولا تقل في الاقامة الصلوة خير من النوم انما هذا في الاذان قال المحقق قال الشيخ في (الاستبصار) هو للتمية ولست أرى هذا التأويل شيئاً فان في جملة الاذان حي على خير العمل وهو انفراد للاصحاب فلو كان للتمية لا ذكره لكن الوجه أن يقال فيه روايتان عن أهل البيت عليهم السلام أشهرها تركه انتهى (قلت) الشيخ لم يذكر هذا الخبر في الاستبصار ولعل المحقق أشار الى قوله فيه ما يتضمن هذه الالفاظ محمول على التمية وفي (المدارك وكشف الغطاء) ان الخبر قابل للحمل على التمية لانه ليس فيه تصريح بقول حي على خير العمل جبراً فيحتمل أن يكون المراد اذا قال ذلك سرّاً يقول بعده (قلت) ويؤيد الحمل على التمية اشتماله ظاهراً على ما لا يقول به الاصحاب من تثنية التكبير في أول الاذان ووحدة التهليل في آخره وقد أطبقت العامة على وحدة التهليل في آخره وقال أبو يوسف ومالك بتثنية التكبير في أوله الا أن يقال ان المراد بالاذان ما يميم الاقامة كما حملناه على ذلك فيما سلف وفي (البحار) يمكن أن يكون الغرض في الخبر الماشاة مع العامة بالجمع بين ما يتفرد به الشيعة وبين ما تفردوا به

## ﴿ المطلب الرابع في الاحكام ﴾ يستحب الحكاية (متن)

## ﴿ المطلب الرابع في الاحكام ﴾

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ تستحب الحكاية ﴾ أما استحباب حكاية الاذان فقد نقل عليه الاجماع في الخلاف والتذكرة والمنتهى والذكرى وجامع المقاصد وكشف الالتباس وإرشاد الجعفرية والروض والمدارك والبحار وكشف اللثام وأما الاقامة ففي (النهاية والمبسوط والمهذب) نقلت عنه استحباب حكايتها وهو ظاهر الثغلية أو صريحها واحتمله في الروض وفي (جامع المقاصد والمسالك وشرح الثغلية والبحار) وكذا الروض عدم استحباب حكايتها لعدم الدليل وفي (كشف اللثام) لم أجد به خبراً (قلت) في دعائم الاسلام عن أبي عبد الله عليه السلام قال اذا قال المؤذن الله أكبر فض الله أكبر فاذا قال أشهد أن لا اله الا الله قل أشهد أن لا اله الا الله الى ان قال فاذا قال قد قامت الصلوة قل اللهم أفها وأدعها واجعلنا من خير صالحي أهلها الحديث وفيه ظهور باستحباب حكايتها وأدلة السنن مما يتسامح بها وينبغي التنبه على أمور (الاول) في المبسوط والشرائع والوسيلة وغيرها يستحب أن يحكيه مع نفسه وقد فسره الكركي في فوائد الشرائع بأن المراد أن لا يرفع صوته كالمؤذن قال وسمعت من بعض من عاصرناه من الطلبة استحباب الاسرار بالحكاية ولا يطره لي وجهه الآن انتهى وقال الفاضل الميسي معناه عدم استحباب الجهر بالحكاية لكن لو جهر لم يخل بالسنة (الثاني) ان المراد بالحكاية أن يقول كما يقول المؤذن معه أو بعده كما في حاشية الميسي والروضة ومدارك وهو ظاهر الشهيد في الذكرى وغيره كما يأتي في الامر السابع وهناك تطرأ العائدة (الثالث) ان المراد بالحكاية بجميع الفاظه حتى الحيلات كما في الذكرى وفوائد الشرائع والمسالك والمدارك والبحار وفي الاخير انه الظاهر من الاخبار وفي (مجمع البرهان) يحكي من غير تبديل ولو على الحلال لان الحيلة دَر لشمول الخبر له فيكون مستثنى عن الكلام انتهى فتأمل وفي (المبسوط وحاشية الميسي والمسالك) رويت الحوالة عند حيلة الصلوة مطلقاً وفي (البحار) الظاهر ان هذه الرواية عامية لموافقتها لبعض روايتهم وفي (المدارك) بمجولة الاسناد (قلت) ابدال الحيلة بالحوالة مطلقاً نص عليه في مكارم الاخلاق والآداب الدينية وفي (الدروس والروضة) وغيرها يجوز ذلك مطلقاً وفي (الدعائم) روي عن علي بن الحسين عليهما السلام ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان اذا سمع المؤذن قال كما يقول فاذا قال حي على الصلوة حي على العلاح حي على خير العمل قال لا حول ولا قوة الا بالله (١) (الرابع) ذكر المصنف في نهاية الاحكام انه انما يستحب حكاية الاذان المشرع فلا يحكي اذان عصر عرفقوا الجمعة واذان المرأة أي اذا أجهرت حتى يسمها الا جانب ولا اذان المجنون والكافر قال ويستحب حكاية اذان من أخذ عليه أجرة وان حرمت ومثله قال في (التذكرة) في مباحث الجمعة ونحوه ما في كشف الالتباس والروض والمسالك وجامع المقاصد على تردد في الاخير في عصر عرفقوا الجمعة وغيرها مما يكره فيه وقل في الذكرى

(١) وقول الباقر عليه السلام في خبر محمد ولو سمعت المادي ينادي بالاذان وأنت على الخلاف ذكر الله عز وجل وقل كما يقول المؤذن فيه اشارة الى ان حذف الحيلة لانه من المعلوم انها ليست ذكراً لله عز وجل فظهر ما في مجمع البرهان فتأمل (منه قدس سره)

## وقول ما يتركه المؤذن (متن)

كلام التذكرة ساكتاً عليه وفي (المدارك) إنما يستحب حكاية الاذان المشروع ومنه المقدم قبل الفجر وأذان الجنب في المسجد وإن حرم الكون إلى أن قال ولا يحكى أذان عصر الجمعة وعرة ومزدلفة عند من حرمه (الخامس) في المبسوط (١) والخلاف والتذكرة ونهاية الاحكام والبيان وكشف اللباس وجامع المقاصد والروض أنه لا يستحب الحكاية في الصلوة فريضة كانت أو نافلة لأن الاقبال على الصلوة أهم وأنه إن حكي جاز إلا أنه يدل الحيلات بالحوالقات لأنها من كلام الأديين فيبطل إذا لم يدل ورجح صاحب الحدائق عدم الابدال لأن الحيلات ذكر وفي المستند ضعف وقد نقل ما في المبسوط في التحرير والمنتهى والذكرى والمدارك مع السكوت عليه وظاهر التولية والموجز الحاوي والروضة أن الحكاية مع الابدال مستحبة بل كاد يكون ذلك صريحاً وقد يظهر ذلك من حاشية الميسر وغيرها (السادس) في المبسوط وجملة من كتب الاصحاب أنه لو كان يقرأ القرآن قطعه وحكامه وكذا كل من ليس بمصل إذا سمع وكان متكبلاً قطع كلامه وفي (مجمع البرهان) أن ترك القرآن والدعاء للحكاية غير ظاهر لأن الكل عبادة فيحتاج ما قالوه إلى دليل (قلت) دليله عموم الاخبار من غير تقييد وفي (التحرير وجامع المقاصد وقوائد الشرائع والروض والروضة) أنه إذا دخل المسجد والمؤذن يؤذن ترك صلوة التحية إلى فراغ المؤذن ليجتمع بين الندو بين واستحسنه في الذخيرة وناقشهم في ذلك صاحب الحدائق (السابع) قال الشيخ في المبسوط لو فرغ من الصلوة ولم يحك الاذان كان مخيراً بين قوله وعدمه لامية لاحدهما على الآخر إلا من حيث أنه تسبيح وتكبير لا من حيث أنه أذان ومثله قال في التذكرة وفي (الخلاف) يؤتى به لا من حيث كونه اذاناً بل من حيث كونه ذكرًا وذهب الشهيد وجماعة ممن تأخر عنه إلى سقوط الحكاية لغوات محلها وهو مع الفصل أو بعده لكن الشهيد في الذكرى استظهر ذلك والجماعة المواهون له قطعوا (الثامن) يستحب أن يقول الحاكم عند قول المؤذن أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن محمداً رسول الله وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وأنا أشهد أن محمداً رسول الله فيعطف كلامه على كلام المؤذن كما ورد بذلك خبر الحارث بن المغيرة وقد ورد مثله في قوله لمن الله ناقة حملتي إليك فقال إن وصاحبها وقالت ليلي الاخيلية وعنه عن ربي «البيت» ومثل ذلك كثير وعلى جوازه نص الشهيد في التمهيد ﴿قوله﴾ «قدس الله تعالى روحه» (وقول ما يتركه المؤذن) أي يستحب عند الحكاية قول ما يتركه المؤذن المؤمن من فضوله سهواً أو عمداً لتقية أو يترك الجهر به لها إقامة لشعار الايمان وتوطيئاً للنفس عليه بحسب الامكان هذا ما يقتضيه سياق العبارة ومثلها عبارة النافع والمعتبر والتحرير والتذكرة والمنتهى والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشفه حيث ذكر هذا الفرع عند حكاية الاذان لأن الظاهر ان المراد حكاية أذان المؤمن وعلى هذا فلا ينافيه تعريضهم بعدم الاعتداد بأذان المخالف وفي هذا الحل نظر من وجوه أشرنا إلى بعضها في صدر المطلب الثاني ويأتي ذكر البعض الآخر بل في جامع المقاصد تفسير المتروك في عبارة الكتاب بقول حي على خير العمل وهذا وإن لم يكن نصاً في ارادة المخالف لكنه ظاهر فيه وقد ذكر هذا الفرع في الشرائع والارشاد والذكرى وغيرها

(١) بعض الاصحاب كصاحب المدارك وغيره قال ان ذلك مقتضى كلام المبسوط ولم ينسبه إلى صريحهم وكأنهم إنما لحظوا أول كلامه (منه قدس سره)

في سياق مسألة من صلى خلف من لا يقتدي به وأنه يؤذن لنفسه ويقيم ومقتضى ذلك أنه من تمة تلك المسئلة بل في الشرائع يستحب للمؤمن التلطف بما يخجل به الإمام فذكر المؤمن والإمام وأما ما لم يذكر فيه هذا الفرع في واحد من السياقين المذكورين من عبارات الأصحاب فإنها تشمل إطلاقاً المخالف وعلى عبارات هذين الفريقين يقع التدافع بين العبارتين المذكورتين ودفعه أما بأن يقال إن أذان المخالف لا يعتد به إذا لم يؤت بالمتروك فيه أما إذا أتى اعتد به لقيام الاتيان بالمتروك مقام الاذان وليس الايمان شرطاً وإنما من الاعتداد بأذان المخالف قصاصه (اخلاله خل) لا عدم ايمانه وعلى ذلك ينزل خبر ابن سنان كما يأتي فمن اشترط الايمان ولم يعتد بأذان المخالف انما صار الى ذلك لنقصان أذان المخالف فاذا صار تاماً بالانتماء كما في النص الصحيح كان معتداً به (فان قلت) ظاهر الخبر الشرطية وم جميعاً قد عبروا بالاستحباب وظاهرهم ان ذلك ليس شرطاً كما في المدارك حيث قال ان كلامهم خلاف مدلول النص (قلت) هم قائلون بالشرطية قطعاً وأرادوا بالتعبير بالاستحباب التنبيه على أمر آخر وهو ان الاولى ان يجعل هذا الاذان الناقص أهلاً لان يعتد به لان المصلي معهم قد لا يتمكن من الاذان لنفسه لتقية أو خوف فوت بعض القراءة أو نحو ذلك وقد اقتصرنا ذلك من النص مما في الانتماء من اقامة شمار الايمان بحسب الامكان مضافاً الى عموم استحباب الحكاية وعدم استثناء حكاية أذان المخالف وانما الناقص لا بد منه عند الحكاية هذا بالنسبة الى من ظاهره تخصيص هذه الكلمة بأذان المخالف كالشرائع وغيرها وأما من أطلق أو ظاهره تخصيصها بالمؤمن ان فهمنا ذلك فالامر واضح لا يحتاج الى بيان بعد ما سمعت وكذا اذا فهمنا من جميع العبارات ارادة المخالف أو العموم ويبقى الكلام في ان مشروط الايمان هل اشترطه لنقصان أذان المخالف أم لكونه مخالفاً والظاهر ما استظهرناه وماله يلوح من عبارة التولية في أحد وجوهها من ان الاعتداد بأذان المخالف انما هو اذا حكمه وآتى بالمتروك فالحبر لا يقبل التنزيل عليه وليس في كلامهم اشارة اليه قال (في التولية) ويسقطان عن الجماعة بأذان من يسمعه الإمام منها أو مخلاً مع حكايته ملفظاً بالمتروك انتهى فتأمل (وأما) بأن يقال كما في الروض والمسالك والمدارك ان أذان المخالف وان كان غير معتد به الا ان الاتيان بما يتوكله مستحب برأسه اقامة لشمار الحق بحسب الامكان ولا تنافيه اعادة الاذان ثم قال في المدارك هذا حسن لو ثبت دليله (قلت) لعل دليله عموم استحباب حكاية الاذان فإتمام الناقص لا بد منه عند الحكاية وان الأصحاب كما سلف لم يستثنوا حكاية أذان المخالف واستثنوا حكاية أذان غيره وانما استثنوا من حكاية أذان المخالف الاذان الثاني يوم الجمعة وهذا مما يبعد حمل عبارة الكتاب على ارادة المؤذن المؤمن خاصة (لكن قد يقال) على هذا التوجيه ان قول الصادق عليه السلام في خبر ابن سنان اذا أذن مؤذن وأنت تريد ان تصلي بأذانه فأمّ ناقص فيه اشارة الى كونه مؤمناً أي اذا كان مؤمناً يصلي بأذانه لا مخالفاً غير معتد به فيه إيماء الى ان ذلك شرط في إتمام الناقص فيحتمل على الاخلال سهواً أو عمدًا لتقية سلبنا ان ليس فيه اشارة الى اشتراط الايمان لكننا نقول فيه اشارة الى اشتراط ارادة الصلوة فيكون هذا الخبر الصحيح مقيداً لمعوم اللة المذكورة في التوجيه ولمعوم الاخبار وعليه ينزل كلام الأصحاب الآن نقول لا تقيد في المستحبات فيكون منزلاً على تأكيد الاستحباب والاوّل أن يقال انه مساق لبيان الوجوب الشرطي فيه اشارة الى التخيير بين الاجتزاء به بشرط الاتيان بما يتوكله وبين عدم الاعتداده واذا نه لنفسه وعلى هذا التوجيه لا يقبه لاحد

وبحجتي الامام باذان المنفرد لو سمعه (متن)

الاستدلال به على الاستحباب (والحاصل) ان مشروط الايمان الغير المتد باذان المخالف ان كان ذلك لكونه مخالفاً لحسب لا بد له من تنزيل الخبر على المؤمن السامي ونحوه وان كان ذلك لتقصان اذان المخالف له صح له العمل بظاهر الخبر لانه اقيم فيه الاتمام مقام الاذان التام ويحمل الاخبار التي ظاهرها عدم الاعتداد باذان المخالف على ما اذا لم يتم قصها وهي لا تأتي من ذلك وهذا الخبر أصح منها سندا وجمع بين كلامهم في المسالك أيضاً بأن الذاكرين لهذه المسئلة في سياق عدم الاعتداد باذان المخالف لم يريدوا أنها من تنتم به بل هي منفصلة عنه محمولة على غير المخالف كناسي بعض فصوله او تاركه او تارك الخبر به (وفيه) على بعده ان الذاكرين لها في سياق حكاية الاذان لم يتضح لنا منهم انهم أرادوا منها غير المخالف فصلا عن غيرهم وقد سمعت ما في جامع المقاصد فتأمل فاولاها واولاها واولاها وقد اشار لي اليه الاستاذ الشريف أدام الله حراسته حين سأله عن الوجه في هذه العبارة وبعد ذلك ففهم تأمل لان كلام الاصحاب وخبر معاذ في مسئلة من خشي فوات الصلوة حلف من لا يقضي به وأنه يقتصر على التكبيرتين وقول قد قدمت الصلوة بشران بأن عدم الاعتداد باذان المخالف لكونه مخالفاً لتقص بعض فصوله اذ من المعلوم ان المخالف أتى ببعض ذلك فم روى في المسئلة المذكورة انه يأتي بحجي على خير العمل فقط وهذا يناسب التوجيه الاول لكن الاصحاب أعرضوا عن هذه الرواية كما يأتي ذلك في المسئلة الرابعة من الكتاب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ يجوز أن يحجتي الامام باذان المنفرد لو سمعه ﴾ كما في الشرائع والنافع والمعتبر والتذكرة والثير ورواية الاحكام والارشاد والدروس والموجز الحادي وكشفه وحامع المقاصد والمدارك والمفاتيح وفي (المدارك) انه مقطوع به في كلام الاصحاب وفي (المفاتيح) انه المشهور لكن ليس في الارستاد والدروس والبيان والموجز وشرحه التقييد بالسماع لكن سياق كلامهم يقتضيه وفي (الذكرى والروض) يحجتي باذان مؤذن المسجد او المؤذن في المصر مع السماع وفي (الذكرى) ان عليه عمل السلف وعدم ذكرهما للمنفرد فيه ايماء لما في حاشية الميمني والمسالك من ان الحكم مختص بمؤذن المسجد والمصر دون المنفرد وقد حمل المنفرد في عبارة الشرائع على المنفرد بصلوته لا باذانه وهو ظاهر البيان او صريحه كما تقدم نقل ذلك عنه في آخر المطلب الاول وعبارته في هذه المسئلة تشير الى ذلك كعبارة الغلبة حيث قال في البيان باذان واحد واقامته ولم يقل باذان المنفرد وفي (الغلبة) باذان من يسمعه ثم انه في الروض من سد أن ذكر ما قلناه قال ان الاكتفاء باذان المنفرد مستفاد من الاطلاق ثم في آخر كلامه مال الى مافي المسالك وقد سلف في مسئلة ان المنفرد اذا أراد الجماعة يمسد اذانه واقامته ماله نفع تام في المقام فليلاحظ ذلك في آخر المطلب الاول وفي (كشف الثام) ليس خبر أبي مريم وخبر عمرو بن خالد نصين في المنفرد انتهى وهذا فيه ميل الى مافي المسالك لكننا نقول ان لم يكونا نصين فظاهر من لسان الاطلاق ومثلها صحيح ابن سنان الذي سمعته في المسئلة التي قبل هذه وهل الاقامة كالاذان في هذا الحكم صرح بذلك في الدروس والبيان والمدارك والمفاتيح والحدائق وقال بعض هؤلاء بشرط ان لا يتكلم الامام كما في خبر أبي مريم وهذا الشرط في الخبر وان كان مطلقاً بالنسبة الى الاذان والاقامة الا ان الظاهر قصره على الاقامة ولا يمنع ان يكون شرطاً فيهما كما يظهر ذلك من الغلبة الا انه لم يذكره الاكثر من كل من ذكره هذا الحكم

والحدث في أثناء الاذان والاقامة يعني ( متن )

اشترط سماع الامام الاذان كما عرفت وفي (شرح التغية) انه عمل السلف والخبار ناطقة به فلو لم يسمعه لم يجتز به ان علم به بعد ذلك والمستند هل النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومن بعده واشترط الشهيدان في التغية وشرحا تلفظ الامام بالمتروك لتسيان ونحوه ووجهه ظاهر واشترط الشهيدان في التغية وشرحا تلفظ الامام بالمتروك لتسيان ونحوه ووجهه ظاهر واشترط الشهيد في التغية فقط حكاية الامام له وفي شرحها لم يذكر المصنف هذا القيد في غير هذه الرسالة ولا غيره ولم تقف على مأخذة والنص خال عن اعتباره انتهى وقال جماعة لا يشترط في المؤذن قصد الجماعة بأذانه ولا الصلوة معهم (قلت) هذا مستفاد من كل من عبر بالمفرد وقالوا انه لا يعتبر سماع المأمومين (قلت) وبيق الكلام في انه هل يكفي سماع بعض الاذان أولا بد من سماع الكل لم أجده نصا الا ما يظهر من التغية وخبر أبي مريم قد يشعر بالاكتفاء بسماع البعض وقد سمعت عبارات الاصحاب فلا حظا (وليعلم) ان الشهيد في التغية عبر بالسقوط والاكثر بالجواز والاجتزاء وقال الشهيد الثاني في شرحها المراد سقوط الشرعية رأسا ولم يرتضه وفي (المفاتيح) عبر بالسقوط ثم قال بعد ذلك الظاهر انه خصه انتهى وفي (الذكرى) جعل بقاء الاستحباب للامام السامع احتمالا كما يأتي نقل عبارتها وبعبارة البيان وهل يجزئ المفرد بأذان المفرد المفروض في عبارات الاصحاب كما في المدارك الامام لكن في الذكرى والبيان وجامع المقاصد والروض والمدارك الاقرب ذلك لانه من باب التنبيه بالادنى على الأعلى وناقشهم في ذلك صاحب الحقائق لانه (بانه خ ل) لا يخرج عن القياس ثم قال نعم قد يستدل عليه باطلاق صحيح ابن سنان (قلت) مفهوم الموافقة ليس من القياس في شيء سلنا انه ليس منها لكنه من باب الاولوية وهي حجة على الصحيح ولا سيما اذا كانت قطعية لانه يكون المناط متقفا ولعل اطلاق صحيح ابن سنان مقيد بالخبرين الآخرين فلم يتم الاحتجاج به فأتمل وفي (حاشية الميسي والروض والمسالك وشرح التغية والمفاتيح) انه يستحب تكرار اعادة الاذان للسامع لكن ظاهر بعضها اشتراط سعة الوقت وفي بعضها خصوصاً مع سعة الوقت واليه مال في المدارك والذخيرة وفي (البيان) تجزئ الجماعة والامام بأذان واحد واقامته والظاهر انه لا يستحب لاحد منهم ذلك والاقرب الاجتزاء للمفرد بسماع الاذان ولكن الافضل له فله انتهى وفي (الذكرى) وهل يستحب تكرار الاذان والاقامة للامام السامع أو لمؤذنه أو للمفرد بمحتمل ذلك وخصوصاً مع اتساع الوقت وفي (الحقائق) قد ذكروا ان المفرد اذا أذن ثم أراد الجماعة أعاد أذانه والفرق بينه وبين السامع غير ظاهر انتهى (قلت) قد تقدم في المسئلة نقل الفرق عن جماعة وقال الشهيد ومن تأخر عنه ان المؤذن للجماعة والمقيم لم لا يستحب معه الاذان والاقامة لم وفي (المسالك) حكم بذلك الاصحاب وفي (التغية والمدارك) أطلق المسلمون كافة على تركه ولو كان مستحباً لا أطبقوا على الاعراض عنه ويظهر من الروض الميل الى استحبابه كما يلوح من المفاتيح التأمل فيه حيث نسب الى القيل ويمكن أن يقال انه لا يقصر عن تعدد المؤذنين مجتنبين أو مترتبين وقد أجمعوا على جوازه كما تقدم واقتصار السلف على الاذان لتأدي السنة به اذ الركن الاعظم فيه الاعلام وقد حصل فاشغلوا بما هو أهم منه وان بقي الاستحباب فأتمل ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه (الحدث في أثناء الاذان والاقامة يعني)

والأفضل إعادة الإقامة ولو أحدث في الصلوة لم يسد الإقامة إلا أن يتكلم والمصلي خلف من لا يقتدي به يؤذن لنفسه ويقيم فإن خشي فوات الصلوة خلفه اجتزأ بالتكبيرتين وقد قامت الصلوة (من)

هذا مما اتفقت عليه كلمة القائلين بعدم اشتراط الطهارة وأما من اشترطها في الإقامة فقد أوجب الاستئذان فيها ولا بد من عدم الاختلال بالموالة عادة كما تقدم ﴿ قوله ﴾ « والأفضل إعادة الإقامة » استدلل عليه الأكثر بما مر من تأكيد استحباب الطهارة فيها وفي (المدارك) أنه لا يستلزم المدعى ثم استدلل عليه بخبر أبي هرون المكفوف المتضمن أن الإقامة من الصلوة والأولى الاستدلال عليه بما قاله الكاظم عليه السلام في خبر قرب الاسناد للحميري أن كان المحدث في أذانه (الأذان خل) فلا بأس وإن كان في الإقامة فليتوضأ وليقم إقامة (أقامته خل) ﴿ قوله ﴾ « قدس الله تعالى روحه » ولو أحدث في الصلوة لم يسد إلا أن يتكلم كما صرح بذلك في النهاية والبسوط والشرائع والتافع والمعتبر ونهاية الأحكام والتحرير والذكرى والدروس وغيرها وإن ندبوا أو أوجبوا إعادة أن أحدث في الإقامة لأنها عبادة مركبة مرتبة على حدة فمن حيث التركيب تعاد إذا أحدث في أثنائها ومن حيث استقلالها لا تعاد إذا أحدث في أثناء الصلوة وقد أشكل الفرق على صاحب المدارك وصاحب الحدائق كما أن ظاهر المحقق الثاني والشهيد الثاني عدم الفرق وقد يستشهد لم بخبري عمار وموسى بن عيسى وإن لم يستدل بهما أحدف المقام يأتي قلها وفي (كشف اللثام) أن الفرق ظاهر ولعله أراد ما ذكرناه وقضية ذلك أنه إذا أحدث بعد الإقامة يتوضأ ويصلي من دون إعادة ولا مانع من التزامة (فان قلت) مقتضى ذلك أن لا يبيدها مع التكلم (قلت) لولا ورود النهي عنه بين الإقامة والصلوة ولكن كذلك لكن قد يستفاد من ذلك عدم استقلالها وأنها كالجزء من الصلوة كما ورد في روايات سليمان ابن صالح وأبي هرون ويونس الشيباني أنه إذا أخذ في الإقامة فهو في الصلوة وفي خبر عمار قال سئل أبو عبد الله عليه السلام عن الرجل إذا أعاد الصلوة هل يبعد الأذان والإقامة قال نعم وفي (الصحيح) إلى موسى بن عيسى عم أحمد بن عيسى الذي أشهده الرضا عليه السلام على طلاق وأمره أن يهيج عنه قال كتبت إليه رجل يجب عليه إعادة الصلوة أيدها بأذان وإقامة فكتب يبيدها بإقامة وللمهم إنما تركوا الاستدلال بهما على ظهورهما لأنهم فهموا من الإعادة القضاء فأمل ﴿ قوله ﴾ « قدس الله تعالى روحه » والمصلي خلف من لا يقتدي به يؤذن لنفسه ويقيم ﴿ تقدم الكلام في ذلك في أول المطلب الثاني ﴾ ﴿ قوله ﴾ « قدس الله تعالى روحه » فإن خشي فوات الصلوة خلفه اجتزأ بالتكبيرتين وقد قامت الصلوة ﴿ كما في النهاية والبسوط وجامع الشرائع والشرائع والتافع ونهاية الأحكام والتحرير والمتنعي والتذكرة وفي (الارشاد) خوف القوات فيحتمل ارادة القوات الركة أو ارادة قوات الصلوة وإذا كان المراد قوات الصلوة فيحتمل ارادة قواتها بأسرها أو قوات ما يتبر في الركة من القراءة وغيرها وفي (الذكرى والبيان) فإن خاف قوات الصلوة اقتصر على قد قامت الصلوة إلى آخرها وكذا قال في الدروس والتعليق إلا أن فيها خوف القوات من دون ذكر صلوة وبمعنى عبارات الشهيد عبارة الموجز الحاوي مع إيجاز غل لأنه قال والخائف يقتصر على قد قامت الصلوة إلى آخره فإنه اقتصر على ذكر الخائف والمتبادر منه خائف قوات الوقت لأنه لم يذكر أنه صلى خلف من لا يقتدي به وهذا المعنى الذي أرادته الشهيد وأبو العباس من الابتداء بقد قامت الصلوة إلى آخر الإقامة هو الذي ذكره

## ويكره الالتفات يمينا وشمالا (متن)

المحقق الثاني والفاضل الميسي والشهيد الثاني والفاضل الخراساني في كتبهم وفاقا للمحقق في المتبرقانه بعد ان قل عبارة النهاية والمبسوط قال وينبغي العمل على صورة الخبر ونحوه ما في المدارك وفيه وفي (الروض والمسالك وحاشية الميسي) ان عبارة المبسوط وما كان مثلها قاصرة عن افاة ما تضمنه الخبر (١) فصولا وترتيباً وزاد في المدارك ان الرواية ضيفة السند ومقتضاها تقديم الذكر المستحب على القراءة الواجبة (قلت) قد اعتذر في المتبرق عن الترتيب ان الواو لا يفيد وانما هي الجمع (قلت) فالترتيب غير مراد اما في الخبر اوفي كلام الاصحاب واما وجه ترك التهيل فلان المراد بالتكبيرين التكبير والتهيل كالتكبيرين والشمسين أو تقول ان الخبر مساق لبيان المهم من الفصول فالمراد انه ان يمكن منها والا أتى منها بما يمكن منه فان لم يمكن من التهيل مثلاً أتى بالاولين وان لم يمكن الا من واحد أتى بالتكبير لانه أهم وأولى بحسب الاعتبار ووفق بالقبية اما انه اوفق بالقبية فظاهروا انه اهم فيأتي بيانه فعلى هذا ينبغي تقديمه فان تمكن من غيره اتى به أيضا والا اقتصر عليه ومن هنا ظهر الوجه في تقديم التكبير (فان قلت) لان لم ان التكبير أهم من التهيل (قلنا) لم يمكن من فصلين كيف كان يصنع أقدم التهيل لانه أهم مع انكم توجبون عليه الترتيب كلابل يكره وكذا الحال لو لم يمكن الا من فصل واحد ثم ان التكبير كره في الاذان ست مرات وفي الاقامة اربعا وليس كذلك التهيل فان انه اهم فلذا قدموه فظهر الاصحاب دقيق ويدل على ان مرادهم ذلك استدلالهم بالاهمية واما ضعف السند فمقتضد بالشهرة واما أن قضيه ذلك تقديم الذكر المستحب على القراءة الواجبة فنه جوا مان (الاول) ما اشترنا اليه اولا من ان المراد بفوات الصلوة فوات ما يعتبر في الركعة من القراءة وغيرها كما اشار اليه الميسي والشهيد الثاني في الروضة (والثاني) انه لا مانع من ذلك مع ورود النص المذكور به وأوضح منه خبر احمد بن عائد قال قلت لابي الحسن عليه السلام اني ادخل مع هو لا في صلوة المغرب فيعجلوني الى ماؤذن واقم فلا اقرأ شيئا حتى اذا ركعوا فاركم معهم فيجزيني مني ذلك قال نعم والشيخ في التهذيب جوز حمله على القبية وان تأوله بوجه آخر والاظهر بسياقه وسياق خبره ما ذن تخصيصها بحال القبية فلا اشكال وفي (النهاية والمبسوط وجامع الشرائع والتهذيب والتذكرة والذكرى والتفلية) قدروي أنه يقول حي على خير العمل دفعتين لانه لم يقل ذلك (قلت) لهم اشاروا الى خبر ابن سنان حيث يقول عليه السلام قائم ما نقص وفي (البحار) نقل هذه الرواية التي أشار اليها من جامع الشرائع ولم ينقلها من غيره مع انها موجودة في غيره كما عرفت (وليعلم) ان كلام الاصحاب في المسئلة قد يشعر بأن عدم اعتدادهم باذان المخالف لكونه مخالفا لا لانه قصص منه لان من المعلوم انه أتى بما ذكره ﴿ قوله ﴾ -

قدس الله تعالى روحه ﴿ يكره الالتفات يمينا وشمالا ﴾ كما في الشرائع والتافع والمعتبر وأكثر كتب المصنف وغيرها وفي (التذكرة) يكره الالتفات يمينا وشمالا بالاذان في المأذنة وعلى الارض في شيء من فصوله عند علمائنا وفي (الخلافة) الاجماع على انه ليس بمسنون أن يدور في المأذنة ولا في موضعه وفي (المبسوط والوسيلة وجامع الشرائع) يكره الالتواء بالبدن في الاذان واستحب ابو حنيفة أن يدور

(١) الخبر عن الصادق عليه السلام هكذا اذا دخل الرجل المسجد وهو لا يأتي بصاحبه وقد بقي على الامام آية أو آيتين غشي ان هو أذن وأقام أن يركع فليقل قد قامت الصلوة قد قامت الصلوة الله أكبر الله أكبر لا اله الا الله (بخطه قدس سره)

والكلام بعد قد قامت الصلوة بنير ما يتعلق بمصلحة الصلوة والساكت في خلاله يبعد ان  
خرج عن كونه مؤذناً والا فلا والاقامة افضل من التأذين والمتعمد لترك الاذان والاقامة  
بمضي في صلوة (متن)

بالاذان في المأذنة ويلوي عنقه ان كان في الاوض وقال الشافعي يستحب ان يلتفت يمينا اذا قال  
حي على الصلوة ويسارا اذا قال حي على الملاح وفي (جامع المقاصد والروض وكشف الثام) ان  
الاقامة كذلك بل في الاخير ان ذلك فيها أكد (قلت) ولعله لذلك لم ينبه الاكثر على كراهة ذلك  
فيها ﴿قوله﴾ (يكره الكلام بعد قد قامت الصلوة الى آخره) تقدم الكلام في ذلك ﴿قوله﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿الساكت في خلاله يبعد أن يخرج به عن كونه مؤذناً والا فلا﴾ كما صرح بذلك  
الشيخ والمحقق وجماعة وكذلك الحال في المقيم كما في المبسوط والموجز الحاوي وغيرها ﴿قوله﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿والامامة افضل من التأذين﴾ وفي بعض النسخ والاقامة بالقاف موضع الميم  
الاولى وقد صرح بالاول في المبسوط والمنتهى والتحرير والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشف  
الالتباس وجامع المقاصد وغيرها لانهم عليهم السلام كانوا يختارونها خصوصاً النبي صلى الله عليه وآله  
ولان الامام أكل فالامامة اكل الى غير ذلك مما ذكرنا وفصل الشافعي التأذين عليها في أحد قوله  
وما الاقامة في (جامع الشرائع والتذكرة والمنتهى ونهاية الاحكام والتحرير والدروس والبيان والموجز  
الحاوي وجامع المقاصد وشرح التفتية وكشف الالتباس وكشف الثام) فيما مضى أنها افضل من الاذان  
وقدله في الذكرى عن الشيخ ساكتاً عليه واستندوا في ذلك الى كثرة الحث عليها واعتناء الشارع بها  
والاكتماء بها في اكثر المواضع وغير ذلك مما ذكره وقد سمعت عند قول المصنف وهذه في الاقامة  
أكد ما في التذكرة ونهاية الاحكام وفي (المبسوط والسرائر والتحرير والمنتهى والبيان) ان الجمع بين  
الامامة والاقامة والاذان افضل وفي (المبسوط) ان الجمع بين الامامة وأحدهما دونه في الفضل ودون  
ذلك الحم بين الاذان والاقامة ونحوه ما في المنتهى والتحرير والبيان وفي (السرائر) ان الامام اذا كان  
أمير جيش أو سرية فاستحب أن يلي الاذان والاقامة غيره ويلى الاقامة هو على ما اختاره شيخنا  
المفيد في رسالته الى ولده انتهى هذا هو الموجود في سحنتين من نسخ السرائر فيما نقل عنها في الذكرى  
وجامع المقاصد اهله لم يصادف محله ونحو السرائر الدروس حيث قال ولا يستحب الجمع بينها وبين أن  
يؤم لأمراء السرايا وفي (الذكرى) بعد ان نقل عن السرائر استحباب الجمع بين الاذان والاقامة  
والامامة الا لمير الجيش أو السرية قال وفي استحباب هذا الجمع نظر لانه لم يفعله النبي صلى الله عليه  
وآله وسلم الا نادراً ولا واضب عليه أمير المؤمنين عليه السلام ولا الصحابة ولا الأئمة عليهم السلام  
بعدم الا ان تقول هو لاني امرأ جيوش او في معانم انتهى وفي (جامع المقاصد) بعد أن نقل كلام  
الذكرى قال هذا ليس بشيء اثبوت التأسي يعني ان على الامة كلهم امرأ جيوش كانوا أو غيرهم التأسي  
بهم صلى الله عليهم (ورده في كشف الثام) بأن التأسي وخصوصاً في الروك انما يمتد اذا لم تارضه  
النصوص ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿والمتمدد لترك الاذان والاقامة بمضي في صلوة﴾  
كما في النافع والمعتبر والمنتهى والتذكرة ونهاية الاحكام والمختلف والايضاح والدروس والبيان وكشف  
الالتباس وجامع المقاصد والمدارك والمفاتيح وكشف الثام وهو المنقول عن المصباح لسيد وقل عن

والناسي لما يرجع مستجباً ما لم يركع (متن)

الخلاف في المدارك والبحار ولم أجده في تلخيصه ولا نقله عنه غيرها وهو مذهب الأكثر كما في المدارك والبحار والمصرح به من ذكرنا واستندوا في ذلك الى حرمة ابطال الصلوة من غير معارض وقد يظهر من التحرير التأمل فيه حيث اقتصر على نسبته الى السيد (في حاشية المختلف) ان متعمد الترك ان قصد ترك الفضيلة فلا عادة ولا اعادة (قلت) كأن هذا القول مأخوذ من قول الحسن في الاقامة كما يأتي

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والناسي لما يرجع ما لم يركع ﴾ كما في كتاب الاخبار والناظم والمعتبر والمتنهي ونهاية الاحكام والتذكرة والمختلف والايضاح والدروس والذكرى والبيان واللمعة والتفلية والموجز الحاوي وكشف الالتباس وغاية المرام وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروضة والمسالك والمدارك والمفاتيح وهو المنقول عن مصباح السيد وكذا عن الخلاف (في المدارك والبحار) ولم أجده فيه ونقله في المعتبر عن الحسن والمنقول عنه خلاف ذلك كما يأتي قل عبارته وهو مذهب الاكثر كما في المدارك والمفاتيح والبحار (في شرح التفلية) انه المشهور (في حاشية الميسر) انه الاشهر (في جامع المقاصد والمسالك) الاجماع عليه ذكر ذلك عند قولهما ان نسيان الاقامة ليس كندسيهما وقد اشتمل كلامهم على حكيمين الاول ان ناسيها يرجع والثاني ان ذلك ما لم يركع وقد استدلوا على الاول بأن النسيان عذر وبصحيحي الحلبي ومحمد وخبر الشحام فقد تضمنت ان ناسيها يرجع وان اختلفت في احكام آخر يأتي ذكرها وكذا صحيح الحسين بن أبي الملا دل على ان ناسي الاقامة يرجع واما الثاني فيدل عليه صحيح الحلبي الصريح بذلك مضافاً الى الاصل وأما صحيح ابن مسلم وخبر الشحام اللذان تضمنتا انه يرجع اليهما ما لم يقرأ وكذا صحيح ابن أبي الملا في الاقامة فمحتمل على ان الرجوع قبل القراءة أكد كما ذكر جماعة فلا تنافي صحيح الحلبي وأما قول السكاظم عليه السلام في صحيح ابن قطين فيمن نسي الاقامة انه ان كان فرغ فقد تمت صلوته وان لم يكن فرغ من صلوته فليعد (في المتن) والمختلف والايضاح والذكرى وجامع المقاصد وشرح التفلية وغيرها عليه على ما قبل الركوع للاجماع كما في المختلف على عدم الرجوع بسنده (قلت) ويأتي عن الشيخ الخلاف في كتابي الاخبار هذا وفي خبري محمد والشحام فيمن نسيهما ان كان ذكر قبل ان يقرأ فليصل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وليتم فذكر الاقامة اما لان المراد الاذان والاقامة تجوزاً أو لانها أكد واما ذكره الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم كما ان في صحيح الحسين ذكر السلام على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ففي (الذكرى) يمكن ان يكون السلام على النبي صلى الله عليه وآله وسلم قاطعاً للصلوة ويكون المراد بالصلوة في الخبرين الآخرين السلام وان براد الجسم بين الصلوة والسلام فيجعل القطع بهذا من خصوصيات هذا الموضع لانه قد روي ان التسليم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ليس بانصراف ويمكن ان براد القطع بما ينافي الصلوة ويكون التسليم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم مباحاً لذلك انتهى ونحوه ما في المدارك (في الدروس) يرجع ناسيها ما لم يركع فيسلم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ويقطع الصلوة (وقال في الحقائق) ان ما في الذكرى والمدارك بعيد غاية البعد بل المراد انه اذا ذكر في ذلك الوقت صلى على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأذن وأقام واستمر في صلوته من دون قطع كما هو ظاهر خبر زكريا بن آدم وظاهر عبارة قه الرضا عليه السلام قال وهذا الخبران يفضلان

اجمال .عداها انتهى (قلت) فيه أولا انه خلاف ظواهر الاخبار ونص الاصحاب قال فخر الاسلام في حاشية الايضاح المنقولة عن خطه الشريف انه يرجع بابطال أو ببدول الى نافذة ان لم يكن عليه قضاء واجب وثانياً ان الخبر الذي جمعه حاكماً على الاخبار فيه على ضعفه وشذوذه كما يأتي عن المتبرر واشتماله على ما أجمع الاصحاب على خلافه كما سمعت عن المختلف ان قول قد قامت الصلوة ليس من الصلوة ولا من الاذكار فكيف لا يبطل الصلوة كما أورد عليه ذلك في الذكري فان أجابه به الفاضل البهائي من جملة على انه يقول ذلك في نفسه من غير ان يتلفظ به وان قوله عليه السلام اسكت موضع قرائتك يؤذن بذلك اذ لو تلفظ بالاقامة لم يكن ساكناً موضع القراءة قال وحمل السكوت على السكوت على القراءة لا غيرها خلاف الظاهر فهو تقص لفرضه ولا جواب له الا ان يقول ان ذلك ذكر ويخالف الاصحاب وظواهر الاخبار كما مر بيان ذلك أو يعمل بهذا الخبر الذي عرفت حاله فيقول انه وان لم يكن ذكر لكن ورد الخبر بجوازه هذا وفي (الشرائع والتلخيص وحاشية الميسي والمساك) انه اذا نسي الاذنان رجع اليه مالم يركم مع التخصيص بالمنفرد وفي (الشرائع) وقد يظهر من المسالك انه المشهور مع ان في الايضاح وغاية المرام وشرح الشيخ نجيب الدين الاجماع على عدم الرجوع الى الاذان وحده وقد نقل حكايته جماعة ساكتين عليه بل مستندين اليه بل الشهيد الثاني نص في الروضة على عدم الرجوع للاذان كما هو صريح جماعة وظاهر آخرين بل لا أجد لهؤلاء موافقاً الى ما يأتي عن الحسن وابن سعيد في مقام آخر يأتي ذكره ويمكن ان يراد من عبارة الشرائع بنسيان الاذان نسيانها فيقتصر الخلاف على الشهيد الثاني وشيخه ومن الغريب انه في البحار بد ان قال ان المستفاد من الاخبار الرجوع لها أو للاقامة وليس فيها ما يدل على جواز القطع للاذان مع الانيان بالاقامة وان ذلك هو الظاهر من كلام الاكثر ثم حكى اجماع الايضاح قال ان ما حكم به الشهيد الثاني قريب انتهى وفي (نهاية الاحكام والتذكرة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وارشاد الجمعانية) انه يجوز للناسي الاذان قل نيته من الفريضة الى النافلة ذكروا ذلك في مباحث قل النية وفي (المساك والمناجيع) ان ذلك جائز لناسي الاذان والاقامة كما سيأتي وما في الشرائع والمبسوط كما تأتي عبارته وغيرها من الاقتصار على ذكر المنفرد قد أجاب (أجيب خ ل) عنه في الايضاح وحاشية الميسي بانه من باب التنبيه بالاذن على الاعلى (قلت) بل الوجه في ذلك تبادلته وندرة تحققه في الجماعة واكتفاء الجامع باذان غيره وعن الحسن انه يرجع للاذان في الصبح والمغرب ويأتي نقل عبارته ولعل مستنده وجوبه لها وهل نسيان الاقامة كنسيانها فيرجع اليها مالم يركم في المنتهى والدروس والغنية والموجز الحاوي وكشفه والروضة وشرح الغنية انه يرجع اليها كما يرجع اليها ونقل ذلك عن الحسن وتأتي عبارته وقد يظهر من شرح الغنية انه المشهور ومنع من الرجوع اليها في جامع المقاصد وتعليق النافع وحاشية الميسي والمساك بل في الاخبار انه المشهور وهو غريب وأغرب منه دعوى الشيخ نجيب الدين الاجماع عليه وعن الكاتب انه يرجع اليها مالم يقرأ عامة السورة وكأنه استند الى صحيح الحسين بن ابي الملا لكنه انما تضمن بعض السورة وعمل الشيخ في كتابي الاخبار بظاهر صحيح ابن يقطين التضمن انه يرجع اليها مالم يفرغ وتبعه على ذلك صاحب المناجيع وقد سمعت ما في المختلف وغيره وفي (المتبرر) ان ما ذكره الشيخ محتمل لكن فيه تهجم على ابطال الفريضة بالخبر النادر وفي (المتقى) ان خبر ابن يقطين لا يقاوم خبر الحلبي لان خبر الحلبي من صحي وخبر ابن

وقيل بالعكس ﴿ المقصد الثاني ﴾ في أفعال الصلوة وتروكها وفيه فصول (متن)

يقطن من صحر ولو قامه جمع بينهما بالتخير انتهى وظاهر الفقيه العمل بخبر الشحام حيث لم يرو غيره وعمل الشيخ أيضاً في كتابي الأخبار بخبر ذكرنا ابن آدم وقد سمعت ما فيه هذا وفي (المتن والتحري) لو ذكر بعد الصلوة أنه لم يؤذن ولم يركع لم يعد اجاعاً وفي (التذكرة) الاجماع على ان هذا الرجوع ليس بواجب اجاعاً (قلت) فالامر الوارد في كلامهم عليهم السلام للتدب والسرف في ذلك ان ما غايته غيره في غير التبليغ يتبع الغاية في حكمها وغاية الرجوع الاذان والاقامة وما غير واجبين وانما قلنا غير التبليغ لانه واجب سواء كان ما قبله واجباً أو مندوباً وفي (المدارك) لو قلنا بوجوب الاذان لم يتوجه الاستثنا ولو أتم لخروجه عن حقيقة الصلوة انتهى فتأمل فيه وهذا الحكم رخصة لقيام مقتضي للمنع والرخصة كما تكون واجبة تكون مستحبة ومباحة وأجمع الاصحاب جيماعاً على اشتراط عدم فضيق الوقت ولو عن جزء كالسليم نقله بعضهم وصرح بذلك جماعة ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ وقيل بالعكس ﴾ أي ان تركها ناسياً مضى في صلوته ولا اعادة عليه وان تعمد رجوعه ما لم يركع كما هو نص النهاية والسرائر وكذا جامع الشرائع في الاذان حيث قال فيه ومن تعمد ترك الاذان وصلى جاز له ان يرجع فيؤذن ما لم يركع فان ركب لم يرجع بكل حال ولعله أراد بالاذان ما يعم الاقامة قال في (كشف القاتم) كانهم حملوا النسيان في صحيح الحلبي على الترك عمداً واستندوا في النسيان الى الاصل مع النهي عنه في نحو قول الصادق عليه السلام في خبر نعمان الرازي ان كان دخل المسجد ومن نيته ان يؤذن ويقيم فليمض في صلوته ولا ينصرف انتهى (قلت) قد يستدل لم بهذا الخبر على الحكم في العمد والنسيان وذلك لانه عليه السلام قيد المضى بأن يكون من نية التالي ذلك فيعلم انه لو لم يكن من نيته فعلها قطع الصلوة وهذا باطلاً شامل لمن كان قد تعمد تركها وهو المطلوب ولن لم ينظر بياله اصلاً وعن الحسن من نسي الاذان في الصبح أو المغرب قطع الصلوة وأذن واقام ما لم يركع وكذا ان نسي الاقامة من الصلوات كلها رجع الى الاقامة ما لم يركع قال فان كان قد ركب مضى في صلوته ولا اعادة عليه الا ان يكون تركه متعمداً استخفافاً فليسه الاعادة انتهى وكلامه الاخير ظاهر في الاقامة ويحتمل الاذان أيضاً كما فهم ذلك من المصنف في المتن والتحري والتذكرة وكذلك كلامه الاول ظاهر في نسيان الاذان ويحتمل نسيانها كما فهمه في المتبر كما سمعت لكنه نسب ذلك اليه من دون تقييد بالصبح والمغرب واطلق في المبسوط فقال ان تاركها يرجع لها ما لم يركع وهذا يشمل العمد والنسيان لكنه خص ذلك بالمفرد وقل ذلك أي الاطلاق من دون تخصيص بالمفرد عن المذهب للقاضي -

﴿ المقصد الثاني في أفعال الصلوة وتروكها ﴾ -

وقد عد المصنف والمحقق وغيرهما من جملة أفعالها التية وذلك لا يستلزم القول بأنها جزء، كما ظنه صاحب التتبع وصاحب المسالك والمدارك من عبارة الشرائع كما ان جعلها ركناً لا يستلزمه أيضاً وان جعل المصنف في نهايته والشهيدان في القواعد والروض والمسالك الزكناً مقابلاً للشرط لان المصنف في المتن والتذكرة والمحقق في المتبر والشهيد في الذكرى جعلوها من الافعال وعدوها من الاركان ثم ان المحقق في المتبر والمصنف في المتن حكما بعد ذلك بأنها شرط وفي (التذكرة) تردد وكذا الشهيد في الذكرى مع ميل الى الجزئية وكأنهم بنوا ذلك على ان المراد بالافعال ما تشتمل منها حقيقتها وتتوقف

(الاول) القيام وهو ركن في الصلوة الواجبة لو اخل به عمداً أو سهواً مع القدرة بطلت صلوته (متن)

عليه وتبطل تركها اجزاء. كانت أم لا فتأمل وقد تقدم الكلام في المسئلة في مبحث الوضوء ونقل الأقوال فيها وما ذكره من الثمرة والمراد بالتروك ما ينافي فعله صحة الصلوة أو كمالها وسميت تروكاً لأن المطلوب عدم فعلها في الصلوة ولو مع النفلة عنها فهي ترك محضه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الاول القيام وهو ركن في الصلوة الواجبة لو اخل به عمداً أو سهواً مع القدرة بطلت صلوته ﴾ اتفق العلماء على وجوب القيام وركنيته كما في المعتبر والمنتهى وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية والروض وشرح الشيخ نجيب الدين وكشف اللثام وظاهر الوسيلة واختلفوا في تعيين الموضع الذي هو فيه ركن على أقوال ولا بد قبل نشر هذه الأقوال من بيان ما يجب بيانه ليتضح الحال ويندفع الاشكال عن بعض متأخري المتأخرين (فقول) الاصل في أفعال الصلوة جميعاً ان تكون ركناً بمعنى ان تبطل الصلوة بزيادتها أو نقصانها عمداً أو سهواً لان العبادة توقيفية وشغل الذمة يقيني ويخرج عن الاصل ما قام الدليل على خروجه ويبقى الباقي وقد استقرأ الفقهاء كما في المذهب البارع أفعال الصلوة فوجدوا فيها أفعالا كثيرة قد دل الدليل على عدم البطلان بالسهو فيها زيادة وتقيسة ووجدوا الباقي قد انحصر في الخمسة المشهورة في غالب أحوالها والا قد اغتفرت الزيادة فيها ماعدا الذبة على أحد الرأيين في مواضع يأتي ذكرها في بحث السهو ان شاء الله تعالى لكن الحسن بن عيسى أهمل القيام والثبة حيث قسم أفعال الصلوة (الى فرض) وهو ما اذا اخل به عمداً أو سهواً بطلت صلوته (والى سنة) وهو ما اذا اخل به عمداً بطلت صلوته لا سهواً (والى فضيلة) وهو ما لا تبطل تركه مطلقاً وحصر الاول في الصلوة بعد دخول الوقت واستقبال القبلة وتكسية الاحرام والركوع والسجود والاجتماعات السالفة حجة عليه على ان الاستقبال عندهم كما قال أبو العباس شرط اختياري لان صلوة من ترك الاستقبال وصلى الى بين القبلة أو يارها ظاناً وقد خرج الوقت صحيحة بل اذا كانت مستدبراً عند السيد انتهى فتأمل وفي (الوسيلة) أيضاً اضافة الاستقبال الى الخمسة المشهورة ونفى عنه البأس في المختلف لبطلان صلوة من ترك الاستقبال ناسياً (وفيه) ان الكلام في أفعال الصلوة لا في شرطها والا فالطهارة أقوى في الشرطية من الاستقبال (وأما) افعال الشيخ لذكر القيام في النهاية فلم يسم التدرج به في الاخبار وهي مقصورة على متونها كما صرح بذلك في أولها وأما أبو المكارم وأبو يعلى فلم يهاجرا في الركوع كما يأتي وهذا أيضاً يمكن ارادته من عبارة الحسن والنهاية وصاحب كشف اللباس وان نفى الركبة عنه في موضع من الكتاب المذكور لكنه قال بركنيته في موضع آخر منه والجم بين كلاميه ممكن ويعلم وجهه مما يأتي (فان قلت) قضية قول الباقر عليه السلام في صحيح زرارة لا تناد الصلوة الا من خمسة الطهور والوقت والقبلة والركوع والسجود عدم كون القيام ركناً مطلقاً ولله الى ذلك نظر الحسن (قلت) الصحيحة مخصوصة بالاجماع وقوله عليه السلام من لم يقيم صلبه فلا صلوة له وهو مروي بطريقين صحيحين (أو قول) ان الركوع من غير قيام ليس بركوع في الفريضة فان الركوع فيها ان يغني من قيام والاعادة من الركوع في الخبر المذكور تشمل ذلك وأما عدم الاعادة من جهة نسيان الذكر في الركوع فن دليل آخر على ان الاتيان بنفس الركوع مع ترك القيام

له سهواً من الفروض النادرة البعيدة غاية البعد والاخبار انما تحمل على الغالب المتعارف لا البعيد غاية البعد فكان القيام مندرجاً في الخبر من جهة الركوع وانجه حل كلام من ترك ذلك ذكره على ذلك وبذلك أيضاً يندفع ايراد جمع البرهان كما يأتي (وأما) تسميتهم لهذه الحصة بالاركان فلان اجماع العلماء الاسلام ناطق بذلك كما سمعت (وأما) تغيير الركن بانه ما تبطل الصلوة بزيادته أو تركه عمداً وسهواً فهو قضيته الاصل ومقدد الاجماع في (المذهب البارِع) نسبته الى الفقهاء وفي (تخليص التلخيص) ان المشهور عندنا ان الاركان خمسة فمن أحل بشي منها عمداً أو سهواً بطلت صلوته وكذا اذا زاد شيئاً منها الا القيام فانه لا يبطلها بزيادته انتهى وفي (جامع المقاصد والروض) الركن عند أصحابنا ما تبطل الصلوة بتركه عمداً أو سهواً (قلت) وبهذا التفسير صرح الشيخ في المبسوط وجمع من تأخر عنه وقد صرح بالركنية في خصوص القيام وانه مما تبطل الصلوة بالاخلاق به عمد أو سهواً في المبسوط والوسيلة والسرائر وجامع الشرائع والشرائع وغيرها الا مجمع البرهان فانه تأمل فيه في ذلك كما يأتي وبهذا كله وفي واحد بلاغ ظهر ما في قول من قال ان تسميتهم هذه الاشياء بالاركان وتفسيرهم لها من اسطلاح لا أثر له مع انحرام هذه القاعدة عليهم في كثير من المواضع فالواجب الفاء هذه القاعدة التي لا ثمره لها ولا فائدة والوقوف في جزئيات الاحكام على النصوص الواردة في العموم والخصوص انتهى وسيأتي في بحث التكبيرة ان الركن ما تبطل الصلوة بزيادته عمداً وسهواً ونقل كلام المتوقف في ذلك (واذا عرفت هذا) فلنعد الى الكلام على اختلافهم في بيان الموضوع (فنقول) قد نقل عن المصنف القول بركنية القيام كيف اتفق وعليه في الموضوع التي لا تبطل الصلوة بزيادة بعض أفرادها وتقصها لا تخبرجه عن الركنية بل تكون مستثناة بالنص (قلت) لم أجده صرح بذلك فيما يحضرن من كتبه وانما أطلق فيها كناية الكتاب والمبسوط والسرائر وغيرها وهي قابلة للتزويل على ما يأتي لكن يظهر من الذكرى في بحث السهو ان هناك قائلاً بذلك واحتمله في الروضة ومال اليه في الروض وقيل ان الركن منه ما انفصل بالركوع قطع وهو خيرة حاشية الشرائع للمبسي والمسالك ونسبه في المدارك الى جمع من المتأخرين واستحسنه فيه واحتمله في الروضة (واعترض) بان القيام المتصل بالركوع هو بينه القيام في القراءة اذ لا يجب قيام آخر بعدها قطعاً فكيف يجتمع فيه الركنية وعدمها (وأجيب) بانه لا يلزم من اتصاله بالركوع كونه للقراءة بل قد يتفق لا معها كناسي القراءة فان القيام كاف وانوجب سجود السهو وكذا لو قرأ جالساً ناسياً ثم قام وركع نادى الركن به من غير قراءة وعلى تقدير القراءة فالركن منه هو الامر الكلبي وهو ما صدق عليه اسم القيام متصلاً بالركوع وما زاد على ذلك فهو صوف بالوجوب لا غير وهذا كالوقوف يعرفه فانه من حيث هو كلي ركن ومن حيث الاستيعاب واجب لا غير (واعترض) بانه على تقدير اتصاله بالركوع لا تصور زيادته وتقصانه وحده حين ينسب بطلان الصلوة اليه فان الركوع ركن قطعاً وهو اما مزيد أو ناقص وكلاهما مبطل من جهة الركوع فلا فائدة في اطلاق الركنية على القيام (وأجيب) بان استناد البطلان الى مجموع الامرين غير ضار فان علل الشرع معرفات لا علل عقلية فلا يضر اجتماعها انتهى وكذا يقول من قال انه ركن في التكبير وفي (مجمع البرهان) لي في هذا تأمل لعدم ظهور دليل على ذلك عندي على ان جعل القيام المتصل بالركوع ركناً لا فائدة تحتها فانه يمكن سهوه من دون سهو الركوع بأن يركع عن انحناء سهواً والظاهر تحقق الركوع حينئذ لعدم دخول الانحناء عن قيام في حقيقته فتأمل انتهى (قلت) قد تقدم آتياً في توجيه صحيح وزارة

## وحده الانتصاب مع الاقلال (متن)

ما يدفع هذا اليراد في (التفحيز) انه ركن بحسب النوع لا الشخص فهو ركن لا بعينه (ثم قال) هو مع التحريم والنية ركن وقبلهما شرط وبعدهما جزء ركن انتهى فتأمل (وقيل) انه تابع لما وقع فيه ومنقسم بانقسامه في الركنية والوجوب والاستحباب وهذا هو المنقول عن الشهيد في بعض فوائده ولم أجده في حواشيه على الكتاب قال ان القيام بالنسبة الى الصلوة على انحاء القيام الى النية وهو شرط فانه لما وجب وقوع النية في حال القيام اتفاقاً وجب تقدمه عليها زماناً يسيراً ليقطع بوقوعها في حال القيام وهذا شرط في الصلوة لتقدمه عليها واعتباره فيها والقيام في النية وهو متردد بين الركن والشرط كحال النية والقيام في التكبير ركن كالتكبير والقيام في القراءة من حيث هو قيام كالقراءة واجب غير ركن والقيام المتصل بالركوع وهو الذي يركع عنه ركن قطعاً حتى لو ركع جالساً سوا بطلت صلوته والقيام من الركوع واجب غير ركن والقيام في القنوت مستحب كالقنوت انتهى وبذلك كله صرح في المذهب البارع وغاية المرام وروى الجنان وشرح الشيخ نجيب الدين وكذا جامع المقاصد الا انه استشكل في استحباب قيام القنوت و يأتي دفعه عن جماعة واستحسن هذا التفصيل صاحب المدارك الا انه استشكل في تبعية القيام للنية في الشرطية و يأتي الكلام فيه وفي (حاشية المدارك) ان ما ذكره الشهيد هو مراد الفقهاء (قلت) قد تضمن كلام الشهيد القطع بركنيته في التكبير وعند الركوع وهو خيرة الجعفرية وشرحها وفوائد الشرائع والكفاية والمفاتيح وفي الاخير نفي الخلاف عن ذلك وفي (كشف الثام) انه عند النية وفي التكبير وقبل الركوع ركن وظاهر مجمع البرهان نسبته الى الاصحاب كما انه يظهر من كشف الثام دعوى الاجماع عليه الا انه استثنى من البطالان بالاحلال به ما اذا أخل به في بعض أجزاء النية على الشرطية هذا تمام الكلام في نقل الاقوال وما في جامع المقاصد من الاشكال في قيام القنوت فلانه قيام متصل بقيام القراءة فهما قيام واحد ولا يكون الواحد واجباً مندوباً وقوى الوجوب في كشف الالتباس ونقله عن الذكري وأجيب في الروض والمدارك بان اتصاله به مع وجود خواص الندب فيه لا يدل على الوجوب مع انه ممتد بقبل الاقسام الى الواجب والندب وما في المدارك من ان تبعية القيام للنية في الشرطية مشكل فقد بناه على ما سلف له في موضعين من انه لم يتم دليل على اعتبار القيام والطهارة والاستقبال في النية كالتكبير (قلت) من اعتبره في النية اعتبره لاجل المقارنة المعتبرة بينها وبين التكبير لالاجل النية نفسها ولا خفاء في توقف التكبير الصحيح على ذلك فلا وجه لتأمل في ذلك الا ان يقال بعدم وجوب مقدمة الواجب المطلق الواقعي فتأمل جيداً وقد يلوح من نهاية الاحكام ان في اشتراط القيام في النية خلافاً حيث قال والاقوى اشتراط القيام في النية وتمام الكلام يأتي في محله ان شاء الله تعالى ولا فرق في الصلوة الواجبة بين اليومية وغيرها حتى المندورة كما انه لا فرق في العامد بين العالم والجاهل وما يأتي في بحث السهو من ان زيادة القيام لا تبطل بينه على تقسيمه الى الركن وغيره فلم يجه اعتراض جامع المقاصد ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (وحده الانتصاب مع الاقلال) كما صرح به جمهور الاصحاب والانتصاب اقامة الصلب بنصب قمار الظهر وهي عظامه المنتظزة في النخاع التي تسمى خرز الظهر فلا يخل به اطراق الرأس كما في التذكرة والذكري والدروس والموجز الحادي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض وغيرها خلافاً للصدوق فيها

قل عنه حيث قال باخلاله ولعلمه فموه من ظاهر الفقيه ونقل عن التقي استحباب ارسال الذنق الى الصدر ومرسل حريز المعمول به الوارد في تفسير قوله تعالى فصل لربك وانحر حجة عليه على انه لا مستند له بل الافضل اقامة النحر كما صرح به بعضهم للمرسل المذكور ومجمل به الميل الى اليقين واليسار بحيث لا يبعد متصباً عرفاً كما صرح به جماعة كثيرون ولو انحنى الى حد الزاكين ففي (التذكرة والذكرى) القطع بعدم الجواز وفي (نهاية الاحكام) انه اقرب وفي (الذكرى والموجز الحاوي وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والمدارك وكشف الثمام) ان الاقرب وجوب الاعتماد على الرجلين معاً وان صدق القيام بدونه للتأسي ولانه المتبادر ولعدم الاستقرار بقوله صلى الله عليه وآله وسلم صلوا كما رأيتموني أصلي وفي (الدروس) انه المشهور وفي (البحار) انه أشبه وفي (الغنية وشرحها) ان ذلك مستحب وقته في الذكرى عن الجعفي (قلت) وجميع ما استدلوا به مع مخالفته للنص الذي لا معارض له ليس بظاهر الدلالة أما التأسي فلانه قد برهن في الاصول انه ليس دليلاً على الوجوب وان صدور الافعال منهم صلى الله عليهم في مقام البيان يقع على نحوين فما كان منها مستحدثاً قلنا انه من الكيفية وما كان منها غير مستحدث قلنا انه ليس بداخل فيها الا بدليل ومن المعلوم ان اعتماد القيام على الرجلين مما هو معتاد فكان خارجاً فبطل الاستدلال بقوله صلى الله عليه وآله وسلم صلوا كما رأيتموني أصلي لانه مجمل وقد علمت حال المتبين له والاستقرار لا يتوقف على الاعتماد عليهما قطعاً ونعم التبادر نعم لو رفع أحد رجله عن الارض بالسكينة واقتصر على وضع واحدة واعتمد عليها فلا اشكال في البطلان لما ذكره ويمكن تنزيل كلامهم عليه لكن الشهيد الثاني قال في المقاصد العلية (واعلم) انه لا يلزم من وجوب تقارب القدمين وجوب الاعتماد عليهما فلا يفتي ذكره عن ذكره وكان على المصنف ان ينبه عليه ان كان يختاره كما جمع بينهما في باقي كتبه انتهى وفي هذا اشارة الى ما فهمناه وقد روى الكليني في الصحيح عن محمد بن أبي حمزة عن أبيه قال رأيت علي بن الحسين عليهما السلام في فناء الكعبة في الليل وهو يصلي فأطال القيام حتى جعل مرة يتوكل على رجله اليمنى ومرة على رجله اليسرى الحديث وهو ظاهر الدلالة في خلاف ماقلوه ولا معارض له الا ما ذكره مما علمت حاله الا ان نقول انه محمول على النافذة لكنه ليس نصاً فيها فيحتمل ان ذلك كان في المشاء الآخرة وهناك أخبار أخر دالة على انه صلى الله عليه وآله وسلم كان يرفع إحدى رجله حتى نزل قوله عز وجل طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى وعلى انه صلى الله عليه وآله وسلم كان يقوم على أصابع رجله ولعل ذلك منسوخ بالآية الشريفة أو غيرها وفي (الذكرى والافية والدروس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض) وغيرهما ان التابعين الذين اذنا كان خارجاً عن المادة مجمل بالقيام وفي (البحار) انه المشهور وفي (الحقائق) ان المفهوم من الاخبار ان نهاية التابعين عليهما الى قدر شبر ومن المحتمل قريباً ان يكون ذلك نهاية الرخصة انتهى وقته في ارشاد الجعفرية عن بعض اصحابنا وكذا يظهر من التذكرة ان كون النهاية شبراً قول لبعض اصحابنا وفي بعض نسخ الهداية الفريق بشبراً اكثر وفي نسخة أخرى اجمل بين قدميك قدر أربع اصابع الى شبراً اكثر ذلك وفي (المقنة والمقنع) على ما نقل عنه الفريق بشبر الى اكثر وفي (المبسوط والمهذب والاصباح) على ما نقل عنهما الفريق بأربع اصابع ولعل المراد مضمومة والا ففي خبر حماد ثلاث اصابع مفرجات لكن في الوسيلة وكتاب أحكام النساء للمفيد على ما نقل عنه أربع اصابع مفرجات ولعل ما في الهداية أولى هذا في الرجل وأما المرأة قد نص في المقنة والنهاية والوسيلة والسرائر وأكثر المتأخرين على انها في حال قيامها يستحب لها ان تجمع

فان عجز عن الاقلال انتصب معتمداً على شيء فان عجز عن الانتصاب قام منحنيًا ولو الى حد الركع (الركوع خل) ولا يجوز الاعتماد مع القدرة الا على رواية (متن)

بين قدميها لانه أقرب الى التستر وفي (الذكرى والموجز الحادي) انه عند تمارض التفريق والانحناء يفرق لبقا. مسمى القيام والاقتراق على الركوع ونحوه ما في المقاصد العلية وفي (الدروس) في ترجيح أيهما نظر ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فان عجز عن الاقلال انتصب معتمداً على شيء ﴾ آدمي أو غيره وظاهر المنهي الاجماع عليه وعليه نص جماعة وقال الشافعي بسقوط القيام عنه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فان عجز عن الانتصاب قام (منحنيًا) ولولا حد الركع ﴾ يريد انه اذا عجز عن الانتصاب بنوعيه وبذلك صرح جماعة من الاصحاب والمخالف في ذلك الشافعي في أحد قوله فلم يوجب القيام اذا لم يمكنه الا منحنيًا الى حد الركع لخروجه عن القيام (وفي) ان الميسور لا يسقط بالمسور وسيجي. لهذا تنه في بحث الركوع ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا يجوز الاعتماد مع القدرة الا على رواية ﴾ عدم جواز الاعتماد مع القدرة على الاقلال هو المشهور كما في مجمع البرهان والكفاية والحداثي ومذهب الاكثر كما في المدارك والمناجيب وذهب التي فيما نقل عنه الى جواز الاستناد على كراهة استنادا الى صحيحة علي بن جعفر حيث سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يصلح له ان يستند الى حائط المسجد وهو يصلي أو يضع يده على الحائط وهو قائم من غير مرض ولا علة فقال لا بأس وقد حملنا فخر الاسلام في الايضاح على التقية والشهد والمحقق الثاني وغيرهم على استناد ليس معه اعتماد قال في (الذكرى) الخبر لا يدل على الاعتماد صريحا اذ الاستناد ينابره وليس يستلزم له وبينه في كشف الثام بأن حقيقة الاستناد الانضمام والاعتماد التمدي بلى يفيد القاء الثقل عليه بحيث يزول بزواله انتهى (قلت) في الخبر اجماع الى ان الاستناد فيه اعتداد حيث قيل فيه من غير مرض ولا علة ومن العلوم ان من شأن المريض والعليل الاعتماد لما زيد الضعف ثم ان في خبر سعيد بن يسار عن الصادق عليه السلام نفي البأس عن التكأة في الصلوة على الحائط وفي خبر ابن بكير المروي في التهذيب ان الصادق عليه السلام قال لا بأس بالتوكي. على عصي والانتكأ على الحائط حقيقة في الاعتماد قال ابن الاثير انتكأ اذا اسند ظهره أو جنبه الى شيء. يعتمد عليه وكل من اعتمد على شيء. فقد انتكأ ومثله قال في (المصباح المنير) في موضعين كذا نقل عنها وفي (مجمع البحرين) توكأ على المعص اعتمد عليها فتى كان الانتكأ حقيقة في الاعتماد وجب الحمل عليه حتى يدل دليل على المجاز (تقوم قرينة المجاز خل) ثم اب ماذكره في الذكرى فرع وجود الاعتماد في الخبر الآخر المعارض وليس في صحيح ابن سنان الا الاستناد المعدى بالى وأما خبر ابن بكير المروي في قرب الاستناد فهو وان ذكر فيه النهي عن الانتكأ لكنهم لم يستندوا اليه لانه لم يذكر في الكتب الاربعة وانما نظرم الى الصحيح على ان الانتكأ مذكور في الاخبار المعارضة (١) كما سمعت ولعل صاحب المدارك والكفاية والبحار والمناجيب انما قوا مذهب التي لذلك لكنهم لم يذكروا الاخبار الأخر وانما نظرم الى الجمع بين الصحيحين والحق ان صحيح ابن سنان أقوى لاعتضاده بعمل الاصحاب والاطلاقات والعمومات الدالة على وجوب القيام لان المتبادر منها مالا يكون باستناد وبخبر ابن بكير مضافا الى ان العبادة توقفه

(١) اعني خبر ابن بكير الآخر وخبر سعيد (نه قدس سره)

ولو قدر على القيام في بعض الصلوة وجب بقدر مكنه ولو عجز عن الركوع والسجود دون القيام قام وأوى بهما (متن)

والمتقول عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعن آله عليهم السلام عدم الاستناد ثم ان شغل القدم يقيني والاخبار المعارضة ليست صريحة في ان الصلوة صلوة فريضة وقد قل في البحار خبر علي بن جعفر عن كتاب قرب الاستناد وعن كتاب المسائل وفي المتقول عن قرب الاستناد بعد قوله عليه السلام لا بأس وسأله عن رجل يكون في صلوته فريضة الى آخره وفي هذا اشارة الى ان الصلوة الاولى المشتول عن الاستناد فيها وتقديم احدى الرجلين وتأخير الاخرى صلوة نافلة (١) هذا حال الاستناد حال القيام وأما حال الاستئانة حال النهوض (وأما حاله حال النهوض خ ل) فظاهر الذكرى ومصرح جامع المقاصد ان حكمه حكم الاستناد حال القيام وقد دلت صحيحة علي بن جعفر على الجواز ولذلك ضمنه الفاضل المجلسي والمحدث البحراني (قلت) وقوله عليه السلام في خبر ابن سنان لا تمسك بخمرك وأنت تصلي ليس نصاً في المعارضة فأتمل وعلى المشهور لو أدخل بالافتلال عمداً بطلت صلوته كما صرح بذلك أكثرهم ولو أدخل به نسياناً فالظاهر الصحة كما صرح بذلك جماعة منهم ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو قدر على القيام في بعض الصلوة وجب بقدر مكنه ﴾ هذا لا خلاف فيه كما في الحدائق وأما اختلافوا فيما اذا قدر على القيام زماناً لا يسع القراءة والركوع ففي (النهاية والمبسوط والسرائر) انه يجلس ويقرأ ثم يقوم الى الركوع حتى يركع عن قيام وقد يظهر ذلك من الوسيلة وجامع الشرائع والتذكرة وغيرها وسنسمع ما في الكتاب وقال في (جامع الشرائع) فان قرأ جالساً لعذر وأمكنه أن يقوم فيركع وجب عليه ونحوه عبارة الوسيلة والتذكرة وهذه العبارة قابلة لما نحن فيه ولما اذا تجدد قدرته كما يأتي ولعلها في هذا اظهر وفي (المبسوط) نسبته الى رواية أصحابنا وفي (الموجز الحاوي) وكشف الالتباس (لو دارت قدرته بين قراءته وركوعه قائماً قدم القراءة وركع جالساً ونحوه ما في نهاية الاحكام حيث قال واذا قدر على القيام زماناً لا يسع القراءة والركوع فلا ولى القيام قارئاً ثم الركوع جالساً لانه حال القراءة غير عاجز عما يجب عليه فاذا انتهى الى الركوع صار عاجزاً وأيد الاول في كشف اللثام بانه أهم من ادراك القراءة قائماً مع ورود الاخبار بان الجالس اذا قام في آخر السورة فركع عن قيام بحسب له صلوة القائم لكن الاخبار تحتل اختصاصها بالجالس في النوافل اختاراً انتهى (قلت) لولا ما في المبسوط من نسبة ذلك الى رواية أصحابنا لا يمكن تأييد الثاني بموافقة الاعتبار ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو عجز عن الركوع والسجود دون القيام قام وأوى بهما ﴾ عند علمائنا كما في المنتهى حيث قال لو أمكنه القيام وعجز عن الركوع أو السجود لم يسقط عنه فرض القيام بل يصلي قائماً ويؤم للركوع ثم يجلس ويؤم للسجود وعليه علمائنا انتهى وعلى عدم سقوط القيام في المقام نص الشيخ والمحقق والشهيدان والكركي وغيرهم ممن تعرض له وهو الظاهر من كل من اقتصر على ذكر الفرع الاول وقد عرفت اننا لم نجد فيه مخالفاً والمخالف هنا أبو حنيفة حيث قال يسقط عنه القيام حينئذ وقد يستفاد من كلامهم هذا انه لو كان اذا جلس قدر على الانحناء فيه للركوع (١) وقد يقال على بعد ان في الخبر الاستناد الى حائط المسجد والنافلة يستحب ان تكون في البيت وفيه بعد من وجوه (منه قدس سره)

ولو عجز عن القيام أصلاً صلى قاعداً ( متن )

والسجود وإذا قام لم يمكنه الانحناء للركوع ولا الجلوس للسجود يقوم ويومئ لها ولا ينتقل إلى الجلوس كما فهم ذلك من كلامهم هذا صاحب الحدائق وإدعى أن ذلك هو المشهور بينهم ثم قال بل ظاهرهم الاتفاق عليه ( قلت ) المتعرض لذلك فيما أجده المحقق الثاني في جامع المقاصد قال ولو كان بحيث لو قام لم يقدر على الركوع والسجود وإن صلى قاعداً أمكنه ذلك ففي تقديم أيهما تردد من فوات بعض الأفعال على كل تقدير فيمكن تأخيرهما ويمكن ترجيح الجلوس باستيفاء معظم الأركان معه والفاضل في كشف الثام قال يجلس ويأتي بهما لأنها أهم قال وكذا أن تمارض القيام والسجود وحده ثم احتل فيها القيام لما سمعته عن نهاية الأحكام والتخير ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو عجز عن القيام أصلاً صلى قاعداً ﴾ بالإجماع كما في المتبر والمنتهى والتذكرة وكشف الثام واختلفوا في مقامات ( الأولى ) في حد العجز ففي ( المبسوط ) قيل إن حده عدم قدرته على الوقوف بمقدار زمان صلوته انتهى والمنيد كما هو محتمل النهاية إن حده العجز عن المشي بمقدار زمان الصلوة نظراً إلى خبر المروزي الآتي ذكره قال في ( المقنعة ) في باب صلاة الفريق والموحد والمضطر ما نصه والمرض الذي رخص فيه للإنسان الصلوة جالساً هو ما لا يقدر معه على المشي بمقدار زمان صلوته قائماً وذلك هو حده وعلامته انتهى وفي ( المبسوط ) والنهاية وجامع الشرائع والشرائع والنافع والمتبر والمنتهى والتذكرة والذكرى والتنقيح وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض والمدارك والكفاية والمفاتيح ) أن ليس له حد إلا العجز عن القيام أصلاً وهو مستند إلى علمه وفي ( المذهب البارع والمقتصر وغاية المرام ) أنه المشهور وفي ( كشف الرموز ) أن القولين متقاربان معنى غالباً ( المقام الثاني ) فيما إذا قدر على الصلوة مستقراً معتمداً على شيء وعليها ماشياً فهل تقدم الصلوة ماشياً عليها معتمداً ذهب المصنف في التذكرة إلى الأولى وأطبق من تأخر عنه على خلافه بل ظاهر الكتاب وغيره من كتبه خلاف ما ذكره في التذكرة ( المقام الثالث ) فيما إذا قدر على الصلوة ماشياً هل يقدم على الجلوس أم لا ففي ( الذكرى ) والموجز الحاوي وجامع المقاصد والمدارك وكشف الثام ) أن الجلوس مقدم وفي ( البحار ) أنه أوفق بفحوى الأخبار وفي ( البيان ) لو قدر على القيام ماشياً وعجز عن الاستقرار بدون الجلوس ففي ترجيح أيهما نظر قال ورواية المروزي محتملة لترجيح المشي وفي ( حاشية الميسي والروض والمسالك والمقاصد العالية ) أنه يصلي ماشياً ولا يجلس وفي ( الذكرى ) أيضاً تقديم القعود على القيام مضطرباً وفي ( كشف الثام ) فيه نظر ( قلت ) الأصل في هذه الاختلافات خبر سليمان المروزي قال قال الفقيه عليه السلام المريض إنما يصلي قاعداً إذا صار بالخال التي لا يقدر فيها أن يمشي مقدار صلوته إلى أن يفرغ قائماً وقد حلت في المختلف والذكرى وجامع المقاصد على من يتمكن من القيام إذا قدر على المشي فلا يلزم بينهما غالباً قال في ( المختلف ) يحمل على المريض الذي لا يقدر على القيام ويقدر على المشي ما حده قال إن عجز عن المشي قدر الفراغ كان عاجزاً وإلا فلا وفي ( المتبر والتنقيح والمدارك ) أنها ليست معسرة لأن المصلي قد يمكن أن يقوم بقدر صلوته ولا يتمكن من المشي بقدر قيامها وقد يتمكن من المشي ولا يتمكن من الوقوف قال في ( المدارك ) فهي كناية عن العجز عن القيام وفي ( كشف الثام ) إنما سيقت لبيان العجز المجوز للقعود وأنه إذا عجز عن المشي مقدار صلوته قائماً فله أن يقعد فيها وإن كان متسكناً من

## فان تمكن حينئذ من القيام للركوع وجب (متن)

الصلوة قائماً بمشقة فلم يلائم المعزان ولا القدرتان ولا ضرورة الى التوجيه بتلازمها غالباً كما في الذكرى ولا مخالفة له للاخبار التي سئل فيها عن الحد المجوز للعود فأجيب بان الانسان أعلم بنفسه انتهى وفي (البحار) ان الخبر يحمل وجهين (أحدهما) ان من يقدر على المشي بقدر الصلوة يقدر على الصلوة قائماً (وثانيهما) ان من قدر على المشي مصلياً ولم يقدر على القيام مستقراً فالصلوة ماشياً أفضل من الصلوة جالساً قال والمحملان متادلان ولو حل على الاول بناء على الغالب لا يتنافى المشهور كثيراً انتهى فأمل وفي (الحداثي) ذكر هذين الاحتمالين وقال ان الثاني هو الذي فهمه الاكثر وهو الأرجح وفي (الروض) ان فيما ذكره الشهيد نظراً لانه تخصيص للعام من غير ضرورة مع ان الروايات تدل على ان من قدر على القيام ماشياً لا يصلي جالساً بمعنى ان القيام غير مستقر مرجح على القعود مستقراً وهو اختيار المصنف فانه يحتاج الى تكافؤ البحث على التلازم بين القيام والمشي غالباً ورجح في الذكرى الجلوس في هذه الصورة محتجاً بأن الاستقرار ركن في القيام اذ هو المهود من صاحب الشرع والخبر حجة عليه وكون الاستقرار واجباً في القيام لا يستلزم تقديم الجلوس على القيام بدونه فان المشي يرفع وصف القيام وهو الاستقرار والجلوس يرفع أصله وفوات الوصف خاصة أولى من فوات الموصوف ومن ثم اتفق الجماعة على ان من قدر على القيام مستقراً على شيء وجب مقدماً على الجلوس مع فوات وصف من القيام وهو الاستقلال نعم بالغ المصنف فرجح القيام ما شياً مستقلاً عليه مع المأون ويضعف بأن الفاتت على كل تقدير وصف القيام أحدهما الاستقرار والآخر الاستقلال فلا وجه لترجيح الثاني نعم تبيحه ترجيح الاول لما تقدم في حجة ترجيح القعود على المشي اذ لا معارض لها هنا ولانه أقرب الى هيئة المصلي فظهر من ذلك ان التفصيل أجود من اطلاق المصنف ترجيح المشي عليهما واطلاق الذكرى ترجيحهما عليه انتهى وقد قتلناه بطوله لبيان محصله (ورده في المدارك) بأن العبادة متوقفة على النقل والمنقول هو الجلوس وبأنه أقرب الى حالة الصلوة وفي (كشف القام) لم يرد بالمشي قول ولا فعل وكما ان فيه انتصاباً ليس في القعود ففي القعود استقرار ليس فيه وقد سمعت ما فهمه من خبر المروزي (قلت) مبنى كلامه على ان الاستقرار وصف للقيام والظاهر انه وصف من أوصاف المصلي معتبر في صحة صلواته قائماً كان أم قاعداً مع الامكان فترجح القيام عليه يحتاج الى دليل وانه يجتمع هو وضده مع القيام والقعود فلا اختصاص له بالقيام نعم جوابه يصلح الزاماً للشهد حيث ان ظاهره ذلك وأما في التحقيق فلا ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فان تمكن حينئذ من القيام للركوع وجب ﴾ هذه العبارة ذات وجهين (الاول) ان يكون المراد أنه اذا كان من الابتداء متسكناً من الركوع قائماً لامن القيام من أول الصلوة الى الركوع جلس للقراءة ثم قام للركوع كما سمعته عن النهاية والمبسوط والسرائر وقد يظهر ذلك من الوسيلة وجامع الشرائع والشرائع والتذكرة والتحرير والارشاد والروض وغيرها بل هو ظاهر كل ما ذكر فيه هذا الفرع والفرع الآخر وهو انه اذا خف بعد القراءة وجب القيام للركوع فلينأمل في ذلك وقد عرفت أن المخالف في ذلك أبو العباس والصبري والمصنف في النهاية (الثاني) أن يكون المراد اذا حدث تمكنه وجب لارتفاع المذنب المانع وبذلك صرح جمهور اصحابنا كما يأتي بل الظاهر أنه لا خلاف فيه وأن المخالف في ذلك بعض العامة حيث اوجبوا الاستئناف حينئذ ﴿ قوله ﴾

والا ركن جالسا وقد كيف شاء لكن الافضل التربع قارئا وثني الرجلين راكعا (متن)

قدس الله تعالى روحه ﴿والا يتمكن ركن جالسا﴾ هذا مما لا كلام ولا خلاف فيه وانما الكلام في كيفية  
ففي (الذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض والمدارك) وغيرها ان لكيفية وجهين (الاول) أن  
ينبغي بحيث يصير بالنسبة الى القاعد المتصّب كالراكن قائما بالنسبة الى القائم المتصّب (الثاني) أن ينبغي  
بحيث يكون نسبة ركوعه الى سجوده كنسبة ركوع القائم الى سجوده باعتبار اكل الركوع واداءه فان  
اكمل ركوع القائم انحناه الى ان يستوي ظهره مع مد عنقه فتحاذي جبهته موضع سجوده وأدناه  
انحناه الى أن تصل كفاه الى ركبتيه فيحاذي وجهه أو بعضه ما قدام ركبتيه من الارض ولا يبلغ  
محاذاة موضع السجود فاذا روعيت هذه النسبة في حال السجود كان أكل ركوع القاعد ان ينبغي بحيث  
تحاذي جبهته مسجده واداءه محاذاة وجهه ما قدام ركبتيه انتهى والوجهان متعاربان كما في جامع المقاصد  
وروض الجنان قال في الاول والحاصل ان أصل الانحناء في الركوع لا بد منه ولما لم يمكن تقديره  
يلوغ الكفين الركبتين بلوغهما من دون انحنا، لتتحقق مشابة الركوع جالسا اياه قائما وفي (مجمع البرهان)  
ان المرجع في ذلك الى العرف قال وينبغي ان ينبغي بحيث يحاذي وجهه ركبتيه انتهى وفي (الدروس  
وغاية المرام والمهذب البارع والمجفزة وشرحها والمقاصد العلمية) ان هذا الانحناء أقل الواجب وفيما عدا  
الاخير وجامع المقاصد والمسالك انه يجب فيه رفع الفخذين وفي (المقتصر) انه قريب انتهى قالوا  
لتتحقق المشابة المذكورة ولان ذلك كان واجبا في حال القيام والاصل بقاؤه ولا دليل على اختصاص  
وجوبه به وعد ذلك في مجمع البرهان مستحبا وفي (البحار) الظاهر عدم وجوبه وأوجه الشبهة استنادا  
الى وجه ضعيف وفي (روض الجنان) في وجوب ذلك نظر لان ذلك في حال القيام غير مقصور وانما  
حصل تبعاً لهيئة الواجبة في تلك الحالة وهي منغية هنا ولا تقاضه بالصاق بطنه بفخذه حال الركوع  
جالسا زيادة على ما يحصل منه في حاله قائما ولم يقل وجوب مراعاة ذلك هنا بحيث يجافي بطنه على تلك  
النسبة نعم لو قدر على الارتفاع زيادة عن حالة الجلوس ودون الحالة التي يحصل بها مسمى الركوع  
وأوجباه محصلا هو واجب بحسب الامكان اتجه وجوب رفع الفخذين في صورة النزاع الا أنه لا يقتصرون  
الوجوب فيما حصل به بمحافاتها عن السابقين والارض بل يجب ما أمكن من الرفع وفي وجوب ذلك  
كله نظر انتهى ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ويقدم كيف شاء﴾ لكن الافضل التربع  
قارئا وثني الرجلين راكعا ﴿استجاب التربع قارئا اجماعي كما في الخلاف وهو مذهبنا كما في المعتبر  
ومذهب علمائنا كما في المدارك وبه صرح في المبسوط والخلاف وجامع الشرائع وكتب المحقق والارشاد  
والتحريير والتذكرة وانتهى ونهاية الاحكام والذكرى والبيان والدروس والموجز الحاوي والمهذب  
البارع والمقتصر وكشف الالتباس وغاية المرام وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والمقاصد العلمية والروض  
والمسالك ومجمع البرهان وغيرها ولا يجب اجماعا كما في المنتهى وخيرة هذه الكتب المذكورة أيضا  
الا القليل منها ان الافضل ثني الرجلين راكعا وفي (المعتبر) انه مذهبنا وفي (المدارك) نسبته الى  
علمائنا لكنه في المعتبر قال قيل لا يثني رجله الا في حالة السجود وفي (المقتصر) عن الشهيد انه قال  
يجب ان يرفع فخذه وينبغي قدر ما يحاذي وجهه ما قدام ركبتيه من الارض قال وهو غريب وقد  
بقي الكلام في معنى التربع والتي اما التربع ففي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الميسي

والتورك متشهداً ولو عجز عن التعود صلى مضطجاً على الجانب الايمن مستقبلاً بمقادير  
بدنه القبلة كالموضوع في اللحد (من)

والمسالك والروض والروضة ( في الفصل الرابع والمقاصد العلية ومجمع البرهان وكشف اللثام انه هنا  
نصب الفخذين والساقين وهو القرفصاء لقربه من القيام وفي (مجمع البرهان) انه المشهور بين الاصحاب  
وفي (كشف اللثام) نسبتة الي الاصحاب قال ولا تأباه مادة اللفظ ولا صورته وان لم أنظر له بنص  
من أهل اللغة ثم قال ثم المروف من التربع ما صرح به الثعالبي في قه اللغة من انه جمع القدمين ووضع  
أحدهما تحت الأخرى (قلت) يظهر من القاموس ان له كيفيات متعددة حيث قال وتربع في جلوسه  
خلاف جثى وأقمى وظاهره صدق التربع على جميع هيئات الجلوس الا الجلوس جاثياً ومقماً وفي (مجمع  
البحرين) بعد ان قل عنه صلى الله عليه وآله وسلم انه لم يترعباً قط التربع عبارة عن ان يقعد على  
ركبته ويمد ركبته اليمنى الى جانب يمينه وقدمه الى جانب شماله واليسرى بالعكس ثم قال قاله في  
المجمع ثم حل خبر أكل الصادق عليه السلام متربعا على الضرورة والجواز ومثلصنح لخر في الوسائل  
وروى الكشي في ترجمة جعفر بن عيسى في حديث عن أبي الحسن عليه السلام ذكر فيه ما ذكر  
الى ان قال وكان جالسا الى جنب رجل وهو مترعب رجلا على رجل وهو ساعة بعد ساعة يبرغ  
وجبه وخديه على باطن قدمه اليسرى ونحوه قول الصادق عليه السلام قال أمير المؤمنين عليه السلام  
ذا جلس أحدكم على الطعام فليجلس جلسة العبد ولا يضع إحدى رجله على الأخرى ولا يترعب فعي  
جلسة ييفضها الله وييفض صاحبها بأن يكون قوله عليه السلام ولا يترعب عطف تفسير وهذا قد اقدح  
من هنا اشكال وهو ان الاصحاب صرحوا باستحباب التربع في الصلوة من جلوس كما نقلت به خبر  
حمران وقد وردت أخبار أخر براهة التربع كما سمعته واطلاقها شامل للصلوة وغيرها والتخصيص  
ايض بذلك القريب ولا سيما وقد ورد انه صلى الله عليه وآله وسلم لم يترعباً قط فان كان التربع  
عبارة عن هيئة واحدة كما يظهر من مجمع البحرين والوسائل أشكل الجمع لان الاستحباب والكره  
متقابلان وان كان له كيفيات متعددة كما يظهر من القاموس ومن قول الاصحاب في المقام ان التربع  
هنا نصب الفخذين الى أخره زال الاشكال فليحظ ذلك واما التي قد صرح عدة من الاصحاب  
بأنه اقتراش الرجلين تحت بحيث اذا قعد يقعد على صدورهما بغير اقما وسبأني ان شاء الله تعالى الكلام  
في الاقامة في الفصل السادس ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والتورك متشهداً ﴾ هذا خيرة  
الشيخ في المبسوط وأتباعه كما في كشف الرموز وسائر المتأخرين كما في المختصر والمهذب البار (قلت)  
كان عليها ان يستثيا ابني سعيد لان ظاهر المحقق تضييفه حيث نسب في كتبه الى القيل وقال ابن  
عمه جلس تربكاً أو متشهداً فجعل التربع موضع التورك وفي كشف اللثام لا أعرف وجهه ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو عجز عن التعود أصلاً صلى مضطجاً ﴾ هذا مما لا خلاف فيه بين  
الاصحاب كما في المدارك والبحار والمدايق وفي (كشف اللثام) الاجماع عليه ويأتى ماني الخلاف  
والمتبر والمتحى ومعنى عجزه عن التعود أصلاً عجزه عنه مستقلاً ومستنداً ومنجياً ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ على الجانب الايمن فان لم يمكنه فلايسر ﴾ كما نقل عن الكتاب وهو خيرة  
السرائر وجامع الشرائع والمختلف والذكري والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشف الاتباس

فان عجز صلى مستلقياً بجمل وجهه وباطنه ورجليه الى القبلة ويكبر ناوياً وقرأ ثم يجعل ركوعه تقيض عينيه ورفعه فتحمها وسجوده الاول تقيضهما ورفعه فتحمها وسجوده الثاني تقيضهما ورفعه فتحمها (متن)

وكتب المحقق الثاني الحصة والزية وارشاد الجعفرية والميسية والروض والروضة والمسالك والمقاصد العلية ومجمع البرهان والكفاية والبحار والحدائق وفي (البحار) انه المشهور وفي (المدارك والحدائق) هو خيرة الشهيد ومن تأخر عنه (قلت) كأنهما لم يلحظا الالفية واللمعة فان ظاهرهما كما فهمنا من ظاهر الشرائع التخيير وفي (المعتبر) ان رواية حماد أشهر وأظهر بين الاصحاب وفي (الذكري) عليها عمل الاصحاب (قلت) وهذه الرواية قد استدلت بها جماعة من أصحاب هذا القول الذي نحن فيه والظاهر انها رواية مستقلة متنا وسنداً وليس هي رواية عمار كما ظن بعضهم وأرسل في (الفتاوى) عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم خبراً بهذا التفصيل وفي (الفنية والمعتبر والمتن) والتحرير والمبسوط في صلاة المضطر ومبحث الركوع انه اذا لم يقدر على الصلوة جالساً صلى مضطجاً على جانبه الايمن وان لم يتمكن استلقى وقد يظهر من الفنية الاجماع على ذلك كما ان صريح الخلاف الاجماع عليه فانه نقله على انه اذا عجز عن القيام والحلوس صلى مضطجاً على جانبه الايمن وفي (المعتبر والمنتهى) نسبه الى علانسا وفي (كشف اللثام) الى المعظم ولعلمهم استندوا في ذلك الى خبر الدعائم وفي (التذكرة ونهاية الاحكام) التخيير بين الحائنين وهو ظاهر المقعة وجل السيد والوسيلة والشرائع والنافع والارشاد والتبصرة واللمعة والالفية والمبسوط في المقام حيث قيل فيها جميعاً ماعدا الجل فان عجز صلى مضطجاً والاستلقي من دون ذكر يمين ولا يسار واما الجل فانه قيل فيه فان لم يطق صلى على جنب وهو معنى الاضطجاع وفي (المدارك) انه أي التخيير أظهر ونحوه ما في الفتاوى ونقله في الذكري عن بعض الاصحاب واجماع الخلاف الظاهر أيضاً من المعتبر والمنتهى بل والفنية كما عرفت حجة على أصحاب هذا القول ونص في نهاية الاحكام على ان الافضل الايمن ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فان عجز صلى مستلقياً بجمل وجهه واطن رجليه الى القبلة ﴾ هذا مما لا خلاف فيه وفي (كشف اللثام) الاجماع عليه ومن العامة من قدمه على الاضطجاع ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويكبر ناوياً وقرأ ثم يجعل ركوعه تقيض عينيه ورفعه فتحمها وسجوده تقيضهما ورفعه فتحمها وسجوده الثاني تقيضهما ورفعه فتحمها ﴾ كما في النهاية والمبسوط والوسيلة والمراسم والفنية والسرائر وجامع الشرائع والموجز الحاوي فاما لم يذكر فيها ان الايمان بالرأس هنا مقدم على تقيض العينين وفتحها كافي الاخبار فان الايمان بالرأس فيها انما ورد في المضطجع كما ان مورد التقيض فيها انما هو المستلقي لكن المصنف في غير هذا الكتاب والسيد في الجل والمحقق والشهيد والكركي والصيري وسائر من تأخر عنهم رتبوا بينهما هنا كما رتبوا في المضطجع الاصحاب الكفاية فانه قال كلام القدماء خال عن هذا التفصيل (قلت) قد سمعت كلام السيد في الجل وفي (الحدائق) الاولى اتناع الاخبار (قلت) لعل الاخبار وكلام اكثر القدماء خرجاً مخرج الغالب فان التأم على أحد جنبيه لا يصعب عليه الايمان بالرأس كما ان المستلقي لمزيد الضعف لا يمكنه الايمان به غالباً وقال جماعة من هؤلاء كالشهيدين والكركي وأبي العباس والصيري وغيرهم في بحث السجود انه يجب في الاضطجاع والاستلقاء قريب جهته الى ما يصح السجود عليه

ويجري الافعال على قلبه والاذا كان على لسانه فان عجزاً أخطر هاهنا بال (متن)

أو قرينه اليها وملاقاة له وفي (نهاية الاحكام) انه أقرب ذكر ذلك في بحث السجود قالوا لان السجود علامة عن الانحناء وملاقاة الجبهة فاذا سقط الاول لتضره بقي الثاني ولان الميسور لا يسقط بالمسور مضافاً الى مضر سماعه ورد ذلك كله في المدارك ومال الى الاستحباب ونحوه ما في الكفاية (قلت) خبر قرب الاسناد مما ذكر دليل على ذلك وكأنهما لم يظفرا به وفي (الخلاف) في بحث السجود ان ذلك جائز وفي (المفاتيح) انه أحوط وفي (المنعم) يكره له وضع الجبهة على سجادة يسكنها غيره أو مروحة أو ما أشبهها عند صلواته مضطجماً لما في ذلك من الشبه بالسجود للاصنام (قلت) قال الباقر عليه السلام في صحيح زرارة حين سأله عن سجود المريض قال يسجد على الأرض أو على المروحة أو على سواك يرفسه هو أفضل من الايماناً اذا ذكره من كره السجود على المروحة من أجل الاوثان التي كانت تعبد من دون الله وانما لم تنبذ غير الله قط فاسجد على المروحة أو على سواك أو على عود هذا حال المروحة وما سجادة يسكنها غيره فمن أبي بصير انه سأل الصادق عليه السلام عن المريض هل تمسك له المرأة شيئاً يسجد عليه قال لا الا ان يكون مضطراً ليس عنده غيرها وهو انما يفيد كراهية امساك المرأة اذا وجد غيرها ولذا اقتصر عليه الصدوق في المنع وقال في (المنع) أيضاً اذا لم يستطع السجدة فليوي برأسه ايماءً وان رفع اليه شيء يسجد عليه حرمة أو مروحة أو عود فلا بأس وهذا اقضاء بصحيح زرارة ويحتملان ان من تضرع عليه الانحناء للسجود رأساً بغير بين الايماء ورفع ما يسجد عليه وهو أفضل وانه يغير بين الاقتصار على الايماء والجمع بينهما وهو أفضل وعموم الايماء للانحناء لالحمد السجود وتحمم الرفع حينئذ خصوصاً الخبر أو استحبابه هذا ولم يفرق المصنف بين تنفيض الركوع والسجود وفقاً للسيد والشيخ وأبي المسكاه والمعلل والمحقق والشيد في بعض كتبه وفي (١) وجامع الشرائع والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والجعفرية وشريحها وكشف الالتباس والروضة انه يحمل التنفيض للسجود أكثر منه للركوع وفي (الموجز الحاموي) انه يزيد زمان تنفيض العين للسجود عليه للركوع وتقل ذلك عن المخرج بعض من علق على هامش البيان واستدلوا بقوله عليه السلام يحمل سجوده اخفض من ركوعه وصرح جماعة بأنه يلحق البدل حكم البدل منه في الركنية زيادة وتقصاً لكن في الروضة والروض انما يصح ذلك مع قصد ان التنفيض مثلاً بدل الركوع أما مع عدمه ففي (الروضة) القطع بالدم وفي (الروض) يحتمل عدم البطلان لانه لا يد ذلك فضلاً من أفضل الصلوة مطلقاً بل اذا وقع في محله المأمور بايقاعه فيه وظاهر كشف اللثام موافقة الروضة كما ان الظاهر من المقاصد العلية الاطلاق فقد اختلف كلام الشيد الثاني في كتبه الثلاثة وقال من اطلق انه قائم مقامه في هذه الحالة والمبطل هو الايمان بصورة الاركان وهو متحقق هنا (قلت) وكذا القول في قيام الحالات التي هي بدل من القيام مقامه في الركنية ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجري الافعال على قلبه والاذا كان على لسانه ﴾ كذا في التحرير والبيان وفي (التذكرة ونهاية الاحكام والدروس والجعفرية والزمية وارشاد الجعفرية والروض) جعل ذلك حكم العاجز عن الايمان

(١) قد تلف بعض الكلام هنا من نسخة الاصل فليراجع وقد وجدنا صاحب الجواهر يحكي ذلك عن سلاز وابن حرمة زيادة على ما في العبارة فلعل الساقط المراسم والوسيلة

والاعمى أو وجع العين يكتفي بالاذكار ويستحب وضع اليدين على نغذيه بهذا ركبته والنظر الى موضع سجود ﴿فروع الاول﴾ لو كان به رمد لا يبرأ الا بالاضطجاع اضطجع وان قدر على القيام للضرورة (الثاني) ينتقل كل من الماجز اذا تجددت قدرته والقادر اذا تجدد عجزه الى الطرفين وكذا المراتب بينهما (متن)

بطرفه وفي (جامع المقاصد) انه انسب لان الافعال ليست شيئا زائدا على ما ذكر من الركوع والسجود والقيام منها وذلك يحصل بتعميق العينين وفتحها والتبادر من اجراء الافعال على قلبه الاجزاء به عنها وحمله على ارادة نيتها عند فعله لما فيه تكاف وارتكاب مالا ندل عليه البارة انتهى (قلت) هذا الذي نسب الى التكلف هو الذي فسر به الفاضل في كشفه عبارة الكتاب قال أي يقصد الركوع والسجود بالتعميق والرفع بالفتح فبالقصد ينصرف كل الى ما يقصد ويترب عليه حكم الركوع والسجود في الزيادة والتقصان انتهى (وقد يقال) يحتمل عدم اشتراط القصد كما لا يشترط ذلك في القراءة جالسا والركوع كذلك ونحوهما اصيرورنها أفلا على تلك الحال وهي لا تقتصر الى النية الخاصة فان الصلوة متصلة شرعا ويكتفي فيها بنية واحدة لجميع أفعالها فليأمل ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿والاعمى ووجع العين يكتفي بالاذكار﴾ كما في التذكرة ونهاية الاحكام والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس والروضة وجامع المقاصد وفي جملة من هذه زيادة اجراء الافعال على القلب وفي الاخير المراد وجع العين الذي يشق عليه تعميق العينين وفتحهما وأما الاعمى فظاهر اطلاقهم عدم اعتبار تعميق أفعاله وفتحها حملا للعين على الصحة فيكتفيان باجراء الافعال على القلب والاذكار على اللسان ويراد بقوله في البارة يكتفي بالاذكار ان كل واحد منهما يكتفي بذلك عن التعميق والفتح لا عن الاجراء لظهور كونه واجبا لانه مقدور انتهى ﴿فروع الاول﴾ ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿لو كان به رمد لا يبرأ الا بالاضطجاع اضطجع وان قدر على القيام للضرورة﴾ كما في نهاية الاحكام وقد اقتصر المصنف هنا وفي (نهاية الاحكام) على ذكر الرمد كما في الخلاف والتذكرة وكشف الالتباس والجعفرية وشرحا وفي (المبسوط والمنهى والتحرير والموجز الحاوي والمقاصد العلية) الاقتصار على مرض العين وفي (الذكرى والبيان وجامع المقاصد) تعميم الحكم لكل مرض يستدعي الاضطجاع والاستلقاء بروه هذا ما يتعلق بالمرض وقد اقتصر المصنف هنا وفي نهاية الاحكام على الاضطجاع كما سمعت وفي (الخلاف والمنهى والتحرير والتذكرة والذكرى والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية والعزية وارشاد الجعفرية والمقاصد العلية) تميز الاستلقاء له اذا أحبره الطبيب أنه لا يبرأ الا به وقال في (كشف القاتم) وكذا اذا كان لا يبرأ الا بالاياء للركوع والسجود أو موى وان قدر عليها أي على الركوع والسجود وكذا اذا كان لا يبرأ الا بتلك الايام تركه انتهى وقد يلوح من الخلاف والمنهى والتذكرة حيث نسب الخلاف فيها الى مالك والاوزاعي أن لا يخالف من اصحابنا في جوار الاستلقاء لرمد وجع العين وفي (الحقائق) أنه لا خلاف فيه وحجة الاوزاعي ومالك ان ابن عباس لما كف أناه رجل فقال له ان صبرت سبعة أيام لا تصلي الا مستلقيا داويت عينيك فاسر الى سلمة وأبي هريرة وغيرهما فقالوا له (قبل له نخل) ان مت في هذه الايام فما الذي تصنع بالصلوة فلم يفضل (وفيه) على تقدير تسليم ثبوته وحجية قولهم وفعله وما كان ليكون شيء من ذلك أنه لمه كان

(الثالث) لو تجدد الخلف حال القراءة قام تاركاً لها فاذا استقل اتم القراءة وبالعكس يقرأ في هويّه (متن)

البرّه غير مظنون ومن البعيد من ابن عباس أن يستغني أبا هريرة مع وجود الحسين صلوات الله تعالى عليهما وهو عالم باماتهما ووجوب الطاعة لهما ويدل عليه بعد صحيح ابن مسلم وموثقة سماعة ما رواه الحسين بن بسطام في كتاب طلب الائمة عليهم السلام رحمهم الله قوله رحمهم الله قدس الله تعالى روحه ﴿ لو تجدد الخلف حال القراءة قام تاركاً لها فاذا استقل اتم القراءة وبالعكس يقرأ في هويّه ﴾ أما عدم جوار القراءة في حال الانتقال (القيام خل) لمن وجد الخلف فما قطع به الاصحاب كما يظهر مما يأتي وفي (الناصح) لو وجد القاعد خفّاً نهض مما وقد فهم منها المحقق الكرّي الخلاف فكتب عليهما نصه بل يترك ويبنى بعد القيام وكذا في عكسه انتهى فتأمل واستحب له في نهاية الاحكام والذكرى استئناف القراءة وفي (المبسوط) وبغيره جوازه له اذا انتهت المشقة وفي (الروض) قد يشكل باستلزامه زيادة الواجب مع حصول الامثال وسقوط الفرض انتهى واما القراءة في الهوي لمن تجدد له الثقل حالها فقد قاله الاصحاب كما في الذكرى وكذا الروض فانه نسبته الى الاصحاب تارة والى الاكثر اخرى وفي (الحقائق وحاشية لمبارك) نسبته الى المشهور وهو خيرة الشرائع على الظاهر حيث قال مستترا والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والالفة والموجز الحاوي وكشف الالتباس والروض والمسالك والمقاصد العلية و سبه في الدروس الى القيل وفي (البيان) فيه نظر وفي (الذكرى) وكشف اللثام هو مشكل لان الاستقرار شرط مع القدرة ولم يحصل في الهوي والقراءة فيه كتقديم المشي على القعود وينبى عليه خبر السكوني عن الصادق عليه السلام في المصلي يريد التقدم قال يكف عن القراءة في مشيه حتى يتقدم ثم يقرأ وقد عمل الاصحاب بضمون الرواية كذا قال في (الذكرى) ويأتي ما في الروض من دفعه هذا وما في الذكرى من نسبة ذلك الى الاصحاب لا يخلو من ريبه لان ما لم يجد أحداً من الدماء صرح بذلك وقد تبعت المقنعة والهاية والمبسوط والخلاف والجل والوسيلة والسرائر وغيرها في مباحث القيام والركوع والقراءة فلم أجد في موضع منها التصريح بذلك بل قد يظهر من المبسوط أنه يترك القراءة في الهوي حيث أتى في الحكمين بعبارة واحدة فقال في الاول قام وبنى وفي الثاني جلس وبنى على صلواته اللهم الا أن يكونوا ذكروا ذلك في مطاوي كلامهم مما زاغ عنه النظر أو يكون الشهيد أراد مشايخه كالمخر والعبيد والمصنف وابي سعيد والابن وغيرهم ممن شاهدوا أو قل لذلك عنهم فليتأمل وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والجمعرية وشرحها ومجمع البرهان) اختيار عدم القراءة حينئذ لما ذكر في الذكرى واستحسني المدارك وقال في (الروض) مجيباً عما في الذكرى الاستقرار شرط في القراءة مع الاختيار لا مطلقاً وحصوله بعد الانتقال الى الأدنى يوجب فوات الحالة العليا بالكلية وعلى تقدير القراءة يفوت الوصف خاصة وهو الاستقرار وفوات الوصف أولى من فوات الموصوف والصفة أو الموصوف وحده وقد قدم الكلام في نظيره فيما اذا تمارضت الصلوة قائماً غير مستقر وجالساً مستقراً وأما الرواية فلي تقدير الالتفات اليها لا حجة فيها على محل النزاع بوجه لان الحائذين متساوون في الاختيار بخلاف المتنازع انتهى (قلت) قد تقدم في المسئلة اني أشار اليها ان الاستقرار صفة من صفات المصلي وواجب من واجبات الصلوة فنذكر وفي (الحقائق) قوله ان الاستقرار شرط فيها مع الاختيار صحيح وهو هنا كذلك فان الاضطرار

ولو خف بعد القراءة وجب القيام دون الطائنة للهوي الى الركوع ولو خف في الركوع قبل الطائنة كفاه أن يرتفع منعياً الى حد الركع (من)

أما تتعلق هنا بالانتقال من حال القيام الى حال القعود والشارع قد جعل القعود بمنزلة القيام وأما بالنسبة الى القراءة فالواجب أن يراعى فيها شرطها وهو الاستمرار فيتركها بعد الانتقال حتى يستمر جالساً انتهى (وقد يقال) اما لم نجد دليلاً على اشتراط الاستمرار بالمعنى الذي ليس فيه اجماع ولا خبر أما الخبر فالظاهر منه وأما الاجماع فكذلك لانك قد سمعت نسبة الخلاف الى الاصحاب ثم ان القدر المتصل بالقيام والواقع في حده يجب تحقق القراءة فيه للعموم فكذا غيره لعدم قائل بالفصل وأما قولك قضية كون العبادة توقفية أنه يجب عليه الترك الى أن يحل محل مستقراً (فيه) ان صريح جماعة من القائلين بالاستمرار وجوبه كالمصنف في نهاية الاحكام وغيره وهو ظاهر الباقين وقوله عليه السلام يمكن في الإقامة كما يمكن في الصلوة ليس بواضح الدلالة على المطلوب فليتأمل جيداً وفي (المقاصد العلية) ومثله القول في الانتقال من حالة الجلوس الى الاضطجاع ويشكل ذلك في باقي الحالات كما في الانتقال من الاضطجاع على الجانب الايمن الى اليسر فان حالة الانتقال ربما اقتضت قلبه على ظهره وهي أدون من الجانب الايسر أو على وجهه فهو مرجوح في جميع المراتب فينبغي تقييد الحكم بما لو كان من حالات هي أعلى من المتقل الى ما يدل عليه التعليل ﴿ قوله ﴾ قوله قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو خف بعد القراءة وجب القيام دون الطائنة للهوي الى الركوع ﴾ أما وجوب القيام فقد صرح به الشيخ ومن تأخر عنه والامر فيه ظاهر فان القيام المتصل بالركوع واجب وركن كما سبق حتى لو ركنها مع القدرة بطلت صلوة واما عدم وجوب الطائنة فهو خيرة المصنف في التذكرة ونهاية الاحكام وأبي العباس والعصيري والكرخي وصاحب العزمية وصاحب ارشاد الحمفريه والشهد الثاني وسبطه وقد يظهر ذلك ممن اوجب القيام ولم يتعرض لوجوبها كما في المبسوط وغيره واحتمل في الذكري الوجوب وقربه في البيان وفي (الدروس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والجعفرية وشرحها) وغيرها أنه أحوط واستدل عليه في الذكري بأن المركبين المتضادين في الصود والمبوط لا بد أن يكون بينهما سكن فينبغي مراعاته ليتحقق الفصل بينهما وبأن ركوع القائم يجب أن يكون عن طائنة وهذا ركوع قائم وبأن معه يتيقن الخروج عن المدة انتهى (ورد) بأن الكلام في الطائنة عرفاً وهي أمر زائد على ذلك كذا في جامع المقاصد والروض وكشف اللثام وغيرها وفي (الروض) أيضاً قد نوزع في الكلام في استلزام المركبين المتضادين سكونا مع الاجماع على وجوب الطائنة في موضع يتحقق انهما في المركبين كالقيام من الركوع وانه لو هوى من غير طائنة بطل وذلك يدل على عدم استلزام المركبين طائنة أو على أن ما يحصل غير كاف بل لا بد من تحققها عرفاً وأما الثاني فهو عين المتنازع فان موضع الوفاق في اشتراط الركوع عن طائنة هي ما يحصل في قيامها وقراءة ونحوها فتكون الطائنة واجبة لذلك لانها وأما الثالث فهو احتياط لا يتعمد المصير اليه انتهى (قلت) على القول بأن العبادة اسم للصحيح منها وان ما شكت في شرطية فهو شرط يقوي كلام الشهيد فأمل ولا تستحب إعادة القراءة كما في التذكرة والذكرى وجامع المقاصد والمدارك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو خف في الركوع قبل الطائنة كفاه أن يرتفع منعياً الى حد الركع ﴾ يريد انه لو خف قبل الطائنة بقدر الذكر الواجب وجب عليه أن يرتفع منعياً ولم

## (الرابع) لا يجب القيام في النافلة فيجوز أن يصلها قاعداً (متن)

يجز له الانتصاب كما في التحرير ونهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والمؤجر الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والمقاصد العلية وكشف القام وأما لو خف في الركوع بعد الطأينة قبل الذكر الواجب في (نهاية الاحكام والمؤجر الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وكشف القام) ان حكمه حكم سابقه وظاهر التذكرة والذكرى انه يتم ركوعه وان حكمه حكم ما لو خف بعد الذكر قال في (الذكرى) لو خف بعد الطأينة قام للاعتدال من الركوع وأظهر منها عبارة التذكرة حيث قال ولو خف بعد الطأينة فقد تم ركوعه وفيه نظر ظاهر قد أشار اليه في جامع المقاصد وقال الشهيدين في الذكرى والروض ان كان قد أتى ببعض الذكر فان اجتازنا بالسبيحة الواحدة لا يجوز البناء على بعضها لعدم سبق كلام تام ويحتمل ضمياً البناء بناء على ان هذا الفصل يسير لا يقدح في الموالاة ولو أوجبنا تمدد التسبيح وكان قد شرع فيه فان كان في أثناء تسبيحة استأنفها كما مر وان كان بين تسبيحتين أتى بما بقي واحدة كان أو اثنتين وفي (كشف القام) لو كان شرع فيه ولم يكمل كلمة سبحان أو ربي أو العظيم أو ما بعده فالاولى أمام الكلمة وعدم قطعها بل عدم الوقف على سبحان ثم الاستئناف عند تمام الارتفاع ولو خف بعد الذكر وجب عليه القيام للاعتدال كما في نهاية الاحكام والبيان والمؤجر الحاوي وكشفه وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والمقاصد العلية وفي هذه الكتب العشرة والتذكرة والذكرى والدروس ان خف في الاعتدال من الركوع قبل الطأينة فيه قام ليطئن وأما لو خف بعد الاعتدال والطأينة عن الركوع في (الذكرى والبيان والدروس والمؤجر الحاوي وشرحه والجعفرية وشرحها والمقاصد العلية والروض) انه يجب عليه القيام ليسجد عن قيام وفي (التذكرة ونهاية الاحكام) فيه أشكال ويأتي ما في هذين الكتابين على هذا التقدير من احتمال قيامه للقنوت الثاني في الجملة وفي (الذكرى) في وجوب الطأينة في هذا القيام بعد وفي (البيان) وإرشاد الجعفرية والمقاصد العلية الاقوى انها لا يجب ونحوه ما في روض الجنان حيث قال لو خف بعد الاعتدال عن الركوع قام ليسجد عن قيام ثم ان لم يكن المأن وجبت في القيام والا كفي ما يتحقق به الفصل بين الحركتين المتضادتين انتهى ولو خف وهو هاد للسجود استمر قولاً واحداً على الظاهر وأما الاحتمال الذي في التذكرة ونهاية الاحكام فقد قال فيهما أما لو قلنا بالقنوت الثاني في الجملة بعد الركوع احتمل اذا خف بعد الاعتدال والطأينة في الركوع أن يقوم ليقنوت وفي (نهاية الاحكام) لو قنوت جالساً فأشكال ينشأ من مخالفة الهيئة المطلوبة للشرع مع القدرة عليها ومن استجاب القنوت فجاز فله جالساً للغير انتهى وفي (كشف القام) كان الاولى ترك قوله للغير قال وان تمكن من القيام للاعتدال من الركوع دون الطأينة فيه وجب والاولى الجلوس بعده مطمئناً فيه انتهى وفي (المقاصد العلية والروض) القطع بوجوب الجلوس حينئذ مطمئناً فيه وفي (الذكرى) تسقط الطأينة هنا مع احتمال جلوسه للاعتدال والطأينة فيه (قلت) ولو قل في أثناء الركوع فان كان بعد الذكر جلس مستترا ولو كان قبل الذكر في الركوع أو الاجزاء بما حصل من الركوع وجان مبيناً على ان الركوع هل يتحقق بمجرد الانحناء المذكور أم لا بد في تحققة من الذكر والطأينة والرفع كما سيأتي الكلام فيه بلطف الله تعالى فيمن ذكر كما انه ركع من قبل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لا يجب القيام في النافلة ﴾

لكن الافضل القيام ثم احتساب وكتبتين بركمه وفي جواز الاضطجاع نظر ومعه الاقرب جواز الايماء للركوع والسجود (متن)

اجماعا كما في التذكرة والايضاح والبيان فيجوز أن يصليها قاعداً اختياراً بأطلاق العلماء كما في المتبر ونهاية الاحكام ولا نعرف فيه مخالفاً كما في المنتهى والمفتاح وقد أطبق العلماء قبل ابن ادريس وبعده على خلافه كما في جامع المقاصد والمدارك حيث منع من جوازها جالساً اختياراً في غير الوتيرة ونسب الحواز الى الشيخ في النهاية والى رواية شاذة وقد قضى العجب منه الشهيد في الذكرى قال دعوى الشذوذ مع الاشتهار عجيبة وقال وذكر النهاية والشيخ يشعر بالخصوصية مع أنه صرح به في المبسوط وكذا المفيد ثم قل عبارتهما ﴿ قوله ﴾ ﴿ لكن الافضل القيام ﴾ اجماعاً كما يفي كشف اللثام وفي (المنتهى) لا نعرف فيه مخالفاً وبه صرح الاصحاب وقال جماعة منهم ان الافضل ان صلاها جالساً أن يقوم في آخر السورة فيركع عن قيام وفي (البيان والذكرى) أنه يحصل له بذلك فضيلة القيام قال في (الذكرى) روى ذلك حماد بن عثمان ووزارة وقضية كلامهم أنه يجوز أن يصلي ركعة من قيام وركعة من جلوس وحكى عن البهائي أنه حكى عن فخر الاسلام أنه حكى الاجماع على عدم جواز التلويح في النافلة من القيام والجلوس ولم نجد ذكره في الايضاح وهو على تقدير صحته يحتمل هذا الصورة وما قبلها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو احتساب ركعتين بركعة ﴾ الاخبار وقد نص عليه كثير من الاصحاب وفي (التذكرة) هل يحسب في الاضطجاع كذلك فيه نظر ونحوه ما في البيان هذا وقد روى أبو بصير عن أبي جعفر عليه السلام قال سألته عن صلى جالساً مع القدرة على القيام فقال هي تامة لكم والمظاهر ان الخطاب للشيمة لا لأبي بصير وغيره ممن كان أعمى أو تبيخاً وقد حلها في الذكرى على الجواز (قلت) في المبسوط قد روي أنه يصلي بدل كل ركعة ركعتين وروي أنه ركعة بركعة وهما جميعاً جائزان ﴿ قوله ﴾ ﴿ وفي جواز الاضطجاع نظر ﴾ أي اختياراً وفي (التذكرة) أشكال وفي (نهاية الاحكام والايضاح) ان الاقرب الجواز واستبمده في البحار وفي (الذكرى والبيان وجامع المقاصد والمدارك) الاقرب عدم جواز الاضطجاع والاستلقاء لعدم ثبوت النقل والاعتذار بان الكيفية تابعة للاصل فلا تجب كالاصل مردود لان الوجوب هنا بمعنى الشرط كالطهارة في النافلة وترتيب الافعال فيها (قلت) في نهاية الاحكام والايضاح روى عمر بن حصين قال سألت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن صلوة الرجل وهو قاعد فقال من صلى قائماً فهو أفضل ومن صلى قاعداً فله نصف أجر القائم ومن صلى ناعماً فله نصف أجر القاعد وقال في (الايضاح) وروى ان صلوة النائم على النصف من صلوة القاعد ونحوه ما في جامع المقاصد وقد أشير الى هذه الرواية أيضاً في المتبر والذكرى اللهم الآن يقال هذه الرواية محمولة على حصول المنذر المحوز كما يلوح ذلك من مقام ذكرهم لها واستدلالم بها هذا والمظاهر جواز الاتكاء على العصا والمخاطب فيها بل قد جوز ذلك في الفريضة كما سمعت فما سلف ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ومعه الاقرب جواز الايماء للركوع والسجود ﴾ كما في التذكرة ونهاية الاحكام والبيان وقال في (نهاية الاحكام) وهل يجوز الاقتصار في الاذكار كالشهد والقراءة والتكبير على ذكر القاب الاقرب ذلك ولا فرق بين النوافل الراتبة وغيرها كالاستسقاء والعبد المندوب في جواز الاقتصار على الاضطجاع انتهى وانما كان ذلك

﴿ الفصل الثاني في النية ﴾ وهي ركن تبطل الصلوة بتركها عمداً وسهواً في الفرض والنفل وهي القصد الى ايقاع الصلوة المعينة كالظهر مثلاً أو غيرها لوجوبها أو نذبا اداء أو قضاء قربة الى الله تعالى وتبطل لو اخل باحد هذه (متن)

أقرب للاصل مع كونه الهيئة الموهودة للمضطجع والمستلقي ولجوازه اختياراً راجحاً وماشياً ووجه العدم خروجه عن حقيقتها أي حقيقة المضطجع والمستلقي وإنما ثبتت فيهما بدليته للعدول وتغييره هيئتهما غير عذر كما اشار الى ذلك في الايضاح

### ﴿ الفصل الثاني في النية ﴾

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهي ركن ﴾ باجماع العلماء كافة كما في المنهي والتذكرة وبالاجماع كما في الوسيلة والتحرير ولم يقل أحد بأنها ليست بركن كما في التنقيح واختلفوا في انها شرط أو جزء أو مترددة بينهما ففي (المعتبر وكشف الرموز والمنهي والروض والمدارك) وغيرها انها شرط وفي (الموجز الحاوي) انها جزء ونسب في التنقيح الى الشرائع وفي (المدارك) الى ظاهرها ويظهر من المختصر نسبته الى النافع وفي (جامع المقاصد والميسرة والمسالك) انها مترددة بينهما وفي الاخيرين انه خيرة النافع وفي (فوائد الشرائع والمقاصد العلية) انها بالشرط أشبه وفي (المجفرية) ان شبهها بالشرط أكثر واستشكل في الشرطية والجزمية في التذكرة وذكر جماعة القولين من دون ترجيح وللشيد في قواعد تفصيل في المقام وقد تقدم بيان ذلك كله في نية الوضوء ثم ان جماعة جعلوا الركن مقابلاً للشرط كما سمعت ذلك في أول المقصد الثاني ومراهم به ما يبرادف الجزء واما الاجماع المتقدمة على انها ركن قائماً أرادوا به ما تبطل الصلوة بتركها عمداً وسهواً وقد قل الاجماع على هذا أعني بطلانها بتركها عمداً وسهواً في التذكرة ونهاية الاحكام والذكرى وقواعد الشيد والتنقيح وفوائد الشرائع وغيرها وهو كثير وفي (المفاتيح) نفي الخلاف عنه وتام الكلام في نية الوضوء ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهي القصد الى ايقاع الصلوة المعينة كالظهر مثلاً أو غيرها لوجوبها أو نذبا اداء أو قضاء قربة الى الله تعالى ﴾ الكلام في المقام يقع في مواضع (الاول) قال الاستاذ آدام الله تعالى حراسته في شرح المفاتيح وحاشية المدارك النية هي الارادة الباعثة على العمل المنبئة عن العلم والحصول وليست منحصرة في المحطرة بالبال كما ظنه جماعة لان الارادة اذا لم تكن حاصلة في النفس لا يمكن اكتسابها بتصور المعاني في الجنان فان المرآة لا يمكنه التقرب في فعله وان تصور مجنانه أصلي أو ادرس قربة الى الله تعالى وقد تقدم نقل هذا عنه في مباحث نية الوضوء واستيفاء كلامه كله أيده الله تعالى وقال لاريب في انها مقولة عن معناها القنوي الى قصد الفعل طاعة لله تعالى واخلاصاً مع قصد الوجه أو غير ذلك ولو لم تكن مقولة لم يكن قولهم هي شرط في العبادات دون الماملات معنى أصلاً لان الفعل الاختياري لا يمكن صدوره بغير قصد ذلك الفعل وغايته فلو كلفنا الله تعالى بالفعل من دون القصد كان تكليفاً بالحال والعبادات وغيرها في ذلك سواء فلا وجه لاشتراطها في العبادات قطعاً واما على المعنى المنقولة اليه كما قلنا فانه يصح اشتراطها لانه يجوز انفكاكها بل لا يتأتى ذلك عن النفوس الامارة بالسوء الا بمجاهدات كثيرة ولذا ورد الحث على تخليص العمل قال ومن هنا ظهر فساد ما في المدارك وغيرها من ان الخطب سهل في النية وان المتعب فيها تخيل النوي بأدنى توجه وان هذا القدر لا ينفك عنه أحد وفاد ما قيل ان اشتراط النية

من بدع المتأخرين تبعا لهامة والا فالرواة والقدمات ما كانوا يتعرضون لنية أصلا قال ووجه ظهور فساد هذان الاخلاص في العبادة شرط والرياء شرك والقدمات من الرواة والفقهاء صرحوا بوجود النية المذكورة وذكروا أخبارا كثيرة بل متواترة كقوله صلى الله عليه وآله وسلم انما الاعمال بالنيات وقوله وقول الأئمة صلى الله عليه وعليهم لاجل الانية وغير ذلك مما دل على حرمة الرياء وقصد غير الله تعالى ولو بالشراسة وما دل على وجوب الطاعة لله سبحانه والمحبج صلى الله عليه وعليهم والاخبار في ذلك بعد الآيات الترفيعة تزيد على التواتر والاطاعة لا تصح الا بالاتباع بالفعل على الوجه الذي أراداه وطلبه بقصد انه أراداه وطلبه فلو فعله لا بذلك لم يكن ممثلا نعم لم يذكروا ذلك في كل محل وعبادة كالتأخرين بل ذكروا ذلك بعنوان السكينة والقاعدة لكل عبادة والمتأخرون لما كان غرضهم الشرح التام وكشف المرام بالاقدام كما فعلوا ذلك بالنسبة الى سائر الاحكام ذكروا ذلك مع كل عبادة صونا عن الجهل والغفلة شكر الله تعالى مساعيهم الجميلة انتهى كلامه شكر الله تعالى عمله وأطال عمره فكانت النية عنده سهلة من حيث انها الداعي دون الحاضرة في البال صعبة من حيث الاخلاص وما يؤيد القول بأنها حقيقة شرعية اعتبار المقارنة فيها فان المقارنة على القول بأن النية هي الداعي وان المقارنة أمر زائد على النية تكون داخلة في ماهيتها ليست شرطا فيها لانه من المستحيل وقوع جزء من أجزاء العبادة بدون نية القرية ومن المعلوم ان المقارنة لم تؤخذ في المعنى القنوي نعم على القول بأنها هي المحطرة بالبال بقية اشتراط المقارنة لاول جزء منها ثم الاكتفاء بالاستدامة كما هو مختار أكثر المتأخرين وقد تقدم في مبحث الوضوء بيان ذلك كله وبيان معناها ومحلها وما يتعلق بذلك (الثاني) قال جماعة ان النية أمر واحد بسيط وهو القصد الى فعل الصلوة المحصورة وان الامور المتغيرة فيها التي يجمعها اسم المميز فأما هي مميزات المقصود وهو الموتى لا أجزاء النية كما لعله قد يلوح من عبارة الشرائع والارشاد والتحرير والالفة وغيرها وقد اعترض بذلك في المسالك والروض والمقاصد العلية على عبارة الشرائع والارشاد والالفة بأن القرية غاية للفعل المتعبد به فهي خارجة عنها أيضا ويأتي ما في عبارة الارشاد من أخذها بميزا ولما كانت النية عزمًا وإرادة متعلقة بمقصود متين اعتبر في تحققها احضار المقصود بالبال أولا بجميع مشخصاته كالصلوة مثلا وكونها ظهرا واجبة مودة أو مقابلاها أو بالتفريق على اختلاف الآراء كما يأتي ثم يقصد ايقاع هذا المعلوم على وجه التقرب الى الله تعالى فلفظ أصلي مثلا هي النية وهي وان كانت متقدمة لفظا فهي متأخرة معنى لان معنى الاستحضار القلبي للفعل يصير المتقدم من اللفظ والمتأخر في مرتبة واحدة وقد نبه على ذلك كله في الدرر والذكرى وكشف الالتباس والروض والمسالك والمقاصد العلية والمدارك وقصدوا بذلك بيان الواقع والاشارة الى الحزاة الواضحة فيما يظهر منه خلاف ذلك كالشرائع وغيرها كما أفصحت عن ذلك عبارة المسالك والروض والامر في ذلك كله سهل بعد وضوح المراد (الثالث) قد صرح علماؤنا باعتبار القرية في نية الصلوة وقل الاجماع على ذلك في الايضاح عند البحث عن نية المتأخرين فظاهر التذكرة والمتنهي وصرح المدارك والظاهر ان ذلك من الضروريات عند علماؤنا وأما ترك ذكرها في الخلاف والبسوط فظهور اعتبارها لامواضة لهامة وأخذها بميزا كما قد يظهر من عبارة الارشاد لا ينبغي عن جعلها غاية كما صرح بذلك في الروض معترضا على الارشاد (الرابع) يعتبر في النية التمين وقد قل عليه الاجماع في التذكرة والمدارك وفي (المتنهي) نفي الخلاف عنه وفي (الكفاية) انه المشهور ثم قال انه قريب وهذا يشعر بالخالف ولم نجد من قال

بعضهم يستقل التمين اذا نسي الفائتة والمراد بالتمين ان يتصور أنها ظهر مثلاً أو عصر على الاجال وفي (الذكرى) ان من الاصحاب من جل احضار ذات الصلوة وصفاتها هي المقصودة والامور الاربعة مشخصات للمقصود قال أي يقصد القدات والصفات مع التمين والوجوب والاداء والقرية ونيته هكذا أصلي فرض الظهر بان أوجد النية وتكبير الاحرام مقارنة لها ثم اقرأ وابدأ أفعال الصلوة الى آخرها ثم يبدأ أصلي فرض الظهر على هذه الصفة ثم اعترضه في الذكرى بأنه لم يبعد عن السلف وبأنه زيادة تكليف والاصل عدمه وبأنه عند فراغه من التعداد وشروعه في النية لاتبقي تلك الاعداد في التخييل مفصلة فان كان الغرض التفصيل فقد فات وان اكتفي بالتصور الاجمالي فهو حاصل بصلوة الظهر اذ مساها تلك الافعال على ان جميع ماعدده انما يفيد التصور الاجمالي اذ واجب كل واحد من تلك الافعال لم يعرض لمع انها اجزاء منها مادية أو صورية انتهى ونحوه ما في فوائد الشرائع والمسالك ولله أراد يبعث الاصحاب المحقق في ظاهر الشرائع كما فهم ذلك منه في المسالك وغيرها وقد يحتمل ارادة ذلك من عبارة المصنف الآتية (الخامس) يعتبر مع نية القرية والتمين الوجوب أو التذنب والاداء أو القضاء كما في المبسوط والخلاف وغاية الانجاز للشيخ ابن فهد والغنية والسرائر وجامع الشرائع والشرائع والنافع والمعتبر والمتنعي ونهاية الاحكام والتحرير والارتداد والتبصرة والتذكرة والفخرية والذكرى والدروس والبيان واللمعة والالفية واللمعة الحلية والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجغرية والعزى وارشاد الجغرية والميسية والمسالك وروض والروضة والمقاصد العلية ونفي عنه الابد في الكفاية وظاهر التذكرة الاجماع على ذلك أي على قصد الوجه والاداء والقضاء وفي الكتب الكلامية ان مذهب المدلية أنه يشترط في استحقاق الثواب على واجب أن يوجه لوجوبه أو وجه وجوبه قبل ذلك عنهم جماعة كثيرون وظاهرهم أنهم مجمعون على ذلك ولما كان وجه الوجوب غير ظاهر تميز قصد الوجوب وفي (الروض والروضة والكفاية) نسبة اعتبار الوجه الى المشهور وفي (المراسم) اعتبار الاداء أو القضاء ولم يتعرض لذكر الوجه وقد قل اعتبار الوجه في نية الوضوء الشهيد في غاية المراد والذكرى عن الراوندي والمصري والقاضي والتي وقلناه أيضاً عن الطوسي كما تقدم ذلك هناك وصرح مصمم بأنه لافرق في الوجوب بين الواقع وصفاً وغاية في حصول التميز وان كان الوصف أظهر وصرح جماعة بأن ذكر الوصف يعني عن الغاية وظاهر جماعة أن ذكر الغاية يعني عن الوجه وفي (الروض) أن المشهور الجمع بين المميز والغائي وقال فيه ان المميز يعني عن الغائي دون العكس وفي (المقاصد العلية) لا يجب الحم بينهما وان كان أحوط وفي (الروضة) الوجوب الثاني لادليل على وجوبه كما نبه عليه الشهيد في الذكرى لكنه مشهور ونحوه ما في المقاصد العلية (قلت) قد قل غير واحد عن المتكلمين كما سمعت أنه يجب فعل الواجب لوجوبه أو لوجهه من الشكر أو العطف أو الامر أو المركب منها أو من بعضا على اختلاف الاراء كما تقدم بيان ذلك في الوضوء ولذا جمع بين الوصف والغاية جماعة كثيرون وخير بين الوجوب الغائي ووجهه جماعة آخرون كابني المكالم والمصنف في النهاية وغيرها هنا وفي نية الوضوء وقد قلناه هناك عن جماعة كثيرين وفي (الروضة) بعد ان قل عن المتكلمين انه يجب فعل الواجب لوجوبه أو لوجهه من الشكر أو العطف الى آخره قال ووجوب ذلك أمر مرغوب عنه اذ لم يحققه المحققون فكيف يكلف به غيرهم (قلت) مفهوم لوجوبه بديهي فم الكلام في معنى لوجهه وظاهره المنع بالنسبة اليها من دون تخصيص بالاخير اتي أن يقال ان مراده انه لم يصير معلوما للمحققين ان ما اعتبره المتكلمون من الغاية ماهر وما

معناه وشكوا في ذلك فكيف يكلف بذلك العوام فتأمل فيه وقد فهم الشهيد في الذكرى من قوله في المعتبر  
 يشترط تعيين الفريضة وكونها فرضاً أداه إلى آخره أنه لا يكفي ذكر الوجوب قال في (الذكرى) هل  
 يجب تعيين الفريضة أوجه في المعتبر لتمييز عن الظهر المادية مثلاً والظاهر أن الوجوب كاف عنه وبه  
 يخرج المادة إذا أتى به في النية ولو جعله معطلاً كقوله لوجوبه فإن فيه دلالة على أن الفعل واجب في  
 نفسه والمتكلمون لا أوجبوا إيقاع الواجب لوجوبه أو وجه وجوبه جمعاً بين الأمرين فينوي الظهر  
 المفروض أو الواجب لكونه واجباً وهذا مطرد في جميع نيات العبادات وإن كان ندباً نوى التذنب  
 لندبه لكن معظم الأصحاب لم يتعرضوا له في غير الصلوة انتهى وقلناه بطوله لأشمله على فوائد فتأمل  
 هذا وفي (المدارك) أن ما استدلو به على اعتبار نية الوجه والاداء من أن جنس الفعل لا يستلزم وجوبه  
 إلا بالنية فكل ما أمكن أن يقع على أكثر من وجه واحد افتقر اختصاصه بأحد الوجوه إلى النية  
 فينوي الظهر مثلاً لتمييز عن بقية الصلوات والفرض لتمييزه عن إيقاعه ندباً كمن صلى منفرداً ثم أدرك  
 الجماعة وكونها أداءً ليشير عن القضاء ضعيف فإن صلاة الظهر مثلاً لا يمكن وقوعها من المكلف في  
 وقت واحد على وجهي الوجوب والتذنب ليعتبر تمييز أحدهما من الآخر لأن من صل الفريضة ابتداءً  
 لا تكون صلوة الواجبة ومن أعادها ثانياً لا تقع الامتدوبة وقريب من ذلك الكلام في الاداء والقضاء  
 نعم لو كانت ذمة المكلف مشغولة بكل منهما لملاحظة أحدهما ليتخصص بالنية ولا ريب أن الاحتياط  
 يقتضي المصير إلى ما ذكره انتهى (وقال الاستاذ) أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك  
 لا يخفى فساد ما ذكره صاحب المدارك إذ لا شبهة في أنه يمكن أن يقصد المكلف بالظهر مثلاً  
 التذنب وإن كانت واجبة عليه واقفاً ويقصد الوجوب وإن لم تكن واجبة عليه واقفاً وهكذا الكلام في  
 الاداء والقضاء غاية الأمر أنها لا تكون صحيحة شرعاً لعدم الموافقة لمطلوب الشارع ولهذا أمر الفقهاء بقصد  
 ما هو المطلوب حتى يصير فعله صحيحاً مثلاً من لم يكن عليه سوى صلاة الظهر الواجبة لو صلى بقصد  
 الصبح أو العصر أو الزلزلة عمداً أو سهواً أو جهلاً لا تكون صلوة صحيحة قطعاً وكذا لو علاها بقصد  
 المستحبة لأنها ليست بما أمر بها الشارع وإمكان الوقوع على أكثر من وجه بحسب قصد المكلف  
 وجعله سواء كان بعنوان العمد أو الجهل أو السهو يكفي للحكم بقصد التمين ولذا حكم الشارع بوجوب  
 قصد القربة والاخلاص مع أنها أي القربة لا تقع على أكثر من وجه واحد صحيح شرعي ولو اشترط  
 ذلك لم يجب قصده نفس كونها ظهراً مثلاً بل نفس كونها صلاة إذا لم يكن عليه واجب آخر وبالجملة  
 قصد التمين إنما يجب لتحقيق الامتثال وهو الاتيان بخصوص ما هو مكلف به فإن كان واحداً في الواقع لا  
 بحسب اعتقاد المكلف بأن يعتد تعدده من جهله أو سهوه فلا بد من التمين حتى يتحقق امتثاله العرفي  
 ويقال أنه أمثل من دون فرق بينه وبين التعدد في الواقع لأن المكلف إذا اعتقد أن صلاة الظهر  
 ابتداءً تكون واجبة وامتدوبة وحين الاتيان بها لم يمين أحدهما وتركها مترددة بين الأمرين كيف يمد  
 ممثلاً بالنسبة إلى الواجبة وكذا الحال إذا بنى المكلف على التعدد عمداً أو تشرعاً وأما إذا كان  
 في الواقع واحداً وعند المكلف أيضاً كذلك ولم يمين على التعدد أصلاً وقصد ذلك الواحد فقد قصد  
 الذي هو متصف بالوجوب لأنه أحضر المنوي وهو الأمر المتصف بالوجوب واقفاً لأن النية أمر بسيط  
 فتأمل في الأخير انتهى كلامه أدام الله تعالى حراسته (قلت) قد استدلت بمثل هذا على اعتبار الوجه  
 في نية الوضوء وقد تقدم نقله وقد يستدل عليه بأن إيقاع الفعل على وجهه واجب وما لا يتم الواجب

والواجب القصد لا اللفظ ويجب انتهاء النية مع ابتداء التكبير بحيث لا يتخللها زمان وان قل واحضار ذات الصلوة وصفاتها الواجبة (متن)

الا به فهو واجب وایضاح ذلك ان العبادة توقيفية ولم نعلم عدم مدخلة الوجه مع ان القول معروف بين الاصحاب مجم عليه عند المتكلمين حيث قالوا انه بدو لا يستحق ثوابا والعبادة التي لا يستحق عليها الثواب لا تكون صحيحة جزما على انه على فرض عدم الثبوت لم يثبت عدم المدخلة فيجب قصد الوجه من باب المقدمة ليحصل العلم بصحة العبادة على الوجه المأمور به ولو لم يقصد لم يتحقق العلم لاحتمال المدخلة فلا شبهة في ان قصد الوجوب يجب من باب المقدمة والحكم بصحة العبادة الحالية عن ذلك لا بد أن يكون من نص أو اجماع والاول لم نجده فتعين الثاني ولا اجماع على الصحة فيما خلت عن ذلك بل ظاهرهم الاجماع على خلافه فلي الخصم اثبات عدم المدخلة ولا ينفعه التمسك بالاصل لان النية وان قلنا انها خارجة عن ماهية العبادة لكونها شرطا على الاصح لكنها قد حققتنا فيما مضى انها من سنخ العبادة وان ماهيتها توقيفية وما اشتمل منها على نية الوجه نية قطعا بخلاف الحالية ثم انه على القول بانها جزأ وان العبادة اسم للصحيح أو على القول بالوقف لا يمكن التمسك بالاصل أيضا كما قرر في محله فأمل جيدا لكن الأئمة صلوات الله عليهم كثيرا ما كانوا في مقام سؤال الراوي عن وجوب شيء وعدم وجوبه يقولون افضله وأمارون به على وجه يظهر للراوي منه الوجوب فاذا كرر السؤال وقال وان لم افضله اجابوا بلفظ لا بأس كما وقع ذلك في ناقضية نية الوضوء. فلو كان قصد الفعل على وجه واجب الكمال المعصوم أمر بترك الواجب أو تبدله فليلاحظ ذلك ولتأمل وقال في (شرح المفاتيح) لو كان قصد الوجوب أو اللبس معتبرا لا كثر الشارع من الامر بالعمل والتعليم وكثر العمل والعلم وشاع واشتهر وذاع لان ذلك من الامور التي تم بها البلوى وقد أطال في الاحتجاج على ذلك والاستشهاد له وقد قلناه بنامه في نية الوضوء (السادس) الظاهر من كلام الاصحاب انه لا خلاف بينهم في انه لا يعتبر في النية قصد التقصير والتمام حيث لا تخير بينهما كما في شرح التلغية وفي (المدارك) قطع به الاصحاب وفي (التلغية) انه يستحب قصدهما وفي شرحهما انه غير واضح بمدى اتفاقهم على عدم اعتباره والاستناد الى زيادة حصول التميز غير كاف وأما في مواضع التخيير فمدى اعتبار قصدهما هو المشهور بين الاصحاب كما في كشف الالتباس وفي (المدارك) قطع به الاصحاب أيضا وفي (الذكرى) نسبت الى كثير وبه قطع المصنف في هذا الكتاب وغيره كما يأتي وهو خيرة المتبر والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس واستحسنه صاحب الذخيرة والمدارك والبحار واستظهره في مجمع البرهان تارة وقد ذكروا ذلك في بحث اقصرو وفي (الدروس وحواشي الكتاب للشهيد والبيان والموجز الحاشي وجامع المقاصد وتعليق التانم والحفريه وشرحها) انه يجب قصد القصر أو التمام في اماكن التخيير وفي قاضي الفريضة تماما وقصرا واحتمل في الذكرى وجوبه عند التخيير بينهما وفي (البيان) في بحث المنايات استشكل في اعتبار قصد القصر والتمام في موضع التخيير فقد اختلف كلامه في ثلاثة مواضع من البيان ويأتي عند تعرض المصنف له ذكر أدلة الطرفين ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والواجب القصد لا اللفظ ﴾ لانه لا عبرة به عندنا كما في التذكرة ولا يستحب الجمع بينهما عندنا كما في الذكرى وقد صرح بعدم استحبابه في الخلاف والمتبر والتحرير والتذكرة وفوائد الشرائع والمدارك وفي موضع آخر من الاخير لا يمد ان

فيقصد إيقاع هذه الحاضرة على الوجوه المذكورة بشرط العلم بوجه كل فعل اما بالدليل أو التقليد لاهله ( متن )

يكون تشريعاً محرماً وفي ( جامع المقاصد ) ليس له دخل في النية وفي ( المقاصد العلية ) وشرح النغلية وحاشية الاستاذ أيداه الله تعالى ) انه امر مستحدث لا عبرة به وفي ( البيان ) الاقرب كراهته لانه احداث شرع وكلام بعد الإقامة وقال المقداد عندني في كراهته نظر لانه مما يتعلق بالصلوة خصوصاً مع كونه معنياً على التقصد وفي موضع آخر من التذكرة لا اعتبار باللفظ نعم ينبغي الجمع فان اللفظ أعون على خلوص التقصد وفي ( الذكرى ) في هذا منع ظاهر وفي ( النغلية ) استحباب الاختصار على القلب وفي ( نهاية الاحكام ) لا عبرة به ويجب ان لم يمكن بدونه وفي ( كشف اللثام ) في نية الوضوء الحق انه لا رجحان له بنفسه ويختلف باختلاف النواوين واحوالهم فقد يعين على التقصد فيترجح وقد يخل به بالخلاف وبذلك يمكن ارتماع الخلاف عندنا انتهى وقال هنا التلغظ بأخر اجزائها مما يوقع الشك في قطع همزة الله من التكبير أو الوصل فالاحتياط تركه انتهى ( وقد يقال ) ان التلغظ اذا كان مستحدثاً غير معتبر عند الشارع فلا يوجب سقوط التكليف بما ثبت وجوبه من قطع الهمزة الا أن يقال ان المتقضى للسقوط كونها في الدرجة ولا مدخل لكون ذلك الكلام معتبراً عند الشارع او غير معتبر وهنا كلام آخر وهو أن حسنة الحلبي قد اشتملت على أدعية بين التكبيرات السبع وقد حكم علماؤنا بالتخير في تكبيرة الاحرام بين السبع ومن الممكن الحائز قصد الاحرام باحدى التكبيرات المتوسطة مع درج الكلام قسقط ولا بد لنفي هذا من الا أن يقال المعلوم من الشرع هو تعيين هذا اللفظ الاحرام وعقد الصلوة من دون زيادة ولا نقصان وحينئذ فالواجب الوقف بعد تمام الدعاء ثم الابتداء بالتكبير وسيأتي تمام الكلام « ظ » وفي ( الخلاف ) ان اكثر اصحاب الشافعي استحسبوا التلغظ وقال بعضهم يجب وخطأه اكثر اصحابه انتهى وهذا الذي نقلناه من كتب علماؤنا معناه ذكر في نية الوضوء وآخر في الصلوة وقد تقدم لنا ذكر هذه الاقوال هناك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فيقصد إيقاع هذا الحاضر على الوجوه المذكورة بشرط العلم بوجه كل فعل اما بالدليل أو التقليد لاهله ﴾ اشتمل كلامه هذا على حكيتين ( الاولى ) أنه لا بد من استناد علمه الى احد الطريقين الدليل أو التقليد يفهم منه ان صلوة المكلف بدون أحدهما باطلة وان مطابق اعتقاده وإيقاعه للواجب أو المندوب للمطلوب شرعاً وهذا هو المعروف من مذهب الامامية لا نعلم فيه مخالفاً منهم قبل المولى الاردبيلي وتلميذه السيد المقدس وشذوذ ممن تأخر عنهم بل يشترطون حياة المجتهد المأخوذ عنه وهذا أيضاً هو المعروف من مذهبهم كما في المقاصد العلية قال والقائل بخلاف ذلك غير معروف في أصحابنا وقد أكثروا في كتبهم الاصولية والفروعية من انكار ذلك ونادوا ان الميت لا قول له واسمعوا به من كان حياً فعلى مدعي الجواز بيان القائل على وجه يجوز الاعتماد عليه فانا قد تتبعنا ما أمكننا تبينه من كتب القوم فلم نطفر بقائل من قهاتنا المعتمدين بل وجدنا لأصحابنا قولين قول كثير من القدماء وقهات حلب بوجوب الاجتهاد عبثاً وعدم جواز التقليد لاحد البتة والثاني قول المتأخرين والمحققين من أصحابنا الى آخره ( الثاني ) انه لا بد من العلم بوجوب الواجبات وندب المندوبات للامتنان غرض الشارع فيوجب الواجب لندبه وبالعكس ففتح صلوة باطلة وقد صرح بالاطلاق لو نوى بالواجب ( في الواجب خ ل ) التدب في المنهي والكتاب فيما سيأتي ونهاية

الاحكام والتحرير والتذكرة والذكرى والبيان وجامع المقاصد والجفرية والمزينة وارشاد الجفريه وروض الجنان وهو ظاهر الاكثر والوجه في ذلك انه منافقته عالماً أو جاهلاً لانه مع العلم خالف الوجه الشرعي عدا فكيف ينوي القربة ومع الجهل لم يتلقه من الشارع فلا قربة أيضاً وان اعتبرنا الوجه في النية فالامر ظاهر في الحالين وفي السهو والنسيان أيضاً ولو نوى بالمندوب (في المندوب خل) الوجوب ففي كتب المصنف أعني الحنفة المذكورة وجامع المقاصد والمزينة وروض الجنان انه ان كان ذكرنا بطلت وان كان فلا اعتبرت فيه الكثرة وعدمها فتبطل على الاول دون الثاني مع احتمال البطلان مطلقاً في الاخير لاتحاقه لذلك باللغة من الكلام والفعل ولانه أدخل فيها ما لم يدخله الشارع وهو مبطل واجب قل الامع السهو أو النسيان أو الخطأ وبهذا وما ذكرنا في حجة المكس يطهر ضعف ما يأتي في مجمع البرهان وفي (البيان) لو نوى بالتدب الوجوب فلا قرب الصحة لتأكيد عزمه (ورد في جامع المقاصد والروض) بأنه تأكيد للشيء بما ينافيه لان الوجوب والتدب متباينان تبايناً كلياً كما ان متعلقهما كذلك فيمتنع قيام أحدهما مقام الآخر وأصل الرجحان الذي هو جنس لهما ان يتقوم بفصله وفي (كشف الثام) ان ما ذكره الشهيد في البيان طاهر الفساد وقال في (الروض) وأورد ان النية إنما تؤثر في الشيء القابل لمتعلقها وما جعله الشارع ندباً يستحيل وقوعه واجبا فكان الواجب نوى المحال فلا تؤثر نيته كما لو نوى الصعود الى السماء (ثم قال) ويجاب بان المانع قصد ذلك وتصويره بصورة الواجب وان لم يكن كذلك شرعاً ولو كان المستعبر من ذلك ما يوافق مراد الشارع لم يتصور زيادة الواجب فان المكلف اذا أتى به لم يتصور كون ما يأتي (يؤتى خل) على صورته واجباً وفي (البيان) لو صلى ولو يعلم الواجب من غيره فان اعتقد الوجوب في الجميع أمكن الاجزا وان اعتقد التدب احتل قوياً بالابطال لعدم موافقة ارادة الشارع والصحة لصدق الاتيان بالصلوة وامتناع كون النية تخرج الشيء عن حكمه وفي (نهاية الاحكام) لو لم يعلم الواجب من التدب وأوقع الجميع على وجه الوجوب أو التدب أو علم ولم يوقه على وجهه لم تصح صلوته (وقال مولانا المقدس الاردبيلى) في مجمع الفائدة والبرهان انه يكفي إيقاع الفعل على ما أمر به اذ الفرض إيقاعه على الشرائط المستتادة من الأدلة كما في جملة من مسائل الحج وأما كونه على وجه الوجوب فلا وغير معلوم انه داخل في الوجه المأمور به بل الظاهر عدمه فلا يتم دليلهم ان فعل الواجب على وجه المأمور به موقوف على المعرفة والعلم بفدونه يكون ما أتى بالمأمور به على وجهه وعلى تقدير تسليم الوجوب لانسلم البطلان على تقدير عدمه خصوصاً عن الجاهل والغافل عن وجوبه وعن الذي أخذه بدليل وليس غليظة ذلك وكذا المقلد لمن لا يجوز تقليده ولا خفاء في صعوبة العلم الذي اعتبروه سيما بالنسبة الى النساء والاطفال في أوائل البلوغ فانهم كيف يعرفون الجنب وعدائته وعدالة المقلد والوسائط وهم الآن ما يعرفون شيئاً وليس بمعلوم ان لم العمل بالشيء مع عدم معرفتهم حقيقة العدالة ولا بالمدين ولا بالمأشرة وتحقيقهم ذلك بالدليل لا يخفى صوابه مع عدم الوجوب عليهم قبل البلوغ على الظاهر بل بعده أيضاً لعدم العلم بالتكليف بهانهم يمكن فرض الحصول فينبذ بصح التكليف ولكن قد لا يكون والمراد اعم والحاصل انه لا دليل يصلح الا ان يكون اجماعاً وهو أيضاً غير معلوم لي بل ظني انه يكفي في الاصول الوصول الى المطلوب كيف كان بدليل ضعيف باطل وتقليد كذلك وعدم قتل الايجاب عن السلف بل كانوا يكفون بمجرد الاعتقاد وفصل صورة الايجاب ومثل تعليم النبي صلى الله عليه وآله وسلم الاعراب مع ان الصلوة معلوم

اشتغالها على مالا يحصى كثرة من الواجبات وترك المحرمات وكذا سكوتهم عن أصحابهم في ذلك ولي ظن قوي على ذلك من مجموع أمور كثيرة وإن لم يكن كل واحد منها دليلاً فالجميع مفيد له وإن لم يحضرني الآن كله وإن أمكن الوجوب على العالم المتسكن على الوجه المشروط على أن دليلهم أن ثم دل على وجوب القصد حين الفعل وأنه غير واجب إجمالاً انتهى كلامه وقد تعرض الاستاذ أيد الله تعالى لرده في الفوائد الخاتمة في الفائدة السادسة والعشرين فإنه أدام الله تعالى حراسته عقدها لرد على المولى المذكور قدس ربه وأشار إلى رده أيضاً في مواضع من شرح المفاتيح ثم أنه في مجمع البرهان أخذ يتعرض على مافي الروض فقال قوله أن صلوة المكلف بدون الاجتهاد والتقييد إلى آخره كما سمعت محل تأمل بعد تسليم الوجوب أيضاً خصوصاً على قاعدته وهي أن الأمر بالشيء لا يستلزم النهي عن ضده الخاص ثم قال كذا وقوله يجب إيقاع كل واحد منهما على وجهه فلو خالف بأن نوى بالواجب التدب عمداً أو جهلاً بطلت الصلوة للاخلال بالواجب على ذلك الوجه القضي للبطالان إلا ما استثنى وليس هذا منه على أنه قد لا يثنى الفعل على وجه التدب مثلاً مع اعتقاده وعلمه الآن بالوجوب مثلاً ويمكن تصويره في الجملة وأيضاً بعد فرض العلم لا ينبغي تفريع الجمل إلا أن يؤل وأيضاً دليله لا يدل على البطلان بل على التحريم وبطلان ذلك الفعل على تقدير تسليم ماسبق (ولنا) أنا لا نسلم بل قول وقع القصد غير صحيح ولا على وجه الشرع وأما الفعل فلا يخرج بمجرد قصده عما لو كان مع علمه واعتقاده وبطلانه إنما يستلزم بطلان الصلوة لو علم أنه مجزئ فيها بحيث لو ترك على أي وجه يبطل الباقي وذلك غير معلوم وقوله ولعدم آتيانه بالمأمور به إلى آخره ممنوع لما مر من أن القصد على ذلك الوجه غير داخل في الوجه المأمور به بل المأمور به الفعل على الوجه المعبر وأما كونه واجباً فهو مستأد من أصل الأمر به فليس بدخول في المأمور به الخارج عنه مع أنه قد يغفل عنه فيما بعد وقوله وتتمتع أعادته لثلاً يلزم زيادة أعمال الصلوة عمداً قد يقال أنه ليس من أفعال الصلوة على الوجه الأول ولو اكتفينا بالصورة فنأين الدليل على أن الزيادة في أفعالها مطلقاً مبطله عمداً أو جهلاً وعلى هذا الوجه وأيضاً إنما تحقق الزيادة بعد فعل الثاني والظاهر أنه ليس بمطلوب ولو صح البطلان وسلم في العائد فإين الدليل على الجاهل وكذا قوله ولو عكس بأن نوى بالتدب الوجوب فإن كان الفعل ذكراً بطلت الصلوة أيضاً للنهي المتقضي للفساد ولأنه كلام في الصلوة ليس منها ولا ما استثنى منها وإن كان فعلاً كالطائفة اعتبر في الحكم بإبطاله الكثرة إلى قوله مع احتمال البطلان مطلقاً للنهي المتقضي للفساد ويؤيده أن ترك الصلوة لا يعتبر فيها الكثرة عدا الفعل الكثير كالكشف والاستبداد ودخوله تحت الكثرة إنما يتم لو لم يكن النهي حاصلًا في أول الفعل الذي يجزئه كاف لأنه لو سلم النهي مطلقاً فإين دلالة على الفساد والبطلان للصلوة والعجب أنه ما سلم البطلان في نفس العبادة لتغاير الوجهين فكيف يقول هنا يبطلان الصلوة للنهي على تقدير التسليم عن فعل مندوب غير جزئ واجب ولا شرط له على قصد الوجوب وأنه يدل على فساد أصل الصلوة نعم لو ثبت النهي وإن كل كلام في الصلوة يبطلها يتوجه البطلان في الذكر فقط ولكن المطلق غير ظاهر بل يحتمل رجوع التهي إلى القصد فقط لأصل الفعل لأنه اعتد كونه عبادة وزاد فيه عدم جواز الترك وذلك غير معلوم الضرر به بل بالقصد فقط مع عدم فوت شيء من العبادة بزعمه أيضاً ففعل الصلوة مع جميع واجباتها غاية الأمر أنه أراد تأكيد عبادة ما كانت مؤكدة خطأ أو تمداً فما حصل وهو بعيد فلا يضر باصله هذا ويحتمل البطلان في الأول فإنه ترك واجباً لأنه فعل ندباً وإن لم يخرج عنه ولكن ما فله على ذلك الوجه بل فعل على

وان يستديم القصد حكماً الى الفراغ بحيث لا يقصد ببعض الافعال غيرها (من)

غير ذلك الوجه فيقي في الهدة ولعل استغراب الشهيد في البيان الصحيح في المكس مطلقاً لانية الوجوب إنما أفادت تأكيد الذنب اذ الواجب والندب يشتركان في الاذن وينفصل الواجب عنه بالمنع ونية هذا القدر مع كون الفعل مشروعاً في نفسه غير مؤثرة اشارة الى ما ذكرنا في وجه عدم بطلانه فلا يرد عليه ما ذكره الشارح لان مراده بأكيد الذنب تأكيد كونه عادة وما ايد به الشارح كلامه ليس مؤيداً وان ثبت البطلان بوقوع العروك بدليل بان يكون ترك شرط مثلاً مثل الاستدبار وسر العورة أو صرح بالبطلان به لعدم الثبوت فيما نحن فيه بل وقع وجوب الترك فقط على تقدير التسليم الا ترى انه نزع في البطلان بالكشف على تقدير تسليم تحريمه ووقوع النهي عنه وبالجملة معلوم عدم دلالة مجرد وجوب ترك شيء في الصلوة على بطلانها على تقدير الفصل ثم قد يفهم ذلك من المقام والقرائن مع صريح النهي وليس فيه وفيه قوله ويجاب أيضاً فيه تأمل اذ على تقدير اعتبار ذلك في أمر مالا يلزم كون السكك كذلك حتى قوله ولو كان المعبر الى آخره فتأمل وقد أطال في الكلام الى ان قال أما القول في المسئلة فالظاهر وجوب العلم في الجملة والفعل على ذلك الوجه كذلك وأيضاً الظاهر الصحة مطلقاً على تقدير الانطباق على ما قاله الشارع وعلى تقدير عدمه فلو كان عالماً عامداً وقصد بالواجب الذنب ان أمكن فالظاهر البطلان مع الاكتفاء به ان كان جزءاً كذا أم لا لانية الضد ولكل امرئ ما نوى وفي المكس ان كان قولاً زائداً على الحرف يطل على تقدير القول يبطلانه بالكلام مطلقاً ويحتمل الصحة في الذكر والدعاء والقرآن المجزؤ في الاثنا وان كان ناسياً يصح عنه مطلقاً وتبطل عن الجاهل مع احتمال كون الجهل عذراً وهو بعيد وأما الذي يفعله من غير اعتقاد وجوب وندب بل يفعله بأنه عبادة مثلاً ولا يستدعه كما هو ولا يبطل فظاهر فيه أيضاً الصحة بل لا يبعد الصحة في الفاعل مطلقاً ولو كان ذهنه خالياً حال فله أنه عبادة كما يفعل كثيراً من أجزاء الصلوة غافلاً حين فعله عن ذلك بالكلية انتهى (وبقي الكلام) في شيء وهو أن النية المشهورة ظاهراً عدم اندراج قصد المندوبات فيها مع أن غالب المصلين لا يقصرون على فعل الواجب والجواب أنه يكفي قصدها عند فعلها ولا حاجة الى قصدها في النية المروفة ويشير الى ذلك القاعدة التي حصلها الاستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسته وهي أنه لا يتعين بالنية ما لا يتعين في العمل وقال آخرون هي مقصودة بقوله أصلي فرض الظهر ولا يتنافيه قوله لوجوبها لان المعنى أصلي فرض الظهر المشتملة على المندوبات والباعث على ذلك كون الظهر واجبة فلا منافاة

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وان يستديم القصد الى الفراغ بحيث لا يقصد ببعض الافعال غيرها ﴾ قد استوفينا الكلام في معنى الاستدامة في نية الوضوء ونقلنا هذه العبارة هناك وقد اعترض عليها في جامع المقاصد بان الضمير في قوله غيرها ان عاد الى الصلوة تحقت الاستدامة مادام لا ينوي بشيء من أفعال الصلوة غيرها فلو نوى الرياء لم يكن مغفلاً بالاستدامة وهو معلوم البطلان وان عاد الى الافعال لا يتحصل له معنى يغاير الاول الا بتكلف بعيد فلو فسر الاستدامة بعدم احداث ما يتنافى جزم النية كان أنسب ووفق (قلت) المراد من استدامة القصد الى الفراغ مقارنة جميع أجزاء العبادة للاخلاص فلو نوى الرياء ببعض الافعال قد أحدث ما يتنافى القصد المذكور ويكون قصد بذلك البعض غير الصلوة لان جزء الصلوة لا بد وأن يكون مقترباً بالاخلاص وفي (الايضاح) اجمع الفقهاء

فلو نوى الخروج في الحال أو تردد فيه كالشاك بطلت صلوته ولو نوى في الاولى الخروج في الثانية فالوجه عدم البطلان ان رفض القصد قبل البلوغ الى الثانية (من)

على أنه اذا نوى بعض أفعال الصلوة غيرها بطلت لان المتكلمين أجمعوا على أن المتعلقين اذا أمحد متعلقهما وتعلق أحدهما على عكس تعلق الآخر تضادا وسيأتي نقل ذلك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو نوى الخروج في الحال أو تردد فيه كالشاك بطلت الصلوة ﴾ أما بطلانها بنية الخروج منها فهو خيرة المبسوط والخلاف في آخر كلامه والتحرير والارشاد ونهاية الاحكام والمختلف والايضاح والذكرى والدروس والافية على الظاهر والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية والعزية وارشاد الجعفرية والميسية والمساك والروضة والروض وقربه في المنهى وقواه في المقاصد العلية وفي (الشرائع) لا تبطل وهو خيرة المفاتيح وجمع البرهان وظاهر البيان وسيفي (المدارك) نسبتها الى الخلاف وجمع من الاصحاب وقد تبع في نسبتها الى الخلاف المختلف وكأنهما لم يلحظا آخر كلامه وفي (كشف اللثام) تبطل ان أتى ببعض الافعال حال كونه ناولا للخروج وان لم يأتي بشيء من أجزائها الواجبة كذلك بل رفض قصد الخروج ثم أتى بالباقي انتهت الصحة ونحوه ما في المدارك لكنه في كشف اللثام احتدل البطلان لكونه كتوزيع النية على الاجزاء فانه لا تقضى النية الاولى كان اذا نوى ثانيا نوى الباقي خاصة ولم يرجع شيئا (شيء) نخل في المعتبر والتذكرة (احتج القائلون) بالبطلان مطلقا بأن نية الخروج تقتضي وقوع ما بعدها من الافعال بغير نية وبأن الاستمرار على حكم النية السابعة واجب اجماعا ومع نية الخروج يرتفع الاستمرار (ورد الاول) بأنه لا يلزم من حصول نية القطع وقوع ما بعدها من الافعال بغير نية اذ من الجائز رفض تلك النية والرجوع الى مقتضى النية الاولى قبل الاتيان بشيء من أفعال الصلوة (ورد الثاني) بأن وجوب الاستدامة أمر خارج عن حقيقة الصلوة ولا يكون فواته مقتضيا لبطلانها اذ اعتبر وقوع الصلوة بأسرها مع النية كيف وقد حصلت وقد اعترف الاصحاب بعدم بطلان ما مضى من الوضوء بنية القطع اذا جدد النية لا بقي من الافعال قبل فوات الموالاته والحكم في المستثنين واحد والفرق بينهما بأن الصلوة عبادة واحدة فلا يصح تفريق النية على اجزائها بخلاف الوضوء ضيف جدا فانه دعوى مجردة عن الدليل وأما بطلانها اذا نوى التردد فهو خيرة الخلاف ونهاية الاحكام والتحرير والذكرى والدروس والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية والعزية وارشاد الجعفرية وقد سمعت ما في كشف اللثام من التفصيل وقد ذكره هنا أيضاً وقد يلوح ذلك من الخلاف والدليل في المستثنين واحد وليس الشك في العبارة غير التردد فالمراد كالشاك في شيء.

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو نوى في الركعة الاولى الخروج في الثانية فالوجه عدم البطلان ان رفض هذا القصد قبل البلوغ الى الركعة الثانية ﴾ كما هو ظاهر البيان حيث قال ان البطلان هنا أضعف خصوصاً مع المود الى البقاء قبل حصول الملق عليه وفي (المختلف والايضاح والذكرى والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والروضة والمفاتيح وكشف اللثام) البطلان مطلقاً من دون تفصيل وهو ظاهر المبسوط وغيره مما اطلق فيه البطلان بنية الخروج وامله أشار اليه في الخلاف بقوله أو سيخرج واحتدل في نهاية الاحكام والتذكرة البطلان في الحال وعدمه في الحال ثم قال فلورفض هذا القصد قبل البلوغ الى الثانية صحت على الثاني واحتدل جماعة

وكذا لو علق الخروج بأمر ممكن كدخول شخص فان دخل فالاقرب البطلان (متن)

البطلان مطلقاً للشك في منافاة ذلك لنية الصلوة والاصل بقا الصحة فيستحب وضعه الكركي وغيره حجة ما في الكتاب ان قصد تقض النية غير قضها وحجة من أطلق البطلان ان الصلوة عبادة واحدة متصل بعضها ببعض يجب لها نية واحدة من أولها الى آخرها فاذا نوى الثاني انقطعت تلك الموالاة وانفصلت تلك النية فيخرج عن الوحدة فلا يتحقق الاتيان بالمأمور به على وجه مضاف الى ما سر في حجة المسئلة الاولى فلي هذا اذا وقع بعض الافعال مع هذا القصد كان كايقاعه مع نية الخروج في الحال وان رفضه قبل ايقاع فعل كان كالتوزيع ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكذا لو علق الخروج بأمر ممكن كدخول شخص ﴾ أي فلو جبه عدم البطلان ان رفض القصد قبل وقوعه وهو ظاهر البيان وفي (الايضاح والذكرى والموجز الخاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض وفوائد القواعد) انها تبطل وفي بعضها التصريح بأن البطلان من حيث وفي (كشف اللثام) الوجه عندي أنه كالتردد في الآعام وفي (نهاية الاحكام والتذكرة) احتمال البطلان وعدمه وفي (جامع المقاصد) ان قه البحث أن يقال أنه اذا علق المصلي الخروج عن الصلوة بأمر ممكن الوقوع أي غير متحقق وقوعه بحسب العادة كدخول زيد مثلاً الى موضع الصلوة بخلاف التعليق بالحالة الثانية بالنسبة الى الحالة التي هو فيها فانها محققة الوقوع عادة فان قلنا في المسئلة الاولى لا تبطل الصلوة بذلك التعليق مطلقاً فهذا أولى لا يمكن ان لا يوجد المعلق عليه أصلاً هنا فاذا لم تبطل مع وجوده لم تبطل مع عدمه بطريق أولى وان قلنا بالبطلان ثم حين التعليق فيها وجهان (أحدهما) المدملاً قلناه من عدم الجرم بوقوع المعلق عليه فلا يكون البطلان محقق الوقوع والاصل عدمه واذا لم يبطل في حال التعليق لم يبطل بعده وان وجد المعلق عليه اذ لو أثر التعليق المتقضي للتردد لا أثر وقت وجوده فاذا لم يؤثر كان وجوده بمثابة عدمه وهذا اذا ذهل عن التعليق الاول عند حصول المعلق عليه وان كان ذا كراهة بطلت الصلوة لتحقق نية الخروج وقد سبق أنها مبطله (والثاني) البطلان كالمخرج في الصلوة على هذه النية فانها لا تستند فلا يصح بعضها معها وما سبق من ان تعليق القطع ينال الجزم بالنية فتفتو به الاستدامة وتخرج النية الواحدة المتصلة عن كونها كذلك وهو الاصح وان قلنا بالتفصيل في المسئلة السابقة فان رفض القصد قبل وقوع المعلق لم يبطل بطريق أولى والافوجان أقر بها البطلان عند المصنف انتهى قلت هذا الذي ذكر هو حاصل ما في الايضاح ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فان دخل فالاقرب البطلان ﴾ قال المحقق الثاني هذا قد يناق في قوله وكذا لو علق الخروج الى آخره لان المتبادر من هذه العبارة انه لو علق الخروج بأمر ممكن الوقوع ورفض القصد قبل وقوعه فالاقرب عدم البطلان وان وقع وهذا كما ترى ظاهر المناقاة لقوله فان دخل وكان عليه ان يقيده البطلان هنا بدخوله بما اذا لم يرفض القصد ولو كان أحالة على مفهوم العبارة لكان كافياً في الدلالة على البطلان واستغنى عن التصريح بحكم هذا القسم كما استغنى عن التصريح به في المسئلة التي قبل هذه ولا يمكن حمل العبارة على ارادة عدم البطلان بالتعليق على أمر ممكن اذا لم يوجد سواء رفض القصد أم لا والبطلان اذا وجد رفض القصد قبل وجوده أم لا لمناقاة الحكم في المسئلة السابقة وقد سمت ما ذكره في قه المسئلة وقال في (كشف اللثام) في شرح هذه العبارة فان دخل وهو متذكر للتعليق مصر عليه خرج قطعاً وان دخل وهو ذاهل

ولو نوى ان يفعل المنافي لم تبطل الاممه على اشكال وتبطل لو نوى الرياء أو يعضها (متن)

فالاقرب البطلان أيضاً وإن لم تقل به عند التعليق لأن التعليق المذكور مع وقوع الملق عليه يقضى استدامة حكم النية ويحتمل الصحة احتمالاً واضحاً لكون الذهول كرفض القصد انتهى وفي (التذكرة ونهاية الاحكام) فإن دخل فوجها بالبطلان وعدمه وفي (الايضاح) قال والذي في مباحثه يمكن ان يقال بوجود الصفة يعلم ان التعليق خالف مقتضى النية المتبصرة في الصلوة في نفس الامر لان وقوعه كان متحققاً في علم الله تعالى فتبطل الصلوة حينئذ من حين التعليق وان لم توجد الصفة علم عدم منافاتها لان الثابت على عدم تقدير متف (١) متف (٢) فظهر صحة الصلوة وتظهر الفائدة في المأموم وفيها اذا نوى ابطال هذه النية قبل وجود الصفة انتهى (واعترضه في جامع المقاصد) بأنه على هذا لو رفض القصد قبل الملق عليه لم ينفعه ذلك وكان وقوعه كاشفاً عن البطلان من حين التعلق كما انه يكشف عن بطلان صلوة المأموم اذا علم بالتعليق ولم يغرد من حينه الا انه يلزم القول بالبطلان في المسئلة السابقة مطلقاً وهو خلاف ما أفق به هنا انتهى ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ولو نوى فعل المنافي لم تبطل الاممه على اشكال﴾ القول بعدم البطلان فيها اذا عزم على ما ينافي الصلوة من حدث أو كلام أو نحوها خيرة المبسوط وجامع الشرائع والشرائع والمعتبر والمنهى والتحرير والمدارك والمفاتيح والتذكرة ونهاية الاحكام مع احتمال البطلان في الاخيرين ونقله أي عدم البطلان في الايضاح عن علم الهدى وفي (المدارك) انه مذهب الاكثر ونسبه في جامع المقاصد الى الذكرى والموجود فيها ما يأتي والقول بالبطلان خبرة الايضاح والذكرى والدروس واليات والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية والعزبة وارشاد الجعفرية والميسية والروض والمسالك والروضة وفوائد القواعد وقواه في المقاصد العلية وفي (الالفية) تبطل على (في خ ل) قول وفي (كشف الثام) اذا قصد فعل المنافي للصلوة فان كان متذكراً للمنافاة لم ينفك عن قصد الخروج وان لم يكن متذكراً لها لم تبطل الاممه على الاقوى كما في المبسوط والشرائع والتحرير والمنتهى انتهى فقد حمل ما في الكتب الاربعة على غير المتذكر وفي (المدارك) ان موضع النزاع ما اذا جدد النية بعد العزم على المنافي وفي (المبسوط وجامع الشرائع) انه يأنم وفي (كشف الثام) فيه نظر الا ان يكون متذكراً للمنافاة وقال فيه ان منشأ الاشكال من الاشكال في ان نية المخرج كنية الخروج وفي (جامع المقاصد) انه ينشأ من ان ارادتي الضدين هل تنافيان أم لا قال وأفق المصنف في المختلف بعدم البطلان محتجاً بأن المنافي للصلوة هو فصل المنافي لا العزم عليه مع انه أفق بالبطلان فيها اذا نوى الخروج منها والفرق بين المستثنين غير ظاهر لان الخروج من الصلاة هو المنافي (من جملة المنافيات خ ل) ونيته كنية غيره من المنافيات (ثم قال) قلت قلت المنافي سبب في الخروج من الصلوة لاعتبه فافترقا (قلت) هذا الفرق غير مؤثر فان البطلان منوط بوجود المنافي وعدم بقاء الصلوة مع واحد منهما قدر مشترك بينهما فان كانت نية أحدهما منافية فنية الآخر كذلك ومثله قال في الروض وقال (في الايضاح) منشأ الاشكال ان ارادتي الضدين هل تضادان أم لا فان قلنا بتضادها هل تضادها ذاتي أو لعارض فان قلنا بعدم تنافيهما أو قلنا به لعارض لم تبطل الصلوة ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وتبطل لو نوى الرياء يعضها﴾ كما قطع

أوبه غير الصلوة وان كان ذكرا مندوباً، أما زيادة على الواجب من الهيئات كزيادة (متن)

به المتأخرون لكنهم أطلقوا وفي (نهاية الأحكام) تبطل سواء كان ذلك البعض فلا واجباً أو ذكراً مندوباً أو فلا مندوباً بشرط الكثرة وفي (التذكرة والذكرى) تبطل مع الرياء بعضها ولو كان البعض ذكراً مندوباً وفي (البيان) لو نوى بالنسبة الرياء فلا يبطال قوي مع كونه كلاماً أو فلا كثيراً وفي (فوائد الشرائع) تبطل إذا كان ذلك البعض واجباً أو مندوباً قولاً غير دعاء وذكر ولو كان مندوباً فعلياً لم تبطل إلا مع الكثرة ونحوه ما في المدارك حيث قال إذا كانت تلك الجزئية فضلاً كثيراً أو كلاماً أجنبياً وفي (كشف الثام) تبطل لو نوى الرياء مع القرينة أولاً معها للنهي مقتضي الفساد انتهى وكلامه نص في أن القرينة تنجم مع الرياء والظاهر أن الأمر كذلك وفي (الاتصار) صححنا إذا نوى الرياء وإن لم ينسب عليها نظر إلى أن الإخلاص واجب آخر وإن النهي عن الرياء لا الفعل بنيتة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو به غير الصلوة ﴾ أي إذا نوى ببعضها غير الصلوة كافي الشرائع والتحرير والإرشاد والدروس والمحفزة وإرشاد المحفزة والروض وغيرها وفي (الايضاح) اجمع السكك على أنه إذا قصد ببعض أفعال الصلوة غير الصلوة بطلت والفائدة في المأموم وعدم اعتبار الكثرة لأن إجماع المتكلمين على أن المتعلقين بالكسر إذا اتحد متعلقهما بالفتح وتعلق أحدهما على عكس الآخر تضادا فلذلك اجمع الفقهاء على أنه إذا نوى ببعض أفعال الصلوة غيرها بطلت انتهى وفي (جامع المقاصد) أن ما ذكره في التعليل من تحقق التضاد غير كاف في استلزام البطلان ما لم يلحظ فيه عدم تمحض الفعل الذي قصد به الصلوة وغيرها للقرينة وعدم جواز الاتيان بفعل آخر غيره لاستلزامه الزيادة في أفعال الصلوة عدا إذا الغرض أن الأول مقصود به الصلوة أيضاً وفي (المبسوط والمعتبر) لو نوى بإقام أو القراءة أو الركوع أو السجود غير الصلوة بطلت وفي (المتن) الاقتصار على نسبة بطلانها لو نوى ببعضها غير الصلوة إلى المبسوط وفي (الميسرة) لا يشترط في البطلان به بلوغ حد الكثرة مطلقاً على الأقوى بل تبطل بمسماه للنهي انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وإن كان ذكراً مندوباً ﴾ يمكن رجوع ضمير كان إلى كل من البهذين المنوي به الرياء والمنوي به غير الصلوة كما يرشد إلى ذلك كلامه في التذكرة ونهاية الأحكام وقد سمعته ويمكن رجوعه إلى البعض المنوي به غير الصلوة فقط وقد سمعت ما في الذكرى وكذا البيان وما في فوائد الشرائع والمدارك وما في الميسرة وفي (جامع المقاصد) لو نوى بالذكر المندوب الصلاة وغير الصلوة مما كأن قصد إتمام الغير بتكبير الركوع لا تبطل به الصلوة إذ لا يخرج بذلك عن كونه ذكراً وعدم الاعتداد به في الصلوة حينئذ لو تحقق لم يقدح في الصحة لعدم توقف صحة الصلوة عليه أما لو قصد الإتمام محمداً عن كونه ذكراً فإنه يطل حينئذ إلا أن هذا غير المستفاد من العبارة أما لو قصد به الرياء فيخرج عن كونه ذكراً قطعاً فتبطل به الصلوة انتهى وفي (المدارك) لو قصد الإتمام خاصة بما يد قرآناً بنظمه وأسلوبه لم تبطل صلوة وإن لم يعتد به في الصلوة لعدم تمحض القرينة به وكذا الكلام في الذكر انتهى وفي (كشف الثام) فيما ذكره المصنف منع ظاهر فإنه إن قصد بنحو سبحان ربّي العظيم في المرة الثانية التعجب لم يكن نوى الخروج ولحوقه حينئذ بكلام الآدميين اظهر بطلاناً انتهى هذا وقال في (الايضاح) لو نوى بترك الضد الرياء وغيره لم يضر إجماعاً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أما زيادة على الواجب من الهيئات كزيادة

الطأينة فالوجه البطلان مع الكثرة ويجوز نقل النية في مواضع كالنقل الى القائمة (متن)

الطأينة فالوجه البطلان مع الكثرة ﴿ كما في التذكرة والايضاح وفي نهاية الاحكام والذكرى والموجز الحاوي وكشف الالتباس وارشاد الجعفرية ﴾ انها تبطل كذلك مع الكثرة من دون ذكر ان ذلك هو الوجه الذي يفهم منه ان عدم البطلان محتمل وفي (جامع المقاصد) بعد ان قال ان زيادة منصوبة على انها خبر لكان المحذوفة والتقدير أما لو كان زيادة الى آخره قال واعلم ان قول المصنف فالوجه البطلان مع الكثرة يفهم منه احتمال عدم البطلان معها وهو غير مراد قطعاً لا سيأتي من أن الفعل الكثير مبطل مطلقاً وأما المراد وقع التردد في صدق حصول الكثير يمثل هذه الزيادة فلي تقدير عدمه لا ابطال جزماً كما انه لاشبهة في الابطال معه وفي (الايضاح) يلزم القول بالصحة لمن ذهب ان الاكوان باقية وان الباقي مستغن عن المؤثر وان لا يعدم الا بطر يان الضد وقد ذهب الى ذلك جماعة (١) من الامامية ثم قال والتحقيق ان هذه المسئلة راجعة الى ان الباقي هل يحتاج الى المؤثر أم لا فان قلنا يحتاج بطل (بطلت خ ل) مع الكثرة لانه فعل فعلا كثيراً وان قلنا الباقي مستغن عن المؤثر لم يفعل شيئاً فلا يبطل والاقوى عندي البطلان انتهى وفي (جامع المقاصد) الذي يختلج في خاطري أن المرجع في أمثال هذه الداني الى العرف العام وأهل العرف يطلقون الكثرة على من بالغ في تطويل الطأينة فتمين القول بالبطلان عند بلوغ هذا الحد انتهى وفي (كشف اللثام) بعد ان قال ان زيادة الطأينة مع الكثرة كزيادتها في كل قيام وقعود وركوع وسجود قال هذا مبني على أمرين أحدهما بطلان الصلوة بالفعل الكثير الخارج عن الصلوة المنفرد والثاني ان الاستمرار على هيئة فعل لا فقار البقاء الى المؤثر كالحديث واحتمال الصحة على هذا مبني على أحد أمرين اما لانه لا يعدم الاستمرار فعلاً (٢) عرفاً أو لعدم افتقار البقاء الى المؤثر (مؤثر خ ل) وأما لان الكثير المنفرد لا يبطل ويجوز ان يرى بالكثرة الطول المنفرد الى الخروج عن حد المصلي ويكون المراد ان الوجه عدم البطلان الا مع الكثرة ويحتمل البطلان مطلقاً لكونه نوى الخروج بذلك وضعفه ظاهر كما عرفت ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجوز نقل النية في مواضع كالنقل الى القائمة ﴾ تقدم الكلام في ذلك مستوفى في صدر المطلب الثاني في أحكام المواقيت ويأتي في مباحث القصص ان شاء الله تعالى عند الكلام على الموسعة والمضايقة استيفاء الكلام على وجه لم يسبق اليه لان هذه المسئلة شعبة من تلك وأما العكس أعني جواز النقل من القائمة الى الحاضرة فقد نص عليه في البيان والمفاتيح وكشف اللثام لضيق الوقت كما نص عليه في الاولين وفي (المدارك) ان ذلك غير جائز لعدم ورود التعبد به وأما النقل من الحاضرة الى سابقها الحاضرة فقد نص عليه في الدروس والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجعفرية والعزبة وارشاد الجعفرية وغيرها

(١) على قول هؤلاء الجماعة لما أوجب القيام من الركوع مثلاً فالذي صدر من الفاعل حدوث القيام ثم فيما بعد صار باقياً فاستغنى عن المؤثر والقدرة تتعلق أيضاً بإيجاد ضده فإذا لم يوجد لم يكن الفاعل قد صدر منه حال البقاء شيء أصلاً وإذا نوى بالزائد عن الواجب من ذلك القيام غير الصلوة فقد نوى بما لم يصدر منه وما لم يفعله فلا يؤثر في بطلان الصلوة وترك الضد من باب التروك لو نوى به الرياء أو غيره لم تضر تلك النية اجماعاً فلي هذا القول يلزم صحة الصلوة وعدم ابطالها بذلك النية (بخطه قدس سره) (٢) (مفعول بعد) (بخطه قدس سره)

## والى النافلة لناسي الجمعة والاذان ولطالب الجمعة (متن)

وقد قدم في صدر المطلب الثاني الذي أشرنا اليه قتل الاجماع على وجوب ذلك ﴿ قوله ﴾ قنع الله تعالى روحه ﴿ والى النافلة كناسي الجمعة ﴾ أي يجوز قتل نيته من الفريضة الى النافلة لناسي سورة الجمعة كما هو مذهب أكثر علمائنا كما في المختلف وجامع المقاصد وهو خيرة الهابة والمبسوط في كتاب الجمعة والمعتبر والشرائع والمنتهى والمختلف ونهاية الاحكام والتحرير والتذكرة والذكرى والبيان والموجز الحاوي وكشف الالباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والميسبة والمسالك والمدارك وغيرها وفي (المبسوط) في المقام لا يصح النقل من الفريضة الى النافلة وفي (الخلاف) لو قتل لم يجزه عن واحد منهما قال في (المعتبر) ينبغي ان يستثني الشيخ مواضع جاز فيها ذلك الى آخره ووجب الصدوق النقل هنا الى النافلة لأنه أوجب أيضاً في ظهر الجمعة سورة الجمعة والمناقين وفي (السرائر) ان كان ابتدئ المنفرد يوم الجمعة بسورة الاخلاص والجحد التين لا يرحم عنهما اذا أخذ فيها ما لم يبلغ نصف السورة فان بلغ النصف تم السورة وجعلها ركعتي نافلة وابتدى الصلوة بالسورتين وذلك على جهة الافضل في هذه الفريضة خاصة لأنه لا يجوز نقل النية من الفرض الى النقل الا في هذه المسئلة وفيما اذا دخل الامام المسجد وهو يصلي فريضة فإنه يستحب له ان يجعل ماصلا نافلة فأما نقل النية من النقل الى الفرض فلا يجوز في موضع من المواضع على وجه من الوجوه فليحظ ذلك على ما روي في بعض الاخبار وأورده الشيخ في نهايته والابلى عندي ترك العمل بهذه الرواية وترك النقل الا في موضع اجمعنا عليه انتهى وقد فهم منه المصنف في المختلف الخلاف في مسئلتنا فتأمل واحتل في جامع المقاصد ان يكون المراد من عبارة الكتاب ان من نسي صلوة الجمعة يوم الجمعة وصلى الظهر ثم ذكر في الائمة يبدل الى النافلة لان فرضه الجمعة لا الظهر ثم قال وهذا الحكم ليس يبعد فإنه أولى من قطع العبادة بالكلية ولا أعرفه ما كورا في كلام الفقهاء انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والاذان ﴾ أى وناسي الاذان وقد تقدم الكلام في ذلك مستوفى ﴿ قوله ﴾ ولطالب الجمعة ﴿ كافي المبسوط والسرائر والمعتبر والشرائع والمنتهى ونهاية الاحكام والتحرير والتذكرة والبيان والموجز الحاوي وكشف الالباس وجامع المقاصد والميسبة والمدارك وغيرها كما سيأتي ان شاء الله تعالى وسيأتي أيضاً جواز قتل النية من القصر الى الاتمام وبالعكس ومن الائتم الى الانفراد كما هو مذهب الاكثر وبعضهم اشترط العذر الى غير ذلك ولا يصح النقل من النقل الى الفرض كما في المبسوط والسرائر ونهاية الاحكام والبيان والدروس والذكرى والموجز الحاوي وكشف الالباس والمسالك والمدارك وغيرها وفي (نهاية الاحكام وكشف الالباس) بطلان ما وفي (البيان) لو فعله فكنية الواجب بالنذب لا يسلم له الفرض وفي بقاء النقل وجه ضيف وفي (المفاتيح) الاظهر جوازه لمطلق طلب الفضيلة لاشتراك العلة الواردة انتهى ويحيى على قول الشيخ في المبسوط في الصبي يبلغ في الصلوة جواز النقل من النقل الى الفرض وقد استوفينا الكلام في ذلك في آخر المطلب الثاني في أحكام المواقيت وقال في (المفاتيح) قد ورد في الصحيح جواز العدول بعد الفراغ اذا صلى العصر قبل وهو حسن انتهى وفي (الخلاف) لو قتل نيته من ظهر الى عصر بعده لا يصح وفي (نهاية الاحكام) لو فعل ذلك بطلان ما وان كان قد دخل في الظهر بظن انه لم يصلها ثم ظهر له في الائمة انه فعلها على اشكال ينشأ من أنه دخل دخولا

﴿ فروع الاول ﴾ لو شك في ايقاع النية بعد الانتقال لم يلتفت وفي الحال يستأنف ولو شك فيما نواه بعد الانتقال بنى على ما هو فيه ولو لم يعلم شيئاً بطلت صلوته ( الثاني ) النوافل المسببة لا بد في النية من التعرض لسببها كالعيد المندوبة والاستسقاء ( متن )

مشروعاً فجاز المدول به الى ما هو فرض عليه ﴿ فروع ﴾ ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الاول لو شك في ايقاع النية بعد الانتقال لم يلتفت ﴾ أي لو شك بعد الانتقال من محله وهو الشروع في التكبير لم يلتفت الى شكه كما هو ظاهر العبارة وهو خيرة التذكرة ونهاية الاحكام والمنتهى والتحرير وعلى هذا لو شك في الاثناء لم يلتفت وفي ( الذكرى والبيان وجامع المقاصد ) انه لو شك في أثناء التكبير فالاقرب الاعادة قال في ( الذكرى ) وخصوصاً اذا أوجبت استحضارها الى آخر التكبير وقال في ( كشف اللثام ) أما على هذا القول فظاهر واما على غيره فمصلحة لعدم انعقاد الصلوة قبل انتمامه وانما تنعقد بتكبير مقروء بالنية والاصل عدمه وفي ( البيان ) لو أعاد هذا الشاك ثم ذكر فالاقرب البطالان ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وفي الحال يستأنف ﴾ أي لو شك في ايقاعها في الحال أي قبل الانتقال يستأنف النية كما في التذكرة ونهاية الاحكام والمنتهى والتحرير والذكرى وجامع المقاصد ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو شك فيما نواه بعد الانتقال بنى على ما هو فيها ﴾ يريد انه لو شك فيما نواه انه ظهر أو عصر مثلاً أو انه فرض أو نفل أو انه اداء أو قضاء بنى على ما هو فيها أي ما قام اليها كافي الذكرى والبيان والا ففرقة ما هو فيه تنافي الشك في النية وفي ( جامع المقاصد ) المراد بيناته على ما هو فيه البناء على ما في اعتقاده انه الآن يفعله انتهى ( وفيه ) انه ان أريد بالاعتقاد معناه الاخض فكالاول وان أريد الاعم رجع الى انه ينبغي على ما ظن انه نواه وهو بعيد عن معناه وعبارة التذكرة ونهاية الاحكام كعبارة الكتاب وفي ( المبسوط ) انه ان تحقق انه نوى ولا يدري هل نوى فرضاً أو نفلاً استأنف الصلوة احتياطاً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو لم يعلم شيئاً بطلت صلوته ﴾ كما في الكتب السابقة وفي ( نهاية الاحكام ) لو شك بعد الفراغ انه كان نوى الظهر أو العصر صلى أربعاً عما في ذمته يعني ان كان ماصلاً في الوقت المشترك وهو ظاهر جامع المقاصد ومحمّل التذكرة وفي ( الذكرى والبيان ) الاقرب البناء على انه ظهر ونفى عنه البعد في جامع المقاصد واحتمله في التذكرة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ النوافل المسببة لا بد في النية من التعرض لسببها كالعيد والاستسقاء ﴾ كما في التذكرة ونهاية الاحكام والدروس والبيان والذكرى والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد ليميز المنوي ويتمين وكذا صلوة الزيارة والطواف وفصل في كشف اللثام تفصيلاً يأتي ذكره واما المقيدة بالوقت كالرواتب فلا بد من اضافتها الى الفرائض كما في الذكرى والدروس وجامع المقاصد وكشف الالتباس وكذا نهاية الاحكام على اشكال حيث قال واما معلقه بوقت أو سبب والاقرب اشتراط نية الصلوة والتعيين والنفل فينوي صلوة الاستسقاء والعيد المندوب وصلوة الليل وراتبة الظهر على اشكال انتهى وكذا لا بد من اضافة الليلة الى الليل كما صرح به في بعض هذه وقال ( في التذكرة ) وأما غير المقيدة يعني بسبب وان قيدت بوقت كهلوة الليل وسائر النوافل فيكفي نية النفل عن القيد واستبعده في الذكرى ويأتي ما في كشف اللثام ولا بد من نية النفل أيضاً في الموقته كما في الذكرى وكشف الالتباس وفي ( التذكرة ) في التعرض للنغلة اشكال ينشأ

(الثالث) لا يجب في النية التعرض للاستقبال ولا عدد الركعات ولا التمام والقصر وان تغير (الرابع) المحبوس اذا نوى مع غلبة الظن ببقاء الوقت الاداء فبان الخروج اجزاً ولو بان عدم الدخول أعاد

من الاصاله والشركة وفي (نهاية الاحكام) النوافل المطلقة يعنى عن السبب والوقت يكفي فيها نية فعل الصلوة لانها أدنى درجات الصلوة فاذا قصد الصلوة وجب ان يحصل له وقال ( في كشف اللثام ) بعد نقل هذه العبارة ولكنه اذا أراد فعل ماله كيفية مخصوصة كصلوة المحبوة وصلوات الائمة عليهم السلام عينها وقال (في نهاية الاحكام) بعد هذه العبارة ولا بد من التعرض للتغلية على اشكال ينشأ من الاصاله والشركة ( وفي كشف اللثام ) المدم أوجه انتهى وقد سمعت ما ذكره في نهاية الاحكام في المعلقة بوقت أو سبب وقال فيها أيضاً ولا يشترط التعرض لخاصتها وهي الاطلاق والانعكاس عن الاسباب والاوقات انتهى وفي (كشف اللثام) ان الاقرب اشتراط التمييز بالسبب في بعض ذوات الاسباب كصلوة الطواف والزيارة والشكر دون بعض كالخارج والاستخارة ودون ذوات الاوقات الا أن يكون له ماهيات مخصوصة كصلوة العيد والتدبير والميث فيضيها اليها لتمييز ولا يشترط التعرض للتغل الا اذا اضافها الى الوقت والوقت فرض وتغل فلا بد إما من التعرض له أو للعدد لتمييز فينوي الحاضر في الظهر مثلاً أصلي ركعتين قرابة الى الله وفي الفجر أصلي نافلة الفجر ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لا يجب التعرض للاستقبال ولا عدد الركعات ﴾ كما قطع بذلك كل من تعرض لما قالوا كما لا يجب التعرض لباقي الشروط ككونه على الطهر ونحوه وخالف بعض الشافعية في الاول وفي (التذكرة) فان تعرض للمدد فذكره على وجه لم يضر ولو أخطأ بأن نوى الظهر ثلاثاً لم تصح صلوة وفي (جامع المقاصد) البطلان قوي لانه مع زيادة المنوي غير صحيح ومع القيصه تبقى بعض الصلوة بتغير نية ﴿ قوله ﴾ ( ولا التمام والقصر وان تغير ) تقدم نقل الاقوال والاجماع في المسئتين (حجة القائلين) عدم التعين عند التغير عدم تعين أحدهما لو نواه قالوا فان قلت لا بد في النية من تعين أحدهما ولا يتحقق الا بنية أحدهما اذ صرف النية الى واحد دون الآخر ترجيح بلا مرجح وأجابوا بأنه يكفي التمين الاجمالي وهو حاصل اذ الواجب حينئذ هو الكلي المقوم بكل واحد منهما فيكون قصده من حيث هو كذلك (واحتج القائلون) بنسخ التمين باختلافهما في الاحكام فان الشك في المقصود مبطل مطلقاً بخلاف الاخرى فلا بد من ما ذكره ليترب على كل واحد حكمه وليس الا نية ولا يستقيم أن يقال ترتب حكم الشك عليه يتوقف على التمين الواقع لان أثر السبب التام لا يجوز تخلفه قالوا فان قيل يكون كاشفاً فلا تخلف قلنا بل مؤثراً لان تمين العدد انما يؤثر فيه النية اللاحقة على ذلك التقدير ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ المحبوس اذا نوى مع غلبة الظن ببقاء الوقت الاداء فبان الخروج اجزاً ﴾ كما في التذكرة ونهاية الاحكام والبيان والدروس ذكر ذلك في الاخير في أحكام الاوقات قال في (النهاية) لانه بني على الاصل وقيل في غيرها لانه مكلف بظنه وقد وافق الواقع ونية الاداء شرط مع العلم لا مع عدمه والاثبات بالأمور به يقتضي الاجزاء والاعادة انما تكون بأمر جديد ولان المقصود انما هو تمين الفرض بأنها فرض اليوم الغلاني لتمييز عن غيرها وقد حصل كما اذا نوى فرض (ظهر خ ل) اليوم ظاناً أنه يوم الجمعة ولم يكنه وذهب المصنف في المنهى والتحرير الى وجوب الاعادة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو بان عدم الدخول اعاد ﴾ كما في التذكرة

ولو ظن الخروج فنوى القضاء ثم ظهر البقاء فالاقرب الاجزاء مع خروج الوقت (الخامس)  
لو عزبت النية في الانشاء صحت صلوته (السادس) لو أوقع الواجب من الافعال بنية التدب  
بطلت الصلوة وكذا لو عكس ان كان ذكرآ أو فعلا كثيرا ﴿الفصل الثالث﴾ تكبيرة  
الاحرام وهي ركن تبطل الصلوة بتركها عمداً وسهواً (مقن)

ونهاية الاحكام وجامع المقاصد وفي الاخير لو لم يعلم بالحال حتى خرج فوجب القضاء لا يخلو من وجه  
اذ لا يزيد حاله عن حال النائم والناسي ففيه وظاهر قوله عليه السلام من فاتته صلوة فريضة فليقضها  
كما فاتته ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ولو ظن الخروج فنوى القضاء ثم ظهر البقاء فالاقرب  
الاجزاء مع خروج الوقت﴾ أي مع ظهور الخلاف عند خروج الوقت كما في التذكرة والايضاح وجامع  
المقاصد وكشف الثام والدروس في مبحث أحكام الاوقات واحتله في نهاية الاحكام (وقال في البيان)  
فيه الوجوه والتفصيل بقاء الوقت فيميد وبخروجه فلا اعادة لكنه اخار هذا التفصيل فيه في مبحث  
أحكام الوقت وذهب في (التحرير والمنتهى) الى وجوب الاعادة وضعفه الشارحان وفيهم من قوله مع  
خروج الوقت انه مع ظهور الخلاف في الوقت يجب الاعادة كما في التذكرة والتحرير والمنتهى ونهاية  
الاحكام والايضاح وجامع المقاصد لان الوقت سبب وجوب الصلوة ولم يعلم براءة ذمته منها بما فعله  
لانه على غير وجهه قال في (كشف الثام) وفيه انه ان كان على غير وجهه وجب القضاء ايضا والالم  
يجب الاعادة في الوقت وقال ان الوجه الصحة لانه نوى فرض الوقت لكنه زعم خروجه وهو لا يؤثر  
واحتل في الايضاح الصحة ان خرج الوقت في اثناء الصلوة بناء على أحد الاقوال في الصلوة التي بعضها  
في الوقت دون البعض وفي (جامع المقاصد) هذا الاحتمال ضعيف جدا مضحل لان القياس باطل خصوصاً  
مع الفارق فان الاداء يكفي فيه ادراك شيء من الوقت ولا يكفي في القضاء خروج شيء منها عن الوقت  
انتهى فتأمل هذا ويكفي في بقاء الوقت الموجب للاعادة مقدرة ركنة اذ بادراكها تكون الصلوة اداء  
كما سبق ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿لو عزبت النية في الانشاء صحت صلوته﴾ اجماعاً  
لان الاستدانة مما لا تطاق غالباً كما في كشف الثام وقد سبق تمام الكلام ﴿قوله﴾ قدس الله  
تعالى روحه ﴿لو أوقع الواجب من الافعال بنية التدب الى آخره﴾ قد سبق آفاً استيفاء الكلام في  
المستثنين عند قوله فيقصد ايضاح هذا الحاضر على الوجوه المذكورة الى آخره ﴿قوله﴾ قدس  
الله تعالى روحه ﴿تكبيرة الاحرام وهي ركن تبطل الصلوة بتركها عمداً وسهواً﴾ باجماع الاصحاب واجماع  
الامة الا شاذاً كما في الذكرى وجامع المقاصد والمدارك و باجماع علماء الاسلام عدا الزهري والاوزاعي  
كما في المنتهى انتهى وهو مذهب عامة العلماء كما في التذكرة وبالإجماع كما ذكره جماعة ومع هذا كله  
قال مولانا المقدس الارديلي كأنه اجماعي عندنا وأما صحيح الحلبي عن أبي عبد الله عليه السلام قال  
سأته عن رجل نسي أن يكبر حتى دخل في الصلوة فقال أليس كان من نيته أن يكبر (قلت) نعم قال فليض  
على صلوته وصحيح البزنطي عن الرضا عليه السلام قال قلت له رجل نسي أن يكبر تكبيرة الافتتاح حتى  
كبر للركن قال أجراً قد أجاب عنها الشيخ بالحل على من لا يثبت الترك بل شك فيه وقال المحقق  
الثاني وصاحب المدارك ان بعضها يأبى عن هذا الحل وقال في (المدارك) الا انه لا بد من التصيرايه انتهى

وصورتها الله أكبر فلو عرف أكبر أو عكس الترتيب أو أدخل بحرف أو قال الله الجليل أكبر (متن)

(قلت) ان أرادنا من الابهاء انه خلاف الظاهر فيه ان الحل انما يكون اذا خالف الظاهر والا فلا حل وان أرادنا من الابهاء المعنى الحقيقي أي الامتناع في الواقع (فيه) انه ليس كذلك ثم انه ينافيه قوله في المدارك لا بد من المصير اليه على ان صحيح الحلبي يحتمل احتمالا ظاهرا ان يكون المراد من قوله عليه السلام فيه اليس كان من نية ان يكبر انه لا يمكن عادة ان يكون لم يكبر لكونه أول صلوة وهذا التسيان لا أصل بل الظاهر انه كبر وسيجيء ان الظن في الاضال كالفن في الركعات روى الصدوق مراسلا عن الصادق عليه السلام انه قال الانسان لا ينسى تكبيرة الافتتاح ويشهد لذلك قول أحدهما عليهما السلام اذا استيقن انه لم يكبر فليمد ولكن كيف يستيقن ومن هنا يظهر حال صحيحة البرنظي ان قوله عليه السلام أجزاء ليس باقيا على ظاهره لقرينة المذكرة وقال (في كشف القام) ان صحيح البرنظي يحتمل احتمالا ظاهرا انه اذا كان متذكرا لفعل الصلوة عنده أجزاء فليقرأ بعده ان تذكر ولا يركع ولم يكن مأمورا ثم ليكبر مرة أخرى للركوع وليركع اذ ليس عليه ان ينوي بالتكبير انه تكبير الافتتاح كما في التذكرة والذي كرى ونهاية الاحكام للاصل فلاحاجة للحمل على التيقنة أو الشك مع ان الاجزاء ينافره انتهى فتأمل وفي (جمع البرهان) لولا الاجماع لكان حلها (حله خ ل) على الاجزاء مع تكبير الركوع وحل الاخبار الآخر الدالة على الاعادة على عدم الاجزاء مع عدم تكبير الركوع جيدا يحمل المطلق على التقيد أو على الاستحباب وقال أيضا واما الركبة بمعنى كون زيادة التكبيرة أيضا موجبة للاعادة فما رأيت ما يدل عليه ولا على النية ولا على القيام المتصل وتبعه على ذلك صاحب المدارك والمفاتيح والمذايق مع انه نسب ذلك في الاخير الى الاصحاب وفي الثاني الى المشهور وقد تقدم لنا في مبحث القيام ان ذلك قضية الاصل ومعقد الاجماع كما يظهر ذلك من المذهب البارع وغيره وقد برهنا على ذلك هناك ونقل كلام الاصحاب في المقام واستيفاء الكلام سيأتي ان شاء الله تعالى عنه وكرمه عند تعرض المصنف لذلك حيث يقول ولو كبر للافتتاح ثم كبر له ثانيا بطلت سيأتي في مباحث السهو أيضا استيفاء الكلام في أطراف المسئلة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (وصورتها الله أكبر) كما عليه علماؤنا كما في المتبر والمنتهى وهي جزء من الصلوة عندنا وعند أكثر أهل العلم كما في الذكري ﴿ قوله ﴾ (فلو عرف أكبر) أي بطلت صلوة كما هو مذهب الشيخ في المبسوط وأكثر أهل العلم كما في المنتهى والمخالف في ذلك منا الكتاب فانه كرهه كما نقل عنه ومن العامة الشافعي ﴿ قوله ﴾ (أو عكس الترتيب) وفي (النهاية والتذكرة والموجز الحاروي وكشف الالتباس والجمعفرة وشرحها) انه تشترط الموالاة والمقارنة بينهما بلا تفخيل شيء حتى لو قال الله تعالى أكبر بطلت وقالوا لا يضر الفصل بالنفس وفي (جمع البرهان) ان قضية قوله جل اسمه وذكر اسم ربه فصل جواز عكس الترتيب وجوازه بكل ما يصدق عليه اسم الله تعالى قال وكان التبيين بليان ﴿ قوله ﴾ (أو أدخل بحرف) من الاخلال بحرف اسقاط همزة الله للوصل قال الشهيد في الذكري لان التكبير الوارد من صاحب الشرع انما كان بقطع همزة ولا يلزم من كونها همزة وصل سقوطها اذ سقوط همزة الوصل من خواص الدرج بكلام متصل ولا كلام قبل تكبيرة الاحرام فلو تكلفه فقد تكلف مالا يحتاج اليه ولا يمتد به فلا يخرج اللفظ عن أصله المهود شرعا ومثل ذلك ذكر في جامع المقاصد وكشف الالتباس

أو كبر بغير العربية اختياراً أو أضافه إلى أي شيء كان أو قرنه بمن كذلك وإن عم كقولها أكبر من كل شيء وإن كان هو المقصود بطلت ويجب على الأعجمي التعلم مع سعة الوقت (منن)

وروض الجنان والمقاصد العلية وكشف الثام قال في الأخير لفظ النية لا اعتداد به شرعاً وإن جاز فهو في حكم المدوم واعترضهم في المدارك بأن مقتضى السكوت كونها في الدرج سواء كان ذلك الكلام معتبراً عند الشارع أم لا كما هو واضح انتهى ونقل جماعة عن بعض أصحابنا أنه يوصل إذا اقترن بلفظ النية لوجوبه لغة وقالوا إن الأصح خلافه (قلت) ذهب جماعة من النحويين إلى أنها همزة قطع بناء على أنها جزء من الاسم الشريف وليست للتعريف نعم المشهور أنها همزة وصل ﴿ قوله ﴾ (أو كبر بغير العربية اختياراً) فاتها تبطل عند علمائنا كما في التذكرة وهو الذي نذهب إليه والمخالف أبو حنيفة كما في المنهى ولو اضطر إلى العجمية اجزأ كما صرح به جماعة ولا تفاوت بين الاسنة كما في نهاية الأحكام والدروس وجامع المقاصد والجمفرة وشرحها وفي (الموجز للماوي وكشف الالتباس والمقاصد العلية) أن الأفضل تقديم السريانية والعبرانية وبمدهما الفارسية على التركية والهندية وحكي في المقاصد العلية عن بعض القول بوجوب تقديم السريانية والعبرانية واحتلت أولوية هذا التقديم احتمالاً في نهاية الأحكام وغيرها والسريانية لغة آدم ونوح وإبراهيم عليهم السلام والعبرانية لغة بني إسرائيل وأما أولوية الفارسية فلا احتمال نزول كتاب المجوس بها ولما قيل من أنها لغة حملة العرش ﴿ قوله ﴾ (أو أضافه إلى شيء) معناه أنه أضافه إلى شيء أي شيء كان كالموجودات والمعلومات ﴿ قوله ﴾ (وإن كان هو المقصود بطلت) يريد أنه لو قال أكبر من كل شيء بطلت وإن كان ذلك هو المقصود من قوله الله أكبر كما في التذكرة ونهاية الأحكام وكشف الالتباس وبذلك رواية اللؤلؤ وفي (معاني الأخبار) عن الصادق عليه السلام بطريقتين أن معناه أكبر من أن يوصف وفي خير جابر بن عبد الله الأنصاري الذي وجده صاحب البحار بخط الشيخ محمد بن علي الجمعي من خط الشهيد أن معنى تكبيرة الاحرام أنه سبحانه أكبر من أن يوصف بقيام أو قعود والتكبيرة الثانية أكبر من أن يوصف بحركة أو جود إلى آخره وفي (التغلي وشرحها) أول في الرواية التي رواها أحمد ابن أبي عبد الله عن علي عليه السلام التكبير الأول من هذه التكبيرات السبع أن يلبس بالاحساس أي بالأصابع الحس أو يدرك بالحواس الحس الظاهرة أو أن يوصف بقيام أو قعود إلى آخره وفي (معاني الأخبار والتوحيد) بطريق متصل إلى أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال لقول المؤذن الله أكبر معان كثيرة منها أنه يقع على قدمه وأزليته وأبديته وعلمه وقوته وقدرته وحلمه وكرمه وجوده وعطائه وكبريائه إلى آخر الحديث وقال في (البحار) أن ما ذكر من المعاني كلها داخلية في معنى الكبرياء والأكبرية ويرجع بعضها إلى كبرياء الذات وبعضها إلى كبرياء من جهة الصفات وبعضها إلى الكبرياء من جهة الأفعال انتهى وقول المصنف بطلت لا غبار عليه أصلاً لأن العبادة الباطلة عند الأصوليين هي التي لم توافق مراد الشارع سواء سبق انعقادها ثم طرأ عليه البطلان أم حصلت المخالفة لمراعاة فيها ابتداء فسقط ما في جامع المقاصد من أن البطلان يقتضي سبق الصحة فإنه جرى في ذلك على المتعارف المخالف لاصطلاح الأصوليين هذا وفي (المبسوط) لا يجوز أن يمد لفظ الله وفي (الدروس والالتنية) وغيرها لا يجوز مد همزة الله فيصير استهماً وفي (الشرائع) وغيرها يستحب ترك المد في لفظ الجلالة وفي (الروض والمساك) وغيرها من معناه يستحب

فان ضاق احرمت بلفته (من)

ترك المد الزائد المتخلل بين اللام والماء على العادة لانه لا بد من مد طبيعي كما في ارشاد الجعفرية والميسية والمقاصد العلية والفوائد الملية بل في الاخير لا يجوز تركه ونقل في ارشاد الجعفرية عن بعض القراء استحسانه بقدر الفين وفي (جامع المقاصد) لا يضر لو مد لفظ الجلالة وفي (المقاصد العلية) لا يضر وان طال وفي (الغنية) يستحب اخلاؤها من شائبة المد في همزة الله انتهى وفي (الجعفرية وشرحها والروض والمسالك والميسية والمدارك والفوائد الملية) وغيرها لو تحقق المد في همزة الله تبطل به وان لم يقصد الاستغناء وقواه في المقاصد العلية وما في الشرائع وغيرها من انه يستحب ترك المد في لفظ الجلالة يحتمل ان يكون المراد منه مد همزتها لكن لا يبحث تنتهي الى زيادة ألف فتكون بصورة الاستغناء فانها تبطل حينئذ على الاقرب كما في التذكرة ونهاية الاحكام وقد سمعت ما في المبسوط وفي (الذكرى) وغيرها كما عرفت انه لا فرق حينئذ بين ان يقصد الاستغناء أولا وفي (المنهى والتحرير) قصر البطلان فيهما على قصده وقام السلام سيأتي ان شاء الله تعالى عند تعرض المصنف له ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿فان ضاق الوقت احرمت بلفته﴾ كما في الشرائع والمنهى والتذكرة والنحرير والبيان والدروس والموجز الحاوي وروض الجنان وغيرها وفي (جامع المقاصد) يفهم من ذلك عدم جواز مع السعة وان لم يجد من يعلمه لان حصوله ممكن وفي (المدارك) بعد ذكر عبارة الشرائع انما يفهم ذلك مع امكان التعلل لا مطلقا انتهى وفي (المبسوط) ان لم يحسنها ولم يأت له التعلل جازله أن يقول كما يحسنه ومثله جامع الشرائع ونحوه ما في النافع والمعتبر والجعفرية وارشادها والمقاصد العلية وغيرها حيث قيل فيها وان تعذر صورة لفظه وأوضح من ذلك كله ما في كشف الثام حيث قال فان ضاق الوقت عن التعلل أو لم يطاوعه لسانه أو لم يجد من يعلمه ولا سيلا الى المأجزة الى التعلل احرمت بلفته انتهى وظاهر عبارة الكتاب وجميع هذه الكتب وصريح المبسوط ان ذلك جائز ولما كان المراد من الجواز في المقام الوجوب لانه اذا جاز وجب لكونه ركنا للواجب عبر بالوجوب في نهاية الاحكام وكذا الذكرى وكشف الالتباس قال في (نهاية الاحكام) ولو كان ناطقا لا يطاوعه لسانه على هذه الكلمة الشريفة وجب أن يأتي بترجته لانه ركن عجز عنه فلا بد له من بدل والترجمة أولى ما يجمل بدلا عنه لادائها معناه ولا يبدل الى سائر الاذكار وفي (كشف الالتباس) ولا يبدل الى سائر الاذكار وان قدر على عريضة غير التكبير من الاذكار وفي (كشف الثام) لا يبدل الى سائر الاذكار مما لا يؤدي معناه وعليه نزل عبارة نهاية الاحكام قال والا فالمرابي منها أقدم نحو الله أجل وأعظم وفي (الذكرى) ان المعنى معتبر مع اللفظ فاذا تعذر اللفظ وجب اعتبار المعنى ومعناه أنه يجب لفظ له العبارة المعبودة والمعنى المعبود وان لم يجب اخطاره بالبال فاذا لم تيسر العبارة لم يسقط المعنى وهو معنى ما في المعتبر والمنهى وجامع المقاصد من نحو قولهم اذا تعذر صورة لفظه روعي معناه لكن ليس فيها الا الجواز كما عرفت هذا وان لم يمكنه التعلل الا بالمسير الى بلد اخرى وجب وان بعد كما نص عليه جماعة قال في (نهاية الاحكام) بخلاف التيمم حيث لا يجب عليه المسير للطهارة لانه بالتعلل يعود الى موضعه ويتنعم به طول عمره واستصحاب الماء للمستقبل غير ممكن قال في (كشف الثام) العدة ورود الرخصة في التيمم دونه وفي (التذكرة) يجب عليه التعلل الى أن يضيق الوقت فان صلى قبله مع التمكن لم يصح وان ضاق كبر بأي لغة كانت ثم يجب التعلل بخلاف التيمم في الوقت ان جوزناه لا انا ان جوزناه له التكبير

والاخرس يعقد قلبه بمنها مع الاشارة وتحريك اللسان ( متن )

بالمجبة في أول الوقت سقط فرض التكبير بالرعية أصلاً لانه بعد أن صلى لا يلزمه التلم في هذا الوقت وفي الوقت الثاني مثله بخلاف الماء فان وجوده لا يملق بضمه انتهى وفي ( كشف القام ) لا يقال لم لا يجوز أن تصح الصلوة وان أتم برك التلم كما في آخر الوقت لانا نقول ان صحت في أول الوقت لم يكن أتم لان وجوب التلم انما يتعلق به في وقت الصلوة كتحصيل الماء والسائر فكلا لا تصح الصلوة عارياً في أول الوقت اذا قدر على تحصيل السائر وتصح في آخره وان فرط في التحصيل فكذا ما نحن فيه انتهى وفي ( نهاية الاحكام وكشف الالتباس ) لو أخر التلم مع القدرة الى ضيق الوقت لم تصح صلوة بل تجب عليه الاعادة بعد التلم ( قلت ) في وجوب الاعادة نظر يعلم بما ذكر في السائر اذا فرط في تحصيله كما سمعت وقد تقدم الخلاف في تساوي اللغات وعدمه هذا وفي ( المدارك ) يحرم بلقته وترجته التكبير بالفارسية ( خدای بزرگتر است ) عند علمائنا واكثر العامة وقال بعضهم يسقط التكبير عن هذا شأنه وهو محتمل وكذا قال في الحديث وفي ( نهاية الاحكام والموجز الحساوي وكشف الالتباس ) وارشاد الجعفرية والروض ان ترجمته بها خدای بزرگتر فلو قال خدای بزرگ وترك التفضيل لم يجوز وفي ( كشف القام ) بزرگتر يفتح الزاء الاخيرة أو كسر ها وهو لغة بعض الفارسيين وفي لغة آخرين بزرگتر است وأما لفظ خدای فليس مرادفاً لله وانما هو مرادف للمالك والرب بمنه وانما المرادف له أيزد ويزدان قوله ﷺ قدس الله تعالى روحه ﴿ والاخرس يعقد قلبه بمنها مع الاشارة وتحريك اللسان ﴾ كما في البيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والميسية وروض الجنان لكن في الجميع تقيد الاشارة بالاصبع ما عدا الاخير فانه قال فيه انه أحوط ولكن في الميسية أيضاً تحريك الرأس ولعله سهو من القلم أراد أن يكتب اللسان فكذب الرأس فتأمل وفي ( المبسوط والتحري ) يكبر بالاشارة باصبعه من دون ذكر عقه قلبه وتحريك لسانه وفي ( لارشاد المدارك ) يعقد قلبه ويشير بأصبعه وفي ( التذكرة والذكرى ) يحرك لسانه ويشير بأصبعه وفي ( نهاية الاحكام ) يحرك لسانه ويشير بأصبعه أو شفته ولها مع المعجز عن تحريك اللسان وفي ( الموجز الحساوي وكشف الالتباس ) يحرك لسانه فشفتيه ولها ويشير بأصبعه فقد اتفقت هذه الكتب على ذكر الاشارة بالاصبع وفي ( المعبر والمنهى ) الاقتصار على نسبة ذلك الى الشيخ ويلوح من ذلك التأمل في ذلك وفي ( الشرائع والنافع والتبصرة ) يعقد قلبه مع الاشارة وفي ( جامع الشرائع ) يحزري الاخرس تحريك لسانه واشارته وفي ( المغاتيح ) يأتي بها الاخرس على قدر الامكان وفي ( كشف القام ) يعقد قلبه ويحرك لسانه وشفته ولها وقد اتفقت هذه على عدم ذكر الاشارة بالاصبع كالكتاب وفي ( كشف القام ) أحسن المصنف حيث لم يقيد الاشارة بالاصبع منها كما قدها بها غيره لان التكبير لا يشار اليه بالاصبع غالباً وانما يشار بها الى التوحيد انتهى وفي ( روض الجنان ) لا شاهد على التقيد بالاصبع على الخصوص وفي ( المنهى ) قال بعض الجمهور يسقط فرضه عنه ( ولنا ) ان الصحيح يجب عليه النطق بتحريك لسانه والمجز عن أحدهما لا يسقط الآخر قالوا الاشارة وحركة اللسان تتبع اللفظ فاذا سقط فرضه سقطت ثابته وهو باطل لان اسقاط أحد الواجبين لا يستلزم اسقاط الآخر وعندي فيه نظر انتهى وفي ( مجمع البرهان ) كأن ذلك لاجلهم وأنه لا بد من شيء يدل على ذلك وان التحريك كان واجباً والكل كما ترى نعم الاجماع دليل ان كان انتهى ومثله قال في المدارك ثم احتل ما قلناه في

وتخير في تعيينها من السبع (متن) <sup>١</sup>

المتحى عن بعض العامة ثم قال المصير الى ما ذكره الاصحاب أولى وفي (جامع المقاصد والمدارك) وأما عقد القلب بها فلان الاشارة والتحريك لا اختصاص لها بالتكبير فلا بد من مخصص قالا ومعنى عقد القلب بمعناها أن يعتقدانه تكبير وثناء في الجملة لا المعنى الموضوع لها ومثله ما في فوائد الشرائع والميسية والروض وكذا ما في كشف الثام حيث قال أي يعتقد قلبه بإرادتها وقصدها لا المعنى الذي لها اذ لا يجب اخطاره بالبال (وفيه) ايضاً الاقتصار على اللسان لتفليبه كقول الصادق عليه السلام في خبر السكوني نلية الاخرس ونشده وقراءته للقرآن في الصلوة تحريك لسانه واشارته باصبعه وهو مستند الاشارة هنا وفي (روض الجنان) بعد إيراد هذا الخبر قال فمدوه الى التكبير نظراً الى أن الشارع جعل له مدخلا في البدلية عن النطق وفي (كشف الثام) الاخرس هو الذي سمع التكبيرة وأتقن الفاظها ولا يقدر على اللفظ بها أصلاً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتخير بينه في تعيينها من السبع ﴾ عند اصحابنا كما في المنتهى والذكرى وبلا خلاف كما في المفاتيح والبحار وبه صرح في المبسوط والمصباح والشرائع والنافع والمعتبر والتذكرة والارشاد والتحرير ونهاية الاحكام والذكرى والبيان والموجز الحاوي وكشف الالباس وجامع المقاصد والروض وغيرها وقد يظهر ذلك من المقدمة والنهاية والجل والعقود والوسيلة وفي (الفقه الرضوي والمبسوط والمصباح ونهاية الاحكام والذكرى والبيان والموجز الحاوي وكشف الالباس وجامع المقاصد وروض الجنان) ان الافضل جعلها الاخيرة وهو المنقول عن الاصباح والاقتصاد وهو خيرة الاستاذ الشريف أيده الله تعالى وفي (الذكرى) نسبته الى الاصحاب وفي رسالة صاحب العالم نسبته الى أكثر المتأخرين وقد يظهر من المراسم والفنية والكافي فيما نقل عنه أنه يتعين كونها الاخيرة وقد يظهر من الفنية والاجماع عليه وفي (التذكرة) الاقتصار على نسبة ذلك الى المبسوط وقد يظهر من الدروس انها الأولى حيث قال وازافة ست اليها وقال البهائي في حواشي الاثنى عشرية والسيد نعمته الله والكاشاني في الوافي والمفاتيح والمحدث البحراني الظاهر انها الاولى وفي (المدارك) لا أعرف مأخذ فضل كونها الاخيرة وفي (كشف الثام) لا أعرف تعيين جعلها الاخيرة أو فضله علة بل خبراً زرارة وحض عن الصادقين عليهما السلام قد يؤيدان العلم لتعليقها السبع بان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كبر للصلوة والحسين عليه السلام الى جانبه يعالج التكبير ولا يحيره فلم يزل صلى الله عليه وآله وسلم يكبر ويعالج الحسين عليه السلام حتى اكمل سبعا فاحار الحسين عليه السلام في السابعة ثم يرجع ذلك بالبعد عن عروض المبطل وقرب الامام من لحوق لاحق به انتهى (قلت) الوجه في ذلك بعد ما يظهر من الفنية والذكرى من دعوى الاجماع عليه ما دل على عداد التكبيرات في الصلوة حيث لم تعد الست منها وماورد من أن الافضل للامام أن يجهز بالتحريم ويشهد له ان دعاء التوجه بعدها وسيأتي في مسنونات القراءة ذكر الناص على ان دعاء التوجه بعدها وخبر الحلبي لا يدل على انها الاولى وأخبار الحسين عليه السلام وان ظهر منها انها الاولى لكن نقول أول وضما لذلك لا يستلزم استمرار هذا الحكم مع ان الملل الواردة فيها كثيرة كما نطق بذلك خبر قطع المحجب وخبر الفضل بن شاذان على ان اخبار الحسين عليه الصلوة وآثم السلام ليست نصه في ذلك واستدل على انها الاولى صاحب الحدائق بأخبار غير اخبار الحسين عليه السلام ولم يظهر لي وجه

دلائلها بل الظاهر أنها ليست من الدلالة في شيء. ومن العجيب التريب ما وقع للمولين المقدسين صاحب البحار والده قال في ( البحار ) كان الوالد قدس سره يميل الى أن يكون المصلي مخيراً بين الافتتاح بواحدة وثلاث وخمس وسبع ومع اختيار كل منها يكون الجميع فرداً للواجب المخير كما قيل في تسيبحات الركوع والسجود وهذا أظهر من أكثر الاخبار كما لا يخفى على التأمل فيها بل بعضها كالصرح في ذلك وما ذكره من أن كلامها قارنتها التبة فهي تكبيرة الاحرام ان أرادوا تبة الصلوة فهي مستمرة من أول التكبيرات الى آخرها مع أنهم جوزوا تقديم التبة في الوضوء عند غسل اليدين لكونه من مستحباته فاي مانع من تقديم تبة الصلوة عند أول التكبيرات المستحبة فيها وان أرادوا تبة كونها تكبيرة الاحرام فلم يرد ذلك في خبر وعدة الفائدة التي تخيل في ذلك جواز إيقاع المنافيات قبل السابعة وان قارنت تبة الصلوة وهذه أيضاً غير معلومة اذ يمكن ان يقال بجواز إيقاع المنافيات قبل السابعة وان قارنت تبة الصلوة الاولى لان الست من الاجزاء المستحبة اولاً لأنه لم يتم الافتتاح بعد البناء على ما اختاره الوالد لكنهم نقلوا الاجماع على ذلك وتغير الامام في تعيين الواحدة التي يجر بها يومئذ الى ما ذكره اذ الظاهر ان فائدة المجر علم المؤمن بدخول الامام في الصلوة فالاولى رعاية الجهتين معاً بأن يذكر التبة عند واحدة منها ولا يقع مبتلاً بعد التكبيرة الاولى ولولا ما قطع به الاصحاب من بطلان الصلوة اذا قارنت التبة تكبيرتين منها لكان الاحوط مقارنة التبة للاولى والاخيرة مما انتهى ( قلت ) المعلوم من الاخبار وفتاوى الاصحاب واجماعهم ان التكبير الواجب انما هو تكبيرة واحدة وهي تكبيرة الافتتاح والدخول في الصلوة لا أكثر منها وقد سميت بذلك في جملة من الاخبار وهي التي مضى عليها الناس في صدر الاسلام وما عداها قائماً زيد استحباباً للعلل المذكورة وليست من الافتتاح والتحريم في شيء حقيقة وتسميتها بذلك مجاز للمجاورة ومجرد استحبابها لا يوجب التخيير بين أن يجعل الاحرام بواحدة أو ثلاث أو سبع بل ذلك تشرع لمخالفة الاجماع والاخبار وتصريح الاصحاب وقوله ان ذلك أظهر من أكثر الاخبار وبعضها كالصرح في ذلك بما يتعجب منه ولله أشار الى خبر ( حسنة خ ل ) الحلبي لقوله عليه السلام اذا افتتحت الصلوة فارع يديك ثم اسطعها بسطاً ثم كبر ثلاث تكبيرات وأنت خير بأن الخبر انما سبق لبيان الادعية ومحالها ونسبة الافتتاح الى الثلاث مجاز ولعل من مواضع الشبهة أيضاً عنده ما في حسنة زرارة من قوله عليه السلام أدنى ما يجزي من التكبير في التوجه تكبيرة واحدة وثلاث تكبيرات أحسن وسبع أفضل وقوله عليه السلام في صحيح الحلبي أخف ما يكون من التكبير في الصلوة ثلاث تكبيرات وقوله عليه السلام في خبر أبي بصير اذا افتتحت الصلوة فكبر ان شئت واحدة وان شئت ثلاثاً وان شئت خمسا وان شئت سبعاً وأنت تعلم ان مساق لهذه الاخبار والغرض منها انما هو بيان الرخصة في هذه التكبيرات الست المستحبة بتركها والاقتصار على تكبيرة الاحرام أو الاثنيان بأحد الاعداد المذكورة لا ان المعنى انه يحصل الافتتاح بكل من هذه الاعداد فيكون واجباً مخيراً وقوله وما ذكره الى آخره ( فيه ) انا نختار الشق الثاني وهو تبة كونها تكبيرة الاحرام وقوله لم يرد بذلك خبر ( فيه ) انه وان لم يرد بهذا العنوان ولكن يستفاد من الاخبار الدالة على الافتتاح بتلك التكبيرة وتسميتها تكبيرة الافتتاح على انه من المعلوم ان الشارع قد جعل التكبير محرماً بقوله يحرمها التكبير والتكبير من حيث هو لا يكون محرماً ولا موجباً للدخول في الصلوة الا اذا اقتربت بالقصد الى ذلك فالمنو بالتكبير الاحرام ويقصد به الافتتاح لا يصير محرماً ولا موجباً للافتتاح ولكل امره ماوى واما قوله يمكن ان يقال بجواز إيقاع

ولو كبر للافتتاح ثم كبر له (ثانياً) بطلت صلواته (متن)

المنافيات قبل السابعة وان قارنت نية الصلوة الاولى لان الست من الاجزاء المستعجة فحجب من مثله لانه متى قصد بالاول الافتتاح والدخول فيها حرمت عليه المنافيات لقولم صلى الله عليه وسلم تحريم التكبير ومعناه انه يحرم عليه بالتكبير ما حل له قبله ولا يتوقف الدخول في الصلوة على ازيد من الواحدة فكيف يجوز له ايقاع المنافيات وهو قد دخل في الصلوة بمجرد كونه في الست المستعجة والالجاز ايقاع المنافيات في القنوت مثلاً بناءً على استحبابه وان كان في أثناء الصلوة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو كبر للافتتاح ثم كبر له ثانياً بطلت صلواته ﴾ كما في المبسوط وجامع الشرائع والشرائع والتحرير والارشاد ونهاية الاحكام والتذكرة والذكري والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والمحفزة وشرحها والميسرة والروض وفوائد القواعد ولا خلاف فيه كما في الحدائق لانه قد زاد ركناً في الصلوة كما في نهاية الاحكام والذكري وجامع المقاصد والعزبة وارشاد المحفزة وفوائد القواعد والروض وزيادته مبطل على كل حال كما نص عليه غير واحد من هؤلاء وفي (مجمع البرهان والمفاتيح والحدائق) ان ذلك أي زيادة الركن مطلة على كل حال هو المشهور ويظهر من المدارك انه لا خلاف فيه حيث قال بعد ان تأمل في ذلك ان لم يكن اجماعاً ولو انه عثر على مخالف لاستظهر به (وعله في المبسوط) بأن الثانية غير مطابقة للصلوة يريد انه زاد فيها جزءاً على ما شرع فلا تكون مشروعة (وفي التذكرة) لانه فعل معي عنه فيكون باطلاً ومبطلاً للصلوة وكلف الكل بمعنى كما في كشف الثام وفي (المتقى) نسبة هذا الحكم الى المبسوط وظاهره القول به وفي (جامع المقاصد) تبطل بنية الافتتاح بالتكبير الثاني سواء نوى الصلوة معه أم لا اما اذا لم ينو فلان فسد الافتتاح الثاني يصيره ركناً ولا يقدح في ذلك عدم مقارنة النية التي هي شرط لان شرطيتها لصحته لالكونه للافتتاح فان التصوري زيادة أي ركن كان هو الاتيان بصوره قاصداً بها الركن كما لو أتى بركون ثان لا متتابع ركوعين صحيحين في ركعة واحدة واما مع النية فبطريق أولى انتهى ومثله قيل في العزبة والروض وفوائد القواعد وقال في (الذكري) ولو نوى بالثانية الافتتاح غير مصاحبة نية الصلوة فالاقرب البطلان لزيادة الركن ان قلنا انه بنية الافتتاح المجردة عن نية الصلوة تحصل ركنته والا فلا ابطال (وفي كشف الثام) بعد ان قل ذلك عن الشهيد قال وعندني ان نية الافتتاح ملزم نية الخروج وقال في (جامع المقاصد) لا يقال استئناف النية يقتضي بطلان ما سبق تضمنه قصد الخروج بالاعراض عن النية الاولى فنصح الثانية لا انا نقول ان صح هذا لم تقع النية الثانية معتبرة حيث ان البطلان انما يتحقق بها وفي (مجمع البرهان) لا يبعد اشتراط تكرار النية في البطلان فانه بغير النية كأنه ليس بتكبير الاحرام بل ذكر مجرد الا ان يقصد به الاحرام فتأمل انتهى وظاهر اطلاق الاصحاب وصرح الموجز الحاوي وكشف الالتباس انها تبطل ولو كان التكبير سهواً وذلك كأن ينوي الصلوة ثانياً بناءً على جواز تجديد النية في الاثناء أي وقت أريد لاعلى الخروج منها ويقرن النية بالتكبير سهواً أو لزمه لزوم التكبير أو جوازه كما جدد النية جاعلاً له جزءاً من الصلوة (وفي كشف الثام) في ابطاله سهواً انظر لعدم الدليل نعم في السد يكون قد زاد عدداً في الصلوة جزءاً ليس منها شرعاً وهو مبطل انتهى فتأمل فيه (وفي المدارك) البطلان بتركه عدداً أو سهواً لا يستلزم البطلان زيادته الا ان يكون اجماعاً ونحوه

ان لم ينو الخروج قبله (قبل ذلك خل) ولو كبر له ثالثاً صحت ويجب التكبير قائماً فلو تشاغل بهما دفعة أو ركن قبل انتهائه بطلت (متن)

(ومثل ذلك) مافي المفاتيح والحدائق وقد تقدم رد كلامهم هذا في موضعين (١) مضافاً الى ماسمته الآن من اطباق الاصحاب على ذلك وسيأتي في مباحث السهو عند قوله أو زاد ركوعاً تمام الكلام بما لا مزيد عليه ويأتي في مبحث الركوع والسجود ماله فقع تام في المقام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ان لم ينو الخروج قبل ﴾ كما في التذكرة ونهاية الاحكام والدروس والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية وشرحها والميسرة والروض وفوائد القواعد وكذا الذكري والبيان على أحد الوجهين لانه لو نوى الخروج أولاً بطلت الصلوة لارتفاع استمرار النية كما تقدم بيان ذلك وعلى هذا فتعقد بالتكبير ثانياً مع النية الاولى ماذهب اليه المحقق في الشرائع والشهيد في ظاهر البيان من انها لا تبطل نية الخروج فاطلاق الكتب الماضية منقول على ذلك ماعدا الشرائع الماعرفة وماعدا جامع الشرائع لانه لم يتعرض فيه لبطان الصلوة بنية الخروج وعدمه فيحتمل ان يكون موافقاً لابن عمه أو المشهور ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو كبر له ثالثاً صحت ﴾ كما نص عليه في اكثر الكتب المتقدمة ولا فرق في ذلك بين ان يكون الخروج قبل هذا التكبير أم لا بعد ان لا يكون نوى الخروج قبل التكبير الثاني كما لا فرق بين ان يكون علم بطلان صلوته بالثاني أم لا لانه لم يزد في الصلوة شيئاً وان زعم انه زاد ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجب التكبير قائماً ﴾ أجمع علماً وانما كما في ارشاد الجعفرية والمدارك على انه يجب في هذا التكبير ما يجب في الصلوة من الطهارة والقيام والاستقبال وغير ذلك وبوجوب القيام فيه صرح المحقق والشيدان والكركي وتلميذاهما والاردبيلي وتلميذه السيد المقدس وغيرهم وفي (المعتبر والمنهى) وغيرها لانه جزء من الصلوة المشروطة بالقيام أي الا في بعض أجزائها المعلومة (وفي كشف الثام) عليه منع واستدل عليه فيه بالصلوات البليانية وبقول الصادق عليه السلام في صحيح سليمان بن خالد اذا أدرك الامام وهو ركن كبر الرجل وهو مقيم عليه ثم ركن قبل ان يرفع الامام رأسه فقد أدرك الركعة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فلو تشاغل بهما دفعة أو ركن قبل انتهائه بطلت ﴾ يريد انه لو تشاغل بالتكبير والقيام دفعة أو ركن قبل انتهائه مأموماً أو غيره بطلت صلوته كما في المنهى والتذكرة والتحرير والذكري والدروس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والمسالك وغيرها وفي (الشرائع والارشاد) الاقتصار على انه لو كبر قاعداً أو هو أخذ في القيام بطلت وفي (المعتبر) الاقتصار على انه لو كبر قاعداً بطلت وفي (المبسوط والخلاف) انه ان كبر المأموم تكبيرة واحدة للافتتاح والركوع وآتى ببعض التكبير منحياً صحت صلوته وفي (المعتبر) هو حسن واستدل عليه في الخلاف بأن الاصحاب حكموا بصحة هذا التكبير وانقاد الصلوة به ولم يفصلوا بين أن يكبر قائماً أو يأتي به منحياً فمن ادعى البطان احتاج الى دليل وفي (الذكري والروض والمسالك) بعد نقل ذلك عن الشيخ قال لا نعرف ما أخذه (قلت) قد عرفت مما ذكر في الخلاف وفي (جامع المقاصد) انه ضيف (قلت) وجهه ما سمعته من قول الصادق عليه السلام وأن القيام في الركن ركن وكل عبادة خالفت ما تلقيناه من الشارع زيادة أو نقصاناً أو هيئة فالاصل بطلانها

واسماع نفسه بحقيقة أو تقديره يستحب ترك المد في لفظ الجلالة وأكبر واسماع الامم  
 للمؤمنين (من)

الى أن يقوم دليل على الصحة من غير افتراق بين الجاهل والعالم العابد والساهي كما صرح بذلك في  
 للذكاة وفوائد الشرائع وغيرها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ واسماع نفسه حقيقة أو  
 تقديره ﴾ كما في المنهى ونهاية الاحكام والبيان والافنية وجامع المقاصد والمقاصد العلية ولا فرق في ذلك  
 بين الرجل والمرأة كما في المنهى وجامع المقاصد لانه لفظ والفظ اما صوت أو كيفية له والصوت كيفية  
 مسموعة والاخبار ناطقة به في القراءة كما في كشف القناع وفي (جامع المقاصد) لان الذكر لا يحصل الا  
 بالصوت والصوت ما يمكن سماعه وأقرب سامع اليه نفسه انتهى وحل الشيخ صحيح علي بن جعفر أنه  
 سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يصلح له أن يقرأ في صلوته ويحرك لسانه في القراءة في لهوأنه من غير  
 أن يسمع نفسه قال لا بأس أن لا يحرك لسانه يتوم توماً على من يصلي خلف من لا يقتدي به تقية  
 ويجهل حله على المأموم ونبيه عن القراءة ونحوه التوم له كما في كشف القناع وفيهم من هذا أنه لا  
 يجب الجهر ولا الاخفات عينا بل يصير فيه مطلقاً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب  
 ترك المد في لفظ الجلالة واكبر ﴾ أما المد في لفظ الحلالة فقد تقدم الكلام فيه في أول البحث وأما  
 المد في لفظ أكبر فصار المصنف هنا كعبارة النافع والمعتبر وكذا عبارة الشرائع والارشاد والبيان وفي  
 (المبسوط والسرار وجامع الشرائع والدروس وفوائد الشرائع وارشاد المحفزية) أنه لو أشيع فتحة الباء  
 بحيث يؤدي الى زيادة الف بطلت ومثل ذلك ما في الالفية والبيان وغيرها قال الشيخ والسجلي وغيرها  
 لان أنكار جمع كبر وهو الطل وفي (تعلق النافع والميسرة والروض والمساك والفوائد المليّة والمدارك)  
 أنها تبطل بزيادة الالف سواء قصد الجمع أم لم يقصده واحتل ذلك في الذكرى وهو الظاهر من اطلاق  
 الاولين وفي (المتبر والمنهى ونهاية الاحكام والتذكرة والتحرير) الفرق في اكار بين قاصد الجمع وغيره  
 فبطل على الاول دون الثاني واحتج له (في المنهى) بأنه قد ورد الاشباع في الحركات الى حيث ينتهي  
 الى الحروف في لغة العرب ولم يخرج لذلك عن الوضع قال في (كشف القناع) يعني ورد الاشباع  
 كذلك في الضرورات ونحوها من المسجيات وما برأى فيها المناسبات فلا يكون لها وان كان في السعة  
 انتهى وفي (الذكرى) وغيرها لو كان الاشباع يسيراً لا يتولد منه الف لم يضر (قلت) وهذا مراد من  
 قال يستحب ترك المد في أكبر وفي (نهاية الاحكام والتذكرة وفوائد الشرائع) وغيرها أنها تطل بعد  
 همزة أكبر ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب اسماع الامام المؤمنين ﴾ أي تكبيرة  
 الاحرام هذا مالا تعرف فيه خلافاً كما في المنهى وبصرح في جامع الشرائع والشرائع والمعتبر والمنهى  
 والتذكرة والتحرير والارشاد والتذكرة والبيان والتغلية والروض وغيرها ويسر الامام بغير تكبيرة الاحرام  
 أي الست الباقية كل في جامع الشرائع والمنهى والروض وغيرها وفي (التحرير) لا يستحب أن يسمع من  
 خلفه غير تكبيرة الاحرام ويستحب الاسرار للمأموم وبغير المنفرد كما في التذكرة والدروس والبيان  
 والروض والمدارك وفي (البيان) بحتم تيمته الفريضة في المنفرد وفي (الروض) في توظيف احدها  
 له نظرو في (المنهى والتحرير) لا يستحب للمأموم ان يسمع الامام وفي الاخير يسمع المأموم غيره

ورفع اليدين بها الى شحمتي الاذن ( متن )

ولا يستحب له أن يسمع من خلفه وفي (الذكرى) ان الجعفي أطلق (١) رفع الصوت بها وفي (المدارك) لا تعرف مأخذه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب رفع اليدين بها ﴾ لا خلاف فيه بين العلماء كما في المختار وبين أهل العلم كما في المنهى وبين علماء أهل الاسلام كما في جامع المقاصد وتعليق النافع وهو مذهب المعظم كما في كشف القوام والمشهور كما في الحداثي وكذا يستحب عندنا الرفع في كل تكبيرات الصلوة كما في التذكرة وفي (الامالي) ان من دين الامامية الاقرار بأنه يستحب رفع اليدين في كل تكبيرة في الصلوة وهو مذهب أكثر أهل العلم كما في المنهى ذكر ذلك في بحث الركوع وبه صرح (وهو خيرة خل) الشيخ وجميع من تأخر عنه الا من شذ من متأخري المتأخرين وفي (الاتصار) بما افردت به الامامية القول بوجوب رفع اليدين في كل تكبيرات الصلوات (الصلوة خل) ثم قال والحجة بما ذهبنا اليه طريقة الاجماع وبراءة الذمة وقال الكاتب على ما نقله عنه في الذكرى في بحث الركوع اذا أراد أن يكبر للركوع أو السجود رفع يديه مع نفس لفظه بالتكبير ولو لم يفعل اجزاء ذلك الا في تكبيرة الاحرام وظاهره كما في الذكرى الوجوب ونقله عنه في المفاتيح وفي (المعتبر) لا أعرف وجه ما حكاه المرتضى وفي (حاشية المدارك) مراد المرتضى من الوجوب ما ذكره الشيخ من أن الوجوب عندنا على ضربين ضرب على تركه العقاب وضرب على تركه العتاب لعدم قائل منا بالوجوب فضلا عن الاجماع عليه انتهى ومثله قال في المنهى في بحث الركوع وفي (البحار والمفاتيح وكشف القوام والحداثي) ان مذهب السيد قوي واستدلوا عليه بظواهر الاوامر في الاخبار الكثيرة وفي قوله جل شأنه فصل لربك وانحر للاخبار بأن النحر هو رفع اليدين بالتكبير وهي أيضا كثيرة وفي (البحار) لكن لو قيل بأنه لا معنى لوجوب كيفية المستحب فلا مانع من القول به في تكبيرة الاحرام انتهى وقد استدل على المشهور بالاصل ويقول الصادق عليه السلام لزارة رفع يديك في الصلوة زينها بقول الرضا عليه السلام لفضل في خبر الملل والعيون انما يرفع اليدين بالتكبير لان رفع اليدين ضرب من الانهال والتبذل والتضرع فاحب الله عز وجل أن يكون العبد في وقت ذكره متبتلا متضرعا متبتلا ولان في رفع الايدي احضار النية واقبال القلب على ما قال وقصد وفي (كشف القوام) لا عبرة بالاصل مع النصوص بخلافه من غير معارض قال وضف الخبرين عن الدلالة واضح (قلت) في قرب الاسناد عن عبد الله بن الحسن عن جده علي بن جعفر عن أخيه عليه السلام قال على الامام ان يرفع يديه في الصلوة وليس على غيره ان يرفع يديه في التكبير وقد حله الشيخ في التهذيب على ان فعل الامام أكثر فضلا وأشد تأكيدا وان كان فصل المأموم أيضا فيه (قلت) هو دليل على عدم وجوب الرفع مطلقا لعدم القائل بالفصل بين الامام وغيره ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى شحمتي الاذن ﴾ اجماعا كما في الخلاف وبه صرح في النهاية والمبسوط والشرائع ونهاية الاحكام والنحرير والارشاد والتذكرة والتبصرة والدروس والذكرى والموجز الحاوي وشرحه والمسالك وغيرها لكن في بعض هذه الى أذنيه وفي بعض آخر الى هذا أذنيه وأكثرها كالكتاب وقال الصدوق يرفعها الى النحر ولا يجاوزهما الاذنين حيال الخدوع الحسن بن عيسى يرفعها هذا منكبه أو حيال خديه لا يجاوزهما أذنيه وفي (الخلاف) ان الرفع هذا المنكب خيرة الشافعي والى هذا الاذنين

(١) يعني من غير فرق بين الامام والمأموم والمنفرد (منه)

## والتوجه بست تكبيرات غير تكبيرة الاحرام (متن)

خبرة أبي حنيفة وفي النافع والمعتبر والمنتهى ونهاية الاحكام في تكبير الركوع عرف به حلال وجهه وفي (المعتبر) ان هذا هو الاشهر وفيه وفي المنتهى وفي رواية الى اذنيه وبها قال الشيخ وقال الشافعي الى منكبه وبه رواية عن أهل البيت عليهم السلام وزاد في المعتبر ان الاول أشهر ومثله ما في المقنة والنافع هنا حيث قيل فيها يرفسها حيال وجهه وفي (الروض ومجمع البرهان) أقله محاذاتها للخذين وفي (المقنة وجمل السيد والمراسم) لا يتجاوز بهما شحمتي اذنيه وفي (المعتبر والموجز الحاوي) يكره ان يتجاوز بهما رأسه وفي (البيان) يكره ان يتجاوز بهما اذنيه والمفهوم من الاخبار ان أعلا مراتب الرفع ماسامت الاذنين كما يشير الى ذلك قوله عليه السلام في صحيح زرارة ولا تتجاوز بكفك اذنيك أي حيال خديك كما في الكافي ونحوه خبر أبي بصير وقه الرضا عليه السلام وأقله ان يكون أسفل من وجهه قليلا كما في صحيحة معاوية بن عمار ويحتمل انها هي التي أشار اليها الصدوق بقوله يرفسها الى النحر فانه أسفل من الوجه قليلا لكن في مجمع البيان عن أمير المؤمنين عليه السلام ان معنى انحر الرفع الى النحر وقد فسر في عدة أخبارها صحيح ابن سنان بالرفع حذاء الوجه (قلت) لان أنحر مشتق من النحر بمعنى موضع القلادة وأعلا الصدر فان اليمين حالة رفسها حذاء الوجه يحيطاط بالنحر وفي خبر زرارة كالوارد في آداب الصلوة وارفع يديك بالتكبير الى تحرك وس العجيب ما في الحداثق من أنه لم يحد في الاخبار لفظ النحر وأما الخبر الذي رواه في القد كرى عن ابن أبي عقيل وذكره في المعتبر والمنتهى فقد قال في البحار روى هذه الرواية مخالفا في كتبهم بعضهم روي اذان خيل وبعضهم اذنان خيل قال في النهاية مالي أراكم رافعي أيديكم في الصلوة كأنها اذنان خيل شمس هي جمع شمس وهي النور من الدواب قال في (البحار) والدامة حملوها على رفع الايدي في التكبير لعدم قولهم بשרعة القوت في أكثر الصلوات وتبهم الاصحاب فاستدلوا بها على كراهة تجاوز اليمين عن الرأس في التكبير ولعل الرفع للقوت بها أظهر ويحتمل التميم والاحوط الترك فيها مما انتهى (قلت) ينبغي له أن يخص ذلك بالفرصة كما في خبر أبي بصير وغيره ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والتوجه بست تكبيرات غير تكبيرة الاحرام ﴾ اجماعا كما في الانتصار والخلاف ولا خلاف فيه كما في المستعنى وجامع المقاصد والحداثق واختلفوا في ان هذا الحكم عام في الفرائض والتوافل وأخص في العوض فن علي بن بابويه انها انما تستحب في أول كل فريضة وأولى نوافل الزوال وأولى نوافل المغرب وأولى صلوة الليل والوتر وصلوة الاحرام ومثل ذلك قيل في الفقه المنسوب الى الرضا عليه السلام وفي (الهداية) ان ذلك من السنة وفي (التذيب) لم أجده خبرا مستندا وفي (المبسوط والمصباح والفرقة ونهاية الاحكام والتذكرة والتحرير والتلخيص وحواشي الشهيد) زيادة التورية على الست المذكور وهو المقول عن القاضي وابن طاروس في فلاح السائل ونسب ذلك جماعة الى المقنة والموجود في آخر عباراتها خلاف ذلك كما يأتي وفي (تخليص التلخيص) انه المشهور وفي (جامع المقاصد) قاله الجماعة ولله الى ذلك أشار في الخلاف حيث قال ويستحب في مواضع مخصوصة من التوافل وقد يظهر منه الاجماع على ذلك وفي (المراسم) استحبابها في سبع هي هذه الصلوة الاحرام فذكر مكانها الشفع وفي (السرار والتخليص) عن بعض الاصحاب قصر استحبابها على الفرائض الخمس وعن (محدثات السيد) انها انما تستحب في الفرائض

بينها ثلاثة أدعية ( متن )

دون الأوقاف وفي (المنعمية والسرائر والمنبر والمختلف والدروس والذكرى والموجز الحامدي وكشف  
الالتباس وكشف اللثام) استحبابها في كل صلاة قليل وهو ظاهر الانتصار والجل لمكان الإطلاق وفي  
(المنهى) لو قيل به كان حسناً وفي (البيان) أنه أولى وقواه أيضاً في حواشي الكتاب وفي (المدايق)  
أنه المشهور وأمله أراد بين المتأخرين والا قد سمعت ما في التخليص وفي (المختلف) ما أدري لأي شيء  
اقتصر الشيخ على ماعده وقوله لم أجده به خيراً مسنداً ينافي الفتوى به إذ لا دليل عقلي عليه وقد استدل  
عليه هؤلاء بإطلاق الأخبار (وفي) أنه منزل على الفريضة بل بعضها كالصريح في ذلك كإخبار الملل  
بريادة هذه التكريرات نعم ذكر الله تعالى حسن على كل حال ونقل أنه روي في فلاح السائل عن الباقر  
عليه السلام أنه قال افتتح في ثلاثة مواطن بالتوجه والتكبير في أول الزوال وصلوة الليل والمفردة من الوتر  
وأنه جملة فيه على التأكيد في هذه وأه خصص الاستحباب في سبعة مواطن كاللبس وغيره كما مر  
ولا فرق في استحباب هذه التكريرات بين المفرد والامام والمأموم كما نص عليه أكثر الأصحاب كما  
مرت الإشارة إليه آتياً وفي (الذكرى) أن ظاهر الكتاب اختصاص المفرد بالاستحباب قال وهو  
سناذ (قلت) وصحيح الحلبي وغيره حجة عليه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبينها ثلاثة ﴾  
أدعية كما في جل الشيخ والوسيلة والسرائر والتحرير والبيان والموجز الحامدي وكشف الالتباس وجامع  
المقاصد والمغنايح وأملهم أرادوا أن ذلك بعد الثالثة والخامسة وبعد السادسة فقد ورد أن بعدها  
ياحسن قد أتاك المسيء إلى آخره ويحتمل أن يكونوا أرادوا ما في النهاية واللبس والتذكرة ونهاية الأحكام  
حيث قيل فيها بينها ثلاثة أدعية يكبر ثلاثاً ويدعو ثم اثنتين ويدعو ثم يكبر اثنتين ويتوجه فيكونوا قد غلبوا لفظ  
اليتين على البعد فبراد بالأدعية الثلاثة الدعاء المشهوران وما بعد الكل من دعاء التوجه كما في المنعمية  
والمراسم وجامع الشرائع وفلاح السائل على ما نقل عنه والمعتبر والمختلف والمنتهى ورسالة صاحب المعالم  
وشرحها وفي (المختلف) أنه المشهور وفي (الذكرى) الكل حسن وفي (الروض) يستحب ست تكريرات  
مضافة إلى تكملة الأحرام يكبر ثلاثاً ويدعو اثنتين ويدعو بليك إلى آخره وياحسن إلى آخره  
ثم واحدة ويقول وجهت وجهي إلى آخره انتهى فتأمل وفي (المنهى وجامع المقاصد) لاختلاف بين  
علمائنا في استحباب التوجه بسبع تكريرات بالأدعية المأثورة وفي (الانتصار) الاجماع على الفصل بينها  
بتسبيح وذكر مسطور وفي (المختلف) بعد أن ذكر ما نقلناه عنه قال وقال ابن الجندان هذا مستحب  
ويستحب أيضاً في الاستفتاح أن يقال بعد التكريرات الثلاث الأول اللهم أنت الملك الحق إلى آخره  
ثم يكبر تكملة وتين ويقول بليك إلى آخره ثم يكبر تكملة وتين ويقول وجهت إلى قوله وأنا من المسلمين  
والحمد لله رب العالمين ثم يقول الله أكبر سبعاً وسبحان الله سبعاً والحمد لله سبعاً ولا إله إلا الله سبعاً  
من غير رفع يديه قال وقد روى ذلك جابر عن أبي جعفر عليه السلام والحلي وأبو بصير عن أبي عبد الله  
عليه السلام ومهما اختار من ذلك أجزاء أو بعضه قال في (المختلف) وهذا التكبير والتسبيح والتحميد  
والتهليل لم ينقل في المشهور انتهى وفي (النفلية) روى التسبيح بعده سبعاً والتحميد سبعاً وفي (شرحها)  
ذكره ابن المنجد ونسبه إلى الأئمة عليهم السلام ولم تقف عليه (قلت) روى في الملل بطريق صحيح  
أن زراراً قال لأبي جعفر عليه السلام فكيف نصنع قال تكبر سبعاً وتسبح سبعاً وتحمد الله وتثني عليه

## ﴿ الفصل الرابع في القراءة ﴾ وليست ركناً (متن)

ثم قرأ هذه أقوال علمائنا (وقال المحدث الكشائي) في الوافي يستفاد من خبر الحلبي ان وقت دعاء التوجه بعد اكمال السبع وان افتتح بالاولى وذلك لان الافتتاح لمن يأتي بالزائد على الواحدة انما يقع بالمجموع فكلها داخل في صلوته واقم بعد الاحرام كيف لا ولو كان بعضها خارجاً عنها واقماً قبل الاحرام لم يكن من الافتتاح في شيء، فما ذكره في وقت الدعاء مما يخالف ذلك لا وجه له ولا مستند انتهى فتأمل فيه هذا وفي (المبسوط) وجلة من كتب علمائنا بمجوز الاتيان بالتكبير ولا ﴿ فرع ﴾ في المتبر والمنتهى من السنة أن يرفع يديه عند ابتدائه بالتكبير ويكون انتهاء الرفع عند انتهاء التكبير و برسلها بعد ذلك قال لا نعرف فيه خلافاً وزاد في المتبر انه قول علمائنا وقالوا لانه لا يتحقق رفعها بالتكبير الا كذلك ذكرنا ذلك في بحث الركوع وفي (المفاتيح) في المقام ان هذا هو المشهور (قلت) في الذكرى عن الكراجكي ان محل تكبير الركوع عند ارسال اليدين بعد الرفع وفي (التذكرة) قال ابن سنان رأيت الصادق عليه السلام يرفع يديه حيال وجهه حين استفتح وظاهره يقتضي ابتداء التكبير مع ابتداء الرفع وانتهائه عند انتهائه وهو أحد وجهي الشافعي والثاني يرفع ثم يكبر عند ارسال وهو عبارة بعض علمائنا وظاهر كلام الشافعي انه يكبر بين الرفع والارسال انتهى ﴿ فرع آخر ﴾ قال في (التذكرة) ويسقط كفيه حال الرفع اجماعاً ﴿ فرع آخر ﴾ ظاهر كلام علمائنا الاتفاق على استحباب ضم الاصابع حين الرفع عدا الابهام فقد اختلفوا فيها (فيه خ ل) ضمّاً وتفرقاً ففي (المتبر والمنتهى والتذكرة) عن الكاتب والمرقضى استحباب تفرق الابهام وضم الباقي وقوله في الذكرى عن القاضي والعجلي قال ولكن الاصابع مضومة وفي الابهام قولان وفرقه أولى واخاره ان ادريس تبعاً للعديد وابن البراج وكل ذلك منصوص (قلت) لم أقف على نص بالعدم ولا المحصور لا في موضع الوفاق ولا في موضع الخلاف الا قول الباقر عليه السلام ولا تنثر اصابعك وليكونا على خذليك قبالة ركبتيك فتأمل في دلالاته واستدل في المنهى والتذكرة والمدارك على ضم الاصابع بمنحرجاد وقد وصف صلوة أبي عبد الله عليه السلام فأرسل يديه جميعاً على خذبيه قد ضم أصابعه (وأنت خير) بان خبر حماد لم يشتمل على رفع اليدين في تكبيرة الاحرام فضلاً عن كونها في حال الرفع مضومة الاصابع وقد صرح فيه بالرفع في تكبير الركوع والسجود ولكنه غير متضمن أيضاً لصم الاصابع الآن يقال ذكر ذلك في صدر الرواية قال ققام أبو عبد الله عليه السلام مستقبل القبلة متصباً فأرسل يديه على خذبيه قد ضم أصابعه وقضية الاستصحاب بقاء ذلك الى حال الرفع وفي (البحار) عن زيد النرسي في كتابه عن أبي الحسن (الاول) عليه السلام انه رني يصلي فكان اذا كبر في الصلوة ألزق أصابع يديه الابهام والسبابة والوسطى والتي تليها وفتح بينها وبين المختصر الحديث وهو لا يصلح دليلاً في المقام فللدار على الاجماع والاستصحاب في الاصابع ويبقى الكلام في الابهام

## ﴿ الفصل الرابع في القراءة ﴾

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وليست ركناً ﴾ كما هو مذهب الاكثر كما في المتبر والبحار وهو الاشهر كما في جامع المقاصد والكفاية والمشهور كما في المدارك والمحدثات وهو الاظهر من الروايات كما في المبسوط والشيخ في الخلاف ادعى عليه الاجماع حيث قال ان من نسي الفاتحة حتى يركم مضى

بل واجبة تبطل الصلوة بتركها عمداً ويجب الحدم صوة كاملة في ركعتي الثانية والاولين من غيرها (متن)

في صلوته وفي (التتبع) قال ابن حمزة انها ركن والباقون على خلافه وليس في الوسيلة لذلك ذكر وانما عد الاستقبال فيها ركن بل لا أجد في المسئلة مخالفاً الا ما نقله الشيخ في المبسوط عن بعض أصحابنا من انها ركن تبطل الصلوة بتركها سهواً نعم قد يلوح من كشف اللثام والحداثق الميل اليه ﴿قوله﴾  
 قدس الله تعالى روحه ﴿بل واجبة﴾ باجماع المسلمين الا الحسن بن صالح بن حي كافي الذكرى وكذا المدارك والالجامع كما في الخلاف والمعتبر والتذكرة وارتداد الحمفري ولا نعلم فيه خلافاً بين العلماء كافة الا من الحسن بن صالح كما في المنتهى ولا خلاف فيه كما في التتبع والبحار وفي (الخلاف والمعتبر والتذكرة) الاجماع أيضاً على انها شرط في صحتها وفي (المنتهى) لانعلم فيه خلافاً ايضاً وقضية ذلك انها تبطل الصلوة بتركها عمداً وفي (كشف اللثام) انه المشهور وهذا يشر بوجود الخلاف ولم يجده ﴿قوله﴾  
 قدس الله تعالى روحه ﴿وتجب الحمد﴾ وجوب قراءة الحمد في ركعتي الثانية والاولين من غيرها مجمع عليه كما في الخلاف والوسيلة والنعية والمنتهى والتذكرة والذكرى وارشاد الحمفري والمقاصد العلية والروض والمدارك والبحار والحداثق والالجامعات السالفة منصبة ايضاً على ذلك هذا حال الفريضة واما النافلة فالاقرب تعيين الحمد فيها كما في الذكرى والمدارك وشرح الشيخ محجب الدين والحداثق وفي الاخير انه الاشهر وقال في (التذكرة والتحرير) لانجب فيها الاصل (قلت) قد يقال انه لو تم ذلك لحرق في غير القراءة كالشهد وغيره وفي (المختلف) عن ابن أبي عقيل انه قال من قرأ في صلاة السنن في الركة الاولى يعض السورة وقام في الركة الثانية ابتداء من حيث بلغ ولم يقرأ بالفاتحة قال في (المختلف) وأصحابنا لم يعتبروا ذلك والاقوى قراءة الفاتحة لمعوم الامر بقراءتها في كل ركة ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ثم سورة كاملة في ركعتي الثانية والاولين من غيرها﴾ اجماعاً كما في الاتصار والوسيلة والغنية وشرح القاضي لجل العلم والعمل على ما نقل عنه وهو الظاهر من روايات أصحابنا ومذهبهم كما في الخلاف والظاهر من المذهب كما في المبسوط والظاهر بين الاصحاب كما في التتبع وهو مذهب الاصحاب ماعدا الاسكافي والدليلي والمحقق والشيخ في أحد قوله كما في المغايب وفي الذكرى في آخر مباحث القراءة ان عمل الاصحاب غالباً على الوجوب وهو المشهور كما في المختلف والذكرى والمقاصد العلية ومجمع البرهان وكشف اللثام والحداثق ومذهب الاكثر كما في المنتهى ومجمع البرهان ايضاً والبحار والاشهر كما في التذكرة وجامع المقاصد والروض والروضة ونقله في المختلف عن الحسن والتقي والقاضي وتبعه على ذلك جماعة ويأتي ما في كشف الرموز والتخليص من ان الحسن مخالف والعبارة المنقولة عنه في المنسك ظاهرة في الخلاف كما يأتي (وفي كشف الرموز) ان المذهب المشهور يلوح من كلام الفيد وسلا (وهو) ان عبارة المراسم كما يأتي صريحة في الخلاف كما يأتي (١) وبالمشهور صرح الشيخ في التهذيب والاستبصار والحل والخلاف والمبسوط كما عرفت وتبعه على ذلك جميع من تأخر عنه الا من سذكروه وكلامه في النهاية مضطرب كما يأتي نقله وقد نقل عنه فيها الخلاف جماعة كثيرون ونقلوا ذلك ايضاً عن السكاك ويأتي نقل كلامه وانه ليس نصاً في ذلك كعبارة المنتهى وان نسب اليه ذلك جماعة

(١) كذا في نسخة الاصل أعني بتكرير كما يأتي والظاهر زيادة أحدهما

ايضا نم عبارة المراسم صريحة في الاستحباب وهو خيرة المدارك والخيرة والكفاية والمفاتيح وبه قيل أو قيل اليه في المستبر والمتقى وفي (التفريح) ان قول الشيخ في النهاية قوي ولذلك قال في النافع أظهرهما ولم يقل أحصهما وفي (الروض) ان الوجوب أولى وهذا يلوح منه الميل الي الاستحباب وفي (كشف الرموز) قال الحسن ابن أبي عميل في المنسك أقل ما يجزي في الصلوة عند آل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم من القراءة فاتحة الكتاب وأما عبارة الكتاب فيستفاد منها عدم أجزاء الحمد وحدها بل لابد من السورة كلها أو بعضها قال على ما نقل ولو قرأ بأتم الكتاب وبعض سورة في الفرائض أجزاء ومثله قال الشيخ في المبسوط قال قراءة سورة بعد الحمد واجب على أنه ان قرأ بعض السورة لأنهم يطلان الصلوة (قلت) هذا مما يضعف استدلال المصنف في المختلف وجماعة من المتأخرين بخبر يحيى بن مهران الهمداني وغيره تسكاً بعدم القول بالفصل لأن علمائنا بين قائل بوجوب السورة كاملة وعدمه لا غير متأمل وأما كلام الشيخ في النهاية فهو من التشويش ممكن لأنه حكم أولاً بوجوب القراءة ثم قال وأدنى ما يجزي الحمد والسورة معها لا يجوز الزيادة والتقصان عنه فمن صلى بالحمد وحدها من غير عذر لم يجب عليه إعادة الصلوة غير أنه قد ترك الأفضل وان اقتصر على الحمد ناسياً أو في حال الضرورة أن يمكنه بأس وقال لا يجوز أن يقتصر على بعض سورة وهو يحسن تمامها فان فعل ذلك كانت صلوة ناقصة وان لم يجب عليه أعادتها الى أن قال وأما صلوة النوافل فلا بأس أن يقتصر فيها على الحمد وحدها ثم قال وقراءة بسم الله الرحمن الرحيم واجبة في جميع الصلوات قبل الحمد وبهذه اذا أراد أن يقرأ سورة معها الى أن قال ومن ترك بسم الله الرحمن الرحيم متعمداً قبل الحمد أو بعدهما قبل السورة فلا صلوة له ووجب عليه أعادتها الى غير ذلك مما يظهر لمن تأمل مطاوي كلامه في الكتاب المذكور وأما المصنف في المنتهى فكللامه نص صريح في الوجوب من دون تأمل أصلاً نعم في مسألة تبعية السورة اختار أولاً عدم الحواز ثم قال في آخر كلامه لو قيل فيه روايتين أحدهما جواز الاقتصار على البعض والآخرى (عدمه «ظ» ) كان وجهاً ويحتمل المنع على كمال الفضيلة انتهى وانت خبير بأن هذا الكلام لا يدل على اختيار التبعية فضلاً عن ان يدل على اختيار استحباب السورة أو الميل اليه (حجة المشهور) الاجماع المتقولة لها كما سمعت والاجماع المتقولة في صلوة العبد على وجوب قراءة السورة فيها ويظهر من الاخبار الواردة فيها اتحادها مع اليومية غير انه يزداد فيها تكثيرات كما سيأتي ان شاء الله تعالى بلطفه ورحمته وكرمه والصلوات البيانية لأنها كما تقتضي وجوب قراءة الحمد كذلك تقتضي وجوب قراءة السورة لان فعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفعل الأئمة صلوات الله عليهم بالنسبة اليهما واحد والاخبار الدالة على وجوب القراءة لان لفظ القراءة شامل للحمد والسورة ولو كان المراد الحمد خاصة لقليل الحمد أو فاتحة الكتاب بدل القراءة لأنه أظهر وأسد لعدم الباعث حينئذ على التعبير بلفظ القراءة فالتأني بلفظ القراءة فيه ظهور وإيماء الى ان الواجب هو القراءة من حيث انها قراءة وكونها الحمد والسورة يظهر من دلائل آخر ولو كان الواجب هو الحمد من حيث انها حمد لم يقبه التعبير بالقراءة لأنه لا غاية حينئذ بالقراءة من حيث انها قراءة ويشير الى ذلك قول الرضا عليه السلام لفضل بن شاذان في خبر الملل أمر الناس بالقراءة في الصلوة لئلا يتركوا القرآن (وحيثهم) أيضاً ما رواه الصدوق والشيخ في الصحيح عن الباقر عليه السلام فيما اذا أدرك الرجل بعض الصلوة مع الامام الحديث فان فيه دلالات متعددة وما رواه الكليني في الصحيح في مبحث الاذان فان فيه

وبالسمة آية منها ومن كل سورة فلو أخل بحرف منها عدا أو من السورة أو ترك أعراباً أو تشديداً

الامر بقراءة السورة بعد الحمد والامر حقيقة في الوجوب وخبر محمد بن اسماعيل قال قلت أكون في طريق مكة فنزل للصلوة في مواضع فيها الأعراب يصل المكنونة على الأرض بأمر الكتاب وحدها ثم تصل على الراحة بفاتحة الكتاب والسورة الحديث وما ورد أن المريض تجزئه فاتحة الكتاب وحدها حين يصل على الدابة وما ورد أن قل هو الله أحد تجزي في خمسين صلاة وصحيح الحلبي الدال بفهمه وخبر يحيى ابن عمران الحمداني وخبر منصور بن حازم حيث يقول فيه الصادق عليه السلام لا تقرأ في المكتوبة بأقل من سورة ولا بأكثر لظهور أن المراد بها غير الحمد لأنه المفهوم من النصوص والفتاوى ولو كان المراد بها الحمد لم يناسب عن الأكثر منها بل وجوب السورة من شعار الشيعة كما أن تركها وعدم وجوبها من شعار مخالفيهم والأخبار الواردة بخلاف ذلك محمولة على الضرورة ومنها التقية كما يشهد لذلك أيضاً خبر اسماعيل بن الفضل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبالسمة آية منها ومن كل سورة ﴾ أما أنها آية من الحمد فليحذف الإجماع كما في الخلاف وجمع البيان ونهاية الأحكام والذكرى وجامع المقاصد والمدارك وكشف اللثام وظاهر السرائر وهو مذهب علاننا وأكثر أهل العلم كما في المتبر ولا خلاف فيه كما في الحديث وهو مذهب أهل البيت عليهم السلام كما في المنتهى وأما أنها آية من كل سورة فبالإجماع في الكتب المذكورة ما عدا المتبر والمدارك وكشف اللثام نعم قال في المدارك عليه عامة المتأخرين وظاهر الذكرى الإجماع على أنها ليست آية من براءة وبه صرح جمهور أصحابنا ولا خلاف في أنها بعض آية من التل كما في المبسوط وفي (المنتهى) أنه مذهب أهل البيت عليهم السلام وفي (الذكرى) عن الكاتب أنه يرى أنها في الفاتحة وفي غيرها اقتراح لما قال وهو متروك وفي (الدروس) وغيره أنه شاذ والضمير في فقرتها في صحيح الحلبيين عائد إلى الفاتحة على الظاهر فلا إشكال فيه وصحيح عمر بن يزيد ربما يدل كافي الذكرى وكشف اللثام على أحد أمرين أما عدم الدخول في سائر السور أو كونها بعض آية منها فإنها إن كانت آية منها فلا سورة أقل من أربع آيات إلا أن يريد عليه التنصيص على الأقل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو أخل بحرف منها عدا ﴾ أي بطلت صلواته إجماعاً كما في المتبر والمنتهى وكشف اللثام وفي الأخير لنقصانها عن الصلوة المأمورة وإن رجع فتدارك لزيادتها حينئذ عليها وإن أخل بحرف من كلمة منها فقد نقص وزاد معاً على المأمورة وإن لم يتدارك أن نوى بما أتى به من الكلمة الحزنية والأقص وتكلم في البين بأجبي ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو من السورة ﴾ أي بطلت بلا خلاف كما في المنتهى تدارك أم لا كما في المتبر وكشف اللثام لذلك إلا على عدم وجوبها أن لم يتكلم بأجبي ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو ترك أعراباً ﴾ أي بطلت إجماعاً كما في المتبر ولا خلاف كما في المنتهى ولا تعرف فيه خلافاً كما في فوائد الشرائع وهو المعروف كما في الكفاية والمشهور كما في كشف الالتباس ولا فرق في ذلك بين الرفع والنصب والجر والجزم والضم والفتح والكسر والسكون كما في الذكرى والدروس وجامع المقاصد والروض والمقاصد العلية والمسالك وعن السيد جواز تغيير الأعراب الذي لا يتغير به المعنى وأنه مكروه وفي (نهاية الأحكام والتذكرة) أن البطلان بترك الأعراب هو الأقوى وهذا يشعر بأن قول السيد قوي وضعفه ظاهر كما في كشف اللثام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو تشديداً ﴾ أي إذا تركت تشديداً

## أموالاة (متن)

بطلت كما في المبسوط وجامع الشرائع والشرائع والمتن والتحريم والتذكرة والارشاد ونهاية الاحكام  
ولذلك ذكرى والدروس والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية وارشادها والميسبة والروض  
والمسالك وغيرها ولا تعرف فيه خلافا كما في فوائد الشرائع وفي أكثر هذه ان مثله ترك المد المتصل  
والادغام الصغير (١) بل في فوائد الشرائع لا تعرف فيه خلافاً أيضاً وفي (كشف اللثام) ان فك الادغام  
من ترك الموالة بين الحروف ان تشابه الحرفان والا فهو من ابدال حرف بغيره وعلى التقديرين من  
ترك التشديد نعم لا بأس به بين كلتين اذا وقف على الاولى لم يحولم يكن له انتهى وقد يظهر من المعتبر  
التوقف في التشديد حيث اقتصر على نسبه الى المبسوط وقد لا يكون متردداً وقد يلوح من الكفاية  
التوقف في المد المتصل وقال جماعة من العامة لا تبطل بتركه وفي (التذكرة) الاجماع على ان في الحد  
أربعة عشر تشديداً وفي المنهى لا خلاف فيه سبحانه قوله سبحانه قدس الله تعالى روحه (أو موالاته) الذي  
فيه المحقق الثاني والشهيد الثاني في جامع المقاصد وفوائد القواعد ان المراد بالموالاته المالاته بين الكلمات  
وفي (كشف اللثام) ان المراد بالموالاته بين حروف كلمة قال لان تركها لم يخل بالصورة كترك الاعراب  
انتهى (قلت) والى ذلك أشار في الالفية حيث قال فلو وقف في أثناء الكلمة بحيث لا يمد قارئاً بطلت  
وفي (المقاصد العلية) ان هذا مع الاختيار اما لو اضطر اليه كما لو انقطع النفس في وسط الكلمة لم يقدح  
لكن يجب الابتداء من أولها (وفي جامع المقاصد) لو وقف في أثناء الكلمة نادراً لم يقدح في صحة  
الموالاته بخلاف ما اذا كثر بحيث يخل بالنظم الذي به الاعجاز كما لو قرأ مقطعا حتى صارت قرأته  
كأسماء حروف الهجاء انتهى وقد سمعت ما في كشف اللثام من ان فك الادغام من ترك الموالاته  
ان تشابه الحرفان وأما الموالاته بين الكلمات ففي (نهاية الاحكام والذكرى والبيان والالفية وجامع  
المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية وشرحها والميسبة والروض وفوائد القواعد والمقاصد العلية) انه اذا  
قرأ خلال قراءة الصلوة شيئا آخر قرأنا كان أو ذكراً عامداً بطلت صلواته لان هذا الاخلال نقض  
لجزء الصلوة الواجب ومخالفة للصلوة البانية عمداً والى هذا أشار الشهيد في الذكرى بقوله لنحقق  
المخالفة المنهي عنها والشهيد الثاني في الروض بقوله ومذهب الجماعة واضح وردده في (مجمع البرهان) بأنه  
غير واضح نعم لو ثبت بطلان الصلوة بالكلمة بمثل ما قرأ في خلالها بدليل انه كلام أخني وان كان  
قرأنا أو ذكراً غير مجوز للحرية فيلحق بكلام الآدميين فيبطل بتعمده الصلوة لوصح صح مذهب  
الجماعة ولكن فيه تأمل اذ قد يمنع ذلك (وفي المدارك) بعد نقل كلام الذكرى يتوجه عليه منع كون  
ذلك مقتضياً للبطلان (وفي الحديث) ان هذا النهي غير موجود في الاخبار الا ان يدعى انه مأمور  
بالموالاته والامر بالشيء يستلزم النهي عن ضده الخاص وهو القراءة خلالها (وفيه) انه لا دليل على  
وجوب الموالاته الادعى انه المفهوم من القراءة مضافاً الى التأني وتوجه المنع الى جملة من  
هذه المقدمات واضح انتهى (ورد) الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك جميع

(١) الادغام الصغير هو ادراج الساكن الاصل في المتحرك سواء كانا متماثلين كهل لك أو متقاربين  
كقوله تعالى من ربك والادغام الكبير هو ادراج المتحرك بعد الاسكان في المتحرك كقوله تعالى تأنه  
تحرير رقة والمد المتصل ما يكون حرف المد وموجبه في كلمة واحدة وموجبه هو الهزلة (منه قدس سره)

ذلك بان العادة توقفية واطلاق القراءة ينصرف الى الفرد الشائع ولا عموم فيه مع ان الشهيد لم يتسك بالاطلاق بل بالتأسي ولا شك انه صلى الله عليه وآله وسلم ما كان يفضل كذلك قالآتي به لم يكن آتياً بالمأمور به وفي (الروض والمقاصد العلية والمدارك) ان كلام هؤلاء لا يتم على اطلاقه اذ القدر اليسير كالكلمة والكلمتين لا يقدح في ذلك عرفاً فالاصح الرجوع في ذلك الى العرف وقال الاستاذ في حاشية المدارك لا يخفى انه لم ينقل عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه كان يقرأ القدر اليسير بينها وحاله وحال الكثير واحد بالنسبة الى المنقول عنه صلى الله عليه وآله وسلم نعم اطلاقات الاوامر الواردة بالقراءة تشمل ما ذكره والاطلاق حجة ويكفي ليكون المقصود والمعنى معلوماً معروفًا انتهى كلامه وفي (مجمع البرهان) بعد نقل ذلك عن الروض في حكم التأسي عدم اقدح بذلك غير ظاهر ولو كان ظاهراً فالتقيد بظاهره ويلزمه مثله في العمد انتهى وصرح المبسوط والتذكرة والدروس والموجز الحاوي وكشف الالتباس والمدارك ان الواجب على هذا العامد استئناف القراءة لا الصلوة وقد يظهر ذلك من الشرائع والتحرير والارشاد حيث قيل فيها ولو قرأ خلالها من غيرها استأنف من دون نص على العامد والتأسي ولعل مستند الاصل (وفيه) ان تعمد ابطال الجزء الواجب منها أي جزء كان مبطل لها على ان اطلاق الشرائع والتحرير والارشاد كصريح الدروس قاض بانه لا فرق في ذلك بين العامد والتأسي ولا نعلم بذلك قائلًا كما في الروض فهو قول ثالث كما ستعرف واما اذا قرأ خلالها كذلك تأسيًا فالمشهور استئناف القراءة لبطانها بقول الموالاة كافي المقاصد العلية وفي (الروض) نسبته الى باقي الاسحاب ما عدا الشيخ وهو خيرة المصنف فيما سيأتي والشهيد في الذكرى والدروس والمحقق الثاني وتلميذه والشهيد الثاني وسبغه وقد يظهر ذلك من الشرائع والتحرير والارشاد وقد سمعت عباراتها وفي المبسوط ونهاية الاحكام والتذكرة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وكشف اللثام انه اذا قرأ بينها من غيرها سهواً نسياناً أعاد من حيث انتهى الى الاصل (١) ولعله هو الاصح (الوجه خ ل) ان لم يختل نظام الكلام فقد تحصل ان ما في الدروس من اعادة العامد والتأسي القراءة من رأس لما وافق عليه الاظهار التي سمعناها وقد صرح أكثرهم انه لا يبطأها سوال الرحمة والتعوذ من النعمة والتسبيح ورد السلام وتسميت العاطس والحد عند العطسة وفي (المقاصد العلية) انه المشهور وفي (الخلاص) الاجماع على استحباب الاولين وفي (التذكرة ونهاية الاحكام) لا تبطل بتكرير آية قال في (التذكرة) سواء وصلها بما انتهى اليه أو ابتدأ من المنتهى خلافاً لبعض الشافعية في الاول وفي (الذكرى) لو كرر آية من الحمد أو السورة لم يقدح في الموالاة وان لم يأت بالآية التي قبلها ولو كررها عدداً فكذلك وكذا الآيتان فصاعداً ولو شك في كلمة أتى بها والاجود اعادة ما بسى قرأنا وأولى منه عدم الآيتين بمجرد الحرف الذي شك فيه وقال في (التذكرة) ولو كرر الحمد عدداً في ابطال الصلوة به أشكال ينشأ من مخالفة المأمور به ومن تسويغ تكرار الآية فكذا السورة انتهى وفي (الذكرى) ان الاقرب عدم البطالان وروى الحلي في قرب الاستاد عن عبد الله بن الحسن عن علي بن جعفر انه سأل اخاه عليه السلام عن الرجل يصلي

(١) ولان الموالاة هيئة في الكلمات تابعة لها فاذا نسي القراءة ترك التسبوع والتابع فليعلم الآيتين بها في علمها واذا نسي الموالاة فانما ترك التابع ولا يلزم من كون النسيان عذراً في الاضعف كونه عذراً في الاقوى (منه قدس سره)

أو أبدل حرفاً بغيره وإن كان في الضاد والظاء (متن)

له أن يقرأ في الفريضة قمر الآية فيها التخويف فيكي ويردد الآية قال يردد القرآن ماشاء وفي (نهاية الاحكام) لو سجع أو هلل في أثنائها أو قرأ آية أخرى بطلت مع الكثرة انتهى وفي (المعتبر) اذا مر بآية فيها ذكر الجنة سألمها الى ان قال ولو أطال في خلال القراءة كره وربما بطل ان خرج عن نظم القراءة المعتادة انتهى وفي (الشرائع ونهاية الاحكام والتذكرة) وما يأتي من الكتاب انه ' اذا قطع القراءة ناوياً لقطعها وسكت اعاد القراءة لوجوب الموالاة للتأسي وبطلان الفعل بنية القطع مع القطع وصحت صلوةه للاصل فان القراءة ليست ركناً وهو ظاهر الارشاد حيث قال أعاد وفي (نهاية الاحكام) تنبيه ذلك بما اذا سكت قصيراً وفي (المبينة والمسالك والروض والمدارك) تنبيه ذلك بما اذا سكت طويلاً بحيث يخرج عن كونه قارئاً لا عن كونه مصلياً والا أعاد الصلوة وفي (جامع المقاصد) هذا مشكل لان نية قطع القراءة ان أراد بها عدم المود اليها كان في الحقيقة كنية قطع الصلوة وان لم يرد ذلك بان قصد القطع في الجملة لكنه لم يسكت كان المأني به غير محسوب من قراءة الصلوة فان فعال الصلوة وان لم تحتج الى نية تقصصها لكن يشترط عدم وجود نية تنافيا فيكون كما لو قرأ بينها غيرهما ونحوه ما في الجعفرية وشرحها بدون تفاوت أصلاً وفي (المدارك) ان ظاهر عبارة الشرائع انه لا فرق بين نية العود وعدمه ولا بين السكوت الطويل والقصير وهو مشكل انتهى وفي (المبسوط) اذا نوى القطع فسكت أعاد الصلوة وفي (التلخيص) لو نوى القطع فسكت أعاد على رأي وفي شرحه هذا ذكره في المبسوط وتوقف فيه المصنف انتهى واعتذر في الذكري عما في المبسوط ان المبطل هنا نية القطع مع القطع فهو في الحقيقة نية المتأني مع فعله ( وفيه ) ان السكوت بمجرد غير مبطل للصلوة اذا لم يخرج به عن كونه مصلياً ( فان قيل ) لعله باه على ان نيته قطعها تنصم نية الريادة في الصلوة شيئاً لم يشرع أو تقصصها قد عدل عن نية الصلوة الى صلوة غير مشروعة ( قلنا ) فيه ( أولاً ) انه قد يخلو عن ذلك ( وثانياً ) ان نية المتأني اما أن تبطل بدون فعله أولاً كما سبق منه الص علىه في بحث الية فان كان الاول بطلت الصلوة بنية القطع وان لم يسكت وان كان الثاني لم يبطل ما لم يسكت طويلاً بحيث يخرج عن كونه مصلياً وفي (البيان) اذا قطع القراءة طويلاً يخرج به عن الولاية بطلت الصلوة وكذا اذا نوى قطع القراءة وسكت طويلاً وفي (التذكرة والموجز الحاوي) وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها) وغيرها انه اذا سكت طويلاً حتى خرج عن كونه قارئاً بطلت قراءته أي وان لم ينو القطع وفي (نهاية الاحكام والتذكرة) وما يأتي من الكتاب والموجز الحاوي وشرحه وغيرها انه لو سكت لانبية قطع القراءة أو نوى قطع القراءة ولم يسكت صحت قراءته وصلوةه قال المصنف بخلاف ما اذا نوى قطع الصلوة فانه يبطلها واحتج على ذلك في (التذكرة ونهاية الاحكام) بأن الصلوة تحتاج الى الية واستدامتها حكماً بخلاف القراءة انتهى وقال جماعة لو سكت في أثناء القراءة بما يريد على العادة لانه ارجح عليه وأراد التذكر لم يضر الا ان يخرج عن كونه مصلياً ونظام الكلام سيأتي في محله ان شاء الله تعالى بلفظه وكرمه ورحمته وبركة محمد وآله صلى الله عليه وآله وسلم قوله قدس الله تعالى روحه ﴿ أو أبدل حرفاً بغيره وإن كان في الضاد والظاء ﴾ كما نص على ذلك في نهاية الاحكام والتذكرة والذكري والبيان وغيرها لانه لاخلاف في وجوب اخراج الحروف من مخارجها كما في المدائق لان

أو أتى بالترجمة مع إمكان التلم وسعة الوقت أو غير الترتيب أو قرأه في الفريضة عزيمة (متن)

إخراج الحرف من غير مخرجه إخلال بحقيقة ذلك الحرف الذي هو إخلال بمأهية القراءة وجوزة الشافعي في أحد الوجهين بناء على السرر ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو أتى بالترجمة مع إمكان التلم وسعة الوقت ﴾ عدم أجزاء الترجمة مذهب أهل البيت عليهم الصلوة والسلام كما في المنهى وعليه الإجماع كما في الفنية والمعتبر والذي كرى والمدارك وفي (الخلاف) من لا يحسن القراءة وحسب عليه أن يحمده الله سبحانه لا يجوز به غيره ثم نقل الإجماع على ذلك وفي (البيان والموجز الحاوي) وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وتعليق النافع) أن الترجمة لا تخبر مع المعجز أيضاً وهو ظاهر المبسوط والخلاف والتأخرية والفنية والتأخر والمعتبر والتحرير والمنهى والكافي على ما نقل عنه ولكن بعضها أظهر في الدلالة من بعض ومن قال يلوح من المبسوط جوازها مع المعجز فكانه إنما لحظ أول كلامه وفي (نهاية الأحكام والروض) أنها تح مع المعجز عن القرآن وبذلك من الذ كر وهو الظاهر من عبارة الكتاب وفي (التذكرة) اجزائها حينئذ وفي (الذكرة) احتمال ذلك فيها أيضاً أنه لو علم الذ كر بالرية وترجمة القرآن يحتمل تقدم الترجمة على الذ كر لقربها إلى القرآن ولجواز التكبير بالمعجمة عند الضرورة ثم أنه قال ويمكن الفرق بين التكبير والقراءة بأن المقصود بالتكبير لا ينمى بالترجمة إذ الفرض الأهم معناه والترجمة أقرب إليه بخلاف القراءة فإن الإعجاز يفوت إذ نظم القرآن معجز وهو الفرض الأقصى وهذا هو الأصح انتهى وفي (الخلاف ونهاية الأحكام وجامع المقاصد) تقديم الذ كر على الترجمة وفي الأخير والمعتبرية وشرحها أنه لو قدر على ترجمة القرآن وترجمة الذ كر تبيت ترجمة الذ كر لأن الذ كر لا يخرج عن كونه ذ كراً بالترجمة بخلاف القرآن (قلت) وقد يدل على ذلك عموم خبر ابن سنان وظاهر الروض التوقف وفي (نهاية الأحكام والتذكرة) أن الأقرب أن الأول بمأهال القرآن والذ كر الربى ترجمة القرآن وقام الكلام يأتي أن شاء الله تعالى لطفه وعفوه وكرمه ورحمته ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو غير الترتيب ﴾ بين الآيات أو الكلمات عمداً كما نص عليه الأكثر (١) وعلى وجوب ترتيب آيات الإجماع كما في المعتبر وأما الترتيب بين الحمد والسورة فسيأتي الكلام فيه أن شاء الله تعالى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو قرأ في الفريضة عزيمة ﴾ فإن قراءتها فيها غير جائزة إجماعاً كما في الانتصار والخلاف والفنية ونهاية الأحكام وكشف الالتباس وإرشاد المعتبرية وظاهر التذكرة حيث نسب إلى علاننا وقلنا حكايته عن شرح القاضي لجل السيد وهو من دين الإمامية كما في الامالي ومذهب الأكثر كما في المنتهى والمعتبر والأشهر كما في الذ كرى والروضة والروض والمشهور كما في المدارك والمفاتيح والحوار والحدائق وقد يلوح دعوى الإجماع من كل مانسب فيه الخلاف للكاتب (وفي مجمع البرهان) لا خلاف في عدم جواز الاكتفاء بقراءتها على تقدير وجوب سورة كاملة ونحوها وأماها والبطلان معه وبالنهي عن قراءتها صرح الصدوق في الهداية والسيد في الجمل أيضاً والشيخ في النهاية والمبسوط وجميع من تأخر إلا أن بعضهم عبر بعدم الجواز ماعداً الطوسي في الوسيلة والديلمي في المراسم فانهم لم يتراضوا بل في السرائر النص على البطلان بقراءتها كالمصنف وأكثر المتأخرين عنه وقد سمعت مافى مجمع البرهان (١) في نهاية الأحكام والمنهى والذي كرى والموجز وشرحه وجامع المقاصد والمعتبرية وشرحها والمقاصد وغيرها (منه قدس سره)

من نفي الخلاف عن ذلك بل كاد يكون اجماعا التذكرة ونهاية الاحكام نصين في ذلك بل الظاهر من الماتنين منها ومن اجماعهم ان الصلوة تبطل بقراءتها كما في البحار وغيره وقال الكاتب على ما نقل لو قرأ سورة من الزمات في النافلة سجد وان قرأ في الفريضة أوى فاذا فرغ قرأها وسجد وقد فهم منه المصنف والشهيد وجماعة الجواز وليس نصا بل يمكن حمله على الناسي أو يراد من الايمان ترك القراءة بحجاز كما ينه عليه قوله وان فرغ قرأها وسجد (وفي المدارك) ان المتجه القول بالجواز وقد يفرغ من الروض والماتنج التأمل في ذلك لضعف خبري زرارة وساعة ولا ينافي ذلك على وجوب اكمال السورة وتحريم القرآن وفورية السجود مطلقا وان زيادة السجدة مبطله كذلك وكل هذه المقدمات لا تخلو من نظر كذا قال في المدارك (قلت) اما ضعف الخبرين فننجبر بالشبهة ومؤيد بالاجماع على ان في واحد منها بلاغا على ان عبد الله بن بكير ممن أجمعت له العصاية والقاسم بن عروة وصف المصنف خبرا هو فيه بالصحة (وفي مجمع البرهان) قيل هو معدوح وفي موضع آخر منه يفهم من ابن داود مدحه انتهى ولصندوق اليه طريق وقد حسنه المجلسي ويروي عنه في الصحيح ابن عبيد وهو كبير الرواية ومقبولها ويظهر من الفضل بن شاذان انه من أصحابنا المروفين (وفي التنقيح) ان المشهور ان سجودها واجب على الفور وأنه لا بدل له يعني الايمان ليس بدلا عنه وقال ان زيادة السجود عمدا مبطله اجماعا وقال ان الحكم ينتهي على هذه المقدمات وفي (الايضاح) في مسألة قراءة الناسي للزمعة أن زيادة السجود للثلاثة في الفريضة حرام اجماعا وفي (مجمع البرهان) لا خلاف في فورية سجودها وعدم جواز السجدة في الصلوة بمثلهما وان الركوع ونحوه ينافي الفورية انتهى بل هو قد قال في المدارك في مسألة سجدة الثلاثة مانصه أجمع الاصحاب على أن سجود الثلاثة واجب على الفور بل قال في هذا البحث المشار اليه في الرد على ابن الجنيدي حيث نقل عنه أنه يومئذ فإذ فرغ قرأها وسجد هذا مشكل لفورية السجود انتهى فلو تم ما ذكره في الرد على الاصحاب هنا لا يتم رده على ابن الجنيدي كما هو ظاهر بل قد يقول أن الاصحاب احتجوا على ذلك في كتبهم الاستدلالية بأن ذلك مستلزم لاحد محذورين أما الاخلال بالواجب ان نهيته عن السجود وأما زيادة سجدة في الصلوة عمدا ان أمرناه به وأما القول بأن ذلك مبني على وجوب اكمال السورة وتحريم القرآن فغير وجه وان كان قد ذكره المحقق وجماعة لان غاية ما دل عليه النهي في كلامهم واجماعهم أنه لا يجوز قراءة الزمعة في الفريضة للمحذورين سواء أوجبنا السورة أو جعلناها مستحبة فالمراد ان هذه السورة التي قرأ في هذا الموضع وجوبا أو استحبابا لا يجوز ان تكون عزيمة للمحذورين ولا ترتب لذلك على جواز القرآن وعدمه ولا على غير ذلك فالنقض ببيان هذه السورة لا يجوز قراءتها في الصلوة كثيرا بأي كيفية كانت وهذا معنى صحيح لا يترتب على شيء مما ذكره ففي الكلام في انه لو قرأ منها ماعدا موضع السجدة فهل تصح صلوته أم لا وهي مسألة أخرى يترتب الكلام فيها على وجوب السورة وعدمه وكذا لو عدل الى سورة أخرى بعد ان قرأ منها بعضها فهل تصح صلوته أيضا أم لا وهي مسألة أخرى مبنية على تحريم القرآن وأنه أهم من زيادة سورة كاملة أو بعض منها فتأمل جيدا وأما أخبار المسئلة التي تشير الى خلاف المشهور فتعمل على التقية لا لطلب الجهر على خلافنا أو بحمل بعضها على الناسي أو على القراءة في النافلة وهل تبطل بمجرد الشروع في الزمعة أم يتوقف ذلك على بلوغ موضع السجود ففي (المسالك والروض والروضة والمقاصد الطلية) أنها تبطل بمجرد الشروع قال في (الروض) على القول بالتحريم مطلقا كما ذكره المصنف والجماعة ان قرأ الزمعة عمدا بطلت الصلوة

بمجرد الشروع في السورة وإن لم يبلغ موضع السجود فلهي المقضي فساد وفي (مجمع البرهان) لا يظهر  
البطالان بمجرد الشروع على تقدير التحريم مطلقاً أومع القيود بل إنما تبطل بالتأم بل بقراءة آية السجدة  
الا ان يفهم ان الفرض هو النهي عن الصلوة في هذه الحالة وليس بظاهر أو يقال أنه كلام أجنبي ومثله  
ما في المدارك حيث قال لو سلمنا ان النهي عن قراءة هذه السورة للتحريم لم يلزم منه البطلان لان تعلق  
النهي بذلك لا يخرج عن كونه قرأنا وانما يتم مع الاعتداد به في الصلوة بناء على القول بوجوب السورة  
لاستحالة اجتماع الواجب والحرام في الشيء الواحد هذا كله فيما يتعلق بالآمد واما اذا قرأها ناسيا  
ففي (السرائر) ان قرأها ناسيا مضى في صلوة ثم قضى السجود بعدها وأطلق وقال (المصنف) فيما سيأتي  
لو قرأ عزيمة في الفريضة ناسيا أتمها وقضى السجدة وضمير أتمها يحتمل رجوعه الى الفريضة وإلى العزيمة  
وفي (التذكرة) انه اذا ذكر قبل تجاوز نصفها رجع وجوبا على أشكال فان تجاوز في الرجوع أشكال فان  
معناه قرأها كلاماً ثم أوى ويقضها بعد الفراغ ونحوه ما في نهاية الاحكام وفي (الذكرى) في الرجوع ما لم  
يتجاوز النصف وجهان يلتفتان الى ان الدوام كالاتداء اولاً والا قرب الاول وان تجاوز في جواز الرجوع  
وجهان من تعارض عموميين أحدهما المنع من الرجوع هنا مطلقاً والثاني المنع من زيادة سجدة وهو اقرب وان  
منعاه أوى بالسجود ثم يقضها ويحتمل وجوب الرجوع ما لم يتجاوز السجدة وهو قريب مع قوة المدول  
مطلقاً مادام قائماً وفي (البيان) وارشاد الجعفرية) يعدل ما لم يركع وقواه في جامع المقاصد وفوائد الشرائع وفي  
(جامع المقاصد) ينبغي الحزم بأنه ان لم يبلغ النصف يعدل وجوباً بالثبوت النهي وافتاء المقضي للاستمرار  
وبسبب (الروض والمسالك والمقاصد العلية) يعدل ما لم يتجاوز السجدة تجاوز النصف ام لا وقد قرره المصنف  
فما سيأتي وفي (المسالك) ولو لم يذكر حتى قرأ السجدة أتم ثم قضاها وفي (الروض والمقاصد العلية) ان لم يذكر  
حتى تجاوز السجدة فوجهان وفي (المقاصد العلية) وكذا بعد الفراغ منها مع زيادة رجحان في احتمال الاجتزاء  
بها انتهى وفي (المدارك) بعد ان قل عن جده اختيار المدول قبل بلوغ السجدة وان تجاوز النصف  
اعترضه بأنه مشكل لاطلاق الاخبار المأثمة من جواز المدول من سورة الى أخرى مع تجاوز النصف انتهى  
(قلت) قد اعترف في المدارك في بحث صلوة الجمعة بأنه لم يقف على مستند في تقييد جواز المدول بعدم  
تجاوز النصف قال واعترف الشهيد في الذكرى بعدم الوقوف عليه أيضاً انتهى فتأمل في كلاميه ومن هنا  
يظهر لك ما في قوله في الذكرى في المقام من تعارض العموميين ونظام الكلام في المسئلة سيأتي ان شاء  
تعالى هذا في الفريضة وأما النافلة ففي الخلاف الاجماع على جواز قراءتها فيها وفي (الحقائق) لا  
خلاف في ذلك وفي (البحار) انه المشهور ويسجد لها وهو في النافلة كما صرح به الشيخ والكندري  
على ما نقل والمحلي وابن سعيد والمحقق والكركي وصرح المحلي والمحقق والمصنف فيما سيأتي بالوجوب  
وهو ظاهر جامع المقاصد أو صريحه وفي (الخلاف) ان سجد جاز وان لم يسجد جاز وهو كما ترى ولعله  
ظن ان صلوة النافلة تمنع من المبادرة وفي (الخلاف) أيضاً وجامع الشرائع والمنهى يستحب اذا رفع  
رأسه من السجود ان يكبر (قلت) هذا رواه الشيخ في الصحيح عن عبد الله بن سنان عن الصادق  
عليه السلام قال اذا قرأت شيئاً من العزائم التي تسجد فيها فلا تكبر قبل سجودك ولكن تكبر حين  
نرفع رأسك وهذه الرواية ذكرها في الوافي في سعادات القرآن لاني جملة اخبار العزائم وفي (التهذيب)  
في باب نسبة الصلوة وصفها والمفروض والمسنون من الزيادات وفي (التذكرة ونهاية الاحكام والروضة  
والمقاصد العلية) لو سمع أو استمع اتفاقاً أوى لها وقضاها وفي الكتاب فيما سيأتي وجامع المقاصد انه اذا

أو ما يفوت الوقت به أو قرن بين سورتين (متن)

قرأ الزمعة في النافلة أو استمع وهو فيها يسجد وجوباً ثم ينهض ويتم القراءة ويركع وإن كان السجود أخيراً استحب بعد النهوض قراءة الحمد ليركع عن قراءة وفي (المبسوط) أو سورة أخرى أو آية وأما ولله استفاد العموم من عموم الملة والاخبار الحلبي وسباعه قد تضمنوا قراءة فاتحة الكتاب ولا يتعين عليه ذلك كله لتغلية الصلوة ولقول أمير المؤمنين في خبر وهب بن وهب إذا كانت السورة السجدة اجزأك أن تركع بها قال في (كشف اللثام) وهو أولى مما فيه الشيخ منه من الاجتزاء بالركوع عن السجود لما كان لفظ الخبر بها بالباء في النسخ دون اللام وتام الكلام سبأني أن شاء الله تعالى بلفظه ورحمته وكرمه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو ما يفوت الوقت بقراءة ﴾ أي بطلت كما في البيان وجامع المقاصد والمقاصد العلية والمسالك والروض وهو معنى مافي المبسوط والتامع والجفرية وغيرها من التهي عن ذلك حيث قيل فيها لا تقرأ وما في التحرير ونهاية الاحكام والتبصرة والتذكرة والتذكري والدروس من عدم الجواز والتحریم هو المشهور كما في المغايب والى مافي المبسوط مال في المعبر أو قال به وفي (المنهي) هو جيد وفي (الحداثق) نسبة التحريم والبطالان الى الاصحاب وأنه لم يقف له على مستند ولم يذكر ذلك في جل الشيخ والوسيلة في جملة ما يبطل الصلوة وفي (المدارك والمغايب والحداثق) أن الحكم المذكور مبني على القول بوجوب السورة وتحريم القرآن أي ما راد على السورة والا فلا يتجه المنع أما على القول بالاستحباب فظاهر وأما على القول بالوجوب مع تجوز الزيادة فلا أنه يدل الى سورة قصيرة وماتى به من القراءة غير مضر وفي كشف اللثام أو تمتد قراءة ما يفوت الوقت به من السورة للنهي المبطل إلا أن لا يجب أمام السورة فيقطعها متى شاء فإن لم يقطعها حتى فات الوقت وقصد الجزئية أو ضاق الوقت عن ازيد من الحمد قرأ معها سورة قاصدا بها الجزئية بطلت الصلوة لانه زاد فيها ما لم يأذن به الله تعالى نعم أن أدرك ركعة في الوقت احتمل الصحة وإن لم يقصد الجزئية احتملت الصحة انتهى (وفي المسالك والمقاصد العلية) تبطل بمجرد الشروع وإن لم يخرج الوقت وفي (جمع البرهان) أن ظاهر الارشاد والروض التحريم بمجرد الشروع فتبطل للنهي قال وفيه تأمل لجواز الترك في وقت يسمع سورة اقصر فلا تبطل الصلوة ما أمكن ذلك بل لا يحرم ذلك ما لم يتحقق ذلك بل يمكن الصحة بعيداً على تقدير تحقق ضيق الوقت بحيث لا يسمع (لا ينسقط) تلك السورة ولا لغيرها فيصير الوقت ضيقاً وضيق الوقت لا تجب فيه السورة فتصح إلا أنه ارتكب الحرام في اسقاطها وتضييع الوقت الواجب صرفه في القراءة الواجبة ولا لم تكن تلك القراءة محسوبة منها فلا تبطل الصلوة بالنهي عنها ويحتمل الابطال لأن النهي أخرجا عن كونها عادة وأنها حينئذ نصير كاللحلام الاجنبي فأمل فيه لا تقدم وهذا كله اذا لم يقصد الوظيفة ومعه الظاهر التحريم انتهى وصرح الشهيدان والمحقق الثاني أنه لو قرأها ناسياً أو ظن السمة عدل مع الذكر وإن تجاوز النصف وفي (الروض) لا فرق في فوات الوقت بين اخراج الفريضة الثانية على تقدير فواته في الفريضة الاولى كالظهور بين واخراج بعض الفريضة عن الوقت ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو قرن بين سورتين ﴾ أي بعد الحمد فانها تبطل الصلوة حينئذ كما في النهاية والارشاد وشرح الشيخ نجيب الدين وحاشية المدارك والحداثق وهو المنقول عن المذهب وقوله في الذكرى عن المرتضى وقوله المصنف وصاحب التخليص وجماعة عن الاتصاوار المصرية الثالثة والخلاف وبآني الموجود

فيها ومال اليه اوعنه في الالفية حيث قال بطلت على قول وفي (التلخيص) على رأي وفي (فتح الرضا عليه السلام والفتي والمداية والامالي والخلاف) لا تقرأ في الصلوة فاقصر فيها على النهي عن القرآن وهو المنقول عن الاقتصاد ورسالة عمل يوم وليلة وفي (الامالي) أنه من دين الامامية وفي (الخلاف) انه الاظهر في مذهب اصحابنا وفي (الاتصار والمسائل المصرية الثالثة والكافي على ما نقل عنها والتحرير والمنتقى والمختلف والتبصرة والميسرة) لا يجوز القرآن وهو ظاهر التذكرة وفي (الاتصار) الاجماع عليه وفي (الموجز الحاوي) يحرم القرآن ان جعله جزءاً أي ان اعتقد وجوب الثانية كما في شرحه وفي (التنقيح) عن الشيخ ان تحريره مذهب الاكثر وظاهر كشف الرموز ونهاية الاحكام وكشف الالتباس التردد في الحرمة والكراهة ولم يذكر في جل الشيخ والوسيلة في ترك الصلوة وفي (المبسوط) كما عن الاصباح لا يجوز القرآن ولا يتصل به الصلوة وفي (المنتقى) بعد أن حكم تردد في البطلان كظاهر التحرير والتذكرة وفي (الاتصار والسرائر وجامع الشرائع والشرائع والمعتبر والذكرى والبيان والنفلية والدروس وجامع المقاصد والمجفريه وشرحها وفوائد الشرائع وفوائد القواعد والعوائد المليحة والروض والمسالك وجمع البرهان والمدارك والمفاتيح والبحار وكشف اللثام) وغيرها ان ذلك مكروه ونقل ذلك في التذكرة عن المرتضى ولم يلف في بعض مسائله وقد سمعت ابي الذكرى عنه وهو مذهب سائر المتأخرين كافي المدارك وجمهور المتأخرين ومتأخريهم كما في البحار والحدائق وفي (السرائر) أن أحداً من أصحابنا لم يعدم من قواطع الصلوة انتهى وقد سمعت ما نقلناه عن القدماء وفي (جامع المقاصد) لو قرن على قصد التوظيف شرعاً وجوباً أو استحباباً حرماً وأبطل قطعا ومثله بدون تفاوت ما في المسالك وفوائد القواعد وجمع البرهان وفي (حاشية الارشاد) لا خلاف في التحريم بل البطلان مع قصد المشروعية ووظيفة القراءة وفي (المقاصد العلية) هذا كله اذا لم ينو بالزائد الوجوب والا بطلت لزيادة الواجب في غير محله وان قلنا بالكراهة وقد سمعت ما في الموجز الحاوي وكشفه وفي (كشف اللثام) اذا قرأها قاصداً بها الجزئية بطلت للنهي المفسد وفي (المدارك والبحار والحدائق) ان موضع الخلاف قراءة الزائد على أنه جزء من القراءة المعتبرة في الصلوة اذا ظاهر أنه لا خلاف في جواز القنوت ببعض الآيات وفي (كشف اللثام) ان تردد المصنف في المنتهى في البطلان من الاصل ومن كونه فعلاً كثيراً مرشد الى ان عدم الابطال اذا لم يقصد الجزئية والامر كذلك انتهى وفي (جامع المقاصد والمقاصد العلية والمسالك وفوائد القواعد) بتحقيق القرآن بقراءة أزيد من سورة وان لم يكمل الثانية بل بتكرار السورة الواحدة أو بعضها ومثله تكرار الحمد ونحوه ما في الروض وعبارة الارشاد تعطى بتحقيقه بقراءة أزيد من سورة وان لم يكمل الثانية حيث قال ولا مع الزيادة على سورة ومثلهما عبارة الخلاف وفي (فوائد الشرائع) تكرار الحمد كالسورتين وفي (نهاية الاحكام) الاشكال في عد تكرار السورة الواحدة والحمد من القرآن (وفي المدارك) ان ظاهر الشرائع وغيرها محل النزاع في الجمع بين السورتين في الركعة الواحدة بعد الحمد وهو الذي تعلق به النهي في صحيح محمد وقال ان ما ذكره جده ربما كان مستنده اطلاق النهي عن قراءة ما زاد في خبر منصور وفي (البحار) ان ما ذكره الشهيد الثاني من تحقيقه بأزيد من سورة فيه نظر لانه يناه في تجويزهم المدول قبل تجاوز النصف انتهى وفي (كشف اللثام) ان اخبار جواز المدول من سورة الى أخرى اختياراً تجوز القرآن بين سورة وبعض سورة أخرى وكذا خبر الحيري حيث قال الكاظم عليه السلام يرد القرآن ما شاء وخبر منصور يشمل النهي عنه ونحوه الاقتصاد والخلاف والكافي ورسالة عمل يوم وليلة والارشاد بل يمكن تميم القرآن بين السورتين الواقع في

[illegible]

(۱) أي في خبر موصول

كونها في الصلوة فالرجحان يظهر من العمومات والكراهة تظهر من دليل آخر ( وفيه ) ان دليل الكراهة ان كان مخصصاً للدليل الاستحباب ومخرجاً هذه الصورة من العمومات فلا وجه للتمسك بالعمومات لان العمومات تدل على ضد المطلوب وان أرادوا عدم التخصيص وقالوا ان العمومات تدل على استحباب القراءة والمخصوصيات تدل على مرجوحية المخصوصية فهذا بينه رأي الاشاعة والشيعة نقاشي عنه ولهذا يحملون الكراهة على أقلية الثواب وان أرادوا ان العمومات تدل على الاستحباب والمخصوصيات تدل على أقلية الثواب ( فقيه ) انهم ان أرادوا تخصيص العمومات فلا وجه للتمسك بالعمومات على حسب ما عرفت وان أرادوا عدم التخصيص ( فقيه ) ان مقتضى العمومات عدم أقلية الثواب ومقتضى المخصوصيات أقلية الثواب وبينهما تناقض واجتماعهما محال ( وأما صحيح ) ابن يقطين الذي نفي فيه البأس عن القرآن بين السورتين في المكتوبة والنافلة ( فقيه ) انا قد قول ان الظاهر منه عدم الكراهة لكون البأس نكرة في سياق النفي الا أن يأول بان المراد منه عدم الحرمة والمأول ليس بحجة ثم ان ابن يقطين وزير الخليفة والفتية كانت في زمان الكاظم عليه السلام في غاية الشدة فيترجح من ذلك ورودها على سبيل التوبة على ان الجمع بعد التقاوم والتعادل ولا تقاوم بعد ملاحظة ما قاله الصدوق والمرضى من ان من دين الامامية وما افردت به عدم جواز القرآن الى غير ذلك مما مر على انه يكفينا الشك في الامر التوقيفي لوجوب الاطاعة العرفية والبراءة القينية ( وأما ) ما نلق به الموثق من قول الباقر عليه السلام انما يكره أن يجمع بين سورتين ( فقيه ) انا قول ليس المراد بالكراهة الكراهة الاصطلاحية عندمن لا يقول بالحقيقة الشرعية والقائل بها لا يقول بثبوتها في مثل الكراهة والسنة مع انه قد كثر استعمال الكراهة في الاخبار في المعنى الاعم على ان زرارة كما رواها روى انه سأل الصادق عليه السلام عن القرآن فقال ان لكل سورة حقاً فاعطها حقاً من الركوع والسجود ( قلت ) وحق السورة من الركوع والسجود أن يأتي بها بعد السورة ومثل ذلك روى الصدوق في كتاب الحصال ومثله خبر عمر بن يزيد وروى العياشي باسناده عن الفضل بن صالح عن الصادق عليه السلام قال لا يجمع سورتين في ركعة الا الضمعي الى آخره وهذا رواه في المعتبر والمتنعي عن جامع البرزطي وفي قرب الاستاد عن علي بن جعفر عن أخيه عليه السلام قال سألت عن رجل قرأ سورتين في ركعة قال ان كان في نافلة فلا بأس وأما الفريضة فلا يصلح وروى ابن ادریس عن كتاب حرير عن زرارة عن أبي جعفر عليه السلام قال لا قرآن بين سورتين في ركعة ولا قرآن بين صومين ( وروى الصدوق ) في الهداية مراسلاً عن مولانا الصادق عليه السلام انه قال لا تقرأ بين السورتين في الفريضة وأما النافلة فلا بأس وقال في كتاب الفقه ( الرضوي ) قال العالم عليه السلام لا يجمع بين السورتين في الفريضة هذا كله مضافاً الى صحيح محمد وخبر منصور وخبر ابن أبي يعفور ومفهوم موثق عبيد بن زرارة فابن يقطين يعقب خبر السرائر الذي يقول فيه الباقر عليه السلام لا تقرأ بين السورتين في الركعة فإنه أفضل من هذه الاخبار على انه ليس نصاً في مطلوبهم ( وأما ) ما ذكره في المدارك معترضاً به من قول ابن ادریس ان الاعادة وبطلان الصلوة تحتاج الى دليل وان أصحابنا لم يذكروا ذلك في قواطع الصلوة ( فقيه ) بعد ما عرفت من نص القدماء انه يلزم على هذا ان كل من فعل فعلاً على انه صلوة تكون صلوة بذلك الفعل صحيحة لان من المعلوم ان الصحة تحتاج الى دليل فها لم يقطع بعدم ضرره وقول المصنف في المختلف ان القرنين بين السورتين غيرأت بالمأمور به على وجهه فيبقى في عهدة التكليف قوي متين لان المأمور به هي الصلوة التي جزءها سورة واحدة فيكون

او خافت في الصبح او اولي المغرب والمشاء عمدا علما او جهر في البواقي كذلك ( متن )

جزءها جزء واحد اذا جمل جزأها متعددا لم يكن آتيا بالمأمور به على النحو الذي طلب منه وما ضمه به في المدارك من ان الامثال حصل بقراءة السورة الواحدة والتهمي عن الزيادة لولسنا انه للتحريم فهو أمر خارج عن العادة فلا يترتب عليه الفساد ضعيف كما قال المحقق الشيخ محمد بن الشيخ حسن في حاشية الكتاب المذكور قال لا يخلو كلام شيخنا من نظر لان الظاهر من القرآن قصد الجمع بين السورتين لا المدول ولا ريب في جوازهم الشرط المذكور وحينئذ فكلام العلامة توجه لان قصد السورتين يقتضي عدم الاتيان بالمأمور به اذا لمأمور به السورة وحدها وقول شيخنا ان النهي عن الزيادة نهى عن أمر خارج لو تجدد فعل الزيادة بعد فعل الاولى قاصدا لها منفردة وأين هذا من القرآن انتهى ( قلت ) وان كان نهي ذلك على ان الصلوة اسم للجماعة لا للاركان فهو آت بالاركان والشرايط الثابتة ( وفيه ) ان ذلك موقوف على ثبوت الحقيقة الشرعية أو انه من القرينة يعرف ان المراد مجرد الاركان لانه اذا تعدت الحقيقة القانونية فالصبر الى الحقيقة عند التشريع متعين لانه قد كثر استعمال الشارع هذا اللفظ فيه غاية الكثرة فلا يصار الى معنى مجازي آخر لانه ليس بهذه المثابة ( وفيه ) ان التشريع مختلفون ففهم من يقول ان الصلوة اسم للصحبة ومنهم من يقول انها اسم للجماعة للاركان ولا دليل على تعيين ارادة الاخير حتى يتحقق الفراغ اليقيني من الشك الشك اليقيني الا أن يتسك بالاصل وفيه ما فيه قول المتقدمين أوفق بالصواب وأبعد عن الشك والارتباب **قوله** ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ ( أو خافت في فرض الصبح وأولي المغرب والمشاء عمدا علما أو جهر في البواقي كذلك ) أي فانها تبطل صلواته اجماعا كما في الخلاف وهو المشهور كما في المختلف وتخليص التلخيص والذكرى وجامع المقاصد والزيادة والروضة وجمع البرهان والمدارك والبحار وشرح الشيخ نجيب الدين ومذهب الاكثر كما في المنتهى والتذكرة ومذهب أبي الصلاح والشيخين وأنواعها كما في المتبر وفي ( كشف الثام ) انه قول المعظم وفي ( السرائر ) لا خلاف بيننا في ان الصلوة الاختافية لا يجوز فيها المهر بالقرأة وفيها أيضا لا خلاف بين أصحابنا في وجوب الاختفات في الركعتين الاخيرتين وفي التبيان حد أصحابنا المهر فيها يجب المهر به الى آخره وفي ( النية ) الاجماع على وجوب المهر في فرض الصبح وأولي المغرب والمشاء والاختفات في البواقي وقد فهم المحقق والشهيد من الشيخ في التهذيب دعوى الاجماع حيث قال في التهذيب خبر علي بن جعفر يوافق العامة ولنا نعمل به فقال المحقق هذا تحكم من الشيخ فان بعض الاصحاب لا يرى وجوب المهر بل يستحب وقال الشهيد ردا على المحقق لم يعتد الشيخ بخلاف هذا المخالف اذ لا اعتداد بخلاف من يعرف اسمه ونسبه انتهى وفي ( السرائر ) في موضع آخر الصلوة عديم على ضربين جهرية واختافية وفي ( التذكرة ) غلط السيد والمجهر الاجماع على مداومة النبي صلى الله عليه وآله وسلم والأئمة عليهم السلام وجميع الصحابة على ذلك فلو كان مسنونا لاخلوا به في بعض الاحيان انتهى ( قلت ) ولم أجد أحد من قدماء علمائنا ومتأخريهم خالف في وجوب المهر والاختفات فيما ذكر سوى ما نقل عن الكتاب وخلافه لا يعبأ به لشذوذه ومعرفة اسمه ونسبه عندهم يشترط ذلك وموافقته للعامة في كثير من المسائل التي خالفوا فيها الاصحاب كنقض الوضوء بالاشياء التي قال بها العامة وخالفهم فيها علاناً أو أجمع وأما السيد فانه وان نسب اليه الخلاف في المصباح جماعة من الاصحاب لكن المنقول من عبارته قد يقال انه ليس نصا في ذلك قال انه من وكيد السنن حتى

روي ان من تركه عمدا أعاد وغير ظاهر ان مراده من السنة هو المعنى المصطلح عليه ولا يبعد ان يكون مراده الطريقة الشرعية المقررة كما لا يخفى على من مارس عباراته ويشير الى ذلك قوله حتى روي الى آخره (فان قلت) هذا يزيد الاستحباب (قلت) كثيرا ما يقولون بالوجوب أو الحرمة ويحكمون مع ذلك بصحة الصلوة كما سمعت في حرمة القرآن ووجوب السورة وفي (جمع البرهان) بولاخوف الاجماع لكان القول بالاستحباب أولى وفي (المدارك) لعله أولى وإلى ذلك مال المولى الخراساني وفي (البحار) لا يخلو عن قوة وفي (المنتقى) جمل ذلك احتمالا ومستندهم في ذلك الاصل وصحيح علي بن جعفر انه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يصلي من الفريضة ما يجهر فيه بالقراءة هل عليه ان لا يجهر قال ان شاء أجهر وان شاء لم يفعل قالوا انه أوضح سندا وأظهر دلالة من خبر زرارة والمقدمتان ممنوعتان لان خبر زرارة رواه الصدوق بثلاثة طرق صحاح ذكرها في المنتقى في جملة صحي لاصحرو رواه في التهذيب أيضاً بطريق صحيح وبعضه مفهم صحيح زرارة الآخر وقول الرضا عليه السلام في خبر علل الفضل فوجب ان يجهر فيها وما رواه الصدوق في حكاية صلوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالملائكة الى غير ذلك من الاخبار الكثيرة التي أشار اليها الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك المتصدة بالشهرة المؤيدة بالاجماع وظاهر خبر علي بن جعفر عدم رجحان الجهر فيما يجهر فيه وهذا لا قائل به أصلاً بل ظاهر لفظ السائل بعيد عن الصواب ان أراد الجهر في القراءة ولهذا رواه في المتبصر بلفظ هل له ان لا يجهر وفي (قرب الاسناد) للحميري هل عليه ان يجهر وعلى كل محتمل السؤال عن الجهر أو عدمه في غير القراءة من الاذكار كما ان في قرب الاسناد أيضاً عن علي بن جعفر انه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل هل يصلح له ان يجهر بالشهد والقول في الركوع والسجود والقنوت فقال ان شاء جهر وان شاء لم يجهر على ان الشيخ وجماعة حملوا الخبر المذكور على الثانية كما سمعت وفي (المختلف) حمله على الجهر العالي وقد أطال الاستاذ وصاحب الحقائق في اقامة البراهين على القول المشهور وقد يستفاد من العبارة حيث ترك التقييد بالقراءة انه يجب الاخفات في البواقي ولو في التسبيح الواقع فيها عوضاً عن الحمد ونحوها عبارة المتبصر والمنتهى والتبصرة والافنية وغيرها حيث ترك فيها التقييد بالقراءة ولم يقولوا فيها كما قيل في المبسوط وجامع الشرائع والشرائع وغيرها يجب الجهر بالقراءة الى آخره وفي (الفنية) يجب الاخفات فيما عدا ما ذكرنا بدليل الاجماع ووجوب الاخفات في التسبيح المذكور هو المشهور كما في الروض والمقاصد العلية والآيات الارديلية والحدائق بل قال في الاخير بل ربما ادعى عليه الاجماع وهو خيرة الذكري والدروس والبيان والافنية وجامع المقاصد والجمعرية والعزبة وارشاد الجمعرية والروض والمقاصد العلية ورسالة الشيخ حسن صاحب العالم وشرحها لتلميذه الشيخ نجيب الدين وحاشية المدارك وفي (التنقيح) الاخفات أولى وأشد يقيناً للبراءة وهو حسن كما في الانوار القمرية وأحوط كما في المدارك والبحار وهو واجب ان وجب في القراءة كما في مجمع البرهان ونقل الشيخ نجيب الدين حكاية الاجماع على الاخفات فيما عدا الصبح وأولبي العشائين واستدل به على وجوب الاخفات في التسبيح المذكور وقد يلوح من حاشية المدارك دعوى الاجماع وفي (الانوار القمرية) ما وجدت لوجوب الاخفات في التسبيح دليلاً الا ما دل على الاخفات في مواضع من الاجماع انتهى وفي (السرائر) ونهاية الاحكام والتذكرة والموجز الحاوي والكفاية والحدائق انه لا يجب الاخفات فيه وفي (البحار) انه أقوى وتدل بعض الاخبار ظاهراً على رجحان الجهر ولم أر به قائلًا انتهى (قلت)

وجدت في هامش رسالة تليذ ابن فهد ان بعض الاصحاب ذهب الى استحباب الجهر فيه وقد يتوهم بعض من لا تدرب له من عبارة الفقيه وجوب الجهر فيه أو الاستحباب حيث قال الا يوم الجمعة في صلوة الظهر فانه يجهر فيها وفي الركعتين الاخرين بالتسبيح فيظن انه معطوف على قوله فيها وليس كذلك وانما هو معطوف على قوله في الركعة الاولى المحدث حيث قال وأفضل ما يقرأ في الصلوة في الركعة الاولى الحمد الى آخره ويدل على ذلك قوله بعد العبارة الموهمة قال الرضا عليه السلام انما جعل القراءة في الركعتين الحديث وفي (المهذب وغاية المرام وكشف الالتباس) ذكر القولين من دون ترجيح وفي (المدارك) ان ما ذكره في الذكرى من أن عموم الاختفات في الفريضة كالنص غير واضح فلا تسوية وفي (المحدث) انا ان سلمنا البدلية فوجب المساواة في جميع الاحكام ممنوعة وفي (حاشية المدارك) ان أهل العرف يفهمون التسوية والموافق لا يفهمون الا وجوب الاختفات في اذا قيل لم انه يدل عن القراءة التي يجب فيها الاختفات ثم انه في الحديث منع البدلية وقال بل المستفاد من الاخبار العكس وهو اصاله التسبيح وفعية القراءة لا العكس كما ذكره وان كان ظاهر كلامهم الاتفاق عليه انتهى (قلت) ما ذكره من ان ظاهر الاصحاب الاتفاق على البدلية حتى كما تدل عليه الاخبار الواردة في التسبيح حيث نفي في كثير القراءة أولاً ثم ذكر فيها التسبيح فلولاً انما الاصل لما احتجج فيها الى ذلك وقد نطق الكتاب المجيد بالامر بالقراءة في الصلوة كقوله جل اسمه فاقروا ما تيسر منه وأقيموا الصلوة وقوله تعالى شأنه فاقروا ما تيسر علم أن سيكون منكم مرضى بل الاخبار متواترة بالقراءة فيها ثم ان في الجهر الذي علل فيه كون التسبيح أفضل من القراءة من ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم دهش لما ذكر ما رأى من عظمة الله تعالى فقال سبحان الله الى آخره دلالة على ما ذكرنا وما يدل على الاختفات في الاخيرتين مطلقاً صحيح ابن يقطين قال سألت أبا الحسن عليه السلام عن الركعتين اللتين يصمت فيها أيقروا فيها بالمجد وهو امام يقتدي به قال ان قرأ فلا بأس وأما خبر العيون عن الضحاك انه صحب الرضا عليه السلام من المدينة الى مرو فكان يسبح في الاخرين يقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ثلاث مرات فانه ربما أشعر بالجهر بالتسبيح لان كان الضحاك يسمع ذلك منه عليه السلام وأقل الجهر اسماع الغير لكن الحق ان اسماع النفس اسماعاً تاماً بحيث لا يسمع من يليه الذي لا أقرب منه مما لا يطاق وحيث اقتضى المقام بيان حال الجهر والاختفات (فتمول) أقل الجهر اسماع القريب وحدث الاختفات اسماع نفسه باجماع العلماء كما في المعبر والتذكرة وبلا خلاف بين العلماء كما في المنتهى وعن التبيان نسبته الى الاصحاب حيث قال حد أصحابنا الجهر فيما يجب الجهر فيه بان يسمع غيره والمحاجة بان يسمع نفسه وظاهر هذه الاجماع خروج ماسمع الغير عن الاختفات كما هو ظاهر الشرائع وجملة من كتب المصنف والذكرى والدروس والبيان وغيرها بل في المعبر أيضاً لانني بالجهر الا اسماع الغير ذكر ذلك في الاحتجاج للجهر بالتسمية ومثل ذلك قال في المنتهى في آخر كلامه في المقام وأوضح من ذلك عبارة السرائر ففيها حد الاختفات أعلاه ان تسمع أذاك القراءة وليس له حد أدنى بل ان لم تسمع أذناه القراءة فلا صلوة له وان سمع من عن يمينه وشماله صار جهرًا فاذا فعله عامدا بطلت صلوة وعن الراوندي ان أقل الجهر ان تسمع من يليك وأكثر المحاجة ان تسمع نفسك وعن ابن جمهور لو سمعها القريب منه لم يكن ساراً فبطلت صلوة ان قصد اسماعه لصبره جهرًا أما لم يقصد ففي الابطال أشكال أقربه الابطال ان صدق عليه أقل الجهر وذهب المحقق الثاني وتليذه والغاضل

المسي والشهيد الثاني والمولى الاردبيلي وكافة من تأخر على ما أجد الى انه لا بد في صدق الجهر وحصوله من اشتغال الكلام على الصوت اسمع قريبا أو لم يسمع وان لم يشتمل عليه سمي اخفاة كذلك وهو ظاهر التحرير والتلخيص حيث قيل فيها أقل الاخفات ان يسمع نفسه وهذا كالصریح في الاخفات مع اسماع الغير وفي (الموجز الحاوي) ان أعلاه أدنى الجهر وهو ظاهر كشف الالتباس وفي (نهاية الاحكام) انهما كيفيتان متضادتان وظاهره كما فهمه المحقق الثاني والشهيد الثاني ان الجهر انما يتحقق بالكيفية المدروسة في الجهر فلا يكفي فيه اسماع الغير وان بعد كثيرا وكلام هؤلاء كما ترى ظاهر المخالفة لكلام أولئك فانهم جعلوا أقل مراتب الجهر ان يسمع من قرب منه اشتغل على صوت أو لم يشتمل وان الاخفات عبارة عن اسماع نفسه اشتغل على صوت أو لم يشتمل وقد سمعت دعوى الاجماع على ذلك واللازم ان من قرأ في الصلوة الاخفائية بحيث يسمعه من قرب منه وان لم يشتمل على صوت فالتبطل بطل بذلك كما هو صريح السراثر وصریح المتأخرين عنهم انه متى كان كذلك فان الصلوة صحيحة والعرف يساعده المتأخرين فان مجرد اسماع القريب مع عدم الاشتغال على الصوت لا يطلق عليه الجهر عرفا والمبادر منه في العرف ما اشتغل على هذا الحارس الذي هو الصوت وان كان خفيا ولم يشتمل عليه يسمى اخفاة وان لم يسمعه القريب بل في كشف اللثام عسى ان لا يكون اسماع النفس بحيث لا يسمع من يليه مما يطلق ويدل على قول المتأخرين خبر الضحاك المتقدم وينبغي نقل جملة من عبارات المتأخرين في (جامع المقاصد) الجهر والاخفات حقيقتان متضادتان كما صرح به في نهاية الاحكام عرفت ان يتنعم تصادفهما في شيء من الافراد ولا يحتاج في كشف مدلولهما الى شيء زائد على المحالة على العرف الى ان قال بعد تعريف المصنف للجهر بان أقل الجهر اسماع القريب تحقيقا أو تقديرا مانصه وينبغي ان يزداد فيه قيدا آخر وهو تسميته جهرا عرفا وذلك ان يتضمن اظهار الصوت على الوجه المهود ثم قال بعد قوله وحد الاخفات لا بد من زيادة قيد آخر وهو تسميته مع ذلك اخفاة بان يتضمن اخفاء الصوت وهمسه والا لصدق هذا المدعى الجهر وليس المراد اسماع نفسه خاصة لان بعض الاخفات قد يسمعه القريب ولا يخرج بذلك عن كونه اخفاة انتهى ومثل ذلك قال تليداه في شرحيهما على الجعفرية وفي (الروض) الجهر والاخفات كيفيتان متضادتان لا يجتمعان في اداة كما نبه عليه في نهاية الاحكام فاقول السر ان يسمع نفسه لا غير تحقيقا أو تقديرا وأكثره ان لا يبلغ أقل الجهر وأقل الجهر ان يسمع من قرب منه اذا كان صحيح السمع مع اشتغال القراءة على الصوت الموجب لتسميته جهرا عرفا وأكثره ان لا يبلغ العلو المفرط وربما فهم بعض أن بين أكثر السر وأقل الجهر تصادفا وهو قاسد لا أدى به الى عدم تعيين أحدهما لصلوة لا يمكن استعمال الفرد المشترك في جميع الصلوات وهو خلاف الواقع والتفصيل قاطع للشركة انتهى وشمله ما في فوائد الشرائع وفوائد القواعد والميسرة والروضة ومقاصد العلية والمدارك بل في الميسرة وفوائد القواعد والتصريح بان الاخفات قد يسمعه القريب على وجه لا يجتمع مع الجهر ولعل هذا البعض الذي أشير اليه في فوائد الشرائع والروض والمسالك هو صاحب الموجز الحاوي والصيرري كما سمعت وفي (المدارك) ربما أوهم هذا الضابط الذي ذكره المحقق وغيره بظاهر تصادق الجهر والاخفات في بعض الافراد وهو معلوم البطلان انتهى (قلت) لعله عني ما ذكره جده من الاعتراض على الضابط المذكور حيث فهم من عبارة الفاضلين والشهيد عطف الاخفات على المضاف اليه في قولهم أقل الجهر أن يسمع القريب والاخفات أي أقل الاخفات واللازم

أو قال أمين آخر الحمد لمير تقية بطلت صلوته (من)

من هذا تصادق الجهر والاختفاء في اسماع القريب بأن يكون ذلك أعلى مراتب الاختفاء لأن أقله اسماع نفسه وأكثره حينئذ اسماع القريب وهو أقل مراتب الجهر فيكون بينهما عموم وخصوص من وجه وأنت خير بأن الظاهر منهم أن ذلك ليس بياناً للرتبة الدنيا منه بل إنما هو بيان لمعنى حقيقة الاختفاء وليس معطوفاً على المضاف إليه بل على المضاف أو الواو للاستشفاف وفي (جمع البرهان) أحاله على العرف قال وقيل هو جوهر الصوت وفي (المفاتيح والكفاية) المرجع إلى العرف وفي (البحار) يرد على الضابط الذي ذكره أنه مع اسماع نفسه يسمع القريب أيضاً غالباً وضبط هذا الحد بينهما في غاية الاشكال أن أمكن ذلك ولذا قال بعض الجهر بظهور جوهر الصوت والاختفاء همسه وبعض أحاله على العرف انتهى وفي (الذكرى) في بحث الجهر بالبسملة احتمال أن الاختفاء جزء من الجهر انتهى وقد قال الله سبحانه وتعالى فانطلقوا وهم يتخفون والجمع بين كلام الأصحاب ممكن كما أشير إليه في جامع المقاصد فقدر ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿أو قال أمين آخر الحمد لمير تقية﴾ فإنها إذا قلنا كذلك تبطل صلوته أجماعاً كما في الانتصار والخلاف ونهاية الأحكام والتحريم بل في الأخير والخلاف قول أمين حرام تبطل بها الصلوة سواء جهرها أو أسر في آخر الحمد أو قبلها إماماً كان أو مأموماً أو على كل حال واجماع الإمامية عليه وفي (المنتهى وكشف الالتباس) نسبة البطالان بها آخر الحمد إلى علمائنا وفي (كشف الرموز) أن التحريم مذهب الثلاثة وتباعهم لا أعرف فيه مخالفاً لما حكى شيخنا دام ظلّه في الدروس عن أبي الصلاح وفي (المذهب البارع) هو مذهب الأصحاب ماعداً التقي ويستفاد من هذين أن المراد بالتحريم الإبطال وفي (المنتهى وكشف الرموز والمدارك) أن المفيد والمرضى والشيخ يدعون الإجماع على تحريمها وإبطال الصلوة بها ولعل المفيد ذكر هذا الإجماع في غير المقنة وفي (الامالي) من دين الإمامية الإقرار بأنه لا يجوز قول آمين بعد الفاتحة وفي (الفنية والتذكرة) الإجماع على تحريم ذلك ويستفاد من التذكرة وكذا الفنية أن المراد من التحريم البطالان وفي (الذكرى والروض وجمع البرهان وجامع المقاصد) أن المشهور الإبطال بل في الأخير كاد يكون أجماعاً وفي موضع آخر من الأول نسبته إلى جمهور الأصحاب وفي (التفقيح وأرشاد الجعفرية) أن الأكثر على التحريم وفي (الدروس) قول ابن الجيند شاذ ونحوه ما في الخلاف والتحريم من عدم الفرق بين كونها آخر الحمد أو قبلها للإمام أو المأموم ما في المبسوط وجملته من كتب المتأخرين كإليان وفوائد الشرائع والميسية والروض وغيرها بل هو الظاهر من صحيح الأكثر على المسئلة وعن الكاتب أنه قال في قوت الصلوة يستحب أن يجهر به الإمام في جميع الصلوات ليؤمن من خلفه على دعائه وهو رخصة بل ترغيب في التأمين وقل أيضاً لا يصل الإمام ولا غيره قراءته ولا الضالين بآمين لأن ذلك يجري مجرى الزيادة في القرآن مما ليس منه ولو قال المأموم في نفسه اللهم اهدنا إلى صراطك المستقيم كان أحب إلى لأن ذلك ابتداء دعاء منه وإذا قال آمين تأمينا على ما تلاه الإمام صرفت القراءة إلى الدعاء الذي يؤمن عليه مسامحه وقد سمعت ما ذكره أبو طالب وأبو العباس عن التقي من كراهة ذلك كما هو خيرة لمفاتيح وإليه مال مولانا الأردبيلي في المجموع واحتمله المحقق في المنتبه وفي (مدارك) الأجود التحريم دون الإبطال وفي (الذكرى) أن الحسن والتقي والجمعني في الفاهر لم يترصوا له بنبي ولا أثبات وعن ابن شهر آشوب أنه بناء على أنه ليس قرآنًا ولا دعا أو

تسبيحاً مستقلاً قال ولو ادعوا أنه من أسماء الله تعالى لوجدناه في اسمائه وقلنا يا آمين وفي (الخلاف) قول آمين من كلام الآدميين وفي (نهاية الأحكام والتحرير وجامع المقاصد والروض) أنه ليس قرآناً ولا دعاء بل اسم للدعاء والاسم غير المسمى ومثله ما في كشف الرموز والمذهب البارع بل في التفتيح اتفق الكل على أنها ليست قرآناً ولا دعاء وإنما هي اسم للدعاء والاسم غير المسمى وفي (الاتصار) لا خلاف في أنها ليست قرآناً ولا دعاء مستقلاً وظاهر الفنية أن العامة متفقون على أنها ليست قرآناً ولا دعاء ولا تسبيحاً وفي (كشف الثام) أن المشهور أنها ليست دعاء لكنه بعد أن قل عن التحرير ما ذكرناه عنه قال أنه مبني على أن أسماء الأفعال أسماء لا لغاظها والتحقيق خلافه ونحوه ما في جمع البرهان والمدارك وقد استدلا بنص الشيخ الرضي على ذلك حيث قال وليس ما قاله بعضهم من أن صه مثلاً اسم للفظ اسكت الذي هو دال على معنى الفعل فهو علم للفظ الفعل لا لمعناه بشيء لأن العربي القبح يقول صه مع أنه ربما لا يخطر بباله لفظ اسكت وربما لم يسمعه أصلاً ولو قلت اسم لاصمت أو امتنع أو اكفف عن الكلام أو غير ذلك مما يؤدي هذا المعنى لصح فعلنا أن المقصود المعنى لا اللفظ انتهى (وفي) أن ما فناه اجماعي عند أهل العربية بل يدهي بكأل الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك وقال أيضاً أن آمين عند قهنا من كلام الآدميين (قلت) وقد سمعت ما في الاتصار والتفتيح والفنية وفي الحداث لا خلاف بين أهل العربية في وجود هذا القسم الذي هو اسم الفعل في الأقسام المذكورة في كلامهم وقال أن الأخبار التي وردت بالمنع والنهي عنه لا وجه لتصريحها بذلك إلا من حيث كونه كلاماً أجنبياً خارجاً عن الصلوة مبطلا لها متى وقع فيها والأفانهي عنه مع كونه دعاء كما ادعي واستفاضة الأخبار بجواز الدعاء في الصلوة مما لا يعقل له وجه انتهى (قلت) ويرد عليهم أيضاً أنه لو صح ما ذكره المحقق الرضي كانت أسماء الأفعال من الألفاظ المترادفة ويلزم حينئذ من ذلك انعدام قسم اسم الفعل بالكلية فإن كلامه جار في جميع أسماء الأفعال التي وضعت بأزائها فتأمل (وأما) كلام أهل الفقة في (القاموس) آمين بالمد والقصر وقد يشدد المدود ويمال أيضاً عن الواحد في البسيط اسم من أسماء الله عز وجل أو معناه اللهم استجب أو كذلك مثله فليكن أو كذلك فافصل وقال ابن الأثير هو اسم مبني على الفتح ومعناه اللهم استجب وقيل معناه كذلك فليكن وعن المغرب معناه استجب وفي (الكشاف) أنه صوت سمي به الفعل الذي هو استجب كما أن دع وحيل وهلم أصوات سميت بها الأفعال التي هي أعمل وأسرع وأقبل وعن المصباح المنير آمين بالقصر في الحجاز والمد اشباع بدليل أنه لا يوجد في العربية كلمة على فاعيل ومعناه اللهم استجب وقال أبو هاشم معناه كذلك وعن الحسن البصري أنه اسم من أسماء الله تعالى اتعنى فليس معنى آمين منحصر في اللهم استجب لفظاً أو معنى بل لها معان أخر ليست بدعاء قطعاً ومن الأخبار الدالة على النهي عنها خبر محمد الحلبي المروي بطريقين أحدهما فيه محمد بن سنان والآخر عبد الكريم ويظهر من المعتبر أنه ثقة وحسن جميل إبراهيم وخبر العلال بل قديظهر المنع من صحيح بن وهب وقول الصادق عليه السلام في صحيح جميل ما أحسنها وأخض الصوت بها أن كان بصيغة التعجب أفاد الاستجاب ولذا قطع الأصحاب بمحله على التثنية وإن كان المحقق يرويه بصيغة نفى التحسين ويقول أن الجواز مستفاد من قوله عليه السلام وأخض الصوت بها (فيه) أن المتبادر من الاتصار على نفى الحسن في القبح أيضاً فتأمل وإن رويناه أخض بصيغة الماضي على أن يكون المراد أنه عليه السلام أخض صوته بكلمة ما أحسنها كان ظاهراً في التثنية لكن يرد أنه لم يرد ماضيه

ولو خالف ترتيب الآيات ناسياً استأنف القراءة ان لم يركع فان ذكر بعده لم يلتفت وجاهل الحمد مع ضيق الوقت يقرء منها ما تيسر فان جهل الجميع قرأ من غيرها بقدرها (ممن)

على وزن افضل ثم ان جيلا روى التميمي عنها وأظهر منه ما اذا روي ما أحسنها من الاحسان بمعنى العلم على صيغة التكلم وما نافية كقوله عليه السلام في التوب ما نعرفه وعلى هذا فلا تنافي بين خبري جيل (وأما) قول المولى الاردبيلي وتليذه السيد المقدس ان النبي لا يوجب الفساد لتوجهه الى أمر خارج عن العبادة (فيه) ان هذا حق في غير المقارن أما الخارج المتعارف فالحق فيه الفساد لان العبادة توقفية فاذا منع فيها من فعل شيء في أثنائها فضل فيها لم تكن هي التي أمر بها كما هو الشأن فيما اذا قال في التحريم الله اكبر بضم الراء أو اكبر من كل شيء (وأما) ما وقع للمحقق والمصنف وأبي العباس حيث استدلوا بانه لو قال اللهم استجب لم يميز فكذا ما هو بمعناه وهو آمين فرادهم انه لو قال اللهم استجب أو آمين مع عدم قصد الدعاء المتعارف كان لنوا وعيها وهو منهي عنه خصوصاً في العبادة وهذا انما يجوز بتقدير سبق الدعاء والتقدير عنده فان قلتم تقصد بالقائمية الدعاء قلنا لكم نرض ذلك فيمن لم يقصد فلا مناص لكم الا أن تقولوا بوجوب القصد متى أراد اللفظ بذلك لكن ذلك ما ذهب اليه ذاهب فاندفع ما أورده الشهيديان وغيرهما من انه لا وجه للبطلان بقوله اللهم استجب نعم للعامة أن يقولوا يجوز ذلك مع عدم قصد الدعاء للخصوص الواردة عندهم بخصوص ذلك لكن المحقق والمصنف ردوا بصورهم بانها غير صحيحة عندهم لعدم الوثوق برأويها لان أبا هريرة قد شهد عليه عمر انه عدو الله وعدو رسوله صلى الله عليه وآله وسلم وأخذ منه ما أخذه خيانة من مال البحرين وأما قول المصنف امير قية فطلى تقدير الالغاء اليها لا نزاع في جوازه بل في وجوبه لكن الالغاء بعيد لجواز الاخفاء عندهم بل هو عندهم أولى ولم يتعرض المصنف لما اذا زاد واجبا غير ركن عدا وقد عد في الذكرى والبيان والالفة وشروحا الاربعة والجعفرية وشرحها من مبطلات الصلوة زيادة الواجب عدا فلا كان أم غيره لكن قيده المحقق الثاني في شرح الالفة والشهيد الثاني غير الكيفية لان زيادة الطائفة غير مبطله ما لم يخرج به عن كونه مصلياً وفي (نهاية الاحكام والتذكرة) ان زيادة الواجب مبطله ولم يستثن من هذه الكاية الا كراهية القران بين السورتين عند من كرهه وقد تقدم آفا وفي (التذكرة ونهاية الاحكام والذكرى) ان تكرير الآية من الحمد أو السورة لا يبطل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو خالف ترتيب الآيات ناسياً استأنف القراءة ان لم يركع فان ذكر بعده لم يلتفت ﴾ كما صرح بذلك كل من تعرض له وفي (كشف القاتم) على المسكين النصوص والفتوى من غير خلاف الا في الاستئناف من الاول ان قاتت الموالاة فسيأتي الخلاف فيه ان شاء الله تعالى انتهى وفي (المسالك والمدارك) انما يستأنف القراءة ان لم يمكن الباء على السابق ولو بغوات الموالاة والا بنى عليه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وجاهل الحمد يقرأ منها ما تيسر ﴾ يريد ان جاهل بعض الحمد يجب عليه أن يقرأ منها ما علمه اذا ضاق الوقت وقد قل الاجماع على ذلك في الذكرى وارشاد الجعفرية والمدارك والمفاتيح وفي (المعتبر والروض) ان من لم يحسن القراءة وضاق قرأ ما يحسن اجماعا وفي (المنهى) نفي الخلاف عنه (وتتبع) أطراف المسئلة بنم مسائل (الاولى) هل يقتصر على ما عرفه من الحمد من دون تكرار ولا ابدال أقوال ففي (المعتبر والمنهى والتحرير وجمع البرهان والمدارك)

الاكفاء بما علمه وهو ظاهر الشرائع والارشاد وغيرها وفي (جامع المقاصد) الاكفاء ضعيف وفي (التذكرة والموجز الحاوي) وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والمقاصد العلية) يكره ان لم يعلم من القرآن غيره وقضية ذلك كما هو صريح التذكرة وغيرها انه ان علم عوض عما يحمله مما يمل به من غيرها ومال الى التكرير في ارشاد الجعفرية ونفاه في المعتبر وتبعه في البيان ونقله عنه في الذكري ساكتاً عليه وفي (الروض) ان التعويض عنه من غيرها هو المشهور وفي (الروضة) هو الاشهر وهو خيرة نهاية الاحكام والدروس والبيان والجعفرية وشرحها والميسية وحاشية المدارك وقواه في جامع المقاصد وقد سمعت ما في التذكرة وغيرها وكلام الذكري يعطي انه ان كان يحسن النصف الاول منها قرأه وأضاف اليه غيره بقدر النصف الآخر وفي (البيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والميسية) وغيرها وجوب مساواة البدل في الحروف وفي (الروض) انه لمشهور والروضة انه الاشهر قال في (البيان) ولواحسن غيرها قرأ منه بقدر حروفها فزائد أو قرأ سورة كاملة معناه أحسنها والا فبعض سورة وفي (حاشية المدارك) ان كان الزائد الذي يعلمه من غير الحد لا يوازيها كرهه حتى يوازيها انتهى ولا فرق فيما يعلمه من الحد بين الآية أو بعضها ان كان يسمى قرأاً كما في المنتهى والتحرير والتذكرة والذكري والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض والروضة والمسالك وقال هؤلاء وان لم يتم قرأناً فلا تجب قراءته واستحسن ذلك في المعتبر وقال في (البيان) لا يجب تكرار هذا البعض ولا الآية التامة (ثانية) اذا لم يعلم من الحد شيئاً في الشرائع وموضع من المبسوط انه يقرأ ما يتيسر أو يسهل ويسبح ويكبر وظاهرها انه يخير بين الذكر والقراءة (وفيه) انه ربما كان في صحيح عبد الله بن سنان دلالة على ان الذكر انما يجزي مع الجهل بقراءة الفاتحة وغيرها مطلقاً وفي (النهاية والخلاف والتافع والتبصرة) وموضع من المبسوط ان لم يعلم منها شيئاً قرأ ما يحسن بل في الاخير سواء كان بعد آياتها أو دونها أو أكثر وظاهره ان يقرأ ماشاء الا ان يحمل قوله أو مادون على من لم يحسن سواهم وفي (المعتبر والمنتهى والتحرير) لا يجب الاتيان بسبع آيات وفي (التذكرة ونهاية الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس) ايجاب سبع آيات وفي (الذكري) انه أولى وفي (نهاية الاحكام) أيضاً الاقرب وجوب مساواة الحروف لحروف الفاتحة أو الزيادة عليها لانها معتبرة في الفاتحة فتعتبر في البدل مع امكانه كالآيات ونحوه ما في جامع المقاصد والجعفرية وشرحها من ايجاب مراعاة الحروف والآيات ان أمكن بغير عسر فان عسر اكتفى بالمساواة في الحروف أو زيادة البدل وفي (نهاية الاحكام) وجامع المقاصد لا يجب ان يبدل حروف كل آية بآية من الفاتحة بل يجوز ان يجعل آيتين مكان آية ويجب مراعاة التالى اجمالاً كما في ارتداد الجعفرية وبه صرح جماعة فان تعذر أجزأ التفريق كما في التذكرة والذكري والدروس والروض وغيرها وفي (الموجز الحاوي) وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية والعزية وارشاد الجعفرية) انه لو كان التفريق مختلاً بتسمية المأثري به قرأاً فكما لو يعلم شيئاً وفي (التذكرة) الاقرب انه يؤمر بقراءة ما تفرق وان كانت الآيات لا تعيد معنى منظوما اذا قرأت لانه يحسن الآيات قال ولو كان يحسن مادون السبع احتل ان يكررها حتى يبلغ قدر الفاتحة والاقوى انه يقرأ ما يحسنه ويأتي بالذكري الباقي (قلت) لعله لان الفاتحة سبع مختلفة والتكرير لا يفيد الماثلة هذا وفي (المنتهى) انه اذا جمل جميع الحد وعلم سورة كاملة قرأها عندنا وفي (التحرير) انه الاقرب انتهى وهل عليه سورة أخرى أو بعضها عوض الحد في (الذكري والروضة) ان عليه ذلك وهو ظاهر حاشية المدارك واليه مال في الروض

واحتمله في جامع المقاصد وفي (المنتهى) ليس عليه ذلك وفي (التحرير) فيه أشكال (الثالثة) من لم يحسن شيئاً من السورة لم يعوض بالذكر كما في التذكرة والذكر والبيان وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية والروض والكتاب كما يأتي وفي (المنتهى والبحار) لا خلاف في جواز الاقتصار على الحد في هذه المواضع والثالثة وفي موضع آخر منه لا خلاف من أهل العلم في جواز الاقتصار على الحد في الثالثة وكذا في جوازه مع ضيق الوقت في الفريضة (قلت) وما نحن فيه أولى لانهم قالوا ان في ذلك اقتصاراً على موضع الوفاق ولانها تسقط مع الضرورة فمع الجبل أولى وفي (حاشية المدارك) انه يعوض عنها بالذكر وكأنه أدام الله تعالى حراسته لم يظفر بما في المنتهى وقد يلوح أو يظهر وجوب التعويض عنها من كل من قال فيمن لم يعلم شيئاً من القرآن انه يسبح ويهمل ويكر بقدر القراءة لان ظاهر ذلك وجوب تكراره بقدر الحمد والسورة فينطبق على ذلك اجماع الخلاف كما يأتي في المسئلة الزائدة فعارض اجماع المنتهى فليحفظ ذلك ويظهر من تعليق النافع للمحقق الثاني ايجاب التعويض مطلقاً قال في علق على النافع عند قوله وفي وجوب السورة مع الحد في الفرائض للمختار مع السعة وامكان التعلم قولان أظهرهما الوجوب ما نصه يفهم من التبيد بسعة الوقت انه مع الضيق لا يجب وليس كذلك اذ لا دليل على السقوط هنا اذ لا يسقط شيء من الامور المعتبرة في الصلوة لضيق الوقت ولا أعلم لاحد التصريح بسقوط السورة للضيق بل التصريح بخلافه موجود في التذكرة انتهى ويحتمل أن يكون مراده السقوط مع العلم بما لضيق الوقت الا انه غير الظاهر من كلامه (الرابعة) أن لا يعلم شيئاً من القرآن ففي (المبسوط وجامع الشرائع والشرائع والنافع والتحرير والتذكرة والتبصرة والارشاد والكتاب) فيما يأتي انه يكبر الله ويسبحه ويهمله وفي (الحدائق) انه المشهور وفي (نهاية الاحكام) زيادة التحميد وفي (الخلاف) فان لم يحسن شيئاً أصلاً يعني من القرآن ذكر الله تعالى وكبره وفي موضع آخر وجب نحمد الله ممكن القراءة اجماعاً وفي (اللمعة) ذكر الله تعالى بقدرها وفي (مجمع البرهان) لو لم يكن في الارشاد ذكر التهليل امكن أولى نظراً الى صحيح عبد الله بن سنان وفي (الذكرى) لو قيل يتمر ما يجزى في الاخيرتين من التسبيح على ما يأتي ان شاء الله تعالى كان وجهاً وقوله فيها عن الكتاب والجمعي وهو خيرة الدروس والبيان والموجز الحاروي وكشف الالتباس وفوائد الشرائع والجمعية والعزية وارشاد الجعفرية والميسية والمسالك وقوافي جامع المقاصد وفي (الروض) هو متجه وفي (الروضة) هو أولى وفي (المدارك) أحوط وفي (مجمع البرهان) يجزى التكبير والتسبيح بل يحتمل أن يكون المراد بالتكبير في صحيح ابن سنان تكبيرة الاحرام فيكون التسبيح وحده كافياً ويجب أن يكون ذلك بقدر القراءة كما في الشرائع والنافع والمعتبر ونهاية الاحكام والارشاد والموجز الحاروي وغيرها ولعل المراد بقدر الفائحة كما في التذكرة والبيان وكشف الالتباس والميسية والروض والروضة ومجمع البرهان وغيرها ومعنى قولنا بقدرها ان يكون بقدر زمانها كما في نهاية الاحكام وفي (جامع المقاصد والروض) ان المساواة أحوط وفي (الحدائق) ان المشهور بين التأخرين وجوب المساواة وفي (التذكرة) ان الاولى عدم وجوب المساواة لان الذكر بدل من غير الجنس فيجوز ان يكون دون أصله كالتييم وفي (مجمع البرهان) لا دليل على وجوب المساواة وفي (المعتبر) تستحب المساواة وعلى ذلك نزل عبارة النافع وهو خيرة المدارك (الخامسة) ان لا يعلم قرآناً ولا ذكراً ففي (التذكرة ونهاية الاحكام والدروس والموجز الحاروي وشرحه والمسالك) انه يجب عليه الوقوف بقدرها واستعنه في الروضة وقال في (الجمعية) ان في بعض الاخبار ايماء اليه واحتمل

وهل يكفي مع امكان التعلم فيه نظر فان لم يعلم شيئا كبر الله تعالى وسبحه وهله بقدر هائم  
يتعلم ولو جهل بمض السورة قرأ ما يحسنه منها فان جهل لم يعوض بالتسبيح والاخرس بحرك  
لسانه بها ويعقد قلبه ( متن )

وجوب تحريك لسانه كالآخرس وقد تقدم الكلام في الترجمة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه  
( ثم يجب عليه التعلم ) الظاهر انه لا كلام في انه يأتي بالبدل اذا فرط حتى ضاق الوقت وانه يأثم وانما الكلام  
في الاجزاء حيثئذ وعنده في ( الموجز الحاوي وكشف الالتباس ) انه يقضي وفي ( كشف اللثام ) انها  
تجزئه صلوته وان اثم انتهى وقد تقدم في التكبيرة ماله وقع في المقام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه  
( ويجوز ان يقرأ من المصحف ) قال في ( الخلاف والمبسوط والنهاية ) من لا يحسن القرآن ظاهرا جاز له ان  
يقرأ من المصحف وفي ( الخلاف ) الاجماع عليه وفي ( المنهى ) يجوز القراءة من المصحف لمن لم  
يحفظ وهو قول أكثر أهل العلم وخالف أبو حنيفة وفي ( البيان والمسالك ) المصحف مقدم على الالتئام  
والالتئام مقدم على البدل ونحوه ما في الروض حيث قال لو قدر على الالتئام وجب وقريب منه متابعة  
المير وأولى منه القراءة من المصحف وفي ( كشف اللثام ) لم أعرف وجه تقديم القراءة من المصحف  
على الالتئام وفي ( الذكري ) ولو تتبع قارئاً أجزاً عند الضرورة وفي ترجيعه على المصحف احتمال  
لاستظهاره (١) في الحال ولو كان يستظهر في المصحف استويا وفي وجوبه عند امكانه احتمال لانه  
اقرب الى الاستظهار الدائم انتهى وضيم وجوبه في كلامه يرجع الى المتابعة ولله يريد انها تعين ولا  
يجوز مع امكانها القراءة من المصحف وفي ( جامع المقاصد ) اذا لم يقدر على القراءة الا بالمصحف  
تعين والالتئام والمتابعة كالقراءة من المصحف وفي ( كشف اللثام ) اذا جهل عن ظهر القلب وجب  
ان يأتي أو يقيم قارئاً أو يقرأ من المصحف ونحوه ما في الفاتح ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه  
( وهل يكفي مع امكان التعلم فيه نظر ) ظاهر النهاية والخلاف والمبسوط وصريح التحرير والايضاح  
والذكرى وجامع المقاصد والروض والمسالك انه لا يكفي القراءة من المصحف مع امكان التعليم لانه صلى  
الله عليه وآله لم يأمر الاعرابي بالقراءة من المصحف ولوجوب تعلم جميع أجزاء الصلوة والقراءة منها ولان  
القراءة من المصحف في الصلوة مكروهة اجماعا ولا شيء من المكروه بواجب وهذا ذكره في الايضاح  
وفي الكل تأمل نعم الاستدلال بان المتبادر من القراءة المأمور بها ما عن ظهر القلب وبأنها المهودة المستمرة  
وجيه وفي ( التدكرة ونهاية الاحكام ) انه يكفي ذلك وفي ( الفاتح ) الخبر مؤيد لعدم الوجوب بريد خبر الصيقل  
وفي ( البحار ) أن الجواز غير بعيد وقوله قدس الله تعالى روحه فان لم يعلم شيئا الى قوله لم يعوض بالتسبيح  
قد تقدم الكلام فيه مستوفى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والاخرس بحرك لسانه بها  
ويعقد قلبه ﴾ كافي الشرائع والتافع والمعتبر والمنهى والتحرير والارشاد والتذكرة والبصرة وجامع  
المقاصد وفوائد الشرائع والميسية والروض والمسالك ومجمع البرهان وغيرها ويشير مع ذلك بأصبعه كما  
في المعفريه والميسية والروض وكذا مجمع البرهان وفي ( جامع المقاصد وفوائد الشرائع ) ورد في ذلك  
رواية لا بأس بها وان الحكم ينسحب الى باقي الاذكار وفي ( الذكرى ) خبر السكوني يدل على اعتبار

(١) الاستظهار القراءة عن ظهر القلب ( بخطه قدس سره )

## ولو قدم السورة على الحمد عمداً أعاد ( متن )

الاشارة بالاصبع في القراءة كما مر في التكبير وفي ( كشف الثام ) عسى أن يراد تحريك اللسان ان أمكن والاشارة ان لم يمكن ويعضده الاصل ثم الاشارة بالاصبع لعلها انما تفهم التوحيد فانما محفل لفهام ما أفاده من القرآن كما في هو الله أحد في سورة الاخلاص وكذا اياك نعبد واياك نستعين في سورة الحمد انتهى وفي ( المبسوط ) الاختصار على ذكر تحريك اللسان من دون ذكر عقد القلب وفي ( المنتهى ) فيه نظر ونحوه ما في المتبر ( قلت ) لعل الشيخ لحظ ان التحريك بالقراءة يلزمه عقد القلب كما يأتي بيانه وفي ( النهاية ) قراءة الاخرس وشهادته الشهادتين ايماء بيده مع الاعتقاد بالقلب ولعله أراد بالاعتقاد تحريك اللسان معه تنزيلاً له لمكان عدم الصوت منزلة الاعتقاد وفي ( الدروس والبيان والذكرى ) يعقد قلبه بمعناها ثم قال في الاخير ولو تمدر افهامه جميع معانيها افهم البعض وحرك لسانه به وأمر بتحريك اللسان بقدر الباقي وان لم يفهم معناه مفصلاً وهذه لم أر فيها نصاً انتهى وهذا صريح في ان المراد بعقد القلب بمعناها تصورها بقلبه وردوه بأنه لا دليل على وجوب ذلك على الاخرس وغيره ولو وجب لمت البلوى أكثر الحقائق وفي ( جامع المقاصد وفوائد الشرائع والمباني والروض والمساكن والمدارك ) از معنى عقد القلب بمعناها أن يقصد بحركة اللسان الى كونها حركة للقراءة اذا الحركة صالحة للقراءة وغيرها فلا تخصص الا بالنية والى ذلك أشير في المتبر والمنتهى وفي ( المسالك ) وغيرها على ذلك تنزل عبارة الشهيد وفي ( الروض ) يحتمل أن يريد الشهيد ما يحصل به التمييز بين الفاظ الفاتحة ليتحقق قصد الى اجزائها جزء جزء ولا يكفي قصد مطلق للقراءة للقادر على فهم ما به يتحقق الى الاجزاء وفي ( كشف الثام ) ما في كتب الشهيد من عقد القلب بالمعنى مساححة يراد به العقد بالالفاظ على أنه انما ذكر معنى القراءة وقد يقال ممنها بالالفاظ وان أراد معانيها فقد يكون اعتبارها لانها لا تنفك عن ذهن من يعقد قلبه بالالفاظ اذا عرف معانيها اولاً لان الاصل هو المعنى وانما سقط اعتباره عن الناطق بلفظه رخصة فاذا سقط اللفظ وجب العقد بالمعنى انتهى ( وليلم ) أن المراد بالآخرس الذي يعقد القلب على الالفاظ هو الذي يعرف القرآن أو الذكر أو يسمع اذا سمع أو يعرف معاني اشكال الحروف اذا نظر اليها وأما الآخرس الذي لا يعرف ولا يسمع فلا يمكنه عقد القلب على الالفاظ نعم ان كان يعرف أن في الوجود الفاظاً وان المصلي يأتي بالفاظ أو قرآن أمكنه العقد بما يلفظه أو يقرأه المصلي جملة كما أشار الى ذلك كله في كشف الثام قال وهل يجب على هذا تحريك اللسان الوجه الدم للاصل وما أسنده الحيري عن علي بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يقرأ في صلاته هل يجزئه أن لا يحرك لسانه وان يتوهم زهما قال لا بأس ولهذا اكتفي في التذكرة ونهاية الاحكام لجاهل القرآن اذا ضاق الوقت أو قد المرشد بالقيام قدر الفاتحة وظاهر الذكرى وجوب تحريك اللسان ووجوب التحريك بالحروف اذا أمكن فاذا لم يمكن الحروف لم يسقط التحريك والجواب أن الواجب انما هو التلفظ بالحروف والتحريك تابع له في الوجوب لا لم يمكن التلفظ بها بدونه لا يقال فلا يجب على الذي يعرف أو يسمع أيضاً اذ لا حروف اذ لا صوت لان القراءة كحديث النفس بتحريك اللسان في الهوات من غير صوت بما اعتبرها الشارع وفيمن يصلي خلف امام يتقيه ولا يأتيه به ويدفع عموم الخبر أنه لا قراءة لهذا الآخرس نعم ان كان أبكم أصم خلقه لا يعرف أن في الوجود لفظاً أو صوتاً فانه أن يكون عليه ما يراه من المصلين من تحريك الشفة واللسان انتهى كلامه برمت ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو قدم السورة على الحمد عمداً أعاد ﴾

ونسبانا يستأنف القراءة ولا يجوز الزيادة على الحمد في الثالثة والرابعة (متن)

أي أعاد الصلوة كما في المنتهى ونهاية الأحكام والتحرير والارشاد والتذكرة والذكرى والدروس والالفة والبيان وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجمعرية وشرحها والميسرة والمسالك والروض والمقاصد العالية وحاشية المدارك (وفي المبسوط) كان عليه إذا قرأ الحمد أن يقرأ سورة بعدها ونحوه مافي الشرائع حيث قل لو قدم السورة على الحمد عهداً أعاد السورة أو غيرها بعد الحمد وفي (المدارك) ان ظاهر عبارة الشرائع عدم الفرق بين العائد والناسي قال وهو كذلك وان البطلان غير واضح وظاهره ان القول بالبطلان اما هو لجهده الى القول بعدم البطلان جنح في مجمع البرهان وقال به أو مال اليه صاحب المدائني (قلت) قد يحمل كلام المبسوط وشرائع على ما اذا لم يرد تقديم السورة بنية الجزئية كما أشار الى ذلك في جامع المقاصد وكشف الثام حيث قال في (كشف الثام) ولو قدم السورة على الحمد عمدانا وبها جزأ الصلوة أعاد الصلوة لان ما فعله خارج عن الصلوة المأمور بها وكذا اذا لم ينو الجزئية وأبطلناها بالقرآن الا ان يبيدها بعد الحمد ولم يكن تكرير سورة واحدة قرآناً انتهى وقال في (جامع المقاصد) ان إعادة الصلوة لثبوت التهي في الثاني به جزء من الصلوة المقضي لفساد انتهى ولعله أشار بذلك الى ان الامر بالشئ يستلزم التهي عن ضده الخاص وفي (المنتهى وحاشية المدارك) الاستناد الى ان العبادة توقيفية وفي (مجمع البرهان) ما حاصله ان هذا لا يستلزم البطلان لامكان تداركه ما لم يركع فيقرأ تلك السورة أو سورة أخرى بعد الحمد فلا يكون خالف التوقيف نعم مع اعتقاده الترتيب على الوجه الذي أتى به يكون شرعاً فيبطل صلوته مع تمدده للنهي لكنه متى تدارك ذلك قبل الركوع كما ذكرنا فقد حصل الامتثال بالترتيب والنهي اما توجه الى أمر خارج عن الصلوة وهو القصد المذكور انتهى حاصل كلامه فليتأمل فيه وعن بعض الاصحاب التفصيل بين ما اذا كان عازماً على أعادتها فصحح الصلوة أولاً فبطلت فقد تكررت الاقوال في المسئلة وفي (الذكرى) لولم توجب السورة لم يضر التقديم على الاقرب لانه أتى بالواجب وما سبق قرأ ان لا يبطل الصلوة نعم لا يحصل له ثواب قراءة السورة بعد الحمد ولا يكون مؤدياً للمستحب (ورده في كشف الثام) بأنه ان نوى بها الجزء المستحب بطلت الصلوة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (ونسبانا يستأنف القراءة) كما في المنتهى والتذكرة والتحرير ونهاية الأحكام والالفة وظاهرها انه يستأنف القراءة من أولها كما نسب ذلك في المسالك الى جماعة وفي (المدارك) الى القليل وفي (جامع المقاصد والجمعرية وشرحها والمقاصد العلية والمسالك وفوائد القواعد) ان الحمد اذا وقعت بعد السورة كانت قراءتها صحيحة فيستأنف تلك السورة أو سورة أخرى وقال في (الوسيلة) من قرأ السورة قبل الحمد ناسياً وذكر قبل الركوع قرأ الحمد وأعاد السورة وظاهر المدارك ان هذا الخلاف في صورة تقديم السورة عمدًا والظاهر انه غفلة منه (وفي الذكرى) أعاد السورة بعد الحمد (وفي الدروس والروض) تنبيه الاستئناف بما اذا لم يركع واستدل على هذا الحكم في مجمع البرهان وكشف الثام بعدة أخبار ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (ولا يجوز الزيادة على الحمد في الثالثة والرابعة) اجماعاً كما في المنتهى وجامع المقاصد وارشاد الجمعرية وكشف الثام وظاهر الخلاف بل في المنتهى أنه قول أهل العلم الا الشافعي في أحد قوليه ونحوه مافي جامع المقاصد وفي (التذكرة) نسبته

وتخير فيهما بينهما وبين سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر مرة ويستحب ثلاثاً (متن)

الى علمائنا وفي (الذكرى) الاجماع على الاجتزاء بالحمد في الأخيرتين ولعل المراد من قوله في التحرير لا يجب الزيادة على الحمد الى آخره عدم الجواز ولعل معقد الاجامات ما اذا قل ذلك بقصد الجزئية **قوله** ﴿قدس الله تعالى روحه﴾ وتخير فيهما بينهما وبين سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر مرة ويستحب ثلاثاً أما التخيير فيهما بين القراءة والتسبيح فعليه الاتفاق كما في الخلاف والمختلف والذكرى والمهذب وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية والروض والمدارك والمفاتيح وظاهر المنتهى ونهاية الاحكام والتذكرة حيث نسب فيها الى علمائنا ولا خلاف فيه كما في السرائر والبحار وتخليص التلخيص وفي الأخير الا ما يظهر من كلام الحسن حيث قال من نسي القراءة في الاولين وذكر في الأخيرتين سبح فيهما ولم يقرء فيهما شيئاً لان القراءة في الاولين والتسبيح في الأخيرتين تنهى والظاهر ان معقده هذه الاجامات على ما عدا اخبرني المأموم فانهم اختلفوا فيه على ستة أقوال كما سيأتي في الفرع الخامس ولا بد من حل خبر الاحتجاج على نسخ الفضل أي ازالته وبيان ان القراءة أفضل وأما جواز الاكتفاء بالمرة الواحدة في الجملة فهو خيرة المقلعة والتهديب والاستبصار وجمع الشرع والنافع والمعتبر وكشف الرموز والمختلف والمنتهى ونهاية الاحكام والارشاد والتحرير والتبصرة والتذكرة ولذكرى والدروس والافية والهمة والموجز الحامض والمقتصر والتفقيح وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية وفوائد الشرائع والمزينة وارشاد الجعفرية والميسرة والروض والروض لمسالك ولقاصد العلية وجمع البرهان وللمتنى والمدارك والدخيرة والمفاتيح والبحار وشرح الشيخ نجيب الدين واليه ما أوقال به في الغلبة وهو المحكي عن البصري وهو أشهر الأقوال كما في المقاصد العلية ومذهب الأكثر كما في مجمع البرهان وقد ذهب جماعة من هؤلاء في التخيير بينهما بين الثلاث وقال في (الجمع) يجرى عنها يعني القراءة تسع كلمات سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله ثلاثاً ورب تعجز سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر وثلاث تعجز الحمد لله وسبحان الله والله أكبر وأدناه سبحان الله ثلاثاً وهو عمل بجميع الأخير وفي (المبصر) ان الوجه القول بالجواز في الكل والاربع أولى وقول النهاية أحوط لكن ليس بلاربع انتهى وقريب منه ما في النافع والروض وكذا المدارك والمتن في (الذكرى) ان القول بالجواز في الكل قوي لكن العمل بالأكثر أولى مع اعتقاد الوجوب وقال ان صاحب البصري مل الى أجزاء الحميم لعدم الترجيح وانه أورد على نفسه التخيير بين الوجود والعدم وهو غير مبرور وأنه أجاب بأنزله كالتخيير بين الاتمام والقصر وفي (الميسرة والبحار) الاكتفاء بمطلق الذكر واليه مال صاحب الدخيرة قال في (البحار) الذي يطهر لي من مجموع الاخبار الاكتفاء بمطلق الذكر (قلت) في المذهب الباع لم يقل أحد بذلك ويدل على الاكتفاء بالمرة بعد صحيح زرارة على الصحيح ما رواه الصدوق في الفقيه بسند صحيح الى محمد بن عمران المتضمن حديث المراج ومثله خبر الملل عن محمد بن أبي حمزة الا أن يقال ان خبر زرارة الذي هو أوضحها دلالة يمكن ان يكون بياناً لاجزاء ما يقال لا لعدد الاجزاء هذا وفي (السرائر) ان الاربع المستعجل خاصة واما وجوب تكرير الاربع ثلاثاً فهو المنقول عن الفقه المنسوب الى مولا: الرضا عليه السلام وعن الحسن وظاهر الاقتصاد والمذهب وهو خيرة التلخيص والبيان وحاشية المدارك وظاهر النهاية ومختصر المصباح وفي (الشرائع والروض) انه أحوط وفي (المقاصد العلية) انه أولى وفي (حاشية المدارك) الاستدلال عليه بما

في الفقه الرضوي ويخبر ابن أبي الضحاك أحمد بن علي الانصاري الذي صحب الرضا عليه السلام من المدينة الى مرو قال فكان يسبح في الاخر اوين يقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر (ثم قال) أيده الله تعالى رواية الاثني عشرة منجبرة بالشبهة بين الاصحاب لانهم بين قاتل بمضونها بمنوان الوجوب وقاتل به بالوجوب التخيري وقاتل به بالاستحباب وقاتل بأنه أحوط وقاتل بأنه أحد أفراد الواجب المطلق فلم يوجد لها مراد انتهى (قلت) خبر ابن أبي الضحاك رواه في البحار بدون تكبير (ثم قال) يبان في بعض النسخ زيدي آخرها والله أكبر والموجود في النسخ القديمة الصحيحة كما نقلنا بدون التكبير والظاهر ان الزيادة من النسخ تبعا للشهور انتهى وقال فيه أيضا ان خبر السرائر الذي استدل به أيضا على هذا القول رواه ابن ادريس في موضعين أحدهما في باب كيفية الصلوة وزاد فيه والله أكبر وثانيها في آخر الكتاب فيما استطرفه من كتاب حرير ولم يذكر فيه التكبير قال والنسخ المتعددة التي رأيناها متفقة على اسقاط التكبير ويحتمل أن يكون زور رواه على الوجهين ورواها حرير في كتابه وهو بعيد والظاهر زيادة التكبير من قبله أو من النسخ لان سائر المحدثين ورواها الرواية بدون تكبير وزاد في الفقيه بعد التسبيح تكله تسبيحات ويؤيده انه نسب في المعبر والتذكرة القول بتسبيحات الى حرير وذكر اهذه الرواية انتهى (قلت) نظرت ذلك في نسختين من السرائر احدهما صحيحة عتيقة من خط علي ابن محمد بن الفضل الآبي في سنة سبع وستين وسقائه ترك التكبير في الموضعين وفي نسخة اخرى كثيرة الغلط ذكره في الموضعين وفي (الذكرى) قال ابن أبي عقيل قول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر سبعا وخمساً وأدناه ثلاث قال ولا بأس باتباع هذا الشيخ العظيم الشأن في استحباب ذكر الله تعالى وفي (الفقيه) اختيار التسبب كما نقل ذلك عن رسالة أبيه والتي نقله في المتبرور والتذكرة والذكرى والمهذب البارع عن حرير وفي (كشف الرموز) عن الحسن وفي (البحار) عن قدماء المحدثين الآسنين بالاحبار المطلقين على الاسرار كحرير والصدوق انتهى ورده بعض المتأخرين كالشيد الثاني وغيره لكن قال في المنتهى قال أبو الصلاح بخير بين الحمد وثلاث تسبيحات سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله وهذا يخالف ما نقلوه عن أبي الصلاح وفي (الهداية) وجل السيد ومصباحه على ما نقل عنه والمبسوط والجل والمقود والمصباح وعمل يوم وليلة على ما نقل عنه والمراسم والغنية والسرائر) اختيار العشر باسقاط التكبير مرتين وحكى عن الحسن والقاضي وقد اعترف الاصحاب في كتبهم الاستدلالية بعدم الوقوف في ذلك على نص بالخصوص وعن علي بن مسعود الكيدري التخيري بين العشر والاثني عشرة وعن الكاتب كما في المختف انه قال والذي يقال في مكان القراءة تحميد وتسبيح وتكبير يقدم ما يشاء وبقي هنا أمور يجب التنبيه عليها (الاول) المشور بين الاصحاب كما في الذكري وكشف الالتباس والفوائد الملية والمدارك والحدائق ان التخيري بين القراءة والتسبيح ثابت سواء نسي القراءة في الاولين أم لا وفي (البيان) انه الاشهر وهو خيرة المبسوط وجامع الشرائع والتحرير والذكرى والبيان والغنية والوجز الحاروي وكشفه وجامع المقاصد والفوائد الملية وقر به في المختف وقواه في التذكرة والمنتهى وفي (التقيح) نقل عن الشيخين تعيين الفاتحة حينئذ وفي (المنتهى والمدارك والمناجيات) عن الخلاف تعيينها أيضا وليس في الخلاف الا ان القراءة اذا نسيها أحوط وأنهم لم يلحظوا آخر كلامه أو أنهم فهموا ان الاحتياط على سبيل الوجوب وكذا اختار في التقيح ان الاحوط القراءة وقد سمعت ما نقلناه عن الحسن وان ظاهره تعيين التسبيح افضله وقد ينطبق على ذلك اجماع صاحب التخليص فيلحظ

لأنه فيما سبق في (جاء الاحكم) ذكر ذلك من دون ترجيح ظنه متروك في المسئلة وكذا صاحب  
 المذهب جعل في المسئلة ثلاثة مذاهب التخير مع افضلية القراءة كما في المبسوط والجامع والعكس وبه  
 الذي تضمنه بقاء القراءة ولم يرجع شيئاً لكن عادته عدم الترجيح وقد يظهر من المختص فضل التسبيح  
 ولم يحد أحداً قل ما قل غير التتبع عن المفيد وفي (الذكرى) وقد روى أنه إذا نسي في الاولين  
 القراءة تبين في الاخيرتين ولم يظفر بمحدث صريح في ذلك انتهى (قلت) هنا خبر صحيح صريح في ذلك  
 وهو عليه ما في المقتضين حرز عن زرارة عن أبي جعفر عليهما السلام قال قلت له رجل نسي القراءة  
 في الاولين فذكرهما في الاخيرتين فقال يقضي القراءة والتكبير والتسبيح الذي فات في الاولين في  
 الاخيرتين ولا شيء عليه مضافاً الى قول الصادق عليه السلام في خبر الحسين اقر في الثالثة وما في  
 المختص ولذلك ذكرى وخبرها من ان الامر فيه بالقراءة لا ينافي التخير (فيه) ان ظاهر الامر الايجاب  
 عينا والتخير يحتاج الى دليل وما استدلوا به على التخير من قول الصادق عليه السلام في صحيح عمار  
 اني اكره ان اجعل آخر صلوتي أولها (فيه) انه يجوز ان يرد كراهية الحمد والسورة معاً كما تشير اليه  
 الاخبار الواردة في مسئلة المسبوق من باب صلوة الجماعة كمرسل أحمد بن النضر وغيره (الثاني) المشهور  
 بين اصحاب وجوب الترتيب في هذا التسبيح كما في جامع المقاصد وهو خيرة المتأخرين ونهاية الاحكام  
 والثالثة والذكرى والبيان والدروس والالفية والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجمع فريه وشرحها  
 وجامع المقاصد والمقاصد العلية والروض وهو ظاهر جماعة وفي (التتبع) الاولى كونه مرتباً واستشكل  
 فيه في التحرر وفي (المعتبر) كما عن الكتاب انه غير واجب وفي (المدارك) والخيرة) انه قريب (قلت)  
 قد يقال ان ظاهر كل من قال بالتخير بين الصور الواردة في الاخبار عدم وجوبه لانه اراد الجمع  
 بين الاخبار المختلفة في الكيفية بالتقديم والتأخير والزيادة والنقصان وأيده باطلاق الاخبار الأخرى فكان  
 عدم الترتيب عنده منجماً ویرشد الى ذلك ان المحقق في المعتبر لا كان قائلاً بالتخير ذهب ان عدم وجوب  
 الترتيب وبمجيء على هذا أن كل من استند من القائلين بصورة معينة الى خبر مخصوص قد ورد بها  
 يلزمه القول بذلك على الكيفية الواردة المقولة وانما تختل باختلافها ولا معنى لالتزامه بمجاوز تقديم المعطوفات  
 على بعض المستلزم لعدم الترتيب فلا يتجه لهم الاختلاف في ذلك الا أن يقال أن القائلين بالمرءة مثلاً  
 لم أن يقولوا أن صحيح زرارة انما ورد لبيان أجزاء ما يقال لبيان الترتيب وحينئذ فيرد عليهم أنه  
 يمكن أن يكون الخبر لبيان أجزاء ما يقال لعدد الأجزاء فيسقط الاستدلال بالخبر (والحاصل) أن الذي  
 يظهر أن أهل النزاع في كلامهم غير محذور وان ظهر من الذكرى وغيرها أن النزاع جار في جميع الاقوال  
 (قال في الذكرى) يد أن قل الاقوال في كفيته مانعه (تنبيهات أحدها) هل يجب الترتيب فيه  
 كما صوره في رواية زرارة الظاهر من أخذ بالمتيقن ونفاه في المختار للاصل مع اختلاف الرواية انتهى ومثله  
 صنع جماعة ممن تأخر عنه والذي يسجل الخطب في المسئلة أن القائل بعدم الترتيب ما عدا الكتاب هو  
 الذاهب الى التخير (الثالث) قال في المنتهى الاقرب عدم وجوب الاستغفار وفي (المدارك) الاولى زيادة  
 الاستغفار ونحوه قال صاحب المعالم في رسالته وفي (الحبل المتين) لا يحضرني أن احداً قال بوجوبه الا ما  
 يظهر من المنتهى انتهى (الرابع) المشهور أنه يجب الاختلاف فيه وقد قدم الكلام في ذلك مستوفى  
 في (المختص) المفهوم من كلام جماعة من علما أن التخير المجمع عليه في الاخيرتين بين الحمد والتسبيح  
 كما هو عليه في خبري مأثور في الرابعة وأخبرته في الثلاثية وذلك أنهم اختلفوا هنا فيما يجب على

المأموم وجعلوا هذا الخلاف شعبة من الخلاف في أولي المأموم بالنسبة الى جواز القراءة وعدمه فاختلوا في الاخبارتين هناعلى أقوال ونشر اليها على سبيل الاجمال والتفصيل سيأتي في محله بعون الله تعالى وفضله وبركة محمد وآله صلى الله عليه وآله وسلم في (المنع) على المأمومين أن يسبحوا في الاخر اوين وفي (الغنية) روى رواية عن أبي جعفر عليها السلام أنه قال لا تقرأ شيئا في الاخيرتين واستظهر في السرائر سقوط القراءة والتسبيح فيهما وعن (الواسطة) للطوسي التخيير بين القراءة والتسبيح والسكوت وانها مترتبة في الفضل وفي (الذخيرة) تحريم القراءة في الاخفائية في الاولين والاخيرتين واليهمال المولى الاردبيلي ونقل في الزوض عن ابن سعيد استحباب التسبيح في نفسه ومحمد الله أو قراءة الحمد مطلقا وليست بما نه صريحة في ذلك قال ما نصه وان كان في صلوة اخفات سبح مع نفسه وحمد الله ونادى الى قراءة الحمد لا يجهر فيه انتهى وهذه كما ترى لا تعرض فيها للاخيرتين ونقل في الروض أيضا عن المختلف جملة التحيير في المهرية بين قراءة الحمد والتسبيح استحبابا والموجود في المختلف ان الاقرب في الجمع بين الاحد استحباب القراءة في المهرية اذا لم يسمع قراءة ولا همزة وتحريم القراءة فيها مع السماع والتحيير في القراءة والتسبيح في الاخيرتين من الاخفائية وظاهر كلامه التحيير لا الاستحباب وذلك في الاختفائية لا المهرية فالظاهر ان النقل غير خال من الخلل في الموضوعين ونقل عن الشيخ في الروض أيضا استحباب قراءة الحمد وحدها في المهرية والاخفائية ولم يسده الى كتاب وليس في النهاية المبسوط الحل انه الى الاخبارتين وحده ل جميع ما ذكره في الاولين من الاحكام يرجع الى الاولين وفي (المنع) أطلق التسبيح استحباب قراءة الحمد للمأموم في الاخفائية وفي (التفقيح) طاهر الشيوخ استحباب قراءة الحمد في اخيرتي الاخفائية وهو أحوط انتهى والمشهور بين عداثان المأموم كالنفردي يحير فيهما بين القراءة والتسبيح وهو لم نقل عن المرتضى والتقي وبه صريح في الغنية وقد يطر من المراسم استحباب ترك القراءة مطلقا وفي (المنع) في الاخبارتين روايتان (السادس) لو قلنا بالتحجير بين الصور المتقدمة كعدم أحد الاقوال في المسئلة واختار المكلف الايمان بما زاد على الاربع كما هو القول الاول قبل وصف الزائد هذا الوجوب أو الاستحباب قولان التبريدان والمفاضل المقداد والمحقق الثاني وغيرهم على الوجوب بل نسبه في الوضوء الى ظاهر النص والفتوى والمصنف في كتبه الاسولية والفقهية اختار الثاني اكل مصدا صريح في ذلك . مصدا ظاهر فيه وواقعه على ذلك صاحب كشف الرموز واحتج عليه به تركه ولا شيء من الواجب يجوز تركه (واغرض) بانه ان أراد تركه مطلقا فنه واضح لا تنقاضه لو حات الكلمة كالتجيرية واخوانهم وان أريد به لا الى بدل فسلم لكن المروك له بدل وهو الفرد الناقص بمعنى ان مقابلة الواجب على الفرد الزائد كقوله الكلي على أفراده المختلفة قوة وضعفا وحصول البراءة بالفرد الناقص لا من حيث هو جزء الزائد بل من حيث أنه الفرد الناقص وقد وقع مثله في تحيير المسافر بين القصر والأتم وأورد على القول الاول (أولا) ان اللازم من ذلك امكان كون الزائد وجبا لكن اذا تحققت البراءة في ضمن الفرد الناقص لم يبق دليل على وجوب الزائد فنحن لا نستبعد بل نعيه حتى يقوم عليه الدليل (ويجاب) باننا نمنع تحقق البراءة في ضمن الفرد الناقص بقول مطلق بل انما يتم ذلك فيما لو قصد الايمان بالناقص ليكون فردا ناقصا من أفراد الواجب الكلي بان قصده أملا أو عدل اليه عند تمامه أما اذا قصد الامثال بالكلية فإيقاع الناقص ضروري من حيث أنه جزء فتحقق البراءة بالفرد الناقص والحال هذه ممنوع كأنه لو قصد المكلف في مقام القصر

والتمام الامثال بالاربع فانه لا يبرأ بما اذا سلم ساهياً على الركعتين أو أحدث أو فعل منفياً على انقول باستحباب التسليم أو وجوبه خارجاً فدلالة الرواية على وصف الزائد بالوجوب من حيث أنه جزء (فرد خ ل) الواجب لا من حيث الزيادة واطلاق الزائد عليه مجاز نظر الى اختيار الفرد الناقص والى هذا الجواب أشير في الروض وان قصرت العبارة في الجملة عن تأديته وعلى هذا فالزيادة لا توصف بوجوب لحصول البراءة بما أتى به وسقوط التكليف ولمعنى تعلق النية بهذه الزيادة والعبادات تابعة للقصد ولا باستحباب لعدم الدليل نعم نفس الصورة الكاملة هي الموصوفة بالوجوب لأنها أحد أفراد الكلي التخييري والاستحباب لأنها الفرد الكامل منه لا هذه الزيادة كما يتوهم ومتى قصد المكلف الصورة الزائدة فالواجب هو مجموع تلك الصورة وما أتى به من الصورة الناقصة ضمن هذه الصورة الكاملة لا يكون مبرئاً للذمة ما لم يتعلق به قصد من أول الامر أو عدول اليه (وأورد ثانياً) بأن لوجوب والاستحباب حكمان متقابلان فكيف يوصف الزائد بالاستحباب مع حكمهم بوجوبه تحييراً (وأجاب) عن ذلك جماعة بجعل الاستحباب على العين بمعنى كونه أفضل المردين الواجبين وذلك لا ينافي وجوبه تحييراً من جهة تأدي الواجب به وذلك يظهر احوب عما أوردته في المذرك من نهان أريد الاستحباب بالمعنى المعروف وهو دحجان الفعل مع جواز تركه لا الى بدل لم يمكن نفعه بشي من افراد الواجب التخييري وان أريد كون احد الفردين الواجبين أكثر من بآخر فلا امتناع فيه الا أنه خروج عن المعنى المصطلح انتهى (وحاصل الجواب) ان التزام الشق الثاني ولا محذور فيه بعد ظهور المراد والاقصد في الجواب أن يقال فلنعم الشق الاول وان جواز ترك المندوب لا الى بدل من جهة نديه لا ينافي عدم جواز تركه من جهة وجوبه تحييراً. اعتد كونه أحد افراد الواجب وعالية ما لم يتصفه بالوجوب والاستحباب باعتبارين ولا امتناع فيه وانما يتمتع انصافهم من جهة وجوبه تخييري والى هذا أشار من أجاب بأن الاستحباب متعلق بالفرد الكامل من افراد المجر ويجوز تركه لا الى بدل اذ لا يقوم مقامه في اشكال غيره وابدل الماحصل من فعل الواجب انما هو بدل لهذا الفرد من حيث الوجوب لا من حيث الاستحباب ولا يحى عليك أنه قد يخرج من كلامهم في تقدم وما يأتي من كلام الشيخين أن محل البحث هو الزائد بعد الاتيان بالصورة الناقصة وقد عرفت أن البحث انما هم في الصورة الكاملة وهي الاثنا عشرة فانها هي الموصوفة بالاستحباب الدائي والوجوب تخييري (تبييناً) اخذ في الروض فيما لو شرع في الزائد على الاقل وجوب المضي ووجوب ايضاً على الوجه المذكور به في الواجب وجواز تركه وتغييره عن الهيئة الواجبة لان جواز تركه قد يقتضي جواز تغييره وتغييره عن وصفه مع كونه ذكر الله تعالى بطريق أولى قل فيبي حاله منظوراً اليه فان طابق وصف الواجب كان واجبا ورتب عليه ثواب الواجب والا فلا ولا قاطع بأحد لأمس ومثله قل في الروضة والمحقق أنه متى قصد الفرد الزائد ومجاوز الفرد الناقص فالظاهر وجوب الاتمام ومتى قصد الفرد الناقص وورد عليه قاصداً العدول الى الفرد الزائد وجب ذلك ون قصد الزائد مجرد الذكر فأولى بالصحة واما اذا قصد التسبيح الموظف وقطع بعد تجاوز المرتبة الاولى وقبل بلوغ المرتبة الزائدة فيه اشكال واستقر السديد في قواعده جواز قطعه وعدم احتسابه واجباً الا بعد اكماله خور تركه ابتداءً فيستصحب لاصالة البراءة من وجوب الاكمال ثم قال لا يرد ان القطع يفضي الى زيادة ما ليس بصحيح في الصلوة على تقدير وروده (١)

على ما ليس ذكر ولا في معناه لوقوع الاذن فيه شرعا والخروج على وضع الذكر طار بعد القطع فلا يقدح فيه بوجه انتهى وهو قوي ( التنبيه الثاني ) ما ذكر من الكلام في المقام جار بالنسبة الى القدر الزائد على المسمى في مسح الرأس وتسبيح الركوع والسجود ولكن الشهيد في الذكرى اختار المسح الزائد على المسمى الاستحباب التفاتاً الى جواز تركه وتعجب منه بعض المتأخرين لانه اختارها وجوب الزائد ( وقال في الروض ) استقر شيخنا في الذكرى استحباب الزائد عن أقل الواجب محتجاً بجوار تركه قال هذا اذا أوقفه دفعة ولو أوقفه تدريجاً فالزائد مستحب قطعاً وهذا التفصيل حسن لانه مع التدريج يتأدى لوجوب بمسح حره فيحتاج الى محابب الثاني الى دليل بخلاف ما اذا مسح دفعة اذ لم يتحقق فعل الواجب الا بالجميع انتهى ( وأورد عليه ) بأن ذلك مناف لما صرح به هنان وجوب الزائد من التسبيحات اذ التدريج هنا ضروري فينبغي القطع باستحباب الثانية والثالثة والتسبيحات ( وأجاب ) المفاضل البهائي أن وجه التحجير بالنسبة الى المسح غيره بالنسبة الى التسبيح فان القول بالتحجير في التسبيح اما أدى الى ضرورة الجمع بين الاخبار المختلفة في بيان كيفية القول به في المسح انما نشأ من اطلاق الامر الصادق بمجرد المسمى ولو بجزء من أصبع أو بالمسح بمجموع الثلاث وما بينها من الافراد وافراد السكبي في الاول هي مجموع كل واحدة من الصور التي وردت بها النصوص وفي الثاني هو كل مسحة أو وقفها بمسح دفعة أعم من ان تكون بسيرة أو مستوعبة فالمسح ذ مسح تدريجاً فقد أدى الواجب الذي هو مسمى المسح بهذا الجزء الذي قطع عليه فيجب المسح على الثاني بعد القطع على ذلك الجزء الذي حمل المسمى في ضمه ورث الذمة به يخرج الى دليل وائس فليس بخلاف التسبيح من المسح اذ انما هو الصورة الناقصة قاصداً للمعاد " كل في ضمن الصورة الزائدة لم يصدق عليه " أحد السكبي في ضمن الناقصة حيث اسم ( ا م ح ل ) لم يقصد بها السكبية وان كان حصوله ضرورياً من حيث المارئية والعبادات تابعة للمقصود واليات والا لم يكن الفرد الزائد فرداً الواجب السكبي بالمرّة لان الصورة الصغرى حاصلة في ضمنه " يتيقن كان مجرد الاتيان بها وان لم يكن مقصوداً موحداً للحصول " كل في ضمنه " وحصول البراءة " التيقينية " لم يقلناه ( وفيه ) رد للاحد الدالة على وجوبها المحمولة على على الواجب التحجيرى جمعا انتهى وانما هو ان مقتضى الابرار هو توهم كون المتصف بالاستحباب والمحدث التحجيرى هو الزائد على الصورة الناقصة اذ على تقديره لو حمل مناط الحكم بالوجوب والاستحباب هو الاتصال والامصال تمسها الحكم بالاستحباب تنحتم امصال التسبيحة الثانية والثالثة ما قبلها وما ذكر يعلم حل تسبيح الركوع والسجود فانه ان قلنا ان الواجب فيه مجرد الذكر كان من قبيل المسح وان قلنا ان الواجب هو التسبيح المخصوص كان من قبيل التسبيح ها بيا على مذهب من يختار فيه ( ١ ) التحجير بين الافراد المروية أو بين بعضها كما يأتي الكلام فيه بمتيقن الله تعالى واطمعه واحسانه ورحمته وبركة محمد وآله صلى الله عليه وآله وسلم واب فيه أقوالاً خمسة ( السبع ) من الامور قال في ( الذكرى ) اذ شرع في القراءة أو التسبيح فالاقرب انه ليس له العدول الى الآخر لانه ابطال للعمل ولو كان العدول الى الافضل مع احتمال جوازه وفي ( المدارك ) الظاهر الجواز مطلق وفي ( الذكرى ) لو شرع في أحدها بنى قصد اليه فالظاهر الاستمرار عليه لاقضية الصلوة فل

## وللامام القراءة (متن)

أيهما كان وفي (جامع المقاصد) لو شرع في أحدهما قبل له تركه والعدول إلى الآخر فيه تردد يلتفت إلى لزومه بالشروع وعدمه وفي الذكرى أنه لو كان قاصد إلى أحدهما سبق لسانه إلى الآخر فالأقرب أن التحير باق فإن تحير غيره أتى به وإن تحير ماسق إليه لسانه فالاجود استثناءه لأنه عمل بغير نية (قلت) يفهم ذلك من حكمهم بوجوب القصد إلى سورة مخصوصة (الثامن) لو شك في عدده نبي على الأقل كما هو المشهور كما في البحار وبه صرح في الذكرى وغيرها قالوا ولو ذكر الزيادة لم يكن به بأس (التاسع) قال في (المذكّر) ظاهر الأصحاب أنه لا تنسحب الزيادة على اثني عشرة وقد سمعت ما في الذكرى عن الحسن وما قاله فيها وفي (جامع المقاصد) لمسهور سنحجاب بذكره لا يزيد على ثلاث أو سبع (العاشر) صرح جماعة بوجوب لزوم الآية وإنه ليس فيه تسعة وفي (الذكرى) وجامع المقاصد (الأقرب أنها غير مسمونة وفي (الذكرى) أنه لا أتى به لم يكن به بأس وفيها وفي جامع المقاصد والمذكّر يجوز أن يقرأ في ركعة ويسج في أخرى ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿والامام القراءة﴾ أي يستحب للامام اختيار القراءة فيها كما في الاستبصار والدرر والحرر وعليه وإيان وجامع المقاصد وتعليق الدعاء وجمع البرهان وإياه في أروس وأموث الملية مقل في الأخير أنه المشهور وفي الأول والبيان وما عداها التسبيح والتمجيد والثناء إلى المفرد لكن في جمع الترهات التأمل في ذلك وفي (التحرير) أن المصلي يبي غير الامام بالخيار وقد سمع ما ذكرناه في جامع المقاصد من حال المأمور وفي (الزوس) يمكن أن يقال بأن التسبيح أحسن من الحمد في الإجماع من ذكرين فإن ابن إدريس حرمه وما الصلاة أوجه فلا يسلم من الخلاف (وفي) أنها مذكورة في الأحكام التي أنشأ الله تعالى على أن المأمور أنه هو المصلي لأن الصلاة وسائر ما في الصلاة فصل مقامه وهو حيرة اللوعة وإليه مال في المذكور ويلوح من مجمع الترهات لميل اليوماء هو الصدوقين على ذلك ولعل على وصرح الخدائق تفصيل التبعين مطلقاً وهو المذكور من الحسن وإليه مال حملة من متحري آخر من كالمز وغيره وهو خيرة المتقي والجليل المتين إلا أنها وافقة الكتاب في التخصيص لمقول من أنه أي وفي (الزوس) ورعاً قيل من لم يسكن نفسه إلى التذبح والتسبيح فصل له مطلقاً قال في رواية أفصلية التسبيح وفي (البحار) ذهب جماعة من محبي المتحررين إلى ترجيح التسبيح مطلقاً وهو لا حاشية الدلالة على أفصلية القراءة للامام أو مطلقاً على التيقية لأن الشامي وحمد يوحان القراءة في الأخيرين وما أسكا يوحها في ثلاث ركعات من الركعة وأما حبيبة خير بين الحمد والتسبيح وحبور السكوب وير عليه (عليه السلام) أن التحير مع أفصلية القراءة أو التخصيص بين الامام والمفرد ثمانية يقله أحد من العامة فلا تقل الحل على التيقية نعم يمكن حمل أخبار التذوية المطلقة على الغيب قول أبي حبيبة بها ثم أنه احتمال ترجيح القراءة للآية ولا ورد في فعله لأنه ولاه لاحلاف في كيفية وعددها ولو أنه الحبري لقوة سده ولا يظهر من الشيخ من أنها مقولة بأبيد معتبرة ثم أحد يدفع ما ورد عليها من الاشكال وفي كلامه بطر يأتي بانه وظاهر التوبة والحل والموسط والمعتبر التحير مطلقاً بل هو ظاهر الخلاف والمراسم والنية وجامع الشرائع والارتداد وغيرها وسب في الذكرى وغيرها إلى طاهر الشيخ في أكثر كنهه وفي (التقيح) نسبته إلى سائر كتب الشيخ وعارة المتبرهكذا اختلفت الرواية في روايتها

سواء وفي رواية التسبيح أفضل وفي رواية ان كنت اماماً فالقراءة أفضل والكل جائز وعن الكتاب ان الامام ان أمن لحوق مسبوق بركة استحبه له التسبيح والا القراءة والمفرد عن تخييره والمأموم يقرأ فيها واستحسن في كشف اللثام تفصيل الكتاب في الامام لانه جمع حسن وفي (المنتهى) ان الافضل للامام القراءة وللمأموم التسبيح واستحسنه في التذكرة وفي (البحار) انه لا يخلو عن قوة وقال في (المنتهى) أيضاً لافرق بين القراءة والتسبيح لثبوت التخيير والحكمة تنافي التخيير بين الراجح والمرجوح انتهى فأمل فيه وفي (الدروس) استحباب التسبيح للمفرد والقراءة للامام وفي (جامع المقاصد) لا نجد الى الآن قائلًا باستحباب التسبيح للمفرد والقراءة للامام ونحوه ما في الروض وكأنهم لم ينظروا الدروس وفي (نهاية الاحكام والمختار) والذكرى والتفتيح وكشف اللثام وارشاد الجعفرية والروضة والمفاتيح ذكر الاقوال من دون ترجيح وامله يستحب القول بالتخيير مطلقاً ويدل على افضلية التسبيح للامام وغير الامام صحيح زرارة الصريح بذلك الذي رواه الصدوق ومثله صحيحه الآخر الذي رواه ثقة الاسلام عن الباقر أيضاً عليه السلام وصحيحه الآخر الذي رواه الشيخ عن الصادق عليه السلام ورواه أيضاً الصدوق أدنى تفاوت وظاهر هذه الاخبار أو صريحها تعيين التسبيح دون الافضلية لمكان النهي فيها عن القراءة والنهي لها لكن الاجماع على التخيير أو جب حملها على الافضلية ولا مساع على الحل النهي والنهي فيها على النهي عن نعم القرآن لان قوله عليه السلام في الثالثة والرابعة انا هو تسبيح وتكبير الى آخره دال على حصر الموقوف في ذلك وهذه الاخبار قل من ألم بها وفي (كشف اللثام) ذكر واحداً منها وفي الصحيح الى محمد بن عمران الحلبي عن الصادق عليه السلام ان التسبيح أفضل من القراءة في الاخيرتين ومثله خبر العلال ومما يفهم ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يوم سبى كان اماماً للملائكة وقد سمعت فيما مضى خبر ابن أبي الضحك الذي صحب الرضا عليه السلام وروى الصدوق في الصحيح عن زرارة عن مولانا الصادق عليه السلام انه قال اذا كنت خلف امام الى أن قال ولا تقرأ شيئاً في الاخيرتين وروي أيضاً في الفقيه والعلل عن الرضا عليه السلام انه قال انما جعل القراءة في الاولتين والتسبيح في الاخيرتين للفرق بين ما فرضه الله عز وجل وبين ما فرضه من عند رسوله صلى الله عليه وآله وروى الشيخ في الصحيح عن الباقر عليه السلام قال كان أمير عليه السلام الى ان قال يسبح في الاخيرتين ومثله ما رواه في الموقر عن أمير المؤمنين عليه السلام وقال الصادق عليه السلام في الصحيح لزرارة يحزني في الاخيرتين سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ونحوه ما رواه المحقق في المعبر وروى الشيخ في الاستبصار في الصحيح عن الحلبي عن الصادق السلام انه قال اذا قمت في الركعتين الاخيرتين لا تقرأ فيها قل الحمد لله وسبحان الله والله أكبر لكنه أسقط في التهذيب الاخيرتين وانظروا انه سبى من قلته الشريف (وجه الاستدلال) ان قوله عليه السلام لا تقرأ فيها جملة خبرية وقمت صفة للمعرف بلام الجنس القريب من النكرة كما في قوله «ولقد امر على التميم يسبى» وكما قاله الشيخ ترمذي في قوله لا تقرأ فيها وما أشبه اليه للمحقق من أن لا بمعنى غير وما في المتن من أن لا تقرأ جملة مالبة وان الغاء تصحيف الواو ولا وجه لا ستلزام الاول تقدير الارادة والثاني فتح باب يؤدي الى رفع الوثوق الاخبار وصحيح معوية ابن عمار دال على اولية التسبيح كما في المختلف والحبل المتين ذكره في المختلف في سئلة من نسي القراءة في الاولتين ونحوه خبر سالم أبي خديجة لمن تأمل فيه وما في البحار

ويجزى المستعمل والمريض في الأولين الحمد وأقل الجهر اسماع التريب تحقيقاً وتقدير واحد  
الاختلاف اسماع نفسه كذلك (متن)

من أن التخير مع أفضلية القراءة لم يقل به أحد من العامة فمجبب منه على سعة اطلاعه قد نص ابن  
روزبهان في كتابه الذي مررد فيه على كشف الحق ونهج الصدق أن مذهب أبي حنيفة أنه يقرأ في  
الأخيرتين بالمعجمة فقط وهذا أفضل وإن سبج أو سكت جاز انتهى فكان على هذا مذهب أبي حنيفة  
التخير مع أفضلية القراءة فينزل خبر محمد بن حكيم على الثقة ويمكن حمل أخبار الامر بالمعجمة للامام  
على الثقة لان التبادر منها الوجوب كما صرح به مولانا الارديلي ولا ينافيه لفظ الافضلية فتأمل وما  
قله في المدارك عن الاستبصار غير خال عن الخلل في النقل - قوله - قدس الله تعالى روحه  
﴿ويجزى المستعمل والمريض في الأولين الحمد﴾ اجماعاً كما في كشف اللثام وفي (لمعتبر والمفاتيح)  
الاجماع على جواز الاختصار على الحمد للضرورة وفي (المنتهى) لا خلاف في ذلك بين أهل العلم وفي  
(التذكرة) الاجماع على جواز ذلك في حالة الضرورة والاستعمال وفي (التنقيح) لا خلاف حال  
الاضطرار ولا كلام مع ضيق الوقت عن قراءتها وفي (المدارك) لا خلاف في جواز الاختصار على  
الحمد في الفراض حال الاضطرار كالخوف وضيق الوقت وعدم امكان التعلم وفي (البحار) الاجماع على  
ذلك حال الاضطرار كالخوف والمرض وضيق الوقت وفي (الغنية) ان هناك عذر جاز للاقتصار على الحمد  
وحدها وفي (الروضة) تفسير الضرورة بضيق الوقت والحاجة التي يصر فيها وجهالة السيرة مع المعجز  
عن التعلم وظاهر التذكرة وصريح فوائد الشرائع ومابق النافع ان ضيق الوقت لا تسقط به السورة قال  
في الاخير يفهم من تقييده أي المحقق في النافع سعة الوقت نه مع الضيق لا تجب وليس كذلك اد  
لا دليل على السقوط هنا ذ لا يسقط شيء من الامور المعتبرة في الصلوة لضيق الوقت ولا أعلم لاحد  
التصريح بالسقوط بل التصريح بخلافه وموجود في التذكرة انتهى وقد سمعت كلام الاصحاب واحتدل  
في نهاية الاحكام حيث قال ولو ضائق الوقت عن ركعة أخف سورة وتمكن من ادراك الحمد خاصة  
احتدل وجوب القضاء وفعلها اداء الحمد خاصة انتهى وبالاداء حكم مولانا الارديلي بل قال ان تركها  
هو أولى من تركها في غيره من بعض ما ذكره وقد تقدم في أحكام الخائض ما لا نفع في العلم  
وقدم آخراً ما ينبغي مراجعته - قوله - قدس الله تعالى روحه ﴿وأقل الجهر اسماع التريب الى  
آخرة﴾ قد تقدم الكلام في ذلك - تنوفي غاية الاستيفاء - ولشر الى فرع ذكره المصنف في التذكرة  
ونهاية الاحكام وتبته عليه جماعة كأبي العباس الكركي والصيوري وغيرهم قالوا كل صلوة تختص بالنهار  
ولا نظير لها ايلا فالسنة فيها الجهر كالصبح وكل صلوة تختص بالليل ولا نظير لها ايلاً فالسنة فيها الجهر  
كالغروب وكل صلوة تفعل نهاراً ولها نظير بالليل فأيضاً نهاراً فالسنة فيها الاختلاف كالظهور وما يفضل  
ليلاً فالسنة فيها الجهر كالشاء فصول الجمعة والميد سنتها المهر لانها يغفلان نهاراً ولا نظير لها ايلاً وأما  
قوله عليه السلام صلوة النهار عجا - وصلوة كسوف الشمس يستحب فيها الاسرار لانها تفعل نهاراً ولها  
نظير بالليل هي صلوة خسوف القمر ويجهز في الخسوف قالوا وأما صلوة الاستسقاء فغندة كصلوة العيد  
وفي (الذكرى) ان هذا قياس محض لا أصل له عندنا وقد نص الاصحاب على الجهر بصلوة الكسوف  
كالخسوف ويلزم ان صلوة الاستسقاء سر وقد نص الجماعة على أنها كالعيد والميد جهر ويلزم أيضاً أن

## ولا جهر على المرأة ويمدرفه الناس والمجاهل (من)

يكون القضاء تأباً لليل والنهار والاجتماع من الاصحاب أنه يقضى كما فات وكذا قضاء التوافل  
بجهر فيه ودر على ما كان نص عليه الشيخ في الخلاف ولم يحتج بالاجماع بل بالحديث انتهى ما في الذكرى  
سبحانه قوله ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ ( ولا جهر على المرأة ) في شيء من الصلوات كافة وهو قول  
كل من يحفظ عنه العلم كافي المنتهى واجماع العلماء ككافي المتبر واجماع الكل ككافي الذكرى والاجماع  
كافي التذكرة والتحرير ونهاية الاحكام وارشاد الجعفرية وجامع المقاصد والروض وكشف القام واستدوا  
في ذلك الى ان صوتها عورة يجب اخفاؤه عن الاجانب بل في الاخير ان كلماتهم متفقة على ذلك وفيه وفي  
البحر والحدائق ان ظواهر الكتاب والسنة لا تساعد على ذلك وذكر في الاخير جملة من الاجاب  
التي يفهم منها ان صوتها غير عورة والمشهور كافي البحار والحدائق انها لو جهرت وسمها الاجنبى فالاقرب  
الفساد لمتفق النهي في العادة وبه صرح في الذكرى وجامع المقاصد والجعفرية ونسرجها والمقاصد  
المالية وغيرها وناقش فيه جملة من متأخري المتأخرين وفي ( البحار والحدائق ) ان الظاهر من كلام  
الاكثر وجوب الاخفات عليها في موضعه وربما أشعرت بعض عباراتهم ثبوت التخيير لها مطلقاً وقال  
الفاضل لا بد لي قدس سره ولا دليل على وجوب الاخفات على المرأة في الاحتمالية لا أن الاحوط  
موافقة المشهور انتهى كلامهم وقال الحارثاني نحواً من ذلك وفي ( شرح الشيخ نجيب الدين ) عن  
حاشية الشيخ ابراهيم القطيفي على النافع انها تسر فيما يسره الرجل وحوماً وفيما يجهر به تخير الامع  
سبح الاحدي مخافت وحوماً انتهى وفي ( المفاتيح ) النساء مخبرات مع عدم سماع الاجنبى ومعه قيل لا  
يجوز لمن المور فغط واستتراط تخير اسماعيل بن مخوف الفتة غير بعيد وأما تحريم السماع الاجنبى فمستلزم  
به في ( الروضة والمقاصد المالية ) تخير بين الجهر والاحفات مع عدم سماع الاجنبى وفي (الروض) يجوز لها  
السر مطلقاً وفي ( جامع المقاصد ) وغيرها لا جهر عليها وحوماً وفي ( الدرر والمعمرة ونسرجها والمالية )  
انه لو سمها المحرم أو النساء أو لم يسمها أحد الاقارب يجوز الجهر واستظهر ذلك في الذكرى وجامع المقاصد  
واستدوه في كشف اللثام وقال فيه ان الجبري روى في قرب الاسناد عن عبد الله بن الحسن  
عن حديد علي بن جعفر انه سأل أخاه عليه السلام عن النساء هل عليهن الجهر بالقراءة في الفريضة قال  
لا لأن يكن امرأة تؤتم النساء فتجهر فقدر ما تسمع قرائتها قال وهذا الجبر دليل ان ما في التهذيب من  
خبري علي بن حمزة وعلي بن يقطين عنه عليه السلام في المرأة تؤتم النساء ما حذر رفع صوتها بالقراءة والتكبير  
فقد قدر ما تسمع بصمات تسمع من الاسماع ولم أظفر بعنوى توافقه انتهى (وليعلم) ان حكم القضاء حكم  
لاداء واجماع أهل العلم كافي المنهى (وأما) اذا اختلف حكم القاضي والمقضي عنه كالرجل بقضي عن  
المرأة والمأد بقضي عن الرجل فلم أقف في ذلك على كلام لاحد من علما غير صاحب الحدائق فانه  
قول الاقرب الانسب بالتواعد هنا هو الاعتبار بحال القاضي لا المقضي عنه انتهى وما قرره هو الذي  
عليه مشاوخنا المعاصرون دام توفيقهم سبحة قوله ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ ( ويمدرفه الناس والمجاهل )  
أي يمد الماهل في كل من الجهر والاختفات أو يمدرفه في الجهر فلا وتركوا قد نقل على معذورينهما  
فيها الاجماع في التذكرة ونفى عنه الخلاف في المنهى والحدائق ونسبه الى الاصحاب في المدارك  
وقال فيه ان يستعاد من صحيح زرارة عدم وجوب التدارك ولوقبل الركوع وعدم وجوب سجود السهو

ووالضحى وألم نشرح سورة واحدة وكذا الفيل ولا يلاف ونحب البسمة بينهما على رأيي (متن)

وفي (البيان وجامع المقاصد) لا يجب عليه التدارك ولو في أثناء القراءة وفي (جامع المقاصد) المراد بالناسي من ذهل عن كون الصلوة جهرية مع علمه بحاله تخافت وبالعكس وبمحمل الحاق ناسي وحب الجهر في بعض الصلوات والاختات في بعض آخر وهو ناسي الحكم به بل الحاق ناسي بمعنى الجهر والاختات ان أمكن الجهل بمدلولها أو نسيانه عادة ويراد بالجاهل جاهل وجوب كل منهما في موضعه بحيث لا يعلم التي يجب فيها الجهر من التي يجب فيها الاختات سواء علم ان هناك جهرية واختاتية في الجملة أم لم يعلم شيئاً ويمكن أن يراد به مع ذلك الجاهل بمعنى الجهر والاختات وان علم ان في الصلوة ما يجهر به وما يخافت ان أمكن هذا الفرض الى ان قال ولا فرق في هذا الحكم بين الرجل والمرأة على الظاهر ولو جهرت فسد ما أجنبي جاهلة بالحكم فهي الصحة وحب انتهى رحمته قوله رحمته قدس الله تعالى روحه ﴿ والضحى وألم نشرح سورة واحدة وكذا الفيل ولا يلاف قرئش ونحب البسمة بينهما على رأيي ﴾ الضحى وألم نشرح سورة واحدة عند آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم كما في الاستبصار ومن دس الامامية الاقرار بذلك كما في الامالي وهو الذي تذهب اليه الامامية كما في الانتصار وهو قول عد ثنائى كما في السرائر والتحرير ونهاية الاحكام. التذكرة والمذهب المار ع ورواه أصحابنا كما في الشرائع ومجمع البيان والبيان على ما نقل ومذهب السيد والشيخ وأتباعهما كما في كشف الامور وهو المشهور. كما في الرض والروضة والذخيرة وبين المتقدمين كما في البحار والحدائق ومذهب الاكثر كما في الذكرى. جامع المقاصد وهو خيرة الفقيه والهداية والامالي. ثواب الاعمال والفقهاء المنسوب الى الرضا عليه السلام والتمهيد المنسوط والاصباح على ما نقل عه والسرائر وجامع الشرائع والتامع وحض كتب المصنف والشهيد (١). عهدها وهو ظاهر الشرائع ونقله جماعة عن المغيرة وبدل عليه من الاختار بعد ما سمعت من سنته الى ويات الاصحاب ما في كتاب القراءات لاحد بن محمد بن سيار يروى البرقي عن القاسم عن عروة عن أبي العباس عن الصادق عليه السلام قال الضحى وألم نشرح سورة واحدة وروى الصدوق في الهداية عن مولانا الصادق عليه السلام انها جمعة سورة واحدة وفي (فته الرضا عليه السلام). وي ان الضحى وألم نشرح سورة واحدة وفي (صحيح الشحام) قال صلى بن ابي عبد الله عليه السلام المعرف الضحى. ألم نشرح في ركعة فان الظاهر قراءتهما في ركعة من فرض العجم مع ما مر من تحريم القرآن (وأما) ما في المجمع عن العياشي بسنده الى الفصل بن صالح وفي (المعتبر والمنتهى) عن البرقي عن الفضل بن صالح عن قول الصادق عليه السلام لا تجمع بين سورتين في ركعة الا الضحى وألم نشرح - وألم نراه لا يلاف قرئش (فقيه) مع الاعراض عن سنده انه خرج مخرج التحور والمساخطة في التعبير من حيث انها سورة ان باعتبار الرسم في القرآن والشهرة على اللسان على انا قول الاستثناء مقطوع أو نحل على الفقيه (و) صحيح الشحام الآخر فحول على النافلة كما في التهذيبين أو يكون سبيله سبيل الاخبار الدالة على التبويض وأين يقان من تلك الاخبار المديدة بالشهرة المعتصدة بالاجاعات والاخبار الآتية والعمل ولا يلاف مضافاً الى ما سيأتي من الاجاعات على وحب الجمع بينهما في ركعة ثم انه لا يعرف الخلاف من أحد قبل المحقق في المعتبر حيث قال وقائل أن يقول لا يسلم انها سورة واحدة بل لم يكن

(١) كاللمعة (منه قدس سره)

سورتين وان لزم قراءتهما في الركعة الواحدة على ما ادعوه ويطلب بالدلالة على كونهما سورة واحدة وليس قراءتهما في الركعة دالة على ذلك وقد تضمنت رواية المفضل تسميتهما سورتين ونحن قد بينا ان الجمع بين السورتين في الفريضة مكروه فيستثنيان من الكراهية انتهى ونحوه ما في التذكرة والمختلف والذكرى والمهذب البارع والتفحيج وجامع المقاصد والروض والروضة وفوائد القواعد وجمع البرهان والمداير والبحار وغيرها والحاصل ان المشهور بين من تأخر عن المحقق أنها سورتان وقال في (الذكرى) فان قلت لو كانتا سورتين لم يقرن بينهما الامام عليه السلام لانه لا يفعل الحرام ولا المكروه فدل على أنها سورة وكل سورة لا يجوز تبيضاها في الفريضة (قلت) لم لا يستثنيان من الحرام أو المكروه لتاسيها في الاتصال انتهى وقال أيضاً رواية المفضل تدل على أنها سورتان ويؤيده الاجماع على وضهما في المصحف سورتين وهو متواتر انتهى واما الغيل ولا يلاف فقد ذكر فيها ما ذكر في الصحي وألم نشرح من الاجامعات والنسبة الى الامامية ورواية الاصحاب والشهرة والنسبة الى الاكثر الا ما في الاستبصار من نسبة وحدتهما الى آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم ويدل على أنها سورة واحدة من الاخبار ما في مجمع البيان عن العياشي عن أبي العباس عن احدهما عليها السلام قال لم تر كيف فعل ربك ولا يلاف قرئ سورة واحدة وما في كتاب القراءات لاحد بن محمد بن سيار عن البرقي عن القاسم بن عروة عن شجرة أخي بشير النبال عن الصادق عليه السلام أنها سورة واحدة وعن محمد بن علي ابن محبوب عن أبي جيلة مثله وكذا ما في الرضا عليه السلام وما في الهداية عن الصادق عليه السلام وفي (جمع البيان) روي ان ابي بن كعب لم يفصل بينهما في مصحفه ويجب الجمع بينهما في ركعة واحدة كما في الانتصار قال فيه ان وجوب الجمع كذلك اجماعي وأنه من مفردات الامامية وفي (الامالي) ان من دينها الاقرار بأنه لا يجوز التفرقة بينهما في ركعة وفي (التبذير) وعندنا لا يجوز قراءة هاتين السورتين الا في ركعة واحدة يقرأهما وضاً واحداً وفي (التذكرة) نسبة ذلك الى علانوف في (الذكرى) أفنى الاصحاب بوجوب الجمع على وجوب السورة الكاملة وعلى أنها سورة وفي (جامع المقاصد) على وجوب الجمع شهرة عظيمة وفي (ارشاد الجفري) أن مذهب الأكر وجوب الجمع بينهما وقد نسب جماعه الى الصدوق والشيخين وعلم الهدى وهو خيرة الهداية والنهاية والمبسوط على الظاهر منهما والسرائر والشرائع والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والبيان والمهذب البارع والروضة وظاهر الروض وغيره وكل من قال بأنها سورة واحدة وأنه يجب اكمال السورة يلزمه القول بوجوب الجمع وان لم يصرح به وفي (المعتبر والمنتهى) نسبة وجوب الجمع بينهما الى الصدوق والشيخين والسيد والاحتجاج لهم بخبري الشحام والمفضل ثم اعترضوا عليهم بأن أقصى مدلولها الجواز وتبعهما على ذلك المحقق الثاني والمولى الاردبيلي وصاحب المداير وكذا المولى الحراساني يظهر منه ذلك لكن المحقق الثاني بعد أن قال ليس في الاخبار ما يدل على وجوب قراءتهما معا في ركعة رجح الوجوب للتأني وفي (كشف القاتم) اذا ثبت الجواز وانضم اليه الاحتياط وجب الجمع وفي (جمع البرهان) القول بوجوب الغيل ولا يلاف في ركعة أبعد من القول بوجوب الضحي والم نشرح لعدم الرواية الصحيحة في الاولين انتهى وأنت خير بأن الضعف بخبره الشهرة العظيمة ونقصه الاجامعات وأما وجوب البسطة بينهما فهو مذهب الاكثر كما في المختصر وهو خيرة السرائر والتذكرة ونهاية الاحكام والمنتهى والتحرير والمختصر والتفحيج وجامع المقاصد والجفري وشرحها وتعليق النافع وفوائد القواعد والروض والروضه كاد يكون صريحاً في المختلف والبيان وهو ظاهر الايضاح والمهذب

## والمؤذنان من القرآن (متن)

البارع وفي بعض هذه النسخ يوجبها على التقديرين (١) وفي (المدارك ومجمع البرهان) تجب البسلة وان وجبت قرأتها مما لكن قال في الأخير الظاهر إجماعهم على أن البسلة جزء من كل منها وفي (إرشاد الجعفرية) يترك البسلة مستبعد عند المتأخرين وفي السرائر تجب البسلة بينهما لا إثباتها في المصاحف ولا خلاف في عدد آياتها فإذا لم تبسمل بينهما قصتنا من عددها فلم يكن قد قرأها جميعاً (قلت) هذا مبني على عدم الخلاف في كون البسلة آية أو بعض آية من السورة قال وأيضاً طريق الاحتياط يقتضي ذلك لأنه بقراءة البسلة تصح الصلوة بغير خلاف وفي ترك قراءتها خلاف انتهى (واعترضه في كشف الرموز) بأن ثبوتها في المصحف لا يدل على وجوب الإعادة وقوله عدد الآيات معلوم بلا خلاف لا استدلال فيه لأن البسلة أما أن تعد من الآيات أولاً فلي الثاني لا نقصان وعلى الثاني (٢) تعد في موضع ثبت حكمها وهو محل النزاع وقوله بلا خلاف هو مجرد دعوي لأن كل من لا يثبت حكمها لا يبدؤها آية انتهى فأملى وفي الاستبصار والتهذيب والمجمع والشرائع والنافع أن لا بسلة بينهما وقد سمعت مافي كشف الرموز وفي (البحار) أن الأكثر على ترك البسلة بينهما (قلت) ويظهر من التهذيب الاتفاق على ذلك حيث قال وعندنا لا يفصل بينهما بالبسلة في الفرائض وفي التبيان ومجمع البيان (على ما نقل أن لأصحاب لا يفصلون بينهما بها وإن في التبيان أهم أوجبوا ذلك واحتج له في المحتاف بأحكامها وأجاب بمعه وأن وجبت قراتها وبعد التزويل بمنع أن لا يكون كسورة الملل واقتصر في الذكرى على نقل ذلك عن لثيان واستعظام ذلك عن المحلي ونقل كلام المعتبر وهو قوله الوجه أنهما أن كانتا سورتين فلا بد من إعادة البسلة وإن كانت سورة واحدة كما ذكر علم الهدى والمفيد وابن بابويه فلا إعادة للاتفاق على أنها ليست آيتين من سورة وفي (الدروس) تجب البسلة وإن جملتها سورة واحدة لم تجب على الاشتباه

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والمؤذنان من القرآن ﴾ بلا خلاف بين أهل العلم كافة كما في المنتهى وبإجماع المسلمين لا تقراض خلاف ابن مسعود واستقرار الإجماع بعده كما في الذكرى وجامع المقاصد وفي (كتاب طب الأئمة) عليهم السلام عن الصادق عليه السلام أنه قال أخطأ ابن مسعود أو قال كذب ابن مسعود وروى علي بن إبراهيم في تفسيره بسنده عن أبي بكر الحضرمي أن الصادق عليه السلام قال إن أبي كان يقول فعل ذلك ابن مسعود برأيه هما من القرآن ويدل على جوار قراءتهما في الصلوة المفروضة على الخصوص صحيح صفوان وخير جابر بن مولى بسام وخير منصور بن حازم وخير الحسين بن بسطام الذي رواه في طب الأئمة عليهم السلام وفي (الفتا) المنسوب إلى الرضا عليه السلام روي أن المؤذنين من الرقية ليستا من القرآن أدخلوها في القرآن وقيل إن جبرئيل عليه السلام عليهما رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى أن قال وأما المؤذنان فلا قراءتهما في الفرائض ولا بأس في النوازل انتهى (٣) ولا وجه لحمله على التنية كما صنع من قطع بحجته لعدم المخالف من العامة كما سمعت

(١) أي كونها سورة أو سورتين (منه) (٢) كذا في نسخة الأصل وكأنه سهو من قلعه الشريف والصواب وعلى الثاني (٣) هذا ما يوهن الاعتماد على الفتحة المنسوب إلى مولانا الرضا عليه السلام (نحطه قدس سره)

ولو قرأ عزيمة في الفريضة ناسيا اتمها وقضى السجدة والا قرب وجوب المدول ان لم يتجاوز السجدة وفي النافلة يجب السجود وان تمعد وكذا ان استمع ثم ينهض ويتم القراءة وان كان السجود آخر (اخيرا خـ) استحب قراءة الحمد ليركع عن قراءة ولو اخل بالمولات فقرأ بينها من غيرها ناسيا او قطع القراءة وسكت استأنف القراءة وعمدا تبطل ولو سكت لانية القطع او نواه ولم يفعل صحت ويستحب الجهر بالبسملة في أول الحمد والسورة في الاخفائية (متن)

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو قرأ عزيمة في الفريضة ناسيا الى قوله ليركع عن قراءة ﴾ قد تقدم الكلام في ذلك كله مستوفى وكنا وعدنا باستيفاء الكلام فيه هنا وعدنا استوفياه هناك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو اخل الى قوله صحت ﴾ قد تقدم الكلام فيه بما لا مزيد عليه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب الجهر بالبسملة في أول الحمد والسورة في الاخفائية ﴾ عند علمائنا كما في التذكرة ويستحب الجهر بسم الله الرحمن الرحيم فيما لا يجهر فيه بالقراءة اجماعا كما في الخلاف واستحب الجهر بها افراد للاصحاب في الفرض والنفل سفرا وحضرا جماعة وفردا والجمهور على خلاف هذا الاطلاق كما في المتبروفيه أيضا وفي ( جامع المقاصد ) ان المجلي خصص ما نص عليه الاصحاب والمشهور استحباب الجهر بها للامام والمفرد في أول الحمد والسورة في الاخفائية كما في المختلف وتخليص التلخيص والذكرى وجامع المقاصد أيضا والبحار والمحدثات وهو مذهب الاكثر كما في المنتهى والمدارك والمفاتيح وشرح الشيخ محيي الدين وفي كثير من هذه ان ذلك في الاولين والاخيرتين وادخل ذلك تحت الشهرة وفي ( المدارك ) وكذا الذكرى المشهور من شامئ الشبهة الجهر بالبسملة لكونها بسملة حتى قال ابن أبي عمير تواترت الاخبار ان لاقية في الجهر بالبسملة انتهى (والحاصل) ان الحكم المذكور خيرة الصدوق ومن تأخر عنه من كل من تعرض له ماعدا من سذكه ومنهم الكتاب فانه قال على ما نقل باستحباب الجهر بالامام وأما المفرد فلا صرح بأن يجهر بالبسملة في الاخيرتين وفي ( مجمع البرهان ) انه ليس من الضعف بمكانة القولين الآخرين يريد قول القاضي والحلي والمجلي للاخبار الواردة في الامام كتبر الثمالي وصفوان وأوجبه القاضي مطلقا والحلي في أولي الظهري وفي ( الغنية ) ان قول الحلي أحوط وقد يظهر منها وجوب الاخفات بها فيما عدا ذلك وفي ( البحار ) ان عدم ترك الجهر أحوط لا إطلاق الوجوب في بعض الاخبار يريد بذلك قول الصادق عليه السلام في خبر الامتس المروي في الحصال الاجهار بسم الله الرحمن الرحيم في الصلوة واجب وهو محتل الثبوت والوجوب في الجهرية كما في كشف اللثام وخصه المجلي بالاولين وقال بعدم جواز الجهر بها في الاخيرتين ونقل الاجماع على جواز الاخفات بها فيها ونزل على مذهبه قول الشيخ في الجمل والجهر بسم الله الرحمن الرحيم فيما لا يجهر بالقراءة في الموضعين قال يريد بذلك الظهر والعصر (قلت) ومثل عبارة الجمل عبارة الوسيلة وفي ( المنتهى ) ان حمله لمبارة الجمل فاسد لاحتمال ارادة أول الحمد والسورة ومثله قال في المختلف وفي ( الذكرى ) قول المجلي مرغوب عنه لانه لم يسبق اليه انتهى واستدل عليه في السرائر باختصاص الاستحباب بما يتعين فيه القراءة وقد بدأ أول المسئلة واستدل أيضا بالاحتياط ورد بأصل البراءة من وجوب الاخفات فيها وهذا ضعيف لكن عموم الدالة والاجماع الخاصة حجة عليه ومع ذلك كله قواه صاحب المحدثات ونزل الاخبار على ارادة الامام هذا وقال الثوري والاوزاعي

## وبالقراءة مطلقاً في الجمعة وظهرها على رأي (مقن)

وأبو حنيفة وأحمد وأبو عبيد لا يمجهر بالبسلة على حال فالأخبار الواردة في الاختلاف بها محمولة على التقية بقي الكلام فيما قل عن الحسن من تواتر الأخبار بأنه لا تقية في الجهر بالبسلة في (البحار) أنه خلاف المشهور والأخبار التي وصلت إلينا لا تدل على ذلك إلا رواية صاحب الدعائم وبشكل تخصيص عوملت التقية بأمثال ذلك انتهى (قلت) خبر الدعائم هكذا رويناه عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعن علي والحسن والحسين وعلي بن الحسين ومحمد بن علي وجعفر بن محمد عليهم الصلوة والسلام أنه (أنهم غل) كانوا يمجرون بسم الله الرحمن الرحيم فيما يمجهر فيه بالقراءة من الصلوات في أول فاتحة الكتاب وأول السورة في كل ركعة ويخافتون بها فيما يخافت فيه من السورتين جميعاً قال الحسن بن علي عليهما السلام اجتمعنا ولد فاطمة عليها السلام على ذلك وقال جعفر بن محمد عليهما السلام التقية ديني ودين آبائي ولا تقية في ثلاث شرب المسكر والمسح على الخفين وترك الجهر بسم الله الرحمن الرحيم (ولعلم) أن معنى استحباب الجهر بالبسلة هنا أنه أفضل الفردين الواجبين على التخيير فلا منافاة بين استحبابه عيناً ووجوبه تحريماً لعدم اتحاد الموضوع وليس المراد ما ذكره الشهيد في قواعده وتيمه عليه صاحب كشف الالتباس من أن الاستحباب راجع إلى اختيار المكلف ذلك الفرد بينه فيكون فصله واجباً واختاره مستحباً لأن استحباب اختياره فرع استحبابه وأفضليته فما فرغه لم يسلم منه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبالقراءة مطلقاً في الجمعة ﴾ أي في البسلة وغيرها وقد اجمع كل من يحفظ عنه العلم على أنه يمجهر بالقراءة في صلاة الجمعة كما في المنتهى وقال فيه ولم أنصف على قول للأصحاب في الوجوب وعدمه والاصل عدمه وفي (المعتبر) لا يختلف في استحباب الجهر في الجمعة أهل العلم وفي (التنبيه) قل عليه اجماع العلماء وقد نقل الاجماع على الاستحباب في التذكرة ونهاية الاحكام والكتاب فيما يأتي والذكرى والبيان وقواعد الشهيد وجامع المقاصد والروضة في بحث صلوة الكسوف والعزبة وارشاد الجعفرية والمقاصد الملية والفوائد الملية والمقاتيغ والحدائق ويأتي تمام الكلام في بحث الجمعة ونقل هناك خلافاً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وفي ظهرها على رأي ﴾ اجماعاً كما في الخلاف وهو المشهور كما في قواعد الشهيد والمدارك والذخيرة وهو مشهور في الرواية كما في البيان والأخبار المقتضية للشهرة كما في جامع المقاصد وهو مذهب الشيخ ومن تبعه كما في الذكرى وهو خيرة النهاية والميسر والخلاف والشرائع والتحرير والمنتهى والتلخيص حيث قال علي رأي وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والمدارك والمقاتيغ والتذكرة في المقام واستوجه في التتقي وقربه في الذخيرة وقد يظهر ذلك من جامع الشرائع وهو المنقول عن الكيدري وخالف في ذلك الجمهور كما في المنتهى ولا فرق في ذلك بين أن تصلي جماعة أو فرادى كما نص عليه الشيخ وغيره وعن (علم الهدى في المصباح) أنه قال روي أن الجهر إنما يلزم من صلاحها مقصورة بمضلة أو صلاحها ظهراً في جماعة وفي (السرائر) يستحب إذا صليت جماعة لا فرادى والظاهر من كلام الصدوق على اختلاف النسخ في جماعة وخطية أنه إنما يرى جواز الجهر في الظهر جماعة دون استحبابه كما فهمه منه صاحب كشف القامم وإليه أشار في الذكرى حيث قال أنه مذهب السجلي ظاهر الصدوق وما في كشف القامم أوفق بكلامه مما في الذكرى والامر سهل وله في التقية عبارتان أحدهما في بحث القراءة وأخرى في بحث الجمعة والتي في بحث الجمعة فالوجود في النسخ الكثيرة والاصل أنه إنما يمجهر فيها إذا كانت

خطبة وفي بعضها اذا كانت جماعة وفي (المعتبر) ان ترك الجهر في الظهر للامام والمنفرد أشبه بالذهب ونقله عن بعض الاصحاب واستضعف تأويل (حمل خل) الشيخ لروايته محدوجيل بالفتية (على الفتية خل) وبتبعه على ذلك تلميذه في كشف الرموز وقد سمعت ما في المنتهى من نسبة الخلاف الى الجمهور وفي (البيان والدروس) ان ما في المعتبر أقرب وفي (الذكرى) الله أقرب وفي (نهاية الاحكام وارشاد الجعفرية) وكشف القام والتذكرة في بحث الجمعة انه أحوط وفي (الميسرة) انه أجود وفي (المساك) هو الاولى وفي (الفوائد المالية) انه أقوى قد تحصل انه لم يقطع أحد بعدم جواز الجهر في الظهر للامام الا ما في المعتبر عن بعض الاصحاب الذي لم يحججه وفي (الايضاح وتخليص التلخيص وكشف الالتباس) وغيرها نقل الاقوال من دون ترجيح ﴿ فرع ﴾ قال أكثر علاننا يجب أن يقرأ بالتواتر وهي السبع وفي (جامع المقاصد) الاجماع على تواترها وكذا العزية وفي (الروض) اجماع العلماء وفي (مجمع البرهان) نفي الخلاف في ذلك وقد نفتت بانواتر في الكتب الاصولية والفقهاء كالتنبيه والتحرير والتذكرة والذكرى والموجز الحاوي وكشف الالتباس والمقاصد العلية والمدارك وغيرها وقد نقل جماعة حكاية الاجماع على تواترها من (عن خل) جماعة وفي رسم المصاحف بها وتدوين الكتب لها حتى انها معدودة حرفاً خروفاً وحركة فحرفاً مما يدل على ان تواترها مقطوع به كما اشار الى ذلك في مجمع البرهان والمادة قضى بالتواتر في تفاصيل القرآن من أجزائه والفاظه وحركاته وسكناته ووضعها في محله لتوفر الدواعي على قله من المقر لكونه أصلاً لجميع الاحكام والمنكر لا بطلان لكونه معجزاً فلا يعبوه بخلاف من خالف أو شك في القام وفي (التذكرة ونهاية الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس ومجمع البرهان والمدارك) وغيرها انه لا يجوز أن يقرأ بالعشر وفي جملة منها انه لا تكفي شهادة الشهيد في الذكرى بتواترها وفي (الدروس) يجوز بالسبع والعشر وفي (الجعفرية وشرحها) انه قوي وفي (جامع المقاصد والمقاصد العلية والروض) ان شهادة الشهيد لا تقتصر عن ثبوت الاجماع بخبر الواحد فحينئذ نجوز القراءة بها في بل الرض ان تواترها مشهور بين المتأخرين (واعترضها) المولى الاردبي وكذا تلميذه السيد المقدس بان شهادة الشهيد غير كافية لاشتراط التواتر في القرآن الذي يجب ثبوته بالعلم ولا يكفي الظن فلا يقاس بقبول الاجماع بخبر الواحد نعم يجوز ذلك للشهيد لان كان ثابتاً عنده بطريق علمي انتهى (والحاصل) ان اصحابنا متفقون على عدم جواز العمل بغير السبع والعشر الا اذا منهم كذا يأتي والاكثر على عدم العمل بغير السبع لكن حكى عن ابن طاووس في مواضع من كتابه المسمى بسعد السعد ان القراءات السبع غير متواترة حكاه عنه السيد نعمة الله واختاره وقال ان الزمخشري والشيخ الرضي موافقان لنا على ذلك ونسمع الحال في كلام الزمخشري والرضي وفي (وافة الاصول) اتفق قدماء العامة على عدم جواز العمل بقراءة غير السبع أو العشر المشهورة وتبهم من تكلم في هذا المقام من الشيعة ولكن لم ينقل دليل يعتد به انتهى وظاهره جواز التدي عنها ويأتي الدليل المتد به وفي نسبة ذلك الى قدماء العامة نظر لشهادة التتبع بخلافه نعم متأخرون على ذلك هذا الحفاظ أبو عمر وهثمان بن سعيد المدني والامام مكي أبو طالب وأبو العباس أحمد بن عمار المهدي وأبو بكر العربي وأبو الملا المهداني قالوا على ما نقل ان هذه السبعة غير متينة لجواز كما سيأتي وقال شمس الدين محمد بن محمد الجزري في كتاب النشر لقراءات العشر كل قراءة واقتت العربية ولو بوجه وواقتت المصاحف العمانية ولو احتمالاً وصح سندها فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها ووجب على الناس قبولها سواء كانت عن السبعة أم العشرة أم غيرهم ومتى اخلل ركن من هذه الاركان الثلاثة أطلق عليها

أبها ضعيفة أو شاذة أو باطلة سواء كانت عن السبعة أم عن هو أكبر منهم هذا هو الصحيح عند التحقيق من السلف والخلف ونحوه قال أبو شامة في كتاب المرشد الوجيز غير أنه قال فيه بعد ذلك غير أن هؤلاء السبعة لشهرتهم وكثرة الصحيح المجمع عليه في قراءتهم تركن النفس إلى ما نقل عنهم فوق ما ينقل عن غيرهم انتهى وليعلم أن هذه السبع أن لم تكن متواترة الينا كما ظن لكن قد تواتر الينا نقل الاجماع على تواترها فيحصل لنا بذلك القطع (إذا عرفت هذا) فاعلم أن الكلام يقع في مقامات عشرة (الاول) في سبب اشتها السبعة مع أن الرواة كثيرون (الثاني) هل المراد بتواترها تواترها إلى أربعها أم إلى الشارع (الثالث) هل هي متواترة بمعنى أن كل حرف منها متواتر أم بمعنى حصر المتواتر فيها (الرابع) على القول بعدم تواترها إلى الشارع هل يقدح ذلك في الاعتماد عليها أم لا (الخامس) ما الدليل على وجوب الاختصار عليها (السادس) هل هذه القراءات هي الأحرف السبعة التي ورد بها خبر حماد بن عثمان أم لا (السابع) هل يشترط فيها موافقة أهل النحو أو الأقيس عند أول الأشهر والافتش في اللغة أم لا بل العمل على الإثبات في الأمر والأصح في النقل (الثامن) هل يشترط تواتر المادة الجوهرية فقط وهي التي تختلف خطوط القرآن ومعناه بها أم هي وليمة المحصورة سواء كانت لا تختلف الخطوط والمعنى بها كالدالة أو الإمالة أو يختلف المعنى ولا يختلف الخط كملك يوم الدين بصفة الماضي مثلاً بعيد مبنياً للمفعول أو يختلف الخط ولا يختلف المعنى كيخدعون ويخادعون أم لا يشترط تواتر الهمزة المحصورة بأقسامها أم يشترط تواتر بعض الأقسام دون بعض (التاسع) ما حال القراءتين المختلفتين اللتين قضى اختلافهما إلى الاختلاف في الحكم (العاشر) هل الشاذ منها كإخبار الأحاد كخبر الواحد (خل) أم لا وبعض هذه المقامات محلها كتب القراءات وكثير منها محلها كتب الأصول والسبب الباعث على التعرض لهذا الفرع الذي لم يذكره المصنف وبسط الكلام فيه أن بعض (١) فضلاء الإخوان وصفوه خلاصة خلاني أدام تعالى تأييده سأل عن بعض ذلك ورأيت يجب كشف الحال عما هناك (إذا تم هذا) فتقول القراء صحابيون وتابعيون أخذوا عنهم ومتبحرون والصحابيون القرون سبعة أمير المؤمنين وسيد الوصيين عليه السلام وأبي زيد بن ثابت وعثمان وابن مسعود وأبو الدرداء وأبو موسى الأشعري والقارئون ابن عباس وعبد الله بن السائب وأبو هريرة وهم تلامذة أبي ماعدا ابن عباس فإنه قرأ على زيد أيضاً والتابعيون المكيون ستة والمدنيون أحد عشر والكوفيون أربعة عشر والبصريون ستة والشاميون اثنان وأما المتبحرون فخلق كثير لكن الضابطين منهم أكل ضبط من المكيين ثلاثة عبد الله ابن كثير وحميد بن قيس الأعرج ومحمد بن مجيص ومن المدنيين أيضاً ثلاثة شيبه ونافع وأبو جعفر ابن القعقاع ومن البصريين خمسة عاصم وأبو عمرو وعيسى بن عمر وعبد الله بن إسحاق ويعقوب ومن الكوفيين خمسة يحيى بن وثاب وسليمان وحمزة وعاصم والكسائي ومن الشاميين أيضاً خمسة عطية وإسماعيل ويحيى بن الحارث وشرح المضرعي وعبد الله بن عامر وحيث تقاسرت المهم عن ضبط الرواة لكثرتهم غاية الكثرة اقتصرنا مما وافق خط المصنف على ما يسهل حفظه وتنضبط القراءة به فعمدوا إلى من اشتهر بالضبط والأمانة وطول العمر في الملازمة للقراءة والاتفاق على الأخذ عنه فافردوا إماماً من هؤلاء في كل عصر من الأمصار الخمسة المذكورة وهم نافع وابن كثير وأبو عمرو بن عامر وعاصم وحمزة

(١) هو السيد السند المقدس الفاضل العامل المعتبر السيد حمزة بن المرحوم السيد حيدر (منه)

والكسائي وقد كان الناس يحكى على رأس المأئين على قراءة ابن كثير وبالمدينة على قراءة نافع وبالكوفة على قراءة حمزة وعاصم وبالبصرة على قراءة أبي عمرو يعقوب والشام على قراءة ابن عامر وفي رأس الثلاثة أثبت ابن مجاهد اسم الكسائي وحذف يعقوب ولم يتركوا بالكيفية ما كان عليه غير هؤلاء كيعقوب وإبي جعفر وخلف ومن هنا كانوا عشرة وكل واحد من هؤلاء أخذ عن جماعة من التابعين والكسائي أخذ عن حمزة وأبي بكر بن عياش وقد روى عن كل واحد من السبعة خلق كثير لكن اشتهر في الرواية عن كل واحد اثنين وأما ما وقع في المقام الثاني فالظاهر من كلام أكثر علاننا واجماعهم انه متواترة اليه صلى الله عليه وآله وسلم وتقل الرازي اتفاق أكثر أصحابه على ذلك كما يأتي نقل كلامه وقال (الشيد الثاني في المقاصد العلية) ان كلام من القراءات السبع من عند الله تعالى نزل به الروح الامين على قلب سيد المرسلين صلى الله عليه وآله وسلم الطاهرين نحيقاً على الامة ونهونا على أهل هذه الملة (قلت) يوروى الصدوق في الحصال بإسناده اليهم قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أناني آت من الله عز وجل يقول ان الله يأمرك ان تقرأ القرآن على حرف واحد فقلت ياربي وسع على أمتي فقال ان الله تعالى يأمرك أن تقرأ على سبعة احرف وربما استدلل عليه بقول الصادق عليه السلام في خبر حماد بن عثمان ان القرآن نزل على سبعة أحرف وأدنى ما للامام ان يفتي على سبعة وجوه الحديث وفي دلالته تأمل (وقال الشيخ في التبيان) ان المعروف من مذهب الامامية والتطلم في أخبارهم ورواياتهم ان القرآن نزل بحرف واحد على نبي واحد غير انهم اجمعوا على جواز القراءة بما يتداوله القراء وان الانسان مخير بأي قرمة شاء قرأ وكرهوا تجريد قراءة بعينها انتهى (وقال الطبرسي في مجمع البيان) الظاهر من مذهب الامامية انهم اجمعوا على القراءة المتداولة بين القراء وكرهوا تجريد قراءة مفردة والشائع في أخبارهم ان القرآن نزل بحرف واحد انتهى وكلام هذين الامامين قد يعطي ان التواتر انما هو لاربابها (قال الزركشي في البرهان) التحقيق انها متواترة عن الائمة السبعة أما تواترها عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم فيه نظر فان أسنادهم لهذه القراءات السبع موجود في الكتب وهو نقل الواحد عن الواحد انتهى (قلت) لعله أشار الى قولهم ان ابن كثير اخذ عن عبد الله ابن السائب وهو احد تلامذة ابي ولم يقولوا انه اخذ عن غيره من تلامذة أبي كابي هريرة وابن عباس ولا عن غيرهم فظاهرهم انه انما نقل عن واحد ولم يقولوا فيه كما قالوا في نافع وغيره انه أخذ عن جماعة ولكن لعل ذلك لاشتهار أخذه عنه وان أخذ عن غيره (وقال الامام الرازي) اتفق الاكثر على ان القراءات منقولة بالتواتر وفيه أشكال لانها ان كانت منقولة بالتواتر وان الله خير المكلفين بينها كان ترجيح بعضها على بعض واقماً على خلاف الحكم الثابت بالتواتر فوجب أن يكون الداهبون الى ترجيح البعض على البعض مستوجبين للفسق ان لم يلزمهم الكفر كما ترى ان كل واحد من هؤلاء القراء يختص بنوع معين من القراءة ويحمل الناس عليه ويمتنع عن غيره وان قلنا بعدم التواتر خرج القرآن عن كونه مفيداً للعزم والقطع وذلك باطل قطعاً انتهى (قلت) قد يستأنس لذلك بما نراه من التحوين من نسبة بعضهم بعضاً الى الظلط مع أنهم الواسطة في النقل عن العرب ومذاهبهم في النحو كاشفة عن كلام العرب في تلك المسائل والاشكال الذي ذكره جار في ذلك أيضاً تأمل وسياًتيك التحقيق (وقال الزمخشري) ان القراءة الصحيحة التي قرأ بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم انما هي في صفها وانما هي واحدة والمصلي لا تبرأ ذمته من الصلوة الا اذا قرأ بما وقع فيه الاختلاف على كل الوجوه كلك ومالك وصراط وسراط وغير ذلك

انتهى وكلامه هذا امام سوق لانكار التواتر اليه صلى الله عليه وآله وسلم أو انكاره من أصله وقال الصادق عليه السلام في صحيح الفضيل لما قال له ان الناس يقولون ان القرآن نزل على سبعة أحرف كذب أعداء الله ولكنه نزل على حرف واحد من عند الواحد ومثله خبر زرارة وقال المحدث الكاشاني في الوافي بعد نقل الخبرين المقصود منهما واحد وهو ان القراءة الصحيحة واحدة (قلت) قد يقرب منهما صحيح المولى وقال الاستاذ أيده الله تعالى في حاشية المدارك راداً على الشهيد الثاني ما نصه لا يخفى ان القراءة عندنا نزلت بحرف واحد من عند الواحد والاختلاف جاء من قبل الرواية فالمراد بالتواتر ما تواتر صحة قراءة في زمان الائمة عليهم السلام بحيث كانوا يجوزون ارتكابه في الصلوة وغيرها لانهم عليهم السلام كانوا راضين بقراءة القرآن على ما هو عند الناس بل ربما كانوا يمتنعون من قراءة الحق ويقولون هي مخصوصة بزمان ظهور القائم عجل الله تعالى فرجه انتهى (قلت) يشير بذلك الى الاخبار الواردة في ذلك كخبر سالم بن سلمة وغيره وكلامه ككلام الشيخ والطبرسي والكاشاني يعطي وجوب القراءة بهذه القراءات وان لم تكن قرأتها رخصة وقية وفيه بعد وعلى هذا فيحمل خبر الحاصل المتقدم على التقيّة وكلام الاصحاب واجماعهم على التواتر الى أصحابها لا اليه صلى الله عليه وآله وسلم ويقتصر الخلاف فيما صرح بخلاف ذلك كالشيد الثاني وغيره ويؤيد (١) ذلك ما سمعته عن هؤلاء في الجماعة من العامة وان الظاهر من قولهم ان هؤلاء متبحرون ان أحدهم كان اذا برع وتمهر شرع للناس طريقاً في القراءة لا يعرف الا من قبله ولم يرد على طريقة مسلوكة ومذهب واضح متواتر محدود والى ما يختص به ووجب على مقتضى المآل في العادة أن يعلم به الآخر المعاصر له لاتحاد الفن وعدم البعد عن المأخذ وكيف نطلع نحن على تواتر قراءات هؤلاء ولا يطالع بعضهم على ما تواتر الى الآخرين ذلك لمستبعد حداً الا أن يقال ان كل واحد من السبعة الف طريقته من متواترات كان يعلمها الآخر لكنه اختار هذه دون غيرها من التواترات لمرجح ظهر له كالسلامة عن الامالة والروم ونحو ذلك فطريقته متواترة وان لم تكن الهيئة التركيبية متواترة وبذلك حصل الاختصاص والامتنياز وان صح ما نقله الرازي من مع بعضهم الناس عن قراءة غيره اشتد الخطب وامتنع الجواب والشهد الثاني أجاب عما اشكل على الرازي كما سمعت بأنه ليس المراد بتواترها ان كل ما ورد من هذه السبع متواتر بل المراد انحصار التواتر الآن فيما نقل من هذه القراءات فان بعض ما نقل عن السبعة شاذ فضلاً عن غيرهم كحقيقته جماعة من أهل هذا الشأن انتهى وقال سبطه بعد نقل هذا عنه هذا مشكل جداً لكن «لكون ظ» المتواتر لا يشبهه بغيره كأي شيد به الوجدان انتهى (قلت) وكلامه هذا نظائره قد يخالف كلامه السابق من ان الكل نزل به جبرئيل الى آخره فليلاحظ ذلك على انه ذكر الكلامين في كتاب واحد وهو المقاصد العلية والجمع بينهما ممكن ثم انه لو

(١) وقد يؤيد ذلك بما قيل من أن كتب القراءة والتفسير مشحونة من حكاية قراءة أهل البيت عليهم السلام يقولون قرأ عاصم كذا وقرأ علي عليه السلام كذا الا أن يجاب بمحمل ما روي عنهم عليهم السلام على رواية الآحاد أو ان ذلك كان من المتواترات الذي اختارها عاصم مثلاً فلا مانع من أن يكون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أو علي عليه السلام قرأ ببعض التواترات وقرأ عاصم ببعض الآخر ومنه يعلم حال ما يقال ان لكل واحد روايتين فمن أين حصل التواتر لانا قول الرازي ان ما روي أصل التواتر وانما روي المختار من التواتر كما ستعرف (منه عن الله تعالى عنه)

ثم كانت جميع القراءات متوارة اذا من قراءة الا وبعض ما تألفت منه متواترة قطعاً كمواعيد الاجتماع  
الا أن يقال بأن المراد أن ما يفارق غير السبع السبع لا متواتر فيه بخلاف السبع فإن ما تقارن به غيرها  
أكثره متواتر (وفيه) أن تواتر ما يمتاز به هذه القراءات عن البواقي مع عدم علم اصحابها بعيد كما سمعت  
منه في هذه السبع وقد علم مما ذكر حال المقام الثالث وقد حصل من القامبين على القول الاول (١)  
في المقام الثاني أن كل ما ورد البنا متواتراً من السبع فهو متواتر الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وما  
اختلفت الرواية فيه عن أحدهما يمدل عنه الى ما اتفقت فيه الرواية عن القاري. الآخر لانه ليس بواجب  
ولا مستحب عند الكل اتباع قراءات الواحد في جميع السورة ولا مانع عندهم من ترجيح بعضها على بعض  
لسلامته من الادغام والامالة ونحو ذلك وان كان الكل من عند الله تعالى (٢) نعم يحبه المنع ان كان  
المرجع لاحدهما يمنع من الاخرى ولم يسمع ذلك الا من الرازي وظاهرهم الاتفاق على خلافه  
قال في (المنتهى) واجبا الى قراءة عاصم بطريق أبي بكر بن عياش وطريق أبي عمرو بن السلا  
فانها أولى من قراءة حمزة والكسائي لما فيها من الادغام والامالة وذلك كله تكلف ولو قرأ بذلك  
صحت صلوته بلا خلاف انتهى وظاهره في القول بتواترها الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأما  
القائلون بتواترها الى أربابها فقط فلا يتجه عليهم ايراد الرازي (وليعلم) ان القائلين بأن كل حرف منها  
متواتر كما هو ظاهر الاكثر لا بد لهم من تأويل (٣) ما وقع لبعض المفسرين والنحويين كالتخشيري  
ونجم الأئمة من أنكار بعض الحروف قصر يما أو تلويحاً حيث حكم الاول بسجادة قراءة بن عامر قتل  
أولادهم شركائهم وردّها لفصل بين المتضامين والثاني أي الرضى في قراءة حمزة تسامون به والارحام  
بالجر ونحو ذلك وهذا مما يؤيد ما ذهب اليه الشهيد الثاني وجاعة من محقق هذا الشأن كما سمعت وقد  
استفيد من هذا وما قبله يان الحال في المقام الثالث (وأما ما وقع في المقام الرابع) فاقائل بتواترها الى  
أربابها دون الشارع يقول ان الله عليهم السلام أمروا بذلك فقالوا اقروا كما يقرأ الناس وقد كانوا يرون  
أصحابهم وسائر من يتردد اليهم يتحدثون مثال هؤلاء السبعة ويسلكون سبيلهم ولولا ان ذلك مقبول  
عنهم لأنكروا عليهم مع أن فيهم من وجوه القراءة كما بان بن تغلب وهومن وجوه اصحابهم صلى الله عليه  
وقد استمرت طريقة الناس وكذا العلماء على ذلك على أن في أمرهم بذلك أكل بلاغ مضاف الى نهيهم  
عن مخالفتهم ويؤيد ذلك أنه قد نقل عن كثير منهم متواتراً انهم تركوا البسطة مع أن الاصحاب  
يجمعون على بطلان الصلوة بتركها فلو كانت متوارة الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم ماصح لهم أن يحكموا  
ببطلان الصلوة حينئذ وأما على القول بأن الله سبحانه جوزوا ذلك صح أن يقال بأنهم صلى الله عليهم استثنوا  
ذلك فليلاحظ هذا (وأما ما وقع في المقام الخامس) فالدليل على وجوب الاقتصار عليها ان يقين البراءة انما يحصل  
بذلك لاتفاق المسلمين على جواز الاخذ بها الا ما علم رفضه وشذوه وغيرها مختلف فيه ومن المعلوم انها  
المتداولة بين الناس وقد نقلت أخبارنا بالامر بذلك وانقذت اجاعات اصحابنا على الاخذ به كما  
سمعت عن التبيان وجمع البيان وكذا المنتهى فجواز الاخذ بنهيها يحتاج الى دليل ولولا ذلك قلنا كما  
قال الشيخ في التبرئة دمة المصلي الا اذا قرأ بما وقع الاختلاف فيه على كل الوجوه (وأما ما وقع في

- (١) وهو التواتر اليه صلى الله عليه وآله وسلم منه (٢) كما هو الشأن في الواجب الخبير (منه)  
(٣) لكن تأويلها بأن غيرها أحب الى الراد منها كما سمعت عن المنتهى لانه لا يجوز القراءة بها فأمل (منه)

السادس) قد سمعت خبر الحاصل وقد روى العامة في أخبارهم ان القرآن نزل على سبعة أحرف كلها شاف واف وادعوا نواتر ذلك عنه صلى الله عليه وآله وسلم واختلفوا في معناه الى ما يبلغ أربعين قولاً أشهرها الحل على القراءات السبع لكن في خبر حماد بعد قوله عليه السلام ان القرآن نزل على سبعة أحرف وأدنى ما للامام ان يفنى على سبعة وجوه وقد فهم منه جماعة من أصحابنا ان المراد بالسبعة أحرف البطون والمعنى انه نزل مرموزاً به الى سبعة بطون فذلك أقل ما للامام ان يفنى به وما زاد على ذلك فبطون البطون كما جاء في الاخبار ان لكل بطن بطناً حتى ينتهي الى سبعين والقول بأن الاحكام خمسة فما هذا الزائد (جوابه) انه يمكن في بيان التكليف كأن يبين الوضوء مثلاً بياناً أو يبينين أو ثلاثة أو عشرة لازله ان يعم وان يخص وان يطلق وان يشترط ويقيّد ويختلف التراتب والقيود والتخصيصات فتضاعف اضعافاً كثيرة واما اذا أفنى بالاحكام فلا يجوز الحجة وما يريد ذلك ما قاله مكي بن أبي طالب ان ابن جبير قد صنف قبل ابن مجاهد كتاباً في القراءات واقصر على خمسة أخبار على عدد الامصار التي أرسل عثمان اليها المصاحف قال ومن الناس من قال انه وجه سبعة هذه الحجة ومصحفاً الى البين وآخر الى البحرين ولما أراد ابن مجاهد وغيره مراعاة هذا المدد ولم يعلم لديك المصحفين بخبر أثبتوا قارئين آخرين كلوا بهما المدد الذي ورد به الخبر وعثر عليه من لم يعرف أصل المسئلة فظن ان المراد بالاحرف السبعة القراءات السبع انتهى وهذا يؤيد ما عليه أصحابنا وان خالفنا من وجه آخر وقد سمعت ان المعروف من مذهب الامامية انه انما نزل على حرف واحد كما في التبيان وجمع البيان (وأما ما وقع في المقام السابع) فالظاهر من علاننا وغيرهم عدم وجوب موافقة المتواتر أهل النحو أو الاقبس عندهم وكم من قراءة أنكروا أهل النحو كالسكان بارتكهم وأمرهم وما يشعرون ونصب قوماً في ليجزى قوماً وغير ذلك بل النحو ينبغي ان ينزل على القرآن المحبد وان يكون مستقياً به لا العكس ولا يجب موافقة الانشا والاطهر في اللغة لان القراءة سنة متبعة يجب قبوله وهذا الخبر مشهور وقد روه عن زيد بن ثابت (وأما ما وقع في المقام الثامن) فلا كلام في اشتراط المادة الجوهرية التي تختلف خطوط القرآن ومعناها لانها قرآن فلا بد ان تكون متواترة واللازم ان يكون بعض القرآن غير متواتر وهو باطل وهذا قياس من الشكل الثالث وهو هكذا القراءات السبع قرآن والقراءات السبع غير متواترة ينتج بعض القرآن غير متواتر واما الهيئة التي لا تختلف الخطوط والمعنى بها كالد والامالة ففيها خلاف لجماعة من متأخري أصحابنا على انه لا يجب تواترها (واعترض عليهم) بأن المراد بالقرآن هنا هو اللفظ والهيئة وان لم تكن جزء لجوهره لكنها عارضة لازمة فلا يمكن نقله بدونها فالقول بوجوب تواتر الاول يتاني القول بعدم وجوب تواترها (وأجيب) بأن الهيئة الخاصة ليست لازمة بل اللازم هو القدر المشترك بينها وبين غيرها والمطلوب ان الهيئة المخصوصة لا يجب تواترها وان وجب تواتر القدر المشترك وأما ما يختلف به المعنى دون الخط فلا بد من تواتره والا فحي من الشواذ تلك بصفة الماضي وكذا ما يختلف به الخط قط لا بد من تواترها بل ذلك ليس من الهيئة بل من المواد والجواهر (وأما ما وقع في المقام التاسع) فالمشهور بين المتأخرين كما في وافية الاصول التخيير وقد سمعت ما في المتعنى مما هو أحب اليه وما استند اليه ومستند المشهور تكافؤ القراءات واتقاء الترجيح لكونها كلها قرآناً فكانا بمنزلة آيتين فان كان اختلافها مفضياً الى الاختلاف في الحكم علواً بما يقتضيه ذلك كما خصصوا قراءة الاكثرين حتى يطهرن بالتخفيف بقراءة بعضهم بالتشديد وفي (وافية الاصول) الاولى الرجوع في ذلك الى أهل

## والترتيل (متن)

الذكر صلوات الله عليهم أجمعين ان أمكن والا فالوقوف (وفيه) انه ان كان هناك مرجح اخذ به من دون توقف والا فتخير كما عليه الاكثر (وأما ما وقع في المقام العاشر) فالمعروف ان الشاذ مرفوض وخالف أبو حنيفة وزعم انه بمنزلة الأحاد فمن عمل بالأحاد فعليه العمل به اذ لا وجه لنقل العدل له في القرآن الا السماع من النبي صلى الله عليه وآله وسلم اما بوجه القرآن أو بوجه البيان (وأجاب) بعض أصحابنا بمنع ذلك لجواز ان يكون ذلك مذهبا لقارئ والقول بأن العدل لا يلحق مذهبه بالكتاب معارض بأن العدل لا يلحق الخبر بالكتاب على ان اعتقاد العدل بأنه قرآن اما من جهة الخطأ في الاجتهاد أو من جهة النسيان والسهو وذلك لا ينافي عدالته ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿والترتيل﴾ بإجماع العلماء كافة كما في المدارك والحدائق وفي (المصباح) الترتيل في القراءة الترسل فيها من غير بني (١) وفي (القاموس) رتل الكلام ترتيلا أحسن تأليفه وفي (الكشاف) ترتيل القرآن قرأته على رسل وتوعدة ببيان الحروف واشباع الحركات وفي (النهاية) تأتي فيها والتهميل وتبيين الحروف والحركات تشبيها بالنثر المرتل وهو المشبه بنور الاقحوان وفي (المغرب) الترتيل في الاذان وغيره ان لا يعجل في ارسال الحروف بل يتثبت فيها ويبينها تبينا وبوفها حقها من الاشباع من غير اسراع من قولهم نثر مرتل ورتل مفلج مستوي القسبة حسن التضيد ومثله ما نقل عن العين (وقال الطبرسي) في مجمع البيان رتله أي بنه يانا أو أقرأ على هنيهتك وقيل معناه ترتل (رتل خل) فيه ترتيلا (ترسيلا خل) وقيل معناه ثبت فيه تثبيتا ثم روي الخبر الآتي نقله وسيأتي ما نقل عن التبيان والزجاج وفي (المعتبر والمنتهى) تبين الحروف من غير مبالغة وفي (نهاية الاحكام) نهي به بيان الحروف واظهارها ولا يعمد بحيث يشبه الغنا ومثله قال في التذكرة ولعل المراد بالمبالغة في الاولين وبالمد المشبه بالغنا في الاخيرين هو البني المذكور في كلام المحمري وما ذكره في المعتبر نقله فيه عن الشيخ ولعله فهمه من قوله في المبسوط يبني ان يبين الحروف ويرتلها وفي (ارشاد المحفزة) هو تبين الحروف واظهارها وفي (المدارك) الترتيل الترسل والتبيين وحسن التأليف وفي (الذكرى وفوائد الشرائع وتعليق النافع) انه حفظ الوقوف وأداء الحروف وفي (المفاتيح) بيان الحروف وفي (الروضة) معناه لغة الترسل فيها والتبيين فسر بني وشرعا كما في الذكرى ومثله قال في الروض وقال فيه اختلفت العبارة عنه شرعا وذكر ما ذكر في المعتبر ونهاية الاحكام والذكرى وظن ان ما في نهاية الاحكام يخالف ما في المعتبر وكذا قال في (المسالك) ثلاثة معاني وذكر ما في الكتب الثلاثة وفي (جامع المقاصد) المراد بالتبيين المأخوذ في عبارة المنتهى في تعريف الترتيل هو ما زاد على القدر الواجب من التبيين ومثله ما في الميسبة وعد في الغنية الترتيل من المستحبات قال هو تبين الحروف بصفاها المتبصرة من همس والجهر والاستعلاء والاطباق والفتنة وغيرها والوقف التام والحسن وعند فراغ النفس مطلقا وفسر الشهيد الثاني التام بالذي لا يكون للكلام قبله تعلق بما بعده لفظا ولا معنى والحسن بالذي يكون له تعلق من جهة اللفظ دون المعنى ثم قال ومن هنا يعلم ان مراعاة صفات الحروف المذكورة وغيرها ليس على وجه الوجوب كما يذكره علماء فقه مع امكان ان يريدوا تأكيد الفعل كما اعترفوا به في اصطلاحهم على الوقف الواجب وقرب

(١) أي زيادة طليان (منه قدس سره)

من ذلك ما في الجبل المتين وفي (المعتبر) بما كان الترتيل واجبا إذا أريد به النطق بالحروف من مخارجها بحيث لا يدمج بعضها في بعض ويدل عليه قوله تعالى ورتل القرآن ترتيلا ومثله بدون تفاوت أصلا ما في الذكرى والفوائد المالية وفي (المدارك) (نه حسن وفي) (البحار) ان الذي يظهر من كلام القنوين هو ان الترتيل الترتيل والتأني وعليه حمل الآية جماعة من أصحابنا وغيرهم لكن لما روى العام والخاص عن أمير المؤمنين صلوات الله عليه وابن عباس تفسيره بحفظ الوقوف وأداء الحروف وفي بعض الروايات وبيان الحروف تمسك به أصحاب التجويد وفسروه بهذا الوجه وتبعهم الشهيد قدس الله تعالى روحه وكثير ممن تأخر عنه وتبعوه في تفسيرهم الحديث حيث فسروه على قواعدهم ومصطلحاتهم وفي الحديث لم أقف على هذه الرواية في كتب الاخبار ويحتمل ان تكون من طرق العامة وان استدل بها أصحابنا في هذا المقام وفي (كشف القام) كأن الشهيد عني في تفسيره بحفظ الوقوف ان لا يهذه الشعر ولا ينثر الرمل وقال فيه أيضا الترتيل يتضمن التأني في الاداء كما في التبيان وغيره لان التبيين كما قال الزجاج لا يتم بالتجميل (وقال علي بن ابراهيم) في تفسيره رتل القرآن ترتيلا قال بينه بيانا ولا تنثره نثر الرمل ولا تهذه هذ الشعر وفي (الكافي) مسندا عن عبد الله بن سليمان انه سأل الصادق عليه السلام عن قوله عز وجل ورتل القرآن ترتيلا قال قال أمير المؤمنين عليه السلام بينه بيانا ولا تهذه هذ الشعر ولا تنثره نثر الرمل ولكن اقرعوا به قلوبكم القاسية ولا يكن هم أحدكم آخر السورة وفي (جمع البيان) عن أبي بصير عنه عليه السلام هو ان تمسك فيه وتحسن به صوتك انتهى (قلت) في دعاء الاسلام ان أمير المؤمنين عليه الصلوة والسلام قال بينه بيانا ولا تنثره نثر الدقل ولا تهذه هذ الشعر عند عجبانه وحرركا به القلوب ولا يكن هم أحدكم آخر السورة انتهى وفي (النهاية) في حديث ابن مسعود هذا كهد الشعر ونثرا أكثر الدقل أراد لا تسرع فيه كاتسرع في قراءة الشعر والمهذبة القطع والدقل ردي الترامي كما ينساقط الرطب اليابس من العنق اذا هز انتهى قال في (البحار) حمل كلنا الفقرتين على الاسراع ويمكن حمل نثر الدقل في رواية الكتاب على كثرة التأني والفصل بين الحروف كثيرا فيكون كالدقل المشور واحد هنا وآخر في موضع آخر ذكر هذا في موضع من البحار وقال في المقام وقد أحسن الوالد قدس سره حيث قال الترتيل الواجب هو أداء الحروف من الخارج وحفظ أحكام الوقوف بأن لا يقف على الحركة ولا يصل بالسكون فانهما غير جائزين باقفاق القراء وأهل العربية والترتيل المستحب هو أداء الحروف بصفاتها المحسنة لها وحفظ الوقوف التي استحبها القراء وينوها في تجاوزهم والحاصل انه ان حملنا الترتيل في الآية على الوجوب كما هو دأبهم في أوامر الشارع (القرآن خل) فليحمل على ما اتفقوا على وجوب (لزم خل) رعايته من حفظ حالتي الوصل والوقف وأداء حقهما من الحركة والسكون أو الاعم منه ومن رك الوقف في وسط الكلمة اختيارا ومنع الشهيد رحمه الله من الركوت على كلمة بحيث يحل بالنظم فلو ثبت نحرجه كان أيضا دخلا فيه ولو حمل الامر على التدب أو الاعم كان مختصا وشاملا لرعاية الوقف على الآيات مطلقا كما ذكره جماعة من أكابر أهل التجويد ويشمل أيضا على المشهور رعاية ما اصطالحوا عليه من الوقف اللازم والتمام والحسن والكفاي والجائز والمجوز والمرخص والقبیح لكن لم يثبت استحباب رعاية ذلك عندي لان تلك الوقوف من مصطلحات المتأخرين ولم تكن في زمان أمير المؤمنين صلوات الله عليه فلا يمكن حمل كلامه عليه السلام عليه الا ان يقال غرضه عليه السلام رعاية الوقف على ما يحسن بحسب المعنى على ما يفهمه القارئ ولا يتنافى هذا حدوث تلك الاصطلاحات بعده (ويرد عليه) أيضا ان

والوقوف في محله ( متن )

هذه الوقوف إنما وضعوها على حسب ما فهموه من تفاسير الآيات وقد وردت الاخبار الكثيرة كما ستأتي في ان معاني القرآن لا يفهمها الا أهل بيت نزل عليهم القرآن ويشهد له انما يرى كثيراً من الآيات كتبوا فيها نوعاً من الوقف بناء على ما فهموه ووردت الاخبار المستفيضة بخلاف ذلك المعنى كما انهم كتبوا الوقف اللام في قوله سبحانه وما يعلم تأويله الا الله على آخر الجلالة لعنهم ابن الراسخين في العلم لا يعلمون تأويل المتشابهات وقد وردت الاخبار المستفيضة في ان الراسخين هم الائمة عليهم السلام وهم يعلمون تأويلها مع ان المتأخرين من مفسري العامة والخاصة رجعوا في كثير من الآيات تفاسير لا توافق ما اصطالحوا عليه في الوقوف ولعل الجمع بين المعنيين لورود الاخبار على الوجهين وتعميمه بحيث يشمل الواجب والمستحب من كل منهما حتى انه يراعى في الوقف ترك قلة المكث بحيث ينافي الثبوت والتأني وكثرة المكث بحيث يقطع الكلام ويقدد النظام فيكره أو يصل الى حد يخرج عن كونه قارئاً فيحرم على المشهور أولى (١) وأظهر تكثيراً للفائدة ورعاية لتفاسير العلماء والقنوين وأخبار الائمة الطاهرين صلوات الله تعالى عليهم أجمعين انتهى كلامه وقد نقلناه بطوله لجودة محموله فيما نحن فيه وفي المسئلة الآتية ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والوقوف في محله ﴾ أي المحل المعروف عند القراء فأجودها التام ثم الحسن ثم الجائز كما في الذكرى وجامع المقاصد والروض والمدارك وفي ( كشف التمام ) المراد بمحله المحل الذي يحسن فيه الوقف لتحسينه الكلام ودخوله في الترتيل انتهى وفي الاربعة الاول وجمع البرهان انه لا يتعين في موضع بل متى شاء وقف ومتى شاء وصل وفي (الروض وجمع البرهان والمدارك) أن ما ذكره القراء واجباً أو قبيحاً لا يتنوع به معناه الشرعي كما صرح به محققهم بل في مجمع البرهان اجماع الاصحاب على عدم وجوب وقف في القرآن وقد سمعت مافي الفوائد المالية وفي ( التعلية والفوائد المالية ) يستحب الوقف عند فراغ النفس وفي الاخير ولو كان من المنوعة وفي ( كشف التمام ) يجوز الوقف على كل كلمة اذا قصر النفس واذا لم يقصر على غير المضاف مالم يكثر فيخل بالنظم ويلحق بذلك الاسماء المدودة انتهى وقد سمعت منع الشهيد من السكوت على كلمة بحيث يخل بالنظم ولا تنفل عما نقله في البحار عن والده ( وليعلم ) ان الوقف على ما لا يفيد معنى مستقلاً قبيح كالشرط والمضاف والتام هو الذي لا تعلق له بما بعده لافظاً ولا معنى والحسن ماله تعلق به من حيث اللفظ فحسب كالحمد لله والسكافي ماله تعلق به من حيث المعنى فحسب مثل قوله تعالى لا ربب فيه وما رزقاهم ( وقال السيد شريف ) اشترط بعضهم في السكافي ان يكون ما بعد الموقوف عليه متعلقاً به تعلقاً اعرابياً ( وقال الحريري ) أكثر ما يوجد الوقف التام في الفواصل ورؤس الآتي وقد يوجد قبل انقضاء الفاصلة نحو قوله عز وجل وجعلوا أعزة أهلها أذلة اذ قوله سبحانه أذلة هو آخر كلام بقرينة وقد يوجد بعد انقضاءها نحو قوله تعالى وانكم لترون عليهم مصبحين وبالليل اذ رأس الآتي مصبحين وتام الكلام قوله وبالليل لانه معطوف على المعنى أي بالصبح وبالليل انتهى قالوا والوقف التام في الفاتحة أربعة على آخر البسملة وعلى الدين وعلى نستعين وعلى الضالين والحسن عشرة على الرحمن وعلى الجلالة وعلى العالمين وعلى الرحمن وعلى الرحيم وعلى نعبد

## والتوجه امام القراءة والتعوذ بعده ( متن )

وعلى المستقيم وعلى عليهم الاول والثاني ( الاولى والثانية خ ل ) قلت وعلى هذا يلزم ان يكون الوقف على الصراط مما يعد حسناً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والتوجه امام القراءة ﴾ المراد بالتوجه دعاء التوجه بعد تكبيرة الاحرام وقد نص على ان دعاء التوجه بعدها في المراسم والفتية والبيان واللمعة وجامع المقاصد والروضة وهو ظاهر المقنعة والنهاية والمبسوط وغيرها بل في الروضة يتوجه بعد التحريمة حيث ماضها لكن في النغلية والفوائد الملية ثم يدعو بعد التكبيرة السابعة سواء كانت تكبيرة الاحرام أم غيرها انتهى وقدم تقدم في بحث التكبيرات السبع ماله نفع في المقام وعن ( كتاب عمل يوم وليلة ) فان قدم التوجه ثم كبر تكبيرة الاحرام وقرأ بعدها كان جائزاً والموجود في بعض الكتب التي تعرض فيها لهذا الدعاء هكذا وجهت وجبي للذي فطر السموات والارض على ملة ابراهيم حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركين ان صلوتي الى آخره وبه صحيح زرارة وفي ( النهاية ) لم يذكر قوله على ملة ابراهيم ثم قال وان قلت على ملة ابراهيم ودين محمد ومنهاج علي حنيفاً مسلماً الى آخره كان أفضل وفي بعضها زيادة بعد الذي فطر السموات والارض عالم النيب والشهادة كافي حسن الحلي وفي ( المقنعة والمراسم ) وجهت وجبي للذي فطر السموات والارض حنيفاً مسلماً على ملة ابراهيم ودين محمد وولاية أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليهم ( عليه خ ل ) وما أنا من المشركين ان صلوتي الى آخره وهو المنقول عن المقنعة وفي ( الغنية ) كاعتن الكافي على ملة ابراهيم ودين محمد وولاية أمير المؤمنين علي والأئمة من ذريتهما صلوات الله عليهم حنيفاً مسلماً الى آخره وفي ( احتجاج الطبرسي ) عن صاحب الزمان صلى الله عليه وعلى آبائه الطاهر بن في جواب محمد بن عبد الله الجعفري الحيري السنة المؤكدة فيه التي كالاجماع الذي لا خلاف فيه وجهت وجعي للذي فطر السموات والارض حنيفاً مسلماً على ملة ابراهيم ودين محمد وهدي ( ١ ) علي أمير المؤمنين وما أنا من المشركين ان صلوتي الى آخره ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والتعوذ بعده ﴾ التعوذ امام القراءة مستحب بالاجماع كما في الخلاف والمتنعي والذكرى والفوائد الملية والبحار وكشف اللثام وبلا خلاف كما في مجمع البيان وبه صرح كل من تعرض له وعن الشيخ أبي علي ابن الشيخ أنه واجب وقد رموه تارة بالشذوذ واخرى بالترابة وفي ( البحار ) لولا الاخبار الكثيرة لتأني القول بوجوب الاستعاذة في كل ركعة يقرأ فيها بل في غير الصلوة عند كل قراءة لكن الاخبار الكثيرة تدل على الاستحباب وتدل بظاهرها على اختصاصه بالركعة الاولى والاجماع المنقول والعمل المستمر مؤيد ومن مخالفة ولد الشيخ يعلم معنى الاجماع الذي ينقله والده وهو أعرف بمسلك آية ومصطلحاته انتهى كلامه فتأمل فيه وليس عندنا من الاخبار الدالة على عدم الوجوب الا خبر فوات بن أنحف وخبر الفقيه في حكاية صلوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وبقية الاخبار ظاهرة في الوجوب كالاتية الشريعة فالاصل في ذلك الاجماع منا ومن العامة بل قال مالك لا يتعوذ في المكتوبة وعن ابراهيم النخعي ومحمد بن سيرين أنهما كانا يتعوذان بعد القراءة ( ولعلم ) أنه يستحب الاخفات بها كما نص عليه أكثر من تعرض له وفي ( الخلاف ) الاجماع عليه وفي ( الذكرى وجامع المقاصد والفوائد الملية ) نسبة استحباب الاخفات بها ولو في الجهرية الى الاكثر وفي ( التذكرة وارشاد الجعفري ) أنه على ذلك عمل

## في أول ركعة وقراءة سورة مع الحمد في النوافل (متن)

الأئمة عليهم السلام وفي (المفاتيح) بدنسبة استحباب الاخفات بها الى المشهور قال كافي الذكرى ان  
الخبر الفضلي محمول على تعليم الجواز وفي (البحار) لم أر مستندا للاسرار والاجماع لم يثبت ورواية حنان  
ابن سدير تدل على استحباب المهر حيث يقول ان الصادق عليه السلام تموز باجهار ولا سبيا للامام  
في المغرب الى آخر ما قال واستجوده صاحب الحدائق والاجماع المتقول والسيرة المتقولة عن الأئمة عليهم  
السلام وقوى الاصحاب من غير خلاف مع شهادة صحيح صفوان حجة عليهما (وصورته) أعوذ بالله من  
الشیطان الرجيم كافي المبسوط وغيره وفي (الفوائد المالية) أنها محل وفاق وفي (الحدائق) ان هذا هو المشهور  
وفي (البحار) انه الأشهر وفي (المفاتيح) انها مشهورة وبها قال من القراء ابن كثير وعاصم وأبو عمرو وفي  
الفقه المنسوب الى مولانا الرضاعية السلام والمنع والمقنة والمراسم) أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان  
الرجيم وفي (المفاتيح) انها مشهورة أيضاً وفي (المبسوط وجامع الشرائع) وغيرها انه مخير بينهما  
وظاهرهم ان الاولى أولى (وفي الحدائق) ان هذه الصورة أقوى دليلاً رواه البرنطي عن ابن عمار  
والخيري في قرب الاسناد عن صاحب الزمان عليه السلام وهو الذي قاله الامام العسكري عليه السلام  
في تفسيره والمروي في دعائم الاسلام عن الصادق عليه السلام وأما الصورة الاولى فليس بها الارواية  
الحديثي والظاهر انها عامية (قلت) هذه رواها الشهيد في الذكرى وعن القاضي انه زاد بعد الصورة  
الثانية ان الله هو السميع العليم ولعل مستنده موقفة ساعة الا ان فيها استعجلاً كما في بعض خطب أمير  
المؤمنين عليه السلام وقال تافع وابن عامر والكاساني انه أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ان الله هو  
السميع العليم وعن بعضهم أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم وقال حمزة فستعبد بالله من  
الشيطان الرجيم ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ في أول ركعة ﴾ اجاعا كما في الخلاف  
وجامع المقاصد وفي الاول دون ما عداها لانه لا دليل عليه وفي (المنتهى) تستحب في أول ركعة خاصة  
ثم لا تستحب في باقي الركعات عند علمائنا (قلت) وبذلك صرح جماعة كثير من وفي (الذكرى)  
لا تكرر عندنا وعند الاكثر فلو نسبنا في الاولى لم يأت بها في الثانية وفي (المبسوط) التموز ليس بمسنون  
بعد القراءة ولا تكراره (وقد بقي هنا شيء) ينبغي التنبه عليه وهو انه قال في الفوائد المالية المعنى في  
أعوذ واستعذ واحد (قال الجوهري) عذت بفلان واستعذت به أي لجأت اليه وفي استعذ مواقة  
لفظ القرآن الا ان أعوذ في هذا المقام ادخل في المعنى ووافق لامثال الامر الوارد بقوله فاستعذ  
لنكتة دقيقة وهي ان السين والتاء شأنهما الدلالة على الطلب فوردتا في الامر ايذاناً بطلب التموز  
فمنى استعذ أي اطلب منه ان يبيدك فامثال الامر ان يقول أعوذ بالله أي التجي اليه فان قاله  
تموز قد عاذ والتجأ والقاتل استعذ ليس بعائذاً ما هو طالب العياذ به كما يقال استعير (استعير خ ل)  
الله أي اطلب خيرة (جبرته خ ل) واستعيله أي اطلب اقلته واستغفره أي اطلب مغفرته لكنه قد دخلت  
هنا في فعل الامر وفي امثاله بخلاف الاستعاذة وبذلك يظهر الفرق بين الامثال بقول استغفر الله دون  
استعذ بالله لان المغفرة انما تكون من الله فيحسن طلبها والاتجاه يكون من العبد فلا يحسن طلبه فقدر  
ذلك فانه لطيف ويظهر منه ان كلام الجوهري ليس بذلك الحسن وقد رده عليه جماعة انتهى ما في الفوائد  
المالية وقد أنكر ذلك بعض متأخري المتأخرين فقال لا ينبغي انه اذا كان معنى استعذ اطلب منه ان يبيدك

وقصار المفصل في الظهرين والمغرب ونوافل النهار ومتوسطاته في العشاء ومطلواته في الصبح ونوافل الليل (متن)

فأمثال الامر بقوله استبذ ظاهر لاسترة (عليه «ظ») لان معناه اطلب من الله ان يعيذني لان السين والثاء شأهما الدلالة على الطلب كما لا يخفى واما الامثال بقوله أعوذ بالله فغير ظاهر الا يجعل هذه الجملة مرادها الطلب والدعاء اما اذا بقيت على ظاهرها من الاخبار بالاتجاه فظاهر عدم تحقق الامثال بها ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وقصار المفصل في الظهرين والمغرب ونوافل النهار ومتوسطاته في العشاء ومطلواته في الصبح ونوافل الليل﴾ الكلام في المقام يقع في مباحث (الاول) قال جماعة من التأخرين كالشهيد الثاني وسبطه والمولى الاردبيلي والحدث والكاشاني وصاحب الحقائق انه ليس في أخبارنا تصريح باسم المفصل ولا تحديده واما رواه الجمهور عن عمر بن الخطاب وتبهم أصحابنا والى ذلك يشير كلام المحقق الثاني ونحن نقول روى الكليني بسنده الى سعد الاسكاف انه قال قل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أعطيت السور الطوال مكان التوراة والسنن مكان الانجيل والثاني مكان الزبور وفضلت بالمفصل ثمان وستون (وستين خ ل) سورة وهو مهيمن على سائر الكتب الحديث وقال في كتاب جمع البحرين وفي الخبر المفصل ثمان وستون سورة انتهى (قلت) وقد عدت من سورة محمد صلى الله عليه وآله وسلم الى الداس فاذا السور ثمان وستون سورة وقال في (مجمع البحرين) أيضاً وفي الحديث وفضلت بالمفصل وفي (كتاب دعائم الاسلام) مانعه ولا بأس ان يقرأ في الفجر بطوال المفصل وفي الظهر والعشاء الآخرة بأواسطه وفي العصر والمغرب بقصاره انتهى الا انه لم يسند الى الرواية (وعن التبيان) مانعه قال أكثر أهل العلم أول المفصل من سورة محمد صلى الله عليه وآله وسلم الى سورة الناس وقال آخرون من قالى الناس وقالت فرقة ثالثة وهو المحكي عن ابن عباس انه من سورة الضحى الى الداس انتهى وقد صرح باسم المفصل في الصباح في نوافل الزوال والراسم والسرائر والتافع والمعتبر وحجة من كتب المصنف والشهيدين وأبي العباس والمحقق الثاني وتليذه وغيرهم وفي (المعتبر والمنتهى) انه ذكره الشيخ وأوى اليه المفيد وعلم الهدا (قلت) وقد أومى اليه في جامع الشرائع كما يأتي نقل ذلك كله والحاصل ان هذا الاسم مشهور في كتب علمائنا كما ستسمع وأما تحديده فالشهور انه من سورة محمد صلى الله عليه وآله وسلم الى الناس وان طوله الى عم وأواسطه منها الى الضحى وقصاره منها الى الداس كما في المدارك وشرح نجيب الدين والمفاتيح وفي (الحدائق) نسبت الى أصحابنا وفي (الروض) ان ذلك هو المسوع وفي (جامع المقاصد) سمعناه مذاكرة وفي كلام الاصحاب ما يرشد اليه انتهى (قلت) هذا التفصيل مذكور في جملة من كتب علمائنا كقوائد الشرائع والقوائد الملية والروض وغيرها وهو ظاهر التافع والمعتبر والبيان والتعليق أو صريح هذه الكتب واليه أشير في كتب المتقدمين كما ستسمع وفي (القوائد الملية) ان المشهور ان أوله من سورة محمد صلى الله عليه وآله وسلم وفي (الروضة) ان ذلك أشهر الأقوال وقد سمعت مافي التبيان وقد اختلفت في ذلك أقوال العامة فالشهور بينهم كما في الحدائق هو المشهور بين أصحابنا من التحديد والتفصيل وفي (القاموس وارشاد الجفرية) ان أوله من الحجرات وآخره آخر القرآن وقيل انه من الجائية وقيل من القتال وقيل من ق وقيل من الصفات وقيل من الصف وقيل من تبارك وقيل من انا فتحنا وقيل من سبح باسم ربك الاعلى وقيل من الضحى وقيل من الرحمن وقيل

من الانسان (البحث الثاني) قد ذكر المصنف استحباب قصاره في الظهريين والمغرب وفقاً للنافع والارشاد والتمهي ونهاية الاحكام والتحرير والموجز الحاوي وارشاد الجعفرية وهو ظاهر كشف الالتباس وفي (المعتبر) انه حسن بل هو خيرة المبسوط والنهاية والشرائع وجامع الشرائع حيث ان فيها استحباب القدر والنصر والتكاثر والجهد في الظهريين والمغرب وقد نسب غير واحد الى الشيخ وفي (المدارك) انه المشهور وقد يلوح من التذكرة التأمل في ذلك حيث اقتصر على نسبته الى الشيخ وفي (المستبر والدركى والمفاتيح) ان الذي ينبغي العمل عليه هو ما رواه محمد بن مسلم (قلت) في الخبر المذكور ان العصر والمغرب سواء وان الظهر كالعشاء وهو خيرة الدروس والبيان والتفلية وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض حيث قالوا فيها باستحباب قصر المفضل في العصر والمغرب وفي (المفاتيح) ان استحباب القصر في المغرب هو المشهور وقد سمعت مافي دعائم الاسلام وفي (اللمعة والروضة) يستحب قصرها في العصر والمغرب بما دون ذلك انتهى كلامهما (الثالث) قد حكم المصنف باستحباب القصر من المفضل في نوافل النهار كما في التفلية وشرحها وفي (المبسوط والتحرير والدركى) استحباب قصر السور وكذا الدروس وهو الطاهر من حاتم الشرائع حيث قال وفي فتلها من القصر وفي (المدارك والحدائق) انها لم يقف على رواية تدل بمنطوقها على ذلك (قلت) قال الشيخ في المصباح روي انه يستحب ان يقرأ في كل ركعة يعني من نوافل الزوال الحمد وانا أنزلناه وقل هو الله أحد وآية الكرسي وخبر أبي هريرة المكفوف صريح في انه يقرأ في ركعات الزوال الثمان الحمد وقل هو الله أحد وان المجموع ثمانون آية هذا وقال في (المبسوط) الاخلاص أفضل يعني في نوافل النهار (الرابع) قد حكم المصنف باستحباب متوسطات المفضل في العشاء وفقاً للمشهور كما في المدارك وهو خيرة النافع والارشاد ونهاية الاحكام والتمهي والتحرير والموجز الحاوي وارشاد الجعفرية وهو ظاهر كشف الالتباس وفي (المعتبر) نسبته الى الشيخ واستحسانه بل هو خيرة المبسوط وفي قوله مافي المبسوط والنهاية وجامع الشرائع والشرائع من استحباب الطارق والاعلى والامطار وشبهها في العشاء وقد يلوح من التذكرة التأمل فيه حيث نسب الى الشيخ وفي (المفاتيح) ان المشهور استحباب متوسطاته في الظهر والعشاء وهو خيرة الدروس والتفلية وفوائد الشرائع وجامع المقاصد والروض وفوائد القواعد والفوائد الملية وفي (البيان) ان ذلك هو الاقرب وهو الظاهر من اللمعة والروضة حيث قيل فيها وتوسط السورة في الظهر والعشاء ككل آتاك والاعلى وقد سمعت مافي المعتبر والدركى والمفاتيح من استحباب العمل بما رواه محمد وقد سمعت انه روى ان الظهر كالعشاء وقد سمعت مافي دعائم الاسلام (الخامس) قد اختار المصنف استحباب مطولات المفضل في الصبح وفقاً للسرائر والنافع والارشاد والتحرير والتمهي ونهاية الاحكام والتذكرة والدروس والبيان والتفلية والموجز الحاوي وفوائد الشرائع وارشاد الجعفرية وهو خيرة النهاية والمبسوط والشرائع وجامع الشرائع حيث قيل فيها باستحباب المزملة والمدثر والانسان وشبهها في النداء وفي (المدارك والمفاتيح) ان استحباب مطولات المفضل فيها هو المشهور وقد سمعت مافي دعائم الاسلام وفي (اللمعة) يقرأ الحمد وسورة من المتوسطات وأحب له سورة الانسان وفي (المراسم) يقرأ فيها من سور المفضل ما أراد وفي اللمعة يستحب تطويل السورة في الصبح قال في (الروضة) كل آتى وعم لامطلق التطويل انتهى وقد سمعت مافي المعتبر والدركى من العمل برواية محمد بن مسلم وفيها انه يقرأ في النداء بم وهل آتاك وهل آتى ولا أقسم وفي (دعائم الاسلام) روي عن جعفر بن محمد عليها السلام انه قال يقرأ

وفي صبح الاثنين والخميس هـ أي وفي عشائي الجمعة والأعلى وفي صبحها بها وبالتوحيد (متن)

في الظهر والعشاء الآخرة مثل والمرسلات وإذا الشمس كورت وفي العصر والمدايات والقارعة وفي (المغرب) مثل قل هو الله أحد وإذا جاء نصر الله وفي الفجر أطول من ذلك وفي (الفتح) المنسوب إلى مولانا الرضا عليه السلام قال العالم أقرء في صلاة الغداة المرسلات وإذا الشمس كورت ومثلها من السور وفي الظهر إذا السماء انفطرت وإذا زلزلت ومثلها وفي العصر المدايات والقارعة ومثلها وفي المغرب والتين وقل هو الله أحد ومثلها انتهى وفي (التذكرة ونهاية الاجكام) لو خالف ذلك كله جار باجماع العلماء وفي (المعتبر) أن عليه قوى العلماء وعمل الناس كافة (السادس) قد حكم المصنف باستحباب مطولات الفصل في نوافل الليل كما في النغلة وشرحا وفي (كشف الغمام) إنما وجدت ذلك في هذا الكتاب لا غير وكأنه لم يلحظ النغلة وشرحا وسيأتي للمصنف عن قريب أنه يستحب في الست من نوافل الليل السور الطوال وفي (النهاية والمصباح والبسيط والسرائر والذكرى) وغيرها يستحب في الست من نوافل الليل مثل الانعام والكهف والانبياء والمواهب وفي (المراسم والشرائع ونهاية الاحكام والتحرير والدروس) وغيرها حيث قيل فيها يقرء في نوافل الليل مطولات السور وفي (المدارك والحدائق) انها لم يبق في ذلك على رواية تدل بمنطوقها عليه (قلت) في مصباح الشيخ روى أنه يستحب أن يقرأ في الست من نوافل الليل مثل الانعام والكهف والانبياء ويس والمواهب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (وفي صبح الاثنين والخميس هل أتى) ذكر ذلك الشيخ وأتباعه كما في المدارك وهو المشهور كما في الحدائق وفي (المنهى) الاقتصار على نسبه إلى الشيخ وقال الصدوق يقرء في صبح اليومين في الركعة الاولى هل أتى وفي الثانية هل أتاك حديث الغاشية وهو خيرة البيان والدروس واللمعة والعلية والموجر الحاموي وارشاد الجعفرية والروضة والفوائد الملية وكشف الثام وهو ظاهر كشف الالتباس وقد يلوح من جملة آخرين الميل إليه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (وفي عشائي الجمعة بالجمعة والأعلى) هذا مما انفردت به الامامية وعليه اجماعها كما في الانتصار وهو قول الشيخ في النهاية والبسيط والمرضى وابن بابويه وأكثر الاصحاب كما في المدارك وهو الاظهر والاشهر في الفتوى كما في الذكرى وقاله الشيخ وجماعة كما في جامع المقاصد وفي (الخلاف) الاجماع على استحباب قراءة الجمعة في المغرب والعشاء الآخرة والمشهور أنه يقرء الجمعة في الاولى والأعلى في الثانية في كل منها كما في الحدائق وفي (المنهى) الاقتصار على نسبه إلى الشيخ وعن الحسن أنه يقرء في الثانية من العشاء المأقنين وفي (مصباح الشيخ) ينبغي أن يقرأ ليلة الجمعة بالجمعة وقل هو الله أحد وهو المنقول عن مصباح السيد والاقتصاد وكتاب عمل يوم وليلة وبخبر الكناني والحيري ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (وفي صبحها بها وبالتوحيد) قاله الاكثر كما في جامع المقاصد والتفجيج والروض وهو المشهور كما في الروض أيضا والحدائق وظاهر الذكرى أو صريحها وفي (المدارك) أنه قول الشيخين وأتباعهم وفي (الخلاف) الاجماع على استحباب قراءة الجمعة وقل هو الله أحد في صلاة الفجر وقبل ذلك نقل الاجماع على استحباب قراءة الجمعة في صلاة الغداة وفي (الفتح) المنسوب إلى مولانا الرضا عليه السلام والانتصار ومصباح الشيخ (أنه يقرء في غداة الجمعة بالجمعة والمأقنين وهو المنقول عن الصدوق وفي (الانتصار) الاجماع عليه وأنه من منغدرات الامامية وعن الحسن أنه خبر بين المأقنين والاخلاص في الركعة الثانية ﴿ قوله ﴾

وفيها وفي ظهرها بها وبالناقين والجهر في نوافل الليل والاختفات في النهار وقراءة الجعدة في أول ركعتي الزوال وأول نوافل المغرب والليل والنداء اذا أصبح والقصر والاحرام والطواف وفي نوانها بالتوحيد (متن)

قدس الله تعالى روحه ﴿ وفيها وفي ظهرها بالجمعة والناقين ﴾ استحباب قراءة الجمعة والناقين في الجمعة وظهرها الجماعي كما في الانتصار وفي الخلاف والفنية الاجماع عليه في الجمعة وفي (المذهب البارع والمقتصر) انه الاظهر بين الاصحاب وفي (المختلف وتخليص التلخيص) ان المشهور استحبابها فيها وفي ظهرها وفي (الفوائد المالية) ليس في الاخبار والفتوى تعيين احدهما لركعة مخصوصة فيختير فيهما (قلت) كانه لم يطلع على المراسم والفنية حيث قيل فيهما الجمعة في الاولى والناقين في الثانية واجماع الفنية يشمل ذلك وفي (الفتية) كما قل عن القنع والتقي وجوب السورتين في ظهرها المختار وقال جماعة يلزمهم ذلك في الجمعة بالطريق الاولى (قلت) ولله لذلك نسب اليهم جماعة الوجوب فيها وفي ظهرها وفي (الفوائد المالية) نسبة مختار الصدوق الى جماعة وعن المرتضى في المصباح ايجابها في الجمعة وانه قال وقد روي ان المنفرد يلزمه قراءتهما وفي (كشف الرموز والمفاتيح) الاحوط أن لا يترك ذلك الا لندر وفي (مصباح الشيخ) وفي مصر بالجمعة وقل هو الله أحد والناقين ولعل النسخة فيها سقط لكنه في موضع آخر صرح باستحباب السورتين في الظهرين وقال في (الذكرى) واعلم ان الشيخ نجم الدين قل في المتبر ان ابن بابويه أوجبها في الظهر والمصر في كتابه الكبير وحكى كلامه متضمنا مصر ولم نر في النسخ التي وصلت اليها سوى الظهر وهو الذي نقله الفاضل في المختلف انتهى وقد تتبع جماعة الشهيد في انكار ذلك على المتبر والموجود في المتبر في نسخة صحيحة هكذا وفي رواية من صلى الجمعة بغير الجمعة والناقين أعاد وقد ذهب الى ذلك بعض أصحاب الحديث قال ابن بابويه في كتابه الكبير وفي الظهر والمصر بالجمعة والناقين فان نسيتهما أو واحدة منهما في صلاة الظهر وقرأت غيرها ثم ذكرت فارجم الى سورة الجمعة والناقين ما لم تقرأ نصف السورة قسم السورة واجعلها ركعتي نافلة وسلم وأعد صلوتك بالجمعة والناقين وقال علم الهدى الى آخره هذا كلامه وهو كما ترى ليس فيه تصريح بما نسبوه اليه بل أوله ظاهر في ان الكلام في الظهر وكيف ينسب المحقق اليه ذلك وهو يقول بمد تلك العبارة بلا فصلة ولا بأس أن تصلي العشاء والنداء والمصر بغير سورة الجمعة والناقين الا ان الفضل أن تصلها بالجمعة والناقين هذا كلام الصدوق رحمه الله تعالى وأما ما في الشرائع من قوله ومنهم من يرى وجوب السورتين في الظهرين وليس يعتمد فليس فيه تصريح بأنه ابن بابويه في كتابه الكبير ولله غيره ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والجهر في نوافل الليل والاختفات في النهار ﴾ استحباب ذلك مجمع عليه كما في المتبر والمنتهى والذكرى وجامع المقاصد والمفاتيح وفي (الفوائد المالية) انه المشهور ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب قراءة الجعدة في أول ركعتي الزوال وأول نوافل المغرب والليل وأول فريضة النداء اذا أصبح بها ونافلة القصر والاحرام وأول ركعتي الطواف ويستحب في نوانها القراءة بالتوحيد ﴾ صرح بذلك في المبسوط والنهاية والمصباح والتزعة والتحرير ونهاية الاحكام والبيان وغيرها وهو ظاهر الشرائع وفي (جامع المقاصد) انه المشهور والعمل به أولى وقال انه لا دلالة في رواية ما ذكرنا (قلت) والرواية هكذا لا تدع أن قرأ قل هو الله

وروي المكس والتوحيد ثلاثين مرة في أولي صلوة الليل وفي البواقي السور الطوال وسؤال الرحمة عند آيتها والتموذ من النعمة عند آيتها والفصل بين الحمد والسورة بسكتة خفيفة وكذا بين السورة وتكبير الركوع ( من )

أحد وقل يا أيها الكافرون في سبعة مواطن في الركعتين قبل الفجر وركعتي الزوال الحديث من دون ذكر الاول ولعله لذلك ذكر بعض المتأخرين الحكم بلفظ الرواية والشهد في الذكرى استحباب العمل بها ونقل كلام الشيخ وذكر أشياء ثم قال وروي استحباب تقديم التوحيد على الحمد في المواضع السبعة وفي ( الدروس ) من السنن قراءة التوحيد والحمد في سنة الفجر وركعتي الزوال وأولي سنة المغرب وأولي صلوة الليل وركعتي الاحرام والفجر إذا أصبح بها وركعتي الطواف وروي البدأة بالحمد والمراد بالاصباح بالنداء انتشار الصبح وذهاب الفسق وظهور الحرمة كما صرح به جماعة ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ وروي بالمكس ﴾ كذا قيل في النهاية والمبسوط والتحرير ونهاية الاحكام والذكرى والبيان وغيرها والذي في التهذيب والكليني بعد ذكر خبر معاذ أن في رواية أخرى أنه يديه في هذا كله بقل هو الله أحد وفي الثانية بقل يا أيها الكافرون الا في الركعتين قبل الفجر فانه يديه بقل يا أيها الكافرون ثم يقرء في الركعة الثانية بقل هو الله أحد وفي ( المدارك ) لا ريب أن العمل بالرواية المفصلة أولى انتهى ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ وقراءة التوحيد ثلاثين مرة في أولي صلوة الليل ﴾ كما صرح بذلك أكثر علمائنا وقد ظن الشهدان والركي وجماعة أن بين هذا الحكم والحكم باستحباب قراءة الحمد في الاولى من صلوة الليل كما تقدم تناهيا فانهضوا الى الجمع بجواز القرآن في النافلة أو بجمل صلوة الليل على الركعتين المتقدمتين على الثمان كما ورد في بعض الاخبار وهذا نقله الشهيد عن شيخه حميد الدين وقالوا يحتمل أن يكون كل واحد من السورتين سنة فيختير المصلي وقال بعضهم على ما روي من أن الحمد في الثانية لا اشكال فان قراءة التوحيد في الاولى ثلاثين مرة يحصل لقراءة التوحيد فيها ورد الاخير في المدارك بأن المروي قراءة التوحيد ثلاثين مرة في كل من الركعتين فلا إشكال بحاله ورد الاول والثاني بأنه خروج عن الظاهر ورجح الاحتمال الثالث وفي ( كشف اللثام ) أن هذا مستحب وذلك مستحب آخر ولا تنافي بينهما بوجه فاذا وسع الوقت وقوى على هذا فله والاقراء السورتين وفي ( المنفعة ) أنه يستحب قراءة التوحيد ثلاثين في الاولى والحمد ثلاثين في الثانية قال وان قرأ في نوافل الليل كلها الحمد وقل هو الله أحد أحسن في ذلك واحب له أن يقرء في كل ركعة منها الحمد وقل هو الله أحد ثلاثين مرة فان لم يتمكن من ذلك قرأها عشرا وعشرا ويجزئه أن يقرأها مرة واحدة في كل ركعة الا أن تكررهما حسب ما ذكرناه أفضل وأعظم أجرا انتهى ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ وفي الباقي السور الطوال ﴾ قد سبق للمصنف استحباب طوال الفصل فيمكن أن يكون المراد السور الطوال من الفصل ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ وسؤال الرحمة عند آيتها والتموذ عن النعمة عند آيتها ﴾ قد نقل الاجماع على ذلك في الخلاف ونص عليه في المبسوط وغيره وقد سبق الكلام فيه وفي ( المدارك ) ويستحب ذلك للمأموم لما رواه الكليني ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ والفصل بين الحمد والسورة بسكتة خفيفة وكذا بين السورة وتكبير الركوع ﴾ كما في التنقيح والتحرير بوالذكرى والتفلية وجامع المقاصد والموجز الحاوي والفوائد الملية والمفاتيح واستحب في الذكرى أيضا والفوائد الملية

ويجوز الانتقال من سورة الى اخرى بعد التلبس ما لم يتجاوز النصف الا في الجحد والاخلاص  
الا الى الجملة والمناقين (مقن)

السكوت عقب الحمد في الاخيرتين وعقب التسبيح وقال في (الذكرى) وفي رواية حماد تقدير  
السكنة بعد السورة بنفس يعني روايته الواردة في حكاية صلوة الصادق عليه السلام وقال قال ابن  
الجنيد روى سمرة وأبي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان السكنة الاولى بعد تكبيرة  
الافتتاح والثانية بعد الحمد انتهى (قلت) المحبة على ما ذكره المصنف ما رواه الشيخ عن غياث بن  
كلوب عن اسحق بن عمار عن الصادق عليه السلام عن أبيه عليه السلام ان رجلين من أصحاب  
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اختلفا في صلوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فكتبنا الى أبي  
ابن كعب كم كانت لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من سكنة قال كانت له سكتان اذا فرغ  
من أم القرآن واذا فرغ من السورة وهذا الخبر قد تلوح منه امارات التقية لان عدوله عليه السلام عن  
الافتاء بذلك الى الاخبار بما نقل اشاره الى ذلك وان قصده حكاية ما عليه العامة فاعمل برواية  
حماد أقرب الى الصواب لكن في الحاصل عن الحليل عن الحسين بن حمدان عن اسماعيل بن مسعود  
عن يزيد بن ذريح عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن الحسن ان سمرة بن جندب وعمران بن حصين  
تذاكرا تحدث سمرة انه حفظ عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سكتين سكنة اذا كبر وسكنة  
اذا فرغ من قراءة معتد كوعه ثم ان قتادة ذكر السكنة الاخيرة اذا فرغ من قراءة غير المنضوب عليهم  
ولا الضابين أي حفظ ذلك سمرة وأنكر عليه عمران بن حصين قالا فكتبنا في ذلك الى أبي بن كعب  
وكان في كتابه اليهما أو في رده عليهما ان سمرة قد حفظ (قال الصدوق) ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
انما سكت بعد القراءة ثلاثا يكون التكبير موصولا بالقراءة وليكون بين القراءة والتكبير فصل وهذا يدل على  
انه لم يقل آمين بعد فاتحة الكتاب سرا ولا جهر لان المتكلم سرا أو علانية لا يكون ساكنا وفي ذلك حجة قوية  
للشيعة على مخالفينهم في قولهم آمين بعد الفاتحة ولا قوة الا بالله (انتهى كلام الصدوق) وهذا الحديث  
يخالف خبر اسحق في السكنة الاولى من حيث تضمن انها بعد تكبيرة الاحرام والظاهر انه عامي لان  
رجالهم من العامة وقد قل في المنتهى ما تضمنه هذا الخبر عن بعض العامة وما تضمنه خبر اسحق عن  
أحمد والاوزاعي وجماعة وبقى الكلام في كلام الصدوق في الحاصل وهو قوله وهذا يدل على انه  
صلى الله عليه وآله وسلم لم يقل آمين الى آخره فأي لا أعرف له وجها وجبها لان الخبر المذكور دال  
على ان السكنة الاخيرة بعد تمام القراءة قبل الركوع وهذا هو الذي حفظه سمرة والتأمين انما هو  
بعد الفاتحة والسكنة بعد الفاتحة انما ذكرها قتادة نم كلامه هذا يتم في رواية اسحق بن عمار الا  
انه لم ينقلها في الحاصل ثم ان هذا الخبر يخالف ما نقله الكاتب عن سمرة وأبي بن كعب كما سمعت ولم  
يظهر لي مختار الصدوق في الحاصل ولذا لم نذكر مذهبه عند ذكر كلام الاصحاب وأقصى ما يتبادر  
منه ان السكوت مستحب بعد السورة ثلاثا تسقط حمزة القاطع من لفظة الجلالة وان رسول الله صلى الله عليه  
وآله وسلم سكت بعد الفاتحة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى وجهه (ويجوز الانتقال من سورة الى اخرى  
بعد التلبس ما لم يتجاوز النصف الا في الجحد والاخلاص) يقع الكلام في المقام في مباحث  
الاولى في جواز الدول من سورة بعد الحمد غير الجحد والاخلاص الى اخرى بعد التلبس بهما لم

تجاوز نصفها وهذا الحكم بهذه القيود خيرة التقنة والنهاية والمبسوط والشرائع والمعتبر والمنتهى ونهاية الاحكام والتذكرة والتحرير والارشاد والبيان والالنية وكشف اللثام وظاهر مجمع البرهان وهو المقول بمن المذهب والاصباح والمشهور في كشف اللباس والبحار والذخيرة وفي (السرائر وجامع الشرائع والدروس والموجز الحاوي وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والمقاصد العلية) الحكم بعدم المدول عند بلوغ النصف وفي (الجعفرية وارشاد الجعفرية) انه الاشهر وفي (الذكرى) انه مذهب الاكثر قال بعد أن حكاه عن الجمني والكتاب والمجلي وعن الصدوق في المدول الى الجمعة والمناقين وعن الشرائع مع أن فيها التجاوز كما سمعت فثنين انه مذهب الاكثر ثم قال والشيخ اعتبر مجاوزة النصف ولعل مراده بلوغ النصف انتهى وفي (جامع المقاصد والمفاتيح) ان القولين مشهوران وفي جامع المقاصد نسبة هذا القول الى نهاية الاحكام والموجود فيها ما ذكرناه وفي (الذكرى وجامع المقاصد) ان بلوغ النصف انما يمنع الانتقال في التي لم يكن مریدا لها قال في (الذكرى) وعلى ذلك يحمل كلام الاصحاب والروايات واستند في ذلك الى مقطوعة البرنظي عن أبي العباس الآتية وقد اعترف جماعة من علمائنا كالشهيدين وغيرهما حتى صاحب البحار بأن التحديد بمجاوزة النصف أو بلوغه غير موجود في النصوص (قلت) في الفقه المنسوب الى الرضا عليه السلام وتقرء في صلواتك كلها يوم الجمعة وليلة الجمعة سورة الجمعة والمناقين وسبح اسم ربك الاعلى وأن سبئها أو واحدة منها فلا إعادة عليك فان ذكرتها من قبل أن تقرأ نصف سورة فارجم الى سورة الجمعة وان لم تذكرها الا بعد ما قرأت نصف سورة فامض في صلواتك فالمعجب من مولانا العلامة المجلسي مع قصده لنقل أخبار هذا الكتاب والبحث في معانيها وايضاها كيف غرض الطرف عن هذه العبارة ولم يتكلم فيها أصلا وهي مما تدل على القول الثاني وفي (كتاب دعائم الاسلام) ما نصه وروينا عن جعفر بن محمد صلوات الله عليهما أنه قال من بدأ بالقرأة بسورة ثم رأى أن يتركها يأخذ في غيرها فله ذلك ما لم يأخذ في نصف السورة الاخرى الا أن يكون بدأ بقل هو الله أحد فانه لا يقطعها وكذلك سورة الجمعة أو سورة المناقين في الجمعة لا يقطعها الى غيرها وان بدأ بقل هو الله أحد قطعها ورجع الى سورة الجمعة أو سورة المناقين في صلوة الجمعة يحجزه خاصة انتهى وهذه صريحة في القول الاول حيث رتب رجحان جواز الرجوع على عدم الدخول في النصف الآخر من السورة التي قرأها فلو دخل فيه مضى وهذا معنى تجاوز النصف فهذه الرواية مع الاصل وعموم أدلة التجاوز والاجماع كما في روض الجنان ومجمع البرهان وظاهر المفاتيح على عدم جواز المدول بعد التجاوز وخير أبي العباس الذي حكاه الشهيد في الذكرى عن البرنظي عن الصادق عليه السلام (الرضا عليه السلام) كما قلناه في البحار عن الذكرى وعنه عليه السلام كما حكاه في كشف اللثام عن الشهيد وعن البرنظي عن أبي العباس كما وجدناه في نسختين من الذكرى وجامع المقاصد والروض في الرجل يريد أن يقرأ سورة فيقرأ في أخرى قال يرجع الى التي يريد وان بلغ النصف وما في قرب الاسناد وكتاب المسائل بسنديهما عن علي ابن جعفر عن أخيه موسى عليه السلام قال سألت عن رجل أراد سورة قرأ غيرها هل يصلح له أن يقرأ نصفها ثم يرجع الى السورة التي أراد قال نعم ما لم يكن قل هو الله أحد وقل يا أيها الكافرون أدلة متعاضدة مؤيدة بالشبهة على القول الاول ويحمل على ذلك النهي عن ابطال العمل مؤيدا ان لم تقل ان الترك والقطع غير الابطال (١) ولم تقل ان المراد الابطال

بالكفر كما فسره جماعة وأما قول الصادق عليه السلام في خبر عبيد ابن زرارته له أن يرجع ما بينه وبين أن يقرأ ثلثيا فنحنه على الشروع في الثلث الثاني وأما صحيح الحلبي والكناني وأبي بصير عن الصادق عليه السلام في الرجل يقرأ المكتوبة بنصف السورة ثم ينسى فأخذ في أخرى حتى يفرغ منها ثم يذكر قبل أن يركع قال يركع ولا يضره فيمكن جعله دليلا على القول الاول بأن يقال لو لم يكن المدول عمداً عن النصف جائزا لكانت قراءة السورة الثانية غير معتبرة فيكون كمن ترك القراءة نديانا وذ كر قبل الركوع فانه يجب عليه القراءة بتمام ما ترك فأمل وبهذا يندفع ما شنوا به على الشيخ في الاستدلال به للعقد سلنا عدم الدلالة لكننا نقول لا دلالة فيه على القول الاول ولا الثاني لانه في النسيان وليس فيه ذكر لعدم المدول أصلا الا بمفهوم ضعيف بعيد ويحتمل أن يكون معناه فينسى ما هو فيه فيستند الاخرى واحتج في نهاية الاحكام وكشف الالتباس للقول الاول بأنه اذا تجاوز النصف يكون قد قرأ معظم السورة ومعظم الشيء يعطي حكمه فكلا لا يجوز القران بين سورتين فكذا بين السورة ومعظم الاخرى ولما قاصرت درجة النصف عن حكم الشيء فلا يمتد به فبقي التخيير الا في المجد والاخلاص لشرفها وما في الذكرى من ارجاع مذهب الشيخ الى القول الآخر والحال انه لا دليل عليه كما اعترف به لا وجه له مع أن كلام الشيخ في التهذيب صريح في المدول مع بلوغ النصف وما في البحار والحدائق من عدم تحقق الاجماع على عدم جواز المدول مع تجاوز النصف لا وجه له مع نقله في الروض وجمع البرهان وظاهر المغايب بل كاد يكون معلوماً وأضعف شيء استدلال المحقق الثاني والشيد الثاني على القول الثاني بقوله تعالى ولا تبطلوا أعمالكم وقد سمعت ما في الاستدلال به نعم لو ثبت ان القطع في الائناء يوجب عدم التراب بالكلية واستحقاق العقاب صح ما قالاه وقد خرجنا عن الغرض في هذا الكتاب حرصاً على بيان الصواب (البحث الثاني) المشهورين الاصحاب عدم جواز المدول عن المجد والاخلاص كالتي كشف الالتباس والمسالك وجمع البرهان والبحار وكشف القاتم والحدائق وفي (البيان) نسبته الى فتوى الاصحاب وفي (جمع البرهان) أيضاً الاجماع عليه والامر كما قال لان المخالف انما هو المحقق في المتبر حيث قال ان المدول عن السورتين مكروه واحتله في التذكرة وقد يلوح من المنهى التوقف فيه كالبحار والخيرة واقصر الصدوق على حظر المدول عن التوحيد وفي (الاتصار) ان مما اقررت به الامامية حظر الرجوع عن سورة الاخلاص وروى قل يا أيها الكافرون أيضاً وأن الوجه فيه مع الاجماع ان شرف السورتين لا يمنع أن يجعل لها هذه المزية انتهى وصرح جماعة بعدم جواز المدول عنهما اذا شرع فيها ولو بالبسملة بنية احدهما بقي الكلام فيها لو خالف وعدل فهل تبطل صلونه أم لا لم أجده فيه تصريحاً لاحد من أصحابنا الا ما نقله صاحب الحدائق عن والده واستجوده من بطلان الصلوة والظاهر ان الامر كذلك (الثالث) لا خلاف في جواز المدول في الجملة واستجابته عن المجد والاخلاص الى الجملة والمناقضين كما في جمع البرهان لكن ظاهر الاتصار والسرائر في بحث القراءة والشرائط في بحث الجمعة كما فهمه منه الميسي والشيد الثاني عموم المنع حيث لم يستثنوا الجمعة والمناقضين وهو ظاهر المنقول عن الكاتب لكن الصجلي في بحث الجمعة استثنائها (واعلم) انهم اختلفوا أيضاً في مقامات (الاول) ان ذلك في ظهريوم الجمعة كما في الفقيه والنهاية والبسوط والسرائر وجامع الشرائع والمنهى والتلخيص (قال في جامع المقاصد) كلامهم هذا يقتضي جوازه في الجمعة بالطريق الاول وفي (كشف القاتم) لهم ينون ما ييم الجمعة (قلت) وبذلك أي الجمعة وظهرها صرح الشيدان والمحقق الثاني وتليدها وغيرهم بل في البحار والظاهر

اشترك الحكم عندهم بين الظهر والجمعة بلا خلاف في عدم الفرق بينهما والاختلاف انما وردت بلفظ الجمعة والظاهر انها تطلق على ظهر يوم الجمعة مجازاً أو هي مشتركة بين الجمعة والظهر اشتركا معنويًا وفي (التذكرة وجامع المقاصد وظاهر الموجز والروض) أو صريحهما ان ذلك في الجمعة والظهر والمصر وعن الجعفي يجوز المدول عنهما الى الجمعة والمناقضين في صلاة الجمعة وصباحها والمساء ليلتها وقتل ذلك في ارشاد الجعفرية عن بعض الاصحاب ولعله عن الجعفي وفي (مجمع البرهان) الاحتياط ترك المدول في العصر بل في الظهر وفي (الحداثق) محل ذلك صلاة الجمعة لا الظهر (الثاني) أطلق في البسيط والتهامة والتحرير والارشاد والتذكرة والموجز الحاوي والمتن في المقام جواز الانتقال عن السورتين أعني المجدد والاختصاص الى السورتين (١) من دون تقييد بعدم تجاوز النصف أو بلوغه وفي (مجمع البرهان) لا أرى دليلاً على عدم جواز الرجوع مع تجاوز النصف انتهى وكذا أطلق مولانا الصادق عليه السلام في خبر الحلبي وعبيد وفي (السرائر والدروس والغلية وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والفوائد الملية والمقاصد العلية) التقييد بعدم بلوغ النصف وفي (المسالك والحداثق) انه المشهور وهو المنقول عن الكيدري وعن الاصباح وفي (الفتية) كما قل عن المنع انه ان قرأ نصف سورة غير الجمعة والمناقضين في ظهر الجمعة أتمار كعتين نافلة وفي (جامع الشرائع) اذا قرأ غير الجمعة والمناقضين في ظهر الجمعة وبلغ النصف فله ان يجعلها ركعتي نافلة وفي (المنهى في بحث الجمعة والبيان وكشف الالتباس) التقييد بعدم تجاوز النصف وفي (البحار) ان الاكثر قيده بعدم تجاوز النصف في السورتين وفي (التحرير) في بحث الجمعة ولو تجاوز النصف قل نيته الى النقل مستحباً واحتج من قيد يلوغ النصف بان فيه جمعا بين قول الصادق عليه السلام حين سئل عن رجل أراد أن يصلي الجمعة قرأ قل هو الله أحد يتما ركعتين ثم يستأنف وبين الاخبار الدالة على المدول قالوا لان المدول من الفريضة الى النافلة بغير ضرورة غير جائز فحملنا هذه الرواية على بلوغ النصف وبقية الروايات على عدمه وفيه نظر من وجوه (منها) انه يمكن الجمع بالتخير كما هو ظاهر الكليني (ومنها) انه قد جاز المدول عن الفريضة في مواضع كاستدراك الجماعة والاذان والاقامة ثم روى الحيري في قرب الاسناد عن الكاظم عليه السلام انه قال وان أخذت في غيرها وان كان قل هو الله أحد فاقطعها من أولها وارجع (فارجع ل) اليها أي الى الجمعة أو المناقضين (الثالث) قال المحقق الثاني وتليذه الشاهد الثاني في جامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والمقاصد العلية يشترط أن يكون الشروع في المجدد والاختصاص نسياناً وقد يظهر من المختلف نسبة الى الاكثر كما يأتي قل ذلك عنه وفي (البحار) ان التعميم أظهر كما هو المستفاد من اطلاق أكثر الروايات (قلت) واطلاق الفتاوى وليس في الروايات الا أن المصلي اذا قرأ سورة التوحيد وكان في قصده قراءة سورة فلا يرجع عنها الا الى السورتين وهذا المعنى لا خصوص له بالناسي بل ينطبق على العائد ويصح حمل اللفظ عليه وخبر علي بن جعفر لا وجه لقصده على حال النسيان وما قيل من ان الخروج عن مقتضى الاخبار الصريحة في المنع عن المدول من سورة التوحيد بمجرد الاحتمال غير جيد بل الواجب الاقتصار على المتيقن وهو الناسي لانه متيقن الارادة ومجمع عليه (ففيه) ان ذلك مبني على ظهور الاخبار في الناسي والظاهر من اطلاقها كما هو ظاهر الاكثر انطباقها على العائد وان

(١) الجمعة والمناقضين كذا (بخطه قدس سره)

ولو تسر الاتيان بالباقي للنسيان انتقل مطلقا ومع الانتقال يعيد البسملة (متن)

سئلنا أنها في الناسي أظهر (قلنا) ذلك يقتضي الاولوية لا الخصوصية وقد سمعت ما في البحار والمقام مقام تأمل (الرابع) قال في المختلف ذهب أكثر علمائنا الى انه يجوز الرجوع عن نية الفرض الى النفل للناسي (قلت) وبذلك صرح الشهيدان وغيرهما وقد سمعت ما في الفقيه والمقنع والاصباح والجامع ومنع المعجلي من ذلك محتجاً بقوله عز وجل ولا تبطلوا أعمالكم (الخامس) في مجمع البرهان والبحار والمحدثات ليس في الاخبار دلالة على جواز العدول من الجحد الى السورتين وإنما تضمنت العدول عن التوحيد اليها وتوقف في الاول واستظهر عدم جواز العدول عنها اليها في الاخير (قلت) يدل عليه من الاخبار الخبر الذي نقلناه عن كتاب قرب الاسناد وكتاب المسائل في البحث الاول وقد قلنا تمامه عن قرب الاسناد في المقام الثاني مضاعفاً الى الاجماع المنقول على المساواة بينهما في جامع المقاصد وارشاد الجعفرية وروض الحنان والشهرة بين القدماء والمتأخرين كما في البحار وقد سمعت نقل الشبهة على ذلك في مواضع بل سمعت نفي الخلاف عن ذلك في مجمع البرهان فلا وجه لتوقفه فيه (ولعلم) انه يتحقق الدخول في السورة بالدخول بالبسملة التي قرأت بقصد تلك السورة ولو قرأ قل هو الله أحد من سورة الاخلاص ولم يكن قد قرأ البسملة بقصد الاخلاص بل قرأها بقصد سورة أخرى فلا حوط الرجوع الى الاخلاص باعادة البسملة بقصدها ثم اتام الاخلاص نعم لو كان قد قرأ قل هو الله أحد أو بعضها من دون شعور وكان قد بسل بقصد غيرها فله أن يرجع عنها الى ذلك الغير وان قرأ البسملة بقصد الجحد مثلاً ثم قرأ قل هو الله أحد بغير شعور فله أن يرجع عنها الى الجحد وان كان بقصد وشعور لكنه غفل عن كونه مريداً للجحد فلا حوط الرجوع الى الجحد اصدق أنه دخل في الجحد وحكمه حينئذ عدم جواز العدول عنها ولو الى الاخلاص وكذا الحال فيما لو قرأ البسملة بقصد الاخلاص ثم قرأ قل يا أيها الكافرون ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو تسر الاتيان بالباقي للنسيان انتقل مطلقاً ﴾ لا أجدي هذا مخالفاً ويظهر من البحار دعوى الاجماع عليه قال لو تسر عليه الاتيان ببقية السورة للنسيان أو حصول ضرر بالاعام قد صرح الاصحاب بجواز العدول وفي (التذكرة) لو وقفت عليه آية من السورة وجب العدول عنها الى أخرى وان تجاوز النصف تحصيلاً لسورة كاملة وفي (جامع المقاصد) أراد بقوله مطلقاً في التوحيد والجحد وغيرهما تجاوز النصف أم لا ومثله ما لو شرع في سورة بظن سعة الوقت فبين ضيقه عنها فانه يعدل عنه (عنها خ ل) أيضاً وكذا خوف فوات الرقة ونزول ضرر به وجوباً في هذه المواضع لما فيه من تحصيل الواجب ودفع الضرر قال ولو سكث المصنف عن قوله للنسيان اكان أخصر واشمل وفي (كشف الثام) مثل النسيان ما اذا كانت السورة عزيمة قال وفي قوله تسر اشارة الى انه ان أمكن استحضار المصحف والقراءة منه أو هل الغير على القراءة ليثبته فيها من غير مناف للصلوة لم يجب عليه للاصل والخير قال وأما صحيح زرارة الدال على انه له ان يدع المكان الذي غلط فيه ويمضي في قراءته وأنه ان قرأ آية أو شاء ان يركع ركن فلا تعلق له بما نحن فيه لانه في التوافل أو التتية الا ان لاوجب سورة كاملة بعد الجحد في التريضة وكلامنا على الايجاب انتهى وفي (الذكرى) هو محمول على التافهة كما قال الشيخ وكذا كل ماورد في هذا الباب سمع ان الاشهر في الاخبار ان السورة مستحبة وان كان المسلم من الاصحاب غالباً على الوجوب انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ومع الانتقال يعيد البسملة ﴾ هذا مذهب أكثر الاصحاب

وكذا لو سئى بعد الحمد من غير قصد سورة معينة (متن)

كما في البحار والمشهور كما في الحقائق وبه صرح في التحرير والاشاد والتذكرة والذكرى والدروس والجغرية وشرحها والروض وغيرها لانها جزء من كل سورة والذي أتى به جزء المدلول عنها فلا يجزئ عن جزء المدلول اليها وفي (كشف الثام) قد يتردد في هذا انتهى (قلت) سيجي. كلام المردود والجازم بعدم الوجوب وفي (جامع المقاصد) تجب البسلة والقصد اذا لم يكن مراد تلك السورة التي انتقل اليها قبل ذلك ولم يكن قرأ بعضها أما مع فلا يجب بل ينتقل الى موضع قطع لمقطوعة البنظري عن أبي العباس (قلت) قد سلف قلها قال ولا يرد علينا ما سبق من أنه لو قرأ خلال القراءة غيرها انقطعت الموالاة ووجب إعادة القراءة فكيف لم يجب هنا (وأجاب) أنه لما كان من نيته ان ذلك من قراءة الصلوة لم يكن من غيرها انتهى وقد أشار الى هذا في روض الجنان فقال ان حكمه في الارشاد باعادة البسلة لو قرأها بعد الحمد من غير قصد بعد القصد الى سورة معينة (فيه) اشكال لانه ان كان قرأها أولا وهذا لم يجه القول بالاعادة بل ينبغي القول بطلان الصلوة لانه عن قراءتها من غير قصد وهو يقتضي الفساد وان كان قرأها ناسيا قد تقدم القول بأن القراءة خلالها نسيانا توجب الاعادة من رأس فالقول باعادة البسلة وما بعدها لا غير لا يتم على تقدير العمد والنسيان والذي ينبغي القطع بفساد القراءة على تقدير العمد لانه هو الذي اختاره الشهيد في البيان وحل الاعادة هنا على قراءتها ناسيا وقد تكلف لدفع الاشكال بأن المصلي لما كان من نيته ان ذلك من قراءة الصلوة لم يكن من غيرها فلم يقدح في الموالاة (ويؤيده) رواية الزنطي عن ابي العباس لكنها مقطوعة ومادة الاشكال غير منحصنة انتهى (قلت) الظاهر ان هذا الكلام وقع منه غفلة وسبحان من لا يفلح فان المراد من عبارة الارتداد انه لو قرأ بعد الحمد البسلة من غير قصد سورة يجب عليه اعادةها اذا قصد سورة والذي تقدم في مسئلة وجوب الموالاة انما هو القراءة في خلال آيات الحمد أو السورة وأين هذا من ذلك والمحقق الثاني انما أورد هذا الاشكال في مسئلة المدلول الذي يتحقق فيها القراءة في خلال آيات السورة كما سمعت والذي في البيان انه لو بسمل لا بقصد سورة معينة عامدا ثم اختار سورة واكتفى لها بالبسلة التي لا بقصد سورة معينة كانت صلوته باطلة وليس فيه انه لو أعاد البسلة بقصد السورة التي أراد قراءتها ان صلوته تكون باطلة لانه سمي أولا لا بقصد سورة معينة (سلمنا) ان الشهيد أو غيره قال ذلك لكننا نطالب بالهني الدال على البطلان وليس هو الا المستفاد من الامر بقصد البسلة في السورة ولا سلم انه يقتضي البطلان وانما يقتضي عدم الاكفاء بها مع السورة لانه لا يفهم من وجوب القصد بالبسلة بحرم قراءتها بدونه على ان الشهيد الثاني لا يقول ان الامر بالشئ يقتضي النهي عن ضده الخاص ثم ان قوله أخيرا ينبغي القطع بفساد القراءة ربما ناقض قوله أولا ينبغي القطع بطلان الصلوة بل هذا هو قضية دليله قال مولانا الاردبيلي ما فهمت هذا لاشكال ومد ثبوته ما فهمت رفضه بما ذكره الا ان لاقول بالاشكال وهو المطلوب انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكذا فساد البسلة لو سئى بعد الحمد من غير قصد سورة معينة ﴾ هذا هو المشهور كما في الحقائق ومذهب الاكثر كما في البحار وهو خيرة التحرير والتذكرة والارشاد والذكرى والدروس والبيان والالفة والموجز الحاروي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجغرية وشرحها والمقاصد العلية وعليه الاستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسته ولكن

في الذكرى والجعفرية وشرحها انه لو جرى لسانه على بسملة وسورة ان الاقرب الاجزاء وفي (الدروس) انه الظاهر وفي (جامع المقاصد) لا بد في ذلك مع ظاهر رواية أبي بصير ومال اليه في الروض بعد ان رده أولاً وفي (كشف الثام) بعد ذكر عبارة المصنف هذا ان سلم فاما يسلم فيما اذا قصد سورة قرأ غيرها ولذا قال الشهيد لو جرى لسانه على بسملة الى آخره وفي (جامع المقاصد والمقاصد العلية والروض) انه لا حاجة الى القصد في الحمد لانها متعينة فيحمل الاطلاق على ما أمر به وفي (كشف الثام) نسبته الى القيل وعن الشهيد في بعض تحقيقاته انه لو اعتاد سورة معينة لم يلزمه القصد وهو خيرة الموجز الحاوي وشرحه وفي (جامع المقاصد) لا أعلم فيه شيئاً اذا كان بحيث يسبق لسانه اليها عند القراءة والاقصرار على اليقين هو الوجه وفي (الروض) الاجزاء هنا بعيد وفي (جامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والمقاصد العلية) انه لا يجب القصد ان لزمه سورة بينها لانه لما تبين كان مقصوداً من أول الصلوة وفي (كشف الثام) نسبته الى القيل (قلت) يبنى الكلام في محل القصد فتحله من غير خلاف بعد الفراغ من الحمد وعن الشهيد في بعض تحقيقاته الاكفاء بالقصد المتقدم في اثنا صلوة وفي (الموجز الحاوي وشرحه) له أن يعين بعد الفاتحة وفيها ومن أول الحمد والصلوة وقوله في ارشاد الجعفرية عن بعض المتأخرين وفي (جامع المقاصد) لو قصد سورة من أول الصلوة لا أعلم فيه شيئاً يقتضي الاكفاء وعدمه والاقصرار على اليقين هو الوجه وفي (الروض والمقاصد العلية) وفي الاكفاء بالقصد المتقدم في أثناء الصلوة بل قبلها وجه وقد تأمل جماعة من متأخري المتأخرين في أصل الحكم أنني وجوب قصد السورة قبل البسملة أولم فاجد المولى الاردبيلي قال وجوب قصد السورة قبل البسملة غير واضح لان نية الصلوة تكفي لاجزائها بالاتفاق ولو فلت مع الغفلة والذهول ويكفيه قصد فعلها في الجملة واتباع البسملة في السورة يعين كونها جزءاً لها وذلك كاف مع عدم تسليم اشتراط ذلك التعيين قبل القراءة وبالجملة يمثل هذا بشكل إيجاب شيء وبالطالان مع عدمه والاعادة بعد قراءة السورة لاجله مع جهل أكثر المسلمين لمثله وعدم معذورية الجاهل عندهم على انه مغفوض بالمشتركات الكثيرة مثل التخير بين التسيحات والفاتحة بل قراءة الفاتحة فانه يحتمل وجوها غير قراءة الصلوة وكذا السورة والتسيحات بل جميع الافعال ويؤيده عدم تعيين القصر والانعام في مواضع التخير وعدم وجوب تعيين الواجب من الذكر مع التعدد واحتمال كل واحدة الواجبة لا الاولى فقط كما قيل فلو جرى لسانه بسورة مع البسملة فالظاهر الصحة مع القول بوجوب القصد مع فوات محله ولزوم التكرار بغير دليل وكون النسيان عذراً (ويؤيده) رواية البرنظي عن أبي العباس فانه يدل على انه بعد التصف لا يرجع فبعد الانعام بالطريق الاولى بل ظاهره يدل على جواز ترك القصد الى غيره عمداً فتأمل انتهى كلامه ونحوه ما في البحار حيث قال الظاهر انه اذا أتى بالبسملة قد أتى بشيء يصلح لان يكون جزءاً لكل سورة وليس لها اختصاص بسورة معينة فاذا أتى ببقية الاجزاء فقد أتى بجميع أجزاء السورة المعينة كما اذا كتب بسملة بقصد سورة ثم كتب بعدها غيرها لا يقال انه لم يكتب هذه السورة بتمامها ولو تم ما ذكره لزم ان يحتاج كل كلمة مشتركة بين السورتين الى القصد مثل الحمد والظاهر انه لم يقل أحد به ويمكن ان يستدل بهذا الخبر على عدم لزوم نية البسملة وأشار الى خبر قرب الاسناد وكتاب المسائل المتقدم آفاقاً قال لانه اذا كان مريداً لسورة أخرى قد قرأ البسملة لها ففي صورة عدم العدول يكون قد اكتفى ببسملة قصد بها أخرى ولو قيل

لله عند قراءة السورة قصد البسلة لما قلنا اطلاق الخبر يشمل ما اذا نسي السورة بعد قراءة البسلة  
 للآخرى وعدم التفصيل دليل العموم وقال السيد المقدس السيد صدر الدين في شرحه على وافية  
 الاصول ترويحاً لكلام ملا محمد أمين الاسترادي من ان أصحابنا يقتون بلا دليل ان النصوص  
 دلت على وجوب قراءة سورة كاملة ولا ريب لاحد في ان التأثم والغافل وبعض الحيوانات المسم  
 لو فرض تكلمه اذا قرأ سورة الاخلاص مثلاً مع البسلة يقال في العرف انه قرأ هذه السورة مع عدم  
 القصد لمؤلاً لا الى السورة مطلقاً ولا الى هذه بيمينها فضلاً عن البسلة وليس لاحد ان يدعي ان  
 السورة الكاملة موضوعة بحسب الشرع لصورة قصد الالفاظ في بسلتها كونها جزءاً منها اذ لا دليل  
 على ذلك ولو كان هناك دليل لا يكون الحكم خفياً غير ظاهراً كما هو المفروض والحق ان السورة عبارة  
 عن كلمات مخصوصة بأسلوب مخصوص ويخرج انضمام البعض منها الى البعض الآخر الكلام المشترك  
 أو الكلمة المشتركة الواقفين فيها عن الاشتراك ويصيرها مخصوصين وليس للقصد مدخل في أكثر  
 الآيات والكتابات المشتركة ولو سلم ان له مدخلا فيه ولو بالمية التامة فلان مانع من قيام غيره مقامه في  
 هذه الملية وهو الانضمام الذي قلنا به فما الذي دل على ان من لم يقصد لا يكون متملاً بل تكون صلوته  
 باطلة انتهى وقد سمعت مافي كشف القاتم وتحقيق المقام كما أوضحه بعض مشائخنا المحققين أدام الله  
 حراسته (١) ان يقال لاشك في ان القصد مدخل في اختصاص البسلة بالسورة من بين سائر ما صلت  
 له من السور كما حكوا بجمرة قراءة البسلة بقصد العزيمة على الجنب وبجمرة العدول عن التوحيد اذا  
 قرأها بقصد هافي الصلوة وعلى هذا فان قصد الجنب بالبسلة عزيمة قد فحل حراماً فاذا قرأ بعدها البسلة  
 التوحيد مثلاً فلا يخلو من وجوه ثلاثة (أحدها) ان هذا الاتصال قد صيرها جزءاً من سورة التوحيد  
 وبلغها عما كانت عليه من كونها جزءاً من العزيمة وهو باطل قطعاً (الثاني) ان يكون هذه البسلة الواحدة  
 صارت جزءاً من العزيمة باعتبار القصد ومن التوحيد باعتبار الاتصال وهذا باطل أيضاً اذ لا معنى لكون  
 الآية بعد قضيتها وانعدامها غير نفسها مضافاً الى أصل عدم التداخل وأما ما اعتدوا عليه من الصدق  
 العرفي فله وجهان أحدهما انه لا يحكم بذلك الا عند ظهور القصد (وثانيهما) ان ذلك بطريق الحجاز بمعنى  
 عدم الاختلال فيها من جهة لفظها ألا ترى ان العرف لا يحكم فيما ذكرنا انه قرأ التوحيد كاملة وقرأ آية  
 من غيرها ولما تبين أن الاتصال من حيث هو اتصال لا تأثير له وكذا البسلة من حيث هي ليس  
 فيها الا عموم الصلاحية لكل سورة ظهر الاحتياج الى القصد الذي لاشك في تأثيره وصيرورة البسلة  
 بسببه مختصة ببعض السور وان لم يأت بشيء منها بعدها على أنه يكفيها الشك في تأثير الاتصال لكان  
 الشغل اليقيني بالاكمال وقال شيخنا العلامة المعتبر أدام الله تعالى حراسته التحقيق في المقام أن يقال  
 أنه لا بد من القصد الاجمالي بمعنى أنه لا يكتفي بمجرد الاتصال ولا يشترط قصد السورة وتعيينها بالخصوص  
 بل تكفي البسلة بقصد أن ماستحاثه ويوقه الله في خلد من السور يمينها لانه قاصد قراءة سورة  
 جزماً تثنين حينئذ البسلة بتعين السورة في الواقع والتعيين الواقعي وقصد لا ينفك عنه أحد وقد  
 وجدنا أن التعيين في الواقع قد كفي في العقود كقولك استأجرتك أو صالحتك على أن تعطي كل  
 من يدخل هذه الدار درهما فالقارئ اذا عين سورة و بسمل لها فلا كلام فاذا عدل عنها فلا بد من

(١) هو شيخنا المقدس الشيخ حسين نجف أيده الله تعالى (كذا بخطه قدس سره)

ومريد التقدم خطوة او اثنتين يسكت حالة التخطي ﴿ الفصل الخامس في الركوع ﴾ وهو ركن في الصلوة تبطل بتركه عمداً وسهواً (مقن)

البسلة واذا بسمل بقصد أن ما سيحيى ويقع في خلده فالبسلة له وهو المعين لما كما بيناه فلا يتحقق في ذلك عدول الا بعد الشروع في السور التي تقع في خلده ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ومريد التقدم خطوه أو اثنتين يسكت حال التخطي﴾ هذا الحكم مشهور كما في الذكرى وبه صرح في النهاية والمبسوط وجامع الشرائع والمنتهى والتحرير والتذكرة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وغيرها وهل هذا السكوت واجب يحتمل ذلك ان سلينا القيام عنه والا كان مستجبا كذا قال في التذكرة وفي (الذكرى) الاقرب وجوبه لظاهر الرواية ولان القرار شرط في القيام وتقل فيها أنه توقف فيه بعض المتأخرين وفي (كشف الالتباس) ولو رفع رجله لحاجة أمسك وجوبا وفي (جامع المقاصد) وفي رواية أن مريد التخطي يجر رجله ولا يرفعهما قال ويؤيده الخرج عن هيئة المصلي بالقيام على قدم واحدة

### ﴿ الفصل الخامس في الركوع ﴾

﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهو ركن في الصلوة تبطل بتركه عمداً أو سهواً ﴾ وجوب الركوع ثابت باجماع علماء الاسلام كما في المعبر والتذكرة وبالضرورة من الدين كما في البحار والمفاتيح وبالاجماع كما في الغنية والمنتهى والدروس والذكرى وجامع المقاصد وغيرها وهو ركن في الصلوة بالاتفاق كما في التذكرة والدروس والتفتيح وظاهر الوسيلة وبلاخلاف كما في المنتهى وجامع المقاصد والتفتيح أيضاً والروض والبحار وأما بطلان الصلوة بتركه عمداً أو سهواً فعليه الاجماع كما في المفاتيح وشرح الشيخ نجيب الدين وفي (الغنية) الاجماع على بطلان الصلوة بتركه سهواً وهو مذهب الاكثر كما في المدارك ولا فرق في البطلان بتركه سهواً بين الاولين والآخرين عند علمائنا كما في التذكرة وفي موضع آخر عند أكثر علمائنا ولا خلاف في ذلك بل هو اجماعي كما في ارشاد الجعفرية وهو المشهور كما في تخلص التلخيص وكشف الثمام وشرح الشيخ نجيب الدين والحداثى ولا يلتفت الى ما يرجع في الكتب بخلاف ذلك كما في السرائر (قلت) وهو مذهب السيد المفيد (١) والدليلي وجمهور المتأخرين وفي سهو المدارك نسبته الى عامة المتأخرين وهو المقول عن الحسن والتقي والقاضي وفي (الدروس والمدارك) انه لو فسر الركن بما تبطل الصلوة بتركه سهواً بالكفاية لم يكن منافياً لقول الشيخ لان الآتي بالركوع بعد السجود لم يتركه في جميع الصلوة وتقل عن أبي علي وعلي بن بابويه ان الصلوة تبطل بتركه سهواً في الركعة الاولى دون الثانية والثالثة والرابعة وقد تقل عبارتهما في المختلف وفي (المبسوط) في فصل الركوع ان الصلوة تبطل بتركه سهواً اذا كان في الركعتين الاوليين من كل صلوة وكذا اذا كان في ثالثة المغرب وان كان في الركعتين الاخيرتين من الرباعية ان تركه ناسيا وسجد سجدتين أو واحدة منها أسقط السجدة وقام فركع ونعم صلواته انتهى ومثله قال في (جامع الشرائع) من دون تفاوت وتقل ذلك عن كتابي الاخبار وهذا في الحقيقة نفي لركنية السجود بمعنى عدم البطلان بزيادته وقال في فصل السهو من المبسوط في تعداد السهو الذي يوجب الاعادة ومن ترك الركوع حتى سجد وفي أصحابنا من قال بسقوط السجود وبعباد الركوع ثم يعيد السجود والاول أحوط لان هذا الحكم مختص

(١) لكن عبارة المفيد محتملة على بعمذهب الشيخ (منه قدس سره)

ويجب في كل ركعة مرة الا الكسوف وشبهه ويجب فيه الانحناء بقدر وضع يديه على ركبتيه (متن)

بالركبتين الاخيرتين انتهى وهذا الذي نسب الي بعض اصحابنا هو ما في الجمل والوسيلة بدون تفاوت أصلاً وقيل ذلك في المختلف عن الاقتصاد وهذا الذي نقله الشيخ عن بعض اصحابنا من الاطلاق نقله عن الشيخ في المنهى وعن بعض الاصحاب في التذكرة (وقال الشيخ في النهاية) فان تركه ناسيا في حالة السجود وجب عليه الاعادة فان لم يذكر حتى صلى ركعة أخرى ودخل في الثالثة ثم ذكر أسقط الركعة الاولى وبني كانه صلى ركعتين وكذلك ان كان قد ترك الركوع في الثانية وذكر في الثالثة أسقط الثانية وجعل الثالثة ثانية ونعم الصلوة انتهى وظاهر المدارك والشافعية أو صريحهما انه لو ذكر ترك الركوع في السجدة الاولى أو بعدها قبل الدخول في الثانية لا تبطل صلوة بل يركع ويسجد السجدين وتقام الكلام في المسئلة سيأتي في محله بمون الله تعالى ورحمته الواسعة و بركة خير خلقه محمد وآله صلى الله عليه وآله وسلم وظاهر جماعة وصريح آخرين (١) أن الركن في الركوع هو الانحناء كما سيأتي وفي موضع من الخلاف أن الطائفة في الركوع ركن من أركان الصلوة وأدعى على ذلك الاجماع وقال أيضا في مسألة أخرى رفع الرأس من الركوع والطائفة وأجب وركن بالاجماع وتام الكلام يأتي انشاء الله تعالى والمشهور بين الاصحاب كما في الروضة ان زيادته على حد تقيضه تبطل بها الصلوة سهوا (قلت) وبذلك صرح الاكثر وهو ظاهر كل من قال انه ركن وفي (مجمع البرهان) ان بطلان الصلوة بزيادته حتى يتم معنى الركن عند الاصحاب فلا أذكر الآن ما يدل عليه انتهى وأول من فتح باب الشك في البطلان بزيادة الركن فيها أجد الآن الشهيد الثاني فانه قال هذه السكينة تخلف في مواضع كثيرة وادعى ان ذلك هو الذي دعى الشهيد في اللمعة في بحث التروك لترك ذكر ان زيادة الركن مبطله مع انه قد نص فيها في بحث السهو على بطلانها بها وكذا في قية كتبه وتبع الشهيد الثاني على ذلك جماعة من متأخري المتأخرين فأخذوا يتألمون في دليل على ذلك وقد تقدم بيان الدليل وتام الكلام في مبحث القيام وسيأتي كلام الناصين على ان زيادة الركن سهوا مبطله وذكر المواضع المستثناة من ذلك بتوفيق الله تعالى وبركة محمد وآله صلى الله عليه وآله ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجب في كل ركعة مرة الا في الكسوف وشبهه ﴾ بالاجماع المستفيض فيها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجب فيه الانحناء ﴾ بلا خلاف لانه حقيقة كما في المنتهى وقال فيه قبل ذلك أيضا ان الركوع هو الانحناء لشرعا وصرح بذلك جماعة وفي (الذكرى) (الاجماع على أنه لا يفتق مسمى الركوع شرعا بالانحناء الظاهر الى أن تبلغ اليدين عيني الركبتين انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ بقدر يتمكن معه من وضع يديه على ركبتيه ﴾ كما في الشرائع وجامع الشرائع والتحرير والمنتهى والذكرى وجامع المقاصد والمفاتيح وفي الاربعة الاخيرة الاجماع على ذلك لكن في المنتهى والذكرى ذكر البلوغ وفي الاخيرين الوضع كالكتاب وظاهرها الاكتفاء في وصول جزء من اليد ويأتي ما يقيد به بصرفه عن ظاهره بل في جامع الشرائع والذكرى وجامع المقاصد عيني ركبتيه وفي (نهاية الاحكام والتذكرة والارشاد والروض) وضع راحتيه على ركبتيه وفي بعضها بلوغ راحتيه اليهما وفي (التذكرة) اجماع أهل العلم كافة عليه أي على بلوغ راحتيه اليهما ما عدا أبا حنيفة وفي (الروض) الراحة الكف ومنها الاصابع وعن الديوان ان الراحة الكف وعن الفيومي في السامي ان الراحة

## والطأئنة فيه بقدر الذكر الواجب (متن)

ما فوق الاصابع وفي (النافع والمعتبر والبصرة والدروس والبيان والالنية واللمعة والموجز الحاوي وكشف  
الالتباس والجعفرية وشرحها والمبسية والروضة والمدارك) وضع كفيه على ركبتيه وفي بعضها وصول  
كفيه الى ركبتيه وفي (المعتبر) اجماع أهل العلم كافة على وصول كفيه اليهما غير أبي حنيفة وفي (جل  
السيد) بعلاً كفيه من ركبتيه وفي (مصباح الشيخ) يقصهما كفيه فاجماعا المعتبر والتذكرة وما صرح به في  
هذه الكتب قد تطابقت على معنى واحد وهو اعتبار وصول جزء من باطن الكف وأنه لا يكتفي  
برؤس الاصابع كما صرح به في البيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض والروضة بل في جامع  
المقاصد لم أقف في كلام لاحد يشد به على الاجتزاء. يلوغ رؤس الاصابع في حصول الركوع انتهى (قلت)  
هذا يدل على أنه لم يفهم من اجماعي المنتهى والذكرى ما لعله يفهم منها من الاجتزاء. بذلك سلمنا  
الظهور لكن الاجماعات الاخر توجب الصرف عن هذا الظاهر ووجب حمل قوله عليه السلام في الخبر  
الذي رواه في المعتبر فان وصلت أطراف أصابعك في ركوعك الى ركبتيك أجزاك على ان المراد  
الوصول الى مجموع عين الركبة لان من الاصابع الاربعة وباقي الاصابع بينها تفاوت فاذا وصلت اطراف  
الكل الى مجموع عين الركبة دخل جزء من باطن الكف كما أشار الى ذلك الاستاذ آدام الله حراسه  
في حاشية المدارك او يحتمل على أن المراد بالاطراف الاطراف التي تلي الكف كما في جامع المقاصد  
وبعض ذلك ما في الذخيرة من أن في عبارتي المنتهى والذكرى مساححة فافي البحار من أن المساححة  
في اجماعي المعتبر والتذكرة لم يصادف محله كما عرفت وما في الحدائق من نسبة الاجتزاء يلوغ  
رؤس الاصابع الى المشهور (فيه) أنا لم نجد المصرح بذلك الا الشهيد الثاني في المسالك وقد سمعت ما في  
جامع المقاصد (ولعلم) أنه يظهر من السرائر والغنية أنه لا يجب على المرأة أن تقضي انحناء الرجل بل القدر  
الذي تصل معه يدها الى فخذيها فوق ركبتيها واحتمل ذلك في الفوائد المليّة ويأتي في المستجابات قل  
عبارتهما (ولعلم) أنه قد صرح أكثر علمائنا بأنه لا يجب هذا الوضع وفي (الذكرى) الاجماع عليه ونفي  
الخلاف فيه جماعة وفي (نهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشف  
الالتباس والجعفرية وشرحها) أنه لا بد أن ينوي بالانحناء غير الركوع فلو قرأ آية سجدة فهو ليس بسجّد  
او اراد قتل حبة أو نحو ذلك فلا يلغ حدة الركع بدا له أن يجعله ركوعاً لم يجز بل يجب أن ينتصب ثم  
يركع لان الركوع الانحناء ولم يقصده وانما يتميز الانحناء للركوع منه عن غيره بالنية بل في نهاية الاحكام  
أنه لا فرق في ذلك بين العامد والساهي على اشكال ووجه كما في كشف الثام من حصول هيئة  
الركوع وعدم اعتبار النية لكل جزء كما في المعتبر والمنتهى والتذكرة وغيرها غايته أن لا ينوي غيره عمداً  
وفي (الموجز الحاوي وكشف الالتباس) فرض المسئلة في صورة التسيان وفي (الذكرى والدروس  
وجامع المقاصد والمقاصد العلية والروض والروضة والمسالك) أنه لا يكفي في الركوع الانحناء أي  
اخراج الركبتين ولا المركب منه ومن الانحناء لخروجه عن معنى الركوع ﴿ قوله ﴾ قدس الله  
تعالى روحه ﴿ والطأئنة ﴾ وجوب الطأئنة في الانحناء اجماعي كما في التاصيل والغنية والمعتبر والمنتهى  
والتذكرة وجامع المقاصد ومناها السكون بحيث تستقر اعضاؤه في هيئة الركوع وينفصل هو عن  
ارتفاعه منه عند علمائنا أجمع كما في التذكرة وكذا المنتهى ولعل هذا المعنى داخل تحت الاجماع وهو

والذكر من تسبيح وشبهه على رأي (متن)

عين قول الاكثر انها السكون حتى يرجع كل عضو الى مستقره وان قل وفي (الخلاف) الاجماع على ركنيتها كما عرفت وكلام الكاتب المقول في الذكرى والبحار كالصريح في انها ركن وفي (البحار) ان المشهور انها ليست بركن (قلت) وبذلك صرح في المتبصر والتذكرة والمنتهى والذكرى والبيان وغيرها وفي (الدروس) في ركنيتها قولان وهذا يشعر بالتردد وقال في (الذكرى) كأن الشيخ يقصر الركن فيها على استقرار الاعضاء وسكونها والخبر دال عليه ولان مسمى الركوع لا يقتضي قينا الا به اما الزيادة التي تساوي الذكر فلا اشكال في عدم ركنيتها انتهى وفي (المفاتيح) الاجماع على وجوبها بقدر الذكر الواجب وبصرح في السرائر والشرائع والتافع والمتبصر والمنتهى والتذكرة والذكرى والافنية وجامع المقاصد والمقاصد العلية وغيرها لتوقف الواجب وهو الذكر كما عليها وفي (كشف اللثام) هذا اما يتم اذا لم يزد في الانحناء على القدر الواجب والا فيمكن الجمع بين مسمى الطمأنينة والذكر حين الركوع مع عدم الطمأنينة بقدره انتهى وفي (التذكرة) والذكرى والدروس والموجز الحاروي وجامع المقاصد وكشف الالتباس (انه لو زاد في الهوي ثم ارتفع والحركات متواصلة لم تتم زيادة الهوي مقام الطمأنينة) قوله ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ (والذكر) يجب فيه الذكر اجماعا كما في الخلاف والمتبصر والمنتهى والذكرى وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية والمدارك والمفاتيح وفي (غاية المراد) انه لا خلاف فيه وفي (الوسيلة) الاجماع على وجوب تسبيحة واحدة في الركوع ونحوه مافي الفنية والوسيلة كما يأتي ﴿ قوله ﴾ ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ (من تسبيح وشبهه) فلا يعمين التسبيح بلا خلاف كما في السرائر بل مطلق الذكر كاف كما هو خيرة المبسوط والمنتهى والتذكرة والارشاد والتحرير وهما في الاحكام والمختلف وغاية المراد الموجز الحاروي والتفتيح وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية وشرحها والميسبة وكنز العرفان والمسالك والروض والروض والمدارك ورسالة صاحب المالم وقواه في المقاصد العلية ونسبه في المنتهى الى جل الشيخ والنهاية والموجود في النهاية والجامع الاقتصار على ان لا اله الا الله والله اكبر بدل التسبيح قال في (النهاية) بعد ان ذكر ان التسبيح فريضة وان قال بدلا من التسبيح لا اله الا الله والله اكبر كان جائزا انتهى وظاهره عدم أجزاء غير هذا عن التسبيح فأتمل ويأتي الجمل ويضعف القول بالاكتفاء بمجرد الذكر ان قضيته الاكتفاء بتسبيحة واحدة صغرى للمختار وذلك خلاف فتوى الاصحاب كما يأتي بل قد يظهر من القاضي الاجماع عليه وخلاف غلواهر الاخبار بل كاد يكون خلاف صريح خبر معوية بن عمار نم يظهر من العنية كما يأتي الاجتزاء بالصغرى للمختار ومن اطلاق صحيح زرارة وابن يقطين وابن يقين من تلك الاخبار وفتوى الاصحاب وفي (الروض) لا منافاة بين الاخبار فان التسبيحة الواحدة الكبرى وما يقوم مقامها تد ذكر الله تعالى فتكون أحد افراد الواجب التخيري المدلول عليه بالاخبار الاخر فانها دلت على أجزاء ذكر الله تعالى وهو أمر كلي يتأدى في ضمن الكبرى والصغرى المكرره والمتحدة فيجب الجمع تخيرا ثم قال لكن رواية ابن عمار تأتي هذا الحل لكن لا صراحة فيها بأن ذلك أخف الواجب فتصل على أخف المندوب انتهى فأتمل ثم ماذا يصنع باجماع القاضي الا ان يضعفه بأن كل من اكتفى بمطلق الذكر أجاز الاكتفاء بالواحدة الصغرى فأتمل جيدا والمشهور كما في المقاصد العلية

والبهار وكشف الثام تمين التسبيح وهو مذهب الاكثر كما في غاية المراد والتفتيح وجامع المقاصد والروض ومذهب المعظم كما في الذكري وهو ظاهر الصدوقين كما قل والمقنة والفتحة المنسوب الى مولانا الرضا عليه السلام والجليلين والتعذيب والهداية والدليلي والمتول عن الكتب والحسن والقاضي والتقي والحلي وفي (المتن) نسبة ذلك اليهم من دون ذكر ان ذلك ظاهرهم وفي (المختل) نسبتة الى ظاهرهم وهو خيرة الشرائع والنافع والمعتبر والتخلص والتبصرة والبيان والدروس والالفة واللمعة وحاشية المدارك وبعض هذه وان لم يكن صريحاً في ذلك لكنه كالصريح فيه وفي (الذكري) انه أولى وفي (الانتصار) الاجماع على ايجاب التسبيح وانه مما افردت به الامامية وفي (الخلاف والوسيلة والفنية) الاجماع على وجوب تسبيحة واحدة في الركوع ويظهر من شرح جل السيد القاضي دعوى الاجماع على انه لا يجوز الاقتصار على سبحان الله كما يأتي نقل كلامه برتبة وفي (الامالي) ان من دين الامامية الاقرار بأن القول في الركوع والسجود ثلاث تسبيحات الى أن قال ومن لم يسبح فلا صلوة له الا ان يهلل أو يكبر أو يصلي على النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعدد التسبيح فان ذلك يجزئيه انتهى فتأمل وفي (كشف الثام) ان التهلل والتكبير ونحوهما تسبيح ذكر ذلك في رد الاستدلال بخبر الحضرمي وفيه نظر ظاهر لورود التسبيح في الاخبار وكلام الاصحاب في المقام وغيره في مقابلتها وهو المفهوم عرفاً ولغة وان تلاموا أوصح الصدق مجازاً فليتأمل وفي (المتن) اتفق الموجبون للتسبيح من علمائنا على ان الواجب من ذلك تسبيحة واحدة كبرى صورتها سبحان ربي العظيم وبمحمده أو ثلاث صغيريات مع الاختيار ومع الضرورة واحدة انتهى وفي (المعتبر) تسبيحة واحدة كبرى مجزية أو سبحان الله ثلاثاً ومع الضرورة تجزئ الواحدة وقال أبو الصلاح لا يجزئ أقل من ثلاث اختياراً وبه قال ابن أبي عقيل انتهى ونحوه قال المحقق الثاني وفي (غاية المراد والتفتيح) اختلف المرجعون للتسبيح فأوجب أبو الصلاح والمحقق ثلاث تسبيحات صغيريات وواحدة كبرى للمختار وواحدة صغرى للمضطر انتهى وفي (المختل) في تذييب ذكره الظاهر من كلام الصدوقين وجوب واحدة كبرى أو ثلاث صغيريات من دون قيد بمختار ومضطر (قلت) الظاهر من الهداية والفتحة والتخير بين ثلاث كبريات أو سبحان الله سبحان الله سبحان الله وان واحدة تجزئ المريض والمعتل وفي (البهار) القائلون بالتسبيح اختلفوا على أقوال (الاول) جواز التسبيح مطلقاً كما في الانتصار (الثاني) وجوب تسبيحة واحدة كبرى وهي سبحان ربي العظيم وبمحمده كما في النهاية (قلت) قد سمعت مافي النهاية والجامع نعم تعيين التسبيحة الواحدة الكبرى خيرة جل السيد والمراسم والمصباح والتبصرة وقد يظهر من القاضي دعوى الاجماع عليه كما يأتي وفي (البيان) الاظهر ان هذه يجب عينا (الثالث) التخيير بين واحدة كبرى وثلاث صغيريات وهي سبحان الله وهو ظاهر الصدوق والشيخ في التهذيب (قلت) قد سمعت مافي كتب الصدوق نعم ما ذكره خيرة الشرائع واللمعة والالفة للمختار وفي (اللمعة) يكفي مطلق الذكر المضطر وفي (الشرائع) واحدة صغرى (الرابع) وجوب ثلاث على المختار وواحدة على المضطر وهو منسوب الى أبي الصلاح قلت والى الحسن كما سمعت وقال أبو الصلاح على ما نقل ان الافضل سبحان ربي العظيم وبمحمده ويجوز سبحان الله وفي (جامع المقاصد والمدارك) ان ظاهر كلامه هذا ان المختار لو قال سبحان ربي العظيم وبمحمده ثلاثاً كانت واجبة قلت وكلامه هذا يفيد ان كل من سبحان الله وسبحان ربي العظيم وبمحمده يكفي للمضطر (الخامس) نسب في التذكرة القول بوجوب ثلاث تسبيحات كبار

الى بعض علمائنا انتهى ما في البحار ( قلت ) هذا الذي ذكره في التذكرة خيرة النعمة حيث قال سبحانه ربي العظيم وبحمده ثلاث مرات وان قلنا خمساً فهو أفضل وسبباً أفضل وينبغي أن يزيد صاحب البحار قولاً سادساً وهو ما في النافع والاستبصار من التخيير بين سبحانه ربي العظيم مرة بدون وبحمده وسبحان الله ثلاثاً وفي الضرورة مرة واحدة كما في خبر هشام بن سالم وهو وجه جمع بين الثلاث والتوحيد وينبغي أن يزيد سابعاً وهو ما في الفنية من جواز الاقتصار على سبحانه الله مرة واحدة اختياراً حيث قال وأقل ما يميز تسيبحة واحدة ونفلة الأفضل سبحانه ربي العظيم وبحمده وبمجزز فيها سبحانه الله ( قلت ) وإطلاق صحيح زرارة يعطي ذلك وكذا صحيح ابن يقطين لكن يذهب ما يأتي عن شرح الجبل ( ولعلم ) ان المفيد أجاز سبحانه الله ثلاثاً للعليل والمستعجل وفي ( المتبر والمنتهى ) الاجماع على أجزاء الواحدة الصغرى للضغط وفي ( المتبر وكثر الرفان ) لفظ ( لفظة خ ل ) وبحمده مستحب ( مستحبة خ ل ) عندنا وظاهرهما دعوى الاجماع كما هو صريح المنتهى كما يأتي نقل خبره لكن الاستاذ تأول ذلك كما سيأتي وفي ( التقيح ) الاكثر على ان لفظ وبحمده ليس بواجب وان قلنا بمطوفا وفي ( غاية المراد ) ان القائلين بالكبرى منهم من أوجب فيها وبحمده وفي ( الذكرى وجامع المقاصد ) ان الاولى وجوبها وتعجب من الكركي صاحب المدارك حيث انه قال بوجودها مع ترجيحها مطلق الذكر ( قلت ) لعله أراد الوجوب تخيراً لاعتنا كما في الروض والروضة وفي ( الذكرى وجامع المقاصد والروض والمدارك والبحار ) انه ليس في كثير من الاخبار ذكر وبحمده وهذا عجيب من صاحب البحار وقد وجدت الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك قد ذكر تسعة أخبار قد ذكر فيها وبحمده وهي ( صحيحة ) زرارة ( وصحيحة ) حماد المشهورتين ( وصحيحة ) عمر بن أذينة المروية في الكلبي في علل الاذان وهي طويلة والصدوق رواها في الملل بطرق متعددة ( ورواية ) اسحاق بن عمار المروية في الملل عن الكاظم عليه السلام في باب علة كون الصلوة ركعتين ( ورواية ) هشام بن الحكم عن الصادق عليه السلام في ذلك الباب ( ورواية ) هشام عن الكاظم عليه السلام في باب علة كون التكبيرات الافتاحية سبباً ( ورواية ) أبي بكر الحضرمي المروية في التهذيب وغيره ( وصحيحة ) زرارة أو حسنة عن الباقر عليه السلام رواها في التهذيب والصدوق يتفاوت في الذكر قبل التسيب ( ورواية ) حمزة بن حمران والحسن بن زياد قالوا دخلنا على الصادق عليه السلام الحديث انتهى ما ذكره الاستاذ أيده الله تعالى ( قلت ) ورواية ابراهيم بن محمد الثقفني في كتاب الفوائد التي حكى فيها أمير المؤمنين عليه السلام صلوة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم ورواية كتاب العلل لمحمد بن علي بن ابراهيم ابن هاشم قال سئل أمير المؤمنين عليه السلام عن معنى قوله سبحانه ربي العظيم وبحمده وما ذكر في الفقه المنسوب الى الرضا عليه السلام انه حجة عند صاحب البحار فعلى هذا تكون الاخبار اثني عشر خيراً قال الاستاذ فالأخبار التي لم يذكر فيها هذا اللفظ وانما اقليله قد بني فيها على المسامحة في تركه تخفيفاً في التعبير واتكالا على الظهور كما وقع مثله كثيراً اذ لاشك في ان الرسول صلى الله عليه وآله وسلم كان يقول هذا اللفظ في ركوعه وسجوده والمسلمون تابعوه على ذلك وشاع وذاع الى ان ادعي فيه الاجماع وكذا الأئمة صلى الله عليهم يذكرونه ويدأومون عليه كما تصافرت الاخبار بذلك كما سمعت وفيها الصحيح الذي لا غبار عليه المعمول به وقال ترك ذلك في صحيح الحلبي لانه في مقام ذكر المستحبات ونحوه خبر هشام الى ان قال مع ان شدة استحباب قول سمع الله لمن حمده عند رفع الرأس تشهد على ذكر

## والرفع منه والطائنة فيه (متن)

وبحمده في الركوع على سبيل التعاقب الى ان قال وما يشهد على ذلك ان العلامة في المتعنى قتل عن العامة روايتهم عن ابن مسعود ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال اذا ركع أحدكم فليقل ثلاث مرات سبحان ربي العظيم وبحمده ومثله عن حذيفة ثم قال ويستحب أن يقول في ركوعه سبحان ربي العظيم وبحمده وفي سجوده سبحان ربي الاعلى وبحمده ذهب اليه علماؤنا أجمع قال الاستاذ لعل مراده ان المستحب كون ذلك ثلاث مرات (قلت) يشهد لهذا التأويل قوله في التذكرة يستحب أن يقول ثلاث مرات سبحان ربي العظيم وبحمده اجماعاً لكن الانصاف ان هذا التأويل في عبارة المتعنى بعيد لانه قال بسد ذلك وتوقف أحد في زيادة وبحمده وأنكرها الشافعي وأبو حنيفة فهذا الاجماع كالاجماع الظاهر من المتبر وكثر العرفان غير قابل للتأويل لكن يدفع هذا الاجماع ما قد سمعت من ان عطاء قدماء أصحابنا كالنفيد في المتعة والسيد في الجبل والشيخ في المصباح والاقتصاد وعمل يوم وليلة على ما نقل عن الاخيرين والدليل في المراسم والقاضي في شرح جمل السيد على ما نقل عنه ظاهرهم أو صريحهم ما سمعت من ان ربي العظيم وبحمده متعين وفي (كشف الثام) ان سبحان ربي العظيم وبحمده هو المشهور رواية وقوى وقد سمعت ما في البصرة والبيان وغيرها بل قال القاضي في شرح جمل السيد مانصه على ما نقل (واعلم) ان أقل ما يجزي في تسبيح الركوع والسجود تسبيحة واحدة وهي أن يقول في الركوع سبحان ربي العظيم وبحمده وسبحان ربي الاعلى وبحمده في السجود وأما الاقتصار على سبحان الله وحدها فلا يجوز عندنا مع الاختيار انتهى وكلامه بمحتمل ان هذه النظرة لا تجزي مرة ولا تجزي مطلقاً وإنما المتعين سبحان ربي العظيم وبحمده قد تحصل ان دعوى الاجماع ضيقة جداً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبجب الرفع منه ﴾ أي من الركوع اجماعاً كما في الوسيلة والغنية والتذكرة والذكرى وجامع المقاصد والمدارك والمفاتيح وكشف الثام وظاهر المتبر وفي (الحلاف) رفع الرأس من الركوع والطائنة واجب وركن اجماعاً انتهى وأنكره الاكثر وبآتي كلام الاستاذ أبيه الله تعالى في ذلك وفي (نهاية الاحكام) لو ترك الاعتدال في الركوع والسجود في صلوة الغل لم تبطل لانه ليس ركناً في الفرض فكذا في الغل انتهى وقد ضعف وزيف دليله ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والطائنة فيه ﴾ أي في الرفع وقد قل الاجماع على وجوبها في الرفع في الغنية والتذكرة وجامع المقاصد والمفاتيح وكشف الثام ونفي عنه الخلاف في المدارك وشرح الشيخ نجيب الدين وفي (الالفية وجامع المقاصد والروض والروضة والمقاصد العلية) انه يكفي في هذه الطائنة مسماها وفي الاربعة الاخيرة انه يجب ان لا يطيلها بحيث يخرج عن كونه مصلياً وفي (الذكرى) عن بعض متأخري الاصحاب انه لو طولها عمداً بذكر أو قراءه بطلت صلوة لانها واجب قصير فلا يشرع فيه التطويل ورده في الذكرى بالاخبار الحامنة على الذكر والدعاء في الصلوة من دون قيد بمحل مخصوص وفي (جامع المقاصد) ان ما ذكره في الذكرى متجه ويلوح من الميسوط الاول انتهى ولمسه فيه من قوله رفع الرأس واجب حتى يتعصب ويطنن انتهى وفي (النفلية والفوائد المالية) استحباب زيادة الطائنة فيه بنير أفرط بل بقدر الذكر الواقع فيه وهو قول سمع الله لمن حمده واحتل في المقاصد العلية البطالان فيما اذا اطمئن ساكناً غير ذاكر وزاد عن موسى

وطول اليد ينحني كالمستوي والماجز عن الانحناء يأتي بالممكن فإن عجز أصلاً أو مئ  
برأسه والقائم على هيئة الركع لكبر أو مرض يزيد انحناء يسيراً للفرق (متن)

الطائفة بحيث يخرج عن كونه مصلياً عند من علم أنه غير ذاكر وقد سمعت أن الشيخ في الخلاف ادعى  
الاجماع على ركبة هذه الطائفة والاكثر كما في الذكرى وجامع المقاصد وإرشاد الجعفرية على  
خلافه وفي (الدروس) في ركنيتها قولان وفي (المفاتيح) أن القول بالركبة شاذ وفي (حاشية المدارك)  
حكم الشيخ بالركبة للأخبار الواردة في أن من لم يقم صلبه فلا صلوة له وقد استدلووا في بحث ركبة  
القيام بأن من أخل بالقيام مع القدرة لا يكون آتياً بالمأمور به على وجهه ومن المعلوم أن هذا شامل لما  
نحن فيه وقول الصادق عليه السلام في صحيح زرارة لا تماد الصلوة إلا من خمسة كما يدفع قول الشيخ  
يدفع القول بركبة القيام مطلقاً وإن كنا أجبت هناك بمجواين لكن أحدهما لا يتشبه في المقام وهو أن  
الفرض نادر الوقوع والجواب الثاني (١) عنه يشكل تشبیه هنا فلا حوط مراعاة مذهب الشيخ لأن  
التعارض من باب الموم من وجه انتهى كلامه حرسه الله تعالى فأمل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى  
روحه ﴿ وطول اليد ينحني كالمستوي ﴾ كما صرح به جمهور المتأخرين لاتناء حقيقة الركوع إذا  
انحنى الانحناء المذكور وهو المشهور كما في مجمع البرهان وفي (التحرير والتذكرة والدروس والبيان وجامع  
المقاصد والروض) وغيرها أن قصيرهما كما قد هما (وفقد هـ خ ل) بضمان أيضاً كالمستوي حملاً  
لألفاظ النصوص على العالب لأنه الراجح وفي (مجمع البرهان) أنه المشهور وفي (البيان) لا يجرى قصيرهما  
أن ينحس لتصل كفاء ركبة وقال في (مجمع البرهان) وأما انحناء طويل اليد وقصيرهما كالمستوي  
فدليله غير واضح ولا يبعد القول بالانحناء حتى يصل إلى الركبتين مطلقاً لظاهر الخبر مع عدم المناهي  
وعدم التعذر نعم لو وصل بشير انحناء يمكن اعتبار ذلك مع امكان الاكتفاء بما يصدق عليه الانحناء ولا  
شك أن ما قالوه أحوط بطول الطويل وفي القصير ينبغي اعتبار ما قلناه انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله  
تعالى روحه ﴿ والماجز عن الانحناء يأتي بالممكن ﴾ أي الماجز عن الانحناء الواجب يأتي بالممكن  
كما هو قول العلماء كافة كما في المتبر وفي (المبسوط والتذكرة) لو أمكنه الانحناء إلى أحد الجانبين وجب  
وبه قال في المقاصد الملية وفي (الدروس والذكرى) الاقتصار على نسبه إلى الشيخ ﴿ قوله ﴾  
قدس الله تعالى روحه ﴿ فإن عجز عن الانحناء أصلاً أو مئ برأسه ﴾ إذا عجز عن الانحناء إلى الحد  
المعين أو دونه ولو بالاتمام وأوى باجماع العلماء كافة كما في المتبر برأسه أو بينه كما قالوه كما في المفاتيح  
وبه صرح الشهيدان وغيرها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والقائم على هيئة الركع خلقه  
أو لكبر أو مرض يزيد انحناء يسيراً للفرق ﴾ وهذه الزيادة واجبة كما في الشرائع والإرشاد والدروس  
والبيان والموجز الحاوي وجامع المقاصد وحاشية الإرشاد وكشف اللباس والبسة وكذا الروض  
وفي بعض هذه التقيد بما إذا لم يخرج بذلك عن مسمى الركع وفي (جامع المقاصد) أنه لو كان انحناؤه  
على أقصى مراتب الركوع ففي ترجيح الفرق أو هيئة الركوع ردد وفي (الذكرى والدروس والموجز  
الحاوي وكشف اللباس وجامع المقاصد والمسالك والمقاصد الملية أنه لو أمكنه أن يتقصر من

(١) الجواب الثاني أن الصيغة مخصوصة بالاجماع وقد ذكرناها فيما مضى (منه قدس سره)

ولو شرع في الذكر الواجب قبل انتهاء الركوع أو شرع في النهوض اكمله عامداً ولم يمهده بطلت صلواته ولو عجز عن الطائفة سقطت وكذا لو عجز عن الرفع (مقن)

انحنائه حال قيامه باعتماد أو غيره وجب ذلك قطعاً ولا يجب الزيادة حينئذ في الركوع لحصول الفرق وفي (المبسوط والمعتبر والمنتهى والتذكرة والمقاصد العلية والمسالك والمدارك وكشف الثام) ان الثام على هيئة الركوع لا يجب عليه زيادة الانحناء. السبيل لتحقيق حقيقة الركوع وانما المتني هيئة القيام (وأجاب) في جامع المقاصد بانه لا يلزم من كونه حد الركوع انه يكون ركوعاً لأن الركوع من فعل الانحناء. المحصول ولم يتحقق ولانه المهود من صاحب الشرع الفرق بينهما ولا دليل على السقوط وظاهر قوله صلى الله عليه وآله وسلم فأتوا منه بما استطعتم وما دل على وجوب كون الائمة للسهو أخفض ينه على ذلك انتهى فأنزل واستشكل في التحرير ولم يرجع في الذكرى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو شرع في الذكر الواجب قبل انتهاء الركوع أو شرع في النهوض قبل اكمله عامداً ولو يمهده بطلت صلواته ﴾ كما في التحرير والافية والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجفرية والذكرى والدروس لكن فيما عدا الاخيرين ترك قوله ولم يمهده كما ترك ذكر العمد في الاولين وأما الاخيران فقد ذكر العمد وعدم الاعادة فيهما لكنه قال حيث يمكن المود بأن تكون الاعادة في حالة لا يخرج بها عن حد الركوع وفي (جامع المقاصد) ان قوله عامداً ولم يمهده يفهم منه ان الناسي لا تبطل صلواته وكذا العامد اذا أعاد الذكر وليس يجيد اثبات النهي المتقضي للفساد في العامد والاخلال بالواجب لو تذكر الناسي في حال الركوع ولم يمهده الذكر مع احتمال الاجزاء. بالمآتي به هنا لان الناسي معذور ولو ترك المصنف قوله ولم يمهده لكان أسلم انتهى ونحوه قال تلميذه في ارشاد الجفرية وفي (المقاصد العلية) في صحة الصلوة وعدمها لو أعاد العامد وجهاً للصحة لحصول الغرض وهو الاتيان بالذكر في محله وما مضى ذكر الله تعالى فلا يؤثر في البطلان كطلق الذكر وعدم الصحة لتحقيق النهي فيما فعل من الذكر في غير محله وهو يقتضي الفساد ولا استزامه زيادة الواجب في غير محله عمداً اذ الغرض ايقاعه على وجه الوجوب فلا يكون كالذكر المندوب في الصلوة وهذا أقوى ثم قال وطلاق العبارة أي عبارة الافية يحتمل الوجوب وفي (كشف الثام) ان المهي عنه اما تقديم الذكر أو النهوض ولا يؤثر شيئاً منهما فساد الصلوة ثم انه بعد ان قل عبارة الكتاب وعلى الحكم فيها بوجوب ايقاع الذكر بتمامه راكعاً مطمئناً قال هذا ان تم وجوب الاطمئنان بقدر الذكر والا فالباطل ايقاع شيء من الذكر في غير حد أقل الركوع انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو عجز عن الطائفة في الركوع سقطت ﴾ كما قطع به كل من تعرض له وفي (جامع المقاصد وكشف الثام) لكن يفتي مع الامكان زيادة حتى يأتي بالذكر راكعاً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكذا لو عجز عن الدفع والطائفة فيه ﴾ هذا أيضاً ما لا كلام فيه وانما الكلام فيما لو قدر على الرفع قبل التلبس بالسجود ففي (الحلاف والمبسوط) انه لا يعود وفي (المعتبر والمنتهى) هو مشكل وفي (الدروس والتحرير) الاقتصار على نسبت الى الشيخ وفي (التذكرة ونهاية الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس) انه يعود وفي (البيان) لو قدر على الرفع بعد ان جلس للسجود فالأقرب انه لا يتدارك وكذا لو تركها نسياناً مع احتمال الرجوع قوي في الموضعين وأقوى منه ما لو سقط بعد تمام الركوع الى الارض لمعارض فانه يرجع لها ولو سقط قبل كمال الركوع

فإن افتقر الى ما يعتمد عليه وجب ويستحب التكبير قبله (مقن)

رجع له ومنه في المعتبر ثلاثا يزيد ركناً والاقرب جواز قيامه منحنيًا الى حد الركع لا وجوبه ولو قام لم يجب الطائفة هنا قطعاً لهذا القيام انتهى وفي (الذكرى) ما في الفنية جيد على مذهبه اذ الطائفة ليست عنده ركناً ويجبي على قول الشيخ في الخلاف وجوب العود وقرب في المنتهى ما في المعتبر من عدم الرجوع بعد ان استشكل فيه وقواه أيضاً في الجعفرية ولم يرجع في التذكرة فظاهرها التردد وصاحب ارشاد الجعفرية وافق اليان وفي (الخلاف) لو شك في أصل الركوع بعد هوبه الى السجود لم يلتفت للاجماع على ان الشك بعد الانتقال لا حكم له والمحقق ظاهره التوقف وفي (الذكرى) الوجه القطع بما قاله الشيخ ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فإن افتقر الى ما يعتمد عليه وجب ﴾ كما نص عليه في المبسوط وغيره فيما اذا افتقر في الركوع الى ذلك وكذا لو افتقر اليه في الرفع أو الطائفة كما نص عليه جماعة وعبارة الكتاب قابلة لشمول الجميع وقالوا يجب تحصيل ما يعتمد عليه والاعتماد عليه من باب المقدمة فلو افتقر الى عوض وجب بذلك وان زاد اذا كان مقدور اذا لم يضرب بحاله ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب التكبير قبله ﴾ أما استحباب التكبير فعليه استقر الاجماع والخالف الحسن وسلاح كما في الذكرى وعليه اتفاق أصحابنا قديماً وحديثاً ما عدا الحسن كما في الحدائق وهو المعروف من مذهب الاصحاب كما في المدارك وليس بواجب عند علمائنا كما في التذكرة وأكثر أهل العلم على استحبابه كما في المعتبر والمنتهى وهو المشهور كما في المختلف والروض ومجمع البرهان بل في الاخبار ان الشهرة عظيمة ومذهب الاكثر كما في المنتهى أيضاً وجامع المقاصد وكشف القاموس يدل على صريح خبر عال الفضل بن شاذان كما في حاشية المدارك وفي (المبسوط والمراسم) نسبة القول بوجوبه الى بعض أصحابنا وفي الاخير انه الاصح في نفسي وتقل ذلك عن الحسن ويشير الى ذلك كلام الاتصاف والعهة المنسوب الى مولانا الرضا عليه السلام وقال الشيخ نجيب الدين العاملي يشم من المفيد في كتاب الاشراف الوجوب حيث لم يفرق في عداد التكبير بين تكبيرة الاحرام وغيرها الا انه ينسب اليه القول باستحباب الجميع ما عدا الخمس تكبيرات في أول الصلوات انتهى (قلت) لعله استشعر ذلك منه لانه لم يقل كصاحب التزعة وغيره حيث عدوا التكبيرات ونصوا على ان الواجب منها واحدة وهي تكبيرة الاحرام فتأمل وفي (الوسيلة) ان تكبير الركوع يختلف فيه وفي (الشرائع) التردد ثم استظهار التدب وفي (المدارك والحدائق) ان المسئلة محل اشكال وأما كونه قبله أي حال القيام فهو مذهب الاصحاب كما في المعتبر والمدارك وعليه نص الاكثر وفي (مجمع البرهان) لا يشترط فيه القيام للاصل وفي (الخلاف) يجوز أن يهوي بالتكبير وفي (الذكرى) وغيره لا ريب في الجواز الا ان ذلك أفضل وفي (المنتهى وجامع) المقاصد ان أراد الشيخ المساواة فمنوع وتقل عن الكاتب في الذكرى في بحث السجود أنه قال اذا أراد أن يدخل في فعل من فرائض الصلوة ابتداءً بالتكبير مع حال ابتدائه وهو منتصب القائمة لا يظن به راضع يديه الى نحو صدره انتهى وعن (مصباح السيد) أنه قال فيه وقد روي أنه اذا كبر للدخول في فعل من الصلوة ابتداءً بالتكبير في حال ابتدائه وللمخروج بعد الانفصال عنه وفي (تسليق الارشاد) لو كبر هاوياً وقصد استحبابه باعتبار الكيفية ثم وبطلت صلوة ونحوه ما في جامع المقاصد ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه

وأيضاً يديه بمحذاه أذنيه وكذا عند كل تكبيرة وسمع الله لمن حمده ناهضاً (متن)

﴿ راضياً يديه بمحذاه أذنيه وكذا عند كل تكبيرة ﴾ هذا قدم الكلام فيه مستوفى عند البحث في تكبيرة الاحرام وذكرنا فروعا ثلاثة قبل الفصل الرابع في القراءة لهاضع في المقام وقال الشيبيني الذكري ان رفع اليدين ثابت في حق القاعد والمضطجع والمستلقي ﴿ قوله ﴾ (وسمع الله لمن حمده ناهضاً) المراد أنه يقول ذلك بعد رفع الرأس وانتصابه من الركوع فيكون موافقاً لاجماع صريح المنتهى وظاهر المعتبر والمسالك والمشهور كما في الفوائد المالية والحداثي ولاكثر كما في الذكري وهو خيرة المتقنة والمصباح والسرائر والشرائع والتنافع والمعتبر والمنتهى والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والبصرة والذكري والفنية وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجمهورية وشرحها والروض والفوائد المالية والوسيلة في مستجابات الكيفيات نقل ذلك عن الجامع ولم أجده وعن المنقح وفي (النهاية والخلاف) فإذا رفع رأسه من الركوع قال وفي (الخلاف) الاجماع عليه وفي (المراسم) ثم يرفع رأسه منه ويقول ولعل الكل بمعنى واحد وفي (اللمعة والروضة) في حاله رفعه منه ونحوه ما في الارشاد ولم يقيد بشيء في البيان وفي (الفنية) أنه يقوله بعد الرفع فإذا استوى قائماً قال الحمد لله رب العالمين أهل الكبرياء والعظمة والجبروت وهو المنقول عن النبي وظاهر الاقتصاد ونقله في الذكري عن ظاهر الحسن والسرائر والموجود في السرائر ثم يرفع رأسه من الركوع وهو يقول بعد فراغه من الرفع سمع الله لمن حمده الى آخره وفي (البسوط والجل والمقود والوسيلة) في مستجابات الافعال أنه يستحب ذلك عند الرفع وفي (الذكري) ان ما قاله الحليان مردود بالاخبار المصرفة بأن الجميع بعد انتصابه والامر كما قال كما في كشف اللثام ولا فرق في هذا الذكريين الامام والمأموم والمنفرد واجمعا كما في المنتهى وعند علمائنا كما في المعتبر والمسالك والبحار وفي (المدارك) تو قيل باستحباب التحيد خاصة كان أولى لصحيح جميل وفي (المنتهى ونهاية الاحكام) قال الشيخ في المسوط ولو قال ربنا لك الحمد لم تفسد صلواته لانه نوع تحميد لكن المنقول عن أهل البيت عليهم السلام أولى بل في المنتهى عندنا وفي المعتبر أفصح وفي (المعتبر) يستحب الدعاء بعد سماع الله لمن حمده بأن يقول الحمد لله أهل الكبرياء والعظمة اماماً كان أو مأموماً ذكر ذلك الشيخ وهو مذهب علمائنا ثم نقل عن بعض العامة ان الامام والمأموم يقولان ربنا لك الحمد وعن أبي حنيفة يقولها المأموم دون الامام ثم رجح قولنا بأنه المروي عن أهل البيت عليهم الصلوة والسلام وانه أفصح لفظاً وأبلغ في الحمد فيكون أولى ثم أيده بما رواه أحمد في مسنده ثم نقل عن الشيخ أنه قال ان قال ربنا لك الحمد لم تبطل صلواته ومن اليهود من أسقط الواو لانها زيادة لا معنى لها وقال بعض أهل اللغة الواو قد تزداد في كلام العرب انتهى ما في المعتبر وفي (الذكري) أنكر في المعتبر ربنا لك الحمد وتدفعه قضية الاصل وخبر الحسين بن سعيد وطريقه صحيح واليه ذهب صاحب الفاخر واختاره ابن الجنييد ولم يقيد به بالمأموم انتهى ما في الذكري (قلت) هذا الخبر رواه في الذكري عن الحسين بن سعيد باسناده عن محمد بن مسلم عن الصادق عليه السلام أنه قال اذا قال الامام سمع الله لمن حمده قال من خلفه ربنا لك الحمد وان كان وحده اماماً أو غيره قال سمع الله لمن حمده الحمد لله رب العالمين (وليعلم) أنهم اختلفوا في رفع اليدين بعد الركوع ففي (الفنية) ثم ارفع رأسك من الركوع وادفع يديك واستوى قائماً ثم قل سمع الله لمن حمده الى آخره ونقل ذلك في الذكري عن علي بن الحسين وصاحب الفاخر وقرنه فيها لصحة الخبر وعدم انكار الشيخ لشيء

والتسبيح سبباً أو خمساً أو ثلاثاً صورته سبحانه وبني المقام وبمحمد (متن)

منها في التهذيب واصالة الجواز وعموم ان الرفع زينة الصلوة واستكانة من المصلي ومال اليه في المدارك وجمع البرهان ونفى عنه البأس في البيان والجل المتين وعن رسالة التحفة للسيد نعمة الله الجزائري أن هذا الرفع مصاحب للتكبير وأنه ادعى ان الخبرين صريحان في ذلك وفيه نظر ظاهر وتبعه على ذلك بعض المتأخرين عنه واستدل عليه بأنه لما ثبت استحباب الرفع ثبت استحباب التكبير لعدم انفكاكه عنه إذ لم يبعد من الشارع رفع بدون تكبير وقال قد ذكر في الخبرين الملزوم مع ارادة الاذن انتهى وفي (التلخيص) يستحب التكبير للركوع والسجود أخذاً ورفقاً وفي (تخليصه) هذا هو المشهور وأوجه سلاسل انتهى فتأمل وفي (جمع البرهان والمدارك) يستفاد من الخبرين عدم تقييد الرفع بالتكبير بل لو ترك التكبير استحباب له الرفع ونحو ذلك مافي الذكرى وأذكر بعض متأخري المتأخرين استحباب التكبير في المقام وقال لم يقل به أحد من تقدم على السيد نعمة الله وإنما الكلام في المجرى عن التكبير انتهى حاصل كلامه (قلت) قال لكتاب فيما نقل عنه إذا أراد أن يدخل في فعل من فرائض الصلوة ابتداءً بالتكبير مع حال ابتدائه وهو متصب القامة لا يظن به رفع يديه الى نحوود درهمه وإذا أراد ان يخرج من ذلك الفعل كان تكبيره بعد الخروج منه وحصوله فيما يليه من انتصاب ظهره في القيام وتمككه من الجلوس انتهى وهذه قد تعطل في أحد الاحتمالين انه يكبر للقيام من الركوع فتأمل وفي (المعتبر) لا يستحب رفع اليدين عند رفع الرأس من الركوع عند علمائنا وفي (المنتهى) لا يرفع يديه وقت قيامه من الركوع ذكره ابن أبي عقيل لأنه غير منقول وفي (الذكرى) لم أنف على قائل باستحبابه الاثني بيوه وصاحب الفاخر وقاه ابن أبي عقيل والفاضل وهو ظاهر ابن الحنيد الى آخر كلامه المتقدم وفي (بدر) المشهور عدم استحبابه (قلت) المصريح بعدم الاستحباب جماعة قليلون جداً وكثر كتبهم خالية عن ذكر هذا الفرع ولم يذكره في التلخيص في المستحبات ولا في الجمل والوسيلة في مندوبات الافعال والكيفيات وفي (البيان و سالة الهادي) لا يكبر للرفع من الركوع بل يقول سمع الله وقال في (الحاشية) ولا يكبر للقيام الى الركعة الثانية ولا الى الرابعة بل هو كالقيام الى التشهد وفي (الذكرى) نسبة استحباب هذا الرفع الى جماعة من العامة وفي (البحار) لعله لا كان أكثر العامة على استحباب الرفع بذلك سناً لزمه عند أكثرنا انتهى وفي (حاشية المارك) الظاهر بمعمونة الاخبار الظاهرة في عدم استحبابه مثل صحيح زرارة وحجاده أن ورود هذين الخبرين بالاستحباب على التقييد قال مرادي بصحيفة زرارة المستجمعة لجميع الاداب والمستحباب وكذا صحبته الاخرى "علوية لكن دلالة أضعف وتقوى عنوى المعظم والاجماع المنقول انتهى كلامه دام ظله العالي ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والتسبيح سبعاً أو خمساً أو ثلاثاً ﴾ قال في اختلاف الثلاث أفضل الى السبع اجماعاً وفي (جامع المقاصد والمدارك) أن ظاهر كثير من عبارات أن السبع نهاية الكمال وفي (الذكرى) أن ذلك ظاهر الشيخ وابن الحنيد كثير من الاصحاب انتهى وفي (الفقه) المنسوب الى مولانا الرضاعليه السلام أو تسماً وفي (الوسيلة) والنافع والتذكرة والبيان واللمعة والتفيلة والموجز الحاروي وتعليق النافع والفوائد الملية وجمع البرهان وكشف اللثام أو سبماً فازاد وفي جملة منها أن ذلك لغیر الامام وقد يظهر من بعضها أنه منتهى (جميع خل) ذلك أربع وثلاثون أو ستون وفي (المعتبر) الوجه استحباب ما يسع له العزم ولا يحصل به السأم لأن يكون ألباناً فان التخفيف

والدعاء بالمنقول قبل التسبيح ورد وكتبته الى خلقه ونسوبة ظهره ومد عنقه موازيا لظهره  
ورفع الامام صوته بالذكر والتجافي (متن)

له أليق الا أن يعلم منهم الانشراح لذلك وقد تبينه على هذا التفصيل المصنف في جملة من كتيبه  
وكذا الشهيدان والمحقق الثاني والصيري واليسي وغيرهم لكن قد يظهر من جماعة منهم عدم تجاوز  
المددين المذكورين في خبري أبان وابن حمران وهل يستحب مع الزيادة على سبع الوقوف على وترام  
لا احتل الثاني جماعة لظاهر الخبرين وعدم الدليل على اثار ما زاد على النصوص وفي (الذكرى) لظاهر  
استحباب الوتر لظاهر الاحاديث وعد الستين لا يتأني الزيادة عليه ولعله يريد ان ذلك هو الذي ضبط  
عده وهو الواجب من الجميع الاولى أم يمكن وصف الجميع به على جهة الوجوب التخيري خلاف وقد  
تقدم الكلام فيه في التسبيح في الركعتين الاخيرتين واستقر في الذكرى كون الواجب الاولى وان  
لم يقصدها وانه لو نوى وجوب غيرها جار وفيها أيضا انه يستحب للامام رفع الصوت بالذكر في الركوع  
والرفع والمأموم يسر والمفرد يحير الا التسميع فانه جهر لصحيفة زرارة وفي (الفيلة) ان المفرد مخير في  
جميع اذكاره من دون نص على التسميع فانه جهر وفي (الفوائد الملية) ذكر المفرد تابع لقراءته استحبابا  
﴿قوله﴾ - قدس الله تعالى روحه (والدعاء المنقول قبل التسبيح) في الكافي والتهذيب وأكثر  
كتب الاصحاب التي تعرض فيها لهذا الدعاء انه مارواه زرارة في صحيفة عن أبي جعفر عليها السلام  
وهو اللهم لك ركعت ولك أسلمت وبك آمنت وعليك توكلت وأنت ربي خشع لك سمعي وبصري  
وشعري ولحي ودمي وعصبي وعظامي وما أقلت قدامي غير مستنكف ولا مستكبر ولا مستحسر  
سبحان ربي العظيم وبحمده ثلاث مرات في ترسل وفي (الفتية) اللهم لك ركعت ولك خشعت  
ولك أسلمت وبك آمنت وعليك توكلت وأنت ربي خشع لك سمعي وبصري وشعري  
وبصري ولحي ودمي وبهي وعصبي وعظامي وما أقلت الارض مني لله رب العالمين وفي (كتاب فلاح  
السائل والعلية ومصباح الشيخ) اللهم لك ركعت ولك خشعت وبك (ولك خل) آمنت ولك  
أسلمت وعليك توكلت وأنت ربي خشع لك سمعي وبصري وبهي وعصبي وعظامي وما أقلت قدامي  
لله رب العالمين لكن في المصباح ذكر موضع قدامي الارض مني ﴿قوله﴾ - قدس الله تعالى روحه (ورد ركبتيه  
الى خلقه ونسوبة ظهره ومد عنقه موازيا لظهره) استحباب هذه كلها ثابت بالاجماع كافي المعتبر وكافة  
كافي المنتهى وفي (التذكرة) الاجماع على استحباب رد ركبتيه الى خلقه وذلك مذكور في خبر حماد وغيره  
ومعنى مد العنق في الركوع عاقلة أمير المؤمنين عليه السلام كافي الفتية آمنت بالله ولوضرت عني ﴿قوله﴾ -  
(ورفع الامام صوته بالذكر) قد تقدم الكلام فيه وفي (المنتهى) يعرف فيه بخلاف ﴿قوله﴾ -  
قدس الله تعالى روحه (والتجافي) فلا يضع شيئا من أعضائه على شيء الا اليدين بالاجماع كافي  
جامع المقاصد وبلا خلاف كما في المنتهى وأصله النبى والارتفاع قال الجوهري جافى جنبه عن الفراش  
أي نها والمراد هنا عدم الصاق يديه بيده بل يخرجهما عنه بالتجنيح وهو أن يخرج المضيق والمرفقين  
عن يده كالجناحين ويصير التجافي أيضا بفتح الابطين واخراج الذراعين عن الابطين وقد يطلق  
التجنيح على جميع ذلك وقد ذكر جميع ذلك في الفوائد الملية (وفي نهاية الاحكام وكشف الالتباس) ان

## ووضع الدين على ركبتيه مفرجات الاصابع ( متن )

التجافي لا يستحب للمرأة لان الضم أستر لها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ووضع الدين على ركبتيه مفرجات الاصابع ﴾ استحباب ذلك ثابت باجماع العلماء كافة الا ابن مسعود كما في المتبر والمنهى و اجماع العلماء الا ابن مسعود وصاحبه الاسود بن زيد وعبد الرحمن بن الاسود كما في التذكرة وقد تقدم نقل الاجماع على ان وضعا ليس بواجب وفي ( الذكري ) ان التطبيق وهو جعل احدى الكففين على الاخرى ثم ادخلهما بين ركبتيه مكروه وليس بمستحب كما قال ابن مسعود وصاحبه وليس بمحرم على الاقرب اذ ليس فيه أكثر من ترك وضعا على الركبتين الذي هو مستحب انتهى وفي ( الجعفرية وارشاد الجعفرية ) انه مكروه قلت في الخلاف الاجماع على انه لا يجوز التطبيق في الصلوة وهو أن يطبق احدى يديه على الاخرى ويضعهما بين ركبتيه وبه قال جميع الفقهاء وقال ابن مسعود ذلك واجب انتهى وفي ( كشف الغطاء ) ان في الخلاف اجماع المسلمين لانقراض خلاف ابن مسعود يعني على عدم رجحانه انتهى والموجود فيه ما ذكرناه وفي ( الالنية ) انه حرام مطل على خلاف فيه وفي ( المختف ) عن الكاتب ان التطبيق منهي عنه وفيه عن أبي الصلاح انه مكروه ثم قال وهو الاقرب للاصل ولا دلالة في الاجماع ولا في خبر حماد على التحريم واحتدل في نهاية الاحكام انه مكروه ونسب المنع الى بعض العلماء وفي ( الذكري ) نسبة القول فصره الى أبي الصلاح والقاضين وظاهر الخلاف وابن الجنيذ وقد سمعت ما في المختف عن أبي الصلاح بل هو في البيان نسب الى الكراهة وليس في المنع والشرائع والنافع التصريح بالتحريم بل ولا يظهر منه في المتبر ذلك ولم أجد فيما يحضرن ( ١ ) من كتب المصنف اختيار القول بالتحريم سوى ما سيأتي له في الكتاب وقد سمعت ما في المختف ونهاية الاحكام وعلى القول بالتحريم يمكن البطلان للهبي عن العبادة كالتكفير وروى في قرب الاسناد عن علي بن الحسين عليها السلام ان وضع الرجل احدى يديه على الاخرى في الصلوة عمل وليس في الصلوة عمل ( والحاصل ) انه فعل خارج عن كيفية الصلوة مروجح للاصر بوضع الكففين على الركبتين فضله بنية الرجحان حرام مبطل قطعاً وبدونه حرام على القول بوجوب الوضع على الركبتين والا فان كان كما قال جماعة في التكفير كان حراماً مبطلا عمداً والا فان صح النهي عنه كما ذكره أبو علي ويحتمله قوله عليه السلام ليس في الصلوة عمل أمكن الابطال لرحوعه الى التهي عن الركوع بهذه الكيفية ويمكن الصحة لان النهي عن وصف خارج وروى الحبري في قرب الاسناد بسنده عن علي بن جعفر عن أخيه عليه السلام قال سألت عن قريح الاصابع في الركوع أسئله فقال من شاء فعل ومن شاء ترك وقد يشعر بأنه ليس بسنة ولعل المراد انه ليس بسنة مؤكدة أو ليس من الواجب الذي علم من جهة السنة وفي ( الذكري واللمعة والبيان والفيلة وشرحها والروضة ) انه يقدم في الوضع المبني على اليسرى وفي ( الفيلة ) يستحب للمرأة وضع يديها فوق ركبتيها وفي ( المقعة ونهاية الوسيلة والسرائر ) وأكثر كتب المتأخرين ان المرأة اذا ركعت وضعت يديها فوق فخذيهما ثلثاً قطعاً كثيراً فرفع عجزه تهاذروا ذلك في اداب المرأة كما نص على ذلك في خبر زرارة وفي ( الذكري وجامع المقاصد ) ان على خبر زرارة عمل الاصحاب وفيها بضآن الرواية كلام الاصحاب بشعران بان ركوعها أقل انحماً من ركوع

وتختص ذات المذر بتركه ويكره جعلها تحت ثيابه (مقن)

الرجال فرما استفيد منه عدم بلوغ يديها ركبتها في الركوع فلا يكون ما اعتبروه في الركوع جاريا على اطلاقه ويمكن ان يقال استحباب وضع اليدين فوق الركبتين لا ينافي كون الانحناء بحيث تبلغها اليدين والامر بوضعهما كذلك للثبته على ان زيادة الانحناء المطلوبة في الرجل غير مطلوبة منها فيبقى اطلاق الاخبار وكلام الاصحاب جاريا على ظاهره ومثله قال في ( الفوائد المالية ) لكنه احتمل اجترانها بدون انحناء الرجل وهو القدر الذي تصل منه يداها الى فخذيها فوق ركبتها كما تشربه الرواية لانها معللة بقولهم عليهم السلام ثلاث تطاهراً كثيراً فترقع عجزها انتهى (قلت) يجب عليها أن تخفي بحيث يمكنها وضع يديها على ركبتها لصدق الركوع الشرعي يقينا والمجيزة انما ترتفع بدفع الركبتين الى خلف فضعهما فوقهما ثلاثا ترفعهما فلا وجه لما احتمله في شرح التلفية وفي ( الذكري ) عن الكاتب انه قال لو كان اقطع الزند أوصل مكان القطع الى الركبة ووضعه عليها قال في ( الذكري ) ان اراد الاستحباب فلا بأس وان اراد الوجوب في الاتصال فمتنوع اذ الواجب انحناء تصل معه الكفان لاروس الزندين قال وقال لو كانت مشدودة فعل بها كذلك وكذا لو كانت له يد بنبر ذراع ﴿ قوله ﴾ وتختص ذات المذر بتركه ﴿ هذا ذكره المصنف في جملة من كنهه والشهيدان والكركي وقالوا عدا الكركي ولو كان المذر بهما سقط وقد سمعت كلام الكاتب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويكره جعلها تحت ثيابه ﴾ بل تكونان بارزتين أو في كمه كما في المبسوط وفي ( الذكري والمساك وتعليق الارشاد ) قاله الاصحاب وفي ( الروض وجامع المقاصد ) قاله الجماعة وفي ( المنتهى ) قاله في المبسوط وفي (المعتبر) قاله في المبسوط وهو حسن نعم لو كان زينة واسما ولا ساتر له كاللحفة أو غيرها بحيث ترى عورته لو ركب فلا شبه ان صلوته تبطل لان ستر العورة مع الامكان شرط ولم يحصل وفي ( الفتن ) ويستحب ان لا يصلي ويده داخل الثياب وظاهره دعوى الاجماع عليه وفي ( الذكري ) عن الكاتب انه قال لو ركب ويده تحت ثيابه جاز ذلك اذا كان عليه منزر وسراويل وقال أبو الصلاح يكره ادخال اليدين في الكمين أو تحت الثياب وأطلق انتهى ما في الذكري وفي ( كشف اللثام ) عن التقي انه قال تحت الثياب أشد كراهة وفي ( التلفية ) يستحب بروز اليدين ودونه ان يكونا في الكمين ولا ان يكونا تحت ثيابه وفي شرحها ان هذا هو المشهور ولم تقف فيه على رواية مخصوصة ومثل ما في التلفية ما في الدروس والبيان وفي ( كشف اللثام ) يكره جعلها تحت ثيابه كلها في الركوع أو غيره قال وانما ذكره المصنف عند الركوع لانه عنده ربما تسبب لانكشاف العورة انتهى وفي ( الوسيلة ) يكره ان يحصل يده تحت ثوبه وفي ( الارشاد ) يكره ويده تحت ثيابه فتأمل جيدا وفي ( جامع المقاصد والمساك والروض ) ليس في أكثر البارات تصريح بما اذلم يكن ثم نوب آخر وفي الاخير لهم اعتمدوا على ذكر الثياب بصيغة الجمع المضاف فانه قيد العموم فتختص الكراهة بما اذا كانت اليدين تحت جميع الثياب فمع قد المجموع الذي يصدق فواته فوات بعض أجزائه لانهم الكراهة وفي العبارة يزيد عبارة الارشاد ما يقتضي الاكتفاء في الكراهة بوضع أحد اليدين والرواية تنفيه انتهى وفي ( الفوائد المالية ) بعد ذكر الشهيد استحباب بروز اليدين ان أحدهما مأخوذ بروزه هو الراحة والاصابع وما جاوزها الى الزند انتهى والاصل في المسئلة صحيح محمد وخبر عمار

﴿ الفصل السادس ﴾ في السجود وهو واجب في كل ركعة سجدة واحدة ما ركن (متن)

### ﴿ الفصل السادس في السجود ﴾

في المتبر والمنتهى والتحرير ونهاية الاحكام وجامع المقاصد وارشاد الجفيرة والمقاصد العلية والروض وغيرها ان مناه لفة الخضوع وشرعا وضع الجبهة على الارض وهذا ظاهر في عدم دخول وض وضع باقي الاعضاء في الحقيقة فيكون من واجباته كالدرك ويلوح من الذكري ان ماعد الجبهة له دخل في نفس السجود كما يأتي ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهو واجب ﴾ باجماع العلماء كما في المتبر والذكري وبالاجماع كما في الوسيلة والفنية والتمتني والتذكرة ونهاية الاحكام وجامع المقاصد وكشف الثام والمدارك بل في الاخير والمفاتيح انه من ضروريات الدين ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ في كل ركعة سجدة واحدة ﴾ باجماع العلماء كافة كما في المتبر والتذكرة وبلا خلاف بين علماء الاسلام كما في المتبري ﴿ قوله ﴾ ﴿ هماماً ركن ﴾ بالاجماع المستفيضة كما ستمس قضية ذلك ان المجموع ركن ﴿ وأورد عليه ﴾ لزوم بطلان الصلوة بفوات السجدة الواحدة اموات المجموع بفوات الجز قالوا وان كان المراد ان مسمى السجود فيها ركن وهو الامر الكلي الصادق بالواحدة ومجموعها ولا يتحقق الاخلال به الا بترك السجدين مما فيرد عليه لزوم بطلان الصلوة بزيادة الواحدة سهواً كما هو مقتضى الركن ﴿ وأجاب في الذكري ﴾ عن الاول بأن انتفاء الماهية هنا غير مؤثر والا لكان الاخلال بمضو من أعضاء السجود مبطلاً ورده المحقق الثاني والشيد الثاني بأن الركن على تقدير كونه هو المجموع يجب أن يكون الاخلال به مبطلاً فاللزم اما عدم ركنيته أو بطلان الصلوة بكل ما يكون اخلافاً به قالوا وما ادعاء من لزوم البطلان بالاخلال بمضو من أعضاء السجود غير ظاهر لان وضع ما عدا الجبهة لادخل له في نفس السجود كالدرك والطائفة وقالوا ولو قيل مراد الاصحاب ان الركن مسمى السجود من السجدين لم يسلم أيضاً لان زيادة سجدين مما سهواً مبطل قطعاً وقالوا ان ما ذكره الاصحاب من ضابط الركن لا يخلو من مناقشة وأن الحكم لا شبهة فيه وقال الشيد الثاني وحينئذ فيمكن جعل الركن مجموع السجدين كما أطلقه الاصحاب ولا يبطل بقصان الواحدة سهواً وان استلزم فوات الماهية المركبة أو يلزم كون الركن مسمى السجود ولا يبطل بزيادة الواحدة سهواً فيكون أحدهما مستثنى كمنظاره ومثله قال شيخنا الفاضل الميرزا وسيطه في المدارك حيث قال انتفاء الماهية غير مؤثر وهذا الاشكال غير مخص بهذه المسئلة بل هو آت في الاخلال بحرف واحد من القراءة لفوات الماهية المركبة أعني الصلوة بفواته والجواب عن الجميع واحد وهو اثبات الصحة بدليل من خارج انتهى وقال مولانا الاردبيلي الدليل على ركنيتهما بمعنى أنهما لو زيدتا أو تركتا مما بطلت الصلوة هو الاجماع وبعض الاخبار وهما مادلا على البطلان بزيادة احدهما أو تركها فالمراد بتركها بالكلية بحيث ما يبق منه ما يعتبر جزءاً ولا عبادة ولا شك في اعتبار السجدة الواحدة وكونها عبادة للاخبار والاجماع وعدم ذلك في أجزاء النية والتكبير بل قيل لا جزء لنية فانه ما لم يصح الكل لم يمد ذلك الجزء وعلى تقدير التسليم يقال انما ثبت شرعاً بالبطلان بترك هذا بالكلية بخلاف غيره انتهى ﴿ وأجاب الشيد ﴾ في حواشيه على الكتاب بأن الركن هو الماهية من حيث هي وهي عدم الكل انما يكون بدم كل فرد لا بدم واحد من افراده ونقل عن والده جواين ضيفين أعرضنا عن ذكرهما لذلك وقال الفاضل البهائي في

الرسالة لا بد في أجزاء بعض الأجزاء عن الكل فلو جمل الركن كلا السجدين أو ما أقامه الشارع مقامهما كالواحدة حال نسيان الأخرى لم يكن بعيدا انتهى وإلى نحو ذلك أشار المحقق السيد علي صانع وبعض المتأخرين قال إن المجهود من ترك الركن في عرف الفقهاء هو ما كان بحيث يتمتع تداركه وذلك يتوقف على شيئين فوات محل ذلك الفعل وعدم ورود الشرع بفعله بعد الصلوة من ذلك يظهر عدم صحة لزوم البطالان بترك لواحدة سهوا على تقدير كون الركن مجموع السجدين انتهى فأمل وقال الشيخ نجيب الدين العاملي إن بعض المتأخرين أجاب بأن الركن هو السجدة الأولى قال ووجهه بما فيه طول وسد (قلت) هذا قلّه صاحب البحار قال وربما يتوهم اندفاع الشبهة بما يروى: إليه خبر المراجع بأن الأولى كانت بأمره سبحانه وتعالى والثانية أتى بها الرسول صلى الله عليه وآله وسلم من قبل نفسه فتكون الأولى فريضة وركنا والثانية سنة بالمعنى المقابل للفريضة وغير ركن (وأورد عليه) فقال بعد تسليم دلالة الخبر عليه أنه لا ينفع في دفع الفساد ليزيده إذ لا يقل حينئذ زيادة الركن لأن السجدة الأولى لا تتكرر إلا بأن يفرض أنه سبى عن الأولى وسجد أخرى بقصد الأولى فيلزم زيادة الركن بسجدين أيضا (بسجدة أيضا خل) (١) مع أنه يلزم أنه لو سجد ألف سجدة بغير هذا الوجه لم يكن زاد ركنا على أنه لو اعتبرت النية في ذلك يلزم بطلان صلوة من ظن أنه سجد الأولى ثم سجد بنية الأخيرة فظهر له بعد الصلوة ترك الأولى ولم يقل به أحد ثم أنه قل وجه آخر في دفع الشبهة وهو أن الركن أحد الأمرين من أحدهما وكتبيهما (ورده) بأنه إذا سجد ثلاث سجرات سهوا يلزم بطلان صلوته حينئذ انتهى وليس هو ما قلناه عن البهائي لأنه شرط في ركنية الواحدة نسيان الأخرى اللهم إلا أن يريد ما أراد البهائي فلا يرد عليه ما أوردته المجلسي ونقل عن بعض الأفاضل المقار بين لعصره أنه حل الإشكال بأن الركن المفهوم المردد بين السجدة بشرط لا (٢) والسجدين بشرط لا وثلاث سجرات بشرط لا إذ ترك الركن حينئذ إنما يكون بدم تحقق السجدة مطلقا وإذا سجد أربع سجرات أو أكثر لا يتحقق الركن أيضا (ورده) بأنه لا خلاف بأن بطلان الصلوة فيما إذا أتى بأربع أو أكثر إنما هو لزيادة الركن لا لتركه قال ويلزم على هذا أن يكون البطالان لترك الركن وعدم تحققه لا زيادته ثم أنه قال ويخطر بالبال وجه آخر لدفع الإشكال على سياق هذا الوجه لكنه أخصر وأفيد (٣) وهو أن يكون الركن المفهوم المردد بين سجدة واحدة بشرط لا وسجدين بلا شرط فإذا أتى بسجدة سهوا فقد أتى بفرد من الركن وكذا إذا أتى بهما ولا ينتفي الركن إلا بانتفاء الفردين بأن لا يسجد أصلا وإذا سجد ثلاث سجرات لم يأت إلا بفرد واحد وهو الاثنان لا بشرط شيء. وأما الواحدة الزائدة فليست فردا له لكونها مع أخرى وما هو فرد له على هذا الوجه هو بشرط أن لا يكون معها شيء. وإذا أتى بأربع فما زاد أتى بفردين من الاثنين قال وهذا وجه متين لم أر أحدا سبقني إليه ومع ذلك لا يخلو عن تكلف والاضطرار في الجواب أن يقال غرض هذا المسترض إما إيراد الإشكال على الأحاديث الواردة في الباب أو على كلام الأصحاب والأول لا وجه له لخلو الروايات عن ذكر الركن ومعناه وعن هذه القواعد الكلية بل إنما ورد حكم كل من الأركان بخصوصه وورد حكم السجود هكذا فلا إشكال يرد عليها وأما الثاني

(١) كذا وجدناه (كذا بخطه قدس سره) (٢) أي بشرط أن لا يكون معها سجدة أخرى (كذا بخطه قدس سره) (٣) لم نجد هذه الكلمة مستعملة في اللغة (منه عن الله تعالى عنه)

لو أخل بهما عمداً أو سهواً بطلت صلاته لا بالواحدة سهواً (متن)

غير وارد عليه أيضاً لتصريحهم بحكم السجود فهو مخصص لقاعدة الكلية كما خصصت تلك القاعدة بما ذكر في كلامهم وفصل في زبرهم انتهى هذا وفي موضع من السرائر التصريح بأن السجدة الواحدة ركن كما يأتي، نقل ذلك عنه عند نقل كلام الكليني ﴿ قوله ﴾ « قدس الله تعالى روحه ﴾ (لو أخل بهما عمداً أو سهواً بطلت صلاته) في المتبر والتذكرة إجماع العلماء كافة على أنها مما ركن لو أخل بهما عمداً أو سهواً أو جهلاً بطلت صلاته وفي (السرائر) لا خلاف في ذلك وقد قلت الشهرة في عدة مواضع وفي (المختلف) الإجماع على أنها ركن ذكر ذلك في أثناء احتجاجة وفي (الفنية ونهاية الأحكام وتعليق الإرشاد وجمع البرهان والمختلف) في أثناء كلامه الإجماع على بطلان الصلوة بالاخلال بهما عمداً أو سهواً وفي (تعليق الإرشاد) الإجماع أيضاً على أن زيادتهما مما كذلك وهو أي الإجماع على ذلك ظاهر بجمع البرهان واليه ذهب الأكثر كما في جامع المقاصد والمقاصد العلية وكشف الثام وهو المشهور كما في الروضة ولا فرق في بطلانها بالاخلال بهما عمداً أو سهواً بين أن يكون ذلك في الأولين أو الآخرين عقد علمائنا كما في التذكرة في بحث السهو وفي موضع من السرائر أن على ذلك أطباق الطائفة وفي موضع آخر نفي الخلاف فيه وفي موضع آخر ولا يلتفت إلى ما يوجد في بعض الكتب بخلاف ذلك وفي (الروض وغاية الرام وشرح الشيخ نجيب الدين والبحار والمفاتيح) أن ذلك هو المشهور وهو خيرة المفيد في المقنة والمزية والتي ما نقل عنها والشيخ في النهاية وموضع من المبسوط وجمهور من تأخر عنه وفي (الجل والعقود والوسيلة وجامع الشرائع والاقتصاد) على ما نقل عنه أن من ترك سجديتين أو واحدة منهما في الآخرين بنى على الركوع الأول وسجد السجديتين هذه عبارة الجمل وعبارة الوسيلة ومن ترك السجديتين في واحدة من الآخرين بعد الركوع يمتد به قيامه وقراءته وجلس وسجد وعبارة الجامع والسهو عن السجود في الآخرين من الرباعية فإنه يسقط ذلك ويتلافى ويتم وفي موضع من المبسوط من ترك سجديتين من الركعتين الأولتين حتى يركع فيما بعدهما أعاد على المذهب الأول وعلى الثاني يجعل السجديتين في الثانية الأولى (للاول خ ل) ويبنى على صلاته وأشار بالمذهب الأول إلى ما ذكره في الركوع من أنه إذا ترك الركوع حتى سجد أعاد وقد اعترف جملة من المتأخرين ومتأخريهم بعدم الوقوف لهؤلاء على دليل وتكلف لهم في المختلف بأن السجديتين مساويتان للركوع في جميع الأحكام وهذا كله إنما هو فيما إذا تركها ولم يذكرها إلا بعد الركوع وأما إذا تركها وذكرها بعد قيامه وقبل ركوعه فصريح السرائر وظاهر المقنة أو صريحهما وجوب الاعادة وهو الذي يظهر من المنقول من عبارة التي وعن المفيد في الزبية أنه إن تيقن أنه ترك السجديتين مما ذكر ذلك قبل ركوعه في الثانية سجد السجديتين واستأنف القراءة وهو المشهور بين المتأخرين بل كاد يكون واقعياً كما هو الشأن في السجدة الواحدة وهذا أعني ما ذكره المفيد هو ظاهر السيد والشيوخ وسلاسل وغيرهم حيث عدوا في الذي يوجب إعادة الصلوة السهو عن سجديتين في ركعة ولم يذكر ذلك حتى ركن في الثانية ومفهوم ذلك عدم الاعادة عند الذكر قبل الركوع نعم قد يشعر قولهم فيما يوجب الثلاثي أنه إن نسي سجدة واحدة وذكرها في حال قيامه وجب عليه أن يرسل نفسه فيسجد بها ويعود إلى القيام بأن هذا الحكم مخصص بالواحدة فتأمل وقال الطوسي في الوسيلة ومن نسي السجديتين

من الركنين الاخيرتين وذكر بعد القيام تحكه مثل حكم من نسي سجدة واحدة وكلامه يعطى الفرق بين الاولين والاخيرين وتام الكلام يأتي في محله ان شاء الله تعالى وفي (المبسوط والجل والتهذيب والاستبصار والوسيلة وجامع الشرائع) ان الصلوة لا تبطل بزيادة سجدتين في احدي الاخيرتين سهواً لكن في موضع من المبسوط وجامع الشرائع ان ذلك في الاخيرتين من الرباعية وقد قدمت الاشارة الى هذه العبارة في بحث الركوع عن علي بن بابويه انه لا تبطل بزيادتهما في الثانية أيضاً وعن الكاتب انه يرجو له الاجزاء اذا زادها في الثانية وان الاعادة مع اتساع الوقت أحب اليه وقد استند الشيخ ومن تبعه الى خبر محمد وهو يَحْتَمِل الاستئناف مع معارضته بغيره مضافاً الى ما مر ولعل علياً وأبا علي استند الى اختصاص الاعادة في خبر البرزني بالاولى ولا تبطل الصلوة لو أخل فيها بالسجدة الواحدة سهواً اجاعاً كما في التذكرة والذكرى واجاعاً الامن الحسن كما في المسالك وهو مذهب الشيخين والسيد وأتباعهم كما في المختلف وهو مذهب المعظم كما في البحار والمشهور كما في المختلف أيضاً والروض وشرح نجيب الدين ومذهب الاكثر كما في جامع المقاصد والمدارك والمفاتيح وكشف القناع وقد سمعت ما تقدم في بيان معنى ركنية السجدتين ونسبة عدم الاخلال بالواحدة الى الاصحاب والابرار الذي انتهضوا لدفعه انما أورده بعضهم دليلاً للحسن والفرق في ذلك أي عدم البطان في الاخلال بها سواء ان يكون ذلك في الاولين والاخيرتين كما هو خيرة المفيد في المقنة والسيد والطوسي والتميمي والدبلي والعلوي وجمهور المتأخرين بل جميعهم فيما أجدل لكن بعضهم صرح وبعضهم أطلق بل لافرق في ذلك بين الرباعية وغيرها كما في الخلاف حيث فرض المسئلة في الركعة الاولى من دون تعرض لذكر الاخيرتين وهو الذي يقتضيه اطلاعهم وخالف الحسن وثقة الاسلام فأبطلها بالاخلال بالواحدة سهواً مطلقاً أي من غير فرق بين الاولين والاخيرتين قال في (الكافي) في فتاويه السبع عشرة فان ركن فاستيقن انه لم يكن سجدة الا سجدة أو لم يسجد شيئاً فعليه اعادة الصلوة وفي (المختلف والذكرى) نسبة ذلك الى ظاهر الحسن وعن الكاتب ان الاحوط الاعادة ان تركها في الاولين وكان في وقت وقتل في الخلاف وغيره عن بعض أصحابنا ان نسيان سجدة في الاولين حتى يركع يوجب الاستئناف وفي (المختلف) ان الشيخ وغيره نقل عن بعض أصحابنا ان كل سهو يلحق الاولين سواء كان في أقفالها أو عددها سواء كان في الاركان من الاعمال أو غيرها يوجب اعادة الصلوة وفي (الذكرى) عن المفيد والشيخ في التهذيب ان كل سهو يلحق الاولين موجب لاعادة الصلوة وفي (التهذيب) نسيان السجدة الواحدة في الاولين مبطل للصلوة لافي الاخيرتين وهو محتمل الاستبصار وتام الكلام في مباحث السهو بما لا مزيد عليه ولا تبطل لو زاد واحدة سهواً كما هو مذهب كثير من المتقدمين وجمهور المتأخرين أو جميعهم وفي (جامع المقاصد) نسبته الى اكثر الاصحاب وأبطلها بزيادتها ثقة الاسلام مطلقاً قال فان سجدة ولم يدر اسجد سجدتين أم سجدة فعليه ان يسجد أخرى حتى يكون على اليقين من السجدتين فان ذكر وهو ساجد أو بعد قيامه انه كان قد سجدة اثنتين فعليه اعادة الصلوة وعد في الغنية فيمن يجب عليه اعادة الصلوة من سهى فزاد ركعة أو سجدة ثم قال كل ذلك بدليل الاجماع ونقل القول بذلك عن التقي وقد سمعت ما في الذكرى وما نقله الشيخ عن بعض أصحابنا وعن الحسن ان الذي يفسد الصلوة ويوجب الاعادة عند آكل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم الزيادة في الفرض بركعة أو سجدة ولا مستند له ولا من الاخبار الامارواه الشيخ في التهذيب عن محمد بن أحمد عن الميثمي عن رجل عن الملق بن خنيس قال سألت أبا الحسن الماضي عليه السلام في الرجل ينسى السجدة من صلوة قال اذا

في سجدة واحدة على كل ركعة من سجدة سجدة في السجدة بعد العصر انه وان ذكرها بعد ركعة احدى  
 السجدة في السجدة في الاولين والاخيرين سواء وقدر يومه بالضعف لان كان المثل في كلامه والارسل  
 في سجدة ما هو أقوى منه وبقي فيه شيء لم ينهوا عليه وهو ان المثل قل في زمن الصادق عليه السلام  
 في سجدة الحسن الماضي عليه السلام تشبه الى انه بقي بدموت الكاظم عليه السلام فليحظ ذلك  
 في التهذيبين على ترك السجدة مع لا الواحدة وجوز حملها على السجدة الواحدة وتخصيص  
 الحكم بالركنتين الاولين لانك قد سمعت مذهبه في التهذيب وحمل التسوية فقط في الخبر على  
 ما اذا كان ترك السجدة بان يكون قوله عليه السلام وتسيان السجدة حكما مستأنفا فأمل وحمل  
 بعضهم الآحاد على الاستحباب وخبر أساميل بن جابر حجة على الحسن والكاظم والكليني وهو  
 ما لا خلافه ومخرج خبر موسى بن عمر عن محمد بن منصور حجتان على الشيخ في التهذيب كخبر المثل بن  
 جنيش لكنه في التهذيب حل الركعة الثانية في خبر ابن منصور على ثمانية الاخيرين وهو بعيد كأويل  
 خبر المثل والقبلي دعاه الى ذلك تضافر الاخبار بأنه لا سوي في الاولين أولا بد من سلامتهما وأقوى  
 مستند ما رواه في الصحيح عن البرزطي انه سأل أبا الحسن عليه السلام عن رجل يصلي ركعتين ثم  
 ذكر في الثانية وهو راكع انه ترك سجدة في الاولى قال كان أبو الحسن عليه السلام يقول اذا  
 تركت السجدة في الركعة الاولى فلم تدر واحدة أو اثنتين استقبلت حتى يصح لك اثنتان واذا كان في  
 الثالثة والرابعة فتركت سجدة بعد ان تكون حفظت الركوع أعدت السجود وهذا الخبر رواه الكليني  
 في الكافي والخبري في قرب الاسناد وفيهما استقبلت الصلوة وليس في الكافي قوله عليه السلام  
 "وإذا كان في الثالثة الى آخره" وإنما آخر الخبر فيه حتى يصح لك اثنتان وعلى هذا لا ينطبق على مدعى  
 الشيخ جيمه وعلى ما رواه هو يحتمل ان يكون المراد استقبال السجدة لانه لم يذكر الصلوة وعلى هذا  
 فيكون المعنى ان السائل لا سأل عن رجل يتيم وهو راكع في الثانية انه ترك سجدة من الاولى أجاب  
 عليه السلام بأن على الشاك ان يأتي بالسجدة في محلها حتى يكون آتيا بالسجدة فالتيقن أولى  
 وأراكم في الثانية لم يجاوز محل الاتيان بالسجدة فهو ياتي الى السجود الثاني بخلاف ما اذا تم الركعتين  
 فتيقن في الثالثة أو الرابعة انه ترك سجدة في الاولى فأما عليه قضاء السجدة بعد بل قول على ما في  
 الكليني وقرب الاسناد من استقبال الصلوة لامناقة فان الرجوع الى السجود استقبال للصلوة أي رجوع  
 الى جزء مقدم منها ويحتمل حمله على استحباب الاستقبال كافي الذي كرى والوافي وقال في (الذكرى) ظاهره  
 انه شك في السجود ويكون الترك بمعنى نوم الترك وقرينه فلم يدر واحدة أو اثنتين وفيه دلالة على  
 ان الشك في أصل الاولين يطل وفيه مخالفة للشهور انتهى وقال في (الوافي) ان أريد بالواحدة والاثنتين  
 الركعة والركعتان فلا اشكال في الحكم وإنما الاشكال حينئذ في مطابقة الجواب للسؤال وان أريد  
 السجدة والسجدتان فيشبه ان يكون أو مكان الواو في قوله عليه السلام ولم تدر أو يكون قد سقط  
 الحزبة من قلم النساخ انتهى وأنت خير به لانه لا حاجة الى هذا كله لا سمعت في توجيهه وقد اعترف  
 بعضهم باجماله وعدم فهم معناه هذا (وليعل) انه قد استدلل الاكثر على البطان بالاخلال بالسجدة  
 بزيادة في الاصل ويقول الباقر عليه السلام في صحيح زرارة لاماد الصلوة الى آخره يقول الصادق  
 عليه السلام في حسن الطلبي الصلوة ثلاثة اثلث وبالأجاء على انها ركن وترك الركن وزيدته بطل  
 الصلوة ونقش في ذلك بعض المتأخرين قال في دلالة مفهوم خير زرارة على ان الاخلال بهما مبطل

ويجب فيه الانحناء بحيث يساوي موضع جبهته موقفه أو يزيد بقدر لبته لا غير (متن)

تأمل وكذا منطوق خبر الحلبي والتسك بالاجماع في موضع النزاع مصادرة والاصل علم الركنية وبرائة القدمه انتهى وهو من الفساد بمكان وإن هناك خبرين ظاهرين في ان الاختلال بهما مبطل وهما خبر محمد عن أحدهما عليهما السلام قال ان الله تعالى فرض الركوع الخبر وموثق منصور قال قلت لأبي عبدالله عليه السلام اني صليت المكتوبة الحديث ﴿ قوله ﴾ « قدس الله تعالى روحه » (ويجب فيه الانحناء بحيث يساوي موضع جبهته موقفه أو يزيد عليه بقدر لبته لا غير) مثناه انه لا يجوز ان يكون موضع جبهته أعلا من موضع رجليه بأزيد من لبته وفي (المنهى) نسبتة الى علمائنا وفي (الذكرى) في بحث ما سجد عليه والمدارك نسبتة الى الاصحاب وهو خيرة النهاية والمبسوط والشرائع والنافع والمعتبر والمصنف في غير هذا الكتاب والشهيدين والركي وتلخيصه وأبي العباس والصيري وسائر من تأخر وهو المنقول عن الكندي وفي (جامع المقاصد) لابد ان يكون موضع جبهته مساوياً لموقفه أو زائداً عليه بمقدار لبته موضوعة على أكبر سطوحها لا أزيد عند جميع علمائنا وفي (المعتبر والتذكرة) لا يجوز ان يكون موضع السجود أعلا من موضع المصلي بالمعتد به اختياراً عند علمائنا قالا وقدّر الشيخ حد الجواز لبته ومنع ما زاد انتهى كلامهما فتأمل وفي (المدارك) استشكل في الحكم ومال الى المنع من الارتفاع مطلقاً لان كان في سند دليلهم التهدي مع انه هو المهيتم ولو تأمل فيه من وجه آخر كان أوجه وهو ان بذلك يحتمل يدك يائين مثنيتين من تحت فلا يفيد الملو على الموقف لكنها في كتب الاخبار والاستدلال بدلك بالباء الموحدة والنون وقد أرسل الكليني اذا كان موضع جبهتك فلا مجال في هذا للاحتمال والضعف منجبر بما سمعت واستدل عليه في التذكرة ونهاية الاحكام وارشاد الجعفرية بأنه لا يمكن من الاحتراز عنه غالباً وأنه لا يمد علواً عرفاً أي علواً يخرج الساجد عن مساهة لغة وعرفا عن الكتاب انه قال ولا يختار ان يكون موضع السجود الامساويا لمقام المصلي من غير رفع ولا هبوط فان كان بينهما قدر أربع أصابع مقبوضة (مفتوحة خ ل ١٤) جاز ذلك مع الضرورة لا الاختيار ولو كان علو مكان السجود كأحد الرتل ومسيل الماء جاز ما لم يكن في ذلك تحريف وتدرج وان تجاوز لضرورة انتهى وقال (في الذكرى) ظاهره ان الارض المنحدرة كغيرها في اعتبار الضرورة انتهى وفي (الوسيلة) في مباحث التروك التي يقطع الصلوة فعلها عد السجود على موضع ارفع من موضع القيام بأكثر من حجم الحدة وفي (السرائر) ينبغي ان يكون موضع سجوده مساوياً في الملو والهبوط لموضع قيامه ولم أجده تعرض لغير ذلك وفي (الكفاية) الاولى المساواة ولعله تبع في ذلك صاحب المدارك وفي (الحقائق) نسبة التقدير باللبة الى الاصحاب وفي موضع من الذكرى تقديرها بذلك وفي موضع آخر منها وجامع المقاصد والميسرة والروض والمسالك والمدارك انها قدرت بأربع أصابع وفي (الوسيلة) ما سمعته وفي (الجعفرية وفوائد الشرائع والروضة) الاقتصار على ذكر أربع أصابع دون اللبة وأكثر الاصحاب كما في المسالك ذكروا الملو لا غير (قلت) وظاهرهم جواز الانخفاض من دون تقدير ويجوز الانخفاض صرح جماعة وفي (التذكرة) لو كان أخفض جازاجاماً وفي (البيان والدروس والذكرى والجعفرية وفوائد الشرائع وتعليق النافع وارشاد الجعفرية والميسرة والروض

(١) في الذكرى ذكر مفتوحه وفي كشف اللام مقبوضة (كذا بخطه قدس سره)

والروضة وكشف اللثام (١) وظاهر الموجز الحاوي وجامع المقاصد أو صريحهما ان الانخفاض كالارتفاع يشترط فيه التقدير بالبنية ولا يجوز الزائد عليها وبه صرح في جامع المقاصد في بحث المستحبات وفي (المساكن والمدارك) انه أحسن واستدلوا عليه بقوة عمار وهي واضحة الدلالة ولم يوجه المولى الاردبيلى الخراساني وفي (الروض والمساكن والمقاصد العلية) لافرق في المنع من الاختلاف المذكور بين كونه بسبب بناء أو أرض منحدره وانما يفرق بينهما في علو الامام مع الماء ومع مساواة مسجد كل لموقعه ونظيره ما في الموجز الحاوي والميسية والمدارك والحدائق واستدل عليه في المساكن وغيرها باطلاق النصوص والفتاوى وفي (الجفرية وشرحها والميسية والمقاصد العلية) ان البنية تعتبر في جميع المساجد وقيل ذلك المحقق الثاني والشهيد الثاني وسبطه وصاحب الذخيرة وغيرهم عن الشهيد واستظهره الخراساني من نهاية الاحكام وفي (تليق النافع والمدارك والمفاتيح والذخيرة) انه أحوط وفي (الروض) انه أولى وفي (جامع المقاصد) للنظر فيه مجال وفي (مجمع البرهان) لا دليل على 'عباره' (قلت) لم أجد الشهيد أوجب ذلك في كتبه السبعة وهي الذكرى والبيان والدروس واللمعة والافية وحواشيه على الكتاب والتعليق وانما قال في الذكرى والتعليق تستحب مساواة مساجده في العلو والمهبوط نعم في هامش بعض نسخ البيان بعد قوله أو يزيد بلبنة وكذا باقي المساجد من دون ذكر صرح والنسخ الاخر ليس فيها ذلك وعجاجة نهاية الاحكام التي فهم منها الخراساني اعتبار ذلك هي قوله يجب تساوي الاعالي والاسافل وانخفاض الاعالي قال وهذا ظاهر فيها ذكره الشهيد (قلت) قال الشهيد في (الذكرى والبيان) وهل يجب كون الاسافل أعلى من الاعالي الظاهر لا انتهى واستدل عليه في الذكرى بالاصل وبأن الارتفاع بقدر لبنة يشعر بعدم وجوب هذا التنكس قال نعم هو مستحب لما فيه من زيادة الخضوع والتعافي المستحب انتهى كلامه فليلاحظ كلامه وكلام المصنف في النهاية وقد كتب بعض الفضلاء على حاشية البيان في نسختين عندي مانصه ظاهر النهاية ان الاسافل موضع الرجلين لانه قال عتية ولو كانت موضع جبهة اعلى من موقفه بالمتد عدا مع القدرة لم يصح وظاهر الذكرى ان الاسافل الدبر وهو مكتوب تحت الاسافل بخط ابن محمود ثم قال بعد ذكره الظاهر لاقضية الاصل ولان الارتفاع بقدر لبنة يشعر بعدم وجوب هذا التنكس نعم هو مستحب لما فيه من التعافي في المستحب (قلت) في ذكر التعافي تلويح بل تصريح بأن المراد بالاسافل الدبر لعدم حصوله بعلو موقف الرجلين انتهى كلام المحشي هذا واستحب المصنف فيما يأتي من الكتاب وجملة من كتبه وسائر من تأخر عنه الا من قل مساواة موضع الجبهة للموقف وقال بعضهم يستحب مساواة موضع الجبهة لموضع الابهامين حال السجود لاحال القراءة ونزل عليه عباراتهم وفي (الدروس والتعليق وشرحها) وهو موضع من الذكرى استجاب المساواة في باقي المساجد أيضاً وفي (الدروس) يجوز التفاوت بما لا يزيد عن لبنة وفي (الذكرى) لو كان موضع الجبهة أخفض من القدم جاز والافضل التساوي وفي ما يأتي من الكتاب والتحرير ونهاية الاحكام والبيان وموضع من الذكرى قد سمعته يستحب أيضاً كون موضع الجبهة أخفض عن الموقف لانه أبلغ في الخضوع واليه مال في جامع المقاصد أو قال به وقيد فيه وفي (البيان وكشف اللثام) بعدم زيادة الانخفاض عن البنية وقد سمعت ما في السرائر والمدارك والكفاية وما حكى عن الكاتب ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه

ووضعا على ما يصح السجود عليه والسجود عليها (مقن)

﴿ ووضعا على ما يصح السجود عليه ﴾ هذا تقدم الكلام فيه وأما اذا وضعا على ما لا يصح السجود وليس ارفع من حد المسجد ففي (البيان وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والمدارك وكشف القاتم) انه يجزها ولا يرفها حذرا من تعدد السجود بل في الروض وارشاد الجعفرية التصريح بعدم جواز رفها واليه أشار في نهاية الاحكام وفي (الذكرى) الاولى ان يجزها ولا يرفها وقال هؤلاء جميعا ماعدا صاحب المدارك وفاقا للمعتبر والمتبع ونهاية الاحكام انه لو وضعا على مرتفع بأزيد من لبنة يجوز له ان يرفها ويسجد على المساوي (قلت) ولعل الحال في المنخفض أزيد من لبنة كذلك عند من يعتبر التقدير بها فيه وقال أبو العباس لو وقت على ما لا يصح السجود عليه جاز له رفها وان زاد بذلك سجدة أما لو وقت على ما يكره السجود عليه جرها بغير رفع وحمل الشيخ في الاستبصار الاخبار الدالة على الجبر على الحالة التي يتمكن الانسان معها من وضع جبهته مستويا من غير أن يرفع رأسه حذرا من زيادة سجدة وحمل أخبار الرفع على حالة الاضطراب الذي لا يتأتى ذلك الا مع رفع الرأس وفي (المدارك والذخيرة) انها اذا وقت على مرتفع يزيد عن لبنة فالاولى جرها مع الامكان وفي (البحار) يمكن حمل أخبار جواز الرفع على النافذة كما هو مورد خبر نية الشيخ وأخبار العدم على الفريضة أو الاولى على الجوار والثانية على الكراهية قال ولعل بعض ما ذكرناه من الحل أوجه ما ذكره اذ عدم تحقق السجود الشرعي كما يكون في الارتفاع زائدا عن اللبنة يكون في وقوع الجهة على ما لا يصح السجود عليه أو عدم الاستقرار فيه وأما أصل حقيقة السجود شرعاً وعرفاً ولغة فالظاهر انه يتحقق مع قدر من الانحناء ووضع الجهة ويلزمهم انه اذا وضع جبهته على أزيد من لبنة مرات لا يتحقق معها الفعل الكثير لا يكون مبطلاً لصلوته ولعلمهم لا يقولون به والظاهر ان جواز ذلك للضرورة ومع عدمه لا يجوز الرفع كما هو ظاهر الشيخ انتهى كلامه وفي ما ذكره في بيان أوجبه ما احتمله وما ألزم به الاصحاب نظر ظاهر يعلم ما ذكرناه عن التذكرة ونهاية الاحكام في بيان التقدير بلبنة وفي (الحقائق) المفهوم من كلام الاصحاب من غير خلاف يعرف الا من صاحب المدارك ومن تبعه كالفاضل الحراساني انه لو وقت جبهته حال السجود على ما لا يصح السجود عليه مما هو أزيد من لبنة ارتفاعاً أو انخفاضاً أو غيره مما لا يصح السجود عليه فانه يرفع رأسه ويضعه على ما يصح السجود عليه وان كان مما يصح السجود عليه ولكن لا على الوجه الاكل وأراد تحصيل الفضيلة فانه يجز جبهته ولا يرفها لئلا يلزم زيادة سجدة انتهى كلامه وما فهمه من كلام الاصحاب من انها اذا وقت على لبنة فما دون مما لا يصح السجود عليه رفها وضعا على ما يصح السجود عليه قد سمعت كلامهم الصريح بخلافه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والسجود عليها ﴾ أي يجب السجود على الجهة وهي ما بين قصاص الشعر وطرف الانف طولاً وبين الجبين عرضاً كما في المقاصد العلية ونحوه ما في المسالك والروض من أن حدها قصاص الشعر من مستوي الخفة والحاجب وفي (القاموس) الجهة موضع السجود ومستوي ما بين الحاجبين الى الناحية وقال فيه الجبينان حرفان يكتنفان الجهة من جانبيها فيما بين الحاجبين مصداقاً الى قصاص الشعر أو حروف الجهة مما بين الصدين متصل عند الناحية كله جبين انتهى ووجوب السجود عليها اجماعي كما في الخلاف والفنية والتذكرة ونهاية الاحكام والذكرى وارشاد الجعفرية وغيرها وعن (شرح الملل) فقاضي لا خلاف

## وحمل الكفين والركبتين وأباهما الرجلين (متن)

فيه وفي (المنتهى) لا خلاف في أنه لا يجزئ السجود على الرأس والحند وفي (الذكرى) عن المختصر  
 الأحمدى أنه يكره السجود على نفس قصاص الشعر دون الجبهة انتهى فتأمل ﴿ قوله ﴾ قدس  
 الله تعالى روحه ﴿ والكفين ﴾ قد تقدم بيان الكف وأنه ما يشمل الأصابع وروس الأصابع غير مجزئة  
 لأنها حد الباطن كما في المسالك ووجوب السجود على الكفين إجماعي كما في الفنية والتذكرة والذكرى  
 وإرشاد الجعفرية وشرح الشيخ نجيب الدين إلا من علم الهدى وفي (المدارك) نسبته إلى الأصحاب وفي  
 (المعتبر والمنتهى) إلى الشيخين واتباعها ماعدا السيد والكفين صرح في القنعة والمراسم والهداية  
 والشرائع والنافع والمعتبر وجامع الشرائع والإرشاد والتحرير والمنتهى والذكرى والألفية والبيان وجامع  
 المقاصد وتعليق الإرشاد والمقاصد العلية والروض والروضة والمدارك والمناجيب وغيرها وقد صرح في هذه  
 كلها بالوجوب ماعدا الثلاثة الأولى فإن الوجوب كاد يكون صريحاً وفي (جمل السيد والسرائر) مكان  
 الكفين مفصل الزندين من الكفين وفي نسخة أخرى مفصل الكفين عند الزندين وقد يظهر من الذكرى  
 أن ابن الجنيد موافق للسيد حيث قال لو لقي الأرض بمفصل الكفين اجزأ عند المرتضى وابن الجنيد  
 لصدق السجود على اليدين انتهى فإن كان ابن الجنيد قائلًا بمقالة المرتضى فذاك وإن كان إنما عبر باليدين  
 قضية ما في الذكرى أن كل من عبر باليدين يلزمه القول بمقالة المرتضى فتأمل وعن القاضي في شرحه  
 لجمل السيد أنه لا خلاف عندنا في السبعة المذكورة فيه وحمله الشهيد على الاجتزاء به عن الكفين قال  
 في (كشف الغم) هذا الحل أولى من تعيينه وفي (النهاية والمبسوط والخلاف والجل والمقود والمصباح  
 والوسيلة ونهاية الأحكام والمختلف والدروس والجعفرية) ذكر اليبدين مكان الكفين وقيل ذلك عن  
 الأصابع وفي (الخلاف ونهاية الأحكام) الإجماع عليه وفي (المختلف) أنه المشهور وفي (الذكرى) أن  
 أكثر اصحابنا على وجوب ملاقات الكفين بإطمنائها تأسيًا بالنبي وأهل بيته صلى الله عليه وآله وسلم بل  
 في نهاية الأحكام والتذكرة أن ظاهر علمائنا أنه يجب أن يلقى الأرض يبطون راحته وظاهر كلام  
 المرتضى اجزاء القامزنده انتهى ومما صرح فيه باعتبار الباطن البيان وكشف الالتباس وتعليق الإرشاد  
 وفوائد الشرائع وإرشاد الجعفرية والمقاصد العلية وفي (الروض والكفاية) أنه أحوط وتردد في المنتهى  
 في ظاهرهما ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والركبتين ﴾ هذا لا كلام لاحد فيه ولا في وجوبه  
 ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وأباهما الرجلين ﴾ وجوب السجود عليهما إجماعي كما في نهاية  
 الأحكام والتذكرة والذكرى وإرشاد الجعفرية وشرح الشيخ نجيب الدين وفي (المدارك) نسبته إلى  
 الأصحاب وفي (المعتبر والمنتهى) نسبته إلى الشيخين واتباعها وبالأباهما صرح في الهداية والقنعة  
 والنهاية في المقام وسائر كتب الأصحاب إلا ما استقله عما عبر فيه ذلك وفي (كشف الالتباس) أن  
 المشهور التمييز بالأباهما بل في الذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض والمسالك وكشف  
 الغم أن الوجه تمييز الأباهما قالوا نعم لو تميز السجود عليهما لقدمها أو قصرها جاز على بقية الأصابع  
 كما حمل عليه الشيخ خبر هارون بن خازجة وقوله الشهيد في حواشيه عن السيد عبيد الدين وأنه قال لو  
 ترك السجود عليهما وسجد على بقية الأصابع فالأولى عدم الصحة وفي (المنتهى وكشف الغم والمحدثات)  
 أن الأقرب في الأباهما تساوي ظاهرهما وباطنهما وفي (تعليق الإرشاد وفوائد الشرائع وإرشاد الجعفرية

والذكر كالركوع وقيل يجب سبحان ربي الاعلى وبحمده والطمأنينة بقدره ( متن )

والمقاصد العلية والروض والمدارك انه لا يجب في الابهامين وضع رؤوسهما بل أي جانب وضع اجزا وفي (الموجز الحاوي وشرحه) برأى ظاهر الاصابع دون رؤوسها وفي (المصباح والمبسوط والفنية) في باب التخييط اصابع الرجلين وهو المنقول عن كتاب أحكام النساء للمفيد والكافي وفي (الفنية) الاجماع عليه وفي (جمل السيد والمرائر) لم يفرق في الابهامين ( نهاية الاحكام والموجز الحاوي ) العبرة في الرجلين باطراف الاصابع وفي (التذكرة وكشف اللثام) العبرة في الابهامين بأناملهما وفي (المبسوط ايضا وجامع الشرائع) أنه لو وضع بعض اصابع رجله اجزا وفي (الجل والعقد والوسيلة والموجز الحاوي) ذكر اصابع الرجلين مكان الابهامين وفي (الخلاف) في نسخين الاقتصار على أن وضع القدمين فرض وتقل الاجماع عليه ولم يذكر ابهاما ولا رؤسا ولا أطرافا وقد وقع في كشف اللثام خلل في المقام فانه نسب الى الشيخ في سائر كتبه أنه ذكر مكان الابهامين أطراف اصابع الرجلين وقد سمعت ما في الخلاف والنهاية في المقام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والذكر كالركوع ﴾ أما وجوب الذكر في السجود فعليه الاجماع المستفيض وأما أنه لا فرق فيه بين التسبيح وشبهه كما هو خيرة المصنف في الركوع فقد نص على ذلك في انتهى والتحريم والارشاد والتذكرة والموجز الحاوي والجفرية وشرحها وجامع المقاصد ومجمع البرهان وغيرها ويفهم من الشرائع ترجيح الذكر هنا وفي ( نهاية الاحكام ) أنه أقوى وفي (الروض) قوي وفي (الكفاية) أقرب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقيل يجب سبحان ربي الاعلى وبحمده ﴾ كافي النهاية والمراسم (١) والبصرة والبيان والذكرى ونقل ذلك عن كتاب عمل يوم وليلة وشرح جمل السيد للقاضي وفي (الاتصار والخلاف والفنية) الاجماع على وجوب التسبيح فيه وفي (الخلاف والوسيلة) الاجماع على وجوب تسبيحة واحدة في السجود وهو قد يعطي أنها الكبرى أعني سبحان ربي الاعلى وبحمده وفي (الفنية) الاجماع على ذلك أيضا الا انه قال يجوز في هذه الواحدة سبحان الله وفي (جل العلم) يسبح في السجود ويقول سبحان ربي الاعلى وبحمده وفي (المصباح) الاجزاء بوضع واحدة كبرى وفي (المبسوط) الذكر فيه واجب وأقل ما يجزى تسبيحة واحدة وفي (الجل والعقد) يجب السجود الاول والتسبيح فيه والسجود الثاني والذكر فيه وقال في المسنونات يستحب قول ما زاد على تسبيحة واحدة في الاولى ومثل ذلك في الثانية وخبرة ( وظاهر خ ل ) المقنعة وجوب الكبرى ثلاثا للمختار وسبحان الله ثلاثا للمريض والمستعجل وظاهر الفقيه والهداية التخيير بين ثلاث كبريات وثلاث صغريات وفي (جامع الشرائع) التخيير بين واحدة كبرى وبين لا اله الا الله والله اكبر وفي (السرائر) تجب تسبيحة واحدة ثم أحاله على الركوع والحاصل ان أقوال الاصحاب هنا كاقوالهم في الركوع من دون تفاوت الا ما سمعت عن النهاية والسرائر في ظاهرهما وغيرهما مما هو قليل جدا وفي (المعتبر) الذكر فيه واجب أو التسبيح والبحث فيه كافي الركوع وفي (المدارك والحدائق) البحث فيه كالركوع خلافاً واستدلالا واختيارا ونحوه ما في ارشاد الجفرية وفوائد الشرائع والمفاتيح ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والطمأنينة بقدره ﴾ تجب الطمأنينة في السجود بقدر الذكر عند علمائنا كما في المتبر و بالايجاع كافي المدارك والمفاتيح وبلا خلاف كما في مجمع البرهان وبمصرح جمهور المتأخرين فلو شرع فيه قبل

(١) قال في المراسم والواحدة الواجبة في الركوع وقالوا في السجود ان حكاه حكاه (منه)

## ورفع الرأس من الاولى والطائفة قاعدة (متن)

وصول الجبهة الى الارض أو رفع قبل انتهائه بطل عند علمائنا أجمع كافي التذكرة وفي (الفنية) الاجماع على وجوب الطائفة وفي (الخلاف) الاجماع على انها ركن وخالفه في ذلك جميع من تأخر عنه وفي (الروض) لابد من زيادة الطائفة على الذكر يسيرا ليتحقق وقوعه حالها قال ولولم يعلم الذكر وجبت بقدره وفي (الذكرى) وغيرها يجب بقدره الا مع الضرورة المانعة وفي (جامع المقاصد) هل يسقط وجوب الذكر مع التعذر أم يأتي به على حسب مقدوره فيه تردد انتهى وفي (المسالك والمدارك) وحاشية المدارك يجب الذكر بحسب الامكان ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ورفع الرأس من الاولى ﴾ رفع الرأس من الاولى واجب بالاجماع كافي الوسيلة والفنية والنتهى والذكرى وجامع المقاصد والمدارك والمفاتيح وظاهر المتبر وكشف اللثام خلافا لبعض العامة حيث قال لو رفع بمقدار ما يرفع السيف أجزأه وقال بعض منهم لو انتقل من مكانها الى أخفض كفاه وفي (الخلاف) الاجماع على ان رفع الرأس من السجود ركن والاعتدال جالسا مثل ذلك انتهى وكذا يجب الرفع من الثانية اجماعا كما في الوسيلة والفنية والتذكرة والمفاتيح وبلاخلاف كافي المنتهى وفي (كشف اللثام) ان في التذكرة نفي الخلاف والموجود فيها خلاف ذلك قال يجب الرفع من السجود اما للقيام أو الجلوس لاخلاف بينهما اجماعا انتهى وترك المصنف ذكر وجوب الرفع من الثانية اما لوقوع الخلاف في الاولى دونها أو لان الرفع منها لا يجب لنفسه وانما يجب للقيام والجلوس ولتشهد كما في التذكرة ونهاية الاحكام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والطائفة قاعدة ﴾ أي يجب الطائفة في الرفع من الاولى حال كونه قاعدة وقد قل على ذلك الاجماع في الفنية والنتهى والتذكرة وجامع المقاصد والريزية وارشاد الجعفرية والمقاصد العلية والمدارك والمفاتيح والحداثي وقد سمعت ما في الخلاف وهل يجب الطائفة في الرفع من الثانية وهي المسألة بمجلس الاستراحة أم لا في (الانتصار والتأصيرية والفنية) الاجماع على الوجوب قال في الفنية والطائفة بد رفع الرأس قائما وجالسا بدليل الاجماع وقد يلوح الوجوب من خلال المقنعة والمراسم والسرائر وهو ظاهر المنقول في الذكرى عن الكاتب والحسن وعلي بن بابويه قال أبو علي اذا رفع رأسه من السجدة الثانية في الركعة الاولى والثالثة حتى يماس الياء الارض أو اليسرى وحدها يسيرا ثم يقوم جاز ذلك وقال المباني اذا أراد النهوض الزم اليه الارض ثم نهض معتمدا على يديه وقال أبو الحسين بن بابويه لا بأس ان لا يقعد في النافذة انتهى وكلامهم يعطي الوجوب واليه مال في كشف اللثام وفي (بحار وحاشية المدارك) انه أحوط والمشهور كما في الايضاح والختاف والبيان وارشاد الجعفرية وجمع البرهان والبحار وغيرها انها مستحبة غير واجبة وفي (النتهى) نسبت الى علمائنا ماعدا السيد وفي (المتبر) الى أكثر أهل العلم وفي (التذكرة وجامع المقاصد والريزية) الى الاكثروفي (تلخيص الخلاف) الاجماع عليه لكني لم أجد في الخلاف دعوى الاجماع على ذلك والظاهر ان عدة أدلة القائلين بالاستحباب خبر زرارة وهو يحمل النقل والتقية والمندري يلوح من خبر رجم أمارات التقية فليس صريحا في عدم الوجوب كما في الذكرى وقال أمير المؤمنين عليه السلام لما قيل له كان من قبلك أبو بكر وعمر اذا رضوا رءوسهم من السجود نهضوا على صدور أقدامهم كما نهض الابل انما يفعل ذلك أهل الحفا من الناس وقال أبو الحسن عليه السلام فيما رواه زيد الترمذي في كتابه اذا رقت

ويكني في وضع الجبهة الاسم فان عجز عن الانحناء رفع ما يسجد عليه فان تضرأوى (متن)

رأسك من آخر سجدتك في الصلوة قبل أن تقوم فاجلس جلسة الى أن قال ولا تلتفت من سجودك كما يطيش هؤلاء الاقشاب في صلواتهم وقال أمير المؤمنين عليه السلام في خبر الحصال والسند معتبر اجلسوا في الركعتين حتى تسكن جوارحك ثم قوموا ان ذلك من فعلنا لكن عدم ذكره في خبر حماد الذي ترض فيه للدقائق من المنوبات مع الشهرة العظيمة وخبر زارة ونحوه قوي القول بالاستنباط وفي (جمع البرهان والبحار) انه لا خلاف بين الاصحاب في رجحانها وانما الخلاف في وجوبها وفي (كشف الثام) وعلى فضلها الاجماع في ظاهر الاصحاب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويكني في وضع الجبهة الاسم ﴾ كما هو المشهور كما في الروض والبحار والحدائق والاشهر كما في الكفاية ومذهب الاكثر كما في جامع المقاصد والمدارك والمفاتيح وشرح نجيب الدين وبه صرح الشيخ وجميع من تأخر عنه ما عدا المجلي والشيد في الذكرى في المقام لكنه فيها في بحث المكان وافق المشهور كما وافقهم في الالفية وحواشيه على الكتاب وقد يظهر منه في البيان التردد وقال في (الدروس) لا يتقص في الجبهة عن درهم وأما المجلي فقد قال في السرائر كما نقل عن الكاتب ان مقدار الدرهم يحجز من يجبهته علة وقد يظهر منها ايجاب وضع الكل حيث قيدا ذلك بذوي العلة مع ان في الروض والمقاصد العلية انه لا خلاف في عدم وجوب الاستيعاب وفي (الفتية) في المقام انه يحجز مقدار الدرهم وفي باب ما يسجد عليه وما لا يسجد عليه نقله عن رسالة آية الله وذكر بعد ذلك الاخبار الدالة على الاكتفاء بالاسم والاجتزاء بذلك أي بمقدار الدرهم هو المنقول عن الفتية المنسوب الى مولانا الرضا عليه السلام وفي (دعائم الاسلام) عن جعفر بن محمد عليهما السلام انه قال أقل ما يحجز أن يصيب الارض من جبهتك قدر درهم ومن التريب ما في الذكرى من نسبته الى كثير وعلى هذا القول هل يكني مقدار الدرهم وان كان متفرقا كالسجدة والمصلى أشكال كما في شرح نجيب الدين ولا خلاف كما في الفوائد المالية والمقاصد العلية في انه يكني في سائر (باقي خ ل) الاعضاء الاسم وفي (جمع البرهان والخيرة والمدارك والحدائق) لم ينقل فيه خلاف وبه صرح الشيخ والمحقق وابن عمه والمصنف في جملة من كنه والشهيدان وأبو العباس والمحقق الثاني والصبري وغيرهم وفي (المنتهى) هل يجب استيعاب جميع الكف بالسجود عندي فيه تردد والحل على الجبهة يحتاج الى دليل لوورد النص في خصوصية الجبهة فالتعدي بالاكتفاء في البعض يحتاج الى دليل وقد قال قبل ذلك لا يجب السجود على جميع اجزاء السجود وفي (كشف الثام) الحرمة في عهدهم عليهم السلام قد تفيد الاجزاء في الكفين انتهى هذا وقد صرح جماعة منهم المصنف في نهاية الاحكام بأنه يكني وضع الاصابع دون الكف وبالعكس وقد تقدمت الاشارة الى ذلك وفي (الموجز الحادي) وشرحه لوضع اصابعه الى كفه وسجد عليها أو جافى وسط كفه ولاقي الارض باطراف أصابعه وزنده لم يميز واستشكل في نهاية الاحكام فيما اذا ضم أصابعه الى كفه وسجد عليها وفي (التذكرة) قرب المنع وقد تقدم ما في المسالك عندي ان المراد من الكف ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فان عجز عن الانحناء رفع ما يسجد عليه ﴾ اجماعا كما في المنتهى وعند علاننا كما في المعبر والتذكرة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فان تضرأوى ﴾ أي فان تضرع رفع ما يسجد عليه فانه يحجزه الايمان اجماعا كما في التذكرة والايمان بالرأس ان أمكن والاقبالين كما قاله في

وذو الدمل يضع السليم بان يحفر حفيرة ليقع السليم على الارض فان استوعب سجد على أحد الجبين فان تمذر فلي ذقته (متن)

المفاتيح وان تمذر الایما بهما في واحدة كما في كشف اللثام وقد تقدم في بحث القيام تمام الكلام في المقام وقتلنا أقوال الاصحاب في اطراف المسئلة وما يتعلق بها وذكرنا في بحث ما يسجد عليه كلام المفيد والصدوق في المنحل والساج وما ذهب اليه من أن ايمانها في الركوع أخفض منه في السجود واستوفينا الكلام هناك أكل استيفاء ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وذو الدمل يضع السليم بان يحفر حفيرة ليقع السليم على الارض فان استوعب سجد على أحد الجبين فان تمذر فلي ذقته ﴾ كما في الشرائع والنافع والمعتبر والمنتهى والتحرير ونهاية الاحكام والتذكرة والارشاد والذكرى والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وتعليق النافع والارشاد والحفيرة وشرحها والميسية والروض والمسالك والمدارك والمفاتيح وقواه في البحار وفي (الدروس) فلو منعه قرع فالمروري احتراز حفيرة له فان تمذر سجد على أحد (أحدى خل) الجبين فان تمذر فلي الذق وفي (السرائر) بعد أن حكم بكفاية مقدار الدرهم من الجبهة لذي العلة قال فان لم يتمكن من ذلك أحزاه أن يسجد على ما بين الجبهة والصدغين منحرفاً فان لم يتمكن أيضاً من ذلك سجد على ذقته انتهى فبهذه قد اتفقت على السجود على احدى (أحد خل) الجبين ومع التمذر فلي الذق وفي (المدارك) لا خلاف بين العلماء في أن ذا الدمل يحفر حفيرة ليقع السليم على الارض لان مقدمة الواجب المطلق واحدة وفي (البحار) نسبته الى المشهور وفي (المنتهى) وكثير من كتبهم أنه لا فرق في ذلك بين الدمل وما كان نحوه مما يمنع من وضعها على الارض من دون استيعاب وقال جماعة كثيرون ان ذلك لا يختص بالحفيرة فلو اتخذ له بحوفة من طين أو خشب أجراً وفي (جامع المقاصد وتعليق النافع وجمع البرهان والمدارك) نسبة السجود على احدى الجبين عند استيعاب الجبهة بالدمل أو نحوه الى الاصحاب وفي (حاشية المدارك) الاجماع عليه وفي (المفاتيح والبحار) نسبته الى المشهور وفي (جامع المقاصد وارشاد الحفيرة والروض) أنه لا خلاف في تقديم الجبين على الذق وفي هذه الثلاثة وفوائد الشرائع وتعليق الارشاد أنه لا أولوية لمقدم الجبين الايمن على الايسر بل في تعليق الارشاد ان ظاهر كلام الاكثر عدم الترتيب بين الجبين وفي (المدارك وجمع البرهان والذخيرة) أنه أولى وفي (الميسية) أنه أحوط وأوجب في الحدائق وفي (جمع البرهان والبحار) ان المشهور أنه يسجد على ذقته اذا تمذر الجبين بل في الاول لا يبعد كونه اجماعاً قال ومرسل علي ابن محمد يقيد بتعذر الجبين للاجماع أو الشهرة وفي (المدارك) ان مضمونها جمع عليه وفي (الروض) نسبته الى الاصحاب وفي (الخلاف) الاجماع على أنه اذا لم يقدر على السجود على جبهته وقدر على السجود على أحد قرنيه أو على ذقنه سجد عليه وهل يجب كشف الشعر عن الذقن في (الميسية والروض والمسالك وجمع البرهان) يجب كشفه ان أمكن وفي (المدارك وحاشيته) لا يجب وفي (الذخيرة) لعله أقرب ونص جماعة على ان المراد بالتعذر المشقة الشديدة هذا تمام الكلام فيما يتعلق بالمشهور (وقال الشيخ في النهاية) فان كان في جبهته دمل أو خراج لم يتمكن من السجود عليه فلا بأس أن يسجد على أحد جانبيه فان لم يتمكن سجد على ذقنه وقد اجزاه ذلك وان حل لموضع الدمل حفيرة ووضعها فيها لم يكن به بأس وقال في (المبسوط) فان كان هناك دمل أو خراج ولم يتمكن سجد على جانبيه فان لم يتمكن

سجد على ذقنه وان جعل لموضع الدمل حفيرة يجعله فيها كان جائزاً وفي (جامع الشرائع) فان كان في موضع سجوده دمل سجد على أحد جانبيه فان تمذر فعلى ذقنه وان جعل حفيرة للدمل جاز وهذه العبارات كما في الذكرى وكشف الثام صريحة في عدم وجوب الحفر قال في الاخير والامر كذلك اذا أمكن السجود بدونه على بعض الجبهة كما هو المفروض فيها لأنها قد حكم فيها بالسجود على جانبيه أي جانبي الدمل من الجبهة فكأنهما قالاً يريد الشيخ وابن سديد سجد على أحد جانبي الدمل من الجبهة ان امكن بالحفر أو بغيره والا سجد على الذقن من دون تجويز للجبيين انتهى وقيل في الذكرى عن ابن حمزة ولعله ذكره في الوسطة أنه يسجد على أحد جانبيه فان لم يتمكن فالحفيرة فان لم يتمكن فعلى ذقنه انتهى والظاهر أن ضمير جانبيه عائد الى الجبهة أي جانبي الجبهة ولما قدم السجود عليها على الحفيرة لم يكن بد من أن يريد الجانبين من الجبهة لا الجبيين وعن الصدوقين في (الرسالة والمقنع) ان ذا الدمل يحفر له حفيرة وان من مجبته ما يمنه يسجد على قرنه الايمن من جهته فان عجز فعلى قرنه الايسر منها فان عجز فعلى ظهر كفه فان عجز فعلى ذقنه انتهى وليس في الفقيه الا رواية مزار ومرسل الكافي وفي (الفتحة) المنسوب الى مولانا الرضا عليه السلام فان كان على جبهتك علة لا تقدر على السجود فاسجد على قرئك الايمن فان تمذر فعلى قرئك الايسر فان لم تقدر فاسجد على ظهر كفك فان لم تقدر فاسجد على ذقنك وفي (كشف الثام) ان في بعض القيود ان الانف مقدم على الذقن فان لم يتمكن من الجبيين سجد على الانف ان امكن والا فعلى الذقن انتهى (وليعلم) ان المحقق استدل على السجود على أحد الجبيين بأثما مع الجبهة كالمضوء الواحد فقام كل واحد منهما مقامها ولان السجود على أحد الجبيين أشبه بالسجود على الجبهة من الايمان والايمان سجود مع تعذر الجبهة فالجيدان أولى وزاد الكركي وغيره أن السجود على الذقن يجزى مع الضرورة فيما أولى وفي (حاشية المدارك) أن هذه الوجوه لا تخفى من ضعف فاعلمة الاجماع وفي (كشف الثام) ضعف وجهي المحقق ظاهر مع انحراف الوجه بوضعها عن القبلة وخلوها عن نص واجماع انتهى (قلت) يمكن الاستدلال على ذلك بعد ما ادعى عليه من الاجماع كما سمعت بما رواه علي بن ابراهيم في تفسيره عن أبيه عن أبي الصباح عن اسحق بن عمار قال قلت للصديق عليه السلام رجل بين عينيه قرحة لا يستطيع ان يسجد عليها قال يسجد ما بين طرف شعره فاذا لم يقدر يسجد على حاجبه الايمن فان لم يقدر فعلى حاجبه الايسر فان لم يقدر فعلى ذقنه الحديث يحمل الحاجبين على الجبيين الا أنها اشتملت على الترتيب وتؤخذ عبارة فقه الرضا عليه السلام مؤيدة (ويمكن ان يستدل عليه) بعموم قول الباقر عليه السلام لزراعة ما بين قصاص الشعر الى موضع الحاجب ما وضعت منه أجزاءك ويظهر من الذخيرة ان هناك رواية بذلك حيث قال فيها ولا ترتيب بين الجبيين لاطلاق الرواية لكن الاولى تقديم الايمن خروجاً من خلاف ابن بابويه انتهى ولعله أراد خلافاً في المقنع لكن ليس في المقام الا الاخبار الاربعة التي أشرنا اليها وهذه الرواية التي أشار اليها لم نجد لها ويشهد على ذلك ان كل من قال بعدم الترتيب استند الى الاصل وعدم الدليل ولم يستند الى الاطلاق المذكور ومرسل الكليني لا ينافي المشهور حيث دل على ان من يجبته علة لا يقدر على السجود عليها يضع ذقنه على الارض كما ظنه صاحب الحدائق وغيره لان الجبيين داخلان في الجبهة فكان على هذا كاجماع الخلاف دالا على المشهور بطريقه وقد سمعت ما في مجمع البرهان وقد تقدم تفسير الجبين عند ذكر الجبهة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه

فان تندر أومى ولو عجز عن العلم أئنة سقطت ويستحب التكبير قائماً وعند انتصابه منه  
لرفه مرة وللثانية أخرى وعند انتصابه من الثانية (متن)

﴿ فإنه تندر أومى ﴾ كما نص عليه في أكثر الكتب المتقدمة وقد عرفت فيما مضى ان الایاء على أنحاء  
متربة أولها الایاء بما يمكن من الانحناء وآخرها الایاء بالدين الواحدة فان تندر ذلك كله في (كشف  
الثام) احتمال سقوط الصلوة وان الاحوط ان يصلي ويكتفي بالاختار بالبال وفي (جامع المقاصد) ان تندر  
الحفيرة وما في معناها بمنزلة استيعاب المذرة الجبهة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو عجز عن  
العلم أئنة سقطت ﴾ قد تقدمت الاشارة اليه كما تقدم نقل كلامهم في سقوط الذكر حينئذ وعدمه  
﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب التكبير قائماً وعند انتصابه لرفه مرة وللثانية أخرى  
وعند انتصابه من الثانية ﴾ أما استحباب التكبير للسجود فهو فتوى علمائنا كما في المتن والذكر  
وظاهر الفينة الاجماع عليه وهو خيرة المعظم كما في كشف الثام والخائف انما هو الحسن وسلاسل والكلام  
فيه كما في تكبير الركوع وقد استوفينا الكلام هناك وأكثر من تعرض لهذا الفرع هنا حاله على تكبير  
الركوع وكثير منهم تعرض له هناك وفي (التذكرة) يستحب رفع اليدين به عند علمائنا وظاهر الفينة  
الاجماع عليه وقد تقدم الكلام في هذا في بحث تكبيرة الاحرام وتقدم قبل الفصل لزم في القراءة  
ذكر فروع لما نفع في المقام واما استحبابه حال كونه قائماً فاذا انتهى هوى الى السجود فهو فتوى  
علمائنا كما في المتن والتذكرة وعن الحسن يبدء بالتكبير قائماً ويكون انتهاء التكبير مع مستقره ساجداً  
ويدل عليه خبر المولى بن خنيس وخير في الخلاف بين هذا القول والتكبير قائماً وعن أبي علي انه  
اذا أراد ان يدخل في فعل من فرائض الصلوة ابتداءً بالتكبير مع حال ابتدائه وهو منتصب القائمة رافع  
يديه الى نحو صدره واذا أراد ان يخرج عن ذلك الفعل كان تكبيره بعد الخروج منه وحصوله فيما يليه  
من انتصاب ظهره في القيام وتمكنه من الجلوس وعن (مصباح السيد) وقد روي انه اذا كبر للدخول  
في فعل من الصلوة ابتداءً بالتكبير في حال ابتدائه وللخروج بعد الانفصال عنه وقد تقدم نقل كلاميهما  
هذا في بحث الركوع وفي (الذكرى) وغيرها لو كبر في هويه جاز وترك الافصل وفي (التذكرة والذكرى)  
لا يستحب مده ليطابق الهوى واما استحباب التكبير عند كمال انتصابه من السجود مرتين لرفه مرة  
وللسجدة الثانية أخرى فلا أجد فيه خلافاً الا ما يظهر من سلاسل وما نقل عن الحسن ونقل عن صاحب  
الفاخر ايجاب أحديهما وقد تقدمت الاشارة الى ذلك وقد صرح جمهور أصحابنا باستحبابه أيضاً عند  
كمال انتصابه من الثانية وفي (الشرائع) وفي وجوب التكبير للاخذ فيه والرفع منه ترددوا لاظهر الاستحباب  
وفي (جل العلم والعمل) انه يرفع رأسه من السجود رافعا يديه بالتكبير وعن (المهذب والاقتصاد) انه يرفع  
رأسه بالتكبير وفي (المنعم) يرفع يديه بالتكبير مع رفع رأسه وكلامهم يحتمل ان لا تكون المعية المتأنيفة مرادة  
ويرشد الى ذلك انه في السرائر أتى بعبارة المنعمه ونص بعد ذلك على استحباب ان يكون التكبير بعد  
التمكن من الجلوس وهذا يدل على انه لم يرد بالمعية في عبارته ما ينافيه وقد سمعت ما نقلناه عن الكاتب والمصباح  
وقال في (الذكرى) بعد نقل عبارة الكاتب المتقدمه يقرب منه كلام المرتضى ثم قال وليس في كلام ابن الجنييد  
مخالفة للتكبير في الاعتدال بل هو نص عليه وفي (المعتبر) أشار الى مخالفة ذلك كلام المرتضى لانه لم  
يذكر في المصباح الاعتدال انتهى ما في الذكرى (قلت) في المعتبر والمنتهى والتذكرة بعد نقل ما في

وتلقى الأرض بيديه والارغام بالانف (متن)

المصباح من قوله وقد روي الى آخره الوجه اكمال التكميل قبل الدخول وزاد في المتبرن الوجه أيضا  
الابتداء به بعد الخروج وان على ذلك روايات الاصحاب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه  
﴿ وتلقى الأرض بيديه ﴾ أي يستحب له اذا أهوى الى السجود ان يتلقى الأرض بيديه قبل وضع  
ركبتيه وقد قل على ذلك الاجماع في الخلاف والمنتهى والتذكرة والبحار وظاهر المتبرن ونهاية الاحكام  
وجامع المقاصد حيث قيل فيها انه مذهب علمائنا وهو ظاهر الفتنية أو صريحها وبه صرح في المقنعة  
وجعل العلم وغيرها وفي (جمع البرهان) الظاهر انه لا قاتل بالوجوب وكأنه لم يطلع على الامالي وفي (الفوائد  
المالية) ان المشهور الاستحباب وأوجبه الصدوق في الامالي وجعله من دين الامامية قال لا يجوز وضع  
الركبتين على الأرض قبل الدين وهو ظاهر التهذيب حيث حمل خبري أبي بصير وعبد الرحمن بن أبي  
عبد الله على الضرورة ومن لا يتمكن في (المبسوط) ولا يتلقاها بركبتيه فتأمل وفي (التذكرة) لو غير الهيئة جاز  
اجماعا وفي (المتحى) والذكرى والدروس والبيان والروض) وغيره ما يستحب ان يكونا معا قالوا وروي السبق باليمين  
قال الشهيد في الذكرى وهو اختيار الجعفي (قلت) الرواية التي أشاروا اليها رواية عمار وفي (المقنعة ونهاية  
الوسيلة والسرائر) ان المرأة اذا أرادت السجود بدأت في القعود وفي كثير من كتب المتأخرين انها  
تبدأ باليدين قبل الركبتين لثلاث رقع عجزتها وفي (الفتنة) الاجماع على انها تجلس من غير أن تضي  
وفي خبر زرارة اذا جلست للسجود بدأت بالقعود والركبتين قبل الدين وفي (الذكرى) وجامع المقاصد  
ان عليه عمل الاصحاب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والارغام بالانف ﴾ يستحب الارغام  
بالانف عند علمائنا كما في المتبرن والمنتهى وظاهر الفتنية أو صريحها الاجماع عليه وفي (المدارك) (الاجماع  
على انه من السنن الاكيدة وفي (الخلاف) وضع الانف على الأرض سنة مستعبة اجماعا وفي (التذكرة  
وظاهر جامع المقاصد) الاجماع على عدم وجوبه وفي (الفتية والمداية) مانعه الارغام سنة فمن تركه فلا  
صلوة له وتقل ذلك في الذكرى عن المقنعة وعليه دل خبر علي بن ابراهيم عن أبيه عن عبد الله بن  
المتبرن وموثق عمار وما مع امكان حملها على التأكد معارضان بقول الصادق عليه السلام في خبر محمد  
ابن مصادف ليس على الانف سجود وبالاخبار الاخر التي نص فيها على انه سنة في مقابلة ان السجود  
على السبعة فرض وذلك لان لفظ السنة وان كان مشتركا بين ما ثبت وجوبه بالسنة وبين المستحب لانه منى  
قوبل بالفرض وتزوج كونه بالمعنى الثاني وفي (جل العلم والعمل) الارغام بطرف الانف مما يلي الحاجبين من وكيد  
السنن ومثله قال في السرائر وفي (الروض) انه أولى وفي (التحرير والتذكرة والبيان) الاقتصار على نسبة  
ذلك الى المرتضى وفي (المراسم) برغم بطرف انفه سنة مؤكدة وفي (المتبرن والمنتهى والدروس والموجز  
والمساك والروض والمدارك) الاجتزاء باصابة الانف المسجد بأي جزء اتفق وفي (الفقه) النسب  
الى مولانا الرضا عليه السلام وترغم بانفك ومنخريك في موضع الجبهة انتهى والمنخران عبارة عن ثقب  
الانف والثقبان امتدان من رأس الانف الاسفل الى أعلاه وفي (المدارك) انما لم تقف على مأخذ  
المرتضى (قلت) لعل مأخذه ما رواه في العيون عن أحمد بن زياد عن علي بن ابراهيم عن محمد بن الحسن  
المدني عن عبد الله بن الفضل عن أبيه في حديث طويل انه دخل على أبي الحسن موسى عليه السلام  
قال فاذا أنا بفلام أسود ويده مقص يأخذ من جبينه وعشرين أنفه من كثرة السجود وعن (البشرى)

## والدعاء بالمقول قبل التسبيح ( متن )

ان ما ذهب اليه السيد ضيف لافتقاره الى تهية موضع للسجود ذي هبوط وارتفاع لانخفاض هذا الطرف غالبا وهو ممنوع اجماعا فاقول به تحكما شديدا وقال في ( كشف الغم ) بعد نقل حكاية ذلك عن البشرى السجود على الألواح من الثربة الشريفة أو غيرها يسهل الامر ولعلها يعني السيد والمعني يريد ان الاجتزاء به لاتمينه وبالطرف مايم المتصل بهما (١) وما بعده انتهى وقال الكاتب يمس الارض بطرف الانف وخديه وفي نقل آخر وحدته وفي ( المنتهى وجامع المقاصد وارشاد الجفريه والميسية والروض والمساك والفوائد الملية والمدارك ) ان الارغام بالانف وضعه على الرغام بالفتح وهو التراب وفي ( الميسية والروض والمساك ) ان المراد به هنا السجود عليه ووضع على ما يصح السجود عليه وفي ( الثغلية ) عد الارغام مستحبا والسجود على الانف مستحبا آخر وهو خيرة الاستاذ ادام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك وقال ان الاخير يتأدى بالأولى وفي ( الفوائد الملية ) ان السنة تتأدى بوضعه على ما يصح السجود عليه وان كان التراب أفضل وقال السجود على الانف أعم وأنه يجوز انفكاك احدي السنتين عن الاخرى وفي خبر علي عليه السلام ما يدل على هذا العام انتهى وفي ( كتاب الاربعين ) للبهاءي الظاهر ان السجود على الانف سنة مقابلة للارغام وربما قيل الارغام يتحقق بملاصقة الانف الارض وان لم يكن معه اعتماد ولهذا فسر بعض علمائنا بماسة الارض التراب فينبها عموم من وجه وفي كلام شيخنا الشهيد ما يعطي ان الارغام والسجود على الانف شيء واحد مع انه عد في بعض مؤلفاته كلا منها سنة على حدة ثم على تفسير الارغام بوضع الانف على التراب هل تتأدى سنة الارغام بوضعه على مطلق ما يصح السجود عليه وان لم يكن ترابا حكم بعض الاصحاب بذلك وجعل التراب أفضل وفيه ما فيه فليتأمل انتهى وأشار الى وجه التأمل في الحاشية بأنه قياس مع الفارق ( قلت ) قد يقال ان التعمير في الاخبار بلفظ الارغام تارة ولفظ السجود في بعض انما خرج مخرج المساحة وان المراد واحد وهو وضع الانف على ما يصح السجود عليه من رغام وغيره وذكر الارغام انما هو من حيث فضله والانف تابع للحجة محاله حالها ثم في موقفة عمار لا تجزي صلوة لا يصيب الانف فيها ما يصيب الجبينين وفي خبر عبد الله بن المغيرة ما يصيب الحجة وهذه الاصابة أقوى من الاولى لان فيها الاعتماد فلولا ان ذلك مبني على التوسع في التعبير لكان هناك قسم ثالث فليتأمل وعن بعض متأخري المتأخرين الاكتفاء في الانف بما يقع عليه سائر المساجد ﴿ قوله ﴾ ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴾ ويستحب الدعاء بالمقول قبل التسبيح ﴿ اجماع العلماء كما في المعبر والمتنعي والتذكرة وأما الدعاء في فلاح السائل ثم قول في السجود ما رواه الكليني عن أبي عبد الله عليه السلام وفيه زيادة برواية أخرى اللهم لك سجدت وبك آمنت ولك أسلمت وعليك توكلت وانت ربي سجداً سمي وبصري وشعري وعصبي ونخي وعظامي سجد وجهي بالي الغائي الذي خلقه وصوره وشق سمعه وبصره تبارك الله أحسن الخالقين ( قلت ) وهذا موافقاً في المصباح والثغلية الا أن فيها تقديم الغائي على البالي ولا تفاوت أصلاً بين ما في الثغلية والمصباح وفي ( الفوائد الملية ) ان بينهما تفاوتاً يسيراً ولم أجده فيما يحضرنى منهما وفي ( الكافي والتهديب ) وأنت ربي سجد وجهي الذي خلقه وشق سمعه وبصره الحمد

والتسبيح ثلاثاً أو خمساً أو سبعاً فإذا زاد التخوية للرجل والدعاء بين السجدين والتورك (مقن)

فقد رب العالمين تبارك الله أحسن الخالقين وفي (الذكرى) ذكره كما في الكافي ثم قال وإن قال خلقه وصوره كان حسناً ﴿ قوله ﴾ (واختيار التسبيح ثلاثاً أو خمساً أو سبعاً) الكلام قد تقدم في نظيره وهو الركوع وفي (الخلافة) الاجماع على أن اكمال التسبيح أن يسبح سبعاً ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والتخوية للرجل ﴾ كما نص على ذلك جماعة ودل عليه خبر حفص الاعور وغيره وفي (الفتية) الاجماع على التجنيح وعن الكاتب أنه قال لو لم يجنح الرجل أحب الي وفي (الذكرى) أن الشيخين لم يصرحا بالتجنيح بل قالا يجانفي مرقبه عن جنبه ويقل بطنه ولا يلمصه فخذيه ولا يلمح صدره ولا يرفع ظهره محدوداً ويخرج بين فخذيه وهذا الأخير قاله في الميسر والتجنيح مذكور في رواية حماد انتهى ما في (الذكرى) وفي (الفوائد المالية) أن التجنيح أن يرفع مرقبه عن الأرض ولا يترسها افتراء الاسد وأن التجاني أن لا يوقع شيطان جسده على شيء ويأتي ما في كشف الالتباس وفسرت التخوية في التذكرة ونهاية الأحكام بأن يفرق بين فخذيه وساقيه وبين بطنه وفخذيه وبين جنبه وعضديه وساعديه وبين ركبتيه وورقبته ويفرق بين رجله قال وسي تخوية لأنه اتى الخوا بين الاعضاء وفي (السرائر والمنتهى) يستحب أن يجانفي عضديه عن جنبه ويطنه عن فخذيه وفخذيه عن ساقيه وقريب من ذلك ما في الفتنة وفي (المنتهى) أنه لا خلاف فيه باستحباب التجنيح صرح به ابن اسعید والمجلي والشهيدان وابو العباس وغيرهم وفي (كشف الالتباس) بعد أن فسر التخوية بما في التذكرة قال ان التفریق بين الفخذين والساقين وبين البطن والفخذين هو التجاني وان تفرقة بين جنبه وعضديه هو التجنيح وفي (الوسيلة) عُد في المندوبات رفع الاعضاء بعضها عن بعض والامر في ذلك واضح واما المرأة فقد نصوا على انها تسبق بالركبتين وتبدأ بالعمود قبل أن تسجد وتقرش ذراعيها ولا تقوى ولا ترفع عجزها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والدعاء بين السجدين ﴾ هذا أقوى الاصحاب رجاءة اهل العلم كما في المتبر والمنتهى وفي (التذكرة) الاجماع عليه وأنكره ابو حنيفة وأوجه احد وأقله استغفر الله ربي واتوب اليه كما في الفغلية وشرحا وقال في شرحا رواه حماد وليس في التهذيب بخط الشيخ لفظ الله بعد استغفر وتبمه المصنف في الذكرى والمحقق في المتبر انتهى (قلت) لفظ الله موجود في المتبر في خبر حماد وفي (الفغلية وشرحا) ان فوق ذلك في الفضل اللهم اغفر لي وارحمني واجرنى وادفع عني وعافني اني لا أنزل الي من خير فقير تبارك الله رب العالمين وفي (الذكرى) عن الكاتب أنه أسقط تبارك الله رب العالمين وزاد سمعت وأطمت غفرانك ربنا واليك المصير وفي (المصباح) اللهم اغفر لي وارحمني واجرنى واهدني اني لا أنزل الي من خير فقير انتهى وفي جبر الفضيل بن يسار اللهم اعف عني واغفر لي وارحمني واجرنى واهدني اني لا أنزل الي من خير فقير ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والتورك ﴾ قل الاجماع في التذكرة على استحبابه بينهما وفي (الفتنة وجمال السيد والمراسم) يجلس متكئاً على الأرض قد خفض فخذيه اليسرى عليها ورفع فخذيه اليمنى عنها وفي (الوسيلة) والجلوس على الفخذ الايسر ووضع ظاهر القدم اليمنى على باطن اليسرى وعن المرقضي في الصباح أنه يجلس مماسا يوركه الايسر مع ظاهر فخذيه اليسرى على الأرض (اليسرى الأرض خل) رافعاً فخذيه اليمنى على عرقوبه الايسر وينصب طرف ايهام رجله اليمنى على الأرض ويستقبل بركبتيه مكا القبلة وقال في (الفتية)

## وجلسة الاستراحة على رأي (متن)

ويرد رجله اليمنى الى خلفه اذا جلس وذكر التورك في التشهد قال يجلس في حال التشهد متوركا على ورکه الايسر مع ضم فخذه ووضع ظاهر قدمه اليمنى على باطن قدمه اليسرى وفي (السرائر) يجلس ماساً بورکه الايسر مع ظاهر فخذه اليسرى الارض رافعا فخذه اليمنى عنها جاعلا بطن ساقه الايمن على بطن رجله اليسرى وظاهرها مبسوطة على الارض وباطن فخذه اليمنى على عرقوبه الايسر وينصب الى اخر كلام المرتضى في المصباح وفي (الذكرى) عن الكتاب أنه قال انه يضع يديه (١) على بطن قدميه ولا يقعد على مقدم رجله وأصابهما ولا يقي اقامه الكلب انتهى وقد يريد الجواز وانه غير الهيمية المكروهة وفي (اليان) عن الحسن بن عيسى أنه ينصب طرف ابهامه اليمنى على الارض والذي ذكره الشيخ والمحقق والمصنف والشهيدان والمحقق الثاني وغيرهم أنه يجلس على ورکه الايسر ويخرج رجله جميعا ويفضي بتمتدته الى الارض ويجعل رجله اليسرى على الارض وظاهر قدمه اليمنى على باطن قدمه اليسرى وفي (الكفاية) أنه الاشهر الاقرب وقال المحقق والمصنف أن هذا أولى مما ذكره السيد وفي (كشف الثام) يجلس على ورکه اليسرى بأن يفضي بها الى الارض ويجلس عليها ويضم ظاهر قدمه اليمنى على باطن قدمه اليسرى كما فعله الصادق عليه السلام في خبر حاد و يلزمه أن يكون فخذه اليمنى على عرقوبه الايسر كما ذكره السيد انتهى وأما المرأة في أكثر كتب المتأخرين أنها اذا جلست في تشدها أو بين السجدين أو للاستراحة ضمت فخذيها ورفعت ركبتيها وساقها عن الارض واضعة قدميها على الارض وفي (الفنية) الاجماع عليه الا أنه لم يذكر جلسة الاستراحة ونص بعضهم على أنها لا تجلس متوركة كالرجل وفي (المقنة) اذا جلست ضمت فخذيها وفي (الوسيلة) ضمت فخذيها ورفعت ركبتيها من الارض وهي كمبارات المتأخرين وفي (النهاية) جلست على اليها ورفعة ركبتيها من الارض كما يفعل الرجل ومثله ما في المعبر وأكثر كتب المصنف وقال في (اليان) وتجلس على اليها لا كما يجلس الرجل وفي بعض الاخبار كما يجلس الرجل وهو من سهو الكتاب وقال في (الذكرى) الاصل في ذلك خبر زرارة الذي رواه الكليني وفي الخبر فاذا جلست فلي اليها ليس كما يقعد الرجل فلفظة ليس موجودة في الكافي وفي (التهذيب) فلي اليها كما يقعد الرجل بحذف لفظة ليس وهو سهو من الناسخين وسرى هذا السهو في التصانيف كالتأنيب للشيخ وغيرها قال وهو كالا يطابق المنقول في الكافي لا يطابق المعنى اذ جلوس المرأة ليس كجلوس الرجل لأنها في جلوسها تضم فخذيها وترفع ركبتيها من الارض بخلاف الرجل فإنه يتورك انتهى ما في الذكري وقال في (كشف الثام) المراد بقعود الرجل قعوده للسجود ولا يتورك فيه اتفاقاً وان بعض نسخ اللؤلؤ يوافق نسخ التهذيب والخبر فيها مسند الى أبي جعفر عليه السلام وقال الشهيد في حواشيه على الكتاب مثل ما قال في الذكري وقال أنه وجد لفظة ليس في علل الصدوق باسناد جيد الى زرارة عن أبي جعفر عليه السلام وفي هامش البيان مكتوب مانصه لوجه ذلك على جلوس الرجل المصلي قائدا لم يكن به بأس (قلت) وهذا الخبر ذكره في الفقيه في آداب المرأة في الصلوة بلفظة ليس لكن هكذا في نسخة صحيحة مضبوطة مشحاة جلست على اليها ليس كما يقعد الرجل وفي نسخة أخرى ليس كما يقعد الرجل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وجلسة الاستراحة على رأي ﴾ قد تقدم الكلام في ذلك

وقول بحول الله وقوته أقوم وأقعد عند القيام منه وان يعتمد على يديه سابقاً برفع ركبتيه ومساواة موضع الجبهة للموقف أو خفضه عنه ووضع اليدين ساجداً بجذاه أذنيه (متن)

مستوفى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقول بحول الله وقوته أقوم وأقعد عند القيام منه ﴾ ان كان المراد عند القيام من السجود كما استظهره في جامع المقاصد كان موافقاً لما في المتبر والمعتبر والنافع والمتنعي والتذكرة والمفاتيح والارشاد على ما فهمه منه في مجمع البرهان وبذلك نطق صحيحاً بمحمد وعبد الله بن سنان وفي (روض الجنان ومجمع البرهان) ان ذلك جائز وان كان المراد عند القيام من الجلوس كما فهمه في كشف اللثام كان موافقاً لما في المقنعة والمراسم والمبسوط والنهاية وسائر كتب علمائنا الا ما ذكرنا وما لم يتعرض له فيه منها وفي (كشف اللثام) نسبته الى فتاوى الاصحاب وفي (الروض) الى الاكثر وفي (الدروس) انه لا شهر وفي (الذكرى) نسبته الى ابني بابويه والجنبي والكتاب والمفيد وأبي الصلاح وسلاح وابن حمزة وظاهر الشيخ ثم قال وهو الاصح واستدل عليه برواية عبد الله بن سنان وليست دالة على ذلك والاولى الاستدلال عليه بصحيح رقاعة وأبي بكر الحضرمي وغيرها ولعل مانسبه الى ابن حمزة وجده له في الواسطة وفي (جامع المقاصد) كأن الشهيد في الذكرى يريد بقوله ان الاصح استحبابه عند الاخذ في القيام الاخذ في الرفع من السجود وان كان خلاف المتبادر من العبارة والا لم تكن الرواية دليلاً عليه انتهى (قلت) الشهيد نسب ذلك الى من سمعت ثم قال وهو الاصح وكثير من عباراتهم لا يقبل هذا التأويل لان فيها انه يجلس من السجود ثم ينهض وهو يقول بحول الله الى آخره وبذلك نطقت عبارة المقنعة والمصباح والمراسم والسرائر وغيرها فالاولى تأويل ما في المتبر والمتنعي وغيرها بما يوافق المشهور وقد يرشد الى ذلك قولها في بحث الشهيد اذا قام من التشهد الاول لم يقيم بالتكبير واقتصر على قوله بحول الله وقوته أقوم وأقعد فليأتمل وفي (النفلية وارشاد الجعفرية والروض والفوائد المالية والكفاية) وغيرها انه يقول عند الاخذ في القيام بحول الله وقوته أقوم وأقعد وأركم وأسجد كما في صحيح ابن سنان واستحسنه في البيان ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وان يعتمد على يديه سابقاً برفع ركبتيه ﴾ هذا نقل الاجماع على استحبابه في المنتهى والتذكرة وجامع المقاصد والحدائق وظاهر المتبر والمعارف وفي (النفية) الاجماع على انه يعتمد في القيام منه على يديه وفي (المنتهى) أيضاً أجمع كل من يحفظ عنه العلم على ان هذه الكيفية مستحبة ويجوز خلافها وفي (الذكرى) عن الحسن انه اذا أراد النهوض الزم اليه الارض ثم نهض معتمداً على يديه وفي (التحرير والمنتهى والذكرى والنفلية والموجز الحاوي وكشف الالتباس والحفزية وارشادها والفوائد المالية) وغيرها انه يستحب ان تكون الاصابع حينئذ مبسوطة غير مضومة كالذي همجن وقوله في الذكرى عن المجعني قال ورأه الشيخ والكليني وفي (النفلية وشرحها) يستحب أيضاً جعل اليدين آخر ما يرفع ﴿ قوله ﴾ (ومساواة موضع الجبهة الى آخره) ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (وضع اليدين ساجداً بجذاه أذنيه) اجماعاً كما في النفية وبه صرح في المحمل والمقود وغيره وفي (المنتهى) يستحب عند أهل العلم كافة وضع الراحتين مبسوطتين مضومتي الاصابع حيال منكبيه موجبات الى القبله وفي (المعتبر) أن هذا قول العلماء وفي (نهاية الاحكام) الاجماع عليه الا أنه ذكر اليدين موضع الراحتين واستحباب توجيه الاصابع الى القبله صرح به الشيخان وغيرهما ونقل عن الكاتب فريق الابهامين عن سائر الاصابع وفي خبر زرارة ضمن جميعاً وفي خبر زيد القيسي ان

وجالساً على فخذه ونظره ساجداً الى طرف أُنْفِه وجالساً الى حجره ويكره الاقواء (متن)

الصادق عليه السلام فرج بين أصابع يديه وقال لهما يسجدان كما يسجد الوجه وفي (التفلية وشرحها) يستحب جل المرتقين جبال المنكبين والكفين بهذا الاذنين مضمومتي الاصابع وفي موضع من الوسيلة وضع اليدين بهذا الاذنين وفي موضع آخر بسط الكفين مضمومتي الاصابع جبال الوجه بين يدي الركبتين ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وجالساً على فخذه﴾ مبسوطتين مضمومتي الاصابع بهذا يعني ركبتيه عند علمائنا كما في التذكرة وجامع المقاصد ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ونظره ساجداً الى طرف أنفه﴾ ذكر ذلك الاصحاب كما في الروض والمدارك وقاله جماعة من الاصحاب كما في الذكري وجامع المقاصد وفي التذكرة أو يغمضها ﴿قوله﴾ ﴿وجالساً الى حجره﴾ ذكر ذلك الاصحاب كما في المدارك وبه صرح في الجمل والعقود والوسيلة والسرائر وغيرها وفي (الذكري) قاله المفيد وسلاسل بين السجدين وأطلق ابن البراج ان الجالس ينظر الى حجره انتهى وفي (المبسوط والارشاد واللمعة والروضة والروض) ومتشبه الى حجره وفي (الروضة والروض) ذكره الاصحاب وفي (الروضة) لم يفت على مستنده وقال الشيخان وعلم الهدى كما في المنتهى وجماعة من علمائنا انه ينظر كما الى ما بين رجليه (وقال الشيخ في النهاية) وغمض في ركوعك عينك فان لم تقفل فليكن فنظر الى ما بين رجليه ونحوهما في الوسيلة والمعتبر والمنتهى واليه مال في التذكرة وفي (السرائر) يستحب ان يكون في هذه الحالة معوض العينين وفي (المدارك) التخيير بينهما وفي خبر حماد قميص العينين حال الركوع وفي خبر مسمم النهي عن التميميز في الصلوة وحمل في المعتبر والمنتهى على غير حالة الركوع وفي (كشف اللثام) يجوز ان يكون حماد زعم انه عليه السلام غمض ولم يكنه وفي (الجمل والعقود والوسيلة والسرائر) وكثير من كتبهم انه ينظر قائماً الى مسجده وقال الشهيدان في التفلية وشرحها والروضة وليكن ذلك بغير تحديق وصرح جماعة مانه ينظر قائماً الى باطن كفيه وفي (المدارك) لم أقف فيه على رواية تدل بمنطوقها عليه واستدل عليه في المعتبر بان النظر الى السماء مكروه لحسن زجارة والتميز مكروه لرواية مسمم فيتميز شعله بالنظر الى باطن الكفين وفي (الذكري والفوائد المالية) يستحب نظره الى بطونهما ذكره الحاشية ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ويكره الاقواء﴾ قال في (البحار) قال في الصحاح أقمى الكلب اذا جلس على استه مفرشاً وأصاب يديه وقد جاء النهي عن الاقواء في الصلوة وهو أن يضع اليه على عقبه بين السجدين وهذا تفسير الفقهاء وأما أهل الفقه فالاقواء عندهم ان يلمص الرجل اليه بالارض وينصب ساقيه ويقاسد الى ظهره (وقال الحريري في النهاية) فيه انه نهى عن الاقواء في الصلوة الاقواء ان يلمص الرجل اليه بالارض وينصب ساقيه وفخذه ويضع يديه على الارض كما يقمى الكلب وقيل هو ان يضع اليه على عقبه بين السجدين والقول الاول منه الحديث انه عليه السلام أكل مقياً أراد ان كان مجلس عند الاكل على رركيه مستوفراً غير متمكن وقال في (القاموس) اقمى في جلوسه تساند الى ما وراءه والكلب جلس على استه وفي (المغرب) الاقواء أن يلمص اليه بالارض وينصب ساقيه ويضع يديه على الارض كما يقمى الكلب وتفسير الفقهاء أن يضع اليه على عقبه بين السجدين وفي (المصباح المنير) أقمى اقواء الصق اليه بالارض وينصب ساقيه ووضع يديه على الارض كما يقمى الكلب قال وقال الجوهرى الاقواء عند أهل الفقه وذكر نحو ما تقدم وعن ابن القطاع أقمى

الكلب جلس على اليه ونصب فخذه وأقى الرجل جلس تلك الجلستوفي (كشف القاتم) ان الاقواء من القمو وهو كما حكاه الازهري عن أبي العباس عن ابن الاعرابي أصل الفخذ وهو (فوخ ل) الجلوس على القموين أما بوضعهما على العقين وهو المعروف عند الفقهاء المنصوص عليه في خبري زرارة وخبر حريزوني معاني الاخبار كما الاول عند القموين وهو يستلزم ان يستند على الارض بصدور القدمين كما في المتبر والمتنهي والتذكرة (وقال الزاوي) في حل المقود من الجل والوقوف على الاقواء بين السجدين هو ان يثبت كفيه على الارض فيما بين السجدين ولا يرفعهما انتهى (قلت) هذا الاقواء رواء العامة عن ابن عمر قالوا كان بقي في الصلوة ويثري وقالوا مناه انه كان يضع يديه بالارض بين السجدين فلا يفارقان الارض حتى يبيد السجود وهكذا يفعل كل من أقى وفي (الذكرى) عن بعض علما انه عبارة عن أن يستند على عقبيه ويجعل يديه على الارض (وفي المتبر والمتنهي والتذكرة وكشف الالتباس وحاشية المدارك) ان الاقواء عند الفقهاء ان يستند بصدور قدميه على الارض ويجلس على عقبيه وان يحشم على تقديره وفي (البحار والحدائق) الاتفاق عليه وهو أي الاجماع ظاهر جامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض وفي الاول والاخير أيضاً انه المشهور به فسر كل من تعرض لتفسيره مناوفي (الميسية) تفسيره بذلك وقال كما بقي الكتاب وفي (الذكرى والمسالك) الاختصار على نسبه الى المتبر (قلت) ما في الميسية من التفسير بالمعنى المشهور والتشبيه باقواء الكلب فيه اشارة الى ان التشبيه لا يجب أن يكون كاملاً من كل وجه وفي (الذكرى) عن الكاتب أنه قال في الجلوس بين السجدين يضع اليه على بطن قدميه ولا يقعد على مقدم رجله وأصابعها ولا يقى اقواء الكلب وقال في تورك التشهد يلقى اليه جميعاً وورقه الايسر وظاهر فخذ الايسر بالارض فلا يجزبه غير ذلك ولو كان في طين ويجعل بطن ساقه الايمن على رجله اليسرى وباطن فخذ على عرقوبه الايسر ويلزم حرف ابهام رجله اليمنى مما يلي حرفها الايسر بالارض وباقي أصابعها عالياً عليها واستقبل بركبتيه جميعاً القبلة وعن سعد بن عبد الله انه قال للصادق عليه السلام اني أصلي في المسجد الحرام فاقعد على رجلي اليسرى من أجل الندى فقال اقعد على اليك وان كنت في الطين قال في (كشف القاتم) على السائل جلوسه على اليه اليسرى مقترناً لفخذ وساقه اليسرىين أو غير مقترش ناصب لليمينين أو غير ناصب فامر عليه السلام بالعود عليها بالاقضاء بهما الى الارض متوركا أو غير متوركا أولاً به وفي (شرح صحيح مسلم) اعلم أن الاقواء ورد فيه حديثان أحدهما أنه سنة وفي حديث آخر أنه منتهى عنه وقد اختلف العلماء في حكمه وتفسيره اختلافاً كثيراً والصواب الذي لا معدل عنه ان الاقواء نوعان (أحدهما) ان يلمص اليه بالارض وينصب ساقه ويضع يديه على الارض كاقواء الكلب هكذا فسر أبو عبيدة معمر ابن المثنى وصاحبه أبو القاسم بن سلام وآخرون من أهل القنة وهذا النوع هو المكروه الذي ورد النهي عنه (والنوع الثاني) أن يجمل اليه على عقبيه بين السجدين وهذا هو مراد ابن عباس لأنه سنة وقد نص الشافعي على استحبابه في الجلوس بين السجدين وحمل حديث ابن عباس عليه جماعة من المحققين منهم البيهقي والقاضي عياض وآخرون قال القاضي قد ورد عن جماعة من الصحابة والسلف أنهم كانوا يفعلونه انتهى وفي (البحار) ان الظاهر من كلام العامة ان الاقواء الجلوس على العقين مطلقاً قال لعل مرادهم المعنى الذي اتفق عليه أصحابنا لان الجلوس على العقين حقيقة لا يتحقق الا بهذا الوجه فانه اذا جمل ظهر قدمه على الارض وقع الجلوس على بطن القدمين لا على العقين ثم أيده بقول الجزري عند تفسير اقواءه صلى الله عليه وآله وسلم عند الاكل كما هو وقد تحصل ان له معاني وان

المعنى المعروف بين علاناً وأكثر مخالفتها قد ورد في اللغة وأما حكمه في (الخلاف والمقنع) على ما قل عنه والارشاد والتبصرة والدروس والموجز الحاوي وغيرها ان الاقواء مكروه وظاهرها الاطلاق كما هو ظاهر الكتاب وصريح المختلف وجامع المقاصد وتعليق النافع وفوائد الشرائع والروض والفوائد الملية وفي (الخلاف) دعوى الاجماع على كراهته ونقل الاطلاق عن نهاية لاحكام والموجود فيها خلافه كما يأتي وفي (مجمع البرهان) العلة المذكورة في التشهد جازية في غيره وكأنه اجماع ومثله قال في المدارك وفي (الذكرى والبيان) ان الاشهر والمشهور كراهته في جلسة الاستراحة وبين السجدين والاكثر على كراهته بين السجدين كما في المدارك وكشف الثام وفي (البحار) أنه ذلك ورد اكثر الروايات وعبارات كثير من الاصحاب وفي (الفتاوى) الاجماع على أنه يستحب أن لا يقي بين السجدين وبكراته بين السجدين صريح في الجمل والمقود والنافع والشرائع والمعتبر وكتب المصنف ما عدا المختلف وكشف الالتباس والكفاية والمفاتيح وغيرها ونقل ذلك في المعتبر والمنتهى عن محمد بن مسلم ومعوية بن عمار وفي (كشف القاتم) يحتمل الخلاف كما يحتمل الكتاب وفي (المدارك) نسبة ذلك الى الخلاف قلت لعل محمدا ومعوية يذهبان الى ما رويا كما يأتي وفي موضع من المبسوط في بحث سنن التروك قال ولا يقي بين السجدين وفي (الوسيلة والسرائر والجامع والتفيلة والفوائد الملية) أنه مكروه في التشهد وبين السجدين وفي (السرائر وجامع الشرائع والدروس والجعفرية وارشاد الجعفرية) أنه في التشهد اكره (أشد كراهية خل) وفي موضع من المبسوط يجوز الاقواء بين السجدين وان كان التروك أفضل انتهى فان قلنا ان ترك السنة يستلزم ارتكاب المكروه كما ذهب الى ذلك جماعة كان الشيخ في المبسوط قائلاً بكراته بينهما وان قلنا ان الاستحباب والكراهية انما يتلقان بالامور الوجودية التي يتعلق بها الامر والنهي صريحاً كان قائلاً بعدم الكراهية كما فهم منه ذلك جماعة ويجري هذا في قولهم يستحب التروك في التشهد وفي (الفتاوى) لا بأس به بين السجدين ولا بأس به بين الاولى والثانية وبين الثالثة والرابعة ونحوه ما في السرائر وفي (النهاية) لا بأس أن يقعد مترجماً أو يقي بين السجدين وقد سب جماعة الى الشيخ وعلم الهدا عدم كراهيته بين السجدين وفي (المعتبر والمنتهى) نسبة جواز الاقواء بينهما الى الشيخ وعلم الهدا وفي الاخير زيادة ابن بابويه ولعلها أراد بالاجواز عدم الكراهية ويبني على هذا نسبة ذلك الى السرائر أيضاً وفي (الفتاوى) ايضا لا يجوز الاقواء في التشهد وفي (النهاية) لا يجوز ذلك حال التشهد وفي (السرائر) حل كلامهما على تأكيد الكراهية وهو الحق للاصل واجماع الخلاف وصحيح زرارة وخبر حريز الذي رواه في السرائر وبسبب هذا حكم في الحدائق بحرمته في التشهد وقرب حرمة بين السجدين وقد بقي الكلام في مقامين (الاول) في الجمع بين الاخبار (والثاني) في بيان حكم الاقواء بالمعاني التي غير المعنى المعروف بين أصحابنا (فتقول) قال الصادق عليه السلام في خبر أبي بصير لا تقع بين السجدين اقواء وفي صحيح محمد وابن عمار والحلي لا تقع بين السجدين اقواء الكلب وفي خبر عمرو بن جميع لا بأس به بين السجدين ولا يجوز في التشهد لكن هذه صرح بالمعنى المعروف عند الفقهاء وفي (صحيح الحلبي) لا بأس بالاقواء بين السجدين قال الاستاذ أدام الله حراسته في حاشية المدارك يمكن حل خبر أبي بصير على اقواء الكلب لصحبة محمد والحلي وابن عمار ولعدم مناسبة التأكيده بقوله 'اقواء' وكذا الوحدة فيكون المراد نوعاً منها وليس جميع بين هذه وصحبة الحلبي الاخرى لان كل الراوي واحداً فأمل لكن يمكن الحل على النوع ويكون المراد في جميع الانواع لكونه نكراً في سياق النبي ويمكن الحل على التأكيده ويكون المراد تأكيده على تأمل

اذ الظاهر منه ان الذي ذكره الفقهاء لفهمهم ويحصل منه الظن البتة مضاعفاً الى دعوام الاجماع وان العامة لا يصدونه مكروهاً بل يرتكبونه وهذا أيضاً من المؤيدات ويؤيد هذا ان اقواء الكلب بين السجدين في غاية الصعوبة بحيث لا يكاد يرتكبه أحد حتى يحتاج الى المنع منه سيما والتأكد من المنع بخلاف ما ذكره الفقهاء فانه لغاية سهوته سيما في حالة الاستجمال يرتكبونه سيما العامة لما عرفت مع ان الحل على التأكد غير مناسب على أي حال فالأظهر النهي عن جميع الافراد مع ان النكرة في سياق النبي تعيد العموم على ان المطلق ينصرف الى الافراد الشائعة فكيف ينصرف الى ما لا يتحقق فظهر ان الاقواء بمنية مكروه كما يظهر من ابن الجنييد بل الفقهاء أيضاً وعدم قصرهم لعله لما ذكرنا من عدم الارتكاب حتى يحتاج الى المنع انتهى كلامه أدام الله تعالى حراسته وجمع صاحب الحدائق بين الاخبار بحمل أخبار النهي على اقواء الكلب وحمل على ذلك رواية أبي بصير وحمل أخبار الجواز على الاقواء بالمعنى الذي عند الفقهاء كما في رواية ابن جميع قال وعلى ذلك بحمل اطلاق رواية الحلبي قال هذا بالنسبة الى الخلوس بين السجدين الذي هو مورد اختلاف الاخبار وأما التشهد فظاهر روايتي معاني الاخبار والسرائر هو المنع منه وليس لها معارض ويؤيد ذلك النهي عن القعود على قدميه في صحيح زرارة وتعديده الحكم الى الخلوس بين السجدين ممنوعة لان الذكر والدعاء في التشهد أكثر منهما بين السجدين (ثم اعترض) بان ظاهر الاخبار وكلام الاصحاب استحباب التورك في جلوس الصلوة مطلقاً (ثم أجاب) عن ذلك بما ذكره الشيخ من حمل أخبار الجواز على الرخصة ثم احتل حمل روايات نهي البأس عن الاقواء بمعنى الخلوس على العقين على التيقية انتهى كلامه وفي (البحار) ان المعنى المشتهر بين القنوين خلاف ما هو المستحب من التورك وأما اثبات كراهيته فشكل لانه لا يدل على كراهيته ظاهراً الا أخبار الاقواء وهي ظاهرة في معنى آخر مشتهر بين الاصحاب ويؤيده ما ورد في حديث زرارة عن أبي جعفر عليه السلام ولا تقم على قدميك اذ الظاهر من الاقواء على القدمين أن يكون الجلوس عليها وان لم تكن ظاهرة في معنى آخر مجرد الاحتمال لا يكفي للاستدلال (فان قلت) اشتباهه بين القنوين ويؤيده (قلنا) الشهرة بين علماء الفريقين في خلافه تمارضه والاولى ترك هذا الخلوس لاشتهار هذا المعنى بين القنوين واحتمله بعض علمائنا مع انه خلاف ما هو السنة في الجلوس والفرق بين ترك السنة وارتكاب المكروه ضعيف بل قيل باستزاه له انتهى وقد سمعت كلام الاستاذ أبيه الله تعالى ثم قال في (البحار) وأما الجلوس على القدمين من غير أن يكون صدور القدمين على الارض فهو خلاف المستحب ولم أر من أصحابنا من قال بكراهيته بل يظهر من كلام ابن الجنييد انه قال باستجابته وقد اتفقت كلمة أصحابنا في تفسير الاقواء المكروه بما عرفت فاثبات كراهيته بما يومه اطلاق كلام بعض القنوين والمخالفين مشكل (فان قلت) ما مر من قول أبي جعفر عليه السلام ولا تقم على قدميك وقوله عليه السلام اياك والقعود على قدميك فتأذى بذلك الحديث يدلان على شمول النهي لهذا الفرد أيضاً (قلنا) أما الخبر الاول فقد ورد النهي فيه عن الاقواء على القدمين لا مطلق القعود عليها فيتوقف الاستدلال به على ان الاقواء موضوع لمخصوص هذا الفرد أو لا يشمل وقد عرفت مما فيه نعم بظااهره ينفي المعنى المشهور عند القنوين وأما الخبر الثاني فهو وارد في الجلوس للتشهد لا بين السجدين ولو ارتكبتا التكليف في ذلك بأن الملة التي ذكرها في التشهد تحصل في غيره فيتمدى الحكم اليه كما قيل فم انه يمكن المناقشة فيه بمنجريان الملة اذ الدعاء والذكر في التشهد

﴿تمة﴾ يستحب سجود التلاوة على القارئ والمستمع والسماع في أحد عشر في الاعراف والردع والنحل وبني اسرائيل ومريم والحج في الموضعين والفرقان والنمل و«ص» والانشاق ويجب على الاولين في الزائم (متن)

أكثر منهما بين السجدين لان لم أنه يدل على هذا المعنى اذ يحتمل ان يكون المراد به التهي عن ان يحمل باطن قدميه على الارض غير موصل اليه اليها رافعا فخذيه وركبته الى قريب ذقنه كما يتحافى المسبوق بل الخبر الاول أيضا يحتمل ذلك فظهر معنى آخر للاقامة والفرق بينه وبين المعنى المشتهر بين الفريين بالصاق الالين بالارض وعدمه وربما احتل كلام ابن الجنيذ أيضا ذلك حيث قال ولا يقعد على مقدم رجله وأصابعها والتليل الوارد في الخبر أيضا شديد الانطباق على هذا الوجه ولو سلم عدم ارادة هذا المعنى فالتليل الوارد في الخبر بالمعنى المشهور بين الاصحاب الصق وبالجملة الاظهر حل الاقامة النهي عنه على ما هو المشهور بين الاصحاب ولكن الاحوط والاوى ترك الجلوس على الوجوه الاربعة التي ذكرنا انها من محتملات الاخبار بل يحتمل ان يكون المراد النبي عن جميعها ان جوزنا استعمال اللفظ في المعنيين الحقيقيين أو المعنى الحقيقي والمجازي مما انتهى كلامه رضي الله عنه ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿تمة﴾ يستحب سجود التلاوة على القارئ والمستمع والسماع في احد عشر موضعا ﴿تقل الاجماع على استحباب سجود التلاوة في الاحد عشر موضعا في الخلاف والتذكرة بل في الخلاف ان عليه اجماع الامة الا في موضعين «ص» والسجدة الثانية في الحج وفي (المدارك) ان هذا الحكم مقطوع به في كلام الاصحاب مدعى عليه الاجماع وفي (الكفاية) لا أعرف فيه خلافا وفي (الذكري) الاجماع على ان جميع سجودات القرآن خمس عشرة وفي (البحار والمدايق) لا خلاف فيه وأما ان ذلك مستحب على القارئ والمستمع والسماع فظاهر التذكرة وكشف اقام الاجماع عليه كما هو صريح جامع المقاصد وفي (المدارك) انه لم يقف على نص معتد به يدل على استحبابه في الاحد عشر موضعا ﴿قلت﴾ يدل عليه من الكتب الاربعة خبر أبي بصير الذي قال فيه وسائر القرآن أنت فيه بالخيار ان شئت سجدت وان شئت لم تسجد اذ لا معنى لباحة العبادة فامل ومن غيرها صحيح محمد المروي في السرائر الذي يقول فيه كان علي بن الحسين عليهما السلام يبعجه ان يسجد في كل سورة فيها سجدة واوضح منه دلالة خبر مجمع البيان وخبر الملل وقال الصدوق يستحب ان يسجد في كل سورة فيها سجدة وعلى هذا قد دخل آل عمران كما فهم ذلك منفي المنتهى ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿في الاعراف والردع والنحل وبني اسرائيل ومريم والحج في موضعين وفي الفرقان والنمل و«ص» والانشاق﴾ كما صرح بذلك علماؤنا كما في التذكرة وقد سمعت مافي الخلاف وغيره واسقط أبو حنيفة ثمانية الحج وقال ابن اسحق تركت الناس منذ سبعين سنة يسجدون في الحج سجدين حكى ذلك عنه المصنف وغيره وفي (التذكرة وكشف الالتباس) وقبرهما ان السجود في الاعراف في آخرها وهو قوله تعالى وله يسجدون وفي الردع في قوله تعالى وضلالم بالندو والاصال والنحل ويفعلون ما يؤمرون وبني اسرائيل ويزيدم خشوعا ومريم خروا سجدا وبكيا والحج فضل ما يشاء وافضلوا الخير والفرقان وزادهم نفورا والنمل رب العرش العظيم وفي «ص» وخر راكعا وآتاب وفي الانشقاق عند قوله تعالى لا يسجدون ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ويجب على الاولين في الزائم﴾

وجوب السجود على القارئ والمستمع مجمع عليه كما في الخلاف والمختلف ونهاية الاحكام والذكرى وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية والفوائد الملية وكشف الثام والحدائق وفي (المدارك) عليه اجماع العلماء وفي (التذكرة وكشف الالتباس والكفاية والبحار) لا خلاف فيه وفي (الخير) (نسبته الى الاصحاب وبذلك خرج عن قاعدته في اصوله وصرح جمهور علمائنا بأن مواضع السجود في الاربع آخر الآية وفي آخر كلام الحدائق أن ظاهرهم الاتفاق عليه وفي (الخلاف) على ما فيه الاكثر والمبسوط وجامع الشرائع والتذكرة ونهاية الاحكام والذكرى والجعفرية والمسالك وغيرها أن موضعه في حم في قوله اياه تمبدون وقد يلوح من آخر كلام التذكرة موافقة المعتبر كما يأتي وظاهر الجعفرية كما في شرحها أنه لو أتى بالسجود بعد لفظ السجدة لم يقع في محله ولا بد من اعادته بعد تمام الآية انتهى قائل ويدل على أن موضعه في حم اياه تمبدون صريح خبر مجمع البيان وخبر دعائم الاسلام وفي (المعتبر والمنتهى والموجز الحاوي وكشف الالتباس) أن الاولى أن يكون عند قوله تعالى واسجدوا لله بل في الموجز وشرحه الحكم به وظاهر التحرير التوقف وتقل البهائي في بعض فوائده عن بعض أصحابنا القول بوجوبه عند التلغظ بالسجدة وقال في (المعتبر) قال الشيخ في الخلاف موضع السجود في حم السجدة عند قوله واسجدوا لله وقال في (المبسوط) عند قوله ان كنتم اياه تمبدون والاولى اولى وقال في (الذكرى) ليس كلام الخلاف صريحا فيما ذكر في المعتبر ولا ظاهرا فيه بل ظاهره ما قلناه لانه ذكر في أول المسئلة أن موضعه فيها عند قوله تعالى واسجدوا لله الذي خلقهن ان كنتم اياه تمبدون ثم قال وأيضا قوله فاسجدوا لله الذي خلقهن أمر والأمر يقتضي الفور عندنا وذلك يقتضي السجود عقب الآية ومن المعلوم أن آخر الآية تمبدون ولأن تخلل السجود في أثناء الآية يؤدي الى الوقوف على المشروط دون الشرط والى ابتداء القاري بقوله ان كنتم اياه تمبدون وهو مستهجن عند القراء ولانه لا خلاف فيه بين المسلمين انما الخلاف في تأخير السجود الى يسأمون فان ابن عباس والثوري وأهل الكوفة والشافعي يذهبون اليه والاول هو المشهور عند الباقيين فاذن ما اختاره في المعتبر لا قائل به فان احتج بالفور قلنا هذا القدر لا يخل بالفور والازم وجوب السجود في باقي آي الرأثم عند صيغة الأمر وحذف ما بعده من اللفظ ولم يقل به أحد انتهى ما في الذكرى ونحو ذلك قال في كشف الثام وقضية عبارة الكتاب انه لا يجب السجود على السامع كما هو صريح الخلاف والشرائع والمنتهى والتحرير والتذكرة والبيان والموجز الحاوي وهو ظاهر جامع الشرائع وقر به في الكفاية واليه مال الاستاذ أبيه الله تعالى في حاشية المدارك وفي (الخلاف) وظاهر التذكرة الاجماع عليه وفي (كشف الالتباس) انه المشهور وفي (الفوائد الملية) انه مذهب الاكثر واستدلوا عليه بخبر عبد الله ابن سنان انه سأل الصادق عليه السلام عن رجل سمع السجدة قرأ قال لا تسجد الا أن يكون منصتا لقرائته مستعصما لها أو يصلي بصلوته فاما ان يكون يصلي في ناحية وأنت تصلي في ناحية أخرى فلا تسجد لما سمعت وقال في (الذكرى) في طريق الخبر محمد بن عيسى عن يونس مع أنها تتضمن وجوب السجود اذا صلى بصلوة التالي لها وهو غير مستقيم عندنا اذ لا يقرأ في الفريضة عزيمة على الاصح ولا يميز القدوة في النافلة غالبا الى أن قال ولا شك عندنا في استحبابه على تقدير عدم الوجوب (قلت) للضعيف برواية المبيدي عن يونس ضعيف والظاهر حمله على الائتمام بالتحالف أو على الائتمام بالرضي التامى والقدوة في بعض النوازل كالاستسقاء والتدبير والعبدان مع اختلال الشرائط جائزة وفي (السرائر وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية والميسبة والفوائد الملية والمسالك) انه يجب على السامع وهو المنقول عن الكتاب

ولا يجب فيها تكبير ولا تشهد ولا تسليم ولا طهارة (متن)

والله مال في الذكرى وفي (الحداثي) انه مذهب الاكثر وفي (الدروس) انه أحوط وفي (المتنهي) عن الشيخ انه قال فيه تردد أحوطه الوجوب واستدل عليه في السرائر بالاجماع على اطلاق القول بالوجوب على القاري والسامع ونسب أيضاً الى الاصحاب ويدل عليه من الاخبار خبر أبي بصير وخبر كتاب المسائل وخبر الدعائم وأما صحيح محمد الذي استدل به في المدارك فظاهر في الاستماع وظاهر المختلف التوقف وفي (المدارك) ان امن المتوقفين وفي (البحار) الجمع بين الاخبار أما بحمل اخبار الامر بالسجود بمجرد السماع على التنب أو حمل مادل على التخصيص بالاستماع دون السماع على الثقة وفصل في المبسوط فأوجبه على السامع اذا لم يكن في الصلاة والعدم اذا كان فيها انتهى وما ذاك الا لدليل غير عليه ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه (ولا يجب فيها تكبير) عند الشروع فيها عندنا كما في التذكرة وكشف اللثام وفي (المدارك) أجمع الاصحاب على عدم مشروعيتها فيها وفي (البحار والحداثي) ان المشهور عدم وجوب التكبير لها وفي (المنهي ونهاية الاحكام والتحرير والدروس والموجز الحاوي وجامع المقاصد والجفرية وارشاد الجفرية والفريه والفوائد المالية والمدارك) انه يستحب التكبير عند الرفع وفي (البحار) الاحوط عدم الترك وفي (التذكرة) هو مستحب أو شرط وجهان وفناه في القلبية مطلقاً على ما فهمه منها شارحها وتحتل عبارة مجالس الصدوق والمبسوط والخلاف وجامع الشرائع والذكرى والبيان والكفاية وجوب التكبير عند الرفع بل قد يظهر ذلك من بعض هذه وفي الاول عده من دين الامامية وهو ظاهر خبر عبد الله بن سنان ومحمد بن مسلم الذي رواه البرزطي في جامعه لكن المصنف في المتنهي فهم من المبسوط والخلاف الاستحباب ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه (ولا تشهد ولا تسليم) ليس فيها تشهد ولا تسليم اجماعاً كما في التذكرة وجامع المقاصد وظاهر المتنهي ونهاية الاحكام وقد يلوح دعواه من المدارك وفي (المتنهي) أيضاً ليس عليه تشهد بلا خلاف والظاهر منه بقرينة ما سبق انه لا خلاف فيه بين أهل العلم وصرح جماعة بأنهم لا يشترعون فيها ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه (ولا يجب فيها طهارة) كما هو فتوى علاناً كما في المتنهي وهو خيرة المبسوط والشرائع وجامع الشرائع والمختلف والتذكرة والتحرير ونهاية الاحكام والدروس والبيان والثغلة والموجز الحاوي وشرحه وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجفرية وشرحها والمدارك وفي (الذكرى) انه أظهر وفي (البحار والكفاية) انه أقرب واستظهر جماعة كالمصنف في المختلف والشيد من الكتاب اشتراطها وفي (البيان) أومى اليها بن الجنيدي وفي (الثغلة والبيان والفوائد المالية) ان الافضل الطهارة لها وفي (التذكرة) في بحث التجديد انه يستحب التجديد لسجود التلاوة والشكر وفي (الذكرى) لا يستحب التجديد لها انتهى وكلام الاصحاب غاية ما يعطى عدم اشتراطه لاعداء استحبابه وفي (النهاية) ان الحائض اذا سمعت سجدة القرآن لا يجوز لها ان تسجد ومنه في المقنة من قراءة الجنب سور الفرائد وقال لان في هذه السور سجوداً واجباً ولا يجوز السجود الا لظاهر من التجلسات بلا خلاف كذا في الهذيب وبعض نسخ المقنة وليس في بعضها لفظ بلا خلاف وعن كتاب أحكام النساء له من سمع موضع السجود فان لم يكن طاهراً فليوم بالسجود الى القبلة ايماء وقد تقدم قل ذلك كله في الفصل الثاني في أحكام الحائض وقد جعلنا المسئلة هناك منقسمة الى مستثنيين (الاولي) ان سجودها لاية السجدة سائغ أم لا (والثانية) اذا ساع فله هو على

ولا استقبال (متن)

سبيل الوجوب أو الاستحباب أو يفصل واستوفينا قل كلامهم في ذلك وجهنا بين الاخبار الواردة في المائض تارة بحمل الناهية منها على التنية وأخرى على ما اذا قرأت غير الزمائم وقتلنا جمع الشيخ في التهذيبين ﴿قوله﴾ «قدس الله تعالى روحه﴾ (ولا استقبال للقبلة) عندنا كما في كشف القاموس واستدل عليه فيه بالاصل وخبر الملل وخلافنا لجمهور كافي المنهى وهذا السجود ليس بصلوة فلا يشترط فيه ما يشترط في الصلوة عندنا كما في التذكرة ولا يشترط فيه الستر واغلو عن النجاسة كما صرح به المصنف في نهاية الاحكام والكرمي والشيد الثاني وغيرهم وفي (الميسبة) وكذا لا يشترط فيه غيره من شروط الصلوة وفي (الجعفرية وشرحها) في اشتراط الستر والاستقبال واغلو عن النجاسة وجهان ﴿فروع﴾ يجب التنية عليها هل يجب السجود فيها على الاعضاء السبعة أم لا وهل يشترط وضع الجبهة على ما يصح السجود عليه في الصلوة أم لا قال في (المعتبر) بوضع الجبهة يسمى سجود فيتحقق معه الامتثال وما زاد خارج عن مسمى السجود فينبى بالاصل ذكر ذلك في بحث سجدة الشكر وفي (الفوائد الملية) الظاهر أنه لا يشترط فيها وضع ما عدا الجبهة من الاعضاء السبعة وفي (كشف الالتباس) أنه المشهور وفي (التحرير) الاقرب اشتراط السجود على الاعضاء السبعة وفي (اليان) الاشبه اشتراط السجود على السبعة وعلى ما يصح السجود عليه فان تذكر فكسجود الصلوة وفي (نهاية الاحكام والتذكرة) في وجوب ما عدا الجبهة اشكال وفي (جامع المقاصد والجعفرية) في كفاية وضع الجبهة على الارض واعتبار السجود على ما يصح السجود عليه في الصلوة وجهان وفي (المدارك والكفاية) في اشتراط السجود على السبعة والسجود على ما يصح السجود عليه نظر وفي (الاخير) (الكفاية) لا يبعد الاشتراط وفي (كشف الالتباس والفوائد الملية) لا يشترط السجود على ما يصح السجود عليه في الصلوة وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع) وارشاد الجعفرية وكشف الالتباس والميسبة والمسالك والمدارك ان الاحوط وضع باقي المساجد والسجود على ما يصح السجود عليه وفي (المبار) انه الاحوط وان لم يتم دليل مقنع عليه وقال في (جامع المقاصد) الالتفات الى الامر بوضع الجبهة من دون قيد يقضي عدم اشتراط وضع غيرها والالتفات الى أن ذلك يحتمل أن يراد به السجود في الصلوة يقتضي الاشتراط قال وكذا القول في اعتبار مساواة المسجد الموقف ومثله اعتبار السجود على ما يصح السجود عليه في الصلوة وقد يؤيد اعتباره هنا التعليل بأن الناس عبيد ما يأكلون ويلبسون فان العلة قائمة هنا انتهى وهو حاصل كلام الذكري وناقشهما في ذلك صاحب المدائق وتام الكلام يأتي في سجدة الشكر وقال في (جامع المقاصد) ويمكن بناء الحكم في هذه على ان مفهوم السجود شرعا هل يستدعي ذلك أم لا انتهى (قلت) قد تقرر في محله ان في جريان الاصل في العبارات اشكالا وكذا في كون اسمها اسمي للاسم والذمة مشغولة يقيين فلا بد من الفراغ اليقيني أو العرفي ومن هنا يعلم انه على القول بأن العبادة اسم للصحبة وأنه لا يمسك في نفي الشرط بأصل الدم يتعين في هذا السجود اشتراط ما يشترط في سجود الصلوة الا ما قام النص أو الاجماع على عدم اشتراطه وقد عرفت معاهد الاجماع وموارد النصوص وفي (حواشي الشهيد) يجب فيها الستر والتنية والسجود على الاعضاء السبعة ويجوز على ما لا يصح السجود عليه وفي (جامع الشرائع والتذكرة والتحرير والموجز الحاوي والجعفرية وشرحها) وكشف الالتباس والفوائد الملية والمدارك ان الذكر في هذا السجود مستحب غير واجب وفي (اليان)

## ويقضيها الناسي (متن)

ان الراوندي في المتبر قال من قرأ في نافلة أقرأ سجد وقال ألمي ما بما كفروا وعرفنا منك ما اسكروا وأجبتك الى ما دعوا فالغو الغوث ثم يرفع رأسه ويكبر (قلت) سب هذا في المنتهى الى الصدوق وقال أيضاً وقد روي أنه يقال في سجدة الغرائم لا اله الا الله حقاً لا اله الا الله ايماناً وتصديقاً لا اله الا الله عبودية ورقاً سجدت لك يا ربّي تبدي ورقاً لا مستكفاً ولا مستكبراً بل أنا عبد ذليل خائف مستجير (قلت) جمل هذا الصدوق في مجالسه من دين الامامية على ما نقل (وقال الصادق عليه السلام) فيما رواه ابن محبوب عن عمار اذا سجد قل ما تقول في السجود وهو المقول عن السكائب وروي الكليني في الصحيح عن أبي عبيدة الخذاء عن أبي عبد الله عليه السلام ما يخاف ذلك كله وقال جماعة وقت نيتها عند الهوي اليها وآخرون عند وضع الجبهة وخير بين هذين في البحار وقيل يجوز عند استدامة الوضع واستشكل فيه بعضهم والامر في النية هين وفي (الخلاف وظاهر التذكرة) الاجماع على أنه يجوز أن يفعل هذا السجود في جميع الاوقات وان كانت مكروهة وبه صرح جماعة والمخالف جماعة من العامة وفي (النفلية) روى كراهيته في الاوقات المكروهة وفي شرحها العمل على خلافه اروي (قلت) الرواية رواية عمار وهي معارضة باطلاق الاخبار وصريح خبر دعائهم الاسلام والاجماع فلا وجه لاستشكل صاحب الحدائق ولا مجال للتوقف هذا كله مع الغرض عن سندها وفي (المبسوط) يذكره السجود المستحب عند طلوع الشمس وعروبها وصرح جماعة بأن السجود يتكرر بذكر السبب سواء تخطل السجود أم لا لاصل عدم التداخل وفي (البحار) الحكم مشكل مع عدم التخلل وتبعه على ذلك صاحب الحدائق وفي (اليان) ان الاقرب أنه لا يحرم على المصلي فرضاً استماع سجدة الغرائم فحينئذ يوسئ ويقضي وفي (الموجز الحادي) انه حرام فان فعل أوسئ وقضى وفي (نهاية الاحكام) لو قرأ السجدة ماشياً فان لم يتمكن أوسئ وان كان ركعاً سجد على دابته ان تمكن والا وجب النزول والسجود فان تضر أوسئ ونحوه ما في المنتهى والموجز الحاوي وفي (التذكرة) لو قرأ السجدة ماشياً سجد فان لم يتمكن أوسئ ونقل كلام العامة الى ان قال وان كان ركعاً سجد على راحته والانزول وفعله على عليه السلام الى أن قال ولا نعلم فيه خلافاً وفي (نهاية الاحكام والتذكرة والبيان) قيل يكره اختصار السجود فقيل هو ان ينزع آيات السجدة فيتلوها ويسجد بها وقيل ان يسقطها من قرائته وفي (التذكرة) ان التفسير الاخير أولى وفي (المنتهى) بعد سبته ان القيل اختار انه مكروه - قوله - قدس الله تعالى روحه (ويقضيها الناسي) كافي المبسوط والخلاف والذكرى والبيان وحواشي الشهيد والموجز الحاوي وفي (الكفاية) المشهور أنه يجب قضاؤها مع الفوات وفي (التحرير) قول الشيخ جيد واحتمله في التذكرة ونهاية الاحكام حيث قال فيها ويحتمل أن يقال بالاداء لعدم التوقيت فدل على ان قول الشيخ محتمل له أيضاً فيها وناقش في المتبر في تسميته قصداً لعدم التوقيت وان وجبت المبادرة فانها واجب آخر قال في (الذكرى) لأنه لا وجبت الفورية كان وقتها وقت وجود السبب فاذا فاتت فات وقتها وفي (الميسبة والمسالك والفوائد الملية والبحار) ان ما في المتبر هو المتبر وفي (كشف القاتم) ان المناقشة في محلها فليحمل القضاء على الفعل أو الفعل المتأخر كما في عمرة القضاء انتهى وفي (جامع المقاصد والمدارك) الاصح أنه لا يدخلها اداً ولا قضاء لانها من تواجيع الوقت المضروب شرعاً وهو مفت للمقتضى من الفورية وهو خيرة الاستاذ ادام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك قال لان الفورية لا تستلزم التوقيت بلا

وسجدتا الشكر مستحبتان عند تجديد النعم ودفع النقم وعقب الصلوة ويعفر بينهما (مقن)

تأمل فانها أعظم فاذا ظهر ان بعد فوات وقت وجود السبب لا بد من الاتيان بظهر عدم التوقيت ولذلك يقل فليقتضها وقال يسجد ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ وسجدتا الشكر مستحبتان عند تجديد النعم ودفع النقم وعقب الصلوة ﴾ قل الاجماع على استحباب السجود للشكر في هذه المواضع الثلاثة في الخلاف والتذكرة والمنتهى وظاهر المعتبر وفي (كشف القتام) لا خلاف فيه عندنا والاخبار به متضاربة وفي (جامع المقاصد) لا خلاف بين أكثر علمائنا الا من شذف استحبابه عند تجديد النعم ودفع النقم وفي (الحبل المتين) على ما نقل عنه الاجماع عليه وفي (المدارك) نسبته الى علمائنا وفي (كشف الحق) ذهب الامامية الى استحباب سجدة الشكر ومالك على الكراهة وأبو حنيفة نفي المشروعية ولم يقيد المصنف الصلوة بالفريضة كما صنع جماعة وقضيته انه مشروع بعد النافلة كما صرح به في المصباح والسرائر وغيرهما وفي (المعتبر والمنتهى ونهاية الاحكام) الاقتصار على ذكر الفرائض وقد أتى المصنف بلفظ التثنية في المواضع الثلاثة كما في الشرائع والجعفرية وشرحها وفي (المبسوط والخلاف وجامع الشرائع والمعتبر والتذكرة والموجز الحاوي) التعبير بلفظ الوحدة عند المواضع الثلاثة وفي (التحرير) وجملة من كتبهم التعبير بسجود الشكر وكل من ذكر التعفير والعود الى السجود فقد أراد التثنية وان عبر بالوحدة وبما ذكر في التعفير في المواضع الثلاثة والعود الى السجود التحرير والمنتهى والبيان وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والمسالك والمدارك وهذه كلها موافقة للكتاب وفي (المنفعة والنهية والسرائر) ذكر التثنية في الصلوة ونقل ذلك في كشف القتام عن الاقتصاد والقاضي والحلي وابني سعيد وليس في الجامع ذكر ثنية ولا تعفير وفي (الشرائح) ما سمعته وفي (المعتبر) ذكر الوحدة أولا في الجميع ثم ذكر التعفير وظاهر ان ذلك عقب الصلوة لكنه ليس بذلك الوضح ثم انه لم يذكر في المعتبر العود الى السجود في التعفير وبدونه لا يتحقق التعدد لان التعفير قد يصير في السجدة الواحدة كأن يسجد أولا ويلصق خده اليمين ثم اليسار بالارض ويرفع رأسه كافي بعض الاخبار وكذا ذكره الشيخ في سجدة الشكر عقب الظهر والمصر وفي (المصباح) ذكر الوحدة بعد الظهر والمصر وبعض نوافل الليل وذكر التثنية بعد المغرب والعشاء والصبح حيث ذكر فيها التعفير والعود الى السجود وفي (الحدائق) الظاهر من كلام الاصحاب وكذا من الاخبار ان سجود الشكر المنسوب يتأدى بالمرّة الواحدة وان كان التعدد بالفصل بتعفير الخدين بين السجدين أفضل فان كثيرا من الاخبار انما اشتمل على سجدة واحدة وجملة منها دلت على التعدد وكذا في كلام الاصحاب وربما عبر بالسجدة وربما عبر بسجدة الشكر والكل منصوص ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ وان يعفر بينهما ﴾ في الخلاف والمنتهى الاجماع على استحباب التعفير في سجدة الشكر وهو ظاهر المعتبر والتذكرة حيث نسب فيها الى علمائنا وفي (كشف الحق) نسبته الى الامامية وفي (جامع المقاصد والمدارك) الاجماع على استحبابه بين السجدين كما نطقت به عبارة الكتاب وظاهر المعتبر والمنتهى الاجماع على ان التعفير للخدين حيث قال فيها ويستحب فيها التعفير وهو ان يلصق خده اليمين بالارض ثم خده اليسار وهو مذهب علمائنا وفي الاخير أجمع وبالخدين صرح في المصباح والسرائر والتحرير والتذكرة والبيان وكشف الالتباس والجعفرية وشرحها وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والمبسطة وغيرها وبالجيين صرح أيضا في النغلة والجعفرية وشرحها والمبسطة والفوائد المليّة والمسالك والمدارك

﴿ الفصل السابع ﴾ في التشهد وموجب آخر الصلوة مطلقاً وعقيب الثانية في الثلاثية والرابعة والواجب  
أشهد أن لا إله الا الله وأشهد أن محمداً رسول الله اللهم صلي على محمد وآل محمد (متن)

وفي أكثر هذه المراد بالتعغير وضع الجبين على التراب بين السجدين وكذا الحدين واستدلوا عليه  
بالخبر المشهور وهو ان من علامات المؤمن تعغير الجبين (وناقشهم) صاحب الحدائق باحتمال ان المراد  
بالجبين هو الجبهة كما مر نظيره في باب التيم قال ويؤيده افراد الجبين في الخبر والمراد حينئذ انما هو  
استحباب السجود على الارض وجعل ذلك من علامات المؤمن من حيث ان المخالفين لا يرون  
استحباب سجدة الشكر الى آخر ما قال (قلت) قال الشافعي وأحمد واسحق وأبو ثور وابن المنذر باستحباب  
سجود الشكر في المواضع الثلاثة وانما أطبقوا على نفي التعغير فلم يتم لصاحب الحدائق ما استند اليه وفي  
(كشف القاتم) يستحب ان يعفر بينهما خديه أو حبينيه أو الجميع أو أحدهما فهو كالسجود مما تشبهه فضله  
الاخبار والاعتبار وانعقد عليه اجماعاً ولا أنكره الجمهور كان من علامات الايمان انتهى وفي (الخلاف) الاجماع  
على ان ليس فيها تشهد ولا تسليم ولا تكبير افتتاح ولا تكبير السجود وبه صرح كثير ممن تأخر عنه  
وفي (المبسوط) يستحب التكبير لرفع من السجود وكذا قال في جامع الشرائع ونفاه في التحرير وظاهر  
التذكرة والذكرى والبيان وكشف الالتباس وجامع المقاصد التأمل فيما في المبسوط وفي (المعتبر والمنتهى)  
له يشبه سجود التلاوة وهل يشترط فيه وضع الجبهة على ما يصح السجود عليه في الذكرى لا يشترط  
وفي (جامع المقاصد) فيه تردد واما وضع الاعضاء السبعة ففي (الذكرى) انه معتبر قطعاً وظاهر جامع المقاصد  
التوقف حيث اقتصر على نسبه الى الذكرى (قلت) ما في الذكرى يخالف ما اعتبره سابقاً من صدق السجود  
بمجرد وضع الجبهة فتأمل هذا وصرح الشيدان والمحقق الثاني بأن السنة في التعغير تأدى بدون الوضع  
على التراب وان كان أفضل وفي (نهاية الاحكام والتذكرة) الاقرب استحباب هذا السجود عند تذكرة  
النعمة وان لم تكن منجدة خلافاً للجمهور كما في الاخير وفي (الذكرى) انما يستحب ذلك ان لم يكن  
سجدها وفي (البيان) في أصل الحكم نظر وقال في التذكرة يجوز ان يؤدي هذا السجود وسجود التلاوة  
على الراحة عندنا وفي (نهاية الاحكام والموجز الحاوي وشرحه) يجوز التقرب بالسجود المحرد من دون  
سب وفي (البيان) فيه نظر وفي (نهاية الاحكام) وكذا بالركوع على اشكال ونفاه الشهيد وغيره

### ﴿ الفصل السابع في التشهد ﴾

هو قتل من الشهادة وهي عبارة عن الخبر القاطع لعة كما في المنتهى وجمع المقاصد وارشاد الحميرية والروض  
وفي الثاني والثالث انه شرعاً الشهادة بالتوحيد والرسالة والصلوة على النبي وآله صلى الله عليهم أجمعين وفي (الروض)  
انه شرعاً الشهادة لله بالتوحيد ولمحمد صلى الله عليه وآله وسلم بالرسالة ويطلق على ما يشمل الصلوة على النبي  
صلى الله عليه وآله وسلم تعظيماً أو بالنقل ونحوه قال في الروضة والمقاصد العلية ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه  
﴿ ويجب في آخر الصلوة مطلقاً وعقيب الثانية في الثلاثية والرابعة ﴾ وجوب التشهد في هذين الموضعين هو  
مذهب أهل البيت عليهم الصلوة والسلام كما في المنتهى وقد قل على ذلك الاجماع في الخلاف والنية  
والمعتبر والتذكرة والذكرى وجامع المقاصد وجمع البرهان والمدارك والمناقب وكشف القاتم وهو صريح  
الاتصار والتاثيرات في التشهد الاول وظاهرهما أو صريحهما في الثاني أيضاً وظاهر كشف الحق  
فيهما أيضاً وفي (المبسوط) بعد ان حكم بوجوبهما في الخلاف عن خمسة أشياء في التشهد وعد وجوبهما في

الامالي من دين الامامية وفي (الكفاية) أنه لا خلاف فيه ونفي أبو حنيفة ومن تابعه الوجوب عن التشهدين والشاقي والأوزاعي نفيان عن الاول وعن قوم منهم أن الثاني غير واجب (والحاصل) أنه يستفاد من مطاوي عبارات علمائنا أن الحكم بوجودهما كاد يكون ضروريا عندهم وانما وقع النزاع بينهم في مقامات (الاول) هل تجب في التشهد في الموضوعين الشهادتان أم لا ذهب المعظم كما في كشف القاتم الى وجوبهما فيه كل مرة وفي (المبسوط وجامع المقاصد) أنه لا خلاف فيه بين أصحابنا وفي (المتقى) ان عليه عمل الاصحاب وفي (جامع المقاصد) أيضاً ان عليه عمل الاصحاب كافة وفي (الفنية والتذكرة والذكرى وجمع البرهان) الاجماع عليه وفي (شرح الشيخ نجيب الدين) لعل الاجماع منعقد على ذلك وفي (الذكرى) عن الفاخر اجزاء شهادة واحدة في الاول وعن (المقنع) ان أدنى ما يجزي في التشهد ان يقول الشهادتين أو تقول بسم الله وبالله ثم تسلم قال في (الذكرى) بعد نقله هذا القول هو شاذ لا يمد ويعارضه اجماع الامامية على الوجوب انتهى وأما الاخبار التي قد يظهر منها خلاف ذلك فهي خبر حبيب الخثعمي وبكر بن حبيب فانهما قد تضمننا اجزاء هداً لله تعالى عن الشهادتين وقد حللنا في الذكرى وغيرها على التنية والاولى حملها على بيان ما يستحب فيه أي أدنى ما يستحب فيه ذلك ويحتلن التسيان وسؤال بكر يحتمل ان يكون عن وجوب التحيات ونحوها كما يقوله بعض العامة ومنها صحيح زرارة الذي قد يظهر منه نفي وجوب الشهادة بالرسالة في التشهد الاول واليه استند صاحب الفاخر وقد أجاب عنه في المعبر بأنه ليس مانعاً من وجوب الزيادة فالعمل بما يتضمن الزيادة أولى واقضى المصنف في المنهى أثره في هذا الكلام لكنه عدل في البصرة الاخيرة الى ما هو أوضح في افادة النرض فقال بعد ذكره لعدم المانعة من وجوب الزيادة فيعمل بما تضمنته حديث الزيادة (ثم اعترض) بما حاصله ان الخبر يدل على الاجزاء وهو يعني وجوب الزائد (وأجاب) بأنه لو كان المراد من الاجزاء هذا المعنى لزم اجزاء الشهادة الواحدة في التشهد الاخير لدلالة صحيح البنظري على ان القدر المجزي فيها واحد لكن التالي باطل للنص في الخبر المبحوث عنه على ان المجزي في الاخير هو الشهادتان وأنت تعلم ان هذا الجواب ليس بحاسم لمادة الاشكال اذ حاصله حصول التعارض بين الخبرين فيحتاج الى الخروج عن حقيقة الاجزاء في هذا الخبر وأنت خبير بأن هذا القدر غير كاف بمجرد دفع الاعتراض بل يحتاج الى بيان المعنى الذي يناسب حمل الاجزاء عليه ويوافق القواعد وهو (ان يقال) ان السؤال كان عن وجوب ما زاد على الشهادتين من التحيات ونحوها (فاجاب) عليه السلام بأول ما يجب فيه أي قول أشهد أن لا اله الا الله الى آخر ما تعرف أو يقال العرض من السؤال استعلام كيفية التشهد وانه هل يختلف فيه حكم الاول والاخير فاكفى عليه السلام في جواب السؤال الاول بذكر كيفية الشهادة بالوحدانية اعتماداً على ان كيفية الشهادة الاخرى معروفة وجعل الجواب عن السؤال الثاني بالشهادتين كناية عن الاتفاق في الحكم بالنسبة الى القدر المجزي والوجهان متقاربان ولئن استبعدا فليس وراءه الا الحل على التنية وعليه اقتصر الشهيد في الذكرى فتأمل ولعل الصدوق في المقنع استند الى خبري عمار وقرب الاسناد للحسيني (المقام الثاني) هل يجب في التشهدين مع الشهادتين الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ففي (الفنية والمعتبر والمنهى والتذكرة والحبل المتين ورياض السالكين) الاجماع عليه وفي (جامع المقاصد) نفي الخلاف فيه وفيه أيضاً كما يظهر من المتقى ان عليه عمل الاصحاب وهو مذهب الامامية كما في كشف الحق وهو مذهب أصحابنا كما في كنز العرفان وفي (جمع البرهان) كأنه اجماع وفي (الكفاية) انه المشهور وفي

(المبسوط) بعد ان حكم بوجوب التشهدين قال لا خلاف بين أصحابنا في وجوبها في التشهد وعلى ذلك قل الاجماع في الذكرى وفي (الناصرية وموضع من الخلاف) الاجماع على وجوبها في التشهد الاول وفي موضع آخر منه الاجماع على ان أدنى التشهد الشهادتان والصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفي موضع آخر من الخلاف انها ركن ولعله غنى الوجوب والبطان بتركها مبدءا وفي (كشف القام) ان وجوب الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع الشهادتين مذهب المعظم وليس في الفقيه ذكر الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولا الصلوة على الآل عليهم السلام في شيء من التشهدين لكهروى فيه صحيح زرارة وأبي بصير الناطق بأنه لا صلوة له ان ترك الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم واعتذر الاستاذ أدام الله تعالى حراته عن تركه ذكرها في التشهد بأنه بنى ذلك على ظهور الحال في ان الناس يصلون عقيب اسم الرسول صلى الله عليه وآله وقال أنه قال في أماليه ان من دين الامامية الاقرار بأنه يجزى في التشهد الشهادتان والصلوة على النبي وآله عليهم السلام (قلت) لم أجد ذلك في الأمالي وإنما فيها الاقتصار على قوله يجزى في التشهد الشهادتان وعن الكاتب أنه أوجبها في أحدهما وعن رسالة علي ابن بابويه أنه أوجبها في الثاني وقيل ذلك الشيخ نجيب الدين عن ظاهر الصدوق أبي جعفر ولم يورد ثقة الاسلام في الكافي شيئا من الاخبار المتضمنة لذكر الصلوة على النبي وآله عليهم السلام لكنه روى في بحث الاذان قول الباقر عليه السلام بطريق صحيح صل عليه كلما ذكرته أو ذكره ذاكر ومن المعلوم ان من يقشد الشهادتين يذكره صلى الله عليه وآله وسلم وقد روى فيه في المقام خير سورة ابن كليب المتضمن وجوب الشهادتين وفي (المدارك) أقصى ما تدل عليه الأدلة وجوب الصلوة على محمد وآله صلى الله عليه وآله وسلم في الصلوة أما كونها في كل من التشهدين فلا وفي (كشف القام) ان الأدلة إنما توجبها في الجملة ولذا أوجبها أبو علي كذلك انتهى قلت قال في (المنتهى) بعد أن ذكر الاخبار الدالة على وجوب الصلوة عليه صلى الله عليه وآله وسلم والاخبار الدالة على وجوب الصلوة عليه وآله صلى الله عليه وآله وسلم عليهم أجمعين من طريق العامة والخاصة ما نصه ولا تجب الا في الموضع المتنازع فيه بالاجماع وقد كان ذكران النزاع في وجوب الصلوة عليه وآله وسلم وعليهم السلام في التشهدين فليحفظ هذا فان به يتم الاستدلال على ان في الاجماع السالفة بلاغا هذا ولذا ذكر الحال في وجوب الصلوة عليه صلى الله عليه وآله وسلم في غير الصلوة على سبيل الاستطراد لمناسبة المقام ففي (الناصرية والخلاف والمعبر والمنتهى والتذكرة) الاجماع على وجوبها في غير الصلوة وفي (جمع البرهان) انه المشهور وذهب صاحب كنز العرفان وصاحب رياض السالكين وصاحب المحذائق الى الوجوب وقلناه عن ابن بابويه واليه ذهب الشيخ البهائي في مفتاح الفلاح ونفى عنه البعد في المدارك وفي (التخيرة) عن بعض المتأخرين ولعله المولى الاردبيلي أنه قال يمكن اختيار الوجوب في كل مجلس مرة ان صلى آخر وان صلى ثم ذكر يجب أيضا كما تعدد الكفارة بتعدد الموجب انتهى والاصل والاجماع السالفة وعدم ورودها في الاخبار وعدم تعليمها للمؤذنين في زمانه صلى الله عليه وآله وسلم وان ورد تعليمها في أخبار الأئمة عليهم السلام وعدم وجودها في كثير من الادعية المضبوطة عن الأئمة الطاهرين مع ذكره صلى الله عليه وآله وسلم أدلة صدق على عدم وجوبها في غير الصلوة وللمعاني ذلك أقوال مختلفة في (الكشاف) الصلوة على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واجبة وقد اختلفوا فمنهم من أوجبها كلما جرى ذكره ومنهم من قال تجب في كل مجلس وان تكرر ذكره ومنهم من أوجبها في المرة الأولى والذي يقتضيه الاحتياط

الصلوة عند كل ذكر انتهى كلامه في الكتاب وفي (مفتاح الفلاح) وخلاصة الاذكار للكشاني ان صحيح زيارته يقتضي وجوب الصلوة عليه صلى الله عليه وآله سواء ذكر باسمه الشريف أو لقبه أو كنيته واحتمل في الاول ان الضمير الراجع اليه كذلك واستظهره في الثاني وقال في الاول لم أظفر لعلنا نشي في ذلك (قلت) والظاهر ان ما يدل عليه من غير ما ذكر كخير الخلق وخير البرية ونحو ذلك كذلك (وليعلم) ان الاخبار من طرقنا كخبر ميمون القداح وطرق العامة كخبر الصواعق المحرقة لابن حجر وغيره منهم ناطقه بأن المراد بالصلوة عليه هو ان يصلي عليه وعلى آله صلى الله عليه وآله (المقام الثالث) هل تجب الصلوة على الاكل عليهم الصلوة والسلام في التشهد في (الفتية والمنهية) وكذا العرفان والحبل المتين) الاجماع على وجوبها فيها وهو ظاهر المتبر حيث نسب فيه الى علمائنا وفي (جامع المقاصد) نفي الخلاف عنه وفي (الخلاف والتذكرة والذكرى) الاجماع على وجوبها في التشهد وفي (المبسوط) نفي الخلاف عنه بين أصحابنا ويظهر من المتقى ان عليه عمل الاصحاب وفي (الكفاية) انه المشهور وقد سمعت كلام الكاتب والصدوقين وغيرهم فيما مضى ويدل عليه من طريق العامة ما روه عن كعب الاخبار في كيفية الصلوة عليه قال قد عرفنا السلام عليك كيف الصلوة قال اللهم صل على محمد وآل محمد واراه صاحب الصواعق المحرقة من انه صلى الله عليه وآله وسلم نهى عن الصلوة البتراء الحديث وقد قال الاستاذ الشريف ادم الله تعالى حراسته في حلقة درسه المبارك الميمون انه وجد هذا الخبر يعني خبر كعب مذكورا بسدة طرق من طرقهم ورووا عن جابر الجعفي عن أبي جعفر عليه السلام عن أبي مسمود الانصاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من صلى صلاة ولم يصل علي وعلى أهل بيتي لم تقبل صلوة واستدل عليه في المنهية بقول الصادق عليه السلام في خبر الحلبي أجملهم قال والامر للوجوب ولا يجب الا في الموضع المتنازع فيه بالاجماع وبخبر عبد الملك بن عمر الاحول وفي فهرست الوسائل وجوب الصلوة على محمد وآله صلى الله عليه وآله في التشهد وبطلان الصلوة بتعمد تركها فيه ثلاثة أحاديث وإشارة الى ما تقدم هنا وفي الاذان والى ما يأتي في الذكرو غيره انتهى (المقام الرابع) في صورة الشهادتين ففي (الشرائع والمعتبر والمنهية والتبصرة) والذكرى وكشف الالتباس ان صورتها كما ذكره المصنف هنا وهي أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله قال في (الذكرى) هذا هو ظاهر الاصحاب وخلاصة الاخبار انتهى وهو ظاهر المقنع على ما قل عنه والمبسوط والحبل والعقود والمصباح والنهاية والخلاف والوسيلة والمراسم والفتية والسرائر والارشاد والتذكرة حيث قيل فيها وأدنى ما يجزي في التشهد الشهادتان (وأدنى التشهد الشهادتان خ) وفي الخلاف والفتية الاجماع عليه وفي (المدارك والكفاية والمفاتيح) انه المشهور وهو مذهب الاكثر كما في الروض ومذهب كثير كالنبي جامع المقاصد وفي (النافع والدرر) والموجز الحاوي وجمع البرهان) زيادة عبده ورسوله في الثانية وفي الاول وحده لا شريك له (وفي كشف الثام والروض) انه المشهور وقد سمعت مامر عن الروض وفي (الذخيرة والكفاية والمفاتيح) انه أحوط ومال اليه في الروض وذكر ذلك في الفقيه وجعل العلم وغيرهما مع جملة مستحبات وتردد في وجوب وحده لا شريك له في نهاية الاحكام والتذكرة وفي (الافية) وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشيتي النافع والارشاد والجعفرية وشرحها) الحكم بوجود كل من الشهادتين تخيير اقر به في البيان بعد ان تردد فيه واليه مال في شرح الافية وفي (الذخيرة) اظاهر انه غير اتفاقا وفي (المتن) أدنى ما يجزي في التشهد ان يقول المصلي أشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا صلى الله عليه وآله وسلم عبده ورسوله وفي (الروض) ان خبر سورة بن كليب الذي قال فيه الباقر عليه السلام

ولو أسقط الواو في الثانية ( الثاني خ ل ) أو اكتفى به أو أضاف الآل أو الرسول الى المضمر  
فألوجه الاجزاء ( متن )

حيث سأله عن أدنى ما يجزي في التشهد الشهادتان فيه قصور عن مقاومة الاخبار الآخر لضغفه برحال  
متعددة وبأنه مطلق غير دال على عارة مخصوصة والخبر الآخر مقيد بالفاظ معينة ياناً للشهادتين  
والمطلق يجب حمله على القيد وأن العمل بالاول يستلزم جواز حذف لفظة أشهد الثانية مع الاتيان  
برأى العطف وحذف الواو مع الاتيان بها بل حذفها مما أضافه الرسول والآل الى المضمر مع  
حذف عبده لصديق الشهادتين في جميع هذه التغيرات وأصحاب القول بالتخيير لا يقولون به  
انتهى كلامه فتأمل فيه وتام الكلام في صورة الشهادتين يأتي عند قرض المصنف له ( المقام الخامس )  
في صورة الصلوة على محمد وآله صلى الله عليه وآله وسلم في ( الذكرى ) ان الاشهر قول اللهم صل على محمد  
وآل محمد وفي ( المغاتيج ) انه المشهور وفي ( المنتهى ) ان المحزني من الصلوة اللهم صل على محمد وآل  
محمد وما زاد فهو مستحب بلا خلاف وقد فهم صاحب مجمع البرهان الاجماع على تعيين هذه الصورة  
ومصرح في الدروس والبيان والافية وجامع المقاصد والمحفرة وشرحها بتعنيها وفي ( الكفاية ) أنه أحوط  
وفي ( التبصرة والتذكرة ) ان ذلك أقله لكن في الاخبار لو أضاف الآل الى المضمر اجزاً وفي ( المقعة )  
وأدنى ما يجزي في التشهد ان يقول الصلي أشهد أن لا اله الا الله وأن محمداً صلى الله عليه وآله وسلم  
عبده ورسوله ومثلها في خصوص الصلوة عبارة المراسم وفي ( نهاية الاحكام ) ولو قال صلى الله على محمد  
وآله أو صلى الله عليه وآله أو صلى الله على رسوله وآله فلا قرب الاجزاء لحصول المعنى وقال في ( الذكرى )  
يمكن اجزاء صلى الله عليه وآله لحصول معنى الصلوة ويمكن اختصاصه بالصورة قال وبحمل عليه  
مضمر سماعه انتهى والاحتياط بمطلق الصلوة ظاهر النهاية والخلاف والمسوط والوسيلة والغنية والسرار  
والشرائع والنافع والمعتبر والارتداد حيث أطلق فيها أحرار الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
وهو ظاهر المنقول عن الكاتب وفي ( الخلاف والغنية ) الاجماع على احرار الصلوة على النبي صلى الله  
عليه وآله وسلم وفي المسوط نفي الخلاف عنه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو أسقط الواو  
في الثانية أو اكتفى به أو أضاف الآل أو الرسول الى المضمر فالوجه الاجزاء ﴾ كما هو صريح التذكرة  
وكشف الالتباس ونحو الدين كما نقله عنه في الثاني وكما هو ظاهر الاكثر لانهم إنما أوجبوا الشهادتين  
والصلوتين كما في كشف الثام وفي ( الخلاف والغنية ) وغيرها الاجماع على وجوب الشهادتين كما مر  
آتفاً ومع من هذه التغيرات في الدروس والموجز الحاوي وجامع المقاصد وكشف الالتباس واحتمل  
في الايضاح عدم الاجزاء وفي ( البيان والمحفرة ) وشرحها لو أضاف الآل أو الرسول من غير لفظ  
عبده الى المضمر لم يجز وفي ( الافية ) لو أسقط واو العطف في الثاني لم يجز وفي ( المقاصد العلية ) ان  
المنع أولى وذكر في الذكرى ان ظاهر الاخبار في هذين المنع قال ويمكن استناد الحوازي الى رواية حبيب  
فأنه تامل فبحرهما على ذلك والاولى المنع وقال في ( كشف الثام ) الاولى الاستناد الى الاصل والاطلاق  
الاخبار والفتاوى واشتال الاخبار المفصلة على المتدوبات وتردد في التحريم والمنتهى في ترك الواو أو  
أشهد (١) وظاهر الروض والروضة التردد في التغير عن الصورة المذكورة واستدل في جامع المقاصد على

(١) كذا في نسخة الاصل والظاهر ان الصواب واو وأشهد أو الواو من وأشهد ( مصححه )

ويجب فيه الجلوس مطمئنا بقدره فلو شرع فيه وفي الرفع أو نهض قبل اكماله بطل والجاهل يأتي منه بقدر ما يعلمه مع التضييق ثم يجب التعلم مع السعة ( متن )

المنع من هذه التنبيرات بأن مخالفة المقول غير جائزة وبما المعنى غير كاف لان التحيد بالالفاظ المخصوصة ثابت وهذه الرواية تشر الى رواية أبي بصير لانهض امامضة غيرها من الاخبار المشهورة في المذهب ( واعترضه في روض الجنان ) بأن الاخبار المشهورة تضمنت وحده لا شريك ولفظ عبده والخبر لا يمتح وجوبها ولم يستفيدوا جواز حذفها الا من هذا الحديث المطلق فكيف يرد وأراد بالحديث المطلق خبر سورة وقد عرفت ان المحقق الثاني وجه الرد الى حديث أبي بصير ويجوز العمل ببعض الخبر دون بعضه فالاولى معارضته بما في كشف اللثام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجب فيه الجلوس ﴾ بالاجماع كافي الغنية والمتهى والمدارك وكشف اللثام ولا خلاف فيه كما في المبسوط وهو قول كل من أوجب التشهد كما في المتعى أيضاً وفعله النبي صلى الله عليه وآله وسلم والصحابه والتابعون كما في المعبر وفي ( الخلاف ) التشهد الاخير والجلوس فيه واجبان اجماعا ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ مطمئنا بقدره ﴾ اجماعا كما في جامع المقاصد والمفاتيح وظاهر كشف الحق وبلا خلاف كما في مجمع البرهان ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فلو شرع فيه وفي الرفع أو نهض قبل اكماله بطل ﴾ أي اذا كان عامدا مخاررا ويطلانه تبطل الصلوة عند علمائنا كما في التذكرة فان كان ناسياً تداركه ان بقي محله اجماعا ولا في جامع المقاصد وروض الجنان ان الظاهر انه لا يقضيه بعد الصلوة لوقوعه في الجملة والمحل به انما هو بعض واجباته وهي لا تقضى ووجه القضاء ان عدم وقوعه على وجهه يصيره في حكم المندوب فأتمل فيه نعم لو نسي التشهد الاول كله مع المضي فلاكثر كما سيأتي ان شاء الله تعالى على القضاء وخالف في ذلك الصدوقان والمفيد فاكثفوا عنه بالذي في سجود السهو ونعمام الكلام في محله ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والجاهل يأتي منه بقدر ما يعلمه مع الضيق ثم يجب التعلم مع السعة ﴾ الجاهل بالتشهد اما جاهل بأجزائه أو بمر بيته والاول هو المراد هنا وقد أشار الى الثاني بقوله فيما يأتي فان جهل الرية فكما لجاهل ونحن نقل عبارات الاصحاب في المقامين ومنها يظهر الخلاف الواقع في اليين في ( المبسوط والشرائع ) ان من لا يحسن التشهد والصلوة أتى بما يحسنه اذا ضاق الوقت وفي ( المعبر ) من لم يحسن التشهد والصلوتين وجب التعلم بالرية كما قلناه انتهى وفي ( جامع الشرائع ) في بحث القراءة أنه اذا لم يحسن التشهد وضاق الوقت تشهد وفي ( المنهى ) ذكر هذه العبارة وقال بعدها ولو ضاق وعجز أتى بالممكن بلغته ولو لم يقدر سقط عنه انتهى وفي ( التحرير ) بعد عبارة المعبر بأدنى تفاوت قال ومع ضيق الوقت يأتي بما يحسن وفي ( التذكرة ) من لا يحسن التشهد والصلوتين وجب عليه التعلم فان ضاق الوقت أو عجز اجزأت الترجمة انتهى وقد خالفت عبارة المنهى فأتمل وفي ( الجعفرية ) ولم يحسن التشهد وضاق الوقت عن التعلم قيل يجتزي الحمد لله تعالى وفي ( المقاصد العلية ) والجاهل بالرية يجب عليه التعلم فان ضاق الوقت أتى بما علمه منها فان لم يحسن شيئاً اجزأت الترجمة فان لم يحسن فالاولى وجوب الجلوس بقدره جامداً لله تعالى فان لم يحسن التحيد وجب الجلوس بقدره وفي ( كشف اللثام ) عند قول المصنف فان جهل الرية فكما لجاهل المراد في وجوب تعلم الواجب واستحباب تعلم المندوب لا في السقوط رأساً لما عرفت من وجوب الترجمة ونص عليه في المعبر والتذكرة ونهاية الاحكام لموم

ويستحب التورك وزيادة التحميد والدعاء والتحيات (متن)

الشهادتين والصلوتين في الاخبار واقتاوى انتهى وقد سمعت عبارة المعبر ولم أجده فيه غيرها ولمه مما زاع عنه النظر وفي (جامع المقاصد) فان جبل الربية وضاق الوقت أتى بالممكن كالجاهل بأصل التشهد وفي (اليسية) يجب عليه الاتيان بما يحسن ويجب فعل الباقي بالترجمة ان احسنها كما يجب لو لم يحسن شيئاً وفي (فوائد الشرائع) عند قوله فيها وجب عليه الاتيان بما يحسن مع الضيق وهل يعوض عن الغائب بالتحديد بمحمل ذلك ولو لم يحسن شيئاً منه عوض عنه بالتحديد واليه ذهب في الذكرى فان لم يحسن شيئاً امكن القول بالجلوس بقدره وهذا الفرض بيد لان الاسلام انما يتحقق بالاقرار بالشهادتين انتهى وهذه العبارات منها الصريح ومنها الظاهر في المقام الثاني وفي (المروس) يجب الاتيان بلفظه ومعه ومع التصديح يجرى الترجمة ويجب التعلّم ومع ضيق الوقت الحمد لله بقدره وفي (البيان) الجاهل يجب عليه التعلّم فان ضاق الوقت أتى بما علم والا فالترجمة والاحتمال الذكر ان علمه والسقوط وفي (الذكرى) لو تبدل الالفاظ المحصورة بمرادفها من الربية أو غيرها لم يجز نعم يجرى الترجمة لضاق الوقت عن التعلّم والاقترب وجوب التحميد عند تبديل الترجمة للروايتين وقطع في ارشاد الجعفرية بما في الذكرى وفي (الموجز الحاروي) يتعلّم الجاهل الى آخر الوقت فيأتي بالممكن منه ولو لم يعرف شيئاً حمد الله تعالى بقدره ولو لم يعرف لفظاً جلس قدره وفي (جامع المقاصد) بعد قول المصنف والجاهل يأتي منه الى آخره مانصه ولو لم يعلم شيئاً سقط وفي (روض الجنان) الجاهل بالتشهد يتعلّم مع السعة ومع الضيق يأتي منه قدره يعلمه لان الميسور لا يسقط بالمعسر فان لم يعلم شيئاً قبل سقط والاولى الجلوس بقدره - امداد الله تعالى كما ورد الامر به في خبرنا نعمي عن الباقر عليه السلام من الاجتزاء بالتحديد مطلقاً فان أقل محتلاته حمل على الضرورة وهو اختيار الشهيد فان لم يحسن التحميد وجب الجلوس فقدره لانه أحد الواجبين وان كان مفيد مع الاختيار بالذكر انتهى وفي (كشف الثام) في شرح عبارة المصنف في المقام الاول والجاهل باجرانه يأتي منه قدر يعلمه فان علم ببعضها عرياً وبالبعض أعجباً أتى به كذلك ولو لم يعلم شيئاً منها الا أعجباً أتى به ولو لم يعلم الا بعضها أتى به خاصة كما يعلمه عرياً أو أعجباً وجلس بقدر الباقي ولو لم يعلم شيئاً جلس بقدر الجميع مع الضيق عن التعلّم وان أهمله مع السعة واثم به انتهى وهذه العبارات منها الصريح في المقام الثاني ومنها الظاهر ومنها المحتمل للمقامين ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب التورك فيه ﴾ قل على ذلك الاجماع في الخلاف والفنية وظاهر المنتهى وقد تقدم تمام الكلام فيه بما لا مزيد عليه في التورك بين السجدين وفي مسألة الاقضاء ﴿ قوله ﴾ - قدس الله تعالى روحه ﴿ وزيادة التحميد والدعاء والتحيات ﴾ اما التحميد فمعروف وأما الدعاء فلهل أراد به ما هو المعروف من قول وتقبل شفاعته في أمته الى آخره وقد تعطي عبارة الغفلة والفوائد المليّة انه مختص بالاول كما ان التحيات مختصة بالثاني وظاهر الكتاب ان لا اختصاص في الامرين ولمه اعتد في ذلك على قول الشيخ في النهاية وان قال هذا يعني قوله اللهم صل على محمد وآل محمد وتقبل شفاعته في أمته وارفع درجته في التشهد الثاني وجميع الصلوات لم يكن به بأس غير انه يستحب ان يقول في التشهد الاخير بسم الله وبالله الى آخره وذكر التحيات فقناه ان هذا أفضل في التشهد الاخير وبمحمل ماني الغفلة والفوائد المليّة من قولها ويختص تشهد آخر الصلوة بقوله التحيات على الاختصاص بالافضلية أو انه لا يستحب

ولا يجوز الترجمة فان جهل الرتبة فكالمجاهل ويجوز الدعاء بغير العربية مع القدرة (من)

في الاول وكيف كان فورد التحيات التشهد الذي يخرج به من الصلوة عند جميع الاصحاب كما في البيان والفوائد الملية وفي (الذكرى والفوائد الملية) لأتحيات في التشهد الاول باجماع الاصحاب قال في (الذكرى) غير ان أبا الصلاح قال فيه بسم الله و بالله والحمد لله والاسماء الحسنى كلها لله مطالب وزكى ونما وخلص وما خبت فغير الله وتبعه ابن زهرة ولو أتى بالتحيات في الاول معتقدا لشرعيها مستحبا أتم واحتمل البطلان ولو لم يمتد استحبها خلا عن أتم الاعتقاد وفي البطلان وجهان عندني ولم أقف للاصحاب على هذا الفرع انتهى وفي (البيان) لو أتى بهافيه فالظاهر الجواز وفي (ارشاد الجعفرية) لو أتى بهافيه واعتقد مشروعيته بطلت صلوته وفي (المعتبر والذكرى) ان الافضل في التشهد ما في خبر أبي بصير وفي (المتنبي) انه لا كل وذكر استحبابه جماعة من المتأخرين لكن في افتتاحه بسم الله و بالله والحمد لله وخير الاسماء لله أشهد أن لا اله الا الله الى آخره وأكثر الاصحاب كما في الذكرى والفوائد الملية والبحار افتحوه بقولهم بسم الله و بالله والاسماء الحسنى كلها لله وفي (خبر الملل) سم الله و بالله ولا اله الا الله والاسماء الحسنى كلها لله وذكر في الفوائد الملية انه أى خبر أبي بصير في التهذيب بخط الشيخ رحمه الله في كل واحدة من الصلوة والسلام والترحم اعادة العطف بلى وانه زادها رابعا في قوله كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وخامسا في قوله اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وقد ذكر في المعتبر والمتنبي والتذكرة والذكرى وغيرها هذا الدعاء مسقطين لفظ على من الجميع ﴿ قوله ﴾ (ولا يجوز الترجمة فان جهل العربية فكالمجاهل) تقدم الكلام في ذلك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجوز الدعاء به بغير العربية مع القدرة ﴾ جواز الدعاء بغير العربية في الصلوة مع القدرة هو المشهور بين الاصحاب حتى انه لا يعلم قائل بالمنع سوى سعد بن عبد الله كما في جامع المقاصد ومذهب الاكثر كما في كشف اللثام وفي (التذكرة) جواز الدعاء بغير العربية في الصلوة مذهب الاكثر وإنما ذكرنا ما في التذكرة على حده لانه لم يذكر فيها القدرة وقد يظهر من المتنبي دعوى الاجماع حيث قال في بحث القنوت يجوز الدعاء بغير العربية خلافا لسعد بن عبد الله من قدمائنا انتهى وقتل أبو جعفر بن بابويه عن شيخه محمد بن الحسن بن الوليد عن سعد بن عبد الله انه كان يقول لا يجوز الدعاء في القنوت بالفارسية قال وكان محمد بن الحسن الصفار يقول انه يجوز قال والذي أقول به انه يجوز وفي (المعتبر) ان الجواز أشبه وفي هذا ميل الى العدم وفي (جامع المقاصد) ان عدم الجواز هو المتجه لانه كيفية العبادة متلقة من الشرع كالعادة ولم يعد منه مثل ذلك الا ان الشهرة بين الاصحاب حتى لا يعلم قائل بالمنع سوى سعد مائة من المصير اليه انتهى واحتاط جماعة من متأخري المتأخرين بتركه كصاحب البحار وغيره وفي (كشف اللثام) لا نعرف لقول سعد مستندا الا ما في المختلف من انه صلى الله عليه وآله وسلم لم يظفل صلوته دعاء بالفارسية مع قوله صلوا كما رأيتموني أصلي (وفيه) انه لو عم هذا لم يجز الدعاء بغير ما كان صلى الله عليه وآله وسلم يدعو به ولا في شيء من اجزاء الصلوة غير ما سمع دعاؤه فيه فان أجيب بخروج ذلك بالتصوص قلنا فكذا غير العربي الاتفاق على جواز الدعاء فيها بأي لفظ أريد من العربي من غير قصر على المأثور للمعومات وهي كما تم العربي (وليعلم) انه يجوز الدعاء فيه للدين والدنيا اجماعا لكلي الخلاف والتذكرة ويجوز لمصلي الدعاء أين شاء من الصلوة أولا أو وسطها أو آخرها اجماعا كما في الانتصار وخالف في

أما الأذكار الواجبة فلا ﴿ خاتمة ﴾ الأقوى عندي استحباب التسليم بعد التشهد (من)

المقامين جماعة من العامة وهل يجوز الدعاء بالمكروه كالخياكة والحجامة وركوب البحر ظاهر قولهم يجوز الدعاء للدين والدنيا ما لم يكن محرماً أن ذلك جائز وهذه العبارة وقعت في المنهى وغيره بل قد يلوح من المنهى دعوى الاجماع على جواز الدعاء بالمكروه حيث نسب الخلاف بمد ما ذكرناه عنه الى أحد قال وقال أحمد يجوز بما يقرب من الله دون ما يقصده الدنيا ويظهر جواز ذلك من اجماعهم على جواز الدعاء بالمباح والمكروه مباح وفي (الانتصار) الاجماع على جواز الدعاء بما أحب الداعي وفي (كشف اللثام) يجوز الدعاء للدنيا بما أريد عندنا ولم يجز أحد الا بما يقرب من الله تعالى دون ملاذ الدنيا وفي (الروضة) عند قول الشهيد في المعمة لدينه ودنياه بالمباح مانصه المراد بالمباح هنا مطلق الجائز وهو غير الحرام وفي (الذكرى) الدعاء كلام فباحه مباح وحرامه حرام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أما الأذكار الواجبة فلا ﴾ أي لا يجوز الا بالبربي المأثور اختياراً لوجوب التأسي فيها لكونها اجزائها ولم يمتنع البراءة منها لو كانت غير عربية كما في جامع المقاصد وكشف اللثام وخرج بالواجبة المندوبة لدخولها في عموم ما يتاحي به العبد ربه فكانت كاللذات.

﴿ خاتمة الأقوى عندي استحباب التسليم ﴾

التسليم حقيقة شرعية في اللفظ الموضوع لتحليل المصلي من الصلوة بمعنى انه يحل به ما كان حراماً تنكيره الاحرام من الافعال المنافية للصلوة كما في ارشاد الجعفرية وقد اختلف الاصحاب فيه على قواين الاول انه واجب كما في الناصريات والوسيلة والمراسم والغنية وجامع الشرائع والشرائع والنافع والمعتبر وكشف الرموز والمنهى والايضاح والذكرى والبيان والدروس واللمعة والافية وقواعد الشهيد والمقتصر والزهري الحاوي والتفتيح وكشف الالتباس والحبل المتين والوسائل والمفاتيح وشرحه وحاشية المدارك والحدائق وهو ظاهر الفقيه والهداية والامالي والمهذب البارع بل كاد يكون صريح الاخيرين وهو المقول عن الحسن والجعفي صاحب الفاخر والسيد في الحمديات وأبي الصلاح وأبي صالح وأبي سعيد من علمائنا الحليين والقطب الراوندي ونقله الشهيد عن الشيخ احمد بن المتوج المامر له ونقله البهائي وتليذه الشيخ نجيب الدين وصاحب الحدائق عن صاحب البشرى وهو الذي استقر عليه رأي المصنف كما في شرح الارشاد لفخر الاسلام وقد فعله الصحابة والتابعون ولم ينقل عن أحد منهم الخروج بغيره كافي المعتبر وهو مذهب أكثر المتأخرين كما في الروض (قلت) هذه الشهرة يصدقها الوجدان وان قلت على خلاف ذلك كما يأتي وفي (الناصرات) ان كل من قال ان التكبير من الصلوة قال التسليم واجب وانهم من الصلوة ونقل ذلك عنه في المختلف والذكرى وغاية المراد وفي (الغنية والذكرى) انه لا خلاف في وجوب الخروج من الصلوة واذا ثبت ذلك لم يجز بلا خلاف بين أصحابنا الخروج منها بغير التسليم من الافعال المنافية وهو الاحوط كما في المبسوط وجامع المقاصد وفوائد الشرائع واخضرية والميسبة والمقاصد العلمية والروض والمسالك ورسالة صاحب المعالم وفي (المنعم) في صلوة الوتر ان التسليم في ركعتيه لا يجوز تركه وقال في (التهذيب) عند ذكره ذلك عندنا ان من يقول السلام علينا في التشهد فقد انقطعت صلوة فان قال بعد ذلك السلام عليكم جاز وان لم يقل جاز وبه جمع بين ما دل على وجوب التسليم وما دل على التحيير وقد اختلف النقل عن المبسوط في (غاية المراد) نسب اليه القول بالوجوب وقال في (المعتبر) والشيخ في المبسوط يوجب السلام علينا وعلى عباد

الله الصالحين ويجعله آخر الصلوة كذا نقل ذلك في الذكرى عن المعتبر والموجود في المعتبر نسبة ذلك الى الشيخ من دون ذكر المبسوط وفي (كشف الرموز) ان الشيخ في المبسوط والخلاف متردد ولفي المبسوط عبارات احدهما قوله والتشهد يشتمل على خمسة أجناس لا خلاف في انها واجبة الى أن قال والسادس التسليم في أصحابنا من جعله فرضاً ومنهم من جعله نفلاً وقال في مواضع أخر من قال من أصحابنا ان التسليم سنة يقول اذا قال السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فقد خرج من الصلوة ومن قال أنه فرض فتبسية واحدة يخرج من الصلوة وينبغي أن ينوي بها ذلك والثانية ينوي بها السلام على الملائكة أو على من يساره (١) وقال في فصل تروك الصلوة والحدث الذي يفسد الصلوة هو ما يحصل بعد التحريم الى حين الفراغ من كمال التشهد والصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم فتى حدث (أحدث خ) فباين ذلك بطلت صلوة هذا على قول من يقول من أصحابنا ان التسليم ليس بواجب ومن قال انه واجب قال تبطل ما لم يسلم والاول أظهر في الروايات والثاني أحوط للعبادة انتهى هذا تمام الكلام في نقل كلام القائلين بالوجوب ومن احتاط به لكن القائلين بالوجوب اختلفوا في أنه جزء حيثئذ أم لا ففي (الناصرات) أنه لم يجده نصاً من الاصحاب ثم قوى الجزئية والركنية واستدل بالاجماع المركب المتقدم ذكره ووافقه المصنف في المنهى والتذكرة وقد يقال في الأخير بالاستحباب وفي (الحبل المتين والمغاييح) أنه واجب خارج عن الصلوة والشهد في قواعد مال اليه أو قال به وبه قطع الحر العاملي واليه يميل كلام البشرى فيما نقل عنه قال لا مانع من أن يكون الخروج بالسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وأن يجب السلام عليكم ورحمة الله وبركاته بعده للحدث الذي رواه ابن اذينة عن الصادق عليه السلام في وصف صلوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه لما صلى أمر أن يقول للملائكة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الا ان يقال هذا في الامام دون غيره انتهى (قلت) واليه يميل كلام الجمعي من حكه بعدم بطلان الصلوة فتخلل الحدث مع قوله بوجوب التسليم على ما في الذكرى ونقل هذا القول عن ابن جمهور وهو لازم للصدوق حيث قال بعدم ضرر المنافي بعد الركن بل نقل ذلك عنه صريحاً والفاضل المقداد بعد أن نقل ذلك عن الشهيد اعترضه بأن القائل قائلان أنه اما واجب فهو جزء من الصلوة ولهذا حصروا الواجبات في ثمانية أو غير واجب فيكون واحداً من مندوباتها فالقول بكونه واجبا غير جزء خرق للاجماع وفي (كشف الثام) ان الاصل والاحبار الكثيرة تعضد عدم الجزئية وساق في الحدائق جملة من الاحبار الدالة على عدم الجزئية كصحيح الفضلاء وصحيح ابن يعفور وصحيح سليمان بن خالد (قلت) ويدل عليه الاخبار الدالة على ان تخلل الحدث بين التشهد والتسليم غير مضر في الصلوة كما سنذكره في الدليل الرابع من أدلة القائلين بالاستحباب وقال الاستاذ في شرح المغاييح انه لم يعرف من احد الجواب عن هذه الاخبار وقد أجبتنا نحن عنها هناك وفي (كشف الثام) ان في خبري أبي بصير دلالة على عدم الجزئية ولا سيما أحدهما الذي يقول فيه الصادق عليه السلام فيمن رفع قبل التشهد فليخرج طيفسلاً أنه ثم يرجع فليتم صلوة فان آخر الصلوة التسليم وفي (السرائر والخيرة) أنه مستحب خارج عن الصلوة واليه يميل كلام صاحب البحار وفي (الحدائق) بعد نقله ذلك عن الذخيرة انه قول ثالث ويتقدح اشكال على القائلين بالوجوب والخروج ان من عمدة ما استدلوا به على الوجوب أخبار تحليها التسليم

وهي ظاهرة في دخوله وجزئيته وأن التحليل لا يحصل الا به وقضية كلامهم هنا حصول التحليل بغيره وان وجب الاتيان به وهذا الاشكال أورده في التنقيح على شيخه الشهيد في قواعده (وقد يجاب عنه) بأننا لا نسلم ان قوله عليه السلام تحليلها التسليم ظاهر في الجزئية كذا انحرى بها التكبير لان الاضافة تفيد تمايزه المضاف للمضاف اليه ونفي الاضافة فيما نحن فيه عدم الجزئية فان الظاهر ان محريم الشيء غير الشيء وكذا تحليله ولهذا لا يدخل في الصلوة بأول جزء من التكبير وقد يقال انه اذا فرغ من التكبير تين ان جميع التكبير كان من الصلوة كما اذا قال بمثك هذا الثوب لم يكن ذلك يماً فاذا قال المشتري قبلت صار المجموع يماً وعلى هذا يكون التسليم خارجاً ولو ابتدأ به لا يخرج من الصلوة فاذا فرغ منه تين ان جميعه وقع خارج الصلوة وفي (الحبل التين) ان الروايات التي يمكن أن يستنبط منها جزئيته وخروجه متخالفة ويلوح من كلام القائلين بالوجوب (بوجوبه خل) الحكم بخروجه لانهم اشتروا في صحة الصلوة لظن دخول الوقت وخروجه دخوله في ثنائها وقيدوه بما قبل التسليم ولم يمترو دخوله في أثنائه (قلت) انما يتم هذا لو كان المصريح بذلك كل من قال بالوجوب والظاهر خلاف ذلك ثم قال وقد يترأى انه لا طائل في البحث عن ذلك لرجوعه في الحقيقة الى البحث عن وجوب التسليم واستحبابه فعلى القول بالوجوب لا معنى لخروجه وعلى القول بالاستحباب لا معنى لدخوله وليس بشيء اذ على القول باستحبابه يمكن ان يكون من الاجزاء المندوبة لبعض التكريرات السبع وعلى القول بوجوبه يمكن ان يكون من الامور الخارجة عن حقية الصلوة كالية عند بعض ثم ذكر كلام البشرى ثم قال ويتفرع على الحكم بجزئيته أو خروجه فروع والحاصل ان كلامنا من احتمال جزئيته وخروجه يتقش على تقدير وجوبه واستحبابه انتهى وهل يجب فيه نية الخروج به من الصلوة أم لا في الدروس والافية والمهذب البارع وفوائد الشرائع والمدارك والمفاتيح وشرحه لا يجب فيه ذلك وفي (التحرير والمنتهى والتذكرة وغاية المراد) انه الاقرب وفي (التحرير والتفلية) ان ذلك مستحب وفي (الفوائد المالية) انه الاشهر وفي (جامع الشرائع) يجب فيه نية الخروج وفي (الذكرى) اني لا أعلم موافقا وفي (كشف اللثام) تيمناً للجامع المقاصدان كان جزء لم يجب نية الخروج به ولانيته كسائر أجزاء الصلوة وان لم يكن فوجهاً انتهى لكنه في جامع المقاصد قال ان لم يكن له جزء اتجه الوجوب وفي (شرح المفاتيح) ان الاخبار في غاية الظهور على عدم الوجوب واستدل الموجب بانه من كلام الآدميين ولذا تبطل به الصلوة اذا وقع في أثنائها عدا فاذا لم يقترن بنية تصرفه الى التحليل كان مناقضاً وبأنه يجب على الحاج والمعتبر نية التحليل وهي كما ترى لكن الواجب قصد الامتثال والتعيين كما هو الشأن في أجزاء الصلوة انتهى ما في شرح المفاتيح (ولعلم) ان صاحب ارشاد الجعفرية اعترض على القائلين بان الاحوط في التسليم نية الوجوب بانه كيف يجوز لمن أقام الدليل على استحباب التسليم الانغاض عن دليله مقتضي لذلك ومخالفة رأيه وينوي الوجوب ثم استظهر انه لو فعل ذلك لم تبرأ ذمته (وأجاب) الشهيد الثاني بان ذلك لا يقدح في الصلوة بوجه لانه ان طابق الواقع والا كان فعلاً خارجاً من الصلوة فلا يضر عدم مطابقة نية الوجوب به بخلاف الافعال الداخلة فيها فان نيتها لا بد أن تكون مطابقة لاعتقاد الفاعل حذراً من زيادة واجب في الصلوة أو ايقاع واجب بنية التدب قال ولو اشترطنا في الخروج من الصلوة على تقدير القول بندية التسليم الخروج به أو فصل الثاني كما يظهر من انشيد في بعض كتيبه وجماعة كان التسليم حينئذ بنية الوجوب كعمل الثاني فلا يقدح أيضاً بوجه انتهى هذا تمام القول في الوجوب

وما يتعلق به ويقي الكلام في دليله وسيأتي ان شاء الله تعالى واضح الدلالة ساطع البرهان ( القول الثاني ) ان التسليم مستحب كما في القنمة والنهاية والاستبصار والجلد والعقود والسرائر والارشاد والتذكرة ونهاية الاحكام والتحرير والمختلف وجمع البرهان والمدارك ونقله في كشف القاتم عن ابن طائوس والقاضي وهو ظاهر الخلاف وظاهر علي بن الحسين كما في غاية المراد وهو أرجح كما في جامع المقاصد وأوضح دليلاً واكثره وأكثر قائلًا كما في تعليق النافع وهو آين دليلاً كما في فوائد الشرائع وفي ( الكفاية والذخيرة ) انه أقرب وهو الاظهر من مذهب أصحابنا كما في الخلاف واليه ذهب أجلة الاصحاب كما في جامع المقاصد أيضاً والشيخ وأتباعه كما في غاية المراد ومذهب أكثر القدماء كما في الذكرى وأكثر المتأخرين كما في المدارك وجمهور المتأخرين كما في الحداثى وقال البهائي انه مذهب مشايخنا المتأخرين عن عصر الشهيد وفي ( غاية المراد ) أيضاً ان الاصحاب ضبطوا الواجب والنسب وكلهم جلوه من قبيل الندب وفي ( الروض ) ان أدلة الندب لا تخلو عن رجحان وفي ( السرائر ) انه ظاهر المفيد وفي ( كشف الرموز ) ان الشيخ متردد في المبسوط والخلاف والمقطوع به ما نقلناه عن الثلاثة ولم يرجح شي من المذهبين في التبصرة وغاية المراد وارشاد الجعفرية ولم يترض شي منها في الاتصار وجل العلم هذا ( ولعلم ) أنه لا بد قبل الخوض في الاستدلال من تحقيق مذهب الشيخين الذين هما عمدة القائلين بالاستحباب بل هما رضي الله عنهما أول من صرح به ولم يهد من غيرهما ممن تقدم عليهما الا ما في غاية المراد من انه ظاهر علي بن الحسين والذي يظهر من كلامهما في التهذيبن والقنمة انحصار تحليل الصلوة في التسليم وقضية ذلك ان كلا يصدر من المنايات قبل التسليم يكون حراماً كصدوره في الصلوة وهذا لا يجتمع مع استحباب التسليم مع انهما صرحا به وقد تعرض صاحب الذخيرة للجمع بين الكلامين فجمع بأن المراد ان الخروج عن الصلوة بالسكينة منحصر في التسليم بخلاف الخروج عن واجباتها فانه بالصلوة على النبي وآله صلى الله عليه وآله وسلم بناء على ما صرح به الشيخ في الاستبصار من ان آخر الصلوة هو الصلوة على النبي وآله صلى الله عليه وآله وسلم ( وفيه ) ان كلامه في مواضع آخر من الاستبصار ظاهر في ان آخرها نفس الشهادتين وكلامه في شرح كلام المفيد عند قوله لا يجوز ترك التسليم في ركعتي الوتر يأبى عن ذلك حيث قال عندنا ان من يقول السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فقد اقطعت صلوته فان قال بعد ذلك السلام عليكم جاز وان لم يقل جاز وبه جمع بين الاخبار الدالة على وجوب التسليم والدالة على استحبابه على ان ظاهر كلام المفيد يأبى هذا الجمع لان ظاهره انه اذا ترك التسليم في الوتر تصيران موصولة بالثالثة كما هو مذهب جماعة من العامة لانه اذا كان الشهادتان والصلواتان مخرجين عن الصلوة لا تصيران موصولة قطعاً ( فان قلت ) لعل مراد الشيخين ان التسليم انما يجب في خصوص ركعتي الوتر بعد أول الرواية الواردة في ذلك بخصوصه دون الفريضة ( قلت ) ظاهر الشيخ ان القاعدة في الصلوة من حيث هي فريضة كانت أو نافلة ونراً أو غيرها انه اذا قال السلام علينا بعد التشهد فقد انقطعت صلوته على انه لم يرد في الوتر الا انها ركعتان مفصولتان عن الثالثة وما يؤدي هذا المعنى وورد أيضاً ان شئت سلمت وان شئت لم تسلم وهذا عين ما يقولانه في الفريضة من ان الخروج عن نفس الركعتين يصح بالتشدين أو الصلوتين فيكونان مفصولتين فلا يمرض ما دل على التخيير في التسليم وما ورد في بعض الاخبار من الامر بالتسليم بعد الركعتين في الوتر لا يقتضي بالوجوب لمكان الاخبار الناطقة بالتخيير فانها كاشفة على ان الامر ليس على الوجوب وهذا عين

ما يذهبان اليه في الفريضة مع ان الاوامر الواردة في الفرائض اكثر من ان تحصى مضافا الى انها محفوفة بقرائن ظاهرة في الوجوب آية عن حل الامر فيها على ارادة الخروج عن الصلوة وانه كناية عنه فالامر في الوتر حينئذ أسهل شيء عندهما لخلوه عن القرائن المذكورة على انك قد سمعت ان الشيخ جمع بما ذكره في شرح كلام المفيد بين الاخبار الدالة على الوجوب والدالة على الاستحباب فخص الوجوب بالسلام علينا والاستحباب بالسلام عليكم ونظره في هذا انما هو الى الاخبار الواردة في خصوص الانصراف بالسلام علينا وهي انما وردت في الفرائض بل لم يرد خبر كذلك في خصوص الوتر بل لم يعرف أحدا من علمائنا خص هذا الحكم بالوتر بل ملاحظة كلام الشيخ عند ذكر مادل على ذلك قاضية بان الخروج عن الفريضة عنده غير متحقق قبل السلام علينا وانه كمال بذلك ما فهمه المحقق منه في المعتبر حيث نسب اليه القول بوجوب السلام علينا وتعيينه للخروج عن الصلوة كما مر آقا وما في الذخيرة من أن الخروج عن الواجبات يتحقق قبل السلام علينا وان أراد أن يأتي بالمستحبات خرج عنها به يصير السلام عليكم لان كان بعده مثل تسبيح الزهراء عليها السلام وغيره من التعقيبات وقد استند في الذخيرة فيما ذكر الى ما ذكره في الذكرى حيث قال وهنا سؤال وهو ان الفائلين باستحباب الصيغتين يذهبون الى ان آخر الصلوة الصلوة على النبي وآله صلى الله عليه وآله وسلم كما صرح به الشيخ في الاستبصار وهو ظاهر كلام الباقرين فاما معنى اقطاع الصلوة بصيغة السلام علينا الى آخرها وقد اقطعت بانتهائها فلا تحتاج الى قاطع وقد دلت الاخبار على ان السلام علينا قاطع ولا جواب عنه الا بالترام ان المصلي قبل هذه الصيغة يكون في مستحبات الصلوة وان كانت الواجبات قد مضت وبعد هذه الصيغة لا يبيح للصلوة أثر ويبقى ما بعدها تعقيا لصلوة قال وبهذا يظهر القول بنديته وانه مخرج من الصلوة الا انه يلزم منه بقاؤه في الصلوة بدون الصيغتين وان طال ولا استبعاد فيه حتى يخرج عن كونه مصليا أو يأتي بماف (فان قلت) البقاء في الصلوة يلزمه تحريم ما يجب تركه ووجوب ما يجب فعله والامر ان منفيان هنا فينتفي مزومهما وهو البقاء في الصلوة (قلت) لان سلم انحصار البقاء في هذين اللذين على الاطلاق انما ذلك قبل فراغ الواجبات اما مع فراغها فينتفي هذان الازمان ويبقى باقي اللوالم من المحافظة على الشروط وثواب المصلي واستحباب الدعاء انتهى مافي الذكوى (ونحن نقول) حل انحصار التحليل في التسليم في الاخبار وكلام الاصحاب على ذلك مستبعد جدا لانه اذا حصل تحليل كل ما حرم فعله قبل التسليم فالتسليم لا يحصل تحليل شيء أصلا لا متاع تحصيل الحاصل وجعل التسليم آخر مستحبات الصلوة مشروطا بالطهارة والاستقبال وغيرها مزيدا في ثواب الصلوة لا يناسب كونه محلا منها فضلا عن انحصار التحليل فيه كما أوضح به كلام الشيخين اللذين هما العمد في القول بالاستحباب (والحاصل) ان الذي صرح به الفريقان ونطق به الاخبار ان الصلوة من العبادات التي تحتاج الى محل وانها ليست مما يخرج منه بتمامه من دون صفة زائدة وهي المحلة وقد اتفق علماء الاسلام بان آخر الشاهد ليس له هذه الصفة واتفق علمائنا بأن المتاني ليس محلا لان معنى التحليل هو الاتيان بما يحل المتاني لانفس المتاني فانحصار المحلل في التسليم فكان واجبا لوجوب الخروج من الصلوة بالضرورة ولا خروج الا به لانحصار المحلل فيه كما عرفت ولا فرق في ذلك بين كونه جزءا واجبا أو خارجا واجبا فالقول باستحبابه مع التصريح بانحصار التحليل فيه غير مستقيم على انا لانجد فرقا بينه وبين التكريرات الست من التكريرات السبع اذا جعل المصلي السابعة تكملة الاحرام اذ التحريم حينئذ لم يتحقق الا

من السابعة وقبلها لا يكون تحريم قطعا ومع ذلك تقول ان التكريرات الست من مستحبات الصلوة وليست بتكبيرة الاحرام ولم يدها أحد منها فضلا عن حصر الاحرام فيها هذا مع انه منع من مساواة جميع اجزاء الصلوة في جميع الاحكام فلا وجه للحكم بكون التسليم جزأ مستحبا من الصلوة دون التعميمات بل ينبغي ان يكونا من سنخ واحد كما هو الشأن في الاقامة والتكريرات الست وهذا مما يضعف القول بالاستحباب وقال الاستاذ ادم تعالى حراسته في (حاشية المدارك وشرح المفاتيح) ان السبب الذي دعى الشيخين الى ما قاله هو ان المعروف عند الخاصة والعامة ان التسليم يراد منه السلام عليكم وهو الظاهر من الاخبار (قلت) وكذا قال في الذكري قال الاستاذ واشاع وزاد بين العامة ان السلام علينا من اجزاء التشهد وليس بتسليم واستقر على ذلك اصطلاحهم ولذا يذكره في التشهد الاول كما استقر اصطلاحنا على ان السلام عليك أيها النبي من اجزاء التشهد وكان ما اصطلاح عليه العامة مخالفا للحق اظهر الامة صاوات الله عليهم ان من قال السلام علينا خرج من الصلوة من غير تنبيه على أن ما اصطلاح عليه العامة من أن السلام علينا من اجزاء التشهد فاسد بل واقفهم على اصطلاحهم وتبعهم في تمييزهم ما تقية كما في بعض المواضع أو مماثلة بناء على أنه لا مشاحة في الاصطلاح بعد العلم بأن الخروج يقتضيه السلام علينا فلذا نبهوا على الخروج به وأرادوا فيما اذا أطلقوا التسليم السلام عليكم وان صرحوا في بعض الاخبار ان التسليم السلام علينا ومن هنا وقع التوهم في كون التسليم مستحبا أو واجبا خارجا أو مستحبا خارجا قال والشيخان لما وجدا ان المكاف يخرج بالسلام علينا من الصلوة وأنه من جملة التشهد وأن التسليم هو السلام عليكم وأنه بعد الخروج عن الصلوة لا شيء عليه وأنه يظهر من غير واحد من الاخبار عدم وجوب شيء في التشهد سوى الشهادتين والصلوة على النبي وآله صلى الله عليه وآله وسلم دعاها جميع ما ذكر الى القول بالاستحباب وأنت بعد خبرتك بما ذكرناه ظهر عليك ان ذلك غفلة عن حقيقة الحال ولذا قال الشيخان بعدم الخروج عن الصلوة الا بالتسليم لما ظهر غاية الظهور من أن التحليل في الصلوة لا بد منه كالتحريم وان التسليم محل احكام كثيرة ككون سجدي السهو بعده وكذا الاجزاء المسببة التي تدارك بعد الصلوة وكذا صلوة الاحتياط الواجبة الى غير ذلك حتى انها ومن تبعها صرحوا بوجوب التسليم في ثمانية الوتر بل ربما حكوا به في ثلثه وكثير من الصلوة مع قصر يحتمل أن النافلة أهون من الفريضة ويعالون عدم لزوم فعل جزء من اجزاء النافلة فيها وجواز تركه بأنه جزء النافلة وليس بركن في الفريضة وغفلوا عما أشرنا اليه من الاحكام وان محل تدارك الواجبات التي لا تخصى بعده انتهى وقال في (الذكري) ان الشيخ ومن تبعه جعلوا التسليم الذي هو خير عن التحليل هو السلام عليكم وان السلام علينا قاطع للصلوة وظاهرهم أنه ليس بواحد ولا يسمى تسليما (وأما أدلة الوجوب) فهي بعد المركب كما سرفت ان العبادة توقفية والعلم ببراء الذمة والخروج عن الهبة في الواجب اليقيني لا يقطع به الا مع التسليم وما رواه الصدوق في الفقيه عن أمير المؤمنين عليه السلام حيث قال باب اقتناع الصلوة ونحوها وتحليلها قال أمير المؤمنين عليه السلام اقتناع الصلوة الوضوء ونحوها التكرير وتحليلها التسليم وقد رواه ثقة الاسلام بسند معتبر عن الصادق عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال في (الهداية) قال الصادق عليه السلام تحريم الصلوة التكرير وتحليلها التسليم وقد رواه الشيخ في الخلاف وصاحب النوالي والسيد في الناصريات والسيد حمزة في الفنية والمحقق في المعتمد واليوسي في كشف الرموز والمصنف في التذكرة ونحو الاسلام في الايضاح والمقداد في التنقيح والكركي في جامع المقاصد والصيبري

في كشف الالتباس والشبه الثاني في الروض وصاحب ارشاد الجفري وغيرهم قائلين انه يدل على الوجوب قوله صلى الله عليه وآله وسلم وفي (السرائر والشرائع والمختصات والمذهب البارع) روايته بقول روي عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وفي (المنتهى) ان هذا الخبر تلقته الامة بالقبول وقوله الخاص والعام وفي (المختص وجامع المقاصد) انه من المشاهير وفي (روض الجنان) انه مشهور وفي (كتاب المناقب) لابن شهر آشوب عن أبي حازم قال سئل علي بن الحسين عليهما السلام ما افتتاح الصلوة قال التكبير قال ما تحليلها قال التسليم وفي (كتاب معاني الاخبار) عن عبد الله بن الفضل الهاشمي بسند معتبر قال سألت تصادق عليه السلام عن معنى التسليم في الصلوة فقال التسليم علامة الأمان وتحليل الصلوة وفي (عيون أخبار الرضا عليه السلام) فيها كنه للأمن قال عليه السلام تحليل الصلوة التسليم وفي حديث الفضل بن شاذان المروي في اللال وعيون الاخبار انما جعل التسليم تحليل الصلوة ولم يجعل بدله تكبيرا أو تسبيحا أو ضربا آخر الحديث وفي (كتاب اللال) أيضا في باب علة التسليم في الصلوة بسنده عن الفضل ابن عمر عن الصادق عليه السلام سأله عن الملة التي من أجلها وجب التسليم في الصلوة قال لا تحليل الصلوة الى ان قال قلت لم صار تحليل الصلوة التسليم قال لانه تحية المكلفين وفي (آخر الحاصل) في باب شرائع الدين عن الاعمش عن الصادق عليه السلام انه قال لا يقال في التشهد الاول السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين لان تحليل الصلوة هو التسليم وهذه الروايات مع صلاحيتها للاستقلال بالاستدلال مؤيدة وجارية للرواية المشهورة فهي عند المعجلي متواترة لان كان التواتر عنده يحصل بثلاثة (ثلاثة خ ل) أخبار فما زاد فسقط مافي السرائر من انها خبر آحاد لا توجب علما ولا عملا على ان السيدين علم الهدى والمكارم لا يعملان باخبار الآحاد وقد استدلا بها قولوا انها مقطوع بها عندهما لما صح لها الاستدلال بها على ان هذا المذهب مرغوب عنه عند غيرهم مجمع على خلافه وسقط مافي المختلف وجملة من كتب المتأخرين من انها مرسل غير متصلة للرجال وأما مافي الذخيرة من ان طريقة السيد والشيخ ايراد الاخبار العامة للاحتجاج بها على العامة فليس في روايتها لها وإيرادها ما يدل على التعويل عليها بل هو محل التأمل (فيه) ان السيد في النصريات استدلل بها من دون إيمان الى الرد على العامة بل هي العدة عنده في فتواه وهو الذي فهمه منه المعجلي والمصنف وغيرهما في السرائر والمختلف وغيرهما والشيخ في الخلاف جعلها دليل بمض أصحابنا القائلين بالوجوب وليس في كلامه ما يروم احتمال الاحتجاج بها على العامة أصلا على ان في رواية ثقة الاسلام والصدوق وابن شهر آشوب وغيرهم لها بلاغا وأما وجه الاستدلال بها فهو ان التسليم وقع خبرا عن التحليل لان هذا من المواضع التي يجب فيها تقديم المبتدأ على الخبر لكونهما معرفتين وحينئذ فيجب كونه مساويا للمبتدأ أو أعم منه فلو وقع التحليل بغيره كان المبتدأ أعم ولان الخبر اذا كان مفردا كان هو المبتدأ بمعنى تساويهما في الصدق لا المفهوم كذا ذكر في المتبر وغيره واحتج آخرون بوجه آخر وهو ان تحليلها مصدر مضاف الى الصلوة فيم كل تحليل يضاف اليها ووجه الحصر في المختلف ان تقديم الخبر يدل على حصره في الموضوع وكأنه يرى ان اضافة المصدر الى معموله اضافة غير محضة كاضافة الصفة الى معمولها وهو خلاف ما عليه محققو العربية (واعترض) على هذا الاستدلال بانحائه جماعة قالوا ننعم لزوم كون الخبر مساويا للمبتدأ أو أعم فانه يجوز الاخبار بالأعم من وجه كزيد قائم وبالأخص كقول حيوان يهرك كاتب ومنشأ ذلك ان المراد بالاخبار الاستناد في الجملة لا دائما ومنه يعلم انه لا يجب تساوي المفردين في

الصدق والمفهوم وقالوا نمنع كون اضافة المصدر للعموم لجواز كونها للجنس أو المهد على ان التحليل قد يحصل بغير التسليم كالمنايات وان لم يكن الاثنيان بها جائزاً وحينئذ فلا بد من تأويل التحليل بالذي قدره الشارع فكما أمكن ارادة التحليل الذي قدره على سبيل الاستحباب وقالوا الخبر متروك الظاهر فان التحليل ليس نفس التسليم فلا بد من اضمار ولا دليل على ما يقتضي الوجوب (فان قلت) يراد بالمصدر هنا اسم الفاعل مجازاً (قلنا) المجاز والاضمار متساويان فلا يتعين أحدهما هذا جميع ما ذكره في المقام ونحن نقول المشهور المعروف بين النحويين وأهل الميزان منع كون الخبر أخص من المبتدا والا لمرى الكلام عن القاعدة ولهذا لا يجوز الحيوان انسان واللون سواد وفي (كشف الرموز) ان ذلك ثابت عند أهل اللسان انتهى والمشهور أيضاً عند النحويين ان الخبر اذا كان مفرداً كان هو المبتدا وفي (المنهى) نقل اتفاق النحويين على ذلك وقد تقرر في الاصول ان الاضافة حيث لا عهد تفيد العموم ولا عهد هنا والاصل عدمه على ان الجنس نافع في المقام كالاستغراق واذا تعارض المجاز والاضمار فالاقوال ثلاثة وترجيح المجاز قول جماعة على انا في غنية عن ذلك وقد يدعى ان المبتدا والخبر اذا كانا معرفتين كان الحل محل مواطاة لاهل متعارف وبذلك اثبتوا مفهوم المحصر في زيد المطلق والمطلق زيد وما ذكره من ان التحليل قد يحصل بالمنايات (ففيه) ان أفساد الصلوة وأبطالها غير التحليل أما على القول بأنها اسم الصحيحة فظاهر وأما على القول بأنها اسم للاعم فمع انه باطل قول الفاسدة غير محتاجة الى تحليل مع ان المتبادر من الاطلاق انما هو الصحيحة على ان معنى التحليل هو الاثنيان بما يحل المنايا لانه نفس المنايا على ان القائلين بالاستحباب يقولون يحصل التحليل بالشهد ومن المعلوم ان تحصل الحاصل محال مع ان مفاد الخبر بقاء التحريم الى اتمام التسليم (قولكم) كما أمكن ارادة التحليل على سبيل الوجوب أمكن على سبيل الاستحباب (ممنوع) لان وجوب الطهارة وتكبيره الافتتاح يرجعان الوجوب هذا مع قطع النظر عن أدلة المسئلة فيتمين حينئذ اضمار ما يقتضي الوجوب وقال الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في شرح المفاتيح ويدل على الوجوب أيضاً الروايات الكثيرة الصحيحة الدالة على كون السجود الفات والشهد الفات وسجدتا السهو موضعها شرعاً بعد التسليم ولا معنى لكون أمر واجب موضعه بعد أمر مستحب اذ على اختيار ترك المستحب أما يترك الواجب شرعاً ويكون تركه جائزاً شرعاً وهو فاسد جزماً وأما أن يفعل من دون مراعاة الموضع المقرر شرعاً وهو أيضاً فاسد جزماً وأما أن لا يكون بعد التسليم موضعه المقرر جزماً وهو خلاف منطوق تلك الاخبار بل وربما يحكمون بأن سجدة السهو بعد الشهد قبل التسليم كما هو مذهب العامة وكذا كونه الزيادة بعده وللتقيصة قبله والروايات المذكورة صحيحة مثبته مفتى بها عند الكل ومنهم القائلون باستحباب التسليم بل في هذه الروايات دلالة من جهة أخرى أيضاً مثل موقفة تمار في نسيان السجدة حيث قال عليه السلام ولا يسجد حتى يسلم فإذا سلم سجد وفي رواية محمد بن منصور فإذا سلمت سجدت وفي خبر اسماعيل بن جابر فليض على صلوة حتى يسلم ثم يسجد بها فاتها قضاء وفي رواية أبي بصير فإذا انصرف قضاها واستترف معنى الانصراف ومثل صحيحة الحسين بن أبي العلاء في نسيان الشهد فليتم صلوة ثم يسلم ويسجد سجدتي السهو وفي صحيحة الحلبي فامض في صلوتك حتى تفرغ فإذا فرغت فليسجد سجدتي السهو بعد التسليم وفي صحيحة الفضيل فليض في صلوة واذا سلم سجد سجدتين ومنه مفهوم الشرط حجة وفي صحيحة سليمان بن خالد فليتم الصلوة حتى اذا فرغ فليسلم الى غير ذلك وفي القيام موضع القعود

سبوا وبالعكس في صحيحة معوية بن عمار يسجد سجدة السهو بعد التسليم الى غير ذلك وفي التكلم  
 ناسياً في صحيحة عبد الرحمن بن الحجاج يتم صلاته ثم يسجد سجدة السهو فقلت سجدة السهو قبل  
 التسليم هما أو بعده قال بعده الى ذلك وفي الشك بين الاربع والخمس في صحيحة عبد الله بن سنان  
 فاسجد سجدة السهو بعد تسليمك ثم سلم بعدها ومثلها صحيحة أبي بصير وفي صحيحة الحلبي فتشهد  
 وسلم واسجد سجدة إلى غير ذلك وأشد مما ذكر الاخبار الواردة في الشك بين الركعات والاثنيان  
 بالاحتياط مثل صحيحة ابن أبي عمير في الشك بين الركعتين والاربع قال عليه السلام ينشهد ويسلم ثم  
 يقوم فصلي ركعتين الحديث ومثلها صحيحة زرارة ومثلها صحيحة الحلبي وفي الشك بين الثنتين والثلاث  
 والاربع انه يصلي ركعتين من قيام ويسلم ثم يأتي بركعتين من جلوس وفي أخرى يصلي ركعة من قيام  
 ويسلم ثم يقوم ويصلي ركعتين من جلوس وفي الشك بين الثلاث والاربع وردت أخبار كثيرة معتبرة  
 في انه يبني على الاربع ويسلم ويأتي بركعتين جالسا الى غير ذلك ومنها ماورد في قضاء القوات مثل  
 صحيحة زرارة الطويلة اذ فيها وان كنت صليت من المربع ركعتين ثم ذكرت المصروفات انصر  
 وأتمها بركعتين ثم سلم ثم صل المغرب الي ان قال فانوه المغرب وسلم وقم فصل العشاء وفي صلاة  
 الخائف في صحيحة الحلبي ثم سلم بعضهم على بعض الى ان قال ثم سلم عليهم فينصرفون بقسيلة الى  
 آخر الحديث فلاحظ ومثلها صحيحة عبد الرحمن بن أبي عبد الله وغيرها فلاحظ وحمل هذه الصحاح  
 المعتبرة التي لا تكاد تحصى وكلها مفتى بها على ما اذا اتفق ان المكلف اختار التسليم وانه ان اتفق نه لم  
 يسلم تكون صلاة الاحتياط والجزء المنسي وسجدة السهو والصلاة الآتية بعد الاثنيان وغير ذلك وقها  
 بعد الفراغ من خصوص التشهد بعيد غاية البعد اذ لم يتحقق في واحد منها اشارة الى ذلك بل حمل خبر  
 واحد منها بعيد وخلاف الظاهر فضلاً عن المجموع واجمعها على البعد ولا سيما بعد ملاحظة الامور  
 الواردة فيها بل والنا كيدات في بعضها مضافاً الى السياق والقرائن الأخر كما سنشير اليه والله اعلم (ومما  
 ذكر) ظهر فساد جواب صاحب النخبة عن كل ما ذكر بأن الأمر في أخبار الأئمة عليهم السلام  
 لم يثبت كونها حقيقة في الوجوب وفساد هذا ظاهر مع ان لقائين بالاستحباب يسمون ان الامر حقيقة  
 في الوجوب ومدار قههم وقه غيرهم على ذلك وفي الاخبار الواردة في التعقيات هكذا اذا سلمت فاقرا  
 كذا وما يوردي مؤداه ومما يدل على الوجوب ايضاً الاخبار المتضمنة الامر بالتسليم وهو حقيقة في  
 الوجوب والاخبار في غاية الكثرة الا اني اذكر بعضها وكتبي به عن البواقي مصافاً الى الاخبار  
 السابقة المتضمنة للامر فدلائلها من وجهين كما عرفت من ليس بمجرد الامر بل السياق ايضاً يقتضي  
 الحل على الوجوب مثل قولهم ابن علي كذا وتشهد وصل ركعتين بعد الامر بالتسليم أو اسجد كذلك  
 الى غير ذلك مما هو مسلم كون الامر به على الوجوب والدلالة صارت من وجوه كثيرة والاخبار  
 ايضاً في غاية الكثرة اذ الذي ذكرنا انما هو في بعض تلك الاخبار واما البعض الذي  
 اذكره الآن فهو صحيحة ابن اذينة المروية في السكافي وفي الملل بطرق متعددة منها الصحيح  
 والمعتبر وهي تتضمن تسليم الله نبيه صلى الله عليه وآله وسلم في عرشه هيئة الصلاة وفيها بعد مرة  
 صلى الله عليه وآله وسلم بالصلاة على نفسه وآله فقال يا محمد سلم قلت السلام عليكم ورحمة الله  
 وبركاته الى ان قال عليه السلام ومن ذلك كان السلام مرة واحدة لحجة القبله بالدلالة فيها ايضاً ليس  
 من مجرد الامر بل السياق والمقام ايضاً قرينتان على لوجوب وبدل عليه ايضاً معتبرة أبي بصير عن

الصادق عليه السلام عن رجل صلى الصبح فلما جلس في الركعتين قبل أن يشهد رجع قال فليخرج  
وليفعل نفسه ثم يرجع فيتم صلاته فان الصلوة التسليم (وأجاب عنه في الذخيرة) بعد الاغماض عن  
السند بأن كون آخر الصلوة التسليم لا يقتضي وجوبه مع ان الغاية قد تكون خارجة ولا يخفى ان  
السند لا غبار عليه الا من عثمان بن عيسى وهو ممن اجتمعت العصابة له وغير ذلك مما ذكرنا في  
ترجمته مع انجبارها بقتوى الاكثر وغير ذلك مما مر وسيجيء لتفصيل الامر بالشهادة يكون آخر الصلوة  
التسليم وهو ظاهر في كون المراد ان آخر المأمور به هو التسليم لا آخر المستجابات لعدم المناسبة بل هو مضر  
لان المستحب يجوز تركه فيلزم منه كون الشاهد أيضا كذلك والاعبار المتضمنة لامثال ما ذكر قيدها  
بعدم فعل الثاني للصلوة والمقيد هو الشيخان وهذه من جملة تلك الاخبار مع ان خروج بعض الرواية  
عن الحجية غير مانع عندهم عن التمسك بالباقي بل القطع بعدم حجية البعض أيضا كذلك عندهم ولذا  
تمسكوا بالاخبار الدالة على ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم سعى مع تصريحهم بأن عصمته تمنع عن ذلك  
عندنا قطعا وقس عليها الاخبار الاخر وهي من الكثرة يمكن بل مدارم عليها سيما على التخصيص نعم في مقام  
التعارض ترجيح السالم عن ذلك أولى 'ن' لم يعارضه أولوية أخرى ويدل عليه أيضا صحيحة زرارة وابن  
مسلم قالوا قلنا للباقر عليه السلام رجل صلى في السفر أربعا أيما قال ان كان قرئت عليه آية التقصير وفسرت  
له فصلى اربعا أعاد ومثلا الاخبار الدالة على ان الناسي يبعد وقدمت في مبحثها وسيجيء اخبار دالة على  
ان من زاد في صلاته فعليه الاعادة وأن ذلك مسلم عند القائل بالاستحباب ووجه الدلالة انه اذا كان  
الخروج عن الصلوة بمجرد الفراغ عن الشاهد كما هو صريح كلامه فلا وجه للاعادة لان حاله حال من  
آتم صلاته وسلم جميع تسلياته فقام وصلى ركعتين اخرتين سهوا وما أجاب به بعضهم بأن الامر لعله  
باعتبار انه نوى المجموع فيكون اتيان الفعل على غير وجهه قد ظهر فساد فأن التفسير لم يقع في نفس  
المأمور به بل وقع زيادة خارجة عنه بعد اتمام المأمور به واثباته تأملا فلي فرض الحرمة يكون النهي تعلق  
بالخارج مع ان القائل بالاستحباب قال ما ذكرنا ولم يشترط عدم وقوع زيادة ولم يقل بأن مع الزيادة  
لم يمكن المكلف بالفراغ عن الشاهد خارجا عن الصلوة أي ضرر يكون فيه سيما في حال التيسار فظهر  
فساد ما أجاب به في الذخيرة بأن العلة لا تسلم أنها ما ذكره المستدل اذ لا نص عليها وفيه مضافا الى  
ما عرفت ان امثال الامر يقتضي الاجزاء اجماعا ولو لا كون العلة ما ذكر لزم خرق القاعدة المسلمة مع  
ان مداره ومدار غيره على أن يجاب الاعادة دليل على عدم الصحة شرعا وهم يوجبون الاعادة هنا  
على انه سيجيى استدلال القائل بالاستحباب بصحة صلاة من زاد ركعة بعد الشاهد فاعترفوا بأن عدم  
البطلان ليس منشأ الاستحباب التسليم مع أنه ظاهر ان ذلك لا يقتضي الاستحباب كما ستعرف  
ويدل عليه أيضا صحيحة الفضلاء الواردة في صلاة الخوف حيث قال عليه السلام فصار للاولين  
التكبير وافتتاح الصلوة وللآخرين التسليم فجعل التسليم معادلا لتكبير الافتتاح ومقابلا لها ولو كان  
مستجابا لما صار كذلك مع أنه على الاستحباب ربما كان يحصل انكسار القلب لو لم يحصل التشاح  
والتخاضع ولا يصير بينهما عدل فرما كان محل القرعة وهذه الصحيحة من شواهد صحة حديث مفتاحها  
التكبير الى آخره فأتمل ويدل عليه أيضا مروية عمار عن الصادق عليه السلام عن التسليم ما هو قتال  
أذن اذ الاذن معناه الرخصة ولو كانت الرخصة سابقة على التسليم حاصلة من الفراغ من الشاهد لكان  
كذلك والاخبار الظاهرة في ذلك كثيرة منها صحيحة الحلبي ورواية أبي كهمس ومروية أبي بصير

السباقت الدالة على انحصار الانصراف عن الصلوة في السلام علينا الى آخره وهذه الروايات وامثالها صريحة في عدم تحقق الانصراف عن الصلوة من الفراغ عن الشهادتين كما قاله المستحبون ويؤيده بل يدل عليه أن المسوق اذ صار اماماً يقدم من يسلم بالمؤمنين أو يأتيه يدل على كسبي ويؤيده بل يدل عليه ما ورد فيها في الوتر من لزوم التسليم بين ركعتيه والثالثة ويدل عليه أيضاً عموماً ما ورد في أن من شك فلم يدر ركعة صلى أم اثنتين يجب عليه الاعادة فانها شاملة لصورة وقوع الشك بعد التشهد والاجماع والاخبار ناهضان على عدم الاعتداد بالشك اذا وقع بعد الفراغ فلو كان الفراغ من التشهد فراغاً من الصلوة لزم عدم الاعتداد بهذا الشك في مثل صلوة الفجر والقصر فتخرج صورة وقوع التشهد والتسليم جميعاً بالاجماع والاخبار ويبقى الباقي بل في صحة زرارة عن أحدهما عليهما السلام من لم يدر واحدة صلى أم اثنتين يبعد الى أن قال قلت فانه لم يدر في اثنتين هو أم في أربع قال يسلم ويقوم فيصلي ركعتين ثم يسلم ولا شيء عليه قوله عليه السلام يسلم ويقوم ظاهر في أن الشك المذكور وان وقع بعد الفراغ من التشهد حكمه كذلك بل ربما كان الظاهر هنا خصوص الصورة المذكورة وفي (صحيحة) الحسين بن أبي الملا عن الصادق السلام اذا استوى وهما في الثلاث والأربع سلم وصلى ركعتين بقائمه الكتاب وهو جالس وفي (صحيحة) ابن مسلم عن الصادق عليه السلام عن رجل صلى ركعتين فلا يدرى ركعتان هي أو أربع قال يسلم ثم يقوم فيصلي ركعتين الحديث الى غير ذلك مما عرفت من الدلالة من وجوه أخرى أيضاً مثل الأمر بالتسليم ثم بالقيام الى صلوة ركعتين ثم الاتيان بهما اذ كلها واجبة والأمر حقيقة في الوجوب ومع جميع ذلك عين الشارع موضع القيام الى الركعتين اذ جملة بعد التسليم في جميع الاخبار وهكذا صدر خطاب الفقهاء والعمومات غير شاملة لصورة وقوع التشهد والتسليم جميعاً بالاجماع والاخبار ويدل عليه أيضاً استحباب اعتبار الشك واستصحاب كون المكلف في واجبات الصلوة واستصحاب تحریم ما فيات الصلوة واستصحاب اجراء أحكام الصلوة ويدل عليه أيضاً الاخبار الدالة على وجوب صلوة ركعتين على المسافر وغيره ممن يكون فرضه الركعتين والتخيير لمن يكون فرضه التخيير فلو كان بمجرد الخروج عن التشهد يخرج عن الصلوة يكون ممثلاً مطيعاً آتياً بالمأمور به صلى ركعتين أو أزيد ولا معنى للتخيير أيضاً نعم لو صلى أزيد من ركعتين عامداً عالماً بكونه عامداً فاعلام الحرام الخارج عن الصلوة دون من فعل ذلك جاهلاً أو ناسياً أو اضطراراً أو خوفاً وتأويل الجميع بما لا يلائم القول به ارتكاب خلاف ظاهر الاخبار الكثيرة فلا حظ وتأمل ويشهد له أيضاً أنهم في مقامات الحاجة والاستعجال أمروا بالتسليم ولم يرفعوا اليده وهو أيضاً كثيرة فتنب جميع الابواب وهذه أيضاً مؤيدات بقا الأوامر الكثيرة على حقيقتها وظواهرها وبالجملة جميع ما ذكرنا منبهات وإشارات وليست الأنواع والأصناف منحصرة في ذلك فضلاً عن الأشخاص وأشخاص الاحاديث في كل نوع كثيرة بل ربما كانت في غاية الكثرة بل ربما كانت متواترة فتنب جميع الابواب التي لها ربط بالصلوة انتهى كلامه في شرح المفاتيح أدام الله تعالى حراسته وقلناه على طوله لكثرة فقه وعظم وقته (وأما أدلة القائلين بالاستحباب) فهي أمور (الاول) ان الوجوب زيادة تكليف والاصل عدمه (وفي) ان الاصل مقطوع بالاخبار الدالة على وجوبه كما سمعت على انا نعم جريان الاصل في ماهية العبادة كما قرر في محله (الثاني) ما رواه الشيخ في الصحيح عن محمد بن مسلم عن الصادق عليه السلام انه قال اذا استويت جالسا قل أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ثم

تصرف وجه الاستدلال به أن الانصراف يراد به المعنى القنوي لأنه ليس حقيقة شرعية وحينئذ فلا يختص بالتسليم وبجواب (أولا) أن الظاهر من الخبر طلب الايمان بالانصراف وتخصيصه حيث قال عليه السلام ثم تصرف ولم يقل انصرفت والجملة الخبرية في المقام بمعنى الامر وطلب تحصيل الانصراف يدل على أنه كان غير حاصل والا لاستحال طلبه فكأن الخبر دالا على عدم الخروج من الصلوة حتى يأتي بالخرج ولا يخرج بعد التشهد سوى التسليم (وثانيا) أن الظاهر من جملة من الاخبار أن الانصراف حقيقة في التسليم ففي (صحيح الحلبي) عن الصادق عليه السلام كما ذكرت الله عز وجل والنبي صلى الله عليه وآله وسلم فهو من الصلوة فان قلت السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين قد انصرفت وأصرح منه خبر أبي كهمس حيث سأل الصادق عليه السلام عن السلام عليك أيها النبي انصراف هو قال لا ولكن اذا قلت السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فهو انصراف ومثله صحيح أبي بصير وموقفه قد حكم الشارع بان الانصراف لا يتحقق بالسلام عليك وأنه منحصر في السلام علينا وأنه هو الانصراف فكيف يصح لنا أن نقول أنه يتحقق بالفراغ من التشهد وأخارهم يفسر بعضها بعضا (وثالثا) بأننا لو سلمنا بان المراد من الانصراف المعنى القنوي وان المقام مقام اطلاق لكنا نقول ان المطلق ينصرف الى الشائع المتعارف وما هو الا الانصراف بالتسليم والاطلاق والعموم لو سلمناهما في المقام قلنا انهما ليسا بمكانة التصريح الوارد في الخبر الصحيح وخبر أبي كهمس وغيرها على أننا نقول المأمور به أما التسليم فقط أو غيره أو الاعم منهما والاخيران فاسدان والا لزم الامر بالمرجوع وترك الراجح أو مساوئه له وهما باطلان سلمنا ولكن يصير التسليم واجب تحييرا وهذا مذهب أبي حنيفة ظاهرة وليس مذهب القائل بالاستحباب لأنه يقول بكفاية التشهد للخروج ثم أنا نقول لفظ الانصراف إنما ورد مطلقا في بعض الاخبار تقريبا لامر آخر وفي الاخبار الاخر ورد مصرح به أنه السلام علينا كما عرفت ولفظ التكبير في الافتتاح ورد مطلقا في عدة اخبار كثيرة والقائل باستحباب التسليم لم يرض بالاكتفاء بما يعد في الرف تكبيرا لله جل شأنه بل قالوا لا يجوز فيها الا ما ورد من الشارع وان كان غيره مطابقا لظاهر العرف لان العبادة توقفيه ولم يرد في تكبيرة الافتتاح ما يشير الى التزام الهيئة المعروفة فضلا عن التصريح والمصرح والشواهد التي لا تحصى كما في المقام (ورابعا) أنا نقول لو كان الراوي فهم من قوله عليه السلام ثم ينصرف الخروج من الصلوة بمجرد الفراغ من التشهد من دون مراعاة التسليم لكان الراوي أن يسأل لم يسلمون ولم يركعوا بالتسليم ولا يأتون بالمناقي قلبه ويصنعون فيه ما يصنعون في الصلوة كما سأل الراوي عن التحيات لما قال الامام عليه السلام بكفاية التشهد له هذا اللطف من الدعاء يلطف العبد به ربه على انا نقول ان استدلالهم بالخبر لو تم لدل على عدم وجوب الصلوتين فما هو جوابكم فهو جوابنا (والحل) ان الراوي لم يسأل الا عن كيفية التشهد بناء على ما كان يرى من العامة الخلاف فيها فان منهم من اكتفى بالشهادة بالتوحيد فسأل محمد بن مسلم عن التشهد في الصلوة فقال عليه السلام مرتين قال قلت وكيف مرتين ومراعاة ان المرتين كلام مجمل يحتل كون الشهادة بالتوحيد مرتين فاجابه عليه السلام بأنك اذا استويت جالسا قتل أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ثم تنصرف فصرح بأنه ما لم يتشهد (يشهد خل) بالرسالة لا ينصرف من الصلوة ردا على من اكتفى بالتوحيد وجوز الانصراف بعدها فلذا لم يتعرض لوجوب الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع وجوبها عندهم الا الشاذ منهم وتعرض الامام عليه السلام لذكر وحده لا شريك له ولذكر عبده

وليست الصلوة عليه صلى الله عليه وآله وسلم بأهون من ذلك فظهر ان الغرض بيان وجوب الشهادتين وان يأتيا لمكان العامة أهم في نظرهم في ذلك الوقت من الصلوة والتسليم وكذا لم يتعرض للصلوة على الآكل عليهم السلام مع ان احمد وبعض الشافعية قائلون بوجوبها وان أبوا عن هذا البيان قلنا هذا خبر متروك الظاهر فلا يعمل به عند جماعة منهم بل نقول انا قطع ان الامام عليه السلام لم يكن في صدد بيان ان الانصراف يتحقق بأي نحو كان بل كلامه بالنسبة الى ذلك مجمل فلا يستدل به ثم ان في الاتيان بتم الدالة على التقيب والترتيب والترأخي اشارة الى كون الانصراف مطلوبا بعد أمور أخرى مثل الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله والادعية الاخرى ان اتفق ان المكلف اختار ذلك (خامساً) ان غاية ما تدل عليه هو تمام الصلوة بعد التشهد وهو غير مناف للمذهب من يختار في المسئلة كون التسليم واجباً خارجاً (الثاني) من أدلة الاستحباب صحيحة زرارة والفضيل ومحمد عن الباقر عليه السلام قال اذا فرغ من الشهادتين فقد مضت صلواته فان كان مستعجلاً في أمر يخاف ان يفوته فسلم وانصرف اجزاه (وفيه اولاً) ان قوله عليه السلام مضت صلواته ليس على ظاهره قطعاً لان الصلوتين واجبتان وحينئذ فلا بد من تأويله فيحتمل ان يكون المراد معظم الصلوة او مضت الاجزاء الاكيدة من صلواته كقوله عليه السلام أول صلوة احدهم الركوع ويحتمل ان يكون المراد قد شارف مضي الصلوة ويحتمل ان يكون المراد انه مضت واجباتها واليه نظر المستدل (وفيه) ان الصلوتين واجبتان ولم تخفيا وان آخر الخبر يدل على الوجوب لان الاجزاء ظاهراً في أقل الواجب ومفهوم الشرط حجة والشرط هو الاستعجال في امر يخاف فوته وحمله على الاستحباب يتوقف على ثبوت مانع من الوجوب وقد عرفت حال قوله عليه السلام مضت صلواته ولو كان المراد بيان الاستحباب لتعارض صدر الخبر وعجزه ولكن المناسب أن يقول لا بأس بتركه لا ان يقول اجزاه التسليم ان كان مستعجلاً وبهذا كله يتعين الحل على أحد الاحتمالين الاولين (وثانياً) انه لا ينهض دليلاً على القائلين بوجوبه وخروجه (ثالثاً) ان دلالة على عدم وجوب الصلوتين اظهر منها على عدم وجوب التسليم على تقدير التسليم فاهو جوابكم فهو جوابنا والاظهر ان يقال ان الخبر انما سبق لبيان حال المأموم اذا أراد الانصراف كما ورد مثل ذلك في أخبار اخرى فكلان الخبر دالاً على الوجوب (الثالث) صحيح علي بن جعفر عن اخيه موسى عليه السلام وقد سأله عن المأموم حيث يطيل الامام التشهد فيأخذ الرجل البول ويخوف على شيء يفوت او يعرض له وجع كيف يصنع قال يشهد هو وينصرف ويدع الامام ويرد على الاستدلال به مثل ماوردناه على الاستدلال بالخبر الاول (ثم انا نقول) ان المراد من الانصراف هو التسليم وقد عرفت انه حقيقة فيشرعاً فلا تفاوت بين ان يقول يسلم او يقول ينصرف وان أبيت عن هذا قلنا هذا الخبر رواه الصدوق في الفقيه والشيخ في موضع آخر من التهذيب هكذا يسلم وينصرف ولا ريب في ترجيح هذه الرواية على تلك لموافقة الشيخ في الموضع الآخر الصدوق ولموافقتها للاخبار الاخر الذي يقول فيها الامام عليه السلام حيث سئل عن رجل يكون خلف الامام فيطيل الامام التشهد أنه يسلم ويصفي لحاجته ان أحب مع انه (انها خل) أوفق بالسؤال لان السائل فرض تحقق التشهد في الجملة من الامام وأنه يطيل ومن العلوم ان المأموم يتبعه الا أنه لا يتأتى له الصبر الى ان يتم التشهد الطويل ويسلم فللناسب في الجواب أن يقال يسلم وينصرف ولا يقول يشهد وينصرف لانه ليس المراد انه يشهد التشهد الطويل قطعاً ولم يقل له ان أقل الواجب من التشهد لم يحصل بل ربما ظهر له عليه السلام حصوله من المأموم لانه قال لا يمكنه الاتيان

بلاكثر وعلى هذا فالتناسب الاستفصال فيقال في الجواب اذا لم يأت بأقل الواجب من الشهدين يأتي به (الرابع) أنه لو وجب التسليم لبطلت الصلوة بخلل المتاني بينه وبين الشهد واللازم باطل فاللزم مثله أما الملازمة فاجماعية وأما بطلان اللازم فلا رواه زرارة في الصحيح عن الباقر عليه السلام انه سأله عن الرجل يصلي ثم يجلس فيحدث قبل ان يسلم قال تمت صلواته وما رواه الحلبي في الحسن عن الصادق عليه السلام اذا التفت في صلوة مكتوبة من غير فراع فاعد الصلوة اذا كان الالتفات فاحشاً وان كنت قد تشهدت فلا تمد وما رواه غالب ابن عثمان في الموثق عن الصادق عليه السلام قال سأته عن الرجل يصلي المكتوبة فيقضي صلواته ويشهد ثم ينام قبل أن يسلم قال تمت وان كان رعاء فاغسله ثم ارجع فلم والجواب (أولاً) بأننا لا نسلم ان الملازمة اجماعية وقد عرفت مذهب صاحب البشري وابن جمهور والشهيد في قواعده وغيرهم ممن قال بالوجوب والخروج وخبر زرارة غير صحيح لان في طريقه ابان ابن عثمان على ان في آخره وان كان مع امام فوجد في بطنه أذى فلم في نفسه وقام فقد تمت صلواته وهذا ظاهر في وجوب التسليم وظاهر خبري الحلبي وغالب بن عثمان كخبر الحسن بن الجهم متروك (وثانياً) بأنها معارضة بالاخبار الكثيرة الصحيحة والمعتبرة فنطرح هذه أو نحملها على التقية (وثالثاً) بأنها لا تنهض حجة على من يقول بالوجوب والخروج كما أشرنا اليه (ورابعاً) بالحل وفيه شفاء النفس وهو انا نقول قد عرفت ان التسليم كان مشهوراً بين الخاصة والعامة في السلام عليكم وكان السلام علينا محسوباً من التشهد كالسلام عليك أيها النبي وكان المتعارف ذكرهما فيه كاهو المتعارف الآن وقال في (الذكرى) ان الشيخ في جميع كتبه جعل التسليم الذي هو خبر التحليل هو السلام عليكم وان السلام علينا قاطع للصلوة وانه ليس بواجب ولا يسمى تسليماً قال وكذا صنع من تبعه انتهى وهذا يشهد لما ذكرنا وعليه فالاطلاق في خبر زرارة وموثق غالب يحمل على الشائع المتعارف وهو السلام عليكم وقوله عليه السلام في الحسن ان كنت تشهدت فلا تمد على أنه قال فيه السلام علينا كما تقدم بيان ذلك كله وبيان السبب في ذلك وعلى ما حملنا عليه الحسن يحمل عليه خبر الحسن بن الجهم وان بعد ولو كان المراد الشهادتين فقط فالدلالة على عدم وجوب الصلوتين اظهر منها على عدم وجوب التسليم والجواب الجواب (الخامس) قول الصادق عليه السلام في خبر معوية بن عمار اذا فرغت من طوافك وأنت في مقام ابراهيم عليه السلام فصل ركعتين الى أن قال ثم تشهد واحمد الله وأثن عليه وصل على النبي فان ظاهره عدم وجوب التسليم ولا قائل بالفصل والجواب كما مر بحمل التشهد على ما يشمل التسليم كما أنه يطلق على مجموع تلك الاذكار الطويلة اسم التشهد والا لقل على عدم وجوب الصلوة على الآكل عليهم السلام وان قلنا ان المراد حمد الله تعالى بعد صلوة الركعتين كان دالاً على عدم وجوب الصلوتين وبهذا استدل صاحب المدارك بموثق بونس ابن يعقوب الذي قال فيه لابي الحسن عليه السلام صليت بقم قمعدت للشهد ثم قمت فسيئت أن اسلم عليهم فقال لمعليه السلام الم تسلم وأنت جالس قال بلى قال لا بأس عليك (وفيه) ان الغرض من السؤال انه بعد أن أتم صلواته وسلم لم يلتفت الى القوم بوجهه ولذا قال له الم تسلم وأنت جالس يعني الم تأت بالصيغة الواجبة (السادس) خبر زرارة في الشك بين الاثنتين والاربع أن يصلي ركعتين ويشهد ولا شيء عليه (وفيه) ان البناء على الاقل مذهب العامة كما ان البناء على الاكثر مذهب الامامية فعلى هذا يترجح ان كل ما ظاهره الاستحباب محمول على التقية على انا نقول ان التشهد يشمل السلام علينا كما مر (السابع) صحيح زرارة عن الباقر عليه السلام في رجل صلى خمسا قال ان كان جلس قدر التشهد فقد تمت صلواته

وصورته السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أو السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين (مقن)

(وفي) أنه لو تم الاستدلال به لدل على عدم وجوب التشهد والصلوتين وعدم وجوب تداركهما على أنه لا ينهض على القائل بالدخول في الصلاة وانها تبطل بالزيادة مطلقاً مع ان الوارد في الاخبار أن من زاد في صلوته ضلله الاعادة وكما أخرج المستدل هذا خبر عن القاعدة أخرجه خصمه أيضاً بل خروج مضمونه عن القاعدة وفاقي على الظاهر فلا وجه للرد به فلو كانت الصلوة ثنائية أو ثلاثية ووقت فيها هذه الزيادة كانت باطلة وكذا لو كانت رباعية ولم يحقق مضمون هذه الصحيحة فيها وهو اعتبار الجلوس مقدار التشهد فلو تم الاستدلال بها لزم القول بصحة الصلوة مع وقوع هذه الزيادات لان المستدل بها على الاستحباب نظره الى أنه لا يضر وقوع الزيادة قبل التسليم مطلقاً كما هو قضية الاستلال فليتأمل في ذلك وقد خرجنا في المسئلة عن وضع الكتاب حرصاً على بيان الصواب لانه قد اشبه الحكم فيها على بعض متأخري المتأخرين فاطالوا الكلام في القضي والابرار فأبرمنا ما قصوه وقضنا ما أبرموه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وصورته السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أو السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ﴾ كما في الشرائع والدعم والمعتبر والمنتهى والتذكرة والارتداد والتحرير والبصرة والموجز الحاوي والتفقيح وكشف الالتباس وغيرها كما ستعلم الا أن المحقق والمصنف في المنتهى وأبا العباس ولقداد والصيري يوجبون احدهما والبحث في المسئلة يقع في مواضع (الاول) في الصيغة الواجبة وقد اختلفوا في ذلك على أقوال (الاول) أنه تجب الصيغتان تخيراً كما في الشرائع والنافع والمعتبر والمنتهى والافقية واللمعة والمهذب البارع والموجز الحاوي وكشف الالتباس وشرح المعانيخ وفي (الدروس) أنه لا بأس به وفي (المنتهى) لا يعرف به خلافاً وفي (غاية المراد والمهذب البارع) المشهور أنه يخرج بإحدى المبارتين وفي الأخير نسبته الى غير المحققين وفي (كشف الالتباس وجمع البرهان) نسبته الى المتأخرين وهذا يعطي وجوبهما تخيراً كما يأتي في بيان المخرج وقال الاستاذ في شرحه الظاهر من كلام الشيخ الاجماع على الخروج بالسلام علينا وأنه لا يجب بعده السلام عليكم وقال أيضاً كلامه صريح في أنه لا يعرف خلافاً في عدم وجوب السلام عليكم بعد السلام علينا وجل النزاع منحصراً في تعيين عبارة السلام عليكم وكلام السيد صريح في كون وجوب التسليم من حيث كونه تحمیل الصلوة وكذا السكيني والصدوق كلامهما ظاهر في ذلك وكون السلام علينا مخرجا كغيرهما من روى ذلك بل الظاهر تعالى الشيعة على ذلك ولذا تركوه في التشهد الاول نعم الظاهر منهم ان الواجب بالاصالة هو السلام عليكم ولو ذكر السلام علينا مقدماً عليه يحصل به التحليل الواجب ويتأدى به ويكون السلام عليكم مستحباً سيما في الامام والمأموم لا واجبا انتهى كلامه أدام الله تعالى حراسته وقد احتفت أصحاب هذا القول بالظاهر من القدمة ان الواجب بالاصالة هو السلام عليكم كما ذكره الاستاذ ويأتي بيانه وقال المحقق والمنصف في المنتهى والشهيد في اللمعة والافقية أنه بأيها بدء كان الثاني مستحباً وقصيه ذلك ان الواجب هو المتقدم ولو نوى به الاستحباب وباتى الخروج لم يجز كما صرح به في الافقية والمهذب البارع وفي (الموجز الحاوي) الاول هو الواجب وقال الاستاذ في شرحه التحليل عند الشيخ وغيره مثل الوضوء للفرصة ووجوبه بعد وقت وجوبها والسلام علينا عندهم مثل الوضوء للتأهب أو للنافلة قبل دخول وقت الوجوب وحصول الانصراف به مثل حصول الطهور به اذا وقت صلاة الفرصة بالوضوء المستحب واستحب السلام عليكم

بعد السلام علينا مثل الوضوء التجديدي للفرصة في الصلوة التي يصح فيها التجديد لها قال التحليل عند الشيخ شرط في الخروج عن الصلوة لان معنى التحليل ليس الارفع تحريم المنافيات والوجوب الشرطي لا يسمونه بالواجب كالوضوء للنافعة وربما يسمونه بناء على اعتقاد وجوب مقدمة الواجب وثبوته عند من يسمى به لا عند منكراته (وحاصل) كلام الراوندي في الزائغ وحل المقود في الجمل والمقود كما في كشف الثام ان الفرض هو السلام عليكم ولكن ينوب منابه التسليم المدوب كما ان صوم يوم الشك بدأ يسقط به الفرض ويحصل به الجمع بين القولين وقال الاستاذ أيده الله تعالى في استحباب السلام علينا بعد السلام عليكم تأمل هذا وأنكر الشهيد في الذكرى القول بوجوب السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين تخيرا قال هذا قول حدث في زمن المحقق فيما أظنه أو قبله يسير لان بعض شراح رسالة سلاز أوى اليه وقال في (البيان) لم يوجب أحد من القدماء السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين بل القائل بوجوب التسليم يحملها مستحبة غير مخرجة من الصلوة والقائل بندب التسليم يحملها مخرجة من الصلوة وأوجبها بعض المتأخرين وخير بينهما وبين السلام عليكم وجعل الثانية منهما مستحبة وارتكب جواز جعل السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين بعد السلام عليكم ولم يذكر ذلك في خبر ولا مصنف بل القائلون بوجوب التسليم واستحبابه يحملونها مقدمة عليه انتهى وقال في (الذكرى) أيضا انه لم يثبت بذلك خبر منقول ولا مصنف مشهور سوى ما في بعض كتب المحقق (قلت) قد عرفت انه رحمه الله تعالى ذهب الى ذلك في أول ماصنف وآخر ماصنف ولم يذكر في النقلة استحباب تقديم السلام علينا على السلام عليكم وقال في (الذكرى) أيضا وجوب الصيغتين تخيرا جمعا بين ما دل عليه إجماع الأمة وأخبار الإمامية قوى متين لانه لا قائل به من القدماء وكيف يخفى عليهم مثله لو كان حقا وقال أيضا (لا يقال) لا ريب في وجوب الخروج من الصلوة واذا كان هذا مخرجا منها كان واجبا في الجملة يعني السلام علينا (لا نقول) قد دلت الأخبار الصحيحة على ان الحدث قبله لا يبطل الصلوة وقال (لا يقال) ما المانع من ان يكون الحدث مخرجا كما ان التسليم مخرج ولا ينافي ذلك وجوبه تخيرا (لا نقول) لم يصر الى هذا أحد من الاصحاب بل ولا من المسلمين غير أبي حنيفة (قلت) هذا حتى اذا تعدد الحدث وفي (المساك) ان القول بالتخير حادث وفي (الروضة) انه لا دليل عليه واضح وقوى في الفصد العلية ما في البيان (الثاني) وجوب السلام علينا عينا ذهب اليه صاحب جامع الشرائع ونسبه في المعتبر الى الشيخ في المبسوط في نسخة من المعتبر وإلى الشيخ في نسخة أخرى منه وخطاه في نسبة ذلك اليه في المبسوط الشهيد في الذكرى وقال لا أعلم لصاحب هذا القول موافقا وقال ان فيه خروجاً عن الإجماع من حيث لا يشمر قائمه وفي (كشف الثام) ان الاخبار تعضد هذا القول (قلت) قد عرفت المراد من الاخبار وقال في (كشف الثام) وقد يكون صاحب الجامع جمع بين قولي وجوب التسليم واستحبابه بما ذكره بمعنى انه هل يجب مع هذه الصيغة الصيغة الأخرى وقال في موضع آخر من كشف الثام انه لا موانع لهذا القول (قلت) ونظر المحقق في المعتبر في نسبة ذلك الى الشيخ الى عبارة التهذيب وليس في القنعة والمراسم في فرض الظهر الا ذكر السلام علينا لكنهما لم يذكر في نافلة الزوال الا السلام عليكم (الثالث) وجوب السلام عليكم عينا ذهب اليه الاكثر كما في الذكرى والبحار وشرح المفاتيح وفي (الحقائق) انه المشهور وقد سمعت ما في البيان والذكرى وغيرها وفي (الدروس) عليه الموجبون وقد سمعت كلام صاحب البشيرة وفي موضع من الذكرى وجوب السلام عليكم عينا لإجماع الأمة على

فله وينافيه ما دل على انقطاع الصلوة بالصيغة الأخرى مما لا سبيل الى رده فكيف يجب بعد الخروج من الصلوة انتهى وفي (كشف اللثام) انما التنافي مع الجزئية انتهى وقد سمعت ما في القصة والمراسم من الاقتصار في نافذة الزوال على السلام عليكم وفي (الغنية) اوجب التسليم أولاً ثم عد من المندوبات السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وعن (الكافي) انه قال ان فرض الحادي عشر السلام عليكم ورحمة الله وانه عد السلام علينا من المندوبات وفي (كشف اللثام) ان كلام الشيخ في المبسوط يعطي نحو كلام الحلبيين اذ فيه ومن قال من اصحابنا ان التسليم سنة يقول اذا قال السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فقد خرج من الصلوة ولا يجوز التلفظ بذلك في تشهد الاول ومن قال انه عوض فبصلية واحدة يخرج من الصلوة انتهى (الرابع) وجوبها علينا قال في الذكرى اما السلام عليكم فاجماع الامة واما الصيغة الأخرى فلاخبار التي لم ينكرها أحد من الامامية مع كثرتها لكنه لم يقل به أحد مما علقه انتهى وقد جمع الصدوق في الفقيه بين الصيغتين مع نسايات أخر من غير تصريح بوجوب شيء وقال في (الكفاية) ان الاولى ذكر السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وقول بعده السلام عليكم وسيأتي ما احتاط به في الذكرى وفي (شرح المفاتيح) الاحوط الجمع بينهما واعد ترك السلام عنكم (الخامس) انه يجب التسليم والسلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ذهب اليه صاحب الفخر حيث قال على ما نقل أقل المجزي في الفريضة التسليم وقول السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ونقل في كنز العرفان عن بعض مشائخه الاستدلال على وجوب التسليم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالآية الشريفة حيث دلت على وجوب التسليم عليه ولا شيء منه بواجب في غير الصلوة وقال انه الذي يقوى في ظني قال ونقل العلامة الاجماع على استحبابه ثم منعه (فات) في الذكرى ان ما في الفخر لا يبعد من المذهب وفي (البيان) هو مسبوق بالاجماع والمحقق به وبحجج بالروايات المعروفة بنسبته وفي (المنتقى) لا يخرج به من الصلوة لانعلم فيه خلافاً من القائل بوجوبه ومثله قال في التذكرة وفي (كشف اللثام) لا موافق له (قلت) ويستعد من هذه الاجماعات ومن خبر أبي كهمس ومن صحيح الحلبي ومن خبر ميسر ان قوله في القنوت سلام على المرسلين غير مضر مع انه موافق للعقد القرآن (السادس) وجوب السلام عليكم أو المتنافي قال في (الذكرى) هذا قول شنيع واشنع وهو وجوب احدي الصيغتين أو المتنافي (قلت) ولا قائل بهما منا (السابع) فيما يخرج به المكلف من الصلوة وفي (غاية المراد والمذهب البارع) ان المشهور انه يخرج باحدى العبارتين وفي (كشف الالتباس وجمع البرهان) نسبته الى المتأخرين وفي (المدارك والحدائق) ان أكثر القائلين بوجوب التسليم قائلون بتعين الخروج بالسلام عليكم وفي (البحار) انه أشهر والاخبار في السلام علينا أشهر وفي (الدروس) صورته السلام عليكم وعليه الموجبون وقال أيضاً أكثر القدماء على الخروج بالسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وعليه معظم الروايات مع قوام بنسبته وقال انه لا بأس بالتحجير بين الصيغتين انتهى وقد سمعت ما في البشري وفي (جامع المقاصد) ان تعيين الخروج بالسلام عليكم ظاهر السيد والتي وهو خيرة فوائد الشرائع وتعليق النافع والمقاصد المالية وفي (الجعفرية وشرحها) انه أولى وفي (الروضة) ان الاقوى الاجتزاء في الخروج بكل واحد من الصيغتين والمشهور في الاخبار تقديم السلام علينا مع التسليم المستحب الا انه ليس احتياطاً كما ذكره في الذكرى لحكمه بخلافه فضلاً عن غيره انتهى وبقية أقوال الفقهاء تعرف مما سبق كما عرفت حقيقة لحال في المسئلة وفي (المفاتيح) ان الاخبار على تعيين

السلام عليكم للخروج أدل بمعنى ان الواجب لا يتأدى الا به وان كان الخروج يتحقق بكل من الصيغتين نعم في بعضها ان المفرد يكتب بالسلام علينا انتهى وأما القائلون باستحباب التسليم فبهم من قال يخرج من الصلوة بالصلوة على النبي وآله صلى الله عليه وآله وسلم ومنهم من قال بالتسليم كما عرفت ذلك وفي (الذكرى) ان الاحتياط للدين الاتيان بالصيغتين جمعا بين القولين باثنا بالسلام علينا لا بانكس ويعتقد ندب السلام علينا ووجوب الصيغة الاخرى وان أبي المصلي الا احدى الصيغتين فالسلام عليكم الى آخره مخرجة بالاجماع انتهى وفي (كشف القاتم) اذا احتاط بهما فلا يعتد ندب شي منهما ولا وجوبه ولا احتياط بترك السلام علينا وما ورد بتركه فمحسول على التشهد الاول ثم كما ان من الاصحاب من أوجب السلام علينا عيناً ولا موافق له أوجب بعضهم السلام على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولا موافق له فان كان الاحتياط الجمع بين الصيغتين للخروج من الخلاف كان الاحوط الجمع بين الصيغ الثلاث وأن لا ينوي الخروج بشي منها بعينه انتهى وفي (البحار) ما في الذكرى جيد الا ما ذكره في اعتقاد الوجوب والندب وفي (المدارك) قد يتطرق اشكال الى ما في الذكرى من تقديم السلام علينا من حيث انه غير واجب بالاجماع وقد ثبت كونه قاطعاً فمع تقدمه يكون فاصلاً بين أجزاء الصلوة على القول بالتسليم انتهى (قلت) كان ما اعترضوا به على الشهيد غير شديد أما ما في المدارك فان أراد ان قطعه للصلوة مستلزم لفسادها فغير صحيح بل الصحيح خلافه وان أراد عدم استلزام الفساد فهو المذهب الحق فلم يصادف الاعتراض محزه وان أراد انه ينافي الاحتياط فغير صحيح أيضاً لان ما ذكره في الذكرى ليس في الاخبار ولا فتاوى الاصحاب ما يدل على فساد لان القائل بان الخروج انما يقع بالسلام عليكم خاصة يقول بصحة هذه الصلوة قطعاً وانما أحسن الصور وان كان الاشكال مبني على القول بوجوب نية الخروج أو الوجه فلا وجه لما علل به ومع ذلك يكون الاحتياط منحصراً فيما ذكره الشهيد وقصد الوجه أو الخروج مفقوده في مقام الاحتياط أو يكفي قصد التردد أو قصد الخروج عن الشبهات مهما أمكن والا لم يتحقق احتياط أصلاً بناء على ما ذكره مع ان الاحتياط مطلوب بلا شبهة ولا خلاف فظهر حال ما في البحار وكشف القاتم فأتمل (ثم يرد) على ما في المدارك ما في كشف القاتم من الاجماع على استحباب الجمع بين الصيغتين وقد جمع بينهما في الفقيه والنهاية والتهذيب والمصباح والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر وغيرها بل كل من قال بأيهما بدء كان الثاني مستحباً جوز الجمع بينهما وتقديم السلام علينا كما قدم في الفقيه وما بعده نعم يرد على ما في الذكرى انه يخالف لما اختاره في الالفية وتبعه في ذلك صاحب المذهب البارع من ان ما يقدمه منهما يكون واجباً والثاني مستحباً ولو عكس لم يجوز ويقدم من ذلك مخالفة الحق ومن واقعته الا أن يقال ان المراد في الالفية ونحوها عدم الاجزاء فلا بد من الاتيان بالجزئي لا عدم الجواز ولا يرد على قوله أخيراً ان السلام عليكم مخرجة بالاجماع خلاف صاحب الجامع لانه شاذ (الثامن) قال المحقق في (المعتبر) وان بدء بالسلام عليكم أجزء هذا اللفظ وكان قوله ورحمة الله وبركاته مستحباً يأتي منه بما شاء وكما قلناه قال ابن بابويه والحسن ابن أبي عقيل انتهى وهو خيرة المذهب والموجز الحاوي والمدارك وظاهر جماعه وفي (الذكرى والبيان والمقاصد العلية) نسبته الى الاكثر وقال في الاخير انه واجب مخير بينه وبين اتمامه كما ذهب الى ذلك في التيسير والشهد وفي (الدروس) صورته السلام عليكم وعليه الموجبون انتهى (وقال في المعتبر) وقال ابن الجنيدي الاحمدي يقول السلام عليكم فان

وبجوز الجمع وسلم المنفرد الى القبلة مرة ويومى بمؤخر عينه الى يمينه ( متن )

قال ورحمة الله وبركاته كان حسناً ( قال في كشف اللثام ) وكذا قال الحسن وعن الحلبي انه أوجب  
 ورحمة الله وقوله في غاية المراد عن السيد واليه مال في مجمع البرهان وفي ( التحرير ) فيه أشكال وفي  
 ( المفاتيح ) ان الاكثر على استحبابه قلت لعل الحلبي استند الى ما روي في الزيادات في صحيح  
 علي بن جعفر قال رأيت موسى واسحق ومحمد بن جعفر يسلمون في الصلوة على اليمين والشمال ورحمة الله ويمكن حمله  
 على التقية فان العامة يتركون وبركاته وفي ( المنتهى ) لا خلاف في جواز ترك وبركاته وفي ( المفاتيح ) الاجماع على  
 استحبابه أي اذا قال ورحمة الله لانك قد سمعت ما ذهب اليه الحلبي والسيدون عن ابن زهرة انه أوجب وبركاته  
 وإيجاب السلام عليكم ورحمة الله وبركاته صريح الالفية وفوائد الشرائع وظاهر البيان والتفقيح وتعليق  
 النافع والمسالكت وفي ( الدروس والجفرية وشرحها والكفاية ) انه أولى ( قلت ) لولا ما في المنتهى والدروس  
 والمفاتيح لكان القول به متعيناً وما استدلل به على اجزاء السلام عليكم من خبر أبي بصير والبرزعلي في  
 جامه وسعد باسناده عن علي عليه السلام ويونس بن يعقوب وأبي بكر الحضرمي فيمكن حمله على قول  
 السلام عليكم الى آخره ما يعرف المحاطب على ان ما عدا خبر الحضرمي وهو الاخبار الاربعة الاول لا تدل  
 على الاكتفاء بذلك اذا ابتدأ بها وخصوصاً الاول ( التاسع ) قال المحقق في المتبصر لو قال سلام عليكم ورحمة  
 الله وبركاته نوباً به الخروج فلا شبهة انه يجزى وفي ( التذكرة ) انه الاقرب لان علياً عليه السلام كان يقول  
 ذلك عن يمينه وشماله ولان التنوين يقوم مقام اللام وفي ( التحرير والمنتهى ) فيه اشكال وفي ( الالفية  
 والموجز الحادوي والمهذب البارع ) وكشف الالتباس والمقاصد العالية ) انه لم يجز وهو ظاهر كشف اللثام  
 وشرح المفاتيح أو صريحهما وفي ( المنتهى ) ان أتى به منكراً بعد السلام علينا اجزاء لانه خرج من الصلوة  
 ولو ابتدأ به فاشكال وفي ( المتبصر والمنتهى ) انه لو نكس لم يجز وفيهما عن الشافعي انه يجزى ورداه وما  
 رداه به يرد على المحقق مثله في التكميل من نون نكس ( العاشر ) اختير في المتبصر والمنتهى والتذكرة والتحرير  
 والالفية والتفقيح والمقاصد العالية وغيرها انه ان سلم بالسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فلا بد ان يأتي  
 بها على صورتها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجوز الجمع ﴾ اما عند القائل بالاستحباب  
 فظاهر واما عند القائل بالوجوب فقد يقال انه لو قدم السلام علينا على السلام عليكم احتمل البطلان عند  
 القائل بتعين الثاني لوقوع السلام الثالث بالاخبار انه مخرج بغير قصد الاخراج والوجوب وعند القائل  
 بتعين الاول فيما اذا قدمه بية التدب مع عدم الاخراج وعند الشهيد في الالفية وأني العباس في المهذب  
 حيث قالوا لو نوى بالاول الاستحباب وبالثاني الوجوب لم يجز والحواب ما ذكرناه آنفاً أو تقول ان هذا  
 لا يضر لانه مثل الدعاء والثناء في التشهد وسد الشهادتين كما دلت عليه جملة من الروايات وقول ان  
 قصد التدب لا يضر عند صاحب الجامع وقد عرفت من جمع وسمعت الاجماع على استحبابه  
 ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويسلم المنفرد الى القبلة مرة ويومى بمؤخر عينه الى يمينه ﴾  
 اشتمل كلاًه هذا على احكام ( الاول ) ان التسليم الى القبلة كما صرح به في المنفعة والفقهاء والامالي والنهاية  
 والمبسوط والمصباح والجل والعقود وجل العلم والعمل والوسيلة والمراسم والفنية وكتب المحقق والمصنف  
 والشهيد وأبي العباس والمحقق الثاني وغيرها وفي ( الفنية ) الاجماع عليه وفي ( الكفاية ) من غير اجماع وفي  
 ( الوسيلة ) يومى بالتسليم تجاه القبلة وفي ( الذكري ) لا اجماع الى القبلة بشيء من صيغتي التسليم المخرج

والامام بصفحة وجهه ( متن )

بالرأس ولا يغيره اجماعا واما المنفرد والامام يسلمان تجاه القبلة من غير ايماء وفي (الروضة) ان عليه النص والفتوى وقد أثبت الشهيد في القلية واللمعة مع قله الاجماع كما سمعت على خلافه وقد سمعت ما في الفنية والوسيلة (الثاني) أنه مرة واحدة وقد نص على ذلك الاكثر ونقل عليه الاجماع في الخلاف والفنية والتذكرة وظاهر المدارك والبحار وفي (الذكرى) انه الاشهر (الثالث) أنه يومى بمؤخر (١) عينه الى يمينه كما في النهاية والمصباح والشرائع والتافع والمعتبر والمنتهى والتحرير والارشاد والتذكرة والتبصرة والذكرى والدروس والبيان واللمعة والموجز الحساوي وكشف الالتباس والحفيرة لكن المعتبر والمنتهى قاله الشيخ في النهاية ثم أيداه وهو المشهور ولا راد له كما في الروضة والمشهور كما في الميسرة والمسالك والمفاتيح وشرحه والحدائق وفي (الروضة ايضا والروض) قاله الشيخ والجماعة وفي (البحار) قاله الشيخ وأكثر الاصحاب وفي (جامع المقاصد وارشاد الحفيرة) ان في دلالة الاخبار عليه تكفا ونحوه قال الشهيد الثاني وسبغه والمولى الاردبيلي والمجلسي وغيرهم من تأخر وبأني بعد تمام نقل الاقوال الدليل الواضح عليه ان شاء الله تعالى وفي (المقنعة والمراسم) في فريضة الزوال يعرف عينه الى يمينه وفي (المقنعة) في نافذة الزوال يميل مع التسليم بيمينه الى يمينه وفي (المراسم) فيها يعرف بوجهه يمينه وفي (جمل العلم والعمل والانتصار السرار) على ما نقل عنه يعرف بوجهه قليلا الى يمينه وفي (الانتصار) الاجماع عليه وفي (الفنية) يسلم المنفرد تسليمة واحدة الى جهة القلة ويومى بها الى جهة اليمين ثم نقل الاجماع عليه وعن (الاقتصاد) انه طرف الالف (وفي الامالي) يميل عينه الى يمينه (وفي الفقيه) انه يميل بأفقه الى يمينه (وفي السرار) أيضا ان المصلي يسلم تسليمة واحدة عن يمينه على كل حال (وفي الوسيلة) يومى بالتسليم تجاه القبلة الى الجانب الايمن للامام والمنفرد انتهى وفي (الخلاف) الامام والمنفرد يسلمان تسليمة واحدة وقد نقل في المعتبر الاحكام الثلاثة عن أبي الصلاح. ولعلم ان ما نقلناه عن الذكرى في الحكم الاول يعطى ان الاعاء للمنفرد والامام انما هو بعد التسليم وقال المحقق الثاني والشهيد الثاني انه مخاف قولهم كون الاعاء بالتسليم وقال في (جامع المقاصد) أيضا ان المقول من استحباب الاعاء الى اليمين بالتسليم انما هو حال التلطف به وأما ما يدل على ان المنفرد يومى بمؤخر عينه فم ان خبر عبد الحميد دل على انه يسلم مستقبل القبلة وخبر أبي بصير المحكي عن جامع البزنطي دل على انه يسلم عن يمينه وفي خبر الفضل انه لا يومى بالوجه وللجمع بين الاخبار اقتصر على الاعاء بمؤخر العين أو بصفحة الوجه ولا ورد في الامام مثل ما ورد في المنفرد من الاستقلال والتسليم على اليمين وانه لا يلتفت كما في خبر الحضرمي (ورود) ان السلام علينا تحليل للصلوة وقضية كونه مستقبل القبلة وهو شامل للموم (ورود) انه يسلم على اليمين واليسار ان كان هناك أحد كانت قضية الجمع أيضا ان الامام والمأموم يومئان بمؤخر العين أو بصفحة الوجه لكنهم اختلفوا بالصفحة فيها لما ظهر من الاخبار ان كلا منهما يسلم على الآخر فلا بد ان يكون ايمائهما بالصفحة حتى يظهر من كل منهما انه يسلم على الآخر أو يرد عليه وأما المنفرد فيكفيه مؤخر العين لعدم تحقق ذلك فيه كما في خبر الفضل وهو وان خالف المشهور الا انه يعمل بما وافق المشهور منه فقد اتضح الامر وزال الخطب فتأمل جيدا ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والامام بصفحة وجهه ﴾ يريد ان الامام يسلم تجاه

وكذا المأموم ولو كان على يساره أحد سلم ثانية يومئ بصفحة وجهه عن يساره ( متن )

القبلة مرة واحدة ولكن يومئ بصفحة وجهه الى يمينه ( اما الحكم الاول ) وهو تسليم تجاه القبلة فقد صرح به الصدوق والسيد والشيخ والطوسي وأبو المسكارم والمحقق والمصنف والشيد وغيرهم ممن ذكر في المنفرد وفي ( الغنية ) الاجماع عليه وقد سمعت مافي الوسيلة وعرفت مافي اللمعة والتعليق وسمعت مافي الذكري وروضة وفي ( مجمع البرهان ) ما رأيت دليلا على تسليم الامام الى القبلة مع الابعاء بصفحة وجهه وفي ( المدارك ) ان المستعاد من صحيحة عبد الحميد ان الامام يسلم تسليمه واحدة عن اليمين وفي رواية أبي بصير ثم يؤذن الموم فتقول وأنت مستقبل القبلة السلام عليكم وفي الطريق محمد بن سنان وهو ضيف انتهى قلت ضعفه ان سلمناه منجبر بقوى الاصحاب فضلا عن اجماع الغنية ثم ان في صحيح أبي بصير المرادي اذا كنت اماما فسلم تسليمه وأنت مستقبل القبلة وفي ( البحار ) قد اختلفت الاخبار في ايعاء الامام ففي بعضها يسلم الى القبلة وفي بعضها الى اليمين وربما يجمع بينهما بانه يتبدى أولا من القبلة ثم يختاره ماثلا الى اليمين وانه لا يعيل كثيرا ليخرج عن حد القبلة بل يعيل بوجهه قليلا ولا يظهر حملها على التخير ويؤيده مافي فقه الرضا عليه السلام حيث قال ثم سلم عن يمينك وان شئت يميناً وشمالاً وان شئت تجاه القبلة انتهى وعن الكاتب ان الامام ان كان في صف سلم عن جانبيه وهو مخالف للمشهور من جهين احداها عدم ذكر الاستقبال والاخرى ذكر التسليمتين كما يأتي واما ما استعمل عليه كلام المصنف من الحكم الثاني وهو كونه مرة واحدة فهو مشهور كافي جامع الماصد وشرح الجعفرية والاشهر كافي الذكري ونقل عليه الاجماع في الخلاف والغنية والتذكرة واما الابعاء بصفحة وجهه الى يمينه فهو المشهور الذي لا راد له كافي الروضة والمشهور كافي المغاتيح وشرحه والحدائق ومذهب الاكثر كما في البحار وهو خيرة النهاية وكتب المحقق وكتب المصنف والتعليق والذكري والدروس والبيان واللمعة والموجز الحاوي ونشف الالتباس وفوائد الشرائع والجعفرية وشرحا والاعانة الا ان في بعضها بوجه كالتحية وغيرها وفي ( الامالي والفقية ) يعيل بيمينه الى يمينه وفي ( المصباح ) انه يومئ بخز العين ( وعن الاقتصاد ) انه يومئ بطرف الالف وفي ( لا تنصار ) وجل العلم والسرائر ) انه يحرف بوجهه قليلا وفي الاول الاجماع عليه وفي ( الغنية ) يومئ بالتسليم الى جهة اليمين وفيها الاجماع عليه وفي ( السرائر ) أيضاً في المصلي انه يسلم تسليمه واحدة الى اليمين وفي ( الوسيلة ) يومئ بالتسليم تجاه القبلة الى الجانب الايمن وفي ( المدارك والمغاتيح ) يسلم عن يمينه وفي ( مجمع البرهان ) الذي يستفاد من الاخبار تسليم الامام على اليمين فكانه المراد بصفحة الوجه وقال ان تسليم الامام الى القبلة مع الابعاء بصفحة وجهه لا دليل عليه كما تقدم وفي ( الروضة ) معنى ايمانه بصفحة وجهه يميناً انه يبتدء بالسلام الى القبلة ثم يشير بإقيه الى اليمين بوجهه وبه جمع بين الاخبار في الروض والبحار وحتمل في الروض أيضاً في الجمع ان الابعاء الى اليمين لا ينافي الاستقبال وفي ( المسالك ) ينبغي الابعاء بصفحة الوجه بعد التلفظ بالسلام عليكم الى القبلة في الامام والمأموم وفي ( الذكري ) ايضاً ان المنفرد والامام يسلمان تجاه القبلة من غير ايعاء واما المأموم فانه يبتدء به مستقبل القبلة ثم يكلمه بالابعاء الى الجانب الايمن أو اليسر قال في ( كشف الثام ) عند نقل هذه العبارة الظاهر عند ضمير الخطاب وقد سمعت ما اعترضه به المحقق الثاني والشيد الثاني وقال الاستاذ أدام الله تعالى حراسته الجمع بين الاستقبال وكونه عن يمين أو شمال بجمل أول التسليم الى القبلة وآخره الى اليمين أو الشمال فاسد كما لا يخفى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكذا المأموم ولو كان على يساره أحد سلم ثانية ويومئ بصفحة وجهه على يساره ﴾

يريد ان المأموم اذا لم يكن على يساره أحد يسلم تجاه القبلة مرة واحدة ويومئ بصفحة وجهه كلاماً (ونحن نقول) اما تسليمه تجاه القبلة فهو المشهور كما في المفاتيح وهو الذي تقتضيه عبارة الامالي والوسيلة والفنية والشرائع والتذكرة والدروس والبيان واللمعة والموجز الحاوي وفوائد الشرائع وكشف الالتباس بل كاد يكون صريح هذه بل في بعضها التصريح به بل هو ظاهر النافع والمعتبر والمتسنى والتحرير بحيث قيل فيها والمأموم يسلم تسليمين بوجهه فيحمل بقرينه ما تقدمه على ان يسلم بوجهه ايماء لا التفاتاً وفي (البحار) قال الاصحاب المأموم يسلم على الجانبين ان كان على يساره أحد والا فبوجهه ويومئ بصفحة الوجه وفي (الفوائد المالية) وأما الايماء بصفحة الوجه فقد ذكره الشيخ وتبعه الجماعة انتهى والاياء بصفحة الوجه يقضي بالتسليم حال الاستقبال الا أن الشيخ لم يذكر في المأموم الايماء بصفحة الوجه لا في النهاية ولا في البسوط ولا الخلاف ولا الجمل وانما فيها وفي المصباح والانتصار وجعل العلم والسرائر والآشاد والبصرة والجعفرية وشرحها وجامع المقاصد والكفاية ان المأموم يسلم تسليمين، يميناً ويساراً ان كان على يساره أحد والايمناء وفي (الانتصار) الاجماع عليه وفي (المفاتيح) ان المأموم يسلم تسليمين وقد سمعت ما في الذكري من أنه يتند به مستقبل القبلة ثم يكله بالايماء الى الجانب الايمن أو الايسر وسمعت ما في المسالك من أنه ينبغي له الايماء بالصفحة بعد التلطف بالسلام عليكم الى القبلة انتهى وأما الايماء بصفحة وجهه فهو الظاهر من كلام كل من قال انه يسلم تجاه القبلة ويومئ بالتسليم الى اليمين بل في كثير منها التصريح بالصفحة وفي (المعتبر والنافع والمنتهى والتحرير والتذكرة) التصريح بالوجه وفي (الامالي) يميل بعينه الى يمينه وقد سمعت ما في البحار والفوائد المالية وفي (الروضة) الايماء بصفحة الوجه مشهور بين الاصحاب لاراد له الا انه قال لا دليل عليه ظاهراً ومثله ما في الروض والمدارك وقد عرفت الوجه في ذلك وأما اقتصاره حيثد أي حيث لا يكون على يساره أحد على المرة الواحدة فقد يظهر من الخلاف الاجماع عليه وهو قضية الكتب السابقة وقد تالم الاصحاب ما عدا الصدوقين على أنه اذا كان على يساره أحد يسلم تسليمين فقط وانما اختلفوا في كيفية كاعرفت وفي (الانتصار والفنية) وظاهر الخلاف الاجماع عليه وفي (المفاتيح) وكذا الغاية أنه المشهور وقال في (الفتحية) وان كنت خلف امام تأم به فسلم تجاه القبلة واحدة رداً على الامام وتسلم على يمينك واحدة وعلى يسارك واحدة الا أن لا يكون على يسارك انسان فلا تسلم على يسارك الا أن تكون بجانب الحائط فتسلم على يسارك ولا تدع التسليم على يمينك كان على يمينك أحد ولم يكن وقيل مثله عن المقنع وعن والده وقال الشهيدان والمحقق الثاني لأبأس باتباعها لأنها جيلان لا يقولان الا عن ثبت وقال في (الامالي) والتسليم يجزى مرة واحدة مستقبل القبلة ويميل بعينه الى يمينه ومن كان في جمع من أهل الخلاف سلم تسليمين عن يمينه تسليمه وعن يساره تسليمه كما يفعلون للفتية يعني منفرداً كان أو اماماً أو مأموماً وهذا منه مخالفة أخرى للشهور بين علمائنا هذا وقد فهم الاصحاب من الصدوقين جعل الحائط على يساره كافياً في استحباب التسليمين للمأموم وقال الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في شرح المفاتيح لعل مراد الصدوق من قوله الا أن تكون بجانب الحائط أن يكون في يمينك الحائط و يسارك المصلي فتسلم على يسارك وتترك التسليم على اليمين اذ الحائط لا يسلم عليه واكتفى بقوله فتسلم على يسارك عن اظهار كون الحائط على اليمين خاصة اذ لم يقل وتسلم على يسارك أيضاً فيكون نظره الى رواية المفضل (والحاصل) ان مراده انه لا يسلم على اليسار اذا لم يكن فيه أحد بخلاف اليمين فإنه

ويومي بالسلام على من على ذلك الجانب من الملائكة ومسلمي الانس والجن والمأموم  
ينوي باحدهما الامام (متن)

لا يترك الا في صورة واحدة وهي أن يكون يجنب الحائط وعلى يساره واحد مصل أو جماعة انتهى  
فتأمل فيه وفي (خبر المفضل) قال فلم يسلم المأموم ثلاثاً قال عليه السلام تكون واحدة رداً على الامام  
وتكون عليه وعلى ملكيه وتكون الثانية على يمينه والممكن الموكلين به وتكون الثالثة على يساره والممكن  
الموكلين به ومن لم يكن على يساره أحد لم يسلم على يساره الا أن يكون يمينه الى الحائط ويساره الى  
من صلى معه خلف الامام فيسلم على يساره انتهى كلام الخبر وفي (السرائر) لا يترك التسليم على يمينه  
على كل حال كان أحد أو لم يكن وفي (الذكرى) ان الاعاء بالتسليم الى الجانب الايمن أو اليسر فيه  
دلالة على استحباب التسليم أو على ان التسليم وان وجب لا يعد جزءاً من الصلوة اذ يكره الالتفات  
في الصلوة من الجانبين ويحرم ان استلزم استدراكاً ويمكن ان يقال التسليم وان كان جزءاً من الصلوة لانه  
خرج من حكمه استقبال القبلة بدليل من خارج انتهى والاخير أحاب في جامع المقاصد (قلت) وكلاهما يعطيان  
مرادها بالايعاء الالتفات وفيه نظر ظاهر اذ هو غير كالمصرح به المحقق الثاني في تعليق النافع وفي (الذكرى) سد نقل  
صحيح ابن جعفر الذي يقول فيه انه رأى اخوته موسى واسحق ومحمد يسلمون على الجانبين مانصه  
بعد ان تخصص الرؤية بهم مأمومين بل الظاهر الاطلاق وخصصا وفيهم الامام عليه السلام وفيه دلالة  
على استحباب التسليمتين للامام والمفرد أيضاً غير ان الاستبراهما الواحدة انتهى (قلت) وبمحتمل  
التقية لحضور العامة أو لتعليم بل هذان الاحتمالان ظاهران (ويعلم) ان الظاهر من الاحد في الآخر كلام  
الاصحاب حيث يقال ان كان على يساره أحد هو الانسان كما صرح به في العمه والخلاف والتدس  
وغيرهما ولهذا تردد بعضهم في وجوب الرد عليه مثل وجوبه على المأموم في الرد على الامام الظاهر  
عدم الوجوب فيما للاصل وعدم ظهور تسمية ذلك تحية بل هو تسليم الصلوة وله ظن ذلك للأمامين  
ومن على يساره وجب الرد ولكن الظهور بعبء الاحتياط يقتضي الرد نأتي تمام الكلام فيه  
﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويومي بالسلام على من على ذلك الجانب من الملائكة  
ومسلمي الانس والجن والمأموم ينوي باحدهما الامام ﴾ الذي يستفاد من هذه العبارة ملاحظة أمر افها  
ان الامام والمفرد والمأموم يشتركون في انه يستحب لهم ان يفصدوا بالسلام السلام على من هو على  
ذلك الجانب الذي يؤمّنون اليه بمؤخر العين أو صفحة الوجه من غير تعيين دون من عداها وان  
المأموم يختص بالرد على الامام باحدى التسليمتين الاولى أو الثانية وقال في (المنتهى) لو نوى بالتسليم  
الخروج من الصلوة كان أولى ولو نوى مع ذلك الرد على الممكن وعلى من خلفه ان كان اماماً أو على  
من معه ان كان مأموماً فلا بأس به خلافاً لقوم من الجمهور ونحوه مافي التحرير من دون تفاوت وفي  
(الذكرى والبيان وفوائد الشرائع والجمع فريضة وشرحها وجامع المقاصد والمسالك والكفاية والمفاتيح)  
ان المفرد يقصد الانبياء والأئمة والمفضلة عليهم السلام ويقصد الامام مع ذلك المأمومين لذكر أولئك  
وحضور هؤلاء وظاهر المفاتيح نسبته الى الاصحاب وفي (اروض) نص على قصد الامام فقط وذكر  
فيه كما ذكروا وفي (العمدة والبروزة) وليقصد المصلي بصيغة الخطاب بتسليمه الانبياء والملائكة والأئمة  
عليهم السلام والمسلمين من الجن والانس ومثله مافي التقلية والفوائد المليية وفي (رسالة صاحب المعالم) سبته الى

الاصحاب وقال الشهيدان في الغنية وشرحها ويقصد الامام مع من ذكر المؤتم وأنه يترجم عن الله سبحانه  
 وتعالى شأنه وذكر في الذكرى أن المصلي مطلقاً لو أضاف الى ما ذكره فيها قصد الملائكة أجمعين  
 ومن على الجانبين من مسلمي الانس والجن كان حسناً ومثله ما في فوائد الشرائع والمسالك وشرح  
 الجعفرية وفي (الموجز الحاروي) ما نصه ويقصد بالاولى الخروج والثانية الانبياء والملائكة والحفظة والائمة  
 عليهم السلام ومن على ذلك الجانب من مسلمي الجن والانس والمأموم بالاولى الرد والثانية المأمومين  
 انتهى كلامه قليلاً فيهم وعن (الكافي) انه قال الفرض الحادي عشر السلام عليكم ورحمة الله يعني محمداً  
 وآله صلى الله عليهم والحفظة عليهم السلام وقد يلوح من كلامه هذا الوجوب وقال جماعة هذا القصد  
 المذكور في كلامهم لادليل عليه (قلت) في حسن ابن أذينة الوارد في المعراج ما يصلح دليلاً لقصد النبيين  
 والملائكة ونحوه خبر المفضل بن عمر وخبر أبي بصير وفي خبر القتيبة عن أمير المؤمنين عليه السلام ما  
 يصلح دليلاً لسلام الامام على الجماعة وفي خبر آخر لا يصير ما يدل على السلام على الملكين أو الحفظة وقد سمعت  
 ما في الذكرى وغيره من أن الباعث على ذلك في الامام ذكر أولئك وحضور هؤلاء هذا كلامهم فيما  
 يتعلق بالامام والمفرد وأما كلامهم فيما يتعلق بالمأموم فقد سمعت ما في المنتهى والتحرير والموجز الحاروي  
 وفي (الذكرى) ان الاصحاب على القول بالوجوب ان الاول من المأموم للرد على الامام والثانية  
 للإخراج من الصلوة ولذا احتاج الى تسليمتين وفي (المفاتيح) أيضاً نسبتها الى الاصحاب وفي (الذكرى)  
 أصاً ان الاصحاب يقولون ان التسليم يؤدي وظيفتي الرد والتعبد به في الصلوة قال وهذا يتم  
 حسناً على القول باستحباب التسليم وقال ويمكن ان يقال ليس استحباب التسليمتين في حقه لكون  
 الاول رداً والثانية بحجة لانه اذا لم يكن على سواه أحد اكنفى بالواحدة عن بعينه وكانت محصلة  
 الرد والخروج من الصلوة وأما شرعية الثانية ليعلم السلام من على الجانبين لانه بصيغة الخطاب فاذا  
 وجهه الى أحد الجانبين اختص به وبني الجانب الآخر بغير تسليم ولما كان الامام ليس على جانبه أحد  
 اختص بالواحدة وكذلك المفرد ولهذا حكم ابن الجنيدي بما تقدم من تسليم الامام اذا كان في صف  
 عن جانبه انتهى وفي (المبسوط) من قال انه فرض فتسليمه واحدة يخرج من الصلوة وينبغي ان  
 ينوي بها ذلك والثانية ينوي بها السلام على الملائكة أو على من في يساره ونحوه نهاية الاحكام وفي  
 (الندوة) الانقصار على حكاية ما في المبسوط وفي (الجعفرية وشرحها والروض والمسالك) ان المأموم يقصد  
 أو كلها الرد على الامام والثانية الانبياء والائمة عليهم السلام والحفظة والملائكة والمأمومين وفي (الدروس)  
 في الثانية المؤتمين وفي (البيان وجامع المقاصد والروضة) يقصد بالثانية مقصد الامام وفي (فوائد الشرائع)  
 يقصد في الثانية الانبياء والائمة والمأمومين وفي (الكفاية) الاولى ان يقصد المأموم مع الانبياء والائمة  
 والحفظة الرد على الامام وفي (العتبة) كما عن المتقن ان المأموم يسلم واحدة تجاه القبلة رداً على الامام  
 وأخرى على اليمن وأخرى على اليسار ان كان عليه أحد او حافظ كما مر قال الشهيد وكأنه يرى ان  
 التسليمتين ليستا لرد بل هما عبادة محضة متعلقة بالصلوة ولما كان الرد واجباً في غير الصلوة لم يكف  
 عنه تسليم الصلوة وأما قدم الرد لانه واجب مضيق اذ هو حق الآدي انتهى وفي (البحار والحدائق)  
 الظاهر ان الصدوق بنى حكمه بالثلاث على خبر المفضل ثم ما ذكره في الذكرى يصلح حكمة للحكم كما  
 يوصى اليه الخبر انتهى واحتتمل في الذكرى الوجوب في الاول للرد على الامام واستدل عليه بالآية  
 الشريفة والاستحباب لانه لا يقصد به التعبد وأما الفرض به الايدان بالانصراف من الصلوة وفي

ثم يكبر ثلاثاً رافعا يديه بها ويستحب القنوت في كل ثانية (متن)

(جامع المقاصد) احتمال الوجوب ضعيف جداً وفي (الروض والكفاية والمقاتيح) نسبته الى القليل وفي (البيان والدروس والفنية وفوائد الشرائع والموجز الحاوي وكشف الالتباس والروض والفوائد المالية) عدم الوجوب واستظهره في جمع البرهان وفي (المقاتيح) نسبته الى الاصحاب وقال في (الذكرى) وعلى القول بوجوب الرديكفي في القيام به واحد فيستحب للباقيين وقال وإذا اقترن تسليم المأموم والامام أجراً ولا رد هنا وكذلك إذا اقترن تسليم المأمومين لتكافؤهم في التحية ونحوه ما في ارشاد الجعفرية **قوله** قدس الله تعالى روحه (ثم يكبر ثلاثاً رافعا يديه بها) هذا قاله الاصحاب بكفي الذكرى وجامع المقاصد وعليه نص الشيخان واكثر من تأخر عنهما والمراد بكل واحدة من التكريرات كانهن على ذلك في المقنعة والمذهب على ما نقله السرائر والدروس وفي (المصاح) يكبر ثلاث تكريرات في ترسل واحد ولعله أراد التوالي وفي (المنهى وجامع المقاصد) ان هذا التكرير قبل أن يثني عليه وفي (المقنعة والمقاتيح) انه يرفعهما حيال وجهه مستقبلاً بظاهرهما وجهه ويباطهما القبلة وفي (النهاية والمبسوط والسرائر وجامع الشرائع والتحرير والتذكرة والمنهى والدروس والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجعفرية وشرحها والمذهب) على ما نقل عنه ان منتهى الرفع شحمتا لاذنين وفي (المقنعة) ثم يخفض يديه الى نحو فخذه وفي (السرائر) يهرسهما الى فخذه بترسل واحد وفي (الذكرى وجامع المقاصد) فيضعهما على الفخذين أو قريباً منهما قاله الاصحاب قلت وبذلك صرح جماعة وفي (التحرير) فيضعهما على الفخذين (وعن) الشيخ عبد الجليل القزويني مرفوعاً في كتاب بعض مثالب النواصب في قض بعض فضائل الروافض انه صلى الله عليه وآله وسلم صلى الظهر يوماً فرأى جبرئيل عليه السلام فقال الله أكبر فأخبره جبرئيل يرجوع جعفر من ارض الحبشة فكبر ثانياً فجاءت الشارة بولادة الحسين عليه السلام فكبر ثالثاً وفي (الملل) عن الفضل بن عمر انه سأل الصادق عليه السلام عن العلة فيها قال لان النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما فتح مكة صلى بأصحابه الظهر عند الحجر الاسود فلما سلم دفع يديه وكبر ثلاثاً وقال لا اله الا الله وحده وحداد محجز وعده ونصر عددوا عن جنده وغلب الاحزاب وحده فله الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير ثم أقبل على أصحابه فقال لا تدعوا هذا التكرير وهذا القول في دبر كل صلاة مكتوبة فان من فعل ذلك هذا التسليم وقال هذا القول كان قد أدى ما يجب عليه من شكر الله تعالى على تقوية الاسلام ووجدته **قوله** قدس الله تعالى روحه (ويستحب القنوت في كل ثانية) من فريضة أو نافلة مرة اجماعاً كما في المعبر والمنهى والتذكرة وكشف اللثام الا انه قال في الاخير الامم أوجه من نفاه عن ثانية الجمعة وفي (الفية) الاجماع على استحبابه في الركعة الثانية بعد القراءة وكذا السرائر والذكرى وفي (المختلف والمقاتيح والبيان) ان استحباب القنوت هو المشهور وفي (جامع المقاصد والروض وكثر العرفان والفوائد المالية وإلمام الارديلي والمدارك) انه مذهب الاكثر وفي (التفقيح والكفاية) انه الاشهر وعن الشيخ أحمد بن التوج وأبي العباس ان القائل بالوجوب غير معلوم وكذا قال الارديلي في جمع البرهان ولعل ذلك منهم لانه لم يظهر من الحسن والصدوقين مخالفة كما سيأتي وفي (التذكرة) أيضاً انه مستحب لو أدخل به لم تبطل صلواته عند علمائنا وفي (المنهى) أيضاً نسبة ذلك الى الأكثر وفي (التفقيح) عن التقي انه أوجه وإن نجد ذلك ولا نقله غيره وفي (الفقيه) انه سنة واجبة وقال في التذكرة قد يجري في بعض عبارات أصحابنا الوجوب

والقصد شدة الاستحباب لكن في المتبر والمنتهى والمختلف وغيرها ان الصدوق قائل بالوجوب وأنه متى تمت تركه وجبت عليه الاعادة والاحتجاج له بالآية وخبر عمار وعبرة القية ان من تركه في كل صلوة فلا صلوة له قال الله عز وجل وقوموا لله قانتين (قلت) كلامه في السلب السكلي أظهر وفي (المتع والهداية) من تركه متمدا فلا صلوة له ولكن قد يلوح من الهداية ان ذلك قول الصادق عليه السلام وقال الصادق عليه السلام في خبر عمار ليس له ان يدعه متمدا وفي خبر وهب بن عبدربه من ترك القنوت رغبة عنه فلا صلوة له قال في (التذكرة) هذا محمول على نفي الفضيلة ولأنه مشروع فتركه رغبة عنه يعطي كون التارك مستحقا بالعادة وهذا لا صلوة له (قلت) لا يتركه رغبة عنه الا العامة ولا صلوة لهم واختلف النقل عن الحسن بن عيسى فبعضهم انه أوجب مطلقا وبعضهم أنه أوجب في الجهرية وبعضهم نسب ذلك الى ظاهره وقال في (المختلف) وقال ابن عقيل من تركه متمدا بطلت صلواته وعليه الاعادة ومن تركه ساهيا لم يكن عليه شيء انتهى ونسب الشهيد في البيان الى المفيد القول بوجوبه في الركعة الاولى من الجمعة وكلام المفيد كذا ومن صلى خلف امام بهذه الصلوات وجب عليه الانصات عند قراءته والقنوت في الاولى من الركعتين في فريضة وفي نسخة أخرى في فريضته ولعله يريد موضع وجوبه وهو الجمعة (وقد أجاب) جماعة من متأخري المتأخرين عن الاستدلال على الوجوب بالآية الكريمة بأنها إنما أوجبت القيام عند القنوت والقنوت فيها يحتمل الخضوع والطاعة ولن سلم انه الدعاء فكل من الاذكار الواجبة دعاء والفائحة مشتملة على الدعاء على ان الاختصاص بالصلوة الوسطى قائم (وفيه) انه لا قائل بالفصل وانه مبني على نفي الحقيقة الشرعية لان القنوت انما استعمل في معنى جديد وهو الدعاء في اثناء الصلوة في محل معين سواء كان مع رفع اليدين أم لا فلا يحتمل عند القائل بثبوت الحقيقة الشرعية على شيء من المعاني الحسية المذكورة في القاموس ولا على شيء مما ذكره ابن الاثير ولا يلتفت الى قول المفسرين بعد ما روي عن الصادقين عليهما السلام انه الدعاء في الصلوة حال القيام وهو الذي نقله الطبرسي عن ابن عباس واردة الدعاء الذي في الفائحة بعيدة جدا وقد يعطي قول الرضا عليه السلام في صحيح البرنطي اذا كانت التقية فلا تقنت دخول الرفع لليدين في القنوت اذ لا تقية غالبا الا فيه لكن جمهور الاصحاب صرحوا بعدم دخول رفع اليدين فيه والامر فيه سهل (وأجاب) عن الآية الكريمة في المختلف بان أقصى ما تبدل عليه وجوب الامر بالقيام في الله ان قلنا بوجوب الأمور به وهذا كما يتناول الصلوة فكذا غيرها فليس فيه دلالة على وجوب القيام لا صلوة سلمنا وجوب القيام للصلوة لكنها كما يحتمل وجوب القنوت تحتمل وجوب القيام حالة القنوت وهو الظاهر من مفهوم الآية وليس دلالة الآية على وجوب القيام الموصوف بالقنوت بأولى من دلالتها على تخصيص الوجوب حالة القيام بل دلالتها على الثاني أولى لموافقة البراءة الاصلية انتهى كذا وجدناه فيما عندنا من نسخ المختلف ولا يخفى عليك ما في قوله وجوب الامر بالقيام وما في قوله على تخصيص الوجوب حالة القيام والذي يظهر ان المراد حالة القنوت والقيام انما وقع سهوا من قلعه لميمون ولعله يحاول بيان حال الحال بعد الامر وانها تارة تقع مقيدة له ولا يلزم من وجوب الأمور به وجوبها كما في اضرب هذا جالسة وكهولك أفضل مسافرا وكل جاءنا ونحو ذلك وتارة يلزم من وجوبه وجوبها كما في قولنا حج مفردا وأدخل مكة محرما. كأنه يقول أن مانحن فيه من قبيل الاول ونحن نقول قد نص التحريون أن الحال بعد الامر اذا كانت من نوع الفعل المأمور به كما في حج قارنا أو من فعل الشخص المأمور كما في

أدخل مكة محرماً فانه يلزم من وجوب الأمور به وجوبها وانها اذا خرجت عن هذين كما في أضرب  
هنا جالبة فلا يلزم من وجوبه وجوبها ولا ريب أن مانحن فيه من قبيل ما كان من فعل الشخص  
لكن هذه القاعدة غير مطردة كما في قولك أظفر مسافراً ومانحن فيه من هذا القبيل هذا (ولعلم) أن  
عمومات هذه الاجماعات وعمومات الاخبار وصريح خبر رجا بن الضحاك دالة على استحباب  
القنوت في الركعة الثانية من الشفع وقد نص على ذلك من الاصحاب الطوسي في الوسيلة وغيره بل  
لانعرف الخلاف في ذلك من أحد من علمائنا كما اعترف به الشيخ البهائي في حاشية مفتاح الفلاح  
كما يأتي ومع ذلك خالف في ذلك وسبقه اليه صاحب المدارك وتبعه الفاضل الخراساني وتبعهم  
المحدث البحراني ونسب الى الاصحاب مالا يليق وقال في (البحار) لم يستثن الشفع أحد من  
قدماء الأصحاب ومال بعض المتأخرين في المعبر السابق الى سقوط القنوت في الشفع استناداً الى خبر  
ابن سنان مع انه لا دلالة فيه الا بالمفهوم والمنطوق مقدم وهذه المسئلة جرى البحث فيها بين استاذنا  
وامامنا وعادنا شيخ العراق على الاطلاق وصدر جريدة بيت قصيدة وكلم به من أعيان العلماء لذين  
اذا رأيتهم رأيت ما رأيت وعلت نك بايهم اقتديت اهتديت وهو العلامة الحبر الفهامة الطيب  
الطاهر المطهر الشيخ الاعظم مولانا الشيخ جعفر أدام الله تعالى حراسته وبين استاذنا واستاذنا وآية الله  
سبحانه في بلاده العلامة الواضحة على العصمة في أجداده صلوات الله عليهم أجمعين وهو رأس  
رؤساء الفضلاء وعين أعيان العلماء سيدنا وامامنا ومولانا السيد محمد المهدي دام ظله العلي ولكنني لم  
أفر في ذلك اليوم بشرف حضور ذكر المجلس وانما بلغني ان شيخنا المشار اليه أسبغ الله نعمه عليه  
قضى العجب ممن أنكر استحباب القنوت في الركعة الثانية من الشفع وان سيدنا المذكور كساه الله ثوب  
السرور عارضه في ذلك (وقال الشيخ البهائي في حاشية مفتاح الفلاح) القنوت في الوتر التي هي عبارة  
عن الركعات الثلاث انما هو في الثالثة والاوليائ المسماة ان بركة الشفع لا قنوت فيها واستدل  
بصححة عبد الله بن سنان عن الصادق عليه السلام قال القنوت في المغرب في الركعة الثانية وفي  
المساء والغداة مثل ذلك وفي الوتر في الركعة الثالثة قال وهذه الفائدة لم يبيعه عليها علماؤنا انتهى وظاهره  
ان القول باستحبابه في ثانية الشفع معروف مشهور حتى انه لم يجد فيه مخالفا قبله وهو كذلك الا انه  
قد سبقه اليه صاحب المدارك ولعله لم يقف عليه قال في أول كتاب الصلوة في الفوائد التي قدمها الثامنة  
يستحب القنوت في الوتر في الركعة الثالثة لقول الصادق عليه السلام في صحبة عبد الله بن سنان  
وساق الخبر وجري على مواله الفاضل الخراساني وقال المحدث البحراني ان منشأ شبهة الاصحاب في المسئلة  
هو دلالة الاخبار على فصل الركعتين الاولين من الوتر فعملوها بهذا صلوة منفصلة واستدلوا على استحباب  
القنوت فيها بما دل على القنوت في كل ركعتين من النوافل والمفهوم من الاخبار ان الثلاث صلوة واحدة  
مسماة بالوتر غاية الامر ان الشارع جوز الفصل فيها ومتى ثبت انها صلوة واحدة فليس فيها الا قنوت  
واحد كسائر الصلوات ومجمله الثالثة منها كما في الخبر وقال قبل ذلك ان اطلاق الوتر على الواحدة انما  
نشأ من المتأخرين وبين وجه الدلالة في الخبر بان القنوت معروف باللام وخبره قوله عليه السلام في  
الركعة الثانية وفي المغرب ظرف لنو فيجي. حصر المبتدا في الخبر فيصير التقدير قنوت المغرب في  
الركعة الثانية لا في الاولى والثالثة وقنوت الوتر في الثالثة لا في الاولى والثانية انتهى كلامه ملخصاً  
(وفيه) بعد ما سمعت من الاجماع ان خبر رجا بن الضحاك صريح في ان الرضا عليه السلام كان

## قبل الركوع بعد القراءة (مقن)

يقنت في الثانية من الشفع وضمنه منجر بالشهرة وعمل الاصحاب وعمومات الاخبار والاجاعات المشتملة على كل صلوة فريضة ونافلة على ان هذا الخبر قد اشتمل على أحكام أخر عمل بها الاصحاب على انه هو لا يفرق بين الصحيح والضعيف وقوله ان الثلاث صلوة واحدة وان اطلاق الوتر إنما نشأ من المتأخرين (فيه) ان هذه التسمية مشهورة بين قدماء أصحابنا كالصدوق والمفيد والشيخ والسيد والديلمي والطوسي والمليين والمجلي والمحقق وغيرهم فانهم نصوا على تسمية الواحدة بالوتر كما ينهه فيما سلف وقد استوفينا الكلام في ذلك بما لا مزيد عليه فليحفظ في أول كتاب الصلوة (سلمنا) ان الثلاث صلوة واحدة لكن فليكن القنوت في الثانية منها لان الاخبار والاجاعات ناطقة باستحبابه في كل ثانية وأين يقع خبر ابن سنان من هذه على انه قابل للحمل على تأكد الاستحباب كما صنع جماعة أو على بيان ان الوتر هي الثلاثة لا الثلاث كما قوله العامة أو على ما اذا صلاها موصولة للنية كما ورد ذلك في بعض الاخبار أو يحمل على النية ويمكن وجه آخر قريب وهو أن يكون التخصيص على الثلاثة لأنها فرد خفي لأنها مفردة مفصولة والمشهور (وقد أشهر خ ل) ان القنوت إنما يكون في الركعتين وقد سمعت ما في البحر وقول فيه أيضاً ويمكن حمله على ان القنوت المبدئ الذي يستحب اطالته إنما هو في الثالثة ويمكن حمله على النية لان أكثر المحققين يعدون الشفع والوتر صلوة واحدة ويقنوتون في اثلاثه انتهى (قلت) ثم ان في سند الخبر في الاستبصار اضطراباً حيث فيه عنه يعني الحسين ابن سعيد عن فضالة عن ابن مسكان عن أبي عبد الله عليه السلام وقد قال النجاشي ان ابن مسكان لم تثبت رويته عن الصادق عليه السلام وقد روى النجاشي عن أبي الحسن الغضاد (١) عن السواري انه قال كل شيء رواه الحسين بن سعيد عن فضالة فهو غلط ثم انه لم يتهدد رايته عن ابن مسكان على ان الموجود في التهذيب عن ابن سنان وهو وان كان الطاهر انه عبدالله لكن مثل ذلك مما يقال في مقام الترجيح ثم ان اعراض الاصحاب عن ظاهر هذا الخبر مع ذكرهم له في كتب الاستدلال مستدلون به على تأكد الاستحباب أو منتهيين لتأويله بما سمعت أقوه شاهد على ان الحكم مقطوع به عندهم ولما ان نقول ان خبر المتدا قوله عليه السلام في المغرب وفي الوتر كما صرح بذلك في خبر وهب حيث قال فيه الصادق عليه السلام القنوت في الجمعة والعشاء والعتمة والوتر والغداة فمن تركه رغبة عنه فلا صلوة له وقال الرضا عليه السلام في خبر سعد بن سعد ليس القنوت الا في الغداة والجمعة والوتر والمغرب وعلى هذا يصير التدوير القنوت في المغرب لافي غيرها حال كونه في الثانية وفي الوتر لافي غيرها حال كونه في الثالثة فيحمل حينئذ على تأكد الاستحباب في الاربع المذكورة من دون تأمل ويستأنس بذلك لحمله في الثالثة الوتر على تأكده فيها فقد صار الاستدلال بهذا الخبر هباء وذهبت التبعة ضياعاً وكان بمنزلة عن التحقيق من نسب الى الاصحاب ما لا يليق وبالله سبحانه التوفيق وهذا هو الباعث في هذا الباب الى الخروج عن وضع هذا الكتاب ﴿قوله﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿قبل الركوع بعد القراءة﴾ محل القنوت قبل الركوع بعد القراءة اجماعاً كافياً للخلاف والفتنة والتذكرة والذكرى والماتيج وظاهر المنتهى وجامع المقاصد وكشف اللثام وهو المشهور كافي الروض والفوائد المليحة والبحار والمحدثات والاشهر



والدعاء فيه بالمنقول ويجوز الدعاء فيه وفي جميع أحوال الصلوة بالمباح للدين والدنيا ( متن )

انتهى وقال في ( جامع المقاصد ) لما كان الاستحباب في الفريضة أكد منه في النافذة كان استحباب القنوت في الفريضة أشد تأكيداً والظاهر استثناء الوتر للحديث السابق يريد حديث سعد بن سعد وقال في ( كشف الثام ) لا ينافي كونه في الفريضة أشد تأكيداً ما ( ١ ) سمعته في الوتر لانه لاتفاق العامة على القنوت فيه لا يقال إنما يقت ( يقتنون خ ل ) في ثمانية الشفع لان الاجمال في الاسم كاف انتهى فأملى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والدعاء فيه بالمنقول ﴾ وأفضله كلمات الفرج اجماعاً لكافي الغنية وفي ( الذكرى والبحار ) نسبتها الى الاصحاب وفي ( المدارك ) الى الشيخ وأكثر الاصحاب وفي ( مجمع البرهان ) الى المشهور وفي ( جامع المقاصد ) الى الشيخ وجماعة ونسبه الشيخ نجيب الدين الى الأكثر وتوقف في ذلك بعضهم لعدم ورود خبر فيه وإنما ورد في قنوت الجمعة والوتر ولعله لذلك نسبة الى القليل صاحب المعالم في رسالته وفي ( البحار ) لم أره مروياً الا في قنوت الجمعة والوتر ( قلت ) قال علم الهدى في الجمل والمجلي في السراير روي أنها أفصله وقال الحسن بن أبي عقيل بلعني ان الصادق عليه السلام كان يأمر أصحابه أن يقتنوا بهذا الدعاء بعد كلمات الفرج يريد بالدعاء قوله عليه السلام اللهم اليك تخصصت الابصار وفي ذلك بلاغ وقد وردت كلمات الفرج بطرق مختلفة قد سبق بعضها في فصل الجنائز في رواية أبي بصير لا اله الا الله رب السموات والارض مكان سبحان وكذا في المصباح وفي بعض نسخ المصباح وما تحمهن وفي بعض نسخه وهو رب العرش العظيم وليس في المصباح وسلام على المرسلين وقال في ( الذكرى ) ويجوز أن يقول فيها ها وسلام على المرسلين ذكر ذلك جماعة من الاصحاب منهم المفيد وابن البراج وابن زهرة قلت والسيد في الجمل والديلمي قال في ( الذكرى ) وسئل عنه الشيخ نجم الدين في الفتاوى فجزه لانه بلفظ القرآن ولو ورد النقل انتهى وقال في ( البحار ) قد خلاصا وصل اليانا من النصوص عه والاحوط تركه وقد ورد النهي عن قوله في قنوت الجمعة عن أبي الحسن الثالث عليه السلام انتهى وفي ( المدارك ) جعله في أثناء كلمات الفرج مع خروجه عنها ليس بمجيد انتهى ( قلت ) قد تقدم في بحث التسليم بيان ان ذكره غير مضر وقد روى الصدوق عن مولانا الصادق عليه السلام في العقية في أول باب غسل الميت حبراً اشتمل على قوله وسلام على المرسلين ثم قال هذه الكلمات هي كلمات الفرج الا ان صاحب الكافي نقل الخبر عارفاً عن الزيادة ومن حفظ حجة على من لم يحفظ وذكرته هذه الزيادة في العقية المنسوب الى مولانا الرضا عليه السلام قال ويستحب تلقين الميت كلمات الفرج وهي لا اله الا الله الى آخره وذكر أيضاً في الهداية التي هي متون الاخبار وليس فيه شيء معلوم لا يجوز التجاوز عنه اجماعاً كما في التذكرة وفي ( النهاية ) أدناه رب اغفر وارحم وتجاوز عما نعلم انك أنت الاعز الاكرم وفي ( الذكرى ) عن الجمعي والحسن بن أبي عقيل والشيخ ان أقله ثلاث تسبيحات قال وقال ابن الجنيب أدناه رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجوز الدعاء فيه وفي جميع أحوال الصلوة بالمباح للدين والدنيا ﴾ كما نص عليه جمهور الاصحاب وفي ( كنز العرفان ) الإجماع عليه وخالف بعض العامة وقد تقدم الكلام فيه عند الكلام على جوار

ما لم يخرج به عن اسم المصلي وفي الجمعة متواتر في الأولى قبل الركوع وفي الثانية بعده (من)

الدعاء بغير العرية في الصلوة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ما لم يخرج به عن اسم المصلي ﴾ لا يجوز الدعاء فيه وفي جميع أحوال الصلوة بالمباح وكان تخلله بين أجزاء القراءة أو الذكر ربما يخرج من كونه قارئاً أو ذا كراً فيخرج عن كونه مصلياً وكان طوله في القنوت وغيره رعباً يخرج من كونه مصلياً احتاج (١) الى هذا القيد ولا ينافيه ما في الذكرى عنهم عليهم الصلوة والسلام أفضل الصلوة ما طال قنوتها فانها مع الخروج ليست صلوة طويلة القنوت كذا قال في كشف اللثام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وفي الجمعة قنوتان ﴾ استحباب القنوتين في الجمعة مذهب الاصحاب لا أعرف فيه مخالفاً الا المتأخر كما في كشف الرموز ويريد بالتأخر المعجل وعليه المذهب كما في الذكرى وهو المشهور كما في المدارك والحداثق والاشهر كما في جامع المقاصد وعنه الاكثر كما في كشف اللثام وهذا سيء استحباب القنوتين للامام كما في الخلاف والهداية والنهاية والمبسوط والوسيلة والمراسم وجامع الشرائع وهو المقول عن المتنع والكافي والمذهب والاصباح وفي (خلاف) الاجماع عليه وغير الامام يقت مرة واحدة وان كان في جماعة كما في المتبر والتذكرة وليس في الاخبار ما يفيهما عن المأموم الا بالمفهوم ان اعتبرناه في المقام ومن البعيد جداً ان يقت الامام ويسكت المأموم والاجماع الظاهر من كشف الرموز والشهرة المقولة في الكتب المذكورة ظاهراً في الاطلاق وعدم الفرق بين الامام والمأموم كما هو ظاهر الكتاب على ما نقل والتهذيب والمصاح والشرائع والنفع والمتنعي والتحرير والارشاد والمدرس والبيان والفغلية والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض والروضة والفوائد المليّة والمسالك وغيرها ونسب ذلك في كشف اللثام الى الخلاف الموجود فيه خلاف ذلك كما سمعت وقال في (الفتاوى) الذي استعمله وأفتي به ومضى عليه مشيحي رحمة الله عليهم ان القنوت سبب جميع الصلوات في الجمعة وغيرها في الركعة الثانية بعد القراءة وقبل الركوع وقال وقدر بهذه الرواية يعني رواية القنوتين حريز عن زرارة (قلت) هو موحود في روايتي أبي بصير وسامعه وفي (السرر) ان الذي تقتضيه أصول مذهبنا واجماعنا أن لا يكون في الصلوة الا قنوت واحدية صلوة كانت فلا يرجع عن ذلك بأخبار الاحاد وفي (المختلف) ذهب الى ان القنوت فيها واحد لكنه قال في الركعة الاولى وتبعه صاحب المدارك واستدل عليه بخبري أبي بصير وسنان بن خالد وهما محتملان تفسير القنوت المحصوص يوم الجمعة وبأخبار آخر لا تنفي القنوت الثاني مضافاً انه قول المفيد وبإشارة المفيد كذا والقنوت في الاولى من الركعتين في فريضة (فريضة خ ل) وهو لا ينفي الثاني كما في كشف اللثام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ في الاولى قبل الركوع وفي الثانية بعده ﴾ الاصحاب في المسئلة على خمسة أنحاء (الاول) ما ذكره المصنف وهو مذهب المذهب كما في الذكرى والمشهور كما في الروض والمدارك والمفاتيح والحداثق وقال في (المتنعي) ذهب اليه الشيخ في أكثر كتبه وابن البراج وابن أبي عقيل وسلا وقال في (المختلف) ان كلامه بن أبي عقيل يدل على انه فيهما مما قبل الركوع وكذا كلام أبي الصلاح (قلت) هذا هو المفهوم من مجموع عبارتي الحسن والقي ويمكن ارجاع كلامهما (كلامهما خ ل) الى المشهور كما صنع مضمم وبالمشهور صرح صاحب المتنع على

(١) جواب لا بخطه قدس سره

## ورفع اليدين تلقاء وجهه (متن)

ما نقل وصاحب الوسيلة وجمهور المتأخرين (الثاني) ما في القتيبة والسرائر من انه قنوت واحد في الركعة الثانية قبل الركوع (الثالث) ما ذهب اليه المصنف في المختلف وصاحب المدارك ونسبائه الى المفيد من انه واحد في الركعة الاولى قبل الركوع وهو قد يظهر كما في المختلف من عبارة الكاتب حيث قال موضع القنوت بعد القراءة من الثانية وقبل الركوع في الفرض والتطوع في غير الجمعة انتهى فأمل (الرابع) مذهب الحسن والتي من انهما قنوتان وانهما قبل الركوع في الركعتين وقد تأول بعض متأخري المتأخرين المنقول من كلاميهما في المختلف وأرجعه الى القول المشهور ويؤيده ما في المنهى حيث نسب الى الحسن موافقة المشهور كما سمعت (الخامس) التوقف كما يظهر من السيد في الحمل حيث اقتصر على ذكر اختلاف الرواية فيه وأنه روي ان الامام يقنت في الاولى قبل الركوع وكذا من خلفه وروي انه يقنت في الاولى قبل الركوع وفي الثانية بعده وعن القاضي انه قال في شرح جل السيد ومن عمل على ذلك لم يكن به بأس وفي (المنهى) بعد ان اختار المشهور قال ولا يصير اختلاف الاخبار اذ هو في فعل مستحب وذلك يحتمل أن يكون اختلافه لاختلاف الاوقات والاحوال فإتاة تبلغ الأئمة عليهم السلام في الامر بالكمال وتارة تقتصر على ما يحصل معه بعض الشدوب ولا استبعاد في ذلك رحمته قوله عليه السلام قدس الله تعالى روحه ﴿ ورفع اليدين الى تلقاء وجهه ﴾ هو قول الاصحاب كما في المعبر والذكرى وقد ذكره السيد في الجمل وجمهور من تأخر عنه وفي (المبسوط والوسيلة) وغيرها الاقتصار على ذكر رفع اليدين وفي (كشف اللثام) هواجس على الظاهر (قلت) وظاهر الفنية لاجماع عليه وفي (المقنعة) رفعها حال صدره واستحسنه الشيخ نجيب الدين العاملي وفي (صحيح سنن) ترفع يديك في الوتر حال وجهك وان شئت تحت وبك وفي (الذكرى) قال الاصحاب انه يستحب رفع اليدين به تلقاء وجهه مبسوطتين يستقبل ببطونهما السماء وظهورهما الارض وفي (الفوائد المالية) قاله جماعة (قلت) وبه صرح في المقنعة وغيره ومن اقتصر على ذكر بسط الكفين أو لم يذكر شيئاً هنا فقد أشار الى كون بطونهما الى السماء وظهورهما الى الارض عند ذكر غسل النظر حيث قالوا يستحب النظر في القنوت الى اطن كفه ويأتي نقل الاجماع على ذلك وحكى المحقق استعجاب كون ظاهرها الى السماء وباطنهما الى الارض قولاً وجوز الامر به وتأتي الاخبار الدالة على ذلك وفي (السرائر والبيان والتفلية والدروس ومجمع البرهان) انه يرفعها كذلك مبسوطتين مضمومتين الاصابع الا الابهام فانه يفرقها عن الاصابع وفي (الفوائد المالية) قاله جماعة وفي (المفاتيح) نسبة ذلك كله الى القليل لعدم الدليل وقد ورد ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يرفع يديه اذا ابتهل ودعا كما يستطعم المسكين وفي خبر ابن سنان ويقلق ياطنهما الى السماء وفي قرب الاسناد لحميري عن حماد بن عيسى قال رأيت أبا عبد الله عليه السلام توقف على بظلة رافعا يده الى السماء عن يسار والى الموسم حتى انصرف وكان في موقف النبي صلى الله عليه وآله وسلم وظاهر كفيه الى السماء وهو يلوذ ساعة بعد ساعة بسبابه وعن أبي البخري عن جعفر عن أبيه عن علي عليه السلام انه كان يقول اذا سألت الله فأسأله يطين كفيك واذا تمودت فبظير كفيك واذا دعوت فبأصبعك وروى في الكافي مسنداً متصلاً عن أبي عبد الله عليه السلام قال الرغبة ان تستقبل يطين كفيك الى السماء والرهبة ان تعجل ظهر كفيك الى السماء وقوله عز وجل وتبلى اليه تبلياً قال

مكبراً والنظر الى باطن كفيه فيه وهو تابع في الجهر والاخفات والتعقيب بعد الفراغ من الصلوة (من)

الدعاء بأصبع واحدة تشير بها والتضرع تشير بأصبعك وتحركها ( بأصبعك وتحركها ل ) والانهال رفع اليدين وتمدهما وذلك عند الدعة ثم ادع وقد ساق في البحار أخبار أخرى ذلك ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ مكبرا ﴾ أي قبل القنوت عند رفع له كما عليه الاكثر كما في جامع المقاصد وكشف اللثام وعليه نص الكاتب والقاضي والتي بما نقل عنهم والشيخ والديلمي وأبو المكارم والمعطي ومن تأخر عنهم وظاهر الغنية الاجماع عليه ونقل الشيخ عن المفيد أنه كان على ذلك ثم تركه في آخر عمره قال ولست اعرف به حديثاً أصلاً ( قلت ) ياليت سألته عن السبب في ذلك وما كان ليعدل الا لدليل ولعله هو ما ورد في التوقيع من الناحية المقدسة حين كتب اليه الحلي يسأله عن ذلك فوقع عليه السلام ما حاصله ان في ذلك روايتين وأبهما أخذت من باب التسليم وسلك الى خبرة المفيد بميل كلام السيد في الجمل حيث قال فاذا فرغ من القراءة بسط يديه بحال وجهه وقد روي انه يكبر للقنوت انتهى ونقل عن علي بن بابويه تركه كالمفيد وفي الاخبار ان في رابعة احدى وعشرين تكبيرة منها تكبيرة القنوت ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والنظر الى باطن كفيه ﴾ ذكر ذلك الاصحاب كما في جامع المقاصد وقاله الجماعة كما في الذكرى وجماعة كما في الفوائد الملية وهو المشهور كما في المفاتيح واعترف جماعة بعدم النص واستدل عليه في المعبر والمتنعي بأنه يكره التعميم والنظر الى السماء للاخبار فتعين النظر اليه انما هو للاقبال على الصلوة والخضوع وقال الحلي ويسبح وجهه يديه كما هو مذهب العامة كما في الذكرى ونفي ذلك في النعية وشرحها وجامع المقاصد ومجمع البرهان وغيرها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهو تابع في الجهر والاخفات ﴾ خلافاً في النعية والمعبر والمنتهى والخلاف والتذكرة والتحري والذكرى والبيان والدروس والغنية والموجز الخوي وجمع المقاصد وفوائد الشرائع وكشف اللثام وكنز الدرقان والفوائد الملية ومجمع البرهان والكفاية وغيرها حيث قيل فيها ان كاهن جبار وفي كثير منها ان المأموم يسره وقربه في الذكرى وقواه في البيان لغير أبي بصير وجبر حفص البخاري وفي ( الحقائق ) ان المشهور انه جهر لما عدا المأموم ووفقاً للمعطي والسيد والحلي على ما نقل عنهما واليه مال صاحب التفتيح ونسب في السرائر الجهرية على كل حال الى الرواية بعدد انت اختار التبعية وعن الكاتب انه يستحب ان يجهر به الامم ليؤمن من خلفه على دعائه وقال جماعة من المتأخرين ان تأمين المأمومين شاذ ومبطل ان ارد بلفظ آمين وان اراد الدعاء بالاستجابة فلا بأس به ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب التعقيب ﴾ جمع كل من يحفظ عنه العلم كما في المنتهى واجماع العلماء كما في تذكرة وكشف اللثام والمدارك والاجماع كما في الخلاف والكفاية والمفاتيح وظاهر الغنية وهو شرعا الاشتغال تعقيب الصلوة بدعاء أو ذكر كما في الروضة أو ما أشبهه كما في الفوائد الملية وفي ( كشف اللثام ) ترميه بما في الروضة وقال بعده سواء كان جالساً أو لا الاصل وصحيح هشام وخير حماد بن عثمان والجلوس ورد في بعض الاذكار وبعد صلوة الفداة وهو مستحب آخر ولا عبرة بظاهره في نحو الصحاح من نه جلوس بعد الصلوة لدعاء أو مسئلة انتهى وفي ( مجمع البرهان ) بعد ان نقل تعريف الجوهرى الآتي قال ينبغي حذف الجلوس من تعريفه

وزيادة لثناء والتمجيد وفي (الغنية) ان وظائفه عشر وذكر منها البقاء على هيئة التشهد وفي شرحها ان كل ذلك وظائف الكمال وفي (جامع الشرائع) مادام على طهارة فهو معقب وما أضر بالفريضة قد أضر به (وما أضر به قد أضر بالفريضة خل) وفي الذكري قد ورد ان المعقب يكون على هيئة التشهد في استقبال القبلة والتورك وان ما يضر بالصلوة يضر بالتعقيب (وقال الشيخ نجيب الدين) هو الخلوس بعد أداء الصلوة للدعاء، والمسئلة قلت وبهذا فسر في الصحاح والقاموس وعن ابن فارس في المعجل وعن (النهاية) من عقب في صلوته فهو في صلوة أي أقام في مصلاه بعد ما فرغ من الصلوة وكلام أهل اللغة كما ترى نقل كلام البهائي والذكري والبحار متفق الدلالة على دخول الجلوس في مفهومه بل ظاهر النهاية كما سمعت ان الجلوس عقيب الصلوة من غير اشتغال بذكر تعقيب وفي (البحار) عن بعض الاصحاب احتمال ذلك وان لم يقرأ دعاء ولا ذكرًا ولا قرآنًا قال وهو بعيد بل الظاهر تحققة بقراءة شيء من الثلاثة بعد الصلوة أو قريبًا منها عرفًا على أي حال كان الجلوس والاستقبال والطهارة من مكملاته نعم ورد في بعض التعقيبات ذكر بعض تلك الشرائط فيكون شرطًا فيها في حال الاختيار وان احتمل أيضًا ان يكون من المكملات واستجابها فيها أشد ثم قال والاحوط رعاية شروط الصلوة فيه مطلقًا بحسب الامكان ثم تأول صحيح هشام بتأويلات ثلاثة وظاهر المبسوط وغيره اعتبار كون الصلوة واجبة حيث قال بعد الفرائض لكن ظاهر اجماع المنتهى وغيره وظاهر تحديداته العموم قال في (المنتهى) يستحب التعقيب بعد الصلوات باجماع كل من يحفظ عنه العلم الا أن يحمل على الشائخ والاطلاق رواية ابن صبيح يقتضي العموم لكن في روايات أخر تصريح بالفرائض وقال في (الحبل المتين) لم اظفر في كلام اصحابنا قدس الله تعالى ارواحهم بكلام شاف فيما هو حقيقة التعقيب وقد فسر بعض اللغويين كالجوهري وغيره بالجلوس بعد الصلوة لدعاء أو مسئلة وهذا يدل بظاهرة على أن الجلوس داخل في مفهومه وانه لو اشتغل بعد الصلوة بالدعاء قائمًا أو ماشيًا أو مضطجعًا لم يكن ذلك تعقيبًا وفسر بعض فقهاءنا بالاشتغال بعقب الصلوة بدعاء أو ذكر أو ما أشبه ذلك ولم يذكر الجلوس ولعل المراد بما أشبه الدعاء والذكر البكاء من خشية الله تعالى والتفكير في عجائب مصنوعه والتذكر بمجرب آياته وما هو من هذا القبيل وهل بعد الاشتغال بمجرد تلاوة القرآن بعد الصلوة تعقيبًا لم اظفر في كلام الاصحاب بتصريح في ذلك والظاهر أنه تعقيب أما لو ضم اليه الدعاء فلا كلام في صدق التعقيب على المجموع المركب منها وربما يلوح ذلك من بعض الاخبار وربما يطن دلالة بعضها على اشتراط الجلوس في التعقيب ثم ساق الخبرين المرويين عن أمير المؤمنين عليه وعلى أخيه وأهل أفضل الصلوة والتسليم وغيرهما من الاحاديث المتضمنة للجلوس بعد الصلوة ثم قال والحق أنه لا دلالة فيها على ذلك بل غاية ما تدل عليه كون الجلوس مستحبًا أيضًا أما أنه معتبر في مفهوم التعقيب فلا وقس عليه عدم مفارقة مكان الصلوة ثم ذكر خبر الوليد بن صبيح وما في آخره من تفسير التعقيب من الدعاء بعقب الصلوة وقال أن هذا التفسير لعله من الوليد أو من بعض رجال السند وأكثرهم من اجلاء اصحابنا وهو يعطي باطلافة عدم اشتراطه بشي من الجلوس والكون في المصلي والطهارة واستقبال القبلة وهذه الشروط إنما هي شروط كماله فقد ورد ان المعقب ينبغي أن يكون على هيئة التشهد في استقبال القبلة والتورك وأما ما في رواية هشام بن سالم من قوله عليه السلام ان كنت على وضوء فأنت معقب فالظاهر ان مراده عليه السلام ان مستديم الوضوء له مثل ثواب المعقب لانه معقب حقيقة وهل يشترط في صدق اسم التعقيب شرعا

## بالتقول وأفضله تسبيح الزهراء عليها السلام (متن)

اتصاله بالصلاة وعدم الفصل الكثير بينه وبينها الظاهر نعم ثم قال هل يعتبر في الصلاة كونها واجبة أو تحصل حقيقة التعقيب بعد النافلة أيضاً إطلاق التعبيرين السابقين يقتضي العموم وكذلك إطلاق رواية صبيح وغيرها والتصریح بالفرائض في بعض الروايات لا يقتضي تخصيصها بها والله أعلم انتهى وقال في (المفاتيح) التعقيب لغة عبارة عن الجلوس بعد الصلاة لدعاء أو مسئلة وفسره بعض قهائنا وقتل ما في الجبل (المتين ظ) الى قوله وما هو من هذا القبيل (قلت) أنت خير أن أهل اللغة ما كانوا يعرفون الصلاة الشرعية ولا التعقيب بعدها فما ذكره أهل اللغة معنى شرعي قطعاً وقد وقع لهم كثيراً ذكر المعاني الشرعية وكأنهم أرادوا ما ذكر ما يستعمل فيه اللفظ حقيقة فاذا ذكره الفقهاء في تعريفه أصبح وأوفق ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ بالتقول ﴾ يستحب بالتقول وغيره الا أن المتقول أفضل كما صرح به جماعة كثيرين ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وأفضله تسبيح الزهراء عليها السلام ﴾ اجمع أهل العلم كافة على استحبابه كما في المنتهى وانما اختلفوا في ترتيبه وكيته كما يأتي وقد وردت الاخبار في تأكيد استحباب التعقيب به وتجيئه قبل أن يثني رجله وان من فعل ذلك بفعله وفي ذلك ستة أحاديث والمراد قوله عليه السلام قبل أن يثني رجله قبل أن يصرفها عن الحالة التي هما عليها في الشهد كافي النهاية وورد في ستة أخبار استحباب ملازمته وأمر الصبيان به كما يؤمرون بالصلاة وأنه مازمه عبد فشي وورد في خبرين استحباب اختياره على كل ذكر وعلى الصلاة تفلاً وأنه مد الصلاة أفضل من ألف ركعة كل يوم قال الشيخ البهائي مد ذكر أحد هذين الخبرين هذا الخبر يوجب تخصيص حديث أفضل الاعمال أحزها اللهم الا أن يفسر بأن أفضل كل نوع من أنواع الاعمال أحز ذلك النوع انتهى كلامه وورد في عدة أخبار أن من سبح تسبيح الزهراء عليها السلام فقد ذكر الله عز وجل الذكر الكثير وروى في كتاب فلاح السائل من كتاب محمد بن علي بن محبوب عن الصادق عليه السلام أنه من سبحه في دبر المكتوبة من قبل أن يسط رجله أوجب الله له الجنة وورد أيضاً أنه من سبحه ثم استغفر غفر له وأنه مائة باللسان والف في الميزان ويطرد الشيطان ويرضي الرحمن وورد في خبرين أنه يدفع الأذى الذي يكون في الأذنين الى غير ذلك من الاخبار المذكورة في البحار وما في النافع والتبصرة من أن تسبح الزهراء أقل التعقيب فالمراد أنه أخفه والا فهو أفضله قطعاً كما صرح بذلك جمهور الاصحاب ويمثل ذلك أول عبارة اللمعة في الروضة ولا خلاف عندنا في أنه يندى فيه بالتكبير كما في السرائر وفي (مفتاح الفلاح) الاتفاق عليه والمشهور أنه يبتدء بالتكبير ثم التحميد بعده التسبيح كما في التذكرة والمختلف وكشف الالتباس وجمع البرهان ومفتاح الفلاح والمفاتيح وشرح الشيخ نجيب الدين والحدائق وفي (المنهى وجامع المقاصد والبحار) أنه أشهر وفي (ارشاد المفجرة) أنه مذهب الأكثر وفي (السرائر) أنه الصحيح من المذهب والظاهر في الفتوى والقول انتهى وبه صرح الشيخ في المبسوط والنهاية والمفيد في المنفعة والدليعي والمجلي وسائر المتأخرين ونقله في المختلف عن القاضي وقدم التسبيح في الهداية والفقهاء والاقتصاد على ما نقل عنه ونقل ذلك عن كتاب علي بن الحسين بن بابويه وفي نسخة أخرى من الفقيه مواقة المشهور قال ذلك الاستاذ آدم الله تعالى حراسته وقد وجدت ذلك كتب نسخة في الفقيه ونقل الاستاذ عن جده أنه كتب على الفقيه

مانعه هذا الحديث ورواه الصدوق مسنداً في كنهه عن رجال العامة واعتد عليه في الترتيب وعلى تقدير صحته يمكن القول به عند النوم لا مطلقاً والظاهر الترتيب المشهور لا مطلقاً انتهى قال وهو كما قال بل المشهور متين انتهى كلام الاستاذ أبده الله تعالى وقال الشيخ نجيب الدين في شرح الرسالة خبر ابن بابويه لا ينهض لمعارضة غيره وحمله على ارادة النوم غير دافع للإيراد لانه لم يفرق أحد بين حالتي ارادة النوم والتعقيب وكون الواو لا يقتضي الترتيب غير حاسم لمادة الإيراد وان كان الاعتماد على ما دل عليه الحديث الصحيح انتهى (وقال ان الشيخ البهائي) ضاعف الله تعالى بهاته في مفتاح الفلاح اعلم ان المشهور استحباب تسبيح الزهراء عليها السلام في وقتين أحدهما بعد الصلوة والاخر عند النوم وظاهر الرواية الواردة عند النوم يقتضي تقديم التسبيح على التحميد وظاهر الرواية الصحيحة الواردة في تسبيح الزهراء عليها السلام على الاطلاق يقتضي تأخيرها عنه ولا بأس بسط الكلام في هذا المقام وان كان خارجاً عن وضع الكتاب (فقول) قد اختلف علماءنا قدس الله ارواحهم في ذلك مع اتفاقهم على الابتداء بالتكبير لصراحة صحيحة ابن سنان عن الصادق عليه السلام في الابتداء به والمشهور الذي عليه العمل في التعقيبات تقديم التحميد على التسبيح وقال رئيس المحدثين وأبوه وابن الجنيّد بتأخيرها عنه والروايات عن أئمة الهدى سلام الله عليهم لا تخلو بحسب الظاهر من اختلاف والرواية المعتبرة التي ظاهرها تقديم التحميد شاملة باطلاقها لما يفعل بعد الصلوة وما يفعل عند النوم وهي ما رواه شيخ الطائفة في التهذيب بسند صحيح عن محمد بن غذافر وساق الحديث والرواية التي ظاهرها تقديم التسبيح على التحميد مخصصة بما يفعل عند النوم ثم أورد رواية علي وفاطمة عليهما السلام ثم قال ولا يخفى ان هذه الرواية غير صريحة في تقديم التسبيح على التحميد فان الواو لا تفيد الترتيب وانما هي لطلق الجمع على الاصح كما بين في الاصول نعم ظاهر التقديم اللفظي يقتضي ذلك وكذا الرواية السابقة غير صريحة في تقديم التحميد على التسبيح فان لفظ ثم من كلام الراوي فلم يبق الا ظاهر التقديم اللفظي أيضاً فالتنافي بين الروايتين انما هو بحسب الظاهر (قلت) في كلامه هذا نظر يأتي وجهه قال فينبغي حمل الثانية على الاولى لصحة سندها واعتضادها ببعض الروايات الضعيفة كما رواه أبو بصير عن الصادق عليه السلام وساق الخبر ثم قال انه صريح في تقديم التحميد فهو مؤيد لظاهر لفظ الرواية الصحيحة فتحمل الرواية الاخرى على خلاف ظاهر لفظها ليرفع التنافي بينهما كما قلنا (فان قلت) يمكن حمل الاولى على الذي يفعل بعد الصلوة والثانية على الذي يفعل عند النوم وحينئذ فلا يحتاج الى صرف الثانية عن ظاهرها فكيف لم يقل به (قلت) لأنني لم أجده قاتلاً بالفرق بين تسبيح الزهراء عليها السلام في الحالين بل الذي يظهر بعد التمعن ان كلا من الفريقين القائلين بتقديم التحميد وتأخيرها قائل به مطلقاً سواء وقع بعد الصلوة أو قبل النوم فالقول بالتفصيل احداث قول ثالث انتهى وقوله ان لفظ ثم في صحيح ابن غذافر من كلام الراوي فليست صريحة في تقديم التحميد على التسبيح فيه ان الراوي حكى فعل الامام عليه السلام لبيان كيفية التسبيح ولا ريب ان فعله في بيان الكيفية حجة كما في الوضوء الباني وقد تنبه لذلك فكتبه في الهامش وهذه الرواية رواها البرقي في المحاسن ونحوها رواية أبي بصير كما عرفت ويمضد ذلك رواية هشام بن سالم وان كان مورداه النوم ومثلها رواية كتاب المشكاة (وأما) الروايات الاخر الدالة على تقديم التسبيح في حال النوم كما في خبر علي وفاطمة عليهما السلام وكذا خبر شهاب أو تعقيب الصلوة كما في خبر المفضل فيمكن حملها على التعقيب يؤيده ان حديث علي وفاطمة عليهما السلام وان رواه في الفقيه مرسل الا أن ظاهر سنده في الملل ان رجاله ائمام

من العامة وابن الأثير في نهايته قد شرح جملة من الفاظه وروى الشيخ أبو علي بن الشيخ في مجالسه عن حمويه عن أبي الحسين عن أبي خليفة عن محمد بن كثير عن شعبة عن الحكم عن ابن أبي ليلى عن كعب بن عجرة قال معقبات لا ينبغي قائلهن أو فاعلن يكبر أربعا وثلاثين ويسبح ثلاث وثلاثين ويحمد ثلاث وثلاثين (وقال في البحار) روى العامة عن شعبة عن الحكم بن عتبة عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن كعب بن عجرة مثله إلا أنهم قدموا التسبيح على التحميد والتحميد على التكبير (أو تقول) لا تقوى هذه على مقاومة تلك المعتصدة بما عرفت مضافا إلى عدم صراحة العطف بالواو في الدلالة على الترتيب (فان قلت) الحل على التوبة متجه إلا أنه لا قائل بذلك من العامة فان بعضهم على أنه (إنما حل) تسع وتسعون بتساوي التسبيحات الثلاث وتقديم التسبيح ثم التحميد ثم التكبير وبعضهم على أنها مائة بالترتيب المذكور وزيادة واحدة في التكبيرات (قلت) قد عرفت أنهم روي ذلك والظاهر ان الراوي لذلك عامل به واحتمل في البحار والحدائق الجمع بالتخيير مطلقا وأنت خير بأن التخيير كالتفصيل لا قائل به (ولنختم هذا الفصل بذكر فضل التسبيح) بالسبعة من طين قبر الحسين عليه السلام ففي (الذكري) قال الصادق عليه السلام من كانت معه سبعة من طين قبر الحسين عليه السلام كتب مسجعا وإن لم يسبح بها (وفي البلد الأمين) روي ان من أدار تربة الحسين عليه السلام في يده وقال سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر مع كل حبة كتب له ستة آلاف حسنة ومحى عنه ستة آلاف سيئة ورفع له ستة آلاف درجة وأثبت له من الشفاعات بمثلها (في الدرر) يستحب حمل سبعة من طينه عليه السلام ثلاثا (ثلاث خ ل) وثلاثين حبة فمن قلبها ذا كراء لله فله بكل حبة أربعون حسنة وإن قلبها ساهيا مستمرين وروى ذلك أيضا في روضة الواعظين ورسالة اسجد على التربة المشوية للشيخ علي (في البحار) وجدت بخط الشيخ محمد بن علي الجبائي جد الشيخ البهائي قدس الله تعالى روحهما قلا من خط الشهيد رفع الله درجته قلا من مزار بخط محمد بن محمد بن الحسين ابن مكية قال روي عن الصادق عليه السلام انه قال من اتخذ سبعة من تربة الحسين عليه السلام ان يسبح بها ولا سبحت بكفة وإذا حكا وهو ساه كتب له تسبيحة وإذا حركها وهو ذا كراء لله تعالى كتب له أربعين تسبيحة وعنه عليه السلام انه قال من سبح سبعة من طين قبر الحسين عليه السلام تسبيحة كتب له أربعين حسنة ومحى عنه أربعين سيئة وقضيت له أربعين حاجة ورفع له أربعين درجة ثم قال ونكون السبعة بخيوط زرق أربعا وثلاثين خرزة وهي سبعة مولانا فاطمة الزهراء عليها السلام لما قتل حمزة رضي الله عنه علمت من طين قبره سبعة تسبيح بها بعد كل صلاة هذا آخر ما نقلته من خطه قدس سره انتهى ما في البحار (قلت) ونحو ذلك روي في مكلام الاخلاق وقال ولا قتل الحسين عليه السلام عدل بالأمر اليه وقال وروي ان الحذر العين اذا بصرن بواحد من الاملاك يهبط الى الارض لامرما يستهدين منه السبح والتوب من طين قبر الحسين عليه السلام وروي عن الصادق عليه السلام انه من أدارها مرة واحدة بالاستغفار أوغره كتب له سبعين مرة وان السجود عليها ينحرق الحجب السبع ونحوه ما في الصباح عن الصادق عليه السلام قال انه قال من أدار الحجر من تربة الحسين عليه السلام فاستغفر به مرة واحدة كتب له سبعين مرة وان أمسك أمسك السبعة يديه ولم يسبح بها ففي كل حبة سبع مرات (قلت) ظاهرا ان الفضل في المشوي باقي والاخبار المتقدمة تشمله والقول بخروجها عن اسم التربة بالطبخ بعيد مع انه لا يضر في ذلك هذا (وقال في الموجز الحاوي) لو زاد في إحدى التسبيحات

سهواً استأنفه من رأس وكأنه نظر الى قول الصادق عليه السلام اذا شككت في تسبيح فاطمة عليها السلام فأعد فأمل على ان قوله عليه السلام فأعد يحتمل أن يكون المراد منه فأعد التسبيح من أوله أو يكون المراد فأعد على ما شككت فيه فالاعادة باعتبار أحد احتمالي الشك وهذا شائع وهو الموافق لما ورد في سائر المواضع من البناء على الأقل في النافذة وفي ( الاحتجاج ) ان الحميري كتب الى القائم عليه السلام يسأله عن سهى في تسبيح فاطمة عليها السلام فجاز التكبير أكثر من أربع وثلاثين هل يرجع الى أربع وثلاثين أو يستأنف واذا سبى تمام سبعة وستين هل يرجع الى ست وستين أو يستأنف فأجاب عليه السلام اذا سهى في التكبير حتى يجاوز أربعاً وثلاثين عاد الى ثلاث وثلاثين ويبنى عليها واذا سهى في التسبيح فنجاوز سبعاً وستين عاد الى ست وستين ويبنى عليها فاذا جاوز التحميد مائة فلا شيء عليه ( قلت ) ظاهر الجواب انه يرجع ويأتي بواحد مما زاد وينقل الى التسبيح الآخر وفيه غرابة وقوله في السؤال تمام سبعة لعل مراده الزيادة عليه أو توهم ان التسبيح اثنتان وثلاثون وعلى التقديرين فقد استدرك الامام عليه السلام ذلك في الجواب وصححه فقال تجاوز سبعاً وستين وقد تم الحز الحامس باطاف الله تعالى وبركته وآله وأطاب عثرته صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين والحمد لله رب العالمين ويأتي ان شاء الله تعالى في الجزء السادس الفصل الثامن في التروك

وقد تم بعون الله تعالى وحسن توفيقه طبع هذا المجلد من صلوة مفتاح الكرامة بحمودة مصر القاهرة

بمطبعة الشورى في الثامن عشر من شهر رجب الفرد سنة ١٣٢٦ من الهجرة النبوية على

مهاجرها أفضل الصلوة وأتم التحية ونسئله تعالى التوفيق لاتمام طبع باقي المجلدات

وقد طبع أكثر هذا المجلد عن نسخة الاصل التي بخط المصنف قدس سره

وعني بتصحيحه وتنقيحه قبل الطبع وبعده ووضع له الفهرست

وجداول الخطأ والصواب العبد المقتدر الى عفو ربه الغني

محسن بن المرحوم السيد عبد الكريم الحسيني

العائلي الشامي غفر الله ذنوبه ومستر

عيوبه والحمد لله وحده وصلى الله

على رسوله وآله الطاهرين

وأصحابه المتتبعين

وسلم تسليماً

(١)

صحيفه	صحيفه
٤٦ وجوب ترتيب الفرائض اليومية اداء وقضاء	٢ معنى الصلوة لغة وشرعا
٤٧ وجوب المدول من اللاحقة الى السابقة	٤ أعداد الصلوة الواجبة
٤٩ كراهة ابتداء النوافل عند طلوع الشمس	٦ النوافل الزائفة
و غروبها وقيامها الا ما استثنى وعدم كراهة	١٠ سقوط نوافل الظهرين والمشاء سقراً
ماله سبب من الفرائض والنوافل	١١ كل النوافل ركعتان عدا الوتر وصلوة الاعرابي
٥٥ استحباب تعجيل قضاء فائت النافلة	١٣ في المواقيت
٥٦ في ان الصلوة تجب بأول الوقت وجوباً موسماً	١٣ لكل صلوة وقتان
٥٧ وجوب قضاء الولي ما فات الميت	١٥ وقت الظهر وعلامة الزوال
٦٠ صلوة النيابة عن الميت	١٨ آخر وقت فضيلة الظهر
٦١ لو ظن ضيق الوقت أو خروجه	٢١ وقت الاجزاء للظهر
٦٢ لو خرج وقت النافلة قبل التلبس أو بعده	٢٢ أول وقت العصر
٦٤ جواز الاقتصار على الحدي في النافلة والغريضة	٢٤ آخر وقت فضيلة العصر
مع ظن الضيق	٢٤ وقت الاجزاء للعصر
٦٤ جواز تقديم نافلة الزوال عليه يوم الجمعة	٢٥ أول وقت المغرب
وصلوة الليل للشاب والمسافر	٢٧ آخر وقت الفضيلة للمغرب
٦٥ لو عجز عن تحصيل الوقت علماً أو ظناً	٢٧ وقت الاجزاء للمغرب
٦٦ لو حصل حيض أو جنون في جميع الوقت	٢٨ أول وقت المشاء
٦٨ لو بلغ الصبي في أثناء الصلوة	٢٩ آخر وقت الفضيلة للمشاء ووقت الاجزاء لها
٧٠ الكلام في عبادة الصبي	٣٠ وقت الفضيلة والاجزاء للصبح
٧٣ الكلام في القبلة	٣١ وقت نافلة الظهر
٧٥ في كفاية الجهة للبعد	٣٣ وقت نافلة العصر والمغرب والمشاء وصلوة الليل
٧٩ الصلوة في وسط الكعبة	٣٤ وقت صلوة الفجر
٨٢ الصلوة الى بابها المفتوح وحكم انه دام الجدران	٣٦ وقت قضاء الفرائض والنوافل
٨٢ الصلوة على سطح الكعبة أو جبل أبي قبيس	٣٨ الوقت المختص والمشارك لفرائض الخمس
٨٣ لو خرج بعض يده عن جهة الكعبة	٣٩ أول الوقت أفضل الا ما استثنى
٨٤ حكم الصف المستطيل	٤١ حرمة تأخير الفريضة عن وقتها وتقديمها عليه
٨٤ قبة أهل المدينة وحكم محارب المصومين	٤٢ جواز التحويل على الظن بالوقت مع تعذر
عليهم السلام	العلم لاعم امكانه
٨٤ كلام في قبة مسجد الكوفة	٤٤ فيمن أدرك من الوقت ركعة
٨٧ قبة أهل المراق	٤٥ فيمن أدرك قبل الغروب مقدار أربع
٩٣ استحباب التباشر لاهل المراق	ركعات أو خمس
٩٥ قبة أهل الشام	٤٦ فيمن أدرك من آخر وقت الماشئين أربع ركعات

صفحة	صفحة
١٣٨ حكم جلد الميتة وما يوجد في يد الكافر والمسلم	٩٦ قبله أهل المغرب
١٤١ لا يجوز الصلوة في جلد مالا يؤكل لحمه	٩٧ قبله أهل اليمن
١٤١ حكم النحل والذباب وشبهه	٩٨ في المستقبل له
١٤١ الكلام في خصوص جلود السباع	٩٨ الخلاف في اشتراط القبلة في اتافلة
١٤٢ الكلام في خصوص جلود الثعالب والارانب	١٠١ تمام الكلام في قبله الزاكب
١٤٣ حكم جلد السمور والفنك والحواصل	١٠٣ التنفل ماشيا وفي السفينة
١٤٤ حرمة الصلوة في شعر وصوف وريش	١٠٤ الاستقبال عند الذبح وبالميت وللجلوس
مالا يؤكل لحمه ويان ما يستثنى من ذلك	للقضاء والدعاء
١٤٥ فيما لا تتم الصلوة فيه منفردا مما لا يؤكل لحمه	١٠٤ حكم الفريضة وصلوة الجنازة على الراحلة
وحكم الثمرات الملقاة	١٠٦ حكم الفريضة على بعير مقول أو أرجوحه
١٤٨ حكم شعر الانسان	وفي السفينة
١٤٩ استعمال جلد المذكي غير الماء كحل في غير	١٠٨ حكم النوافل على الراحلة
الصلوة قبل الذبح	١٠٨ صلوة الفريضة على الراحلة للضرورة
١٥٠ حرمة لبس الحرير المحض على الرجال وبطلان	١١٠ في المستقبل
الصلوة به والخلاف في التكة والقفنوسة	١١٠ يعول على الامارات الشرعية مع جهل القبلة
١٥٢ جواز لبس الممزج بالحرير	١١١ لا يجوز الاجتهاد مع امكان العلم ولا التقليد مع
١٥٣ جواز الحرير للمحارب والمضطرب	امكان الاجتهاد
١٥٤ جوازه للنساء	١١٥ لو تعارض الاجتهاد وأخبار العارف
١٥٥ جواز الركوب على الحرير والاقتراش له	١١٦ حكم الاعمى والمبصر الفاقد للعلم والظن
١٥٦ جواز الكف به	١١٨ جواز التعويل على قبله البلد
١٥٧ جواز الصلوة في الثوب المنصوب	١١٩ الصلوة الى أربع جهات
١٦٢ في ستر العورة	١٢٣ لو رجع الاعمى الى رأيه
١٦٥ في معنى العورة في الرجل	١٢٣ لو بان الخطأ في القبلة
١٦٦ استحباب ستر ما بين السرة والركبة وكل البدن	١٢٨ لا يتكرر الاجتهاد في القبلة
ما يحجز من الساتر	١٢٨ لو ظهر خطأ الاجتهاد في القبلة
١٦٧ لو لم يجد الاساتر احدى العورتين	١٢٩ لو تضاد اجتهاد اثنين
١٦٧ بدن المرأة كله عورة	١٣١ في لباس المصلي
١٦٨ عدم وجوب ستر الوجه والكفين وظاهر	١٣١ ما يجوز الصلوة فيه من اللباس
القديمين للمرأة في الصلوة	١٣١ حكم وبر الحر وجلده والمراد منه
١٧٠ وجوب ستر الرأس على الحرة دون الصبية	١٣٤ حكم الساتر من الذهب والمنسوج منه
والأمة	١٣٦ حكم جلد السنجاب ووبره
١٧٣ حكم السربورق الشجر والطين	١٣٧ مالا يحل له الحيوة من مأكل اللحم

صحنه	صحنه
۱۷۵ صلوة المرأة فرادى وجماعة	۲۵۳ كلام في الشبهة المحصورة وغير المحصورة
۱۸۰ استحباب جعل خيط على العاتق في صلوة العاري	۲۵۵ في الاذان والاقامة
۱۸۰ لا يجب الستر في صلوة الجنابة	۲۵۵ مشروعية الاذان والاقامة في الفرائض اليومية
۱۸۰ لو كان الثوب تنكشف منه العورة حين الركوع	دون غيرها
بطلت الصلوة (حينئذ) لاقبله	۲۵۵ الخلاف في وجوب الاذان والاقامة
۱۸۱ لا يجوز الصلوة فيما يستر ظهر القدم وليس له ساق	۲۵۸ مشروعية الاذان والاقامة للرجل والمرأة
۱۸۲ استحباب الصلوة في العمل الريية	۲۵۹ مايتأكد فيه الاذان والاقامة
۱۸۲ كراهة الصلوة في الثياب السوداء ما استثنى	۲۵۹ مايقال في المفروض غير اليومبة عوض الاذان
۱۸۳ كراهة الصلوة في الزينق وعدم الجواز في الحاكي	۲۵۹ سقوط الاذان في عصر الجمعة
۱۸۴ كراهة اشتغال الصلوة	۲۶۱ سقوط أذان الثانية للجامع بين الصلوتين
۱۸۵ كراهة الثمام والقاب والقبأ المشدود	۲۶۳ كلام في معنى البدة
۱۸۶ كراهة ترك التحنك	۲۶۴ سقوط أذان العصر في عرفة
۱۸۸ كراهة ترك الرذاة للامام	۲۶۴ حكم القاضي للصلوة في الاذان والاقامة
۱۸۹ كراهة استحباب الحديد البارز	۲۶۵ كراهة الاذان والاقامة للجماعة الثانية
۱۹۰ كراهة الصلوة في ثوب المتهم والمخلخل المصوت	۲۶۹ اعادة المنفرد لها لو أراد الجماعة
للرأة	۲۶۹ عدم صحة الاذان قبل دخول الوقت في
۱۹۱ كراهة الصلوة في ثوب فيه تماثيل أو خاتم فيه صورة	غير الصبح
۱۹۲ في مكان المصلي	۲۷۰ شرائط المؤذن
۱۹۲ اشتراك المكان عند الفتاه بين معينين	۲۷۱ الاكفاء بأذان المميز
۱۹۴ جواز الصلوة في المكان الملوك ونحوه وحكم	۲۷۲ ما يستحب في المؤذن
صورة عدم الاذن	۲۷۴ حرمة الاجرة على الاذان
۱۹۵ حكم الصلوة في مساجد العامة والبيع والكنائس	۲۷۶ جواز ارتزاق المؤذن من بيت المال
۱۹۵ اشتراط عدم النجاسة المتعدية وطهارة موضع السجود	۲۷۶ عدم الاعتبار بأذان المجنون ونحوه
۱۹۷ حكم الصلوة في المكان المنسوب	۲۷۷ تمدد المؤذنين
۲۰۱ حكم صلوة المرأة الى جانب الرجل	۲۷۸ كراهة التراسل
۲۰۲ جواز صلوة المرأة بجانب الرجل مع الحائل	۲۷۸ لو نشأ المؤذنون
أو بعد عشرة أذرع	۲۷۹ ارتداد المؤذن بعد الاذان أو في الانتهاء
۲۰۵ مقدار ما يكفي من تأخر المرأة عن الرجل	۲۸۰ حكم النوم والانعاش في الاذان
۲۰۵ لوضاق المكان عن الرجل والمرأة	۲۸۰ كيفية الاذان والاقامة
۲۰۷ الامكنة التي تكره الصلوة فيها	۲۸۲ اشتراط الترتيب في الاذان والاقامة
۲۲۵ أحكام المساجد	۲۸۳ مستحبات الاذان والاقامة
۲۴۵ فيما يسجد عليه	۲۸۷ مكروهات الاذان والاقامة

صفحة	صفحة
٣٢٤ لزوم تمييز الواجب من المندوب	٢٨٩ حرمة التشويب
٣٢٧ وجوب استدامة النية	٢٩١ استحباب حكاية الاذان
٣٢٨ حكم نية الخروج والردود فيه	٢٩٢ استحباب قول ما يتركه المؤذن
٣٢٩ تعليق الخروج بأمر ممكن	٢٩٤ اجزاء الامام بأذان المنفرد
٣٣٠ نية فعل المنافي والرياء	٢٩٥ حكم الحدث في أثناء الاذان والاقامة
٣٣١ لو نوى ييمض الصلوة غيرها	٢٩٦ المحدث في الصلوة هل يبعد الاقامة
٣٣١ لو زاد على الواجب من الهيئات	٢٩٦ المصلي خلف من لا يقتدي به
٣٣٢ مواضع جواز قل النية	٢٩٧ كراهة الالتفات في الاذان
٣٣٤ حكم الشك في النية وفيما نواه	٢٩٨ كراهت الكلام بعد قد قامت الصلوة
٣٣٤ وجوب التعرض للسبب في النوافل المسببة	٢٩٨ حكم الساكت في خلال الاذان
٣٣٥ عدم وجوب التعرض في النية للاستقبال وعدد	٢٩٨ أفضلية الاقامة من الاذان
الركعات والتمام والقصر	٢٩٨ التارك للاذان والاقامة عمداً أو نسياناً
٣٣٥ لو تبين خلاف ما نواه المحبوس بظنه	٣٠١ (في أفعال الصلوة) في النية
٣٣٦ لو عزبت النية في الاثناء	٣٠٢ في القيام
٣٣٦ نية التدب في مقام الوجوب وبالعكس.	٣٠٦ العاجز عن القيام
٣٣٦ في تكبيرة الاحرام وركنيتها	٣٠٧ العاجز عن الركوع والسجود
٣٣٧ صورة تكبيرة الاحرام	٣١٠ كيفية جلوس العاجز عن القيام
٣٣٨ حكم الاعجمي في تكبيرة الاحرام	٣١٠ معنى التربع
٣٤٠ حكم الاخرس	٣١١ العاجز عن القعود
٣٤١ يتغير في تعيين تكبيرة الاحرام من السبع	٣١٢ العاجز عن الاضطجاع
٣٤٣ بطلان الصلوة بزيادة تكبيرة الاحرام	٣١٤ من كان به رمد لا يبرأ الا بالاضطجاع
٣٤٤ شروط تكبيرة الاحرام	٣١٤ لو تجددت القدرة للعاجز في الاثناء وبالعكس
٣٤٥ مستحبات تكبيرة الاحرام	٣١٧ عدم وجوب القيام في النافلة
٣٤٧ استحباب التوجه بست تكبيرات	٣١٩ (الكلام في النية)
٣٤٩ في القرائه	٣١٩ ركنية النية
٣٥٠ وجوب الحمد وسوره	٣١٩ حقيقة النية
٣٥٢ في ان البسملة آية	٣٢٠ في ان النية أمر بسيط
٣٥٢ بطلان القراءة بالاخلال بحرف أو نحوه	٣٢٠ اعتبار القرينة في نية الصلوة
٣٥٣ بطلان القراءة بترك الموالات	٣٢٠ اعتبار التعيين في نية الصلوة
٣٥٥ بطلان القراءة ببديل حرف بغيره	٣٢١ اعتبار نية الوجه والاداء والقضاء
٣٥٦ بطلان القراءة بالترجمة الا مع الضرورة	٣٢٣ عدم وجوب اللفظ في النية
٣٥٦ بطلان القراءة بتغير الترتيب	٣٢٤ لزوم معرفة الوجه بالدليل أو التقليد

صفحة	صفحة
٤٢١ العاجز عن الركوع	٣٥٦ عدم جواز قراءة الزمعة في الفريضة
٤٢٢ لو شرع في الذكر الواجب قبل انتهاء الركوع	٣٥٩ عدم جواز قراءة ما يفتوت الوقت والقراءة
أو في النهوض قبل اكتماله	بين سورتين
٤٢٢ لو عجز عن الطائفة أو الرفع	٣٦٣ في الجهر والاختفاء
٤٢٣ مستحبات الركوع	٣٦٧ في قول آمين
٤٢٥ صورة التسبيح في الركوع	٣٦٩ لو خالف ترتيب الآيات
٤٢٦ باقي مستحبات الركوع	٣٦٩ حكم جاهل الحد
٤٢٦ (في السجود) وركنية السجدين	٣٧٢ هل تكني القراءة من المصحف
٤٣١ عدم البطالان بترك السجدة الواحدة سهواً	٣٧٢ لو جهل بعض السورة
٤٣٤ واجبات السجود	٣٧٢ حكم الآخرس
٤٤٠ سجود العاجز	٣٧٣ لو قدم السورة على الحد
٤٤٣ لو عجز عن الطائفة	٣٧٤ عدم جواز الزيادة على الحد في الثالثة والرابعة
٤٤٣ مستحبات السجود	٣٧٥ التخيير في الثالثة والرابعة بين الحد والتسبيح
٤٤٩ كراهة الاقراء بين السجدين والخلاف في مناه	٣٧٥ كيفية التسبيح في الركعتين الأخيرتين
٤٥٣ المواضع التي يستحب فيها سجود التلاوة	٣٨١ استحباب القراءة للامام في الركعتين الأخيرتين
٤٥٥ كيفية سجود التلاوة وأحكامه	٣٨٣ سقوط السورة في الأولين عن المستعجل
٤٥٨ سجود الشكر	والمريض
٤٥٩ (في التشهد)	٣٨٣ أقل الجهر وحد الاختفاء
٤٥٩ وجوب التشهد آخر الصلوة وعقيب الثانية	٣٨٤ عدم الجهر على المرأة ومعدورية التامس والجاهل
٤٦٠ ما يجب ان يقال في التشهد	٣٨٥ الضمى وألم نشرح سورة وكذا الفيل ولا تلاف
٤٦٤ واجبات التشهد	٣٨٧. المؤذنان من القرآن
٤٦٤ جاهل التشهد	٣٨٨ قراءة الزمعة في الفريضة ناسياً وفي النافلة
٤٦٥ مستحبات التشهد	٣٨٨ استحباب الجهر بالبسملة في الاختفائية
٤٦٦ جواز الدعاء بنير العريضة دون الاذكار الواجبة	٣٨٩ استحباب الجهر بالقراءة في الجمعة وظهرها
٤٦٧ (في التسليم)	٣٩٠ في القرات السبع
٤٩١ في القنوت	٣٩٦ مستحبات القراءة
٤٩٦ كلات الفرج	٤٠٦ المدول من سورة الى أخرى
٤٩٩ في التعقيب	٤١١ لو سمي بعد الحمد من غير قصد سورة معينة
٥٠١ في تسبيح الزهراء عليها السلام	٤١٤ من يريد التقدم حال القراءة
٥٠٣ فضل التسبيح بسبعة من طين قبر الحسين	٤١٤ (في الركوع) وركنيته
عليه السلام	٤١٥ وجوب الركوع في كل ركعة
﴿ تمت الفهرست ﴾	٤١٥ واجبات الركوع

﴿ جدول الاغلاط المطبعية الواقعة في المجلد الاول من صلوة مفتاح الكرامة ﴾

فالفترة الاولى للصفحة والثانية للسطر ويفصل بينهما نجه والكلمة الاولى أو أكثر الغلط والكلمة الثانية أو أكثر الصواب ويفصل بينهما قطة فان كان يجب الكلمة الثانية هكذا (خ) فهو علامة على وجودها في بعض النسخ وان كان يجبها هكذا (خ ل) فهو علامة على أنها نسخة بدل عن الاولى وان كان يجبها هكذا «ظ» فهو علامة على ان الظاهر انها هكذا وبقيت اغلاط لا تخفى على المطالع أثرا تركها طلباً للاختصار

١٣٥٢ والتحرير. والتحرير والذكرى ١٠٥٣ مجازاة. مجازات ١٥٥٣ بالتعين، بالتعين ٦٥٤ و٧  
١١٠١ للقرية. للقرية ٢٧٥٤ سبب. بسبب ٢٨٥٤ وكللزمات. وكللزمات ٢٥٥ الرباعية. الرباعيات  
٢٢٥٥ أو للجمع أو الاضافة والاضافة. أو الاضافة ١٥٥٦ وهو. وم ٢٦٥٦ لندبها. لندبها ٢٩٥٦  
الف. ان ٢٦٥٧ بركة واحدة. بركة ١٥٨ والوتيرة بعدها. بعدها ٣٥٨ في. وفي ١٥٥٨ لهذا.  
هذا ١٧٥٨ الآخر. الآخر ٢٧٥٨ و٢٨ بالتخير. بالتخير ٩٥٩ الفاضل. الفاضل البهائي ١٦٥٩  
التخير. التخير ٢٤٥٩ قبل. قبله ٢٥٥٩ الحرساني. الحرساني ٢٩٥٩ صلات. صلاة ١٣٥١٠  
الجغرافية. الجغرية ١٩٥١٠ المذهب. المذهب ٢٠٥١٢ قد نهي. نهي ٢٣٥١٢ الشافي. الشافي  
١٥٥١٣ أو غيره انتهى. أو غيره ١٤٥١٣ وغيبوبة. وغيبوبة ١٥٥١٤ ذكره. ذكره ٧٥١٥ ربي.  
ربي ١٦٥٤ عليه. عليها ٥٥١٧ قيل. (قيل خ ل) ١٢٥١٧ والمدارك. وفي المدارك ١٨٥١٨ العلامة. العلامة  
فيها ١٩٥٢١ أي مثله. أي مثل ٢٧٥٢١ مقدار ثمان ركعات أو أربع. مقدار أربع ركعات ٢٢١  
٣١ ذلك. ذلك كله ١٣٥٢٢ دونه. دون ٢٦٥٢٢ واله. واله ان ٢٣٥٢٣ ذكر. ذكر ٢٣٥٢٣  
أو المستفاد. والمستفاد ٩٥٢٣ دونه. دون ١٢٥٢٣ زراه. زراه ٢٣٥٢٣ فضل. فضل ١٥٥٢٤  
ينتهي ونها إلى أن يمتد. يمتد وقتها إلى أن ينهي ٣١٥٢٤ شرحها. شرح الجمل ١٥٥٢٥ من. في  
١٨٥٢٥ نصا فيه. نصا ٣٦٥٢٥ تحاله من التأمل. حاله من التأمل ٢٥٢٦ أسما عيل. اسماعيل ٧٥٢٦  
اشيم ١١٥٢٦ الرضى. الرضا ١٤٥٢٦ مها. مها ١٥٥٢٦ الاخير. الاخر ٢٠٥٢٦ يحتمل من  
ذلك خبر. يحتمل ذلك خبر ٢٠٥٢٦ وصباح. وصباح ٢٣٥٢٦ ومنها ان. ومنها ٣١٥٢٦ أنيم.  
أشيم ٢٦٥٢٦ وقت. وقت ١٦٥٢٧ في المشرع. الا في المشرع ٢٧٥٢٧ بينهما. بينها ١٨٥٢٨  
كتاب. كتابي ٢٤٥٢٨ الغربي. المغربي ٣١٥٢٨ والحلي والحلي ١٨٥٢٩ بصير. بصير وخبر  
الحلي ٢٧٥٢٩ أي عن القاضي. هذه حاشية ١٧٥٣٠ رحمه. رحمه ٣١٥٣٠ ان. انا ٦٥٣٢  
في الفريضة. بالفريضة ٧٥٣٢ موضوعات. وموضوعات ٣١٥٣٢ خرجت. خرجت ٢٩٥٣٣  
الرضى. الرضا ١٥٣٤ طلوع الفجر وكلما. طلوع الفجر ٣٤٥٣٢ ويكون. ويكون ٣٦٥٣٦ له ماله  
٣٧٥٣٧ الآخر. الآخر ١٩٥٣٧ عليه السلام. عليها السلام ٢١٥٣٧ دونه. دون ٣٧٥٣٧  
الراوية. الراية ٣١٥٣٧ بينهما. بينها ٣٣٥٣٧ توجيها انتهى المطلب الاول ويلي الثاني في الاحكام  
توجيهها ٣٨٥٣٨ ان. انه ٣٨٥٣٨ ان يؤدى. ان يؤدى ١٩٥٣٨ عليه. عليها ٣٨٥٣٨  
بمنون. بمنون ١٥٥٣٩ للغرب مقدار. للمغرب قدر ٢٩٥٣٩ قبيل قبل ٢٠٥٤٠ يؤخر الظهر.  
يؤخر بقدر نافلة الظهر ٣٠٥٤٠ تأخير ذي. تأخير ذي ٤١٥٤١ يستند. يستند ٤١٥٤١ عليه.  
ان عليه ٤١٥٤١ مؤولة مؤولة ١٩٥٤١ دخول. دخول ١٥٤٢ طريق له. طريق ١٥٤٢ فان صلى وظهر.











« ظ » ٣٧٩ ٣١ لاصالة . ولا صالة ٣٨٠ ١٦ جل . حصل ٣٨٠ ١٩ للمقصود . للمقصود ٣٨٠ ٣٠ . ولو ٣٨١ ٥ الى الى . الى ٨٥٣٨١ المشهور . المشهوران ٢٢٥٣٨١ يسكن . تسكن « ظ » ٣٨٢ ٢٩ في صحاحه من الركنين ان . زارة في صحاحه من ان الركنين ٣٨٢ ٣١ ولا . لا ٣٨٢ ٣٥ أولية . أولوية « ظ » ٣٨٤ ٢٩ مشاوخنا . مشاوخنا ٣٨٧ ٤ يترك . ترك ٣٨٧ ١٨٥٣٨٧ جعلناها . جعلناها ٣٨٧ ٣٠ الثاني . الاول ١٥٥٣٩٠ الكونه . كونه ٢٨٥٣٩٠ نسبة . نسبه ٦٥٣٩٢ ٦٥٣٩٢ انه . انها ٧٥٣٩٢ الرازي . الامام الرازي ١٨٥٣٩٢ قال . وقال ٥٣٩٣ ١٩ عن . من ٣٢٥٣٩٤ لكن . يمكن ١٥٣٩٥ السادس . المقام السادس ٢١٥٣٩٦ التاليف . التاليف ٢٢٥٣٩٦ بيان . بيان ٣٩٩ ٧٥ نهى وقد تقدم في بحث التكييرات السبع ماله نفع في المقام . انتهى ٣٩٩ ٨٥ جائزا . جائزا وقد تقدم في بحث التكييرات السبع ماله نفع في المقام ٤٠١ عدم عدم . عدم ٢٤٥٤٠٤ تصلها . تصلها ٤٠٥ ٢٢ وقوي . وقوي ٤٠٦ ٢١ من حيث . حيث ١٩٥٤٠٧ بالقراءة . بالقراءة في الصلوة ٨٥٤٠٨ فيعتمد . فيعتمد ١٠٥٤٠٨ يعطي . يعطي ١٠٥٤٠٩ خبر . خبري ١٩٥٤٠٩ فحملناها . فحملنا ٦٥٤١٣ هذه . هذه السورة ٤٥٤١٤ السور . السورة ٤١٥ ٣٥ أصحابا . الاصحاب ٤١٥ ١٠ الانحاء . الانحاء ١٨٥٤١٦ يظهر . قد يظهر ٤١٨ ٣٣ يكفي . يكفي مره ٦٥٤١٩ ولفظه . ولفظه ٤١٩ ٢٧ انه . فانه ٢٤٥٤٢١ بالتمام . والتمام ١٥٤٢٢ اكالة . قبل اكالة ٣٨٤٢٢ في . حال ٤٢٣ ١٠٥ ولو بعده . ولم بعده ٤٢٣ ١٦٥ الاجزاء . الاجزاء ٢٧٥٤٢٣ الدفع . الدفع ٤٢٣ ٣٥ الفنية . المتبر ٤٢٤ ٢٠ عندنا وفي المتبر أفصح . عندنا ٢٣٥٤٢٤ أفصح . أفصح خ ل ٣٢٥٤٢٤ الخبر . الخبرين ٤٢٥ ١٧٥ وفي البحار . وفي البيان والبحار ٢٣٥٤٢٥ وفي البيان ورسالة . وفي رسالة ٢٥٥٤٢٥ وكذا . وكذا ٨٥٤٢٦ وهو . وهل ١٤٥٤٢٦ صحيحة . صحيحة ٢٦٥٤٢٦ يعرف . لا يعرف ٤٢٧ ١٧ الكتاب . الكتاب في الفصل الثامن ٤٥٤٢٨ للتنبه . للتنبه ٤٢٨ ١٧٥ زيقه . زيقه ٤٢٨ ٢٣ مخصوصة . بخصوصه ٤٢٨ ٢٩ يزيد . يزيد ٤٢٩ ٢٧٥ أحدهما . أحدها ١٢٥٤٣٠ بسجدين أيضا ( بسجدة أيضا خ ل ) ( ١ ) بسجدين ( ١ ) أيضا ( بسجدة خ ل ) ٤٣١ ١٢ عقد . عند ١٨٥٤٣١ يستد . لم يستد ٤٣٢ ٣٥ سهو . سهوا ٤٤٣٣ العبارة . العبارات ٤٤٣٣ الركوع . الركوع بل ٤٣٣ ٩٥ الحسن . الحسن ٤٣٣ ١٧ فتاويه . فتاواه ٢٨٥٤٣٣ السجدين فان . السجدين فان سجد ثم ذكر انه قد كان سجد سجدين فعليه أن يعيد الصلوة لانه قد زاد في صلوته سجدة انتهى كلامه وقد ذكر ذلك في الفتاوى السبع عشرة ومثل ذلك عبارة السرائر من دون تفاوت الا ان قال لمكان زيادته فيها ركعا فقد جعل السجدة ركعا وفي ( جعل العلم والعمل ) فان ركع وذكر في حال الركوع أنه قد كان ركع فعليه أن يرسل نفسه للسجود من غير أن يرفع رأسه ولا يقيم صلبه فان ذكر انه قد كان ركع بعد انتصابه كان عليه إعادة الصلوة لزيادة فيها وكذلك الحكم فبمن سبى ولم يدر أسجد اثنين أم واحدة عند رفع رأسه وقبل قيامه ليكون من السجدين على يقين فان ٢٩٥٤٣٤ دون اللبنة . من دون ذكر اللبنة ١١٥٤٣٦ لا يتأتى . لا يتأتى ١٥٥٤٣٦ الجهة . الجهة ٤٣٧ ٢٧ ذلك . بخلاف ذلك ٤٣٨ ٣٠ والبسوط والغنية في باب التحنيط وأصابع . والبسوط والغنية في باب التحنيط والغنية أطراف أصابع ٢٧٥٤٣٨ سمت . سمت ٢٧٥٤٣٨ ظاهرها . ظاهرها ١١٥٤٤٢ معارف . مصادف ١٣٥٤٤٤ في القعود . بالقعود ١٨٥٤٤٤ مستحب . مستحب ١٠٥٤٤٥ بالاولى . بالاول ٢٧٥٤٤٦ واجري

واخبرني ٢٦٥٤٤٦ واجبرني . واجبرني ١٨٥٤٤٧ ورفعة . ورفعت ٢٩٥٤٤٧ لكى . لكنه ١٨٥٤٥٠ .  
 ويلزم . ويلزم ٢١٥٤٥٠ على السائل . على السائل ٣٠٥٤٥٠ . أكرر العامة ٥٥٤٥١ . جازية .  
 جارية ٢٩٥٤٥١ بالاقاد . بالاقاد ١٠٥٤٥٦ . سجود سجودا ٢٦٥٤٥٦ . العبارات . العبارات ٥٥٤٥٩ .  
 ١٩ إنما يستحب . يستحب ١١٥٤٦٠ . حمد الله . حمد الله ٤٥٤٦٤ . نشر . نشر ٥٥٤٦٥ . الغائب . الغائب  
 ٣١٥٤٦٦ العربي . العربي تم غيره ٤٥٤٦٨ من قال . ومن قال ١٣٥٤٦٨ يقال . قال ٣٥٤٦٩ كذا . وكذا  
 ٧٥٤٦٩ تين . تين ٢٠٥٤٦٩ . أشهر . أشهر ٢٢٥٤٦٩ . يكن . يكن له ٢٢٥٤٧١ . الذكرى . الذكرى ٤٧١  
 ٢٨ المحلة . المحلة ٣٥٤٧٥ . الى غير ٢٥٤٧٦ فن . فان اخر ٢٥٤٧٨ له فقال له ٣٠٥٤٨٠ . ان . انه  
 ٢٨٥٤٨٢ اخرى . اخرى ٢٣٥٤٨٣ . ولا . ولا ٥٥٤٨٥ . ورحمة . السلام عليكم ورحمة ٧٥٤٨٦ . المعتبر . في  
 المعتبر ٢٦٥٤٨٦ وقضية . وقضية ٥٥٤٨٨ . ان . انه ٥٥٤٨٨ . في البسوط . البسوط ٧٥٤٩٢ . مستحقا .  
 مستحقا ٩٥٤٩٢ . ابن . ابن أبي ١١٥٤٩٣ . اجر يده . وبيت قصيدة . جر يده . وبيت قصيدة ١٨٥٤٩٤  
 مسعد . مسعد ١٤٥٤٩٦ . السموات . السموات ٢٣٥٤٩٧ . واستدل . واستدل ٢٣٥٤٩٩  
 الجبرية . الجبرية ١٥٥٥٠ . الثناء . الثناء ٤٥٥٠٠ . التشهد . التشهد ٧٥٥٠٠ . كآرى . نقل كلام البهائي  
 والذكرى . والبحار . كآرى ٥٥٥٠٠ . بالفرائد . بالفرائد ٢١٥٥٠٠ . مصنوعة . مصنوعات ٨٥٥٠١  
 ماذر . ذكر ٢٣٥٥٠٠ . عذافر . عذافر ٢١٥٥٠٣ . ذكرا لله . ذكرا لله ٣١٥٥٠٣ . امسك . امسك  
 ﴿ تنبيه ﴾ وقع في صفحة ٣١٢ سطر ٤ وص ٣١٣ س ٣٠ وص ٣١٤ س ٢٥ وص ٣١٦ س ١٨  
 وص ٣٢١ س ١٥ وص ٣٢٥ س ١٥ وص ٣٢٨ س ٨ و ٢٤ وص ٣٣٠ س ١٧ وص ٣٣٢ س ٢٦  
 وص ٣٤٣ س ١٠ و ٢١ وص ٣٦٣ س ١٧ وص ٣٦٤ س ٢٥ وص ٣٧٠ س ٢٧ وص ٣٧١ س  
 ٢٢ وص ٣٧٥ س ١٥ وص ٣٨٩ س ١٩ وص ٣٩٠ س ٩ وص ٤٣٩ س ١٧ و ٢٧ (العزيز) وصوابه  
 (الغريب) ووقع مثل ذلك في صفحات أخر قبل هذه المذكورة . وفي غير كتاب الصلوة أيضا لم يمكن الآن تعيينها  
 ﴿ تنبيه ﴾ ذكرنا في اصلاح غلط ملحق بصفحة ٢٤٤ من كتاب الفرائض ان العزيز بالعين الميملة والزاي  
 المعجمة رسالة للمفيد ثم علمنا بعد ذلك ان المحقق عليه الرحمة له رسالة تسمى العزيز بالهمزة فالمعجمة حيث  
 وجدنا الشارح قدس سره ينقل عنها أيضا  
 ﴿ تنبيه ﴾ الصبوري قد أثبت في جميع ما طبع من هذا الكذب الى الآن بالصاد قاليا . قالم كما هو  
 المتداول على اللسان والموجود في جملة من الكتب ولكن الذي ظهر لنا من نسخة الاصل انه مثبت  
 فيها بالصاد قالم قاليا . فليراجع

### ﴿ اصلاح غلط ﴾

وقع في ترجمة المصنف الملحقة بكتاب المناجر صفحة ٤٧٤ سطر ٢٦ هكذا ثم الصلوة والزكاة وصوابه  
 ثم الصلوة عدى صلوة الخوف فانه لم يكتبها والزكاة ولم يتبها بل جف قلبه الشريف في شرح أوائل  
 المقصد الرابع في المستحق

﴿ عما وجد بخط الشارح قدس سره على مجلد الشركة من هذا الكتاب ﴾

كتاب لبಾಗಿ الفقه أقصى مراده . ويتنى به عن جده وأجتهاده

لحات له جفني بميل سواده . وخضبت كني دائما من مداده



